

558
PURANA
KAVYAMANJARI.

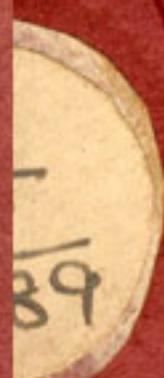
PART II

PUBLISHED BY
V. N. NAIR,
OTTAPALAM.



Printed at
THE 'KAMALALAYA' PRINTING WORKS,
TRIVANDRUM.

[Price 8]



ക്രിസ്തീ
ക്രിസ്തവ്യ മണ്ഡലി

മന്ദിരം ഭാഗം.

പ്രകാശകൾ
റി. എസ്. ടായർ,
കോട്ടപ്പാലം.

ക്രിസ്തവ്യക്കാർ

Printed at
The 'Kamalalaya' Printing Works,
Trivandrum.
1101

പുസ്താവന.

ഈ പുസ്താകാബ്രമജീവിയുടെ റണ്ടാംഭാഗമാണ്. റന്നാംഭാഗത്തെപ്പാലേതനെ, മഹാകവി വള്ളേന്തോരും നാരാധാരണമേന്തോന്ന് അവർക്കറും ആശാനരം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. പുസ്താകാബ്രമജീവിലെ സുംഭിലഘട്ടാക്ക കവനക്സുമദ്ദേശം നേരാംഭാണ് ഈ ഉണ്ണാരിക്കില്ലോ. സ്ഥാനം പിടിച്ചിട്ടുണ്ടോ. നാരാധാരണമേന്തോന്തുരക്കളുടെ ഭാഷയുടെ ലാളിത്രത്തെപ്പറ്റിയും അതിലെ പദ്ധതികളുടെ ഗ്രാവൃതങ്ങളോ എല്ലതു യേജോ പറവിയും പുകഴിത്താൻ പറയുമ്പുന്നതു “അതിത്ര പ്രഭ ധാരാളമാണുണ്ട് പകൽ, വെളിച്ചും വർഖിലിപ്പിക്കാൻ വിശക്ഷ ക്കു കത്തിക്കണ്ണപോലെയും, മല്ലേപ്പുവിനു നിറംപിടിപ്പിക്കാൻ കുറിമവേലക്കറും ചെയ്യുന്നതുപോലെയും കേവലം അനാധാരമായ പ്രാത്യന്തിരാണ്” എന്ന് ഈ കാവൃതല്ലാജാപ്പേരും ഒരു കാവൃതനെ സഹാരാജു സരനായ എം. രാമവർമ്മ തയ്യാൻ ബി. എ. എൽ. ടി. അവർക്കറു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടും പോലെ വായനക്കാക്ക് അനുഭവിക്കാൻ കഴിയുമ്പുതില്ലോ കവിതയെ സംശയിക്കുന്ന ഇന്നു കവിതകൾക്കു വിശ്വാസവായിയായ ഒരു അവതാരിക്കയോ മറ്റൊരു വേണമെന്ന വിശ്വാസിക്കുന്നില്ല. മുമ്മഉജീവിക്കു പ്രസിദ്ധ സാഹിത്യക്കല്ലായ ശ്രീമാൻ വി. ഉണ്ണിക്കുഞ്ചൻ നായരവർക്കറു സാരം ശ്രദ്ധായ ഒരു അവതാരിക്കു എഴുതിച്ചേര്ത്തിട്ടുണ്ട്. പാരു പുസ്തകക്കമ്പിംറിക്കാതും, പൊതുജനങ്ങളും ഈ റണ്ടാംഭാഗത്തെയും യാഥാർഥം സ്പീക്കർച്ചും പ്രകാശകൾറും ഉള്ള മത്തെ സഹായമാക്കുമെന്ന വിശ്വാസിക്കുന്നു.

തിരുവനന്തപുരം }
നം—മ—മഹംമ. }
— 0 —

എന്ന്,
പ്രകാശകൾ,

റിഷയവിവാദം

	രേഖ
എ.	സ്വാച്ഛലീല
ഒ.	വൃഥാവനവർണ്ണനം
നു.	ങ്ങ പാപിയുടെ പരാബത്താഹം
ര.	ധർമ്മസേവനം I
ര.	II
നു.	സ്വാഹാജാവിന്റെ ഷ്ടുത്യോക്തം
ഒ.	ദേവാസുരയുദ്ധം
എ.	ഗ്രീരാമൻ
നു.	യുധിഷ്ഠിരന്റെ പദ്ധത്താഹം
മു.	അദ്യാല്പ്പാവർണ്ണന
മു.	ഇന്ദ്രപരമ്പര
മു.	ഗ്രീരാമന്റെ യാഗങ്ങാല
മു.	ങ്ങ ദിവ്യസരസ്സ്
മു.	പ്രാപണവികസ്തവം
മു.	ചൂഞ്ഞവയനം I
മു.	II
മു.	ങ്ങ അശ്വരാജം
മു.	കാലൈരനഗരം
മു.	വസന്തകാലം
രം.	സഞ്ചാസ്ത്രിലെ കൊലയാന
രം.	ബിലീപന്റെ നായാട്ട്
രം.	സുഭാഷിതങ്ങൾ
രം.	കാളിഡീക്രത്തിലെ ഉച്ചവനം

ഒപ്പ്.

ര.ര.	രാമാഗമമര്യാദാവം	...	ര'മ
ര.റ.	രൈ കേരളൻറ ചാരിത്രാത്മ്യം	...	ര'ര
ചന്ന.	വൃജാവന്തിലെ ഒവഞ്ചണാട്ടാലവർ I	...	ര'ര
ര.ബ.	ടി	II	ര'ര
രവ	പരിത്രക്രയായ സീത	...	ര'ൻ
ര.ൻ.	കുശലവന്നാർ	...	ര'മ
ര.ഡ.	സീതാവിലാഹം	...	ര'ര
ര.മ.	രൈ രാജയാനി	...	ര'മ

—•—•—

കുറാം കുട്ടി മഞ്ജരി

സംഖ്യാ ഭാഗം.

1

ആമാമന്നൻ ബാലാലീല.

(മഹാദ്വാരി രീതി)

ഒമ്പന്തിക്കളിൽ വല്ലച്ചുഡ്യുസയ്-
ത്തോടു തന്താരിതരക്കാണ് രാമൻ
പുരേഖിയിൽ മണ്ണപൊടി പുണ്ടു കളിച്ചുകൊ-
ണ്ണാമ്പം പിച്ചുനട ആകയായോ.
രുമണിതെന്താദലനിന്തതു തു ശ്രദ്ധിക
ങ്കാദലുക്കാർക്കനു കുന്തരക്കെട്ടിം,
അവധിച്ചിക്കീരാതെ നൈരിച്ച, മെറ്റുപ്പുവു
കുവിച്ചുനാത നാസികയും,
മഹാശാഖി മണിക്കു വാച്ചുമലയും, 25-
വെണ്ണതിക്കരം മാനിക്കമാനന്നവും,
കണ്ണലും അംഗിയിൽ തുംബിചുലയും
കണ്ണവും, ദംബോളിത്താരുക്കഴുത്തും,
മഹാനിന്നവുകരം കില്യുക്കി നഞ്ചാതിരം
മിന്നി വിളുണ്ണിന കളുകളും,

മാര്യദക്ഷുപലംപോലെ വിരിവാൻ
 മാരങ്ങളാടിന മാറിവും,
 നീർപ്പുഴിക്കാരു കുഴിഞ്ഞ നൽപ്പാക്കിളിളി,
 നീജപ്പരന്ന നിന്തംബകവും,
 പൊമ്പണിക്കിഞ്ചിണി കൊത്രുളു കാഞ്ചിയാൽ
 കണ്മണി കക്കന്ന കൊച്ചുരയും,
 അനന്തൻതുവിക്കൈ തോറര തൃടകളിളി,
 തുണിരമാത്ത കണംകുഴലും
 തങ്കതുയണിക്കാൽകളും, മോതിരം
 തകിന പാദമധ്യാംഗലിയും,
 അംകശവാസുരാജാദിങ്ങേവാ-
 ലംകിതമാകിയ ചേവടിയും
 ചേൻ കമാരനെക്കണ്ട പരിതോഷ-
 പുണ്ണവ്രദ്ധനനായ്‌പ്പംക്കിമെൻ
 വാരിക്കൈച്ചത്രു മുകൻാൻ പലവുങ്ങ
 മാറിവണ്ണു പുണന്നാൻ ഗാംഡം.
 ഒന്നുവന്നപ്പാലെയുലുള്ളിത്തുമിയായ്;-
 ദ്രോവനപ്പാലെ ദിഗംബരനായ്
 ശാഖിപ്പു ചൈതലുമ്പുന്നർ മേര്യുകൾ
 ലോഭമോടോരോന്നിനായലട്ടം;
 അങ്ങിങ്ങ നോക്കിക്കാണാ, 'എം,തൊൻ പോക്കെട-
 യങ്ങ കളിക്കവാ'നെന്നും കൊണ്ടും.
 അന്നനായനാളി പുണ്ണാനിരിക്കുവേ
 സുന്ദരലിലനാം രാമചന്ദ്രൻ
 നീർപ്പുവുപോലുള്ള കൈയിൽപ്പുല കളി-
 ക്കൊള്ളുമായങ്ങാടിപ്പാടിയെത്തി,

മനാൻറെ മുന്നിൽ വിള്ളാട്ടിന് പൊന്തണി—
കീണ്ടതിൽക്കിനിംഗേക്കത്തള്ളിരായ്
പോരാട്ടവാരി നഞ്ചുനിൽ ഈ പിനാ—
നേരേ സൗമ്യതും ഭ്രഹ്മനായോ!
ഈ മട്ടിലോരോരോ തായാട്ട കാട്ടിനാൾ
താമരക്കുന്നാമക്കുരാരൻ.

————— (0) —————

II

രൂപാവനവർഗ്ഗനാൾ

(കിഴിപ്പം—ഒക്ക)

മേര്യക്കുമെലിള്ളുംതള്ളിശ്ശേരു മണംപെരും
പുക്കളായ തേൻലുക്കന്ന പുക്കുങ്ങളിട്ടിങ്ങി
വിടന്ന് മലമ്പല ചേന്ന് വല്ലികൾ പുഴേ—
പുടന്ന് പുങ്ങാവനം ധ്രാനിക്ക മനനിത്തി.

പെരിക്കെപ്പും തേൻ നക, നീംലിക്കാനും മാറ്റേ
മുണ്ടു മണ്ണീരും വണ്ടുകളുംതാതിടം;
നുക ശാരിക്കാ പിക കളുകണ്ണാദിവഗ-
രുകരം മുകീച്ചൻ; മയിലുകൾ മുത്താട്ടൻ;
ഉസ്തുങ്കളിനജാ വീവിസിമ്മേന്തി;-
പുല്ലപംക്കജങ്ങരംതന്നുള്ളിലെപ്പുാടി പുച്ചി,
പ്രേണ്ണമുമമമഹാരാം ശോപിനാൾ തന്നട-
യാടകളുംതും വീഞ്ഞനു കളിർത്തെന്നായ്;
വിദ്രുമത്തളിക്ക ഗായത്രമഹാമിലയും വെൺ-
മഞ്ഞ പുമെട്ടും പത്രരംഗമാം കായും തിങ്കി

ജ്ഞാനക്ഷോദം സദാ ദഹി, വേദരഥ്യതു-
 നാതമായങ്ങളോടായ കാമദി കല്പനം.
 മാനവീജും മാരംഭയതിന്റെ വട്ടിൽ, ശ്രീ-
 മേരാംഗാല്ലും സൃഷ്ടിപ്രധാന പൊന്തചികിൽ,
 * * * * * * * *
 * * * * * * * *
 പ്രായവും സപ്തിവവും ഭവണവുമാണ മട്ടി-
 ലായ നല്ലായൻറ്റുംബുദ്ധവാനങ്ങൾ വൃഥതവും
 വേണവുതുന്ന, ഹീന ചീട്ടന്ന, കഞ്ഞാല്ലു-
 പാണികൾ പുച്ചിനവ മോതിരമണിഞ്ഞതവർ;
 മരണാട്ടതാരസപരം പാട്ടകൾ പാട്ടിന്നു;
 സുദാദോർവ്വീകളിൽക്കിള്ളതാണു;
 കണംകാര്യാര താലുമരണിലെരുപ്പാർക്കി -
 ഞിണികൾ കില്ലങ്ങമാരകിൽ നടക്കുന്ന.

III

കയ പ്രഥമിയുടെ പാതയാത്രം.

അമവാ സാധുസന്ദേശം.

(മഹിരമരജാവു് കല്യാപദ്ധത്വാക്ഷാക്ഷം പംബനത്തു്)

കളിക്കവൻമകരം പുണി പാതയും-
യൈ തിരാം നിന്റെ സുവിച്ചിത്രവാക്കുകൾ
പരിത്വാഷാചിരവിച്ചു ഒരു
കരളിൽ മുഖമണ്ണെഴുവിരാഞ്ഞ.

എ

അപരക്കാധിസ്ഥാതാഭം സുധാ-
രസമദ്രവ്യമന്തമ്പ്രേശജം
നകത്താതിനേക്കി സെന്റു, നീ
മു സാസാരവികാശനാശനം

ഒ

പരിത്വാഷകരം, നന്നാദേഹാ
ഭരിതാലു് നാഡി, സംസാഗമം
ജമുത്രുവിവരറിനന്തരം-
തത്തുള്ളം നല്ലോരു ഭീവെന്നാശയം

നു

ധാരകിങ്ങൾ നാനു കുറവലം
ഭരാപാപങ്ങൾ മരാമദ്ദാനുള്ളം
നിരവേറിച്ചമാകമാനാർ-
ഖര പേരിടിന സാധുസന്ദേശം.

രു

മുവരുന്നു മുട്ടുകൾ കുമാഷം
കളി യും സംഘക്കസംഗ്രഹാഗ്രഹികൾ,
അവന്നതിനു തീതമ്പ്രേശവയും
തച്ചവും മാനസുമയപരങ്ങുള്ളം?

രു

മു, കാമസൂച്ചവാച്ചപ്പോൾ
സതതാ നേടിയിഷനാ മട്ടിതാ,
തവഞ്ഞ നാശനങ്ങളും—
ലായുനാ മാറിക്കൊത്തുപോകുവിണ്ണോ!

നൃ

ഈ ജനകി സൗഖ്യപ്പോര്ജ്ജവാൻ
പല ജനങ്ങൾ കൊടുക്കുന്നു ജീവൻ;
ബുധങ്ങാ, ഭവി ജനമാനനികാൽ
പല ജനത്തിനു ഒരു മേത്തിട്ടം.

ര

മീഡനോ വിഷങ്ങാപ്പോരൈം
സുഖാഭാനിയ്ക്കൊതിവെച്ചു ധ്വനാ തോന്
അരക്കുറം തക്കാജട്ടി വഴുതി—
സ്രീവിജയത്തെന്നു ഗ്രന്ഥത്തിനൊന്നുമോ!

വ

ഹാ ഹാ മനതിമോദഃ—മംഗനാ—
നിരയെച്ചുംലി വുമാവിലെന്നാ തോന്
ചുരുക്കുരുതു ഭാതണാ—
വ്യസനക്കണ്ണിലെവിഞ്ഞത്തില്ലയോ!

നു

സപ്തക്കുന്ന വിളിച്ചുണ്ടാ ഹാ,
ഒരവാനേ, ക്ഷണാർദ്ദനാം ഭവാൻ
വഴിപ്പോലുപ്പോരുമാനു ത—
നിനിരുക്കുന്ന ക്രൈസ്തവിജേന്നുമോ!

എ

IV
ഡാക്ടറുമന്ത്രി.

(വിഭിഞ്ച്—ഒക്ക)

കല്ലോലതരള്ളേളുകിയ ധനങ്ങളും,
ഹിപ്പിയാട്ടങ്ങൾക്കാണെ സമിരജ്ഞാഗങ്ങളും,
ഇതിരിക്കരം ദുജിക്കാവതാം താജണ്ണവു-
മുത്തമാശയമാരകിട്ടു തുളിക്കാവില്ല.
സ്കീകളും മരങ്ങിയോന്നന്തിനു വിള്ളു, തും
ത്രാഹാവും? നക്കെമന്തിന്നു? നീനു മന്ത്രാലി?
മുറിന ധനമൊന്നു മുതിയിൽക്കൂട്ടേപ്പും;
മരംപഞ്ചാഗല്ലുമാട്ടുക്കു കുറവു ഓപാറി
ധന്മാത്ര ക്രമായ നേരു പുറവിനെച്ചുത്തില്ലോല:
ധന്മും തുണിയിൽക്കു ചേർത്തി കടക്കവാൻ.
അബദിം തുളിപ്പും മാറിലെത്തിരഘാല
മർത്തുചീവിത, എന്നുംനേർത്തു നശില്ല നീ?
ഉത്തമവിനയമെന്നെഴുവു തലപ്പും,
സത്രയമ്മാവും മുട്ടു കണ്ണലുങ്ങളും,
ത്രാഗമാം വലയവും യാതൊരാംക്കണാ, മഹാ-
ഭാഗവന്നനു എഴുംപുംപാകമലുക്കാരം?
മരണമടഞ്ഞാലീപ്പും മണിക്കൂറു
മരത്തിനു തുണിയാ പോലു മനിലെങ്ങാണു തുളി
തിരിയേ നടക്കാളിയും ബാന്നിവാവിലും;
പിരിയാത്രു പോതും പിറ്റുടങ്ങു ധനം.
ആയുസ്സു മുടിത്തായികു നശിക്കുസ്സുകളും
പോയിട്ടുമപ്പും മുടിനേരു പാഞ്ചമോ ദോഷ?

പുത്രഭാരതികളും സമ്പത്തും ശരീരവു-
 മസമിരം, പരക്കീയം; പുണ്യപാപങ്ങൾ സ്വന്തം,
 ഒക്കെവിട്ടവണ്ണനായ്ക്കുകേണ്ടിയിരിക്കും, എന്നീ
 മുഖ്യമാം സ്വയംബന്ധിക്കുന്നതുമാം കൊരിവാനെന്തെന്തെ?
 ഇരിപ്പാൻ അഞ്ചലിലും, തിനാനും കടിപ്പാശ-
 മൊഞ്ച സാധനമിലും, മാർഗ്ഗം ദിശിയിലും;
 ഇങ്ങിനെയുള്ള വെറും വൻകാട്ടിലും തനി-
 ത്രുക്കിനെ നടക്കാനും ഉരണമടങ്ങുത നീ?
 അപ്പോക്കിൽ നിന്റെ പിന്നാലെ പ്രോത്സക്കില്ലോനും രാജൻ
 തപത്തംപാപപുണ്ണമുള്ള പിറ്റുടങ്കുഴുള്ളു.
 അഹസാതനായ്മിക്കു തുടർത്തിസ്ഥിരക്കുതം വിതം
 കുലങ്ങോർമ്മം ധനമുലമാം സദാചാരം.
 ധനമൊന്നിലും അഞ്ചിൽത്തുണ്ടാണും കാരാത്മകദാരി:
 ധനമുന്നാശം സ്വച്ഛകിട്ടിം കാരാത്മാഭിക്കൈല്ലോം.
 ഇത്രിക്കാജയങ്ങൾ രാജുകൾ ശ്രീപിങ്കൻ,-
 മില്ലിക്കാജിത്തെ പ്രോത്സാഹം ഉന്നതേനിന്ത്യാന്റ്
 കാമദപ്പാക്രാന്തരായ്ക്കിനിയാത്തവും വെള്ളു
 പാമരംഡായുംപും സമ്പത്തും ദുരിതത്തുപോം.

V.

പെരുമ്പേരം

(2)

ദ്രോക്കരം കൈവനാലും വിച്ചുപോയാലും ഭാവ-
ഉദ്ദേശമാണെങ്കാകാ ഗാണ്ഡിശാശ്വതഹാരിൽ:

അരുടക്കളുത്തിരുത്തുവാലുംവാനി,പ്ലേക്കിലെ-
നേ,രഖാ കരയലുമീലു വാരിയിക്ക്ലേം.

വൃസന്തുടികളിൽ ദുഷ്ടവം വ്യസനത്താർ;

വ്യസനിക്ക്രോധതി;—യബ്രുസന്തനാ സപ്രീം.

കാരജവ്യസനം യാ മുഖം റിഞ്ചണിമും;

ഭൂമി! ധർമ്മം നാം കാരജാദ്ദേപക്ഷിമും.

അവിവേകവർജ്ജനാം മുഖ്യാനുഭവം വീതിപ്പണക്കം

വിവിധ, ഫോഗേഡപ്പറ്റി കൈവയ്ക്കാരഭ്രാന്തനായ

സമിരംഭായ് നിശ്ചില്ലുതു ദിതാഹരണത്താൽ

വിനക ചെന്തിപ്പിനാൽജ്ഞപ്പാലഘവ അവിമുഖപോം.

ഇരിപ്പിൽ നടപ്പിലും കിട്ടുകയിൽ ഇംഗ്രേഷിലും

ശരിയാം വിചാരമില്ലാത്തവർ മുതലായൻ!

ആ മാളികായിത്തന്നേം ധാന്തിമാനപ്പരംജ്ഞി-
വാ,സന്നവിനാശനാ തലങ്ങാവുപരംജ്ഞി.

ബുദ്ധിഭാം വിശ്വാസാം ഒപ്പരത്താജ്ഞപ്പാക്കി, സ്ഥാ-
സ്ഥനമയാം പ്രാഥമാരജുക്കതിയാൽ കാളിംനേടം;

വുഖക്കൽ ധന്മാദരം ധരിമു ശരിയാക
ബുദ്ധികാലക്കണ്ണം മനസ്സിന്തായാട്ടിനെ.

ധർശനാ, സാന്ദ്രക്കണ്ണാ, സ്ഥിഗംഡരാ, കരവു-
കുന്നമദോ ദദ്ദോന്നരകാറുങ്കാ, കുഞ്ഞപ്പാടോ,

കേരളത്തിൽനാടിനമാജസവയോ ഫലംനൽകും;
 പോതും ശിമന്റ്റപിന ജീവിച്ചു നിലകുട്ട്.
 അതിനാൽ വിംശത്തിലുംപലും മന്റ്റപിനെ-
 യന്തിയായും പ്രയതിച്ചു നികളുംക്കേണം പ്രാജക്കും;
 മന്റ്റപിന്തിപെട്ട നിന്നിടായുംകയാലും
 ഇനിമാർ കുമ്മങ്ങളാലുതാരുഫലം നേടീ.
 അവിവില്ലുനാലു, ദ്രാശ്വി ഭാരതത്തിനാടുംവാദി-
 ചു, വർ ചൊന്നാരുപോലെ യുമാർഹം ചെറുമണ്ണും,
 എൻമെന്നാലും കാമരുക്കായങ്ങളുടേങ്കേണം
 നമ്മേത്തുവോന്ന, വ നമ്മും വിരോധികൾ,
 കാരണാ ദേഹാശുഖാം വന്നിച്ചു വിച്ചുവരും;
 കാമന വശഗരായുംപുംകൊല്ലും ഗൃഹത്തികൾ,
 ധർമ്മത്തുംവിക്കരണവുംപുതും ഗൃഹകൾ;
 ധർമ്മ താനന്നവുംകൈ ധീരത്തുംഞ്ഞ ഭവാൻ.
 ഏതു ചാവലം ശ്രദ്ധാസമിതായ ലോകിക്കുള്ളിൽ
 പാളിയുള്ളതു പോകിം വരവും കഴിക്കും.
 ഇമ്മട്ടായുംവിരുന്ന വശനായും വാഴുനാവൻ
 താനസം ദാതരാമോ ധർമ്മസവന്തികൾ?
 ഹാ കുഞ്ഞാം കിഴിവനായും തീനിന്നിട്ടും നിന്നക്കരക്കാ-
 യാകാത്ത വിഷയത്തിന്തീനും പിണ്ഡാരനീലാ,
 കാമരോഷത്തായും പാഴായും മരം നിന്നായുംപുലം;
 ക്രമീയും, നിജവിതമിനിയൈക്കിലും ചെയ്യു.

VI

സുഖാചാരം പ്രായം.

[അനീംഗണം ദിവ്യാദിനം അപേക്ഷ സുഖാചാരം പി
ടിച്ചുക്കി. ശാരൂഹിക്കാഡായ മുഖം മുത്തായ പുത്രങ്ങൾക്കിട്ട്
സുഖാചാരം നബൻ വിലച്ചിക്കുണ്ടോ.]

ഒതി വീരസുതനാണഭത്തിൽ--

സുതജാജകന സുഖാചാരമനവൻ

വിരക്കാണ്ട തച്ചി തപ്പിനാൻ;

നയനാബ്ദിജാതി പൊതുത്താരു. മക്കിനാൻ; മ

അമേ, പ്രാജ്ഞലധതികായ ദി-

ഞത്തിം വാൻ നിലത്തു വീണതായോ,

വളർ മിസ്തിയും വള്ളഞ്ഞതായോ,-

പുവിച്ചും കടിച്ചിപ്പുതായോ;

൧

യുതകണ്ണബമായോവിളിഞ്ഞമാ-

ഡുച്ചവദനന്തിൽ നംബനാനന്നം

കരതാരിലെഡിന്തു മേഖലകമേൽ-

പുരിച്ചുംവിച്ചു തൊഴിച്ചിതിങ്ങനു:—

൨

മക്കന, യ യ, നോക്കിടാത്തതെ-

ഡു, ശരണനന്ന വിടൻ കണ്ണിനായി

ഇവനിൽക്കളിയാടിടാത്തതെ-

നനിം പുണ്ണരുപോലെ ത്രൈ, നീ

൩

മക്കന, യ യ, മദ്ദഹാസമാ-

ന്നുതോലും മധുരാക്കിയോനുമു

ഇവന്നാട്ടരിയാടികാത്തതെ-
എന്നിലു മിത്തം കള്ളിയോടിക്കു നീ! ④

സിതചാഖരയോഹപ്രതികോ-
ജഞ്ചപലഗ്രാമ്പന്നതുരംഗവയ്ക്കുനെ
പിടിക്കുക നിദ്രവിട്ടുണ്ട്
പച്ചബുദ്ധിത്തികുവുള്ള വീര, നീ! ۳

തു മനിലിതാ, പ്രതാപവാൻ
*മില കൈക്കൊണ്ടിരുമ്പ്രി പുഷ്പകലൻ;
അവനെങ്ങാളുകി നിന്ത്രുകെ,-
എന്നിലു ദുർദ്ദിച്ച കിട്ടു ഫോരിൽ നീ! ۱

ദമസംസ്ഥിതജം ഗജങ്ങളും
ഈ യ, കാലാളുകളും ഭയാത്തരായ്
പൊരുതിക്കു ഭുബനയാളുകി-
പുരു വിക്ഷിക്കു മഹാമണ്ഠ, ഭവാൻ. ۲

രണ്ടുമുഖിയിൽ നീഞ്ഞാഴിത്തു പൊൻ-
മകനേ, താങ്കുവരുത്തുമട്ട താൻ.
കാട്ടവിൽക്കൊടി വിട്ടണഞ്ഞിച്ചം
നിതശ്ശരുവാലിന്നിലീഡിലേ? ۳

അരുകൊണ്ട ഭവദ്വിഘ്നകതനാം
മഹരക്ഷയ്ക്കു സമത്മനാരിനി?
സുത, നീഡിന്നാവാനേന്നീകിലേ
ജൂഡേല്ലുണ്ട് പട്ടവാകയുള്ള താൻ! ۴

—,0: —

VII

ദേവാസുരയിൽ

(അഞ്ചി, മൃട്)

അപ്പുകൾ നണ്ണം ക്രമിക്കുന്നും ആദിച്ഛാഃ;
കല്ലാന്തത്തിൽ പ്രോവും ഭ്രവുമെന്നതിൽനാണോ.
സുരാസുരർ സ്രീക്കലാന്നാത കൊട്ടംജോവാർ നടന്ന
പൊരക്കല്ലും കയ്യല്ലും താഴേരു അന്തുമായോ
പുമ്പാപരാബ്യികളിൽനിന്നുമുണ്ടാം പ്രോവാവിശ്വാസതാര
ഗീമാണാനാനാരിങ്കുത്തിൽനിന്നോ,
മെത്രാശർ ചരിച്ചിരുക്കുന്നിൽ നണ്ണ സൈന്യത്തിലും;
പുത്ര ദിവിവനങ്ങളിലാണകൾ പ്രോവേ.
പെഞ്ചവാ കൊട്ടിക്കാർ, തെരുതെരുവുംപുതിനാർ;
ധര വാറം ദിക്കുകളും ദുഷ്ക്ഷുംവണ്ണോ
കരതല എന്നും വില്ലുാലി പെഞ്ചവാരുകളും-
ലോരിത്രതും കേരിക്കാതായീ മരു ശ്രൂജാരം.
പരസ്പരം ‘ഒന്നാ സിരേ കോ’ എന്നരുച്ചാടിക്കുറാറാവൻ;
പരന്തുക്കളും കല്ലുാടിച്ചും പ്രദപ്പളഞ്ഞിൽ.
ഉല്ലാതവള്ളും പരിവവും ധാരിച്ച വാരം ഗുകളും,
പ്രാരിൽ തിരഞ്ഞെടുത്തു നേരും വാട്ടി മെത്രാശർ.
മെന്തുല്ലും ചതുരുളുഡിക്കലാം നൃജിതും
പതിച്ചുപോഡ്യമിലവൻ; ചിലവ് പ്രായതി വീണ്ണു.
തേരാനകതിരുപ്പുരുഷരിലും വിശനാമാശ്രം
പ്രോവിനാരു മഹാരിച്ചുരും വാരിക്കുംവൻ.
പാരം ദൂഢു കടിച്ചുകുപ്പാരിൽ വട്ടംപുറാവിക്കാശാർ;
തേരിനെതരാർ തുരുളു, കാലംചുക്കാലുള്ളും.

മർ

ആത്മിന്ദ്രിയം നടക്കംതന്നെ ചീത്തശ്ശൈം വാനിൽത്തിങ്ങീ
ഓദ്രോഹമാസത്തിലെക്കാരാലിപ്പോലേ.

തേരുച്ചു ചിലർ; ചിലർ ഒത്താർ ചത്തത്തുപോരു; ചില
തേരുക്കും, തികിലബഹുപ്രഭന്നോതായി.

നഞ്ഞക്കെത്തതർ ചിലവരത്തിൽനിന്തുങ്ങുവാവരുക്കുകൊക്കാക്കാക്ക-
ക്കുപ്പാക്കി വാരംപരിച്ചാൻമന്നേനുകുറിപ്പാത്താർ! [നി-
അസുവിഭന്നരായുപ്പാരിൽച്ചുള്ള ചിലർ മൊരുംഡാർ:
പുത്രൻകാർക്കരു പെരുമഴപെരുമാട്ടിൽ.

ഗദയറിയലും തട്ടിക്കൂയലും ശ്രൂംസും-
ളതിക്കലുമൊത്തപ്പുട തൃജുലമായി.

വെള്ളുവാൺകാരുകൾ, ശ്രൂംസാത്തംവാർഷം, ദേവാധ്യ-
ച്ചാര്ത്താക്കാഴ്ചപ്പിളിതാ യുദ്ധാച്ചർത്തിനം.

— :0: —

VIII

ശ്രീരാമാസ്.

(കിഴിപ്പാട്)

രഹ്യമായയാദ്ദുക്കിൽ, കല്പംചുവട്ടിലായ്
നിമ്മിക്കേപുട്ടുങ്ങിാൽ വിത്രംബാധിതിങ്കാൽ,
ഗാഥത്തുന്നതുന്നാശ്വാസി നാഞ്ചണം പതിപ്പാജാഡ് —
ആരിങ്ങുപാടി നിന്മം ചൊന്ത്രു പാസനാഞ്ചിനേക്കു
വാഴിവോൻ മുവ്വേഡുള്ളാമള്ളുനോള്ളാംഗൾ,
വാനവർ പുജിക്കുന്ന തന്മാം രാലുനാടൻ,
മുജുമാം മണിമുടി, നീലക്കുള്ളാലു—
മജ്ജചിച്ചുരുവരുന്നാപ്പുമാം കൊറിത്തം.
മകരാരുതി മാസു കാഡാലുപ്പരും, കാതി—
തികവാൽ വാർത്തിക്കുള്ളതോട്ടിപ്പു തിരുവ്വാം,
ചാവിഴംപോലെ മിന്മം വെഞ്ഞുടി, പതിജതി—
കുട്ടിയേറിക്കു ദിനപംക്രതിക്കുന്നിട്ടുകൊഞ്ഞോൻ;
ചെവുങ്ഗതിപ്പുവൊള്ളി നാവൈഴും തിരുവാക്കി—
ലാഡും വേദം നാലും ശാസ്ത്രവും കട്ടിക്കാരംവോൻ;
ഒവുംകുലും, തുംഗംബാസളിംഗംസുന്ധന്യൾ;
കുക്കണ്ണാംഗദ്രുഷിതാജാനപീഠംവള്ളജൾ;
ഹീരുദികോഖജലവഞ്ചാണി; പുമകരംപെരു—
മാറിച്ചാവിരിക്കി തുംബാഡികരം ചെറുന്നാൻ;
പേപ്പവോദരൻ, നിന്മനാഭികൾ; മണികാണ്ഡി—
ലാലാശമല്ലു സ്ഥലൻ, വുംഞ്ഞാജാനപ്പരുൻ;
തുംബാഡിവാംകരം വേകരം തംകംങ്ങ്യാഗി—
ഭാവനീയമാം മുഖരാക്കണശലിണ്ണുപ്പേണ്ണൻ..

കുഞ്ചിത്തോ വിജയദാന രാമനങ്ങളുടെ
ഭഗവിയിൽ പ്രജകളുട്ടുാലിച്ചുവാണാൻ മിശം.

— (o) — —

IX

ധഗിനാർത്ഥാടനം പ്രഥമ നാട്യം.

(കക്ഷ്യപക്ഷിതി)

ബാത, കാര്യം, ഒക്കെന്നറിഞ്ഞി പ്രതിഞ്ഞാനിൽ
പ്രതികാരിയാണ സൃഷ്ടാധാരാദ്ദൈ;
അവരുട്ടുാവയ്ക്കുവരു ദേഹിനാ-
നടവില്ലലാജീര്ണപ്രക്ഷവായോ!
ദ്രവനനാമനാം എഴി മുന്തിരാ-
ലവശജിച്ചിത്തിരു പുന്നാസുതവരവർ;
പിതാമഹൻ, ആജാൻ, പ്രാണവല്ല കർണ്ണൻ,
സൃതാജഞ്ചമന്നിതൻ സൃഷ്ടാധാരൻ.

ഇവരെഴും കൊച്ചുപ്പുചുതിയിരുന്നു ഞാ-
നവനീശമാഡം എത്തരാധി ശൂരം!
അശ്വരേണ്ടു നാശന്തിനു? സൃവരെന്തി-
നിവന്തിയിൽക്കെന്തിനു? മഹാഖാപം!!
മനം മഞ്ചി ശ്വാം കന്തിത്തുഡനവ-
നനക്കവുമില്ലാതിങ്ങനെ തെല്ലിട;
പുന്നാഞ്ചാംഞ്ച നിന്തയ്ക്കും, ഏന്തി-
ങ്ങനേയും മഹാഭരിതാജനിക്കായും;
പ്രതം വരിക്കേരു മുട്ടിയാഡു വിഷം ശോ-
ചാരം കിട്ടും തീവ്രമാദൈഖ്യം കുഞ്ഞിക്കേരും?

ഈ ധരിഞ്ഞാട്ടങ്ങിന മോദിക്കം തൊ-
നതൊക്കണ്ണള്ളിച്ചുതിവിച്ചന്നല്ലേയോ?
യുതരാസ്ത്രഭാടങ്ങിന മോദിക്കാം തയ്യ-
സുതൾ തുറപ്പേരും ധരാഡാഷ്ടപോയല്ലോ!
പരാധരസുതനൊട്ട് മോദിക്കണ്ണയോ
മിരാലവിച്ചതെതക്കബം മുടിച്ച ശാൻ!!

—(c)—

X അദ്ദേഹപ്രാവണ്ണന.

(ഒട്ടത്തും)

സേനാജാനസ്തുഖിഭാടരിജന-
ഹീനം സ്വപ്നമുമാളീ രാജ്യം.
കൂടിപ്പുണ്ണണി മാത്തിന സംജ ച-
മിഞ്ഞാപുത്തക്രിയകൾ നടത്തി;
രുഷ്യോ മുനിമാർക്കു കൂളിത്തു;
പുഷ്ടികിഥിൽ നിന്നു സസ്യങ്ങൾ സദാ.
പച്ചക്കുലിൽ സുലഭംകാണ്ട ത-
ടിച്ചുകൊഴുത്തു തഴച്ചു ഗോകരം.
വിളംബകയാളുങ്കൾ തോരം; പുരകൾ.
മലർവാടികൾ, ഓവാലയുപംക്തികൾ
മധുരഹലങ്ങൾ നിബന്ധം മരങ്ങൾ
തന്ത്രവും തിന്തിയ പൊത്തുകക്കളും നിവ-
ക്കാണ്ടവിളങ്ങേം നാട്ടുക്കളും.

മവ

തന്ത്രം സമീക്ഷിവും വെന്നിവ,
മന്ത്രവിലിപ്പാ, പുശകളിൽ മാത്രം।
താവാട്ടിന്നല്ലാതെ കലീനത-
ഹാരിചവുമനു ധനത്തിനില്ല.
വിദ്രോഹം ഗന്ധാർക്കളിലെന്നേ
വിദ്രോഹാരിൽ കാണായീലാ.
ഗിതിപക്ഷക്ഷപകളിലല്ലാതെ,
സമിതിചെയ്തീലു തമസ്തിഹ നാരിൽ
ഉത്തരിലെന്നും സമിതിചാന്നാലും
ബുദ്ധിനമ്മള്ളാനില്ലെന്നാതവൻ!
അനുകരിച്ചിരുന്നു ദേരിന്നേന്നേ
ജനപതിപ്പുങ്ങൾ കണ്ടിലെവഞ്ചാർ
ഡണ്ഡം കട മഴ തുവകൾ ഫാമര-
മെന്നീവകകളിലല്ലാതില്ല.
പാശകപാണിതെ, പരിഭ്രഹ്മവിവ
പാരിൽ മുത്തുകളില്ലപ്പെന്നിൽത്താൻ!
ജൂത ജലത്തിനാണ് ജലജാക്ഷികംതാൻ
നടക്കാടികരംക്കേ മുൻബെല്ലാവാം
ധോഷകളിൽത്താൻ എടുത്തുകരംതാ-
ധോഷയികളിലേ കമ്മുനിവേണം.
വേഡം റഹഗണങ്ങളിൽ മാത്രം!
മുലം ബിംബകരങ്ങളിൽ മാത്രം।
കവം സാത്പരിക്കാവത്തായ്ത്താൻ!
വൻദൈമുലമന്ത്രയീലാക്കം!

* * * * *

കല്യാശത്തിനു താൻ വരതിച്ചിണ്ണെന്നു.
വാരണ്ണം താൻ യുധി ചൂണ്ട പ്രമത്തത
നീരാഴിയിലേ മുരുളലച്ചിന്നാം

മൺ

അതുകളിൽത്താൻ ദാനപരിക്ഷയി!
അതു തീക്ഷ്ണം മെച്ചപ്പെട്ടു കളിയ്ത്താൻ!
ബാണത്തിനു താൻ ഇണവിഡ്രോഷം!
ഗ്രഹത്തിനു താൻ ദ്രുംമാം ബന്ധം;
ചക്രാലവിലപ്പോൾ ബന്ധവ-
ചുവുചിലിപ്പാ സ്നേഹത്രാഗം.

— :0: —

XI ഉണ്ടാസ്താ

ഭവ ഭാവന ദിവ്യതങ്ങാ,
ഭവഭാഗ്നിതലഭത്തിൽ വീണ ഭവനപരേ,
ഭവഭക്താതാനടിക്കാം
ഭവ ഭന്നാഴുള്ള തൊന്മാനംതുണ്ണാം.

നിന്തിജവടിശ്വര സത്യരൂപാ-
സത്യതി വർണ്ണിക്കേകവനാം സാഖ്യം?
വാഹ്യകളൂരാധിരേമന്തിനു
വാസുകിഡാസ്ത്രിശ്വര മാറിയെന്ന വരാം.

എക്കില്ലുംകുദയേ വാഴ്ത്താൻ
തയ്ക്കിനു ഭക്ത്യാ കൊതിച്ചിട്ടുണ്ണാൻ താൻ,
ശ്രദ്ധ, വായാടിത്തമി—
തൈക്കിൽ ക്രൂപയാ പോരുക്കു കഴിയു പണിയാം.

സംഗ്രഹം, റജ, സുമാപുകൾ,
സംസ്ഥിതി, ഘട്ടത്തി, നാശമിവ നീഞ്ഞാൻ
തന്ത്ര ഭവാനല്ലാതി-
പ്രിണിജനത്തിങ്കളീംനാദോഷവൻ.

യമ നികുലജത്തോനോ-
തതമയോഗസമാധി വേദപാഠങ്ങൾ,
സമമ്പ്രിഥുകളിലോനം
വിമല, തപംക്രതിതൻ ശാംഗമോച്ചം.

ഉർക്കുജ്ഞരാസരസാഡന-
വാഡാം ജനപാടകാഡി സിഖികളും
ഉർക്കടമിതേ പിറ്റീൽ-
തനുക്കഴിൽ തൊഴുവോന വിഹമം മുകാണ്ക.

ദേവ, ഭോന്ത് സുവമ്യരിറ്റു
കേവലമനുലുക്കാ തൊഴുനോവാദം;
ഹാ വൻദേവതജ പോക്കം
താവക പദ്ധതി മുക്തിതൻമുലം.

പരിയന പരഭാ തതൻ
പരിഭ്രാ പഠിതാപരാധിത്തും തോന്ത
പരമവനിരീക്ഷണപരൻ;
പരമേഗ്രഹ, കാര്ത്തകാന്തികീയനൈ.

ക്ഷണങ്ങളുമാം ശ്രീക്കിൽ
പ്രണയംപുജാന്ത് വൃഥാദിമാനഹതൻ
ആരം കാട്ടമരതൻ തോൻ;
ക്ഷൗഢം രക്ഷിക്കേണ വിശ്വയപരി.

ശീഖന്ത്രിമരാം ബാന്ധവൻ
 താഴെ നിരവേറുമായെല്ലാ ലഹു!
 എന്നിട്ടുമെന്ന നിർജ്ജര-
 വസ്ത്രം വോന്നിട്ടുകൊട്ടയാടുന്നു!

പ്രോക്കക മുഖ്യം സ്ഥാപിച്ചു;
 പ്രചക്ക നിരപ്പാളക്കിരുന്നുകൾ;
 നീക്കക മദ്ദമാഹക്കയർ;
 കാക്കക കരയേരിക്കുന്ന വിഗ്രഹങ്ങൾ

‘ക്രാന്തിക്ക’ മേഖലയിൽ
 തുരസ്സിലിട്ടുമാർ പാഠക്കുമാ ദിവ്യം,
 മരനാഡ്യുക്കത്തു, താരു -
 ക്രൈസ്തവിയും ചണ്ണ ദ്രോവിലെന്നവിധം.

XII ശ്രീരാമഗന്ധര യാത്രശാല.

(ശൈക്ഷണം തുള്ളൽ)

രാമപബ്രഹ്മിപ്പുതയായ്, സംഗ്രഹില്ലി
 പാർമ്മുനിനം ചേത്ത പുണ്ണം സലിലയായ്,
 അനാങ്ങരം നീഞ്ഞേഴ്ചി ഒക്കാക്കങ്ങരം തിങ്ങിയു-
 മുഖ വിവിദ വഗ്രങ്ങൾ കുകിച്ചും,
 ശാരക്കുടം പാഞ്ചയായ് മിനം സരഘ്യവിന്റ്
 തീപ്പും ദേശത്തു രാമൻ തിരവടി
 തീപ്പിച്ച ശാലാഗതക്കുളിൽ ഏ ഭ്രൂം-
 യേപ്പുട്ട് വേദങ്ങരം ചൊല്ലുന്ന ദൈവകൾ;
 ക്ഷത്രിയനാർ പലർ വില്ലേഖിനിന്നുങ്ഗ-
 പുതുപി മുക്കുന്ന ഹീന്ത് തൊണ്ടാച്ചുയായ്.
 മുരാം സഭ്യിലപ്പീ കഴിക്കുന്ന
 തമ്മിൽ വെടിച്ചും ദിവഞ്ഞുകാണ്ടുന്നും;
 പാൽ നൃത്തേൻ പഞ്ചസാര നൈം വന്നതായ്-
 പുനിചംവിന്റെ പുണ്ണുള്ള പായസം,
 നയ്യപ്പുണ്ണചറുന്ന നേരാം വടിവൊരുതു
 കർപ്പുരസൗരഭം വീശ്രൂമധ്യപ്പങ്ങൾ,
 സേവക, ദിപാഡകൾ, നാനാ മുട്ടക്കൾ,
 നൈവടകൾ, മധുരങ്ങളിട്ടും,
 മഞ്ഞല്ലാരിപ്പുചവന്നാഡലപ്പുവിനോ-
 കൊക്കം മദ്ദനാജത സുഗന്ധിക്കത്തുങ്ങൾ,
 കർപ്പുരഹനാജത ചവാർ തെരഞ്ഞ വിത്തും
 വെള്ളകാർ വെള്ള വിള്ളുവിനാർ സംഭരം.

പാത്രത്തിൽ നന്നായീവിളക്കിയ പാദസം
 പാതത്തായ വിലുൾ പറഞ്ഞാ“നിത്യഹാൻ?
 രാഹ്മയാൽ ഭവി വീണ വാർത്തിക്കണ്ണാ?
 ഹാ ഹാ! മുളിച്ചരം പീഡിക്കുണ്ടിതിൽ”
 മരംരാം കുള്ളും ചുക്കപ്പിച്ചു എബ്ലിനാൻ
 “മുരുമുരുതാണ വാർത്തിക്കളായോ;
 നന്നായീവിളങ്ങുന്ന പാതലക്കുദ്ദമിൽ.”
 കർക്കുരജാണി, തെള്ളാവിശ്വാ ഏകരവാ!
ഗ്രാമയാൽ മുഴതിക്കൊള്ളുന്നാക്കാലാ.
 റാത്രി എബ്ലിച്ചു തലക്കാട്ടി മരംരാം:—
 ‘സപാഠ തിരിയാത്ത വിധീശികളുണ്ട്!
 ക്ഷീംക്ഷിശ്ചതിന്നുര കീഴിയ്ക്കുചിച്ചു വെണ്ട്-
 നീരല്ലാണീ മധുരമാം സാധാം.
 മുന്നാക്കേ വാദിച്ചു വാറിശ്ചീകരായോ
 ക്ഷാമലാശനരാത്രിയോടു പ്രീജർ.
 തനു കമ്പിച്ചിരു ഒവരാക്കാരന്തന്നു:—
 ‘ക്ഷാമിക്കു തനു പിരപ്പാണു മെച്ചും സജ്ജാ
 മുത വിശ്രഷ്ടാമനാമദ്ദും തച്ചി-
 ക്കൊരുതു ഭക്തിക്കും ഭാഗ്യാശാപരാൻ!’
 അപ്പും പരഞ്ഞ ഒബ്ലി:—‘അഖാമലനിതു
 വിലുക്കു നൽകിയാൽ കിട്ടുമെന്തിലേണ്ടും:
 നാനാ നിവേദ്യത്തിലും ക്കും നിഃന്തരം
 നാരാധാരം മെരും തിരിക്കിലേണ്ടും
 കാണവാൻ പേജും കിട്ടുകയില്ലിരും
 വെണ്ണം മോജനക്കുമെതാരാം കുംഭം.

ഇങ്ങിനെ മുള്ളാനാരുള്ളരായ് മുഖമണം-
ദേഹാരുതും ചാറുന്ന മണ്ഡപാഗ്ര പ്രക്കാശിൽ.
ഒരുമൊരുക്കേണ്ടതും, ധാസ്യമൊരുക്കേണ്ടതി-
വത്പികരിക്കേക്കലാറേതിവണ്ണമായ്
എത്തുക്കാണില്ലാത്ത മുഖം വാ ജൂംബിക്കു-
മന്മലവത്തുത്തിനാൻ ലക്ഷ്യംസേഭന്ന്.

— (1) —

XIII രംഗ ദിവ്യസംഗ്രഹം.

(ശിതകാളത്തുക)

ദ്രോഡിയാരുന്നായീ ഭാസികരകാരതിയാം
മാമേതത്തുനടക്കാരേരാമലുണ്ണിയായ്,
തുമഹാംഭാധിരൈബീംഭേദിച്ചുകയന്നായ്,
അംഗിമാൻ ഗ്രിക്രമമന്നണായ പദ്ധതം,
പാലാഴിവീചികരി നന്നായീക്കുക്കുന്ന
പാറ്റുറങ്കുള്ളം സവർത്തനങ്കുള്ളം
നീരോഴിക്കങ്കുള്ളം ചേരമിതിക്കുള-
ണാരമിക്കുന്ന ഗീവിംബാണഗന്ധവ്യം,
മാരണകിനാരളുഹ്യകരക്കും,
മാത്രസവ്വാഗമാരപ്പസരലുംഭീകുള്ളം,
സിഖവില്ലാധരമായം ദേംകുംബാഞ്ച
ബഭേദിന്ത്രിയരായ താപസമുഖ്യം,
ബാടിനടക്കുന്ന ചെന്നായ്ക്കു മാൻ, മരം-
മാടി, സിംഹം, ചുലി, മത്തഗജങ്കുള്ളം,

താലം, തമാലം, ഉരു, ചരച്ചുദേഹം,
മാവയം മുപായ നാനാമരങ്ങളും
ആക്ക നിരഞ്ഞാ വിളങ്ങുന്നിതിന്റെ
കൈകി ചുക്കാര നാസുഹനിനാടിതം
ചൊന്താമരപ്പുജ്യരാനാസ്ത്രിതിയിലു-
ണ്ണവരും ഏംസകാശണ്യവാദ്രൂഹിതം.
ഗായത്രേതാദേഹങ്ങളും ചേണണി-
ത്തായമിണങ്ങിയ ചൊന്താമരകളും
പാശം വിളങ്ങീ സരസ്വതിനീവര
കൈരവ മിൽററം പുണ്യശീകാവുതം.

(കംക്കാളി)

വക്രൂരു മുക്കുജദീ തിശ്ചാ, അടലോട്
വക്കാണാഴമല്ലതായും, നർക്കാവൊത്തതായും
ദേഹേ മരക്കുക്കാരു പാതതിയ
ചോഴല കിടക്കുന്ന തണ്ണാവിലപകളും
നാനാവഗങ്ങളും ധ്രൂവമരങ്ങൾതും
തേരാബാടു മരഞ്ഞാ കാൻവണ്ണിനങ്ങളും
നീരിയുപ്പുവത്സംവിളംഭാത്തി-
ലാങ്ങരാഖലോപ്പുജ്ഞകരുളപകളും
ചൊന്തിക്കളിക്കുന്ന മരസ്രഷ്ടംഘവന്നു
മരത, സ്വീച്ഛാ കണ്ണമേ വിമലമായും,
നക്കങ്ങളും തുന്നിനിക്കുത്തുല ഫില-
ഡിക്കിയക്കവലകൾ കരംചപാല ഭോഗമായും,
ചായക്കുട്ടപ്പുജ വിലേം പിള്ളുക്കുന്നു
പാഴിലുമെന്നപോലു ചുംപമായും,
ഭാതാവുചപാല സർപ്പവും കൊണ്ണാം-
ഡാതകമാറ്റിത്തെക്കലും കെട്ടപ്പതായും.

*

*

*

*

— 0 —

XIV
പ്രധാനികമുപം.

(കീഴിലുള്ള—കംക്ലി)

സർവ്വാസത്തിലും ഭിവം, പിറ്റീലു-
മർദ്ദകതപത്തിലും ഭിവം നന്നമോ;
കെടുമാരകാലെ തുരയിക്കാലശൽ;
കാമാദിയാലശൽ ഒരുപ്പന്വേഷയിൽ;
വാത്താനിശ്ചവാദി കമ്മങ്ങളാലുമേ
പേരുമഴക്കെപ്പട്ടിക്കണ്ണ യുവജനം;
വാർജ്ജകത്തിൽജ്ഞാവ്യാദികളാലശൽ;
മീന്തുക്കുടമഴക്ക് മുക്കുഡശാന്തരെ;
മുത്തുഭിവത്തിലും, മീന്ത പരാന്തരം
മത്തുനിരക്കുത്തന്നുനോടൊന്നുമേ;
തുഷ്ണിയാൽ പറവിള്ളപ്പും; ജഗല്ലതി
വിഷ്ണവും വാമനനായാനിരക്കലൊൽ
മുത്തുഭിവം ക്ഷണങ്ങരത്തിനാൽ തീര-
മത്മനാഭിവമരതിക്കില്ലാത്തതാം.

നേടാനും; വൈച്ഛുകാക്കാനും; നാഡി-
ചീടിലും; ധനമററിയാലുമഴക്ക്;
ഉചാരാഗ്നിതോധാരി ഭ്രഹ്മരാൽ ഭയം
ഒങ്ങാംവഞ്ചാ പണക്കാക്ക് നീളുവേ.
അത്യഞ്ചുറമകാൽപ്പസക്തിയും
സ്വപ്നാശയും ലുഖ്യാജുഡിക്കണ്ണ ഗവ്വും.
ഭരുത ഹംഗികയെപ്പാട്ടിമത്ത-
ദിശമാണതമരജേജമജതപവും

നിന്തും പ്രിയാലീസദേശവിധേയാഗ്രാമം
 വിത്തെന്നുത്തപ്പും മത്തുണ്ണ ഭിവദം.
 തങ്ങളിൽ തോല്ലിക്കെ, തങ്ങളിൽ കോപിക്കെ-
 കിങ്ഗിനേയന്നും ഭിവികരം മനാവർ.
 കമ്പ്രോബ്റിക്കിൾറയനിന്തുത,
 കല്പമംഗലമാം ലോഭും, ശമാഹവും,
 തങ്ങളിൽ മമ്മ പിള്ളത്വാനായിട്ട്
 തങ്ങളിൽ കൈവെയ്ക്കു, കമ്മിൽ വിഴ്ഞാഡും
 ഇം വക ഭിവക്കരം കൊണ്ടുനിറത്തോം
 ദേവാദിമത്തുണ്ടിപ്പജഗത്താക്കരായി
 കൈത്തുച്ചിക്കണ്ണം പണ്യിത്തും, മുണ്ണികരം
 ഭിവമൊന്നും ഭിവത്തായി കെട്ടുക്കൊണ്ട്
 മാറാപ്പൂര്ണതോളിൽനിന്നുമരുതോളിൽ
 മാറിയിട്ടിട്ടുംമാണപസിക്കം വിധം
 ഇംട്ടറ ഓഗ്രസവത്തോ, പരസ്പരം
 മുട്ടതയു മുട്ടതലായിട്ട് കാണുതാം.

XV
പ്രാഥികാരവന്നം.
(മ)

[കംക്കി—കിളിപ്പാട്]

കിരീടക്കരം, കാമ്പിവയ്യക്കവഞ്ചന
വാൺഗ്രാഡവും സുഗ്രന്ധം സംഭരണ
കാവുന്നകാരുപ്പം അപ്പോൾ കാനന—
ദ്രോവികലൊന്മേഖാലുജ്ഞാനുവാർഡും,
പുഴ്ചു, ശ്രൂവരും, പഴങ്ങളും, വൃഷ്ടിയോ,
വല്ലുതുമൊന്മേഖാഡി ദീംബീഡകിൽ
പാരാതടിച്ചു പുറതേരയും ദീംബനം
മാത്രതും, ശ്രദ്ധകാരർ കണക്കിനേ
നാനാമലർമ്മണമന്തിക്കളിൽക്കാരു
വാന്തുശിലിക്കകൾക്കേക്കൻ സൗത്രം.
പച്ചച്ചുട്ടുന്ന് കെടുവുകൾ പാതവി—
ചുച്ചുച്ചുക്കണ്ണുഞ്ഞുഞ്ഞ പലതരം;
പൊത്തിൽചുച്ചുക്കുളം ദോഗവും കില്ലാത്ത
സംപ്രത്തവാതക്കും മാറ്റമുണ്ടും
സ്ത്രീശ്വരക്കാനനം കീഴേ വിലസുനി—
തൃത്രിക്കകളാൽ ദ്രിജാലയംപോലും,
ധാരുസകാരക്കും താനക്കംകൊണ്ടവ
സാധുത്താരം കുലീനരാജോക്കുളേ;
തൊട്ടുചുംബിച്ചുംബിക്കാ തന്ത്രേളിൽ, കാരുകൊ—
ണിച്ചലയും ഉലര്ക്കൊന്മുകൾ കൊണ്ടവ
ദീലതാരങ്ങളാം ഒപ്പതന്നേരങ്ങും,—
ചുപ്പാലു നാഗങ്ങൾ വിളങ്കുന്ന ചുക്കൈഡി

രം

കണ്ണിണ കക്കന പുക്കേഴ്ചയുത്തിക
 കുറ്റികാരങ്ങളിൽടക്കിരുത്തായും.
 മിന്നിനിൽപ്പുംഞാവനത്തിൽ ദില്ലുകളു
 യന്നുരാം ദയവിനാശനാദ്ധ്യാലും
 എഴുപുണ്ണഭൂമം വന്നുവെന്തുന്നുംപോലെ
 ശൈഖ്രിപ്പു പുക്കേഴ്ചയും നന്നക്കരുത്താട്ടികൾ
 ബാലചന്ദ്രമാരംഭിപ്പുംപോലെ തയ-
 ജാലത്തിൽ ദിനന്ന പുവൻ മുസ്കരം.
 വാടാക്കരിഞ്ഞതികരംരൂക്ഷാഗ്രംമരിനി-
 നീകുറ പ്രശ്നപ്പാദരകൊഞ്ച വീശ്രൂനിതോ
 പുഷ്പവിച്ഛുനിൽപ്പു മുഹൂർപ്പു മരതുകൾ
 നഞ്ചുപ്പിഞ്ഞപ്പുംഞിഡിഞ്ഞവർ പോലും
 ബാലദ്വാന്ദ്രം പരാസ്പരം ഒരുിപ്പു
 സാലംജൈനുംശൈകാദനാകഹംപും
 ഏകകിളാർ ഏകകൾ പിടിക്കയാണോ, റപ്പ-
 നാംകളാൽ മുച്ചൻഡ മിത്രങ്ങൾ പോലും
 കായ്ക്കാനുകൊഞ്ച കുടിഞ്ഞ പിലാവുകൾ
 പുക്കേഴ്ചയും താന മരളുമെല്ലാം
 കായ്ക്കാ പുക്കേഴ്ചകൊഞ്ച സാധകരാം
 മഹായാജ്ഞാനുമരന്ന തോന്ത്രിച്ചുമ.
 അതാരക്കുമുഖാട്ടിനുത്തുക്കും, കാരി-
 ലാട്ടം വിചാളാദ്വാനും ശാഖികൾ

XVI
പുസ്തകരിവനം.
(ര)

മേര്യക്കുമുള്ള മോട്ടിഫ്പുകിട്ട് വഴിത്തുന്ന
പുസ്തകങ്ങൾക്കും നാനാവിഭാഗികൾ:
മെച്ചതുമുഖ്യമായാൽ വാദികളിൽ കൂടുതലു
പീത്തുവിലാസിജനങ്ങൾ കണക്കിനേ.

താരജിഞ്ഞതാട്ട് കുറിത്തുള്ള കൊന്തുകൾ
മാഡ്രാസ്സരുടെ വാദ്യാട്ടിന് ശാഖികൾ
നാംനാം ചെറ്റിനോ, പുരാല ദ്രാഡിക്ക്
മത്തുരേപ്പാലെ മനസ്തുപ്രഥമർജ്ജനതാട്ടം!

പുവള്ളിനോടും പറമ്പ് നടക്കണ്ണ
കാർപ്പണഭക്ഷിങ്ങളും കാരുകർപ്പാലവേ.

അങ്ങു വിലേഡം നിജലതാപുസ്തകങ്ങൾ
തിങ്കിനിന്നതുള്ള പുസ്തകാരുമണ്ണലം
ആരവിച്ചിട്ടിനും, ശാരദാവളിയിൽ
താരങ്ങൾ വിനും നല്ലുണ്ടിന്നും അംഗിചയ.

ശ്രീജനരംഗം തന്നറ്റം ഓഗ്രാജങ്ങളിൽ—
ശ്രൂദാവർ പുരിച്ച പിച്ചുകവള്ളികൾ
നാട്ടു കാണാക്കാൻ, വൈശാഖവസ്ത്രപ്പാവകൾ
ബുദ്ധിപൂർവ്വം വിനിഷ്ടിച്ചുതുരപ്പാലവേ.

മെരുദമരം തന്നാണകായ് പുവിവരിനാൽ,
പച്ചക്കിരം പുന്ന നിൽക്കുന്ന ശാഖികൾ,
എത്തും വെള്ള കാണിച്ചിനോ, സത്തുക്ക-
ളിള്ളുള്ളവിൽ മനസ്തുപ്രഥമരിനേ!

ചുറ്റം പറന്ന മരങ്ങൾ പുംഖോടി-
 പറവിക്കുംബേച്ചപ്പുംജോം വാണികൾ,
 മാനരത്തോപ്പിയ്ക്കുംക്കുന്നിതഞ്ചിങ്കു
 പുമയുവാൽ മദംപുംജാസ്സക്കിലുകൾ.
 വാക്കുമലരഹാളിത്തതയിണകളും
 തുകന്ന സുക്കതങ്ങൾ സദ്ധിപ്പുർജ്ജപാലവേ,
 തദ്ദനകൾപോലെ കുട്ടരാത്രാട്ടന്ന
 ഫിറുമാം പീലിപ്പരന്തി മരിലുകൾ.
 നാനാത്തങ്കളീയ്ക്കുകും കിളിക്കു-
 ക്കാനനം രഹ്യമാക്കുന്നിതു വീണ്ടും.
 നൃഥ്യവിവിധഗ്രന്ഥങ്ങാവനം
 നൃത്യരൂപം മനോദ്ധൂരജ്ജിദം.

— (c) —

XVII

ദദ്ദ് അംഗപരിയാം

(അന്താക്ക്)

മരിശാസ്യജ്ഞരൈതലവക്കുക്കിളിച്ച്,-
 മൊത്തസാഹം ശ്രൂരക്കുക്കുംണമേകിയും,
 ക്ഷീതിക്കുല്ലാമരിക്കാൽ പിന്നിട്ടിന്ന്
 സിതയശ്ശു വായ്ക്കരക്കായ് താഴ്ക്കിയും;
 ശ്രദ്ധത്തേജസ്സിനെ വൈളിപ്പുചത്തിയും,
 തുപക്കാഞ്ചാംവിയം കൂട്ടഞ്ചാട്ട വായ്ക്കും,
 ദയിയവള്ളുങ്ങൾ നിജവാഹരങ്ങൾ
 വിശദപ്പുത്തകളവല്ലകൾ രോമാവേ

മുടബിംഗത്തെനിന്നിള്ളുകിയും, മുഖ-
 പച്ചവത്താലും ഒരു വസ്തുവിൽ മട്ടാന്നം,
 മുജൾ ലഭക്കത്തെന്നലിഡാൽ, ദുകിൽ
 പണ്ണ ശീതാദ്രിക്കൊട്ടുടക്കിക്കൊട്ടും,
 മുളാസ് പർശുവാപാ കൂട്ടുവാനാംവിധം
 ഗൗമിച്ചയ്യുട്ടീരുക്കുത്തും ഭാഗിക്കിൽ,
 വിശ്വരാഹയും കല്പരഞ്ഞിയും,
 വിജയലക്ഷ്മിയൈ വിളംബരാ ചൊള്ളും,
 ചോദം “മഹന്”കുണ്ണേടു പുകം ടിംകേളിൽ-
 പുരത്തിയും ലാസിച്ചിത്താന്ത്രംഗമം,
 മൃഗസൗത്രംപ്രയം, നടക്കം തന്റെ കിഡി,-
 അടക്കിനാവാസം, സുലക്ഷണാന്ത്രംവം.

— (o) —

XVIII

കാരണമുറിതനഗാമം.

(കംക്കി)

ധാരാദേവാട്ടക്കാസങ്ങരോപാലിഞ്ചുവാട്ട്
 ദാനിലുത്തുനാ ശ്രവാളിരേഖകൾ
 വണ്ണപ്രസൂഖ്യങ്ങരുത്തു താഴിക്കുപ്പാണുക്കം
 വിണ്ണാറവിൽനിന്നു പതിച്ച ചോണ്ടപ്പുഖരും
 മേഖകം മീത ലാസിപ്പു പുത്രക്കാടി-
 താടകം വിണ്ടപ്പുപ്പായതു കണക്കിനു
 കൂകുമണിതാടി ചേന്നാടുചുവാഴിനു
 പ്രകാജാവാസസ്ത്രണയിനിക്കുപ്പാഴിം

അപ്പുക്കിലെമട്ടതുകാണണിപ്പുത്.
 വള്ളിയും കാവുപ്പുകാനിച്ചുഴുഞ്ഞിട്ടും
 വിദ്യേത്രവി ചിരവിശ്രൂഷംകൊംക്രാൻ
 അപ്രാഹ്നങ്ങൾം ഉണ്ടുപാട്ടിക്കം
 പോരുന്നുംവും തുടർന്നും അവിക്കാഴ്ചയാൽ
 താനിപ്പുത് ദാനാട്ടുംഡാനംഡാനം.
 കുറിച്ചുംമില്ലപ്പുംവിദ്യുത്തും
 താരിയ്ക്കുന്നു കിംഗ്കാൻ വിവിധതോ
തഃ പ്രിജ്ഞനാഭപ്രാസമാവികിയിൽ—
 കൈതിക്കൊലിംഗം മോലിഡുംതാൻ
 താരു ധാരുപ്പുക്കുണ്ട് വാനിൽ കൂർ-
 ചുപ്പു, മുഖാങ്ഗം കഴകിഞ്ഞാവും വിഭാ.
 അഞ്ചുതുരാവിഡാമുരുതകിപ്പും
 ദിക്കേ കുടക്കുന്നും താനാഡാന വാനുകിൽ.
 താരു, ദാം ചാരാമാകാണു, മുരുക്കുല
 വിപ്രജീവ്യും സ്വരം ദീലിപ്പു സാമ്പരകൾ
 ക്രമാദപ്പുംകുവിൽ ഒരുപ്പുമെല്ലുത്തോട്ട്
 ദീനും കാറരും ശാപകയാൽ മുച്ചാ.
 നാനു മുരുവയരണാതെട്ടിട്ടുനു
തഃ വാലുംഗാക്കാനാഡിപ്പിഡിതം—
 അഞ്ചു നാനീക്കുപ്പരവ്വേനുവായും ദേഖുന്ന
 ദാനാധാരാവി ദാരിപ്പാലും വിശ്വില
 ദാനാക്കന്ന ദാനിപ്പുംനാനാഡും
 ദക്ഷാനീപ്പാം കാര്യിംഗേവാക്കുപ്പിക്കുവാ—
 ദാനാ ദാനിപ്പുംനുഡാനാഡും.

XIX

വസന്തകാലം.

വന്നെങ്കിലുണ്ടാൽ വസന്ത, മനംഗണറാ
ചഞ്ചാടി; മാവുകളിലുംതളിരാൽ റംതതു;
മത്താൻകൊണ്ടവയിൽ വാണ കയിൽക്കലാതിൽ
നല്ലശ്വമങ്ങൾ മനന്നയിരേകി വീണ്ടും.

ചാദ്യോഹനയി മലയക്കളിൽക്കാരു വീഴി
വന്നും, മണ്ണേലയുംപടി മണ്ണേലം;
പുമലികാപരിമല്ലാ സവഭാസപദിക്കം
ഭേദങ്ങൾക്ക് കള്ളെത്തങ്ങൾ ദൃശ്യങ്ങി നീളേ;

കൊണ്ടാടി വാണ കള്ളമംസർ, മുലോംതെളിഞ്ഞതു
തണ്ടാർ വിവിജതു മണമാൻ സരസ്വതോരം;
മാനിന്കിടാങ്ങൾ സുവാഖ്യത്തണ്ണവിൽക്കിടക്കം
നാനാത്യകൾ തുളിൽ തിങ്കി വിള്ളം മനിൽ.

അഞ്ചുമുറുവേളയിലൊരുക്കളിൽക്കൊണ്ട, പാരി-
നാന്നരേകിന നിലാവു തെളിഞ്ഞതു രാവിൽ:
ചേരേതാമരം യുവജനത്തിനു ചേരുതു ചേരുതു,
ചേരേവാന്തു കൊക്കിന സുധാക്കണമേകിയേകി,

സാദ്രാന്യകാരനികരത്തയരുത്തുരുത്തു,
ചാദ്രദാപലാവലിഡിത്തമുതേനിയേന്തി,
പാലാഴിവീമിക്കേ വാനിലുലച്ചുലച്ചു,
ചേലാൻ പുഴലവിൽ വേണ്ടകളി വീണി വീണി,

കൊക്കാംഗനാനിലവിഴിയപ്പറി കേട്ടുകേട്ട്,
ആദ്യന താമരകളിൽ സ്ഥാപിച്ചുവരിയാറി,
കോരിച്ചുവരിത്തെ തെളിഞ്ഞിൽ തുലന്നുണ്ടായും—
കീരണ്ണിനും സുചിമലപ്പുതി നൽകിന്നതുകി.

—(o)—

XX

സൗരാഷ്ട്രത്തിലെ കൊല്ലയാന

ഒസ്ത്രാജ്ഞവമനംണാങ്ങ പത്തനാ, സം
സ്ഥിക്കുമാ, മുൻജമണ്ണധിപതിയിൽ,
അതിക്കു വാണാം നാങ്ങ വദ്ദീഗബാധ—
സംജനന്നു ഗൃഹം, മഹരാജ തിക്കംഘപംലു:

തന്റെത്തികൾക്കു രക്ഷാഘടം, മാറാർ—
മുദ്രം വിച്ഛം വൻനെന്തുവീക്കപ്പുനാലേ
സമുദ്ധതിച്ചുതേലേ വിള്ളഞ്ഞീ
താരങ്ങളുണ്ടെങ്കാൽ വെക്കുവത്താൽ.

ഉണ്ണായിരുന്നു കൊല്ലയാനയോന്നാ—
ശ്രാമണാജ്ഞനാരിമർദ്ദനാവും:
അതിവൻ്നര വാഴ്ച്ചം മദ്യാഖയിക്കു
വട്ടം ചുഴിന്നാത്തിരു വണ്ണിനാഘടം.

പരാന കന്നാഡാം ചുരാന നീംവാ—
നീംവിക്കുംബത്തെ മനംഗഞ്ജും
വിള്ളഞ്ഞിനാം, മോലവയാഴക്കുമോലും
നീലാഞ്ജനക്കുലവെള്ളുന്നുപാശെ.

ഞാതിക്കും ഗാത്രങ്ങിൽ വിളംബി പഠിയിൽ...
കിട്ടുകിട്ടുമ്പിലു മാറ്റരുദം
കൊണ്ട കാടിന്ത്യവിൽ കൂട്ടിന്ത
തിന്തിക്കെടുത്തു മുകളുന്നുപോലെ.

സിങ്കുടുമ്പുകളുണ്ടാണെ എന്തു--
സമയത്തിനായാണെന്നേ വരുമ്പു,
അണിയുകയേപ്പറിയ കൊണ്ടും എന്തു--
മാക്കാണെന്നും അണുക്കുന്ന സംഗ്രഹം.

— 10 —

XXI

മീറ്റിപ്പാർമ്മം ദായാട്.

(കാക്കി)

ചുപ്പരാഖവല്ലുമാഡിഡീ—ജാഡീ ഗുപ്ത-
വീരൻ ലിലിപ്പന്നുകൾ നേരിനാൻ.
ശ്രീഭഗവിംഗ്രാം ക്ഷാരക്കീരിൽ ദ്രുജാരകം
വരുത്തുവന്നുമുട്ടുകൊ കെളുത്തുകാൽ
നാഞ്ചിനായും കുട്ടാൻ പുരി വിൽക്കി—
നാഡിക്കിനാഞ്ചു കാഡാരുപ്പു—റൈഡേറ്റുപ്പു,
സ്രീമാന്മാരുദ്ധി, സ്രീമാരുദ്ധി, സ—
ക്കാലിക കൃഷ്ണപ്പുരി, തോ സ്രീമാരുദ്ധി
വിശ്വാസക്കെങ്ങാണുക്കുരുക്കും വാരം തുകി
നല്ല യുദ്ധവാൻ പ്രഖ്യാന്മാരുമുരൻ

അട്ടാര കിരണമുംഗ് ദിവ്യകാളകളും
പാദ പുന്ന വാഹി പുന്നവിശ്വാസം
ഡാ രാജാ പാഠയു അഭ്യാസം കാരിക്കാർ
രോഗിക്കാരോഗം ചുരുക്കപ്പറ്റിയേണ്ടി;
‘മെറ്റി, ഒക്കെല്ല വിജാ, മാത്രാ ദാഖാ’ എ
രി വാദിക്കാൻ ആവശ്യമാണ് എങ്ങനെന്നാണു എന്ത്;
ചുവറിനേക്കാൾ വിജാ മുഖാക്കിപ്പാക്കിയേണ്ടി;
വിജാവാഴിക്കാൻ ഉജ്ജവല പ്രശ്നം;
രഞ്ജിത്തും ഒരു സംഗമിക്കുന്നുണ്ടോ—
വീം കു കൈകിട്ടുമ്പോൾ വിജിതി,
പേരിച്ചുവും ഏപ്പാൻ ദാൻ മീജാവുള്ള
ഒപ്പിൽക്കിണ്ടുവരിക്കു കൂടു കൂടുക്കം
കാരിക്കിട്ടാം വിദ്വാന്മാരും അഥവാ—
പേരിലുംവാലിലും കൂടുക്കം വിം ;
ദ്രാവി ആകുള സം മീജാവുള്ളി;
പ്രസിദ്ധം കി കി കി കി കി കി കി കി കി ;
സിംഹം നമ്പാനാൻ പിളിൽ കരിക്കാം—
സം കി കി കി കി കി കി കി കി ;
പാം പാം പാം പാം പാം പാം പാം പാം പാം

କେବଳ ତାଙ୍କୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଏହିପରିଚୟ
ଓ କାହାଙ୍କୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଏହିପରିଚୟ
କାହାଙ୍କୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଏହିପରିଚୟ;
କାହାଙ୍କୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଏହିପରିଚୟ;
କାହାଙ୍କୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଏହିପରିଚୟ;
କାହାଙ୍କୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଏହିପରିଚୟ;
କାହାଙ୍କୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଏହିପରିଚୟ;

കാട്ടരീയാളിപ്പട്ടനം മഹീഷമ-
 ശ്രൂം വിലേഡത്തി, വള്ളമാം കാടത്തിൽ
 ചൊന്തയിൽനിന്നു ചുറപ്പെട്ടും വ്യാലുരായ്
 സംസ്കൂരായീ ഭേദമാർ വിലബിശി;
 വേറേ വിലേഡത്തു പായും മുരക്കുകൾക്കുന്ന
 നേരു കരച്ചുകൊണ്ടാടിനാൻ നായ്ക്കും
 അനും ശ്രേഷ്ഠിലെയ്യുമതാതിട-
 തല്ലുസരസ്സിൽ ശുമം തീര്ത്തമുഴിപ്പൻ
 മറുകൊടേരിയുമാവേടമാടവേ
 മത്താന്ന് വേടങ്ങമാന്ത്ര തിമിക്കുവേ,
 പേടിച്ചുംഞ്ഞുഗം ഭൂമാന്ത്രക്കാളി-
 ലുടേ കതിക്കണ്ണിച്ചയാടിത്തുടങ്ങിനാൻ;
 പിന്നാലെ ചെല്ലുന്ന വില്ലാളിമാക്കങ്ങളു-
 ദന്നം കിടച്ചുംഖതിനെന്നെന്നുവാൻ;
 കാണാം വിലേഡത്തു, കാണാ വിശലഭത്തു,
 വാനിൽച്ചുംഖദ്ദോം, മിലദ്ദോം ക്ഷിതിയിലാം,
 കൈവന്നവെന്നു തോന്തിക്കും മറഞ്ഞിട-
 മേവമാക്കിച്ചു പാഞ്ഞമാമാനിനെ
 ആശയാദ്ധകാനു വിത്തനായ് പ്രിയു-
 ന്നാന്തു ധനർജ്ജനനായ ധന്ദപരൻ
 കണ്ണട വള്ളവനീയ്യാലായു നിരപ്പരാ
 കണ്ണകിപ്പാദപ്പശാംഭവിലെത്തിനാൻ;
 മാഞ്ഞാനുഗ്രഹാ മരകയും വയ്ക്കി-
 ഞാഞ്ഞതാഞ്ഞായു പക്കുചുവായു പാതമിവൻ.

XXII
സ്ഥാപിതങ്ങൾ.

ചെവിപ്പാട്ടിന് വാക്കേപാലെയും
കരകളുന്നിൽ വിളക്കേപാലെയും,
വൃസ്തിനാലർമാപാലെയും·
വേദത്തേ ലുഖ്യന ലക്ഷ്മി കേവലം.

ദ്രാഹിക്കൈരിക്കേയും
സ്ത്രീക്കൈത്താടന്ത്രം ഹിന്ദു ചെരിക്കാർക്കം
ആരക്കം കിടലെംബു
മലയാടകളാം സ്വപ്നാനീക്കേ.

പരഹിതരതാം സത്ത-
ക്രാന്തിയിലും ഭാവക്ക്രമങ്ങളും വാക്കാഃ
വൈദ്യുതരാഘും ചന്ദന-
ഭൂക്ഷം മുച്ചിവിന്നര വായു മനസ്സിന്ദു.

ധന്യരിലുപ്പിതമായതു
ചെറുതാജാലും നശിക്കയില്ല ദേശം
ശിവനെ ശിരസ്സിൽ താത്താ-
നാ, ക്ഷേത്ര താനവിളിക്കേ ശേഷിന്ദു.

സൗഖ്യാർദ്ദനമോടനൊപകാരിക്കളും ധാരി-
പ്പോണ്ടു മുഖലക ചൂടിക സജ്ജനങ്ങൾ;
പുഞ്ചാപകാരികളിൽ വേണ്ടതു ചെയ്യുമല്ലോ
സ്വാത്മം നിന്തുവിമുഖം രഥങ്ങൾപോലും.

വും പോള്ളിയ സമയലുതല്ലോ;
യന്മം കട്ടിക്കാണതവർ വും രല്ലോ;
സത്യം ചേരാതുള്ളിരും ധർമ്മം രല്ലോ
വൃജം കുലൻഡിജതോ സത്യമല്ലോ.

സദ്ഗുരുക്കവർ വിശിഷ്ടം കൊണ്ട് മിണ്ണാനിരിക്കണമോ,
വേണ്ടതോന്തരം സഭ്യക്കാരവർ ഒന്നാം കുമ്പിപ്പുവർ.

— (o) ——

XXIII

കാളിക്കീരിത്തിലെ ഉപാധി.

(കുറഞ്ഞി)

* * * * *

അവിടെ ഒരേമിയല്ലെങ്കിൽ ചുഴിലെപ്പുറ-
നല്ലും സ്ഥിരമണ്ണ ചുമ്പിപ്പു കൈതകിൾ;
അരിക കമ്പിക്കിംകുളുടെ കളിനംകളും
ഉന്നിട്ടിപ്പോൾ വിന്തക്കാ തന്നോടുകൾ;
അചലതരം കലായംസമി വിവരപ്പുറ-
ണ്ണന്നേം നാശം തന്ത്രവാക്കംപ്പോൾ;
കുറുമഗരങ്ങനും ബുദ്ധ ചീയന്ത്രണങ്ങളു-
ക്കൊണ്ണിപ്പുകുഴ്ത്തുണ്ണ തന്ത്ര പൊൻതാനകൾ;
കരുക്കരുടു ചൊരക്കുമല്ലതിനുകളും യംഗില്ല
കൊരിന്നയുണ്ടുന്ന കല്പാണംഗാലിഡാർ;
അചലതകൾ കണ്ണവനും തിരവട്ടികൾ വെള്ളും
ലത്തുനസംഗ്രഹിച്ചു ദിവ്യിത്തമും;

പ്രഥമ

അനുഭവവിപ്പലികൾ പഴക്കിനായി-
തീർത്ത തങ്ങളിൽ നില്ലുന്നതാതിടം;
പരമയിവവിഭവിന്നെട പതിവുന്നന്നതിലെ-
പ്രാചീകരണം മുഖ്യമായി നീംവേ;
മയമുടയ കൂടിപ്പാനന്നുകിന്നാടുലയ്ക്കുന്ന
മാക്കുവാവക്കും കാരകങ്ങളും;
മകിയന്നനെ മധുരയതലമഹിയിൽ നികാജ്ഞദം-
മാററാലിക്കൊള്ളുന്ന ലീലാവലങ്ങളും.

—•ഓ•—

XXIV

സാമുദ്ദേശ്യം

(വഞ്ചിപ്പം)

(ആരംബിക്കുന്ന പ്രക്രാന്തമന്ത്രമാണും കരാറും ദായി മേരുക്
സഹിയങ്ങളിലേക്കുള്ളൂ)

സാമുദ്ദേശ്യം പെരുന്ത്
താമനിയാതോയക്കെട്ട്:
ധാരമന്തോരുമലങ്കാര-
ധാടിക്രമക്കെട്ട്;

പാതനോരും തൃത്യവാടി-
പ്രാടിരൂപത്വിക്കെട്ട്;
എ തൃക്കെട്ട് നാട്ടാർ തിരുപ്പി-
ത്രീതിക്കൊള്ളുന്നു;

മിറരവന്തങ്ങളും നാനാവർഗ്ഗി-
ജറര കൊടിശ്രീരക്ഷിം
കരവക്കാർ വില്ലുകൾക്കൊപ്പം
കാണാട്ടു കീയർ;

അകിൽ പുകയുട്ടേ ലോക-
ഗാരണ്ടിനോരു, മാ നയ-
പ്പുകക്കണ്ണ മയിലുകൾ
പുസ്ത്രാട്ട.

പുതാഗമം കെട്ട ധർശം
മെത്തിട്ടേ, മെയ്‌മെലിന്ത
തല്ലംഗനലാലുസായം
കെഞ്ചാലുപ്പുരം!

ഖുമ്മട്ടല്ലാം പട്ടണത്തി-
നോമഞ്ചോടി വയത്തട്ടേ
രാമാഗമം മുമാനിച്ച
സംഗമാഭിം നാട്ടാർ.

കനിനൊക്കേമെൻകണജര-
വുദത്തെപ്പാപ്പാമാർ കെരണ്ണ-
വന്ന നിന്തിച്ചുംത്തിക്കട്ടേ
സിന്തുരാമികൾ;

മണിക്കേട്ടു ധയങ്ങേശ്വര
മണ്ഡനം ചെയ്യപ്പാച്ചിയക-
ണ്ണണ്ണർപ്പുരക്കണ്ണിരക-
കുന്നപരക്കേട്ട;

രൂ

ആഭ്രണമണിത്തു ആ-
റായിരം നൽപ്പുണ്ടകിടങ്ങേ-
ഷാന്തപ്പറമെന്നി യാണു
സുത്ര തുക്കിട്ട;

സുമംഗലാഖണിമാർ
കുവാമണ്ണത്തിന്താവുമേന്തി-
സുമച്ചിയട്ട് രാമ-
രാജിരാജന;

ചുറ്റാഗമം ഒക്കു ഹർഷം
മെത്തിട്ടേ, മെയ് മെലിഞ്ഞ
തല്ലംനല്ലാലസയാം
കൊസല്ലപ്പേജ്ഞാരം

ഈ മട്ടപ്പോം പട്ടണത്തി-
നോമനോടി വരുത്തതേ
രാമാഗമം പ്രമാണിച്ച
സാദോദം നാട്ടാർ.

————— * * * —————

രൈ ഭക്തവൻറ പാരിതാത്മ്യം.

(ഒമ്പാദ്ധി)

പീപത്താൽ മിന്നന രഹ്മാം വഹച്ചിൽ-
ദ്ദോഡനഗില്ലുമാം കട്ടിലിഞ്ഞുത്
നാനാഡലരണിശേത്തുള്ളെങ്കാർവ്വുന്നു,
നാന്തലവകയൽ വിഷ്ണുംശബാദേല
സൈപരം ശ്രദ്ധിപ്പുതു കണ്ടു സമർഷാരു-
പുരണായുംകോദ്ദയിൻകൊണ്ടുനും
താമസിയാകിയ നിദ്രയെ ക്ഷേവിട്ടു
താമരക്കണ്ണുണ്ണാൻ മുഖം കുറഞ്ഞു
മെല്ലായുഴിഞ്ഞു തേലോടിത്രംക്കുണ്ടാൻ
നല്ലതിനാം മഹാഭാഗവതനാം
“നുത്യംകൊണ്ടും സംഹല്പാന്തം-
യ, മുസുജീവിതമെന്തും ആജിതാം
ശമ്മിതാണി, താണിത്രിശ്ലാഖേ കശപത്രം,
ധമ്മമിതാണി, താണാറു ദോക്ഷം!
മാരാവി ബുദ്ധാഭിവാനോക്കു, മാച്ചനി-
മാരാം സന്കവസിക്കുംഡാർക്കിം
ചിത്തത്തിലോക്കുമാവുതോ, ശാഖ-
ക്കുംഞ്ഞാവിനൊക്കെമില്ലുണ്ടും! പാലാചിമഞ്ഞാറു സൗഖ്യാനുഖമായും-
ദ്വുവാഹാണികരും കൊണ്ടുംപാത്രം!
തൊട്ടുതലാട്ടമില്ലുംചുവടിമലർ
പെട്ടെന്നനിക്കു കൈവന്നവല്ലും!”

ഇപ്പോന്നുവേണ്ടിന്, യോദ്ധ-
നാലുനേരത്തായു കഴിഞ്ഞു രാത്രി!

— (0) —

XXVI
മുഖ്യാവനത്തിലെ
വേണ്ണലേപ്പാലാസ്

(ച)

(ഒക്ക)

* * * * *

പട്ടിനൊത്തിട്ടുണ്ട് ചുരുക്കകൾിംകുഴൽ
കെട്ടിവെച്ചതിലോമന്മയിൽപ്പീലികൾ ചുടി,
വണ്ണകൾ മുകളിച്ചൊരുംമാമരമലർ-
ചുപ്പണണി നബോലുലം തുച്ഛവിത്തേൻ മാത്രി,
അരുകാവലി വിനം നെറിശമൽ ഗോഡരാവനാ-
തിലകംതൊട്ടുലസ്ത്രക്കന്നവിലുംകുഴാട്ടം,
നീംലവരികൾനെട്ടം കണ്ണക്കുള്ളാത്ത, കുളക-
ഡാംമുട്ടിക്കുംപാച്ച ചു ചുവാങ്ങാട്ടം
രഞ്ഞാളുന്നനാസദയാട്ടം മകരസ്ത്രക്കണ്ണല-
രന രഞ്ഞിക്കാൽ മിനം ഗണ്ണദംപുണ്ണങ്ങനാട്ടം,
മുംകുങ്ങേഡ്രൂപി മദ്ദാസത്താല്ലാഡാ-
മണ്ണലം തിള്ളഞ്ചിച്ച സിന്റുരാധരതെനാട്ടം,
മത്തുംഗങ്ങൾ മരണഭവാട്ടം പ്രക്കന്ന
മദാരമാലും തൊല്ലുമന്നതചുമലോട്ടം,
മെരക്കിക്കാരാവുതചുപ്പിനവക്കുസ്സാം ധാനിൽ-
ക്കൈസുമുള്ളുന്ന മിനി, ശ്രീവത്സലക്ഷ്മിനെനാട്ടം,

പരിവിൽ മുട്ടോളം നീണ്ടങ്ങൾ തുക്കയും,-
മരിയവയരാചും, ഗംഗീരനാഭിയോചും,
വരിവണ്ണതിരാളിപ്പുണ്ണ രോമാളിയോചും,
പെരിയകരിക്കുപ്പുശിര ചുമേരും,
അംഗയപജമഞ്ചുവാളുംബേജയാഹകു-
സാവജവാലാനുതചച്ചുകൈകകാഡിതവഴശ്ശാചും,
പലകപ്പുകൾവെച്ച താലി-തൊരിവഴു-കാണി-
തഴു-മോതിം-വഴു-യിടക്കെടിവയോചും,
ഉത്തരപ്പുരുകിലണിനിതംവെബിംബവത്രാചും,
മല്ലുവാം തുട-മുട്ട്-കൈക്കപ്പുക്കണം കൃഷി-
കമ്പോന്നതപ്പുംവടിയെനിവഴയാചും,
കമലായുധഗവ്യം കൂദയുദ്ധകാചും,
മാണിക്രമകരനേർന്നവങ്ങൾ വിളങ്ങിന
ശ്രാണാഭാംഗ്രലിഭേപാദപക്ഷങ്ങതാചും,
ചുവഭനതാലുതും വേണവിൽ തുളകളിൽ-
കൈവിംതകളാൽ മീച്ചിത്തിപ്പുശ്ചിതികൾ തുകി
സവ്ജീവിക്കേണ്ണും ഒക്കാൻ നിരത്തിക്കോ-
ണ്ണ,വ്യഹസ്തവാന്നും സൗഖ്യംരാത്രുണ്ടാണ്.

അവിടെന്തെപരമാബേജം നോക്കിനിൽക്കുന്നു.
ഇവിടിൽ കനംമുലമലസമനകൾ; [വൈപ്പം-
വല്ലിക്കുപാലെ നീണ്ടാഞ്ചിയ വാലും, വായിയ-
തെല്ലാക്കൈച്ചുവച്ചുപ്പുംതുണ്ടായുള്ളിലവും
മുംനാമുലയിരിക്കുമ്പന്നങ്ങാനും
ചെരവായ്ക്കുളിനിനു പാൽപ്പുതയോഴകിയും,
ഭവനമന്ത്രങ്ങളും മുഞ്ഞിരാനും കേരളപ്പാൾ
ചെവിക്കുപാണിച്ചും നിൽപ്പു വൈപ്പംതൻ കൈ-
ക്കുമ്പന്തുങ്ങൾ;

മുഴക്കെത്തടിവെച്ചുതാടയും കരാറ്റുങ്ഗി
മതിന് കിടാങ്ങാശ്ശാ, വായ്പാട്ടി നിലക്കൊംപു
ഇള്ളതാഃഗിരസ്സിക്കൽ മുള്ളു കൊബ്യാൽക്കുത്തി-
ക്കുളിപ്പാൻ തുനികുരാലിള്ളുകൾ കുളിബ്യാട്ടം
വന്നിച്ചു പുന്നതക്കുപണിപ്പാദ്ദോദ്ദേശവുമ-
നീഡ്യ'യിട്ടലക്കുപ്പാമുലയ്ക്ക് കാളക്രമാർക്ക്
ഉക്കുകരിവിടത്തിനിന്നാവേണ്ണനാദാരുതം
മേൽക്കുമേൽ നൈരുന്നു നിവന് ചെവികളാൽ.

—(o)—

XXVII

പുണ്ണാവനത്തിലെ

ദേവഭാഗ്യാധാരാലാർ

(ഒക്ക)

(ഒക്ക)

* * * * *

സേവനം ചെയ്യു ചുറ്റം ശ്രാവസ്ത്രിമാർക്കൾ
* * * * *

നിത്യാം മധുരിമ പുണ്ണമാ വേണ്ണധപാനാ-
ഉത്തരായ തളിരിട്ട മഹമദ്ദുമത്തിന്റെ
പുമാട്ടിനിരഞ്ഞാലെ പൊങ്കിയരോമാഖ്യത്തായ്
കോമുള്ളതാലതയ്ക്കുടുമ്പത്തവർ,
നന്ദജനക മദഹാസ്ഥാം നിലാവിനാഡ്
നന്നാഡി വള്ളന്നായ രാഹവാരിയിരുടെ

ലോലവിമികരം താൻ ശൈക്രഹിരയെന്നു-
പോലുവേ വിയർപ്പുനീകുള്ളത്തികരംവിതറിയോർ,
കണ്ണൻറ കനചില്ലിവില്ലിയനിന്നരഹേഡം
കണ്ണമുനകളും കാമബാണങ്ങൾപൊഴിക്കരാൻ
മമ്മങ്ങളെല്ലും കീറിത്തുള്ളപൊരാവല്ലുാ-
തെയ്യംറാജജിഹാര്യപൊലാഞ്ചും വിരക്കാരംഞ്ചും,
ആര്യർക്കാൻകമാനന്നും ഭാസ്യരാത്രിവേഷ-
ഗ്രീയാകമുട്ടിനെച്ചുംതിരംകെന്തുക്കുത്താട
അലസാലോലമിഴിപ്പുായ് താരാരായ് സക്രയോഃ,-
ഒലുലുപ്പുമഖഃപ്പുരത്തിന് സരിത്തുകരം,
അഴിഞ്ഞതുക്കണ്ണത്തിൽനിന്നതിങ്ങുവിന്തുനാ-
ന്നശറി വരിവണ്ണവേത്തുപേരംഞ്ഞയുവോർ,

* * * * *

ഇട്ടുവുംഡേവടിവെപ്പീലാശകരം ദിച-
ദേഖിച്ചമാരണിരതത്തുകരം കിലുങ്ങവോർ;

ആ ലക്ഷ്മിതാംഗികരംതന്നാലോലവിശാലാക്ഷി-
സിലനീരജിജില്ലമാലകരംമെര്രിയുള്ളാത്തി,
തന്ത്രശല്യവച്ചതുണ്ണന്നും പ്രേരിമാരും-
കണ്ണമുനവണ്ണിണ്ണയാര്യകരുളുക്കക്കുന്നാനായ്,
എറിയവിലാസങ്ങരം ചുണ്ണവാണതുന്നു

* * * * *

രൺ

XXVIII

പ്രതിരുക്തയായ സീര

(പംന)

വായ്‌വരണ്ടം റഴിക്കൊടിക്കെ
ഡമബിൽ മുള്ളിനാൽ കീറിയും,
ആ വനം പുഞ്ച ചുറ്റും നിരീക്ഷിക്കേ
എവി പേടിച്ചുവിപോരിക്കാൻഭാദ്യഭോഗ്.

* * * * *

ശ്രൂണസംശയാവസ്ഥയിൽ മുക്കുളിച്ചാ—
ക്കൊന്നിങ്ങമൽ ധീം വൈദേഹന്നടിനി!
“മാ, മു നാമ, ലോകേക്ക തബാന്ന പ,
രാമഭദ്ര, കരണാസമുദ്രേ,
പ്രാണി.നാശാജ തൈരുനില്ലാതെനാ—
സ്ത്രുജിച്ചതു കാനന്തതിൽ ഭവാൻ”
മുറഞ്ഞു വിലപിച്ചിട്ടുണ്ടു—
ചുറ്റുമുണ്ടു നോക്കി മഞ്ഞാന്തിനാജ.
അപ്പും തന്ന ശിഖുരാത്രു വന—
മുഖ്യപുഞ്ച മഠാഭാഗനാം വാളീകി
വിള്ളുവസ്പരംബിക്കേണ്ടിയും കേ—
ക്കംക്കാനി പാൻ ശിഖുരാത്രാതിനാൻ:—
‘ഭൂലാർക്കാന്താമധ്യത്തിലത്തില്ല—
ഞായ വാൻ ഉക്കുവത്തു സൗഖ്യാഖ്യം നോഞ്ഞവിന്നു!
ആ മുനിശിഖു, നീത കണ്ണിരോടും
രാമംബന്ധാനി ശക്തിക്കൊണ്ടതി,

സ്തീക്കായത്തിയെക്കണ്ണതുചരംകു
 പോയറിക്കിയുകകാണാൻ മുദ്രവിനെ.
 എത്തിനാനടൻ സീതാന്തികേ ഇനി-
 തത്തപസ്വിയെക്കണ്ണടൻ മെമ്പിലി
 'മാനുകു, തൊഴാം ഡേബ്രുതേൽ, മുത-
 ശ്രീമഹാംഖ്യാദ്യാ' എന്ന വണങ്ങിനാർ.
 'വല്ലുങ്ങൊന്തു വാഴുക യൗരൈ നാർ!
 നല്ല മക്കളുംഭായ്യുടെ തേ.'
 എന്നിവള്ളുമന്ത്രം ഹിയുാസമയാ
 സുന്ദരിക്കോടു മോദിയു താപസൻ:—
 'ആയവാൻ ഏ? കൊട്ടംകാടു ചുക്കവാൻ
 കാശാണമെന്തുംലെല്ലു? മൊൽക്കും!
 മൊല്ലിനാർ സീത ലീനസപരത്തില-
 ക്കല്ലുങ്ങൊടേര വീത്രു; വിറക്കാണ്ടം:—
 'നേരശ്രദ്ധം കമ്പിക്കാം മഹാമുക്കാ
 ശ്രീരഘുനാമപബന്ധിയാക്കാണ തോൻ;
 ദഹതുവെങ്കു, മഹീശമഹേക്ഷിയു-
 കുതുമേ പിഴയില്ലുതെതാനെന്നു,
 എന്നായിട്ടു വെടിത്തു ഉണ്ണിപ്പും
 മനാവന്തെയാജ്ഞയുണ്ടുമിതി.'
 ചുവോളിമുവത്തു, പോഴിത്തുകാ-
 ണ്ണവമോതിക്ക സീതേയ മാധവി
 സാന്തപ്പന്ന വരും വാന്നാൻ:—വിദ്വദ്ദജേ,
 നോൻ തു പിത്രുദേശികൻ വാളീകി;
 മഹറമല്ലത്വേണ്ണ,നാലുമാ തുവ
 മരംവായ ദിക്കിലും പിത്രുളം!

പോരിക്കുന്നോട്; ഒക്കാവപരമനിക്ഷണങ്ങൾ-
മാത്രയിലേ, നാരങ്ങനിച്ചുള്ളതിൽ,
ചൊല്ലിതുകേട്ട സാധ്യപിശാം മെച്ചിലി-
ക്കല്ലുള്ളും കുറത്തു കരംകാബിൽ.

— :0: —

XXIX

ക്ഷണലംഘാർ

[പഠന]

എവമാദ്യപസിപ്പിച്ച ഭിമാനുവാ-
ലാവിലാക്ഷിയാം സീതയെ ദാഖ്ഷികി
കൊണ്ടുപോയാൻ, തചസ്തിനിമാർ കടി-
കേണ്ട പുഞ്ചാഗ്രൂഹത്തിക്കലേയ്ക്കുടൻ.
വൻതപോന്തിയിയായ വാള്ളികിയെ-
പ്പിയുടൻ നടക്കേഉജാനകി
മാത്രനുപനാം മാറ്റും പിന്തുചൻ
താരപോലെ വിള്ളം മനോഹരി.
താപസാന്ധുതം സപാന്ധമം പുക്കവൻ
താപസിമാക്ക കാട്ടിനാൻ സീതയെ;
സീതയാസ്തുതിമാരെ വണങ്ങിനാരു
ളീതിയാടവർ പുയ്ക്കിനാനേവരും.
വൊല്ലുഴുഷിത്രേഖും സുപണിഷുരു-
ചൂല്ലിച്ചിട്ടും, ജാനകീദേവിക്കാഡും,
നമ്മനിലയെന്നിവക്കാണ്ടി-
രമ്മാഡാരു പാർപ്പിടം തീർപ്പിച്ചുണ്ട്.

തന്ത്രകായുകിഴങ്ങേണമായും വാദ്ധീകി-
 യൈംതെ ശ്രദ്ധാപിഷ്ഠവയ്ക്ക് പാത്താളിരാം—
 രാഖനാടം സൃഷ്ടിച്ചും ജീവിച്ചുമാ-
 ന്മുമഹാസാധ്യപിയങ്ങേ നാടം പോകിണാറം.
 ജാതരായും വന്നു പീണു യമാകാലം
 പൂർണ്ണഗാത്രിക്കു രണ്ടു കമാരമാർ,
 രാമചന്ദ്രനു തേൻ പകർപ്പുായി—
 രാമത്രം പരായഗ്രാഹികൾക്കൊപ്പുമെ.
 സീതപെറര കിംബദിക്കു വൃജ്ഞിനായും—
 അജാതകമ്മാഡി വെയ്ക്കിരുതു വാദ്ധീകി.
 കമ്മംകുലാം കണ്ണലവന്നാലെപ്പോ-
 ണമുനി ചെയ്യുന്നതു മന്ത്രജ്ഞനു;
 നാനാതുരുളമല്ലോ കണ്ണൽ ലവ-
 നന്നാപേരിൽ വിച്ചിപ്പേപ്പുട്ടു കൂടിക്കം.
 മംഗളകുടി മാമുനി ചെയ്യുന്നതു
 മഞ്ഞളാക്ഷിക്കുകൊങ്കളിൽ തുലാം.
 അന്ന നാവികലഭേദ ലവന്നനെ—
 ഒക്കാനു തെള്ളു ഭേദമായും മുന്താലും നന്ന്
 ചെന്നതാതുരേ; തന്ത്ര ഗത്താലും നന്നോ—
 ദാനാം വാദ്ധിയുറപ്പിച്ചു വാദ്ധീകി;—
 സീത പുത്രരെപ്പുറാതു രാമനോ—
 ദോതയതങ്ങേ; തൊൻ കണ്ണുമെഘാവൻ!

ഏമപ്പിലീച്ചതും ശ്രദ്ധപരമ്പരക്കുവിൻ
 മാത്രരിയിൽ വളരുന്നവനു കുമാർ,
 കായുകിഴങ്ങേ ഭജിച്ചുങ്ങലുകുഴം
 എയേക്കാഴ്ചത്തുന്നതാടിത്തിമര്റ്റേ.

ഒന്ന്

വെള്ള കാലത്തുപനയനം ഇനി
വേദവേദാംഗപാഠം കഴിയ്ക്കിയും;
ശ്രീയണ്ണവർദ്ധാമാധാരണാജോഷ്ട്ഷം
ഹനമിലേനരേഖാസിപ്പിച്ചുതേ.
പിന്നു നൽകിനാൻ പൊന്നാണിച്ചുവായ-
മനവാട്ചിംബാത്ത തൃശ്ശൂരുമായും.
ബൈരികൾ വിരക്കൊള്ളിയുണ്ടോ
മാങ്ങചട്ടും, ചട്ടറ വധ്യംഗവും,
കീറിക്കുന്ന വരാത്ത ഔരിചയും
കുറിയന്നിങ്ങേങ്കും, മുത്തനാടൻ
വാരം പരിച വില്ലേന്തിയങ്ങാനുമേ
വായ്വ ശോഭക്കാഡഗ്രീകൾ ഓപാലവേ.
മോണ്ണീലായ്സ്സുബ്രഹ്മികൾ ധന-
വേദപാരഗരാമശമാരകര
കുട്ട സീതയും വിശ്വദ്രോഷജാതമാ-
രിജക്ക നീങ്ങിക്കുളിത്തു ഉന്നേസ്വരം.

—→ശ്രീകൃഷ്ണ—

XXX
സീതാറിലംഭം.

(സീതാറ്റുരുഹായ ലവൻ ശ്രദ്ധക്കാശരായാണ് വാധിക്കുമ്പോൾ കനിക്കിച്ചുണ്ടായ ഘട്ടങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധക്കാശയും മെയ്തുമുകളും, ശ്രദ്ധക്കാശ ലവക്കിൽ സമുദ്ദശസ്ഥിതിയും തികഞ്ഞു കണ്ണേക്കും സകലതുകൂടാം മുട്ടുമുഖം പിടിച്ചു മേഖിലേറിക്കുന്നേ പോയി. ഇല വിഭാഗം വാദപരിപ്പിലും പഠണവിന്തു സീതാരവി വില പിക്കും.)

വിശ്വാസർ മെയ്യുംയോ മന-
സ്സവിവിധ്യാതൊഴി ഫേറിനിശ്ചരം?
അരുളും ക്രായമന്മകതനാ-
മുഖനാം കുന്തതിനെ വീഴ്ത്തിക്കില്ലുംയോ!

ലാഡ, വീര, ഭോൻ കിടപ്പുതെ-
ക്കി, തുമഞ്ചുനിനു പോയ്ക്കുടിച്ചു നീ
കനിവററ മഹാബലാവൃഗാ-
ദായന്ത്രംപരം തുരംഗംമന്ത്രം?

തെ പിണ്ഡ കിടാവു നീ; ഭാ-
സദർ സർബാസ്ത്രസമ്മാനവർ!
അവർ തേർക്കളിൽ; നീ ഏരുന്നില,-
തന്ത്ര പിന്നാസ്ത്രിയാവത്തെങ്കിനെ?

മക്കന, ഭോംഗിക്കല്ലുംയോ
രാഹുനാമത്രജ്ഞാത്തി പോകിരേ;
ഇനിഞ്ഞാണയിൻകൊരംബത്തെങ്കിനെ
വന്നത്രവിന്റെയുത, നിങ്ങളെന്നിരേ?

മുവാജിയെ വിച്ചു പോരിക്കി-
ങ്ങളി; പോരയ്ക്കാതെ വസൂദയശരഗ്രഹം;
മു മാലറിയുന്നതില്ലെങ്കാം
മു ദുവാന്തു തൃട്ടുവൻ ഭോന്ത്?

ക്ഷണംമാറ്റിവിട്ടെന്തിലെങ്കിലോ,
യുഡി നിന്മാത്രനിബാരിഷ്ഠതവൻ
വിച്ചവിച്ചിച്ചമായിരുന്ന ഭ്ര-
വലയേണ്ണേൻ വഞ്ഞാന്തിനാടൻ!

അവന്നു വിധിച്ചൊഹനുലമെ-
ന്നരികത്തില്ലിനിക്കെള്ളുമെങ്ക് എന്താൻ?
ഈവിടത്തിലുമല്ലെല്ലാമിയം
മു സൗരിന്തു പെദ്വാക്കതിനാൻ.

— — (o) — —

XXXI ദയ റാജ്യാന്തി

(കുക്കി)

അങ്ങിലുന്നിലാന്തേരമടക്കിൽക്കൈകൾ
അംഗികിൽക്കുത്താടി വർഷാഗമംഡായ്;
മാണിക്കവിദ്യുത്തമംഗിരകാന്തിയെ
മാരാലത്തേരുന്ന ചുംബിച്ചു പക്ഷികൾ;
കാഞ്ചയന്മന്മുഖ കണ്ണു പറന്നുപോയ്
കാട്ടുന്നീരയാ തന്ത്താൻ കലാച്ചികൾ;

സ്ഥാപിക്കാലാദാത്തിന്ന് പ്രഭാതരഹം
പാട്ട് പരക്കൊട്ട് ദശാചിത്ര ദിക്കുടാം;
മറ്റരംകുണ്ട് കടവാട സൃഷ്ടി
വെൺനാര ചിന്നിയ വാഹാചിഖലവേ;
മഹ്മുഖമാരാം മാറിളരാർ സന്ദേശ-
ബിംബവിലാനിയങ്ങോക്കീ മുഖങ്ങളാൽ;
അങ്കു കമംബവനീചുപ്പാല്ലൂനസഞ്ചാരി-
മംഗളമാർ മനം മരക്കീ മുഖലാം;
അങ്കു ഗവാക്ഷിംഗാത്രയുച്ചം നില്ലിന
ഗംഗാകളിവജാ സംഗാട നയകിരുതെ;
നാനാനികത്തുപ്രഭാജിഗമനരാഹാഡു
വാനം മഴവില്ലാണിനാട വിധാനതിലാക്ക്;
ഓടിന്തളുന്ന് നൂത്രാശ പ്രദാന്തുചുജ്ജു
മുടക്കുമലർ മാന്യസിംഗൾ, അങ്കു
മെച്ചപ്പെട്ടം മണിമഹ്മുദുമോരാനിലും,
നന്നായുധക്കൂദിച്ചു അജനിക-
ക്കൈനാവാലമ്പ്പു വിളങ്കീ വന്നപറീശം.

വി. എൻ. നായകരുട്ടിലീകരണങ്ങൾ

അ. സ. കെപ

പാറ്റുവം	രണ്ടം	രണ്ടും	ഓഗ്രാഹം	മു	0	0
ടി		ചുനാംകാഗം	മു	വു	0	
ഉഭയാദാനാ	ചുനാംകാഗം		മു	0	0	
ടി		നാലാംകാഗം	മു	0	0	
പുതാണക്കാവുമഞ്ചരി	രണ്ടാംകാഗം	0	മു	മു	0	
പുതാണക്കാജരി	രണ്ടാംകാഗം (ഗള്ളം)	0	വു	0		

കാര്യാജർ,

ബി. വി. ഷുക്രവിജ്ഞാ,—തിരുവനന്തപുരം

ബുധവ്, ഒറ്റപ്പുംല.

