

# ଶେଷକଳ

# **ഭാരതീയസംസ്കാരം കുട്ടികളെ പരിശോഭിപ്പിക്കു**

—ഡോ: കെ. ഭാസ്കരൻനായർ

എപ്പീൽ 11-ാം ചോദ്യ സഹിതിയിൽവെച്ച് നടന്ന ബാലഗോകൾ തനിൻറെ കമ്മ്പൻജില്ലോ കരാലാസവം ഇൻഡിയാടനം എമ്പ്പുകൊണ്ട് പ്രസിദ്ധ സാഹിത്യകാരനാം വിദ്യാഭ്യാസവിചക്ഷണമായ ഡ്രോ: കെ. ഭാസ്കർൻ നായർ ബാലഗോകളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ മുക്തക്കണ്ണാം. പ്രശ്ന.സി.എം.രിക്കൻ. കട്ടികളെ ഇതുപെ ചെത്തിക്കുന്ന കീൽ വളർത്തിയെടുക്കുന്ന കമ്മ്പൻജിയും റൈതിക്കുകളും പകരം ദാരതീയ സംസ്കാരത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമാണെന്ന് അഭിപ്രായം ചെയ്യുന്നു.

ബാലഗോകൾ എന്ന പേര് ഭാരതീയ സകലപ്രതിനിധികളിൽ അന്വസ്തരിച്ചുള്ള താണ്. ലോകത്തിൽ നിരവധി റംഗം മുാരമുണ്ട്. പക്ഷെ ഇവയെല്ലാം പ്രായമായവരുടെ സംസ്കാരരീതിയാണ്. പ്രതിനിധിയാണ്. ചെയ്യുന്നതു. ആ സംസ്കാരങ്ങളിലെല്ലാക്കെ വച്ചിയവർക്ക് കാണിച്ചിട്ടുള്ള ആരുട്ടുണ്ടാക്കുകയാില്ല. വലിയവരുടെ മഹത്പരാത്യകരിച്ചു. മാത്രാമ കാണാനാളിൽ. എന്നാൽ കണ്ണം അള്ളുടെ കാര്യങ്ങളുകരിച്ചുള്ള ഒരു വരവുണ്ടില്ല. യവന സംസ്കാരരീതിലും ഹ്രജിപ്പ് സ്വീകരിച്ചുണ്ടാക്കുന്നതിലും അതിന്റെ സുവർണ്ണങ്ങൾ ശയിൽ ആവരുടെ കണ്ണങ്ങൾ പ്രാംഗനെന്നായിരുന്നു എന്നതിനെ സംബന്ധിച്ച് ഒരു രൂപം മില്ല. അതായെന്നിനു വ്യത്യസ്തമാണു ഭാരതത്തിൽ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള സംസ്കാരം.

അഡ്യൂ. കെ. കെ. ബാലറ്റ്. അഡ്യൂക്കഷൻ വഹിച്ചു ഉണ്ടാക്കുന്നയേശ തത്തിൽ അഡ്യൂ. പി. എൻ. ബാലകൃഷ്ണൻ ആശാപ്രസംഗം നടന്നു. മുട്ടൻ മുട്ടനും കളിലാക്കി കുകലാട്ടെവലാളാനാക്ക മരബാദ്ദാന നടന്നു. വൈകുന്നേരം അഡ്യൂ. എം. കെ. റജീഷ്മിഠ്ട് അഡ്യൂക്കഷൻ ചീരം നടന്ന പൊതുസമേളനം. ജില്ലാസ്ക്രിപ്റ്റ്‌സ് കൗൺസിൽ സെക്രട്ടറി ഡോ. പി. മാധവൻ ഉൾപ്പാടനം. ചെറു. ബാലഗോകലം. സംസ്ഥാന സെക്രട്ടറി സി. ശ്രീധരൻ പ്രസംഗിച്ചു.

வாவிய தூ ஆக்கா குளம் என்ற நீரை விடுதலை செய்து விடுவது போன்ற ஒரு முறை இல்லை. அதை விடுவது போன்ற ஒரு முறை இல்லை. அதை விடுவது போன்ற ஒரு முறை இல்லை.

## ବୀଜ୍ୟ ପାତ୍ରମାନୀ ପ୍ରାଚୀତତକୁଳ

മംഗലം ക്രൈസ്തവപ്പും, മുത്താന്തരകളും കൊടുക്കി, ഫരിക്കാരത്തെ ചുമാരി മാത്രമുണ്ട് അണ്ടാനോദയം, പല്ലോറുൾ, പന്നങ്ങാട്ടിരി ബാലചാക്കല്ലാം, തുക്കർ ജില്ലയിലെ വള്ളം അണ്ടാം സ്റ്റേറ്റ് മുരിക്കി, എറാണാകളി. ജില്ലയിലെ നെട്ടവന്നുൾ ശ്രീഗംഗാ, പാലയും കുതാഴും ശ്രീ ഭർമ്മാ, ഒരു പഞ്ചക്കൂർജ്ജാരം ബാലഗാക്കലം, കല്ലുൾ കലിക, തൈക്കാൻ ചീറ്റുൾ ശ്രീകൃഷ്ണ, തുപ്പണിയും തംലുക്കിലെ പന്നങ്ങാട് വീരപഴും, പുനിയുറുറ വിശ്വകാനന്ദ, ഇക്കമ്പനം ചീയ, ചെങ്ങന്നുൾ ജില്ലയിലെ പത്തനംതിട്ട താലുക്കാിൽ കടമനിട്ട, ഓമല്ലുൾ, നരിയാപുരം, ചീറ്റുർ, മരി സൗമംഗലം, കുള്ളംകുട, റേനി താലുക്കിലെ സീതന്നംട് ശ്രീകൃഷ്ണ തുടങ്ങിയ അഞ്ചു ബാലഗാക്കല്ലാം, കോഴഞ്ചേരി താലുക്കിലെ ഇലപ്പള്ളി ശ്രീരാമവി, എന്നിവിംജനളിലെല്ലാം വിഷ്ണുവാഡ്യാം. ഗംഗീരമായി നടന്നതായാണ് റിപ്പോർട്ട്.

“*பார்ப்பு*” என்ற முறையிலேயுள்ளது.

പാരമ്പര്യം വാരച്ചും ബന്ധപ്പറ്റി  
കലത്തിനീരി വീഴ്ച ചാലോഷപട  
ഞിൽ പക്കട്ടുതക്കാണ്” മത്സരവി  
ജയിക്കാക്കാ സഹാനഭാനം. നിപ്പ് ചി  
ച്ചരു “ഓപ്പോളിലെ അടിനയത്രാ  
നും അവാർഡ് നേടിയ ബാലനടൻ  
മാസ്പുർ അരവിന്നായിരുന്നു. പുണി  
ത്രായിൽ പ്രസിദ്ധ സാമൃത്യകാര  
നും ബാലചാക്കലും എറണാകുളം  
ജില്ലാ രക്ഷാധികാരിയുമായ മാലി  
അമ്പുക്കുത വഹിച്ചു. റാന്റി താലു  
ക്കിലെ സിത്രങ്ങാട്’ലെ വിഷ്വവാ

ബോർഡ് മറ്റൊരു കമ്പനി

## വാദിയും

— கை. அருர தயூ

മുത്യവത്തിക്ക് സമാധാനമില്ല. കൊരവവകലം കരറിയറ്റു പോകുന്ന പ്രസാ ഫുഡ്സാക്ക് ട്രൈബാൾ അവക്കണ്ട ഹ്രദയം നീറുകയാണ്. ഫുസ്പുച്ചം ഇംഗ്ലീഷാത്വവിചാരംതന്നെ. ഉണ്ടാം, ഉറക്കവും കണ്ണിയായി. ശരീരവും മനസ്സും ക്വിഞ്ചിച്ചു പശായി. ഇതു നേന്താണാൽ പരിഹാരം, സത്യവതി വീണ്ടും, വീണ്ടും ചീനത്തിക്കാൻ തുടങ്ങി. അസ്പുച്ചാം അവക്ക് തന്നെ പുർക്കാലത്തിലെണ്ണായ ഒരു സംഭരണപ്പറ്റിയില്ലെങ്കിൽ ഓഫും വന്നു. 'താണ കയ്യുകയ്യായിതന്നെപ്പുച്ചാം ഒരു ദിവസം കംളിനീയിൽ തോണി തുണാം താം. അവിടെ അവിലുമരിത്തമായ