

ക വ ന ക ഉ മ ഓ 1

വ ക

ക്കാല്യാവസാനത്ത

വിശോഖാൽ പ്രതി



തീവണ്ടി

കേരള തീവണ്ടി
നവീനകവികളാൽ കാരണം അഞ്ചുകമാൻ
എഴുതപ്പെട്ടത്.



[പകർപ്പവകാശം]



കേരള ജ്ഞാൻ
ലക്ഷ്മീസഹയം അച്ചുടം.

1912

കവനകളുടിവക

വിശ്വാസാർഥ പ്രതി

‘കവനകളുടി’എട ഓരോ കൊല്ലുവസാനങ്ങളിലും ഇന്തിരയ ഓരോ വിശ്വാസാർഥപ്രതി പ്രസിദ്ധീപ്പുട്ടിരുവാൻ നണ്ണൽ തരലോചിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിലെന്നാമന്മൈത്യായിട്ടും ഇംഗ്ലീഷ് ‘തീവണ്ടി’ പുറപ്പെട്ടുന്നത്. ഈനി ഓരോ കൊല്ലു സ്വീതിലും ഒച്ചിത്രംപോലെ വിശ്വാസം, മാനീമാനി എന്നും കൗൺതായിരിക്കും.

ഈതിൽ, കേരളത്തിലെ മാനൃകവികളുടെയും കുവിതകൾ ഉണ്ടായിരിക്കുവാൻ നണ്ണൽ പ്രശ്നകൾ ശ്രദ്ധ ചെയ്യു ശ്രമിക്കുന്നതാണ്. വിശ്വാസിച്ചു കവികളുടെയും റഡം ചരാചരാപട്ടങ്ങളിലും സന്ദർഭാസാരണ മേക്കുന്നതായിരിക്കും.

ഈ വിശ്വാസാർഥപ്രതി കിഃടണമണം വിച്ചാരിക്കുന്ന വർ, കൈഞ്ഞിയുടെ ഒരു കഴിയുന്നാകാല്ലൂരത്തു വരിസുംപ്പു തുടി തീത്തിട്ടണായിരിക്കും. അതെല്ലാം പ്രത്യേകിച്ചു 8-ാം വില അടങ്കും. തഹാൽചിലവും 2-ാം പുറാമ യും ഘേരും.

N. B. ഓരോ കാലാംഖിൽ വേണ്ടിയും ഇടങ്ക് ചില
‘വിശ്വാസാർഥപ്രതി’കളിട്ടായിരിക്കും. അവതാരക അധികം
കോപ്പി അടിസ്ഥാത്തതിനാൽ പാനം ബാക്കിവെച്ചാണതു വ
ക്കുമാതുമേ അയച്ചുകാട്ടക്കുവാൻ നിവൃത്തിയുള്ളൂ.

കോട്ടേജ്)
84-പുന്നികം 1-ാംഒ-) പി. വി. കുഞ്ചിവാരിയർ

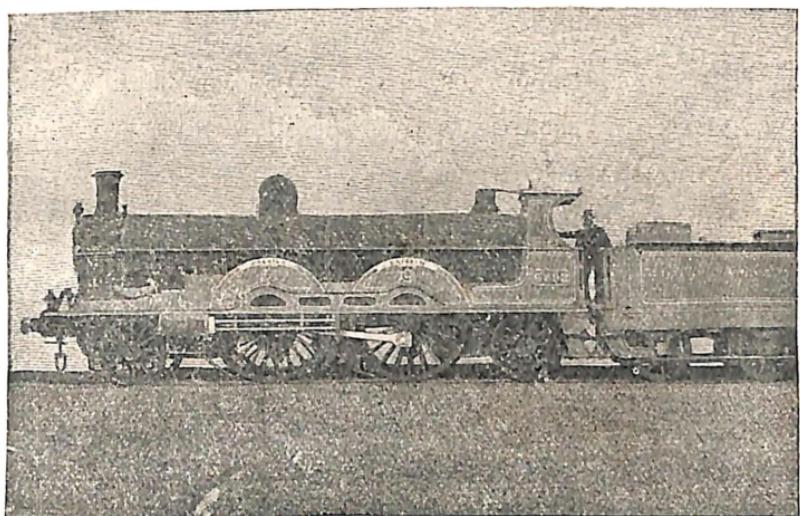
1



2



3



4



5

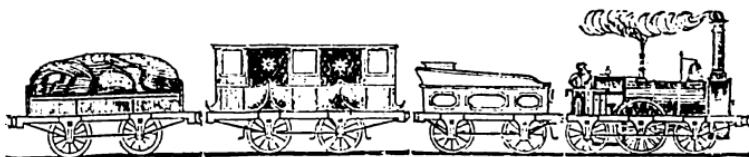


6



1. കൊച്ചുമ്പിൻ കമ്മതിക്കെട്ടുന്നതുപരാന്തിയമനസ്സ് ~~ശ്രദ്ധാളൻ~~
2. പാതളത്തു കേരളവമ്മതുപരാൻ „
3. എ. കെ. റക്കരവമ്മതുപരാൻ „
4. വഞ്ചിതോൻ നാരായണമേനോനവർക്കർ
5. ഉള്ളിൻ എസ്. പരമേശ്വരയ്യർ „
6. പി. വി. കൃഷ്ണബാലിയർ „

തീവണ്ടി



യുനോച്ചകാര്യങ്ങളാതികതപ്പല്ലെ-
സാരോപയോഗമലഭാത്ത് വിളിച്ചകാട്ടി,
ഓരോവഴിജ്ഞ പാലടം പലജാതി പാന്ദ-
മാരോട്ടാമാത്ത് പുകവണ്ണി നടന്നിട്ടനാ.

എ

തിരുഞ്ഞെ തീനിന, ജലപ്പുകയുണ്ട്, യാത്ര-
ചേര്യാമിതിനു കൂറ്റിലാരമെടുത്തുകൊണ്ടും,
വയ്യായ്ക്കില്ലിധ സദാഗതിസാഹസങ്ഗ-
ളിരുബിവണ്ണി ദൂഷംമാട്ടുകപക്ഷിപ്പോലേ.

രു

യാത്രജ്ഞ രാപ്പുകലിതിനൊരുപോലെ, മനും
മാത്രജ്ഞ നിൽക്കു, മിടയിൽക്കരണയ്യാ യുമെഡ്യം,
സ്വന്തമ്പ്രധാനി പുകവണ്ണി പരസ്യമല്ലത്ത്
സാമ്പത്കൃംമാറിട്ടവതുണ്ടാൽ ചുച്ചുപോലെ.

രു

നോക്കുന്നതില്ല നരജാതിവിശ്വേഷങ്ങേ-
മാക്കം കടന്നകയറ്റം പണ്ടിള്ളപുകൾം
പാക്കുന്നതിനുതിസുവം, പരന്നേക്കുഴക്കു-
മോക്കംവിഡ്യ കലിയുഗോപമമാവിവണ്ണി.

രു

ആരോട്ടമില്ല വിരസം, വളരെക്കരാര-
ണ്ണാരോവഴിജ്ഞ കയറ്റിട്ടു നിലങ്ങുനിൽക്കും,
നേരോക്കില്ലുചിയിൽ നടപ്പുപരന്ന; വെള്ള-
ക്കാരോട്ട തുല്യമവർ തീരത്തുമാവിവണ്ണി.

രു

അതു, താനു, വുക്കുമിവയോക്കേയേമേള്ളു, എമൻ‌തി
നാളാകയില്ല നിലപോലെ രോഭരിപ്പൂൻ
ഹാളാതെ നേർവഴിപപട്ടം ബാളിച്ചക്കുവത്തി—
ക്ഷോളാർന്നാതാണു പുകവണ്ണി ധരാതലത്തിൽ. സ്ന

ക്കന്നം തുരന്നുകയരം, ചുഴുത്തുക്കേര,
മൊന്നംവിടാ വഴിയിൽ, മുക്കിനുനേക്കുചപ്പും,
എന്നം ശതിങ്ങുങ്ക തടസ്യത ധീരബുദ്ധി—
ക്കുളംക്കുളപോലെ പുകവണ്ണിനിരങ്ങുമില്ല. ഏ

നാനാജന്തതിനപകാരമാടാത്മകാഞ്ഞം
താനംതു നേട്ടമാങ്ക വാത്തകരാവിവണ്ണി
ജനാനാനാന്തുലമുലകിങ്കൽ നടത്തി റാജ—
സ്ഥാനാധികാരിക്കൈ നാപ്പുവഴിജ്ഞാന്തു. പ്ര

കൊട്ടണ്ണല്ലൂർ കാത്തുക്കുട്ടൻതവ്യരാൻ

എമ്മല് എമ്മലുപ്പാനമിയന്ന പൊൺഡിട്ടം
സമച്ചുലക്കപ്പുമവിതാനങ്ങോഭിയായ്
പ്രമശലമാമിപ്പുകവണ്ണി ശീമുഗം
കൂടി പ്രസിദ്ധാംബവരച്ചാരിക്കാനേറോ. ദ

വിശാലരാലാരുതില്ലാഭിഖായ്
പ്രശാന്തഗംഭീരജനാഭിചുണ്ണമായ്
നിശാന്തവാസ്യികവസ്തുവൃംഗക്കു—
ം കൃഷാനഭാസപ്പു കടം മഃനാധരം. ഒ

ഇല്ലാവലണ്ണമിക്ക വിരോധാമന്നിയേ
ം ശലാവകാരാ സമരേകിട്ടനാതായ്

തുലാതിഗക്കിപ്രഗതിപ്രതീതമാം
ഖലാസ്യുചീവാഹനരാട്ടനാതമാം..

രി

ക്ഷമാവശ്യകിക്കണിയുന്നതിനു താൻ
സപ്തമാർത്തംഗ്രാ മൺമാലചേത്തടൻ
സമാദിതശ്രീകലജന്ന. വാഹന—
പ്രഥാണിയാണിപ്പുകവണ്ണി നിണ്ണയം.

രി

ചുരാ സപ്തക്രാന്തിക്കാരംട്ടിന—
പ്പുരാതി മാനിച്ചു കൊട്ടതെ ധ്യപ്പുകം
ചുരാണാമജനാത്ത് ചുതുക്കിടാൻ സ്വീരം—
ചുരാദമാമിപ്പുകവണ്ണിയായിതോ.

രി

പണം കൊട്ടതാലസമത്തിച്ചുനാം
ഗ്രാംതിക്കണ്ണതുള്ളാൽ മാന്യവിപ്രനം
അണാത്തിടാമൊപ്പുമിനത്തു ചുംഞ്ഞലീ—
ഗണങ്ങളേംടിത്താഴിലപ്പറ്റണിച്ചതോ.

രി

ഇടങ്ങ്കണ്ണഗിക്കണങ്ങളം വമി—
ചുട്ടശമില്ലാതെ ഇവത്തിലെങ്ങുമേ
നടക്കമല്ലേതപിശാചപാളിതൻ
കിടങ്ങു പുമോട്ടകമിസ്സുവാഹനം.
സദാഗതിക്കണം മതിമന്ത്രിച്ചം വിധം
സദാ ഗതിഗ്രേഷ്യജവംകലന്നടൻ,
സദാദിതം പാവകവണ്ണി പാരിതിൽ
സദാരഹംക്കു സുപാവംശവിതാൻ.

വു

പാതയ്ക്കു കേരളവമ്മതന്മാരാൻ.

യുമരേഖാമം വമിച്ചും, യുതിയൊട്ട ചുട്ടതി—
 കട്ടു മട്ടാത്തിച്ചും
 കേമത്തിൽ തുക്കിയാത്തും, ക്ഷിതിതലമിളക്കം—
 മട്ട മണിത്തകത്തും,
 ദിമപ്രശ്നപ്രഭാവാത്താട്ട യെട്ടതിയട്ട—
 കഞ്ചോള്ളിക്കുന്നുമനോ!
 ഹാ! മത്തുക്കുട്ടവിക്കംപടി, വരുമാങ തീ—
 വന്നി ചാമുണ്ടിതനന.

മ

തോയം, ലേസുന്ന നന്നായ് തലയി, ലത്തിനകീ—
 ഭഗ്രമായജ്ഞപ്പിക്കം
 തീയപ്പും കണ്ണുമുണ്ടാ, മുന്നദനിലപനക്കു—
 ലിച്ചു വത്തിക്കുമെന്നം
 ഗ്രായംപോഡേതിനേച്ചും സമതവയാട്ട അരി—
 കുന്ന തനന വോജ്ജിക്കിൽ,
 ലുംയമാധാത്തുഃമരം രൈകടമിത്ര അരി—
 കഞ്ഞ ചെറവസ്ത്രഘം.

എ

വേണുനേടത്തു വേഗാൽ പത്രപതിയെയും
 കീഴിലുക്കിള്ളമിക്കാം,
 കാണാൽ ശ്രീമിലേനം പ്രണയമവനിയെ—
 കൈവിടാൻില്ലതാനം,
 താണാളേളാക്കന്നതക്കും സുവഗതി സമമാ—
 യാത്രയിച്ചാൽ കൊട്ടപ്പും—
 നാണനിദം പ്രവത്തിപ്പുത്തമിവ നിരവി—
 ചുാലിതോ ചക്രിതനന.

നു

ആരാനാരാലുത്താലവാനാട്ട അരിയായും
 കാത്തുമേടിച്ചതിനനു—
 നൊരായിച്ചുപ്പേനരം നിജമുനിയിലിൽ—
 ത്രഞ്ഞ, തള്ളന പിനന

അതു, വണ്ണതാണു ജാതി, സമിതി, യിവനിങ്ക—
പിക്കില്ല, തന്നോടിണക്കി—
ഡാരാളം ചേന്ന് തെണ്ടുനാലകിടമവിലും
ചണ്ഡി തീപണഡി നിത്രും.

ര

ഡാരം ഭേദസംശയമന്നല്ലെങ്കിൽ സമയവും
ചരണലബ്ധക്കുലായി
ഞാപ്രഥമം ചൊരായം ലഭിക്കാതവിരതമതിയായും
തള്ളലേറുല്ലേറും
ഴം വൈലിൽ പ്രയതിച്ചുശുകിലും കും
മാത്രമന്തേ കുടിപ്പും
പാരം കയ്യുള്ളുടുന്നണഡിതു ബത! തടവിൽ
പ്പുടവൻ മട്ടതനേ.

ര

എല്ലാകാലത്തുമേറും തലവുകയും, മക—
ത്തത്തക്കെങ്ങാലയേറും
വള്ളാതോരഗി, വയന്നല്ലിടയിടയിലധേണു
നീംരട്ടക്കുന്ന ധാരം
ഇല്ലാതന്തേ നടപ്പാൻ പട്ടത, നിലവില്ല—
ക്കനിതുചുതിലയ്യോ!
തെല്ലാശ്രാസം ലഭിക്കാതുചുമൊരു മഹാ—
രോഗി തീവണഡി നുനം.

രു

കിട്ടുണ്ടം സംഖ്യ മേടിച്ചതിനു വിവരമായും
നീട്ട് പെട്ടുനന്നർക്കും,
വിട്ടുതും താൻകാട്ടക്കില്ല, മികനിലയിലും—
യോന്നമേ വാങ്ങുകില്ല,

ഒട്ടേക്കുത്രമായ് തണ്ട്രപ്രസ്തിനമത്രപോർ
തന്നെ നാട്ടാക്കമിഴ്ച്-
പ്പുട്ടേവം കാച്ചമാജ്ജിച്ചിട്ടാമാര രക്കം
നല്ല കാച്ചമന്നാവാം.

രാ

വു നം തെറ്റാതനേകം പദമടിയില്ലോ—
പ്പിച്ചു, നല്ലത്മേറി,
സ്സുത്തമും ചക്രവാസം ധനി രസമിവയും
സംപ്രദോദ്ദേശമായി.
ചിത്തം അനിൽക്കണാമോക്കലിങ്കിലുക്കം
രിതി ചാകത്തിലെഡ്വി—
ചീതമുഖത്തിൽത്തിളഞ്ഞും രക്കമവിലസം—
ഭാവുമാം കാവുമത്രേ.

പ്ര

എ. കെ. രക്കരവമ്മരാജാ

നീങ്ങം തീജം നിയതമാരാത്രപൊലേറ്റിട്ടുണ്ട്; തങ്കൾ—
ചേരുകുന്ന ലോകക്കിമതപദ്ധതിപ്രാപ്തി നൽകുന്ന നീഅം;
പേരുന്നോരിക്കപ്പെട്ടിയ രക്കം മുതിച്ചും സംഭരിപ്പും;
ഗ്രീക്കുങ്കപൊലി, തു പാശതിങ്ങേം വന്നം സേവനീയം—

മു

മാനം ചേരാജ്ജവമിയലുമീവണ്ണി കണ്ണു തൊട്ടു
മാനംകെട്ടിടിന നിലപെട്ടു വേംമയാനത്തിനെന്നല്ലാം,
ജനാനംമുലം സമുച്ചിത്വമാനാ'വൃദ്ധയപ്പെടുവണ്ണേ
നുനം കല്ലിച്ചുകളിയ പുമാനെന്നതും ദീശലദർശി.

ര

ആരാണോ, താരംജഗതിജവികർബ്ബാക്കമെമ്പുംപ്രാപമാനം;
പേരാണ്ണുള്ളിപ്പുട്ടവവനനാംസുതനെന്നാക്കം എരാണേൻ

2 വിമാനാവ്യു = വിമാനം (മാനമല്ലാത്തത്) ഏന്നാളുപോൾ

നീരാക്കം പിന്തുണയോട്ടസമം നേർവ്വഴിയ്ക്കേ നടത്തു—
നീരാജത്താം രമ, മതിരയം കാംവതായും ഹാണോ? ८

ചേലുള്ളനീയനലഗ്രകടം, ദിംര നല്ലഭാര—
താലുവുരിയ്ക്കിലു, മമിതരാം പാന്മരക്കേരി, യാലും
സൃഷ്ടലാമാവാകിലു, മലമണം പ്രായമാക്കം മനസ്സിൻ—
വേലാതിതസ്യദമദമകറന യാത്രാരയത്താൽ. ९

ചേലുൾനീടം വിശ്വയഗ്രകടം, ധരി! പാരം പണിപ്പെട്ടു—
ചു, സ്ഥാസം വിട്ടു, പരി സുക്തതം ചെയ്യുവക്കേ ലഭിയുള്ള,
എല്ലാവക്കം സമസ്യലഭമീവണ്ടി, സന്ധാര്യാത്ര—
കില്ലാതാഡം പിഴവിതിനി, താണാവിശ്വലാരഘത്തം! १०

മുന്നിൽക്കാണം വുകയെ നിമിഷം കരണ്ടു കുന്നായി മാറി—
പ്രിനിൽത്തെള്ളി, ചുനരപി വുകപ്രായമാകിക്കണ്ണത്താൽ,
തന്നിൽക്കേരിടിന പാമികരൈക്കഞ്ഞുകായും വുരു—
തന്നിൽത്താഴുള്ളനാലവരമുഖേ! നിസ്തുലം നിന്റെ വേദ
ധാനേ പീനലുപനിയോടലരം, മേച്ചുമേൽ തീ വിഴ്ഞ്ഞും,
വാനേരം വർപ്പക കഴിയുവത്തിക്കലുടെ വമിജ്ഞും,
താനേന്തിടം സകലാര ഒമ്മുഹിപ്പമാം മട്ടിലിപ്പ്—
സ്ഥാദന ഏകാണ്ഡാക്കിട്ടുട്ടുന, യീവണ്ടി വേദാളമാണോ!!

നീരംയോള്ളൽ(१)യാനരവസ്ഥ—
പ്ലാസിയായുള്ളു, ആറിതു(२)വള്ളം—
കാരഗ്രീ പുണം, നിശമ(३)മനിമേ—
ഫേക്ഷണാലക്ഷ്യം ശ്രൂ,

4 “പരമാണതുപംമനി” എന്ന താക്കികമതം.

8. 1 യാനമായ രവത്തിന്റെ സമ്പ്ലാസം ഉള്ളിൽ. യാന

മുരം ചായും⁽⁴⁾ ശിവിത്തമിതിൽ—

കേരളിയാൽ, കൈന്തുക⁽⁵⁾പ്രം—

ഗോരം മുലം ധർ! ധർ! (6)കമാ—

രാഭ വുലുന്നമുണ്ടാം.

പ്ര

വള്ളതേതാം നാരാധാരമേനാൻ

നാനാദേഹങ്ങളാകം നടമല്ലതക്കെല്ല

ചേത്തകോക്കന്ന നാരായ്,

വാനാളം* വാട്ട് തൊട്ടുജള്ളാങ്ങ സുകൃതികൾാൽ—

വന്തികളുള്ള വാരായ്,

മാനാശാരംഗ്രൂർ ഘ്രണക്കുടയ പുക്കാമട്ട—

താർമ്മരത്തിന്റെ വേരായ്

താനാഭാസിപ്പു യുമ്മാരുകട, മിതിനേന്നടി—

പ്പാരിപല്ലത്രുള്ള നേരായ്?

എ

* James Watt.

പണ്ഡാരാൽത്തൻ* വലവെക്കമിഴികൾ നീരഭരം—

കൊണ്ടു തദ്ദോധനങ്ങൾ—

ക്ഷണാകം മാലുണ്ണത്തിച്ചുള്ള, വതിലവിയായ

തന്ത്ര വാദ്ധാത്തിതാനം

രവത്തിൽ (ഇടിമുഴക്കത്തിൽ) സമുല്പാസം (ധാഷം) ഉള്ളത്. ഏന്നം 2 നാനാജാതിക്കാരാട ആകാരഗ്രീ (വേഷാധാരം) ചിത്രവസ്ത്രം (നാനാവസ്ത്രം) ആയ ആകാരത്തിന്റെ ശ്രീ ഏന്നം 3 അറനിമേപ്പേക്കുണ്ണങ്ങളുള്ളക്കാണ്, (നിന്മ ഷമില്ലാത്ത ക്ലോക്കുള്ളക്കാണ്) തന്നിമേപ്പേക്കുണ്ണാധാരം (ദേവകളാൽ) ഏന്നം, ആ ലക്ഷ്യം (ദർശനിയം) ആയ ഭംഗി യോടുള്ള 4 തീവണ്ടി റിവി (മഴിൽ) ആകാന രഥം ഏന്നം. 5 അതിശയം (ആധിക്കം) 6 വാലപസാമ്പും ഏന്ന വിരോധം; ഓദ്ദാസമ്പും ഏന്ന പരിഫാരം,

കണ്ണാടൻപുട്ട് നന്ദിക്കൈഴമനല്പനതിൽ—

ചുന്നടൻ പങ്കൊർബാൻ
തണ്ണാർബാണാരിയോതിറ്റുകടമിതിളമേ—
ലേത്തിരെനോത്തിട്ടനേൻ.

* വലവൈക്കംസവാവ്; ക്രാഡേരൻ. വലവത്തമിഴി=
രഥ തിരുൻ.

എ, നീർ, തൊട്ടുള്ളതാം മെയ്യടയ * അനപദാ—

ത്മതിനെ ദുര്ദിനായി—

പ്രോ നീരെനോതിവോത്പാണാരകവിയതിൽന,—

നാരയും വേണ്ട ലിക്കിൽ
ഞാനീഷാജ്ജാപ്പമാക്കാമിതി എഴി കരകി—
പുമ്പുമ്പുമേൽത്തത്പാതമം
താനീമാട്ടത്തി മേരുന്നിതു കരിനിരമാ—

ഒന്ന്.നാമാശാഖാനൻ പക്ഷം.

ന

* മേലവമനം, കനത്ത വസ്തുവനം.

ഹാ!തന്നാ*വിപ്രയോഗം മതി,യതനാവി—

കൊല്ലു മാരളള പോര—

നാതകംവിട്ട ചിന്തിച്ചുനന്നിഷ്മതി—

മന്ത്രപാളിക്കുറി,

ആനിൽ സഖരിക്കുനോൽ ശകടമിതി—

നാളു ഞാൻ വെള്ളേയെന്നായ

ചേതള്ളിൽ കാണു; ലോഹദുമമിതിലെഴുവോർ

സ്രൂഖജാത്രുന്നയർത്തന.

ന

* അവി+പ്രയോഗം എന്നം, അവി+പ്രയോഗ
മെന്നം.

അച്ചടിക്കുട്ട്, ചക്രം, വിഷ്പുതി, നന്ദിനാം

പുഞ്ച,മിത്രാദിയോത്താ—

പല്ലുനം സപ്പരാട്ടം ശകടമിതനിംശം

ചക്രമേളിംഗനയേന്തി

സപ്താദം തന്നന്നതചുടക്കാഹ! വഹിക്കുന്നേയദഃ
താർക്ക്ഷ്യനോടായ”

മെച്ചത്തിൽ പന്തയംവച്ചുവന്ന ഗതിരയ—
ത്തികൾ വന്നോലി ചേർപ്പ്.

* ചട്ടജ്ഞം=സപ്തപ്രക്ഷത്തിൽ ചട്ടയമായജിൽ ചേച്ച്.
വിഷം=ശക്കപക്ഷത്തിൽ ജലം. ചക്രമുഖജാൻ=കയീൽ കാ
രുളുവാനന്നം, മഹാവിജ്ഞാവനന്നം. അന്നതചുമട്=അവ
സാനമില്ലാത്ത ചുമടനന്നം, ഭ്രാരമനന്നം.

ആപത്തായഃ ത്രക്കുസാഹ്യരാഹ കന്തച്ചിതരം
കഴുക്കു, ക്കെന്നക്കം

കൊപംവുണ്ടായ്ക്കു, വിണ്ണം ശക്കപറിതിസുതൻ
കുഞ്ഞില്ലാത്ത നാളിൽ,

താപം തങ്ങൾക്കു നൽകന്നതിന വരികയോ
പേത്രമന്നോയ്ക്കു, ദ്രാര—

ദ്രോപാമാം ഗോക്കരാളാത്തിന്റെ കടമണ്ണാഡേ
പാതവിട്ടേംടിട്ടുണ്ണ.

* ശക്കപക്ഷത്തിൽ ത്രക്കുന്നതാണി.

ഇക്കാണം കാഴ്ചയോരാവകയുമൊരു കിന്നാ—
വാണാതിൽ പ്രേമമാക്കോ

വജ്ഞാം? നമ്മൾക്കു വായ്യോരുകലുമുകിയിൽമി—
വണ്ടിയും നമ്മളും പോൽ,

നിൽക്കാതെതേരാണടങ്കേതക്കാഹാഹ! ത്യടിതിയായ—
പ്രാതേജു ചപ്പുന്ന, ചെന്നാ—

ലക്കാലം വന്ന വേർപ്പ, ദിനുവിധമിതിൽനി—
നന്നാരു തത്പാം ഗ്രഹിക്കാം.

നീ വന്നാൽ ‘യുമദേക്കതു’ ദയമവിട്ടുടൻ

സിലുമാരയന്ന തെരാങ്ങനം—

രാവൻ *അസ്തിത്വൻ പക്ഷം രക്ത! രക്ലവും

തെങ്ങർ ഏകക്കാർഡില്ല,

എവൻ ജൈ ആത്മി പോക്കന്നതിനമനജതാൻ
വന്നിന്നുള്ളന്നതിനം

ഒദ്ദു തീര്ത്തിട്ട മാർത്തിന വഴിപായ്ക്ക്

സുരി ദൈവജനനല്ല.

പ്ര

* Ruskin.

ഉള്ളിൽ എസ്. പരമേഷ്ഠപരയ്ക്ക്
എം. എ. ബി. എൽ., എം. അർ. എ. എസ്.

സ്ഥാനാശനാഭിവിധികപ്പക്കന്നതുപായ

നാനാപണ്ടാത്മമിയല്ലും ധൂക്കവണ്ഡി പാരിൽ

മാനാക്ലർന്ന മനജക്ക് മന്നാജതവാസ—

സ്ഥാനം ദുഃഖം, അചിരവാഹനമാത്രമല്ല.

എ

തെള്ളല്ല വിക്രയഗ്രം, വഴിയാത്ര ചായ്യാ—

നില്ലല്ലാക്കിയ തന്ത്രക്കവുമോക്കിലാക്കം,

അല്ലത്തുപുടാത വിലസും ധരണിക്കുചേര്ന്ന

സല്പക്കണം ദുഃഖതരം ധൂക്കവണ്ണിതനേ.

രു

ആരീവഹിദേവനോട് മാരകതനന്നപോലോ,

ആവല്ലഭഗവനോട് സന്തതി മന്ത്രിപ്പോലെ,

തീവണ്ണിതനനാടിച്ച ചേർന്നമന്ന രാജ്യ—

ജീവസ്ഥിതിജ്ഞചിത്തമാക്കിയ നാഡി കന്നി.

രു

നൽച്ചാതവണ്ണിയിൽനിന്നണ്ണമഹിതലപ്രജതി—

നാച്ചാടനത്തിനുംതുംപിശണമായ ശബ്ദം

ഹാകത്തിൽ മരുള്ളവമുണ്ട് മഹാജനത്തി—
നാകഷ്ണ്യത്തിന്മ മാന്ത്രികവനന്നപോലേ. ഒ

ഭാരതിരേകമാട്ടടൻ വസ്യാടനത്താൽ
സാരാംഗമാവിശക്കടത്തിന്തിന്തിന്ദുടന്താൻ;
നേരായോനിന്നും കിൻ ചിമാനഗണത്തിനന്നും
താരാപദാന്തുറതിയാൽ പ്രകടം ലഘുത്തം. ഒ

കാർമ്മേഖമങ്ങൾന്തിലണ്ണത്തിടാന്താൽ
ക്ഷാമേതരാത്മകരമാം കൃഷി വിശ്വപോകം;
ആമേഖമായ പുകവണ്ണിയണ്ണത്തിടാന്താൽ
ക്ഷാമേഖമാം ക്രയമഞ്ചേഷ്യവുമന്ദുമികം. ഓ

ഇന്നുവിയത്രമിതുകണ്ട പിടിച്ചു “ജാജമുസു”
ഇന്നുയും “വാട്ടി” തിന പീജുദനായ താതൻ;
പില്ലാട്ടടൻ പ്രസവപോഷണമേതുവായ
“സ്ത്രീധനസു” നാണ്ണിതിന മാത്രപാദാർഖനാന്താൽ.

കാരായിരുത്താടാൽ സംഖ്യയുമാക്കമാണിൽ
നേരാളുറന പുകവണ്ണിയി, തിദ്രാജാം
പാരായപാരിൽ മുഴവൻ സഹസ്ര പരന്തു,
നാരായണൻ ആമിതിന്നിനിയേകിട്ടേ.

കൊച്ചണ്ണല്ലൂർ ചെറിയ കൊച്ചണ്ണിത്തന്നുഭാൻ

ഒല്ലാരംഗിയല്ല, പടയല്ലി, കിയല്ലി, തുഗ—
വാരാനിയല്ല, രിയ ഭ്രമിക്കലഃക്കമല്ല,
പാരാളിട്ടം ചുഴലിയല്ലിതു പിന്നനായന്താ—
ണാരാൽ വരുന്ന പുകവണ്ണിയതാണ ഒല്ലാഷം ഓ

താരികക്കുക്ക കളിമണ്ണപമാണ്, ചക്രം
നേരിട്ടില്ലവരില്ലന്നി മുതിപ്പുട്ടത്തും,
അരിപ്പോദമങ്ങളും നിജാഗ്രാഹികക്ക്,
ശൈരിജ്ഞമിറ്റുകടരാജാം മന്ത്രം ഭേദം.

2

കക്ഷിസ്ഥലോകനികരത്തൊട്ടമാത്രാനീം-
നിക്ഷിപ്തംഗംഗായാടമുഗ്രതയോടുമേവം
അക്ഷിസ്ഥിംഗംമാടവമാരത്താരിതാത്തരത്താന്
രക്ഷിച്ച വേണ്ടവഴിചേക്കുമെന്നതു.

3

നില്ലാതെ റാപ്പുകളുടൻടു നടപ്പു, വേഗം
ചൊല്ലാവരല്ല, നലന്നതമമിത്രമല്ലോ,
എല്ലാനിനേങ്കുമാരക്കപാലപ വഹിജ്ഞമേവ-
മല്ലാം നിന്നിലിതു മാരതദേവനാവാം.

4

ധൂമകൾിങ്ങലിലഗ്നികണ്ണപ്രസ്തുന-
ംസ്താമം ധരിച്ചതുഡാജ്ഞ പുറത്തുകാട്ടി,
തുമത്തേജ്ഞാദമൊട്ട മണ്ണപമേരിയാടി
പേമം ധരിജ്ഞമിതു നബ്ലാക ഭാസിതനേ.

5

തെണ്ണാനിറങ്കി നിലചംപ്രതി നിന്ന നല്ല
മലണ്ണാരവാകലിത്തണ്ണവരവം മൃഷകി,
ഉണ്ണാമത്രപ്പിയെംട്ട് ‘എച്ച്’വിളിച്ച മണ്ണം
പണ്ണാരമെന്ന പായാം ദുകവണ്ണിതനന.

6

ധൂമകശ്രംപുമുകിരിടമണിത്തു മേല-
സ്ത്രീമപ്പണ്ണതനവാണ്ടലപിറ്റിരം,
സാമത്ര്യമോട്ടിളകിയാടി രസംപൊഴിജ്ഞ-
മാമട്ടപാക്കിലിതു വൻകരിവേഷമാവാം.

7

അവപ്രാണിയുടെ തോതിലിളാതലാത്തെ
യേവം മഹിവലമിമാമി ഭരിച്ചിട്ടേന്നൊർ
ആവസ്യങ്ങളും വിമാന സമാനമായി—
തീവണ്ണിയിക്കിതിയിൽ വന്നപിന്നുതല്ലോ. പു
ടച്ചവിൽ കണ്ണതിഴുജ്ഞമേന്നോൻ ബി. എ,

മണിഗ്രഹിച്ചു, മദിരാശി കടന്ന, സവം
കണ്ണിൽ ചോകവതിനിമനജക്കിഡാനീം
രണ്ടില്ല പക്ഷമധികം ജവമാർന്നുണ്ടും തീ—
വണ്ണിജ്ഞ തുല്യമാരു വാഹനമില്ലു നുനം. ഫ

ഡാരാളമായും സലിലവുണ്ടെക്കുമേ, ജപലിക്കും
ശ്ലാഹാഗ്നിയുണ്ടും, ഫുമിരപ്പും മാരല്ലുമപ്പും,
പാരാക്രവേ ദുക്കലൈഴും ദുക്കവണ്ണിയേവം
ഡാരാഗിരയന്നവിധമതു വിള്ളിട്ടിട്ടുണ്ടും. റ

ആരാലണാത്തു ധനാമങ്ങു കൊട്ടത്തുകൊണ്ടാ—
ലാരാകില്ലും വിശ്വമില്ലുകുമേ കടക്കാം,
പേരാർന്നുനാരഗ്നിശക്കം പരമാത്മമോഞ്ചാരു
ചാരാംഗനാനിലയന്നത്തിനു തുല്യമത്രേ. ഓ

തീവണ്ണി ചാക്രനിരയാരു നിഷ്കാസ്ത്രാരം
ഗ്രീവണ്ണിരാജവരാനന്നതുപോലെ നിത്യം
ഭാവത്തിനൊത്തു വിധമതു നടത്തി മോദ—
മേവക്കുള്ളിലതിമാത്രമിയററിട്ടുണ്ടും. ഐ

ഡാഹം കട്ടപ്പുമകുമേ സലിലും സദാ സ—
നേഹം വിനാ ബാഹു ചെലുത്തണമതുയപ്പു,

മേരം ദിശയ്ക്ക് പുകവണ്ണിയിതിനാമെന്ന-
ഈഴ്ചയം ഭിഷഗ്രന്ഥമേവമിതേകിട്ടന്ന.

ര.

അത്രാദരാത്താടരിക്കതന്നയുന്നതായാൽ
വ്യത്യാസമില്ലവിാടയേവങ്ങമാനപോലെ,
കൃത്യാന്വരത്തില്ലഴലുന്നവരേ തൃജിക്കം
സത്യാനൈകൾ വിധുവിധം പുകവണ്ണി നുനം..

ന്ന.

മൻപിട്ട കേരമവരേസ്സുരസം വർഷം,
കമ്പിട്ടിക്ക നിപതിപ്പുവരേ ധനിക്കം,
വൻപിച്ചുഴുന്ന കൊലകൊന്നമിപ്രകാരം
വൻപിച്ചുഴുന്ന പുകവണ്ണിയുമാനപോലെ.

ര.

തീവണ്ണി കണ്ണ സഹയത്തി “തിനേജ്ജയിപ്പും-
നാവല്ല വേഗമാതിനോാവുമേരമഞ്ഞാ”
എവനിനച്ചയികലജ്ജയൊടാത്ത വിജ്ഞ-
ദേവനൗഴം പുരിയിപ്പെത്തിയാളിച്ച താർക്ക്ഷ്യൻ യ

രീഷുവാക്ക നിരസിൽ കേവലം
കഷ്ടമന്ന കത്തി ക്ഷണാന്താൻ
ധൂഷ്ടഭവമാട തീത്തതാക്കമീ
അഷ്ടകം സുധികർ ത്രാലുമാക്കണം.

ന്ന.

കൊട്ടാരത്തിൽ റക്കണി.

വിളിപ്പെങ്കിട്ടശാംഗളക്ഷ്മാട-
ഘൃഷിതയരാഭരണങ്ങമപ്രഭാവാൽ
കളിതിരളമന്ത്രയന്ത്രതാന്ത-
കളികലരം പുകവണ്ണി മണിട്ടന്ന.

എ

- നിരപമല്ലേഡാഷയാത്രപോലി—
സുരചിരമോഹനവാഹനപ്രചാരം
കരത്തുകി, ലിത്ര പാന്മസന്തതിപ്പ്—
ഛളാങ്ങവക ഭാഗ്യവിശേഷം ദാഷമാവാം. 2
- വരമരിഞ്ചിയന്ന പണ്ട് ദേവാ—
സുരർ ദിവി ദേഖാരംനം തക്കത്കാലം
വിരദവാട്ട ഭവി വിശ്വപോയ തേരോ
വരളുംമാണ്ട് വിളങ്ങുമാവിവണ്ടി. 3
- കൊടിയ കൊടികൾ പുരിചന്ന, പൊട്ടം
വെടിയുടയോ ധുക്കു? കാഡളം വിളിപ്പ്,
വടിവു ഭേദ, മമന്താരാഥതിരക്കാ—
ണിടിപ്പാടിഡാഷ, മിതോക്കിൽ യുദ്ധവോ? 4
- പെരിയ നിജമുഖത്തു തീയരിച്ച്—
പ്പൂർണ്ണപതറി, ആലറി, കണ്ഠിച്ചുചുടി,
പരിചൊട്ട പലാരൂപിടിച്ച ചൗഡി—
ക്കിരിയുമിതോക്കിലെല്ലതു ഭത്മാണോ? 5
- സുലഭിതമുഖരജ്യ, ചാരവർണ്ണം,
വിലപവരക്കം പദപര്മ്മകൾ, വൃത്തിംഗി,
വിലസിന ഘടനാവിശേഷ, മേഖം
പലവകയാലിത്രന്മ്പു കാവ്യമാണോ? 6
- വരലഭിതഗതിപ്പുകിട്ട കാട്ടി—
തതരമാട പാന്മജനത്തിനാളിളകൾ,
പരമസുവമനാച്ച ഫീസു വാങ്ങി—
സുരസതയേപ്പാങ്ക വണ്ടി വേഞ്ഞതാണോ? 7

അന്നപമ്മാമേവമാവിവണ്ണി—

ജ്ഞാദവമേവന, മീവിധം ബുദ്ധനാർ,

അന്നപാവിഷയങ്ങൾ കണ്ണബവച്ചി—

ടന്ത്രിനമുന്നതി നാട്ടിൽ നാട്ടിടക്ക.

രു

കോയിപ്പുള്ളി പരമേന്തരക്ഷരപ്പ്.

വീതാമയം മലയുമോരകിലോരമണ്ണം

ജാതാതിവേഗമുഖകാന്നിലുകംപ്രകാരം

കീതാന്നിച്ചു യക നീശ്വ വമിജ്ജു; ഉഹ-

വേതാളമോ പെരിയാരിപ്പുകവണ്ണിപ്പാത്താൽ.

മ

പ്രേരന കൂലി ഭരന്തിനവാൺി, മനേ

പേരക്കറഴ്ചം വഴിവിടാത്മ ഏകംണ്ണപോയി,

പ്രിം ജനങ്ങളുടെ ഭാരമന്നേയും താൻ

പോരന നല്ല പുകവണ്ണി നഞ്ചന്ത്രപോലെ.

ര

ആകാശദേശഗമനം തിരിയാള്ളിലും ഭ്ര-

ലോകാധിവാസിക്കാളയിപ്പുകവണ്ണി വേഗാൽ

ശ്രീകാരിതൊട്ട പലവുണ്ടനിലങ്ങൾ കാട്ടി—

പ്രാകാരിലോകമതിലേപ്പുമണ്ണച്ചിട്ടനു.

രു

ചുട്ടന നീക്കു കരവാംപാടി കാളിയാത്തി—

ചുട്ടം ചിടപ്പുകയുമായും പരമഗ്രമട്ടിൽ

ഇംട്ടറ തന്നുലിൽ നല്ലോങ്ക പെണ്ണമാണ്ണം

കുട്ടം വള്ളന പുകവണ്ണി ദിരീജന്നാമോ?

രു

കേരിക്കിടപ്പുതിനണ്ണാഗികളിപ്പുതുരു—

മാറില്ല വിച്ച തൊഴിലേറിയ ലോകഭാരം

പാരിൽന്ന് ജിക്കുമാവനം ഗതി വേഗമേക—

ലിരിതിചേപ്പന ചുകവണ്ടി മുരാറിതാനോ? ①

കാൽക്കാട്ടിപ്പുടിയിഴത്തുടനോട്ടുമേരു
ലോകാതിഭാരമാക ചുല്ലു, ടൽ നീബാദത്രേരും,
ഹോകാം വള്ളത്തരിയസേവകൾ ഭോഗിലോകം
പേർകാളിട്ടന ചുകവണ്ടി മണിപ്രമാണി. ②

എഡീട്ടകില്ലിതരവില്ലുകളൊന്നുകളു
കേരൻിട്ടവാൻ പണ്ടുകൾ ചിലവിട്ടിഡേണം
മാറ്റിട്ടു ചിലവിംനാളു സുവത്തിനാളു
മാറ്റി, ടടഴം ദിരാപട്ടം ചുകവണ്ടി വേണ്ടു. ③

നേരിട്ടുത്ത മഹിഷാദികളെള്ളതകളു
പാരിൽന്ന് ജിപ്പവരിലും തതരമോത്തിംഗത
പാരിച്ചുസൗഖ്യമരുളവാസാശുഖ്യസത്താം
ശാരിഞ്ഞുമിന്ന ചുകവണ്ടിയിതൊത്തിട്ടു. ④

കണ്ണുകൾ നാരാധാരമേനോൻ ഓ. എ-

പാരാവാരംകലങ്ങും നിലയിലാറിയും,

തീ മുഖംകൊണ്ടരിച്ചും,

ധാരാളം മത്തുരേക്കാണ്ടുവരമതു നിര—

ചുറുമാം വേഷമോട്ടം,

പാരാകേ പാഞ്ചതിട്ടനു പകലുമിരവില്ലും

നിരുമീകൃത്യമേത്താ—

ലാരാഡാനാണ തോനാനാളു നിവഹിവ! തീ

വണ്ണിരയക്കണ്ടിട്ടേന്നും.

അന്നായുണ്ടിയ കണ്ണവെച്ച വഴിയെ—

എത്തറിച്ചിടാതാലുംതു—

ന്മാനായുള്ളവരവേം ഭരിച്ചുമുലകിൽ

കേഷമം നിറച്ചും പരം

പാരാക്കേ നിജക്കീഴിലാക്കിവരുമീ—

തീവണ്ടി നിറ്റ്യംഗയം

പേരാൺശ്രദ്ധാങ്ക ചാകുവത്തിനുപറോ—

ടൊക്കം നിന്നും വിഡയം.

2

മുന്നിൽ കാണുന്നവല്ലോ കൊടിയ കൊടിമരം,

നിരുമെങ്ങം നിവേദ്യ—

തതിനിഷ്ട്ടംപോലെ വവക്ഷന്നിതു പല പലഹാ—

രഞ്ഞം ദീപാഞ്ചാലയും,

വട്ടിച്ചീടുന്ന നാനാജയ, മിഹ മണിനാ—

ദണ്ഡം കേരാക്കണ്ണിതെല്ലു—

നൊന്നിച്ചുംക്കുന്നതായാതൽ വുക്കരക്കടമിത—

തൃതുമക്കേതുമേരു.

3

ബുമം ചപാങ്ങുന്നിതക്കും, ആതിയിലനസ്സി—

ചുട്ടിക്കമാരക്കുംഖുട്ട്—

അ . മും ഭംഗ്രൂ മുംങ്ങുന്ന, ഹഹ! പ്രാഹവിധം

അനവും ചെയ്തിട്ടുന്ന,

ഹോമംചെയ്യുന്ന, കാണുന്നവപിജനവും

തിനിനിൽക്കുന്ന പാരം

കേമം യാഗസ്ഥവത്തിന്നനിലയിൽ വിലസിട്ട—

നാണ്ട തീവാന്തി നുനം.

4

ചാരേ കണ്ണജനങ്ങളോടമ പണം

പററാൻ തരംപോരലനി—

നാരേയും വഞ്ചമാക്കിയാമണിയൻ—

ജ്ഞജ്ഞിൽ ക്ഷണിച്ചുകുഞ്ഞം

തീരേ ജാതിവിഭാഗമനിയെ രസി—

പ്രിച്ചാദരിച്ചീടിലും

കുറേ തളളിവിട്ടനാ കഴ്ചമാടവിൽ

തീവണ്ടിയും വേഞ്ഞുയും.

④

ഹായ്യും വന്മഴ്യും കട്ടത്തവയിലും

മാരം സഹിച്ചുഗ്രമായ്

മെയ്യും ചങ്ങലയിട്ടുകൈട്ടി രെയിലി—

നീതേ കിടത്തിസ്സുഡാ

തിയ്യും മണ്ണയ്ക്കോറിയുള്ളിയവിലും

മണ്ണിച്ചു തീവണ്ടിയെ

ചുയ്യും നിക്ഷ കണക്കിലുായ്, പരയനം

പാർച്ചു കരംത്തിനാൽ.

⑤

ആരാധ്യാലും ഭജിപ്പുംക്കാരു ഗതിയത്തിലും,

വായുവേഗത്തിലെത്തി—

ചുരാമോക്കുന്നടിക്കിൽ, സക്കരുക്കമതിരേ—

റാദരിക്കുന്നിതാരം,

നീരാണാധാരേമല്ലാസമയവുമലകം

ചു-റിട്ടനണ്ടു നിത്രും

സാരാത്മാവായ യോഗിപ്രവരതിലക്കേനാ

ഹന തീവണ്ടി യോത്താൽ

⑥

നന്നേ ക്ഷേമിച്ചു വേണ്ടം മുതലനവധി നേ—

ടീടു സന്ദനനായാൽ

പിന്നേ മിണ്ണാതുകണ്ണബന്ധാങ്ഗിൽ നിവാസി—

ക്ഷേമാതൊക്കുന്നതല്ല

തന്നേപ്പോലോതാരാളം പ്രതിദിനമതിയായ്

സാധസിക്ഷണമെന്നു—

കിന്നേവക്കം ധരിപ്പിച്ചപ്പുത ഗ്രാമവരന്നു—

കന്ന തീവണ്ടി നുനം.

ചേരവറ്റ ഗോവിന്ദൻനൃതിരി

എവക്കംതാന്ത്രഗാനത്തിനു വഹിക്കാണ്ട്

ജീവൻകൊട്ടത്തു, വിങ്കതാർന്നവർ ഹ്രസ്വവർത്തുൾ

എവം സ്ഥലങ്ങളിൽ നടത്തിട്ടമാവിയാൽ

തീവണ്ടിനെന്നു പറയുന്ന ജനങ്ങളിപ്പോൾ.

എ

മായുന്നതല്ല വില രാപ്പുകലൊന്നുപോലെ

ഹായുന്നതാകിലുമിതിനു തളച്ചുയിപ്പ്,

ശ്രീയും തിനംപ്രതിയിതൊന്നുവഴിഞ്ഞു നേടാം,

ധീരുളിവാൻും തൊഴിലൊക്കെയുമേവമണ്ണു.

രു

എതിനു ചൊൽവതതിനാതുരുവന്നുവരുട്ടു

അനിയുജംവരയുമാളിജാക ജീവജാലം

ഉന്തിക്കരേരകിലുമൊക്കെയെലക്കുമാകി,

ചുതിച്ചുദിക്കുകളിലുകിട്ടി വിമാനം.

നു

സേവജ്ഞനിനു പലകം ഒപ്പുകരുന്നു പച്ച—

പ്രാവങ്ങളം ധനികങ്ങം സമമാഗ്രയിച്ചാൽ,

ശ്രീ,വാൺ,ലാഞ്ചനവുമുണ്ട് തിരിച്ചുപാക്കിൽ

തീവണ്ടിയും ധരിയുമെന്നുങ്കുറമുള്ളൂ.

രു

കോൺിൽപ്പലേടവുമിരിക്കില്ലെന്നായും, തന്നിൽ
പ്രാണിയുജങ്ങളുംവേളായെന്നുണ്ടിട്ടുനു.

ക്ഷी�ിച്ചിട്ടിട്ടുതെ തൊടിമാത്രയിൽ വിശ്രദ്ധേപം
കാണിച്ചിട്ടിട്ടുനിതു വിരാഖിപ്പുത്തുഷൻക്കണക്കേ. 8

ഉക്കാലത്തിക്കുമവരത്തവിട്ടകിട്ടണാ,
എൽക്കാരമാൻ പുകയാംഗാളം വമിപ്പു,
നല്ലാനിയുള്ളലവരതാചലകരിച്ചി—
ട്ടിക്കാഞ്ചത്തണിരമ്മാമധിമരാജന്തേ. 9

സന്നാർമ്മിതിരി വിടി, എല്ലാങ്ങ വീഴ്യില്ല,
ദമ്മാർമ്മമകിലവിടകകിതു പോകയില്ല,
ധമ്മാനസാരി, വരമാടക്കലോത്തുരാമ—
വമ്മാവനീംനാട മാനസമന്നപോജാല. 10

അവാധിരാജനാട മാത്രകളാൽ പിറന്ന
ആസവക്ഷ സുവമായിഹ സഞ്ചരിപ്പാൻ
ആവാസുവസ്ഥിതി നിനച്ചുവരീണ്ട്‌മായ—
താവാമനന്തയിലിതിന്നപടി തിവ്യാനം. 11

പി. കെ. നാരായണൻനന്ദീൻ

ശാഖിരമായ നിനാം, പവനപ്രഭാവം
സുംഭിച്ചിട്ടുന രജമനനിബാലഗളം
ഇന്നം വള്ളത്താമാങ്ങ നൃപുകവണ്ണിയത്ര
മിന്നപോവകത്തിയതുമിദ്ദുംഡാഹണസിയതേ. 12

പ്രേക്ഷണം വാഴിമുതലാം കൂദാമാനിനേയും,—
മോക്ഷണംതില്ല വഹനിയചദാത്മഭാരം,
നോക്ഷണം മാർഗ്ഗത്തിനാളും ഒരുംപ്പി, മേവ—
മാക്ഷം മനസ്സിലതു നൽകുമന്നുംമാം. 13

അംഗപാദിവീനമിഹ യദ്രാനിയത്രണാത്തം—
ലാശേവ മണ്ണമതിചിത്രമിരാത്തഗവം
അംഗപാളിസാരമിയുമാൻ ഗമിച്ചിട്ടേനാ—
ങാം ചുന്നുരാധിപരമാത്ത ദഹിച്ചിട്ടുനു.

രു

എവക്ഷഭമനാഭാങ്ഗപോലിഹ ലഭ്യമാമി—
തതിവണ്ണിയോട്, മഹിതം സൃഷ്ടപ്രഖാവം
താവുന്ന വൃക്ഷങ്ങ താനപിശമുകം
ദേവശ്യലവാഭനമതദൈഹ തല്പ്പമാവു?

രു

ഒന്നാംതരം ജവാമഴാന്നാരിതിൽക്കണ്ണേ—
ചുനംകുത്തുഹലമിയനു ഗമിപ്പുവക്ഷം
മുനിൽക്കുണ്ണേന വല്പതായണ്ണയുന്ന ഏരലും
പിന്നിൽ കുണ്ണേന ബഹുകാർമ്മിക്കുന്ന കാണ്ണാം.

രു

പിന്നിൽതാട്ട തതിട്ടുമഞ്ചുകരമണ്ണപ്പാലേ
നന്നാഭയാരംഗാതമാൻ ഗമിക്കുലും
അനന്നപത്മഭാണ്ണിതിരന്നുന്ന ശതാംഗനാമ—
മന്മുഖഭിന്നപ്പുകൾപരം പരിഹാസ്യമാത്രേ.

രു

ഒരുലൂപ്പികാഞ്ഞതലജ്ജിലത്തുതാഭ
കോലുന്നസംരഥതികലർജ്ജന്നാരികിന്നപ്പാലേവം.
നീലാബൃഥാളി ഗ്രഹനത്തിലെഴും വലാകാ—
മാലാവിലാസമതിപ്പേരുലമാന്നിട്ടുനു.

രു

നാനാജനം വിവിധമായ പദാത്മജാലു—
മേരോതരം മുടികാളിനിവിയാൻ വേഗാൽ
കാടിട്ടുമാപനാമാനകാക്കമിതുംകുരന്നി—
ലേവക്ഷമത്തുതരസാത്ത വള്ളത്തിട്ടുനു.

പു

(തന്ത്രംഗളിസാമ്രാജ്യം) കെ. സി. കേഡവപിള്ള

അ വന്നുകാലഗതി കാട്ടിടമിന്റെജാലം,
ഭ്രവന്മാംഗലനരോത്തമകീത്തിവുണ്ണം,
എവം മനഃപ്രഹരിച്ചെവലവുള്ളേച്ചിമം,
തീവണി, രജുഭരണവസ്തുദാഡിവ്യയന്തം.

മ

ആരീവാർന്നന്നന്തരങ്ങിൽ വായുസവൻ നടത്തു-
മീവാഹനം ജഗതി ധന്ത ജുഡിച്ചിട്ടുണ്ണം.

ആവാതന്ത്രക വിനയിച്ചുമിടഞ്ഞനിച്ചു-
മാവാജിസപ്പക്കെമഴും രദ്ദമാരു വാഴു്രത്നം?

ര

ആരീമാനിതപ്രകൃതി, സീമപെട്ടാ മഹത്ത-
യാമാ; ധനംജയസമേത, മദ്ദേശസത്പം,
സാമാന്യമാതു ദരണാശത്വക്കിഡായി
ബുദ്ധമാപ്പതം ശക്തമേക്കിൽ രദ്ദാംഗഡാരി.

ന

ജാതീപ്പുംക്കൈമാഴിവാ ഉള്ളമാർഗ്ഗമേന്തി,
പ്രീതിപ്പുംപ്പുവലമാക്കണായാതിരുത്തി,
നീതിപ്രവിശ്വമതിയാമൊരു മന്ത്രവെൻ്ററ
രീതിപ്പുകിട്ടിൽ നടക്കാർഡവിതു യുമയാനം.

ര

സ്ഥാനാശിപ്പിത്തുചീലോക * ധിതം ജനത്ത-
ത്താനാഗ്രഹിഞ്ഞമവിടക്കിത്തണച്ചിട്ടുണ്ണം
പീനാത്മകം ധനദിവാഹനമായ ദിവ്യ-
മേന്യാ, പുഞ്ചകമരേ പു ചവണിയോത്താൽ.
* വെള്ളക്ക് റ.

ര

പാലാചിത്രന്നയിതു വിസം കൃതഭോഗിതല്ലും,
കൈലാസമാണ തിവിവാഹനാവല്ലത്താൽ,
മേലാൺ യുമതതിയാല്പച്ചിഗേഹ, മഹു-
സാലാവിലാസിസുമനസ്സിതു ദേവലോകം.

ന്ന

നാട്ടുവിശ്വാസവിധം ധർമ്മത്വം മുഴക്കി—
യോട്ടനാ യുമതതിയാർന്നിതു ചഞ്ചലാണ്
തേട്ടനാ താൻ പരിഹരിയുംയോഗ്രൂക്ഷ—
കൂടം ചിലപ്പോൾ മുദ്രവാം സകടാംബുവാഹം. ഒ

തീയം തണ്ടത ജലവും വിനക്കം വഹിച്ച
പായുന്നതിന്റെ ഫലമന്ത്ര, പരോപകാരം.
അനീയള്ള താവഞ്ഞുഹങ്ങളുമോക്കിൽനീയു—
മീയള്ളപക്ഷ ഗരണം പുകവണ്ണി! നിത്യം. വ

ഡി. നാരായണനാബി

അമ്മയെലവലമക്കു മാതതൻപോലമന്നം
ക്കമയിലിഹ ചരിച്ചീട്ടനാ തീവണ്ണി നിത്യം
വിമലഗ്രാമമിണ്ണും സജ്ജനത്തിന്തുഗ്രാമതി—
നാമരവരവിമാനം വന്നിതോ മനിടത്തിൽ. മ

കൊടി,കുഴ,ചലരി,ഭൂമം,യുളി, ദീപ്പരുകാണം,
വെടിക്കിടരുവേലുംഷം, ഗാളം, പൊല്ലീസ് എസന്നും
ചൊടിതടവി നിഭാനം നിരന്നാടകാപ്പും നിതാനം
വടിവാട നടരകാളിളം മട്ടിൽ നീ മനനാണോ? റ

പരാമാര പണവാണന്തപ്പോലെ നിസ്സാരനേയും
കരളിലാവാട പക്ഷാപക്ഷമില്ലാതക്കണ്ണും
ഇരവുപകലിളിളിയാതാനുകാളും നടത്തി—
തതരാമാട നിവിലക്ഷം പ്രീതി നീ ചേത്തിട്ടനാ. ന

കൈനിമിഷമാതതൻ തരരിവന്നാകിലല്ലും
കരണ തവ ഭവിള്ളാ സേവരിൽത്തന്നിമിത്തം

പുരുഷിരഹിതാഹം തോനമിചന്നകില്ലും നീ
നിരപദവനവൻിശ്ചാനന്മായപ്പോരിട്ടുണ്ട്. ര

മലകളിലുകിഴാലും നല്ല രാജാവിന്നത്രും—
നിശ്ചയിലെലാങ്ങ തടസ്ഥം ചൊരുമേ പാരകില്ല,
വിലയിലിതി നടക്കം നിന്മധനപും വുകൾക്കി-
പ്പുലക്കുരിയ ഭക്ത്യും സേവചവയ്ക്കിവന്നും. രു

തരമോട് നിജയമ്മം പാത്രത്ത് നിത്രും നടത്രും
നരപതി പണമോറം നേടിവെച്ചും വിശ്വതിൽ,
പരിഡ കുറയുമെന്നും നൽകിടാതല്ലേണ്ട നീ—
പരമിധ പരിതോഷം വൃണ്ഡ കൂട്ടുന്ന വിത്തം. ന്റ

അവനിപതി ഗമിഞ്ഞുനേരമാരാൽ സ്വീശയയ്ക്കും
ഭവനമിതിലെലാങ്ങത്തൻ ചെല്ലുകിൽ ഭോഷമേല്ലും;
തവ നിബന്ധമിവഞ്ഞും കാഞ്ഞശാർപ്പാരിലാങ്ങും.
ഭവദനമതി ധാന്യാന്തരമുമുന്നേവ വരുന്നു. രു

അനലവജ്ഞാനിക്ഷപാലാഗ്രഹംകാണിതാ നിന്ത
മനനില പരമമഞ്ഞം പൊന്തിനിച്ചുന്ന നിത്രും
വനജനയനദേവൻ കണ്ണിച്ചിത്തല്ലുച്ചുത്താൻ—
പ്പുനരിധ വരമല്ലോ ഭാഗ്രചും ഭംഗിയിൽത്താൻ. വ്യ
എന്നാരാത്രും പരമേന്ദ്രരംഗനോന്ത്.

നീ, രഗി, ധാവി, വുകയെന്നിവ ചോന്ന് മുന്നി—
ലാവിംഗിച്ചു ഘനംശ്യാശനമാട്ടാത്ത രൂത്തി
'സന്ദേഹവാഹക'മിതാക്കവിസാദ്വാഞ്ഞമൻ
കല്ലിച്ചു യക്ഷനാട കൊണ്ടൽ വരുന്നതാമോ? മു

മെത്തുന കൈതിരയാട് തന്റെ വഴിഞ്ഞുക്കു-
ലെത്തുന മത്തുനരയകത്തു കടതിരയല്ലോ
ഉത്തംഗമായ മുടിവെച്ചു നിശാടനാരി-
ക്കുഞ്ഞത്തള്ളതന്തിനതാങ ഭീഷണവേംഖമേവം. 2

തീറിക്കു വേണ്ടതു കൊടുത്തു, കുച്ചു വെള്ളം
കാട്ടി,ത്തടരച്ചു,കവഴിഞ്ഞു തെളിച്ചവിട്ടാൽ
സാമാന്യം ജന്മുമെത്തുകരേണ്ടിയാലു-
മോട്ടന രാപ്പുക,ലിതതന്താങ ജന്മവാവോ? 3

അതും കൊതിച്ചു,തിന മുൻഗതിയിൽക്കൂലിക്കു-
തോരം ചരം പത്രധിമം പല ശബ്ദമേറി,
സീപ്പാത്മം,യവിരതം തലചുട്ടു ചുറം
തീവണ്ടി നിശ്ചപ്പുമുയയത്തിട്ടുന. 4

“ഹാ! വല്ലുമാ നിജമനോഗതികൊണ്ടു കിട്ടു-
മാവല്ലുമത്മം,മിധ ശബ്ദവുംശാപുമെത്തും,”
ഇംവണ്ണമാക്കവിക്കളോടങ്കിം മഹാത്മാ
തീവണ്ടി മുൻഗതിത്രുടന്സ് നടന്നിട്ടുന. 5

നിത്യം ലഭിഞ്ഞുമാരു വന്നു സമുദ്ധുള്ളി-
ലത്രുനമാത്തിരയാട് കത്തിനിരച്ചു വിണ്ണും
അത്രുശിയാൻനനവിധാവിയകത്തു തിനി-
റ്റുനമായും നിലച്ചിളിച്ചു വരുന വണ്ടി. 6

നാനാപദാത്മനിര വൃത്തിയിലെഡാത്തു തത്തരൾ-
സ്ഥാനാനത്രുപമിടചേത്തു, സൗഖ്യത്തരമും,
മാനാഹമീ മഹിതവണ്ടി വഹിപ്പുതുണ്ടു-
നൃനാത്മവുംശിരയാടനാങത്തമകാവ്യാസാമും 7

സാമ്രാജ്യവാദക്കൂട്ടിലെ നിറവേദനം—
മിയോവിവണ്ടി എന്നവധിമനേകഭാഗം
അയ്യാ വിശിഷ്ടമാരു പുസ്തകമെന്നപോലെ
തന്റെ മനസ്സിൽ കാത്തു ദിശിത്തിനേം. ഏ

പി. വി. കൃഷ്ണവാരിയർ



കവികൾക്ക് റണ്ടുപവന്സ്

സ്വന്നമെഡയർസമാനം ബാ

‘കവനാക്കുമ്പോൾ’ എഴുവുള്ള തിക്കണ്ണതുകഴിഞ്ഞു. ഇതാ എടുപ്പംവയല്ലെങ്കിൽ പ്രവേശിച്ചിരിക്കുന്നു. ‘കൈഞ്ഞമറി’ ‘ഉത്തരോത്തരം നന്നായി വകനാണെന്ന്’ എം, ‘ഇപ്പോൾ വള്ളരെ പരിഞ്ഞിച്ചിട്ടിട്ടുണ്ട്’ എം മറ്റൊരുമാനുമാർ തെ ഞ്ഞമാരിക്ക് എഴുതിക്കാണുന്നാണെങ്കിലും, പ്രവത്തകമാക്കാൻ ശുപ്പോഴം ഇതിന്റെ പരിഞ്ഞാരത്തിൽ അണ്ണേഷം തുപ്പിവ നീച്ചില്ലെന്നാജ്ഞ വാസ്തവം വായനക്കാരെ അണിച്ചിട്ടുകൊള്ളുന്നു. കുട്ടിത്തരക്കാക്കം കവിതാല്പാനത്തിന്റെ ‘കൈഞ്ഞമറി’ ഒരു കളിരിക്കാതിരിഞ്ഞാൻ തന്നെ എഴുപ്പോഴം ആലവവജ്ഞ നാണേം. എക്കിലും ഇതിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടുന്നതല്ലോ ഉത്തരമാവിതകൾ തന്നെയായി വജന്നില്ലെന്ന സമ്മതിക്കേണ്ടി തിരിക്കുന്നു. മെലിൽ അഞ്ചിടന പോരാ എന്നും, ഒന്നാന്തരം കവിതകകളിക്കാണ്ടുതന്നെ കൈഞ്ഞമറിയെ അലകരിഞ്ഞിലാമോ തന്നെമാറ്റം തന്നെമാരിക്കാഗ്രമാക്കുന്നേം. അതിനു കവികളെ പ്രാഥാവിപ്പിച്ചവരുന്നാണേം തന്നെള്ളടടി ഇം ചുരുക്കിയ സമാനം.

കാരോ കൊപ്പത്തിലും കാരോ കവികൾ അയയ്ക്കുന്ന കവിതകൾക്കും ഒരു പട്ടിക ഇവിടെവരജ്ഞം. അതിൽ പ്രവത്തകമാക്കം തുപ്പിച്ചപ്പെട്ടുന്നതുമാത്രം അച്ചടിച്ചു കൈഞ്ഞമറിയിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടുന്നതുമാണും, പിന്നെ തന്ത്രപ്രസിദ്ധപ്പെട്ട തനിയതുമാത്രാ പാരിഞ്ഞായിച്ചും, കവിതകളുടെ എണ്ണത്തിലും വണ്ണത്തിലും മെച്ചപ്പെടാനുള്ള കവികൾ സമാനം കൊടുക്കുന്നതുമാണേം. ഇങ്ങിടന പരിഞ്ഞായിച്ചു സമാനം നി ശ്രദ്ധിക്കുന്നതു, കൊടുന്നല്ലെങ്കിൽ ക്കെതിക്കുന്നതുവരും തിരുമനസ്സിലെല്ലാംപോലെയുള്ള ഒരു കമ്മിററി(സംഘം) ആ കുറിച്ചും. ഇണിതെല്ലാം അധികവിവരം അറിയാനാഗ്രഹ മുള്ളുവൻ അരംബണാട്ടുഡയോട്ടുടി ഇവിടെ എഴുതിച്ചുംബി ആരംഭവേണ്ടതല്ലോ അണിയിച്ചുകൊടുക്കുന്നതുമാണേം.

കവനകൈഞ്ഞമറിപ്രവത്തകമാർ

കവനകളുടി ആപ്പീസ്റ്റിൽ

വില്ലാറഡ്ര പുസ്തകങ്ങൾ

1. കംസൻ—കൊച്ചന്നാല്പുർ ക്ഷേത്രിക്കളും തന്മാരാൻ തിരമന്നല്ലിലെ ഒരുവർത്തിയുടി 0—4—0
2. കിരീടധാരണം—ഇന്ത്യാചക്രവർത്തിയുടെ കിരീടധാരണംപ്രമാണിച്ചു് ഓരോ കവികളും ശാക്ഷിയ പലരാം കൃതികൾ 0—2—0
3. അമാംഗദഹരിതം മഹാകാവ്യം(പത്ര ഇന്തു കേരളവമ്മതന്മാരാൻ തിരമന്നല്ലിലെ വക— 1—8—0
4. സാക്രാജ്ഞഗ്രീത— (വി. സി. ബാലകൃഷ്ണ പ്ലാനിക്കരവർക്കളുടെ ഒരുക്കി) 0—2—0
5. ദോഖാദ്വീംഗ്രോഡാത്മം (കേരളവമ്മവലിയ കേറ യിത്തന്മാരാൻ തിരമന്നല്ലിലെ കൃതി) 0—4—0
6. ത്രസ്ത്രക്ഷാളാവി (കൊച്ചന്നാല്പുർ ക്ഷേത്രിക്കളുംതന്മാരാൻ തിരമന്നല്ലിലെവക സ്വരംപല്ലുക്കുതി) 0—3—0
7. സംഗ്രീതരാക്ഷണ്ണിം—വി. എസ്. വാരി അവവർക്കളുടെ സ്വന്തത്തും 1—0—0
8. പലവകക്രതികൾ— വി. വി. കൃഷ്ണവാരി അവവർക്കളശാക്ഷിയത്, 4—0—0
9. വധിദവിലാപം—വള്ളതോമി നാരായണമേനോനവർക്കളുടെ അനുഭവരസിക ത്രമള്ള ഒരു പല്ലുക്കുതി 0—2—0
10. രാഗരത്നാവലി— സംഗ്രീതരാഘവം— വി. വി. കൃഷ്ണവാരിയവവർക്കളുടെ ഒരു പല്ലുക്കുതി 0—4—0

കവനകളുടിമാനേജർ
കോട്ടയ്ക്കൽ

