

വരാംഗ്ലാമുള്ളി

മലിനസംരക്ഷണം.



L. S. PRESS—ERNAKULAM.
1923

KK
J74
(Mal.)

~~K 12~~ J
~~646~~ 74
 889

വരാളുമ്പുള്ളി

ചരിത്രസംക്ഷിപ്തം.

വരാളുമ്പുള്ളി പുതിയ പദ്ധതിയിടത് ആര്യീല്ലാബക്കമ്മ
 സ്ഥാനകമായി ഫർഡറ മേരിമാസം ഫെബ്രുവരി
 പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ടത്.



I. S. PRESS—ERNAKULAM.

1923

24/—185/—
 കുമാർ
 കുമാർ
 കുമാർ
 കുമാർ

Nihil Obstat

Fr. George Kurz Censor

Imprimatur

Fr. Dominic C. D.

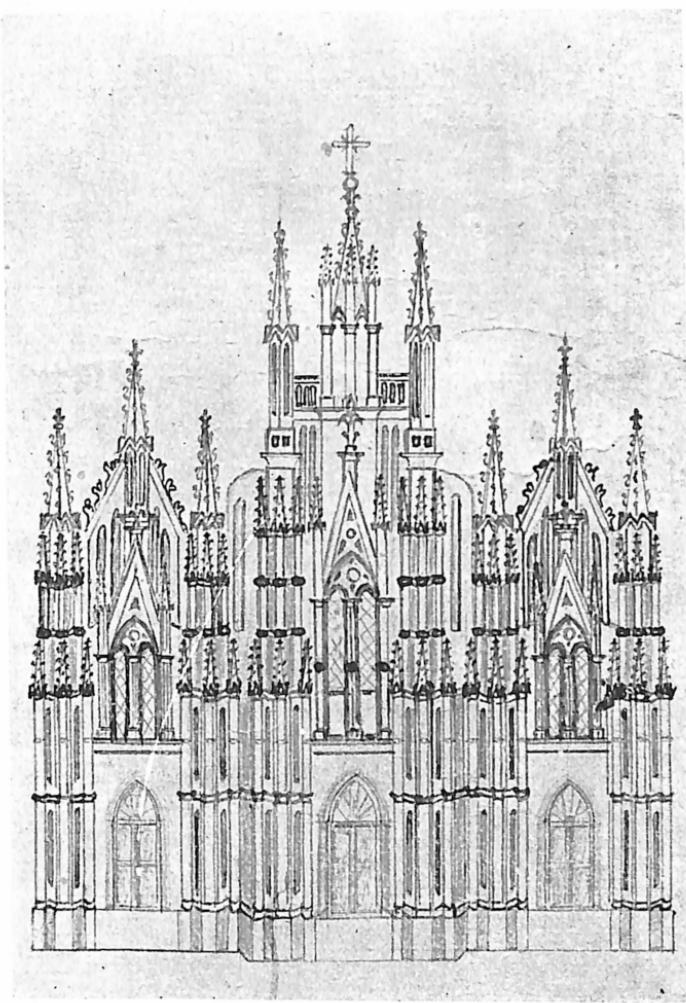
Vic. Gen.

Archdiocese cf Verapoly,

Ernakulam

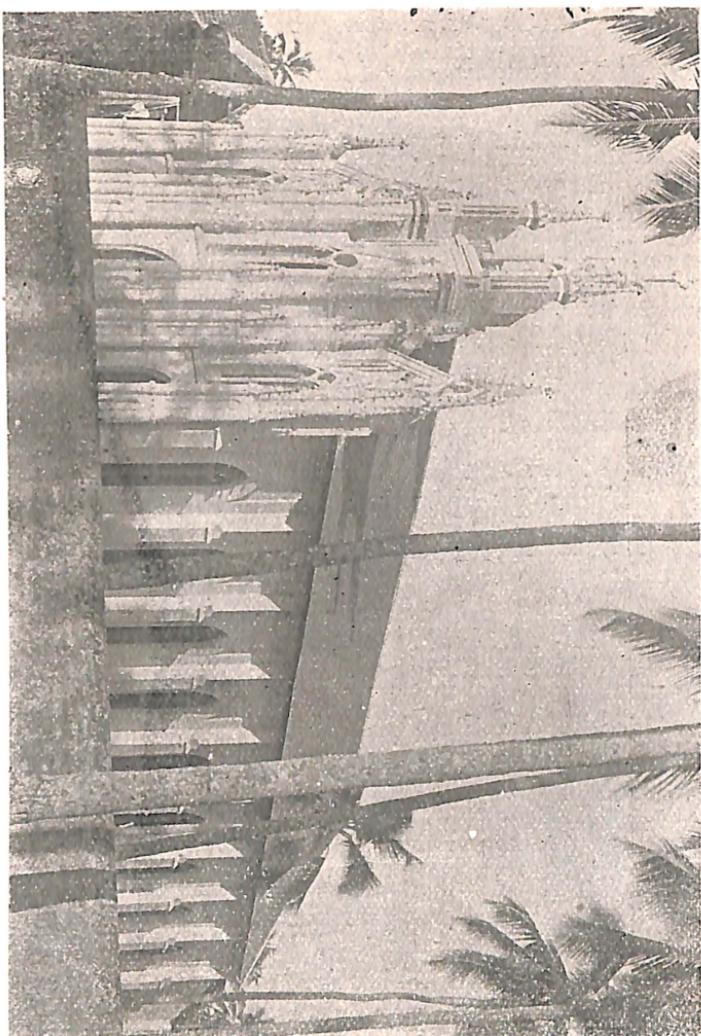
27th April, 1923.

}



ପ୍ରତିଷ୍ଠାନି ଉପରେ ମନ୍ଦିର ଖୁବାଳ

සාම්ප්‍රදායික ප්‍රතිඵලි.



വരാച്ചുമുള്ളി

വരാച്ചുമുളിൽ ഒരു നൂതന ദേവാലയത്തിന്റെ പ്രതിഷ്ഠ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ എന്ന് സനദ്ദേശം കത്തോലിക്കർക്കുണ്ടാം എന്തെങ്കിലും അനുഭവമായ കണ്ണാണ്.

ത്രണ്ടാബ്ദിയിൽ, താൻ സ്ഥാപിച്ചു ഒരു ക്രൂക്കാമംഡലിൽ പരിശുദ്ധ ക്രിസ്ത്യൻ എഴുന്നളിച്ചു വെച്ചുതു കണ്ടപ്പോൾ, അനുഭവ പരവര്ത്തനയെന്നു ചർത്തുതിൽ നാം വായിക്കുന്നു. നാം കൂത്താവിനെ ആരാധിക്കുന്നതും നംബേരാമിശ്രിഹാ നമ്മോടു സംസ്കാരം ചെയ്യുന്നതും നാഡു കേതി സ്നേഹങ്ങളിടെ പ്രൂരണപോലെ എന്തുവെന്ന വേണ്ടംകുറിപ്പും നടക്കു അഭ്യന്തരൈ സനദ്ദിക്കാവുന്ന തുമായ സ്ഥലം— ഒരു ദേവാലയം— ഉണ്ടാകുന്നതു്, എന്തു വലിയ ഒരു അഗ്രഹമാണെന്നു സപ്രത്യേകിൽ ചെന്ന ചേതനയുള്ളവരെ നടക്കാക്കം വേണ്ടംവെള്ളം മനസ്സിലാകയില്ല. അകയാൽ വരാച്ചുമുളി എടുക്കുകയാർ ദൈവത്തിനു കൂത്തജ്ഞതാസ്നേഹതും ചെയ്യുടെ; എന്തുകൊണ്ടുണ്ടാൽ പ്രയപാളി വിശ്വാപോകാൻ ദൈവം അനുവിച്ചു എക്കിലും അദ്ദേഹ കത്തോതിരേകത്താലും മനോഹരണത്താലും അതിലും കാരിക്കുടെ നല്ല ഒരു ദേവാലയം ആ സ്ഥാനത്തു അവർ കാണുവാലും.

ഒരുപ്പുമുളിൽ ദേഹമോൻ പണിച്ചിപ്പിച്ചു ദേവാലയത്തേക്കാൾ വളരെ മോശോമാൻ, അവിടെ രണ്ടാമതു പണിച്ചിക്കുപ്പുടെ പ്രാഥിലെ നാ പണ്ട് യുദ്ധങ്ങൾ അവലുഡിപ്പുടെകയുണ്ടായി. എന്നാൽ രണ്ടാമതെത ദേവാലയത്തിൽ മിശ്രിഹാ പ്രവേശിക്കുന്നതാകയാൽ അതിനു യോഗ്യത കൂടുമെന്നു ദൈവം തന്റെ ശിപ്പിഡികൾ മുഖം

எத்தும் அவரை அநியிசூ் அநுபாபிபூிசூ். வராபூஷ்டியிலே ஸ்மீ
தி வேரெயாள், ஸபா வர்லிசூக்காஸ்திரன் ஜனங்களை அவு
றும் அவைஸரிசூ் காரெட்டுக்கரெட்டு வலுதாகவிடும் கை பாவ
பூட்டு பாசுபாயாள் வராபூஷ்டியிலைக்கின்றது. அவிடெ
ஷுட் தங்கள் வாஸலூ மகாலோரொனிசூ் வஸிக்கான் காரெட்டு
கி விளைவுமானாலும் தோழுதயூதுமாய கை வேங்கு உண்களை
ஏழாக குத்தாவு அதுறுயிசூ். ஒத்து, அங்கிலையூது கை பேவா
லயம் உண்ணயிரிக்கினா. ஹவிடெவைசூ் எழுகை பூஷ்டியார்
பூஶ்மிசூது; ஹவிடெவைசூ் எழுகை பூஶ்மிக்கால் ஹவிடெ
வைசூது; எழுகை பூஷ்டியார் எழுகைவேளி பூஶ்மிசூ்; ஹவிடெ
வைசூது அவைக்கவேளி எழுகை பூஶ்மிக்கால்.

வராபூஷ்டியூதெ வரிது ஸஂகேஷபா.

1656-ஆகி டிசெம்பர் மாதம் பூஷ்டியூதெ நாலூ கஞ்சி
த்து மிழுநரிமாரை கேரளத்திலேக்க அயத்து. மாதர் ஜோஸாஃப்
ஸெவெஸ்திரி அதியினா அவதைடெ நேரதாவு. அது காலத்து க
பூது யாது ஹப்பாடுதெபூதுபெல ஸுகரமை ஸுவகரமை அதியி
க்கில்லை. அது ஸாதுக்காலை அதுறுமார் நிறவியி யாதுக்கூரைப்பு
ஸவரிசூது பல அதுபதுக்கை ஜஹிசூது கை கொலூங்காஸ்தாள்
கேரளத்தில் டித்தியது. அதுறுமாக்கத்தெ நிறுரக்கியிற் அவ
க்கையிலைக்காலை தூஜ்ஹாவியும் வருபாலை மாதர் ஜோஸாஃபின்கள்
கேதிதிக்கீஸ்ஸாதைக்காலை அதுலோசநக்கத்தும் ஸஂலோஷனங்களுமாகுமா
ள் அவதைடெ கபூது யாதுசை அதான்புமாக்கின்கித்தது.

அவர் கேரளத்தில் டித்தியதிலைநேஷன் காரெக்காலதேர
க்க ஸுரியானிக்காதெயூம் போர்ட்டுஸ்ரிஸ்காதெயூம் பேவாலயங்க
கூக்கிசூ் மாதுமை ஒப்புமானி குறுத்துஷு. டிலூங்கிடந்தும் ஜன

என்ற அவரை ஸ்ரீமாதபூஷ்டி ஸ்திரிசு. அவகைத் திட்டத் தங்களைய் மூலமாகவிட்டு அவர் இவானதற்கொடைய் நிறக்கி விவரித்து பார்யான் அஸாலும்.

யதுகார், கொட்டியேயும் போர்ட்டிலிருக்கக்கூட அயினமா யினா மாடு. ராஜ்யாங்கனையேயும் கரையுமாகவிட்டுவர மேற்கூர எது, கங்கலிதா மிஶுநரிமார் பதிகர்த்தேஷு. சூரி. நக்கை பிஸங்கிசு. வானதுகொளையிரிக்கான்; அவர் ஏதுதைகிடுர். கண பிழுகு மூலத்து தாமஸா உடல்பிக்கக்கூடிய ஸ்த்ரை. பதிலிபு ஸ்திரிப்பிக்கக்கூடிய செழுவதைத்து. யதுகார் மதஞானதியது. மேல் கடியாங்காராயினானதினால் அவர். கடேதூலிக்கர்க்கீ — பிழு கா மிஶுநரிமாக்க — காரோ விஷமங்கது விழிக்கைது உள்ளக்கவூ என்றத்தி. இதினெங்கிருக்கவோஶான், மிஶுநர் மேலயிக்காரி யானி மானர் மதேவுஸிவன அத்திக்கொள்க் கார் ஜோஸுவ் ஸெவன்னி யுரோப்பிலேக்க மடசேந்தியவாது.

ஓர் மானர் மதேவுஸ் கை வலிய வித்பாநாயினான். மொ கூரிக்கீ. அத்தியான், வாந்திரிஸ் பீராய் அன்னாதை ய சூ சு சுவ்ளீக்கீ ஸ்தாநாத்தில்யிகங் தால்துஞ்செலையினா ஸ்து ஸ்தாநாத்திலும் மதேவுஸ் அத்தினா பரிஜ்ஞாநாக்கொயினா. இ தேவதின்கூ ஸூதல்தீவுபுவும் ஸுமத்துங்கக்குது நிமித்தங் ஹாலேவாங் ய சூதுரங்கமாகவெ ஸ்ரீமா வற்றுமானமைப்பகு குமேந பூ திவிசக்கலும் சாதுநாது கை பதிதி பளியிசைவான் யது சு வல்லீர் ஹாலேவதினா அனாமதி நாக்கக்கூடிய செழு. பளியித வஞ்சாய ஓர் மிஶுநரி ஹாகொள்க ஒழித்தூக்கிலு. நாநாலை வைக்குமது திணுந்திக்கூக்க கைமிசுத்திடி கங்காஞ்சிங்கைப்பு கீக்கான் ஹதிலும் நூல் கை கேற்றுமையும் அவனுமாயினா. அது காலதான் அதில் பிளை வழகர் காலதேந்தூங் அது தினா பாரிச கை கேற்றுமையான வரைபு தாங்கு தாங்காயித

നൂ. എന്നാൽ അവിടെ ഒരു ദേവാലയം സ്ഥാപിക്കാൻ അനുവദം കിട്ടുന്നകാണും എഴുപ്പമായിതന്നില്ല. കേതനായ റം മി സ്റ്റനറിക്സ് അതോടു പ്രധാനമാണ് ജഡിക്കവാനണായിതന്നാൽ. അ കാഞ്ചി സാഖ്യത്തിനായി അദ്ദേഹം ഒരു മാർഗ്ഗം കണ്ണുപിടിച്ചു. സസ്യരാസ്യത്തിൽ സച്ച ഗവൺമെന്റ് വളരെ പ്രതിപത്തിയുണ്ടു് നൂ മുമ്പ് പാണ്ടിക്കുംബല്ലോ. ഒരു സസ്യരാസ്യ ഗമമെഴുതി ഗവൺമെന്റ് സമർപ്പിച്ചാൽ പക്ഷേ വരാപ്പുഴേ ഒരു പാളി പണിയിക്കാൻ അദ്ദേഹം അനുമതി നൽകിയേക്കുമെന്ന മാറ്റർ മത്രയും സ് വിചാരിച്ചു. റം അതുമന്ത്രാൽ ഫേരിതനായിട്ട്, ഫോർത്തു സ് മലബാറിങ്കുസ്' (കേരളീയോദ്യാനം) എന്ന ഗമമെഴുതുന്ന ദിജ്ജരമായ പാതയിൽ അദ്ദേഹം അരംഭിച്ചു. ഒപ്പു വാലുങ്ങളായി ഏഴ്ത്തിന്നിൽ പ്രസ്തുത ഗമം അ തന്ത്രിയുള്ള ഗമ ഔദ്യോഗിക്കുന്നു അതു കൊച്ചിയിലെ അഭ്യും തന്ത സച്ച ഗവൺമെന്റ് മഹാരാജാൻ വാൻറീസ് അ വർക്കൾക്കു സമർപ്പിക്കപ്പെട്ടുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. (1)

ഈ കൂതു ഗവൺമെന്റ് അത്രുന്നും റസിപ്പിച്ചതിനാൽ തന്റെ കൂതജ്ഞതയുടെ ലക്ഷ്യമായി വരാപ്പുഴേ ഒരു പാളി പണിയിച്ചു കൊള്ളിവാൻ അദ്ദേഹം അനുവദിച്ചു. ഈ അനുവദാദത്തിന്റെ ശാ പ്രേത സാക്ഷ്യമായി നൽകപ്പെട്ടു പതിനൊന്നു ഇഞ്ചു നീളുമുണ്ടു് ഒരു ഇഞ്ചു വിതിയുള്ള ഒരു ചെമ്പേടു് വരാപ്പുഴു റികാർഡ് ദിറി അംഗീൽ ഇപ്പോഴിരിപ്പുണ്ടോ. പഴയ മലയാളാക്കണബട്ടിവിൽ അതി മേരു കൊത്തിയിട്ടുള്ള വാചകം താഴെ വരും പ്രകാരമാണ്:—

(1) തുരു മോളണിന്റെ തലസ്ഥാനമായ ശ്രീപുരംയാം നഗരത്തിൽ (1670-1683) അക്കടിച്ച പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ടു. റോമയിൽ വിത്രുലു പംക്രാസിയുനിന്റെ ശ്രീരാമാനന്ദിയും കമ്മലിന്നാകാരകുടുംബം ഗമംരാലയിൽ വെച്ച വിത്രുലു വെന്നാലോരമയുടെ മഹാസ് പെഞ്ചിൻ സി ഡി. അവർക്കു ഇതിന്റെ കരിപ്പിവിനു കണക്കായി പരഞ്ഞതിരിക്കുന്നു.

ଅନ୍ତର୍ମିଳା ଦୂରକ୍ଷେତ୍ରରେ ଧୂର୍ବଲିକଣେ ତଥା
କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଫଳାଫଳ ଏହାରେ ଦୂରାଧିକ
ବ୍ୟାପାରରେ ପରିମାଣ କରିବାରେ କରିବାରେ ଯାଇଥାରେ କରିବାରେ
କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ
କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ
କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ

• କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ



୩୮୭

ମୁଖ୍ୟମନ୍ୟନରେ କରିବାରେ କରିବାରେ କରିବାରେ

“കൊച്ചിയിൽ കൊട്ടക്കണ അടങ്കിയ കൊട്ടപ്പട്ടികപ്പക്കം കുത്തനായിരിക്കുന്ന കമഡാർ എഴുതു എന്നാൽ ശ്രദ്ധ മത്തേസ കുമ്ഹിതു പാതിരിക ബുരാപ്പും അലുച്ചുണ്ടിര വീട്ടിൻ്റെ ചെര ഉള്ള കുനം ചുറതു ഒരു പാളി വെച്ചു കൊള്ളുമാറു തക്കവെള്ളം നാം സമഗ്രിച്ചു നാം സാധനവും തന്നു. എന്നാൽ നാം ബെണ്ണം കല്പിച്ചു എഴുതിയമെങ്കെ നോവെന്നുതമാസം 17 ഓ 1673മത കൊച്ചിയിൽ കൊട്ടയിൽ എഴുതു.”

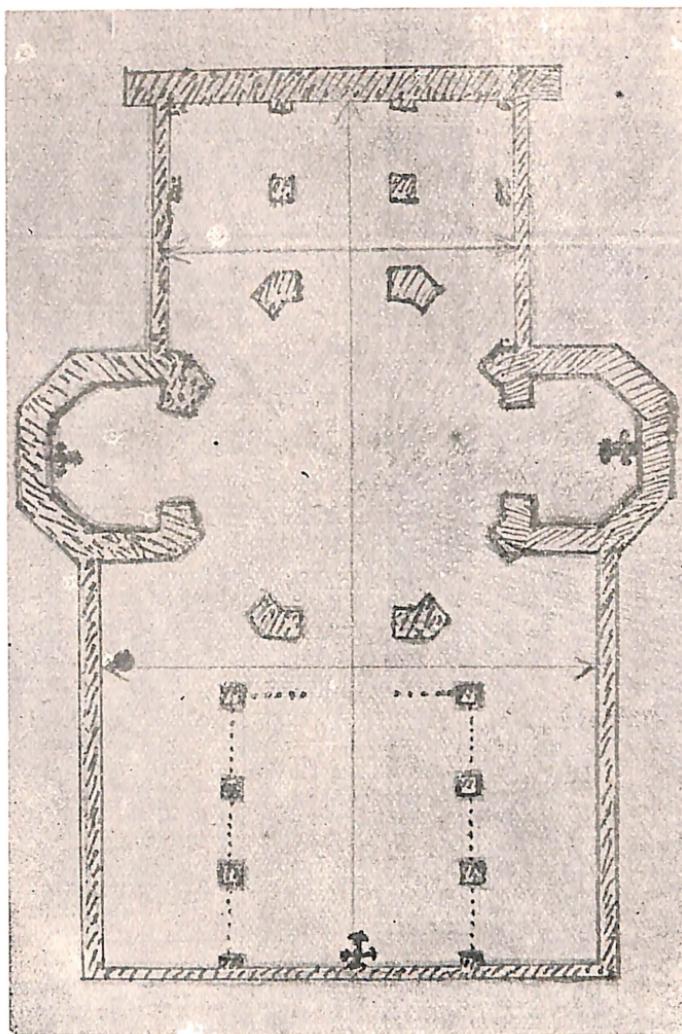
ഡച്ച ഗവർണ്ണറുടെ മേജ്ഞാണിച്ചു വിധത്തിലുള്ള കല്പന പാളിപ്പണിയിക്കാൻ അവരുടോവരുമായിതന്നു എക്കിലും വരാപ്പും യൈ സംബന്ധിച്ചുട്ടേക്കാളും അതുമാത്രം മതിയാക്കമായിക്കുന്നില്ലു. അവിടെതു ഇടപ്പല്ലവായിത്തന്നു രാമൻ കമരകയ്യും തടസ്സം പറ ഞെതാൽ ഡച്ച ഗവർണ്ണറുടെ അനുമതിക്കാണ് എന്നതാണുപ്പറയോജനം? എന്നാൽ പാളിവജ്ഞന കാര്യത്തിൽ കയ്യും വിരോധിച്ചില്ലെന്ന മാത്രമല്ലോ, വാൻറീസിൻ്റെ അനുമതി സിഡിക്കുന്നതിനു എക്കുദേഹം ഒന്തമാസംമുമ്പുതന്നെ അതിനാവേണ്ട അനുവാദം ദേ വാദുലമായി അദ്ദേഹം കൊട്ടതിട്ടിക്കുംഭായിതന്നു എന്നു കാണുന്നു. നാം കയ്യും എഴുതിക്കൊടുത്ത ചേഫ്പുട്ടാധാരത്തിൻ്റെ പകർപ്പുണ്ണ താഴേ ചേത്തിരിക്കുന്നതും;

“രാമൻകമാരൻ തീടു നമ്മകളു വരാപ്പും ദെരെതു താക്ക രഘൂനി പറമ്പിനു അതിരു കിഴക്കു പുഴക്കം പടിഞ്ഞാടു അതിരു തെക്കെ മുണ്ടബേബി പറമ്പിനും വടക്കു അതുക്കം വടക്കാടു അതിരു പടിഞ്ഞാറു മരാം പറമ്പിനും കിഴക്കു അതുക്കം കിഴക്കാടു അതിരു വടക്കു മണിയുന്നുർ പറമ്പിനും തെക്കു അതുക്കു തെക്കു ഇന്നാലതുക്കുതു അക്കുപ്പട്ടപറമ്പിൽ പാളിവജ്ഞാൻ എഴുതിക്കൊടുത്തതിനു രാമക്കമാരകയ്യും അമ്മാക്കുമു രാമക്കമാരകയ്യും തന്മൂലക്കുള്ള വരാപ്പും ദെരെതു താക്കരഘൂനി പറമ്പിനു അതിരു കിഴക്കു കിഴക്കു പുഴക്കം പടിഞ്ഞാടു അതിരു തെക്കെക്കുള്ള

“ റി പറമ്പിനം വടക്കെ അതുകൂൾ വടക്കൊട്ട് അതിരു പട്ടിഞ്ഞാറു മാറ്റപറമ്പിനം കിഴക്കെ അതുകൂൾ കിഴക്കൊട്ട് അതിരു വടക്കേ മണ്ണനു പറമ്പിനം തെക്കെ അതുകൂൾ തെക്കൊട്ട് ഇന്നാലതുകൂൾ കത്ത അക്കപ്പട്ട പ്രാവു പള്ളി വയ്ക്കാൻ തക്കവല്ലും കല്പിച്ചു തീട്ടു എഴുതിച്ചു കൊണ്ടാൻ കമ്മലീത്തു ദർന്നത്തിൽ ല്ലേ. മത്തവുസ പാത്രി ഇമ്മാക്കുമെ ഇന്നാലതുകൂൾ അട്ടിപ്പോരായിട്ടു ഒരുത്തരാലും ഒരു ശ്രാവ്യവും ഇല്ലാത്തവല്ലും തീട്ടു എഴുതിച്ചുകൊണ്ടാൻ ല്ലേമ. തെങ്ങവുസപാത്രി ഇപ്പറിശ്രേകൊല്ലും 849.-മത ത്രാഞ്ഞായറിൽ ഇതു അലപ്പുട്ട്.”

ഇപ്പോൾ പള്ളിവയ്ക്കാൻ വേണ്ട അനുവാദങ്ങളും കിട്ടി കഴിഞ്ഞ സ്ഥിതിക്ക്, അനോ, അനേകൊക്കു ചതുരഞ്ഞനാഴിക വിസ്തീര്ണത്തിലുള്ള പ്രദേശങ്ങളിൽ ചിന്നിച്ചിതറി താമസിച്ചിരുന്ന അംഗീകാരികളുടെ അവലുത്തിനു മതിയാക്കിടതേരാളം വലിയ ഒരു പള്ളി. ആ നല്ല മിശ്രനാരി പണിയിപ്പിച്ചിരിക്കണമെന്നാണെല്ലാ നാം ഉണ്ടാക്കുന്നതു്. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ കൈവരേഞ്ഞു റികാർഡ് കുർബാപിലോധിച്ചതിൽ, ഒന്നക്കിൽ ആ പള്ളി, അനുഭാവിക നാ അംഗീകാരികളുടെ അവലുത്തിനു വേണ്ടിടതേരാളം വലിപ്പുചെയ്തായിരുന്നില്ല എന്നു അഭ്യുക്തി അനോ അധികം അംഗീകാരികൾ ആ പ്രദേശങ്ങളിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ലെന്നു അനുമാനിക്കുന്നു. അനുഭാവിക അംഗീകാരികളുടെ അവലുത്തിനു പററിയ ഒരു പള്ളിയല്ല പണിയിപ്പിച്ചുതെന്നു വിചാരിക്കാൻ സ്വായമില്ലെല്ലാ. ചാഞ്ചിവം പറഞ്ഞാൽ അല്ലോ പണിയിച്ചുപള്ളി, പഴയവരാളും പള്ളിയുടെ മശ്രൂതിൽ ചുറ്റം തുണ്ടാക്കേണ്ടതുടക്കി കാണ്ണാനായിരുന്നു വുത്താക്കാരാംഡം മാത്രമായിരുന്നു. ഇതാണ മുന്നകൊല്ലും മുന്ന വിജാപോയതു്. എന്ന പഴയപള്ളി രോമയിലെ വിത്രുലു പത്രോസിന്റെ ശവക്കീരംലയത്തിന്റെ ഒരു ഘസ്പദാഖയിലുള്ള തായിരുന്നു. മല്ലും മു

ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା କର୍ମଚାରୀ ବ୍ୟାଙ୍ଗନ ଶକ୍ତିରେ





ಪಾಣಿ ಪಾತ್ರಾಂಶುಲ ಇವನ್ನು

ആകാരമായും അവിടെനിന്ന അർത്ഥാരയുടെയും ദിവാരത്തിലൂളി വാതിലിപിബൻറയും ഭാഗങ്ങളിലേയ്ക്ക് നീട്ടിക്കൊട്ടാശിക്കുമായിരുന്നു അതിന്റെ പണി. അതുകൊണ്ട് 60 അടി നീളവും 38 അടി വിത്രയുമാണ് അതിന്റെ അളവായിരുന്നതു്. പരിശുദ്ധ കുർബാനയുടെ പഴയ അർത്ഥാരയും അതിന്റെ നേരം തെക്കുവരേതുണ്ടായിരുന്നു അർത്ഥാരയും അതിന്റെ ദേവാലയത്രാടോന്നിച്ചു പണിയിച്ചതാണുണ്ടായിരുന്നു നിശ്ചയമില്ല; അല്ലെങ്കാണുണ്ടായിരുന്നതു്. ഏതു കാണേണ്ടാൽ അവയുടെ അസ്ത്രിവാരവും മേൽക്കൂട്ടുകളിലും വെച്ചേ എത്രതിലായിരുന്നു. അവ അതിമുക്കേഡാലയയത്തിന്റെ അംശം ഒള്ളായിരുന്ന എന്നിതുനാശക്കൂട്ടുടെയും അതിലും നാനാം ചെറുതായി തന്നെ എന്നാം കാലാന്തരത്തിൽ അവസ്ഥമനസ്സിച്ചു വലുതാക്കിയിട്ടുണ്ടെന്നും വിചാരിക്കാൻ കാരണമണ്ണേം. 1920-ൽ ഇടിപ്പുവിഞ്ചോയ പദ്ധതിയുടെ നീളം ഉള്ളേം 100 അടിയും വിത്ര എറം കുറെതു ഭാഗത്തു് 38—0 കൂടിയാഗത്തു് 46—0 അടിയുമായി തന്നെ. ഇന്നി പഴയ റികാന്റകളിൽ പറയുന്നതുനാണെന്നും നാശക്കൂട്ടു നേരാക്കാം.

അതിലും പദ്ധതിക്കു സംബന്ധിച്ചുമുള്ള ഒരു ദിവസ്സും മാത്രമേയുണ്ടായിരുന്നാണുള്ളതു്. നമ്മുടെ കാലംവരെ നിലനിന്നു വിശേഷമാതിരി ദിവസ്സു്, 1739-ാമാണ്ടിൽ ജോൺബേംഫ്രൈന്റു മുമ്പുന്തെ ദി എന്നു മെത്രാന്തേ പണിയിട്ടിച്ചുതാനെന്നും അതിനേരത്തെന്നും യുണ്ടായിരുന്ന ശ്രിലാലിവിത്തത്തിൽ കാണുന്നബുള്ളും. പക്ഷേ പ്രസ്തുത പദ്ധതിയുടെ ടൗൾറേപ്പാഗത്തെ ക്രോപ്പുകളിലും റം കാലപത്രതെന്നും അയിരിക്കാം പണിയിച്ചുതു്”.

അനുസരം എഴുപതു സംവത്സരങ്ങളുടെ ശേഷം റം പദ്ധതിക്കെടുത്തതിനും വീണ്ടും ചില പരിജ്ഞാരങ്ങൾ വരുത്തിഉത്തായി റികാന്റകളിൽ പാണ്ടിക്കണ്ണേം. മാറ്റര മേതുപുസ്ത പണിയിച്ചുതാഴീക വിശേഷായതിനാൽ 1801-ൽ ദുരിലുത്തേക്കാൾ ഉയരവും

வினாவுடைய வேராத தாഴீக பளித்திக்கைப்படி. ஹதின்ற
ஶோஷமான், மதுபலக்கியேற பட்டுள்ள அப்போனூலங்காத
கெழு மோசஸ்ஸின்றையும் ஏற்றான்றையும் பட்டைப் பினிதழு
பாயமிடக் குதலாய அவகாரப்பளிக்கு செழித்து”.

நான் பதிலைய பரிஜ்ஞாதீ வேரார்ப்ப விழுலு தே
ஸ்ராயுடை மாற்ற வெள்ளுதின் அவர்களூன். பினிட வராஜு
ஒ விகாரியதீபேணூலிக்கா மெருாநாய ஹேவோ செழித்தீ
பளிக்கேலுக்கிடு” வி. என் எக்கமிடிடுஹு ரிக்கார்ட் புஷ்க
அதின்ற 23-ா பக்கத்திற் தாഴீவதங்புக்காரங் எழுதியிரிக்க
ன: “நான் மிசுரியாய விழுலு தேஸ்ராயுடை மாற்ற வெ
ள்ளுதின் அவர்களூன் புதிய அப்பத்தார்யுடையும் சிதுஞ்சூ
கெழு மரட அவகாரப்பளிக்குதையும் ஸில்லி. ஒரு ஸங்கரத்திற்
வகுவுமதுநாயிவுங் புதுக்கி. 1825-ாமாண ஆளுமொப்பத்திற் ஒரு
பளிக்கைப்பூங் தீர்ம்.”

மேலுள்ளத அரைக்கரட்பளிக்குப்பக் வகுரை பளை செபு
வாயிடுளையிரிக்கணா. அது புதியாக்கான் பளைமில்லாத மிக¹
ஷுருமிமாற் வகுர் வூவிடுக்கூயும் செழித்துளையிரிக்கணா. எடு
ஞகூளைந்நாத் நியுதியிலீணாயதீபேணும் அவர் ஹதினா
யி பெருப்பாகத ஸங்பத்தைட் ஸஹாயம் அபேக்கிடு என்
மேலுள்ளத புஷ்கத்திற்கின் அரைமானிகேஷனியிரிக்கணா. பு
நூத திதிலூப்பத்திற்கின் 1834 மெதி 18-ா ஈ 500 ரோம
ங் குறுள் என நாளையம் அயத்துக்காட்டத்தாயி காளங்க
ளக். “ஒரு காலத்து, பதிலைய பெருப்பவிடுதியில் கட்டுரை அ
ராக்கராணப்ப தீக்காளங்காயிக்கண; அதிகார் ஒரு ஸங்புகூ
ளக் பெருப்பவிராயுடை பளித்திற் பக்கதியிலயிக்கு தீர்து”
என் மேலுள்ளத ரேவயிற் பரயதீப்புக்கிரிக்கணா.



ග්‍රි. ඩී. ඩී. ග්‍රෑම්.
ඝ්‍යාක්‍රුත් බෙඩ්ස්ට්‍රේලීය්, සි. ඩී.



വന്തെ ഭിന്നത്രീ
മഹാദർ പൊലിക്കാസ്റ്റ്, സി. ഡി.

ஸாக்ரிஷி (சுமார்தாரி) எடுப்பிடெ அதிகரண் எடுப்பால் அதை கீற வலிப்பு எடுத்தாலிதனா எடுப்பால் மாநிலாகால் லக்ஷ்ய மொனால் காரணமில்லை. நம்மேல்லாவதால் கள்கிடுதல் ஒத்துவில்லை ஸாக்ரிஷி, காங்கிரஸ்தா டிஸ்டாஸ் ஸ் ஸக்காரங்காய் ஸ்தா அ ளாயுடு மொங்ஸினேதார் பிராங்ஸிஸ் ஸெபூர் அவர்களும் ப ளிசிப்பிடிசுதாஸ்தா மாறுது நழுகளிடால்.

காலகுமேளை கதேதாலிக்கதை ஸஂபந்தம் வர்த்திக்கக்கூடிய வ லிய அதேநால்வர்த்தியில் எடுத்துக்கொள்கை நிலையில் ப ஹிதில் ஸ்தாலங்கோட்டுத் தெருக்கூடிய செய்து. அதுக்காலத் தாலுகர் வெள்ளுர்ட்டில் பளிசிப்பிடிசுத் தெருத்தாரலை பாலை ஸ்திதிசில் தன்னுடைய நித்திகொள்கூடுதல், தாலுகர் பொலிகாப்பு ஸி. யி. அவர்க மூல பகுதியில் ஒத்துவாண்ணலிலும் வரவேற்றபோலேயுதல் பால்ரை ஸ்தால கெட்டிசுத் தெருத்தை விரைவுமாகி. பத்திரிகை விழுாரங் கூட்டுளை அதுவரும் ஒன்றினை நிபார்த்திசுத்திரங்கள் பூர்வம், ரங்க ஶோஷுரங்களுடைய அதேமூலமாக பளிசிப்பிடிசுத் தெருவால் தெருவில்லை. காலை மன்றியுமாக்கக்கூடிய செய்து.

ஒன்றினை கூட்டுளைக்கத்தும் அரைக்கரைப்பளிக்கத்தும் விவிய தாத்தில் சேத்தினாக்கிய பல மேஞ்சுக்கத்தும் வங்காலத்து யாராடியாதெ பெய்துகொள்கின்றா பொறுமீது எடுப்பால்குட்டிசுத் தெரு ஸ் தூங்க வத்துவாலைப்பாக ஒப்பு ஒரு பத்திரிகை நெரிட பறிதாப க்கமால அதுபத்தினால் ஸஂயதிவகுத்திசெய்து.

1920-ல் அதைகிழ் வர்த்தம் வழிரை கலாலாயிதனாவ ஸ்தூ. ஒவ்வொன்றுத்துதல் துள்ளக்கூடுதல் தாங்கினினிதனா மதி லினா அதுவருமாய ஒது பொட்டுவிளிட்டுள்ளதினாலில் கூட வெதுதல் உத்தில் கடக்கக்கூடிய அத்தும் அதினோடு சேர்த் தூங்க கத்தும் கத்தின் வெல்யினமாக்கக்கூடிய செய்து. மதிக் பொட்டுவிட்ட

ഒരു മനസ്സിലായ ഉടനെ അധികൃതയാർ അതിന്റെവേണ്ട പ്രതിവിധികൾ ചെയ്യാൻ തീച്ചുംയാക്കി. എന്നാൽ മതിൽ പരിശോധിച്ച് സൊക്കിയപ്പോൾ കേടുപോകാൻ നിപുണത്തിലില്ലെന്നും കൈ കുടം ആക്കപ്പോടു വിജയപോയേങ്കും എന്നാം കണ്ട്. ആക്കയാൻ ആ പരാത്യത വാതിലിൽക്കൂടും പള്ളിയിൽക്കൂടും ആതാം കടക്കാതെനോ അന്തരെന്ന വിരോധിച്ചു. ആഗാം മാസം തീയതി കാലത്തു പത്തു മൺസിക്ക് ആ ഭാഗത്തെ തുണം ആച്ചും അതിനോടു ചേറ്റ് മതിലുകളിലും നിലവിലുകളിലും ചെയ്തു. റാഡർ മദ്ദതവുസിംഗൾ അക്കുണ്ണിപ്പരിന്മാരുമതാർ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടതും പിന്നീട് വാദ്യരായ മിഞ്ചുനിമാരുടെ നെററിയിലെ വിയപ്പേക്കണ്ണേടും ആത്മത്രാശം ചുമായ പ്രയത്നങ്ങളാലും വിരോധമാക്കി കേടുപാടുകൾ പോകി അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടതുമായ ദേവാലയം അഞ്ച് നാമാവദ്ധംഷമായി. ഇതിന്റെ ആരംഭത്തിൽ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളതുപോലെ, നഞ്ചുടെ കത്താവു തന്റെ അധിവാസത്തിനു ക്രൈസ്തീ ഫോറുതയുള്ള ഒരു ആലയം ഉണ്ടാക്കാവാൻ ആഗ്രഹിച്ച എന്നവേണ്ടം വിചാരിക്കാൻ.

മെത്രാപ്പോലീതാച്ചുൻ തിക്കമനസ്സുകൊണ്ട് കോട്ടയത്തുവെച്ച് ഈ വിപത്തിനെക്കാറിച്ചു കേടുയുടെനെ വരാപ്പുഴയിലുള്ള ത കുന്നും വാസ്തവം മക്കലെ ആലപേസിപ്പിക്കാനായി അവർക്ക് ഒരു കത്തത്തിനെയും. ഈ ലഘുലേപ ദിന്മിച്ചുപോകമെന്നുള്ള ഒരു താൽ അതിൽനിന്നു എത്രാം വാചകങ്ങൾ മാത്രമേ ഇവിടെ ഉല്ലിക്കണ്ണാരെള്ളു:— “ചാർണ്ണംകൊണ്ടും ഉത്തേവംകൊണ്ടും നമ്മുടെ അതിനുപത്രിലില്ലതു സകല പള്ളികളുടെയും മാത്രാവേണ്ട മാത്രമായി പരാശാവുന്ന വരാപ്പുഴയിലെ പാവനമായ ദേവാലയം ഇടിഞ്ഞവീണാവേണ്ടുള്ള വൃസനകരമായ വർത്തമാനം കിട്ടിയിരിക്കണാതുകൊണ്ട്, നിങ്ങളെ ആലപേസിപ്പിക്കാൻ കഴിയുമോ എന്ന നോക്കവുംനായി എൻ്റെ ഘോഷം നിങ്ങളിടെ പക്ഷവേണ്ടും പറഞ്ഞാതുനും. അന്നേക്കായിരും കൂപ്പുണ്ണനികളുടെ പിള്ള



നി. വി. റി. ശ്രീ. ഷോക്തർ എഡ്വാർഡ് മേരി
മെത്രാപ്പാലിത്താച്ചൻ തിരമനസ്സ കൊട്ട്.

തെന്താട്ടിപ്പും അവക്ക് സത്യവിശ്വാസ പ്രകാരം പ്രഖ്യാം ചെയ്യു സ്ഥലവുമായ ആ ദേവാലയം— നിങ്ങളേയും നിങ്ങളിടെ മാതാപി താക്കാമാറോയും ഒദ്ദേശക്കളാൽ ഉല്ലാശിപ്പിച്ചതുകൊണ്ട് നിങ്ങളു എ അജ്ഞാദൈനംതന്നെ പറയാവുന്ന ആ ദേവാലയം— ഇതാ നാശ ശ്രദ്ധാമായി കിടക്കുന്ന.....” ഒദ്ദേശത്തിനും അഭ്യന്തര മാ താവിനും വിശ്രൂലു ദൈഡിസ്സു പിതാവിനും വേണ്ടി ഒരു കമനി രമായ ദേവാലയം പണിയിക്കുന്ന ധമാശക്തി ധനസ്ഥായം ചെയ്യുന്നുമെന്നും അതിനുായി പ്രാഥമിക്കേണ്ടുമെന്നും വരാപ്പുഴ ക്ഷാരോട് അനുകൂലാജനകമായ വിധത്തിൽ അപേക്ഷിച്ചുകൊണ്ടും മെത്രാപ്പോലീതാച്ചുൻ തിരക്കന്നല്ലു കൊണ്ട് ഇത് ലേവ നാതെ അവസാനിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതു”.

ചരിത്രപുസിഖമായ വരാപ്പുഴപ്പുള്ളി ഇംഗ്ലീഷ് അഭ്യന്തരമാ ശിത്തിനിന്നുകും അതിനീരിലും സ്ഥാപനാനന്തരം ഇംഗ്ലീഷ്കളും റ സകരമായ സംബന്ധം ഏതാനും സൗരിക്കപ്പെട്ടുനന്നതാണ്. ആ വയിൽ ചിലതുക്കളേക്കരിച്ചുമാത്രം ഇവിടെ അപ്പും പറയാം. കൂടു പീതാക്കാർ കേരളത്തിൽ വന്നതിനീരംഭേദം അവക്കു തിരവിതാംകൂർ രാജാക്കാമാരംതയ്ക്കിൽ വളരെ ലോഹ്യമായിട്ടാണു കഴിഞ്ഞവന്നതു് എന്നുള്ള സംശയി സൗലുപ്പിഖമാണാല്ലോ. മേ ഖുറഞ്ഞ രാജാക്കാമാരക്ക് വരാപ്പുഴപ്പുള്ളിയോട് വളരെ കേന്ദ്രവല്ലു മാനന്താപിംബായിരുന്നു. 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ വരാപ്പുഴ, കൊച്ചി സം സ്ഥാനത്തുപാപ്പെട്ടിരുന്നപ്പോൾ കൊച്ചി രാജാവു വരാപ്പുഴപ്പുള്ളി പറമ്പിനെ കാരംമാറ്റിവാക്കിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. കാരം വസരം കഴിഞ്ഞതിനീരംഭേദം 100 പാളിക്കിലെ കെടാവിളക്കിനുായി മുക്കീച്ചു് റസിഡാന്റായിരുന്ന കർണ്ണാർക്കു മെക്കോളി മുഖാന്തിരം വരാപ്പുഴക്കിലെ അച്ചുക്കാങ്ങ ഗവമേംണ്ടിരിന്നിനു മാസംതോറും അഞ്ചു രഫ്റ്റിക്കവിതം അലേവൻസ് കിട്ടിത്തുടങ്കി. പുഴയോന്തുള്ള പറ നീനു കരം പതിച്ചതിനു പ്രതിഫലമായിട്ടാണു 100 സംഖ്യ അ

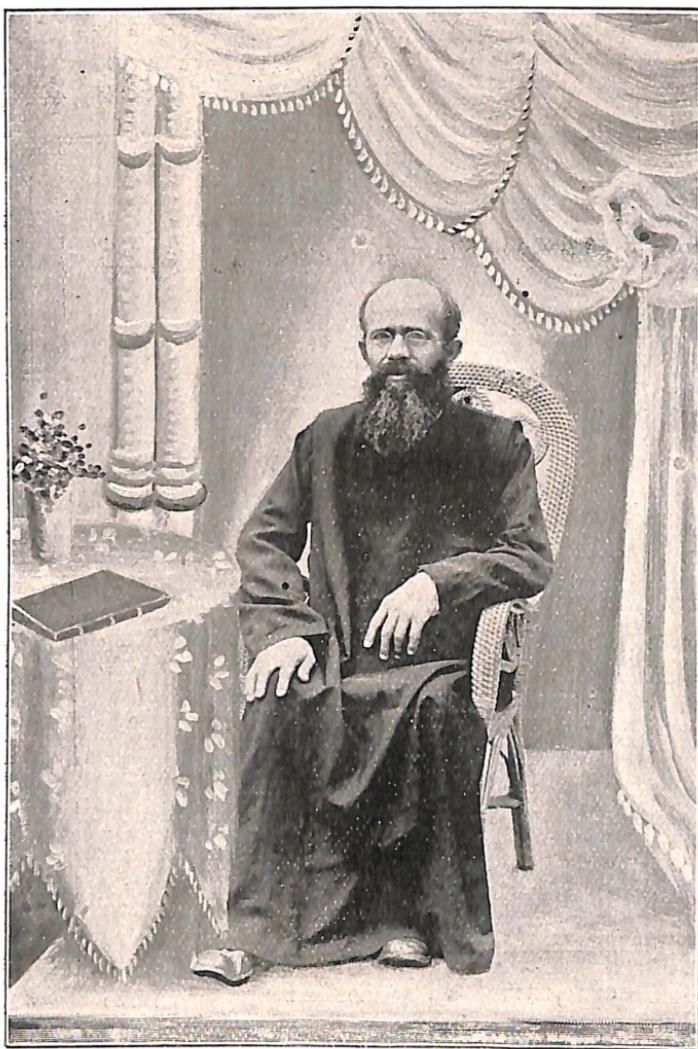
ആവിച്ചുത്. വരാപ്പുഴ തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ അവിടത്തെ മഹാരാജാവും കൊച്ചിയിൽനിന്നും 100 പദ്ധതിയിലേ ജീ ചെങ്കു ഭാഗങ്ങളിലെയെല്ലാം സ്ഥിരപ്പുട്ടന്നുകയുണ്ടായി. ഈ പോലെയുള്ള പല സംഗതികളിൽ ചരിത്രത്തിൽ കാണുന്നഒന്ത് കിലും ആവജ്ഞ റം പദ്ധതിയുടെ ചരിത്രവമായി നേരിട്ട് സംബന്ധം വില്ലായ്ക്കും ആവായെ എപ്പോം ഇവിടെ ഉൾസ്ഥിക്കുന്ന ആവശ്യം വില്ല.

യുഖത്തിന്റെ ഭേദരാനവേദങ്ങളിൽനിന്നും തെററി മാറ്റവാൻ എപ്പോഴും വരാപ്പുഴയും സാധിച്ചിട്ടില്ല. മെസൂരിലെ കിപ്പു സുർത്താൻ കൊച്ചിയേയും തിരഞ്ഞെടുപ്പും അതുമിച്ചു കാം പഞ്ച് കിപ്പുവിന്റെ സെസ്റ്റും വരാപ്പുഴയിലുമെതി, അച്ചുമാത എ വേനം കൊള്ളിചെങ്കു, അവുകുടെ കൈക്കും കിട്ടിയതെപ്പോം എടുത്തുകൊണ്ട് പോകയുണ്ടായി. 100 കവച്ചുകാർ മറ്റൊന്ത ശിൽ ചെങ്കുളുപോലെ വരാപ്പുഴ പദ്ധതിയേയും നശിപ്പിക്കാനുള്ള ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടിയാണിരിക്കുന്നും അവിടെ ചെന്നതു്. എകിലും ദൈവം തന്റെ മാതാവിന്റെ ആലയയം നശിച്ചുപോകാൻ അന്ന പഠിച്ചില്ല. കൊള്ളിക്കാർ 100 പദ്ധതിയിൽ പ്രവേശിക്കാൻ ലാഡിച്ച പ്പോൾ അതിൽ ജനങ്ങൾ തിന്തിക്കുടിനിന്നും പ്രായിക്കുന്നതു പോലെ അവർക്ക് തോന്ത്രിച്ചതിനാലാണ് അതിനെ നശിപ്പിക്കാതെ അവർ ഭേദപ്പെട്ട കാട്ടിപ്പോയതെന്നു ഒക്കെ എതിരില്ലോ വരാപ്പുഴ കാർ പറഞ്ഞു കേട്ടിട്ടുണ്ട്. 100 പാരമ്പര്യ വർത്തമാനത്തിനുള്ള വില മാത്രമേ നാം അതിനുകൊടുക്കുന്നതുള്ളൂ. 1790-മാണ്ട് മേ തിമാസത്തിലുണ്ട് മേലുറഞ്ഞ കവച്ച് നംന തു്.

മാദർ മരേത്വുസ് 100 പദ്ധതിയെ കമ്മല മാതാവിനാണ് പ്രതിഷ്ഠിച്ചതു്. അകയാൽ എതാനം ശതാബ്ദിക്കുണ്ടോളം ഇതിനു കമ്മലമാതാവിന്റെ പദ്ധതി എന്നായിരുന്നു പേര്. എന്നാൽ കമ്മലിതക്കാർ തങ്ങളുടെ അശ്വയായ ത്രേസ്യാപ്പുണ്ണവതിയുടെ ആ



ലൈബ്രാറി മെഫ്ലോറന്റ മെത്രാപ്പൊലീത്താ
തിയമനസ്സ കൊണ്ട്.



മിസ്റ്റർ. പ്രൗഢ് എംബേഡ് സി. ഐ.

గ్రహాగుసరణం మార్ తెలుగుష్టు పితావిగెనీ క్రోతిభిత్తి. అ ప్రెతీచుండ అతకయాఱ, కంటితాసలై ఇళ్లవగం అ ఎట్లు వాస సంరక్షితువకున్నారు పోలె 100 మిల్లుతెంతయ్యం అందేం సంరక్షణాల్ని వజ్ఞానివేణి లోహాగుణాట్ మెఘువొగొ మెత్తాప్రోపుం లీతాచ్ఛుగెనీ కాలాత్త మం తెలుగుష్టుపితావిగెన 100 పత్తి ఇంద సంరక్షణాయికానించి వరికుక్కయ్యం అ మహాత్మావిగెనీ పోత త్తుక్కిచ్చెన్నాయి చెప్పు. ఇంటిగెనుయాస 100 పత్తికి రణి మధ్యసమాఖ్యానాయి.

పత్తిపత్తి లుక్కిణ్ణు వీగం కిటకబుగ్గ నిమితం అతి ఈ తిప్పుకంటపు గంతత్తుగుత్తు అసాప్రమాణితిగీట్టోపాం వ రాప్పుశ్యాశ్చ కంటితాపుగతిగెనీ ఈ లోగం కట్టోత్తయాయి ఉపశోశిప్పుం త్తుండి. ఏంవిక ఇగణాత్తద బొమ్మల్చుతా ఈ తిప్పుకంటపు గంతతాం అంతు మతియాయిప్ప. ఈ పగతలి ద్వి కాంతు నిప్పుచికామణాబెచ్చాం అతు కోనిజగకమాయ ఈ సమలం అతకయిప్పుం మాత్రమ్ము కేరణారాయ కణెతావికికం ప నిత్తులు కంపుగాశు సంపర్చించు అంలాయిప్పుంత్తు సెత్తకంతు లభికగాంతుమ్మి. 100 అసెంటకంతు ఈక్కుబెచ్చుం అంలోచిచ్చుం మిశ్చుగారించాడ. కెషగు దరిషేయం వికారియిం దరిషేయం త్తుక్కిచ్చెన్నాం ఈ ఇప్పాలుమాకాని. ఇంటిగెనుయాసకియ 100 కట్టోత్తుచిత మాన్ చిల లింగాల్నిచ్చుత్తు పత్తికల్పకాపు అయికం సుమం ఉణొచ్చిగుణ ఏంగాంత్తు ప్రస్తుత్తుమాసే.

ఇతియం తికణం తిరికణం అతికిరిగమాయ ఉజ్జ్వలుం వేగం పలు అసెంటకంతు ఉణొయిగునా; ఏగానిటం తొయగాళ్లకళీ ల్పం పెపణగుపు తివిసుణెళ్లియం ఇంకణం త్తుకాతి కంబుగ కాణగాతియం మదుం వరాప్పుం ఏంవికికార ప్రసరిప్పిచ్చు ఇసుమారెతయ్యం స్పయంకియెతయ్యం ఏంత ప్రశంసిచ్చాయం అని

யികമാകനാത്മു. നഞ്ചട കത്താവിനു സമർപ്പിച്ചു എ സ്പദ
നിറമും ബലികൾക്കായി അവിട്ടുനു അവരെ അനാഗ്രഹിക്കുമാറാ
ക്കേണ്ട.

ഈ പഴ്ചിയിൽ സംസ്കാരിക്കപ്പെട്ട മിഷ്യൻരിമാർ.

സപന്ത നാടം വീഴ്ക്കുന്ന സുവാമേല്ലും ഉപോക്ഷിച്ചു,
കേരളീയതട മാനസാന്തരത്തിനായി തങ്ങളുടെ ഭേദഗത്തയും
ദേഹിയെയും സമർപ്പിച്ചു മരിച്ചതിനേന്തേഷം വരാപ്പുഴ പാളി
യിൽ സംസ്കാരപ്പെട്ടിട്ടുള്ള വല്ലമാരായ മിഷ്യൻരിമാരുടെ പേ
തകൾ, വരാപ്പുഴ എടുവകക്കാതെ നിന്തു സ്നേഹജ്ഞാം, കേരളത്തി
ൽ ക്രീണ്ണവിനേൻ്റെ രാജുവത്തെ വിശാലമാക്കിയ അവരുടെ വൈദിക
പിതാക്കന്നാർ ആരംഭിച്ചുമനു അറിയുന്നതിനുമായി താഴെ ഫേഖ
തന്ത്രങ്കാംഛിനു.

വരാപ്പുഴ പാളിയിൽ ആലൃമായി സംസ്കാരപ്പെട്ട കമ്മൾ
താ മിഷ്യൻരി ശൈനീകരാർ വിധംകൊണ്ടതു കൊല്ലപ്പെട്ട ദേഹ
മാണ്ണനാംഛി സംഗതി ഇരു സദർഭത്തിൽ സ്നേഹിഷ്മാൻ.

ପ୍ରକାଶ ଦିତ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

୩୮

ଦେବାଲ୍ୟରୁକୁ କିମ୍ବା କ୍ଷେତ୍ରରୁକୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

17

സംഘിച്ച തിള്ളി.

ജീവന്

ജീവനോ.

എ. വി. കെട്ടപിന്ധായുടെ ലഭ്യത ഫോറ്മേസ് മന്ന ഔദിഷണായുടെ ബോർഡ്‌സിറ്റേഷൻ പുറപ്പാർ കുടി. ഡോഗ്സൊഫിറ്റിനും കൊപ്പൻസി. ഓറിഫേഴ്സാർ‌ ഫൌ. സന്തോഷായുടെ ഹോർഡിനി. പ്രിൻസിപ്പ് അസിലർ കുടി വിളുകൾ ഒരു ദിവസത്തിൽ അന്തരാന്തരി	ബഹുമാന്യ ഈസ്റ്റേൺ	ബഹുമാന്യ ഈസ്റ്റേൺ
എ. വി. കെട്ടപിന്ധായുടെ ലഭ്യത ഫോറ്മേസ് കുടി. ഫോറ്മേസും മൊറ്റും അന്തരാന്തരി	”	”
എ. വി. കെട്ടപിന്ധായുടെ ലഭ്യത ഫോറ്മേസ് കുടി. കൊപ്പൻസി പോർഡിനി. അന്തരാന്തരി	”	”
ഒ. വി. കെട്ടപിന്ധായുടെ ലഭ്യത ഫോറ്മേസ് കുടി. കൊപ്പൻസി പോർഡിനി. അന്തരാന്തരി	”	”
ഒ. വി. കെട്ടപിന്ധായുടെ ലഭ്യത ഫോറ്മേസ് കുടി. കൊപ്പൻസി പോർഡിനി. അന്തരാന്തരി	”	”
ഒ. വി. കെട്ടപിന്ധായുടെ ലഭ്യത ഫോറ്മേസ് കുടി. കൊപ്പൻസി പോർഡിനി. അന്തരാന്തരി	”	”
ഒ. വി. കെട്ടപിന്ധായുടെ ലഭ്യത ഫോറ്മേസ് കുടി. കൊപ്പൻസി പോർഡിനി. അന്തരാന്തരി	”	”
ഒ. വി. കെട്ടപിന്ധായുടെ ലഭ്യത ഫോറ്മേസ് കുടി. കൊപ്പൻസി പോർഡിനി. അന്തരാന്തരി	”	”
ഒ. വി. കെട്ടപിന്ധായുടെ ലഭ്യത ഫോറ്മേസ് കുടി. കൊപ്പൻസി പോർഡിനി. അന്തരാന്തരി	”	”
ഒ. വി. കെട്ടപിന്ധായുടെ ലഭ്യത ഫോറ്മേസ് കുടി. കൊപ്പൻസി പോർഡിനി. അന്തരാന്തരി	”	”
ഒ. വി. കെട്ടപിന്ധായുടെ ലഭ്യത ഫോറ്മേസ് കുടി. കൊപ്പൻസി പോർഡിനി. അന്തരാന്തരി	”	”
ഒ. വി. കെട്ടപിന്ധായുടെ ലഭ്യത ഫോറ്മേസ് കുടി. കൊപ്പൻസി പോർഡിനി. അന്തരാന്തരി	”	”

1919 ഫെബ്രുവരി 17-ാം ക്രിസ്തീന വരെലുകള അസിലർ ലീപ്പലുനി എം. എ. കോളേജുമാരും പരിപ്പിച്ചു. എത്തോടുകൂടി ദോഷക്കാർ എ ശ്രദ്ധിക്കാൻ എത്തോടുകൂടി നിരുത്യ ചീടുകൾ റാഡിയോ റേഡിയോ കോർസ്. അതിന് സാമ്പത്തികാരി നില ദിക്ക് നിലം മാറ്റാൻ ഏ പഞ്ചയത്തിൽ നാഥൻ കുട്ടിക്കാർ പ്രാണ്യക്കാരിക്കാൻ നിയന്ത്രിച്ചു.

145-வரை மின்சுறுகளிலையை ஒடுங்கி காரினிள்ளு விழு
லு சூாவானாள்ளு காபோலுதோடு எதாக்குத் தமிழ்நாட்டு
கிழிலெனாலை இதினால் கை பாதுகாலிக்கல்லுர் கெக்டிச்சுது.
இது பாதாக்கும் பிரஸ்-வெட்டியுடை மஹும் முதல் வழியு மத்தினால்
கமானத்துள்ள வரெயுள்ளாயினால், இது ஸமக்கொண்டுதிறியிலாகி
தான். இப்போது எதை என்கின்றை பணியிலைத்துவரை புதுக்கிணங்கு
நிகழ்சை பெரிதப்பழுரிக்க அங்கிலைவமாய், பண்ணியுடை கை ஓய்வேறை
யான் ஏடுவகு ஜினாஷுதை ஒடுங்கமாகி உபஞாசிசூவானது.
பண்ணியுடை மதிலியேந்த அவசரங்களைத்த ஒன்று மெருங்காங்கையும்
ஷாபர் பிலிட்டிலென்றியும் ஷாபர் காமேலூஸிலென்றியும் ஈாரக்
ஷாலூய மார்விம் கல்லுக்குப் பதிச்சிடுள்ளாயினால். விண்ணரவை
தாதல் அதுக்குதில் கொத்திசிடுக்குத் தமிழ்நாட்டு வாவக்கண்மீலு ஹவிடெ பக
ந்துள்ளில்.



“வராபூஷ்ணியுடை மஹதெ”
ஏன் நாமதெ அந்திக்கண கை உரைதொடுவு.

படிய வராபூஷ்ணியுடை சுரிதும் அவசரானிட்டிக்கணா
தினா இவாயி வழிரை புனியுமை இனா வராபூஷ்ணிகாங்கையு
க்கிள் ஈநூரள்ளியங்கமாய் கை வட்டு மின்சுறுகளிலைக்கிள் ஈநூ
வாக்க பொய்க்காடு அவசரங்களிடமாயிலிக்கைமை தோண்டான். க
ங்கித்தாஸங்கை அங்கமாய், விழுலு தேங்குபூஷ்ணியுடை அஞ்சல்லு

സ് പ്രാംസിസ് എന്ന വദ്ധുനെന്നാണ് എന്നും നിങ്കേൽവിക്കന്തു്. പുജുപാദനായ റം മിഷ്യനറി 1701-ാമണ്ട് മെരിമാസം 22-ാം നൂ കേരളത്തിൻറെ വികാരിയപ്പേണ്ണാലിക്കു മെത്രാനായി അഭി ഷേകകും ചെയ്യുപ്പെട്ടു. അന്നത്തും 1709 മാർച്ച് 13-ാം കൊച്ചി യുടെയും കൊച്ചണ്ണപ്പേരിൻറെയും വികാരിയപ്പേണ്ണാലിക്കാ അതി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. ഈ മഹാത്മാവിൻറെ പുഞ്ചു പരിപൂർണ്ണമായ പെട്ടെന്നിക ജീവിതം 1712-ൽ വിസ്തൃതമായ ഒരു മഹാത്മാരം പഞ്ചവസാനിക്കൈകയുംചെയ്തു. മൊൻസിഡേന്താർ അഞ്ചേലുസ് പ്രാംസിസിൻറെ മഹാസമയത്തു്, സപ്റ്റീഷ സംഗ്രഹിതങ്ങളിം ദൈവജ്ഞ തന്നെതട ഗാനങ്ങളിം കേൾക്കപ്പെട്ടുകയും വേരു പല അന്തരീക്ഷങ്ങളിം സംഭവിക്കുകയും ചെയ്തായി പറയപ്പെട്ടുന്നു. അന്നേക്കു ഓകർ ആസന്നനാമരണനായ തങ്ങളടട ആത്മിയപിതാവിനെ കോ സ്ഥാനായി വരാപ്പുഴയിലെ കമ്മലിത്താക്കാത്തു വേന്തതിൽ വന്ന കൂടി. ചിലർ അദ്ദേഹത്തിനാവേണ്ടി പ്രാത്മിച്ച; മറ്റു ചിലർ അ ദ്രോഹത്തിൻറെ മലസിഖിയിൽപ്പെട്ടു പ്രാത്മനാശി തങ്ങളെത്തെന്നു സമർപ്പിച്ചു; എപ്പോവും തങ്ങളടട ആത്മിയ ഉടയറും വാതസ പ്ലിതാവും നാജുപ്പെട്ടവും പോകുന്നതിനെക്കണ്ണിച്ചു ദിവിക്കക്കു യും കാര്യകയും ചെയ്തു. അല്ലങ്ങാട്ടരാജാവു് തന്റെ ഉററ സ്നേഹി തന്നായ പ്രാംസിസ് മെത്രാൻ മരിക്കാരായിക്കിടക്കുന്ന എന്നു കേട്ട ഉടനെ വരാപ്പുഴയിൽ എന്തുകയും മെത്രാന്തുൻറെ ദിവി കുടക്കാതെന്നും, കട്ടിലിനടക്കു മട്ടക്കതി കണ്ണനീരു പൊഴിച്ചു കൊണ്ട് ആരീപ്പാദം അപേക്ഷിക്കുകയുമെണ്ണായി. മൊൻസിഡേന്താർ പ്രാംസിസിൻറെ സംബന്ധാരക്കീയകൾ കഴിയുന്നതുവരെ റം റാജാവു വരാപ്പുഴത്തെന്ന എഴുന്നളി താമസിച്ചു.

റം മഹാത്മാവിൻറെ ഭാഗ്യമരണം കണ്ണ ജാനങ്ലും, തിരുപ്പാലുകൾ വിധിയെ കാത്തിരിക്കാതെ, ഇദ്ദേഹത്തിൻറെ കഴിമാട തത്തികൾ മെഴുക്കതിരി കത്തിക്കാനും പുജ്ഞമാലുങ്ലും ചാത്തുവാ

നം തുടങ്ങി. വിഗ്രഹ ത്രസ്യായുടെ ജോൺ വൈഫീസ്റ്റ് എന്നും പോരായമെന്നാൻ മേഖലയ്ക്കുട വദ്ധപിതാവിന്റെ ശ്രീരാവരീജ്ഞ ഒരു കഴിമാടത്തിൽ നിന്നെടുത്തു്, അദ്ദേഹം മാർത്തിൽ ധരിച്ച പന സ്ഥാനക്കരിശോട്ടുടി, ദന്വിലയേതക്കാം നല്ല ഒരു സ്ഥല തന്നെ സ്ഥാപിച്ചു്. റം അവർഡിജ്ഞസ്ഥാപനക്കമം വളിരെ ആദ്ദേഹം അപുംസമായും അനുവദനാട്ടുടിയു അഭ്രകം ഇന്നങ്ങളെടുത്തും മിച്ച നാരിമാടക്കെയും സംഗ്രഹാഷ പ്രകടനാശങ്കളുടു തുടങ്ങുമ്പോൾ നട തന്നെടുത്തു്. പരേതനാഴ പ്രാംസിസ് മെത്രാന്റെ ശ്രീരാവരീജ്ഞവും സ്ഥാനക്കരിശ്രൂം ഒരു പെട്ടിശിലാക്കി, കഴിമാടത്തിന്നെടുത്തു ണായിനന്ന പദ്ധതിലിവിന്റെ ഉപഭാഗം പെട്ടിക്കഴിച്ചു അതിനു മുകളിൽ വജ്ജേദ്ധേട്ടു. ഇതിനെ സാക്ഷീകരിക്കുന്നതും റം വദ്ധപിതാവിന്റെ സൂരകമായി എഴുത്തെടുട്ട രേഖക്കീലവിതം അടങ്കിയതുമായ ഒരു ചെപ്പേട്ടു ഉണ്ടായിരുന്നതായി ആളുൾ എഴുതിയ തിരുത്തിനും സഭാചാരിത്രത്തിനും 1846-ാം പക്ഷത്തിൽ പരായപ്പെട്ടിട്ടണക്കിലും ഇപ്പോൾ പ്രസ്തുതസംഗ്രഹത്തിയെ അനുസ്ഥിപ്പിക്കുന്ന ഒരു ഇഷ്ടികക്കാശം അഭ്യുക്തിൽ ചുട്ടകളിലുണ്ടിന്നും മാത്രമേ വരാപ്പുഴ ഇരുക്കുന്ന കാണ്ണാഛു. അതിനേരു നാലുകാരിശ്രൂക്കളെ മല്ലത്തിവായി താഴെ ഉല്ലിച്ചിട്ടിട്ടും വംച കുടം കൊത്തിയിട്ടുണ്ട്:—

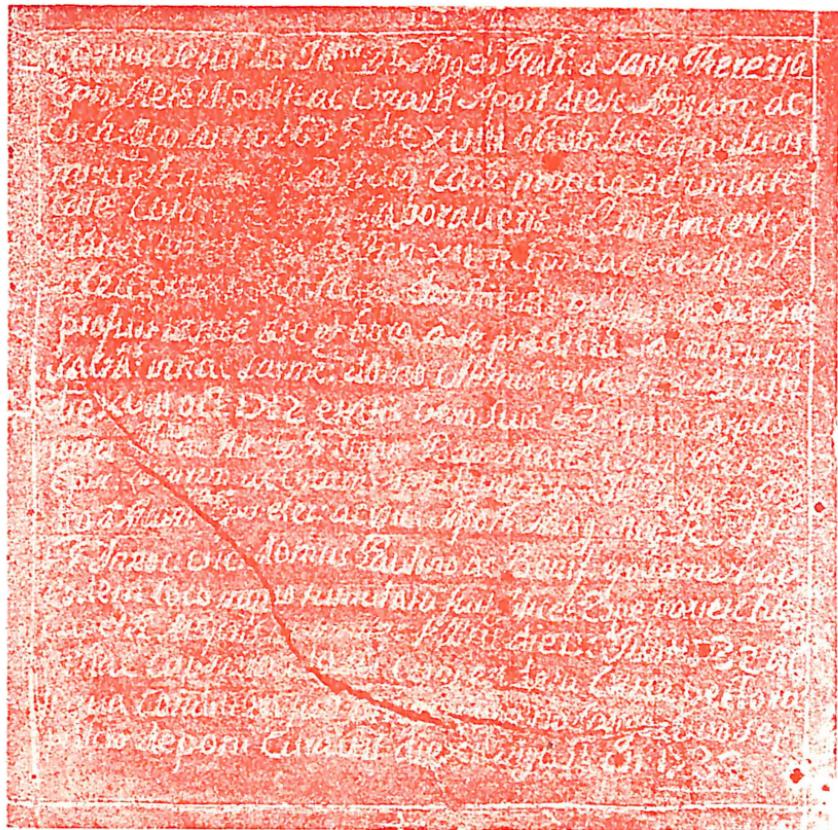


०००. മ.

മെത്തിപ്പിസ്സുഖ്യിസിൻറെ മെത്രാനം അക്കമാലി, കൊച്ചി അപതയുടെ വികാരി അദ്ദേഹംസ്ഥാലിക്കയുമായ വിശ്രൂതി തേരസ്യായുടെ മൊൻസിഡേന്റോർ പ്രൈ അത്ഭവലുസ് പ്രാൻസിസ് എന്ന ദൈവദാസൻറെ ശരീരം; ഇദ്ദേഹം 1675 ഒക്ടോബർ 18-ാം ദിവസം വന്നവേച്ചന്തിരൻറെ ദേഹം അഭ്യർത്ഥി ക്രിസ്തീയിലെ വിശ്വാസത്തിന്റെ പ്രചാരത്തിനാം നീസുകൾക്കവിരോധമായുള്ള സഭയുടെ യോജിപ്പിനാം പേണ്ടി ചെയ്തിട്ടുള്ള അന്ത്രതക്കരിങ്ങളാക്കന്ന്. 1700-ാമാണ്ടിൽ പ്രാന്തം ഇന്നൊന്നും മാസ്റ്റംപ്പും ഇദ്ദേഹത്തെ മെത്രാനം വികാരിയപ്പണ്ണുംലിക്കയുമായി തെരിഞ്ഞെടുത്തു. ഇദ്ദേഹം പ്രാന്തം വത്സരത്തോളം നം കീസുമത്തെന്തെ (സെന്റിഷ്) ദൈവക്കയും അഭിവ്യുദിപ്പിച്ചുട്ടതുകയും ചെയ്തു. പിന്നെ തന്റെ മറണവിവസവും മന്ത്രിക്കൂട്ടം ആംഗൂളി പ്രവചിച്ചും, അന്തുക്കുടാരേകൾ ഏകക്കൊണ്ട് 1712 ഒക്ടോബർ മാസം 18-ാം ദിവസം ദിവസം കൂട്ടിയിരുന്നു. തന്റെ വസ്തിജിൽവെച്ചു സമാധാനസമേതം കൂട്ടാവിൽപ്പും മരണംപ്രാപിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശരീരം ലിമീറായുടെ മെത്രാനം വികാരിയപ്പണ്ണുംലിക്കമായ വിശ്രൂതി തേരസ്യായുടെ മൊൻസിഡേന്റോർ ജോൺ ബെംഗ്ലീസ് മുൻതേരിയുടെ കല്ലുന്നപ്രകാരവും മെത്രാനായി നാമകരണം ചെയ്തുപോട്ട ദേഹഭൂം വലിയ മുഖ്യിൻറെ വികാരിയപ്പണ്ണുംലിക്കമായ ലൊൻസിഡേന്റോർ പീറിൻറെ ദൈവക്കാന്ത്രാന്തയുടെയും വസ്തു ദിവ്യാശ്രമിന്മാനംരായ ഭവനഗഡികാരി ഫാദർ ഇന്നൊന്നുംരും, ദാദർ ടെന്റബിൻ, ഫാദർ ബൈസ്റ്റിനുംസ് എന്നവിവരം മുംസാനിവ്യുതതിലും കൂഴിച്ചിട്ടിരുന്ന സ്ഥലത്തുനിന്നും, അതായൽ, അച്ചുന്നായുടെ സെമിനേററിലിലുള്ള നം പ്രധാന കഫ്പുളയുടെ മതിലിനു സമീചേപനിന്നും, 1732 ജൂലൈ ദിവസം എടുത്തു, അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാർത്തിലെ സ്ഥാനക്കരി ശോട്ടക്കൂടി നം പെട്ടിച്ചിൽവെച്ചും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കല്ലുറ ജീവിപാം സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്ന കല്ലുന്നപ്രകാരം 1732 അഗസ്റ്റ് 12-ാം.



A PHOTO OF THE BRICK CONTAINING THE FOLLOWING INSCRIPTION.



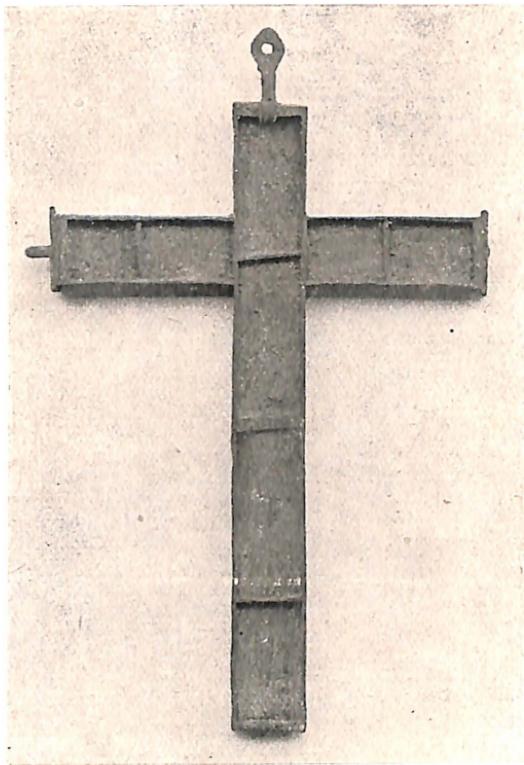
J. M.

Corpus servi Dei ILLM. D. Angeli Fratris Francisci a S. Teresia Episcopi
Metelipolit. ac Vic. Apost. Diocesis Angam. ac Coch. qui anno 1675 die XVIII
Octob. hic appulsus mirum est quantum ad fidei catholicae propagationem ac unitatem
ecclesiae contra schismaticos laboraverit ac sustinuerit donec anno 1700 ab Inno-
centio XII in Episcopum ac Vic. Apost. electus per 12 annos huic christianitati
praefuit ac mirifice profuit, unde die et hora a se praedicta Scr. munitus sanctissime
in hac Carm. domo (ultimum?) vitae suae clausit die 18 Oct. 1712 actatis vero suae
63: quod corpus iusu III Lust. ac Revdm D. F. John Baptista Multedi a S. Teresia
Episcopi Limirensis ac Vic. apost. præsentibus Ilust. ac Revdm Petro de Alcantara
Episco electo ac Vic. apost. Magni Mogolis RR. PP. FF. Innocentio Vicario do-
mus, Paulino ac Bonifacio, effosum est ab eodem loco in quo tumulatum fuit; excil-
let (prope?) parietem hujus capellæ majoris in coemeterio Patrum die 9 Julii
1732 ac in hac capsula clausum cum eadem cruce pectorali qua conditum fuit in
hoc loco no longe a suo sepulchro, disponi curavit die 12 Aug. anni 1732.



പ്രാംഗണിൻ മെത്താഞ്ചേരി സ്കാറക ലിവിൽമാർഷിൽ ഇജിക്യൂട്ട് പാടം.

THE PECTORAL CROSS
OF
Mgr. Angel Francis



മൊൻസിഡന്താർ അത്വൈലുസ് പ്രാർഷീസ് മെത്രാനച്ചൻ
മാധ്യിൽ ധരിച്ചിരന്നതും അദ്ദേഹത്തിനേർ ശ്രേഷ്ഠിപ്പ്
കളേണ്ടക്കുടി സൃഷ്ടിക്കുപ്പെട്ടവന്നന്നതുമായ
സ്ഥാന ക്രൈസ്തവി.

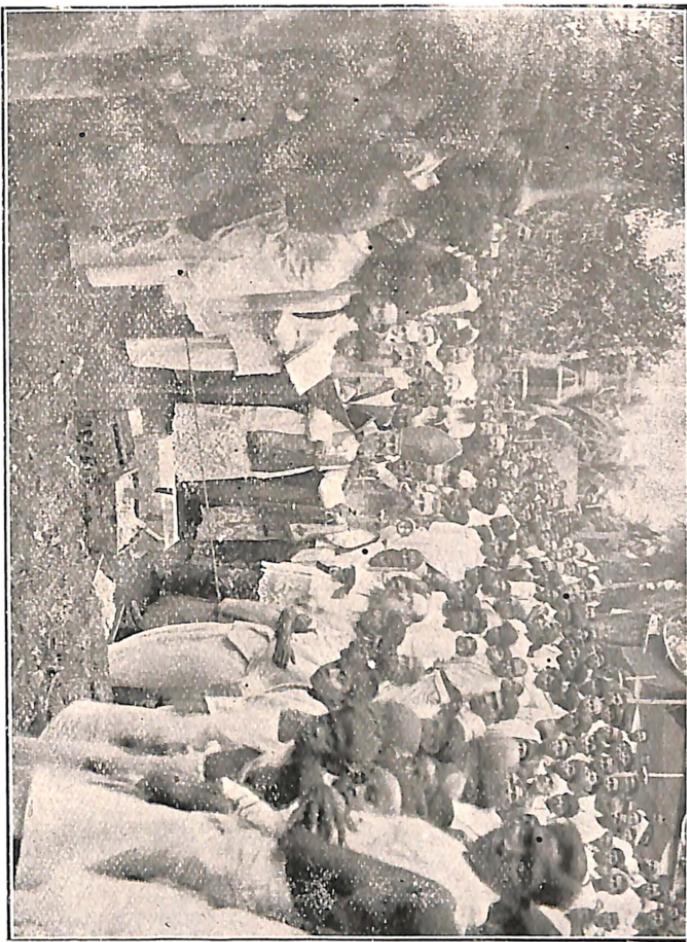
வராஜூக்காக் தணத்தெட. வழுநாய இடியளோடுள்ளதில் என்றுமிருப்பதை ஒரு கொள்கூடம் கரண்தில்லை. மேற்கூறிச் சீடு என்ற என்ற கொல்லுதேதாகும் அவர் அதேவென்றின்றி மாஸு ஸமூகங்களுக்கு பூஷ்டியூதுக்காளுவான். ஒரு மத்தொல்லிலோ பக்க யருள் (வாலீஸ்டூட்டுக்கால்) என்ற பேரவிலிக்காதினா ஆ எல்லோஹா திருப்பூர் துக்கங்காப்புக்கும், ஜினத்தெட் ஒரு வ ளக்காம் அதினா தெய்மாயிதறின்க்கூமென்று கையாக்கு, விகாரி பூஷ்டியூதுக்காயினா வழு திருப்புறீ ஏங்கோ மரியு தினின்றி மாற்ற எப்பாலிக்காத்து ஸி. வி. அவர்கள் ஒரு திரு ழேஷில்லை பாதுகாயின்கின் ஏடுத்துமாரியதற்குவரை ஜனங்கள் அவர்கள் பக்கால் சென்ற பூஷ்டிக்காதினா இட்கால வர தினில்லை. கும்பித்து வென்றதின்றி மேலயிகாரி ஒரு அவர்கள் ஜ்ஞாநை பூஜையினி ஸுக்கிசுவாசிடுக்கால். இடைவிளை ஒரு செவ ளாஸ்க் விழுரிக்கூட்டுப்போயென்வரிகிலும் வராஜூக்கார் தணத்தெட வாஸலு பிரதாவின்றி ஸங்கூக்காயில் தண தூத என ஏழிக்கான பதிவினா துக்கமொருளை ஏன்ற விரோபா ஸா. துமியில் வாஸித்தின்காபோால் தாால் ஏதெல்லாம் ஸௌமி ஆ தலை அங்குள்ளதை அது வழுநாய இடியள் உண்டாலும் பரிபாலிகாதிரிக்குக்கிடையில்லை நாக்க விரோபாக்கால்.

வராஜூக்காரட்... நினைத்தெட் ஒரு மதிமலை நினைப்பா மர் ளக்குத்துறை; அது மஹாயின்கள் மலூஸமந்துலாம் நினைப்பா செவுக்கைதாக பூஷ்டிக்கை; வேரக்காதில்லை நினைத்து ஸௌ மிது அங்குள்ள ஸபாந்தின்வைது நினைத்து மக்காலில்லை உருத்துக்காலிக்கு.

പുതിയപ്പള്ളി.

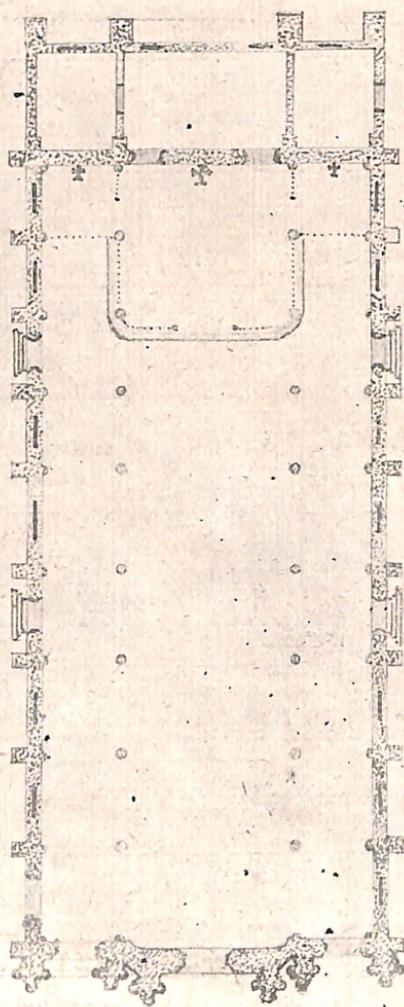
കമ്മലീത്താ മിഷ്യനറിമാരുടെ കേരളത്തിലെ ഒരാതന തബദിമാനവും അനേകായിരം കത്തോലിക്കാരുടെ ഒരു പ്രധാന എഡുക്കയുമായ വരാളുച്ചരിൽ, കാലതാഭസം തീടാശത ഒരു പജ്ഞി പണിയിക്കേണ്ട അവലൂദണംഗിയെന്നു. മെത്രാപ്പോലീത്താച്ചൻ തിരുമന്ത്രി കൊണ്ട് അയച്ച കത്തിലെ താഴ്വുച്ചപ്രകാരം ഏടവകക്കാൻ പജ്ഞിപ്പണി വകുങ്ങി അതോടെ ധനസഹായവും ചെയ്യുണ്ടായില്ല. എക്കിലും വിത്രുലു കൈമേഖലക്കിൾറു മാർക്ക് മത്രേതവും സ്ഥാപിച്ചു ചരിത്ര പ്രസിദ്ധമായ പജ്ഞിക്ക പകരം ഒരു തിരുപ്പജ്ഞി പണിയിക്കാനും അതികിൾറു അടിസ്ഥാനക്കല്ലു് വിത്രുലു ത്രേസ്യായാടു മൊൻസിനേതാർ എഴിഞ്ഞെരുമേറി മെത്രാപ്പോലീത്താച്ചൻ തിരുമന്ത്രിയും ലേജ്ഞേണ്ടി 1921 ഡിസെംബർ 27-ാംനും ആദിപ്പിള്ളിച്ചു സ്ഥാപിക്കാനും കമ്മലീത്താ സഭയുടെ മേഖലിക്കാരിയും മിഷ്യനറിമാരും തീച്ച്ചയാക്കി. മേലുറങ്കതിവസം ഉച്ചകഴിവേൽക്കാൾ മനിഷായപ്പേരും അസംഖ്യം ജനങ്ങൾ റം റിലാസ്യാപനക്കാർ കാണാനായി അവിടെ തുടിയിരുന്നു. ടാൾ കമ്മലീത്താ മിഷ്യനറിമാരും കമ്മലീത്താ മുന്നാം സഭക്കാരായ പല സന്റാനി പട്ടക്കാരാം വരാളുച്ച ഡിസ്കൂട്ടിലും അപ്പാമേനി പട്ടക്കാരാം ഒരുമിച്ചു് സകല പുണ്യവാന്നാരുടെ (ലിററനിയം) പ്രാർമ്മനയും മറ്റൊരു ശ്രീത്രണ്ടുംപാടി. ജനങ്ങൾ കേന്ദ്രിസമേതം നിറ്റുവുംരായി നിന്നിരുന്നു. കമ്മക്രമാനസരണമും പാട്ടകഴിഞ്ഞ ഉടൻ, ഭൂമിയിലും നഞ്ചാടു എന്നും അനുഭാവകളിലുമും ദൈവാലയത്തെക്കരിച്ചു ദിവ്യഗ്രീ മാർക്ക് ജോൺ എഞ്ചാനവേൽ സി.ഡി. അവർക്കർ ഏഴയ്ക്കുർക്കമായ ഒരു പ്രസംഗം ചെയ്തു. ഇതു കഴിഞ്ഞു മെത്രാപ്പോലീത്താച്ചൻ തിരുമന്ത്രി കൊണ്ട് അടിസ്ഥാനക്കല്ലീടികയും ചെയ്തു. പജ്ഞി

ଧୂର୍ମ୍ୟ ପାଞ୍ଜାବୀଙ୍କ ଶିଳ୍ପାଳୁଗାନ୍ତିଯାଃ ।



ପ୍ରାଚୀ ଯୋଗିତାର ଶକ୍ତିର ପାତ୍ର

Bible o.s.



ഇട സുവിശ്വശ ഭാഗത്ത്, തെക്കെ പ്രധാന ചുവർഡൻറ അടി
യിലാണ് അസ്ഥിവാരക്കല്ലു സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ളത്. 100 നാട്ടിലെ വ
ത്തമാനപ്പുത്രങ്ങളും നാട് വാഴുന്ന മഹാരാജാക്കന്നാക്കട നാണ
ഉണ്ടിം, റീലാസ്യാഹന കുമ്പതെക്കർച്ചുള്ള വിവരം എഴുതി ഒരു
താഴ്പുംലിത്താച്ചുനം അവിടെ കൂടിയിരുന്ന വദ്ധു വൈദികനാൽ
കൂടുവെച്ച ഒരു രേഖയും, അതിനാള്ക്കിൽ വജ്ഞകയുണ്ടായി. ആ രേ
വയുടെ പകർപ്പുണ്ടിരും:—

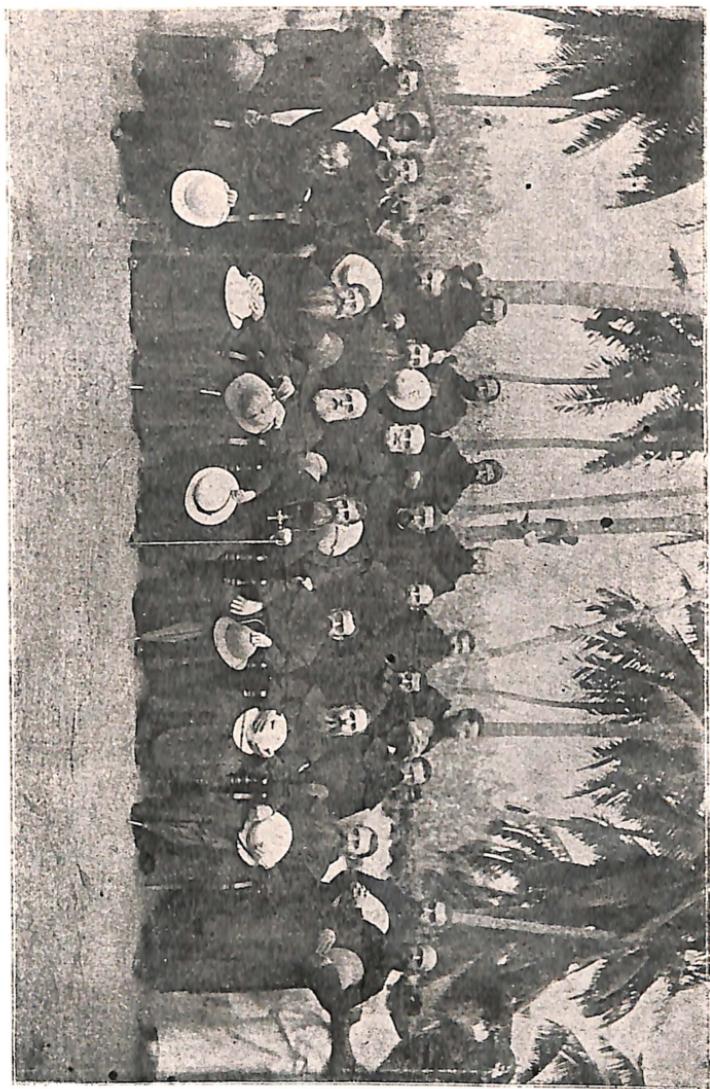
“തിരുപ്പുഡ്യൂടുടെ സ്വർഘവുക്ക്യനായി പരിത്രിക്കുന്ന പിതാവു പ
തിനബ്ദം വൈനാട്ടിക്കർ മാർപ്പാപ്പാ വാഴക്കയും, ഇംഗ്ലീഷിലെ ജോർ
ജ് പഞ്ചമൻ മഹാരാജാവു ഇന്ത്യൻ ചക്രവർത്തിയും, സർ റാമവ
ർ തിരവിതാംകൂർ മഹാരാജാവും, മൊൻസിണേതാർ എഴുഖിവെൽ
കുറി പോരോസ് ഇ സിസില്പ്പാ സി. സി. വരാച്ചു മെത്രാച്ചുലി
തായും, വദ്ധു ദിവുശ്രീ മേറിയുടെ മാഡർ ഷുക്കാസ് കുമ്പലി
താ സഭയുടെ ജേനറലും, വദ്ധു ദിവുശ്രീ ഇരുഗോഡുടെ തിരുപ്പ
ദയത്തിന്റെ മാഡർ അത്തനാസിഫുസ് നബാറിലെ സംജോ
ക്കിമിന്റെ പ്രോവിൻഷ്യലും, വദ്ധു ദിവുശ്രീ വിത്രിലു ഡോ
സെഫിന്റെ മാഡർ വൈനാനവർത്തുര വികാരി പ്രോവിൻഷ്യലും,
വദ്ധു ദിവുശ്രീ കുമ്പല നായികയുടെ മാഡർ ലിഡോറി സി. ഡി.
എടവകാധികാർഡിം വരാച്ചു കുമ്പലിത്താ ഓന്റാനിന്റെ മേല
ധികാർഡിം, ആചിരിക്കബോൾ 1921-മാണ്ട് ഡിസന്റ് 27-ാം
തിരുതി കുമ്പലമാതാവിന്റെയും സൻ ജോഡേഫിന്റെയും ഏ.ജാ
ഷ പഴിയ നാമധേയത്തിലും (ആലൃപഷ്ടി 1673-ൽ വദ്ധു ദിവു
ശ്രീ വിത്രിലു ഡോസഫിന്റെ മാഡർ മത്തേപുസിനാൽ പണി
യിക്കപ്പെട്ടു.) കീഴെ ഒപ്പുടക്കിരിക്കുന്ന കുമ്പലിത്താ മിഷ്യനറിമാത
ടേയും, അപ്പമേൻ വൈദികനാതടേയും, അസംഖ്യം പൊതുജനങ്ങ
ളുടേയും സാന്നിഡ്യത്തിലും വരാച്ചു കത്തോലിക്കാ ടീപിലും
ദിസ്കാർഡ് കുമ്പലിത്താക്കന്നുടെ പഴിയും ആലൃപ്പും ഒരു കല്ലും ഒരു

ആപ്പോൾവിത്താച്ചൻ തിരക്കന്നു കൊണ്ട് അദ്ദീപ്പിച്ചിട്ടു സ്ഥാപി
ച്ചു. ഇതിന്റെ സംശയമായി 1921 ഡിസെംബർ 27-ാം തിരുതി
വരാപ്പുഴ നമ്മുടെ ഭവനത്തിൽവെച്ചു തൊജം ഇതിൽ ഒക്കെങ്ങാം
പ്രിടിനാ. (ഒപ്പ്)"

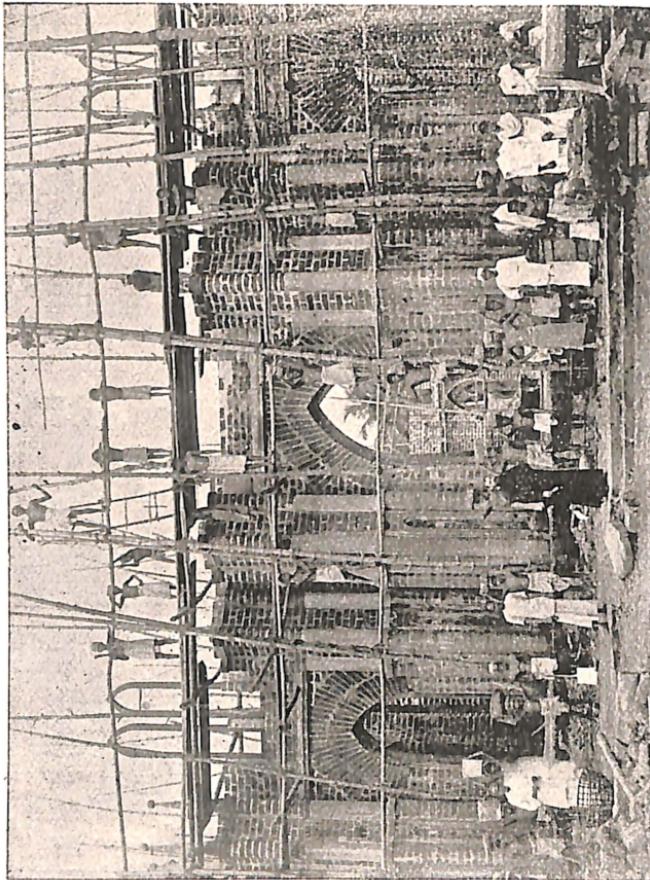
രിലൈറ്റുവിദഭ്യനാഴ തിപ്പുഗുരീ ബ്രുദർ ലീഡു സി.
ഡി. അവർക്കെള്ളയാണ് പുതിയ പദ്ധതി പണിയിക്കാൻ എ
ക്ഷിച്ചതു്. അദ്ദേഹം ഉറപ്പും നേരിയുമുള്ള ഒരു പദ്ധതിയുടെ ഫൂ
ന് ഉണ്ടാക്കി. ഈ പദ്ധതിക്കു നീളത്തിൽ സമരവേദ്യം നാലു അ
ടിത്രാകളും അവയുടെ ഇത്വരണ്ടുംഭിലുമുള്ള തുണകളെ വിലബന്ധ
പരമ്പരം സ്വന്നിക്കാമാണ് പല ഇടത്തരംകളുണ്ടാണ്. ഇങ്ങിനെ അ
ടിസ്യാന മതിലുകൾ തുട്ടിപ്പിടിപ്പിച്ചിട്ടു കോൺക്രീറിക്സ് വളരെ ബു
ലപ്പേട്ടതിനിരിക്കുന്നു.

107 അടി നീളവും $46\frac{1}{2}$ അടി വീതിയുമുള്ള ഈ പദ്ധതി
ടെജുള്ളിൽ, ഇതുപുകുവിവെച്ചു സിമൻസ് കോൺക്രീറിഡ് മ
നോഹരണങ്ങളായ, റണ്ടുനിറ, കോൺക്രീറ് തുണകളാണുള്ളതു്.
കാഞ്ചാ വരുത്തു് ഈ തുണകളാൽ തരംബൈപ്പുട് കുപ്പതു ശോതനിക
അച്ചുകൾപ്പിത്തുണ്ടു്. പ്രധാന അപ്പാത്താര പദ്ധതിയുടെ മല്ലിനാ
ലഭ്യുടെ പട്ടിഞ്ഞാരെ അറാത്തു് ബ്രുദർ ലീഡേയുടെ നിർദ്ദേശപ്ര
കാരം ഇണ്ടിക്യൂം സിമൻസ് ഡോത്തു് പേരുള്ള പണിയിപ്പിച്ചിട്ടതാണ്. പാ
ർപ്പേഡാഗ്രാഫുടെ അറാത്തു പ്രധാന അപ്പാത്താരയുടെ ഇടത്തും
വലത്തും റണ്ട് അപ്പാത്താരകളുടെയും പൂംബ ബ്രുദർ ലീഡേ ത
നീനായാണ വരച്ചുകൊടുത്തതു്. അവയുടെ മേരകൾ ഒഴിച്ചു ബാ
ക്കിയുള്ള തെപ്പും ഇന്ത്യിയം തേക്കമാണ്. മനോഹരണങ്ങളായ ഈ
അപ്പാത്താരകളുടെ പണി വരാപ്പുഴ ഏറ്റവകക്കാറിൽ ഒരവൻ ചൊ
ങ്ഗതാബന്നാണ സന്ദേശപുസ്ത്രം പ്രസാവിച്ചുകൊള്ളുന്നു. പ്രധാന
അപ്പാത്താരയുടെ പ്രിനറിലുള്ള സാക്കിസ്തി ദർശിലേപ്പു പ്രസംഗി

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାଦମଣି କାଳିଶେଖର ମହାନାଯକ ଏବଂ ମହାନାନ୍ଦିତ
ଅଭିଭାବକ ମନୁଷ୍ୟରେ ଜୀବିତକାଳୀନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଶ୍ରମିତା



ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାତ୍ମାଙ୍କଳ୍ପନାରେ „ଚାରାଜୁକାର୍ତ୍ତିର୍ଦ୍ଦିନ”



ടക്കിയിൽനിന്നു പോകാൻ അപ്പാത്താരയുടെ ഇവരാണെളിലും ഓരോ വാതിലുണ്ട്. 100 ചതുരാറ്റിയുടെ നീളം 23 അടിയും വീതാ 14 അടിയുമാക്കാം. ഇതിന്റെ ഇവരാണെളിലും 16 $\frac{1}{2}$ അടി നീളും 14 അടി പീതിയും ഓരോ മുകൾ തുടിയുണ്ട്. ഇവയിൽ നന്നിലേജ്ഞു സാങ്കിസ്ഥിയിൽനിന്നു നേരു കടക്കാം. അതു സാങ്കി സ്ഥിയുടെ സാമാന്ധരിയായി ഉപയോഗിക്കാൻ ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടുകൂടി ക്കുന്നതാണ്. മുഖ്യമായും ദിവി ദർന്മക്കാക്കി ഫോഗാം തുടവാ എന്ന അതുപോലെയും മാറാവല്ലുണ്ടാക്കാം ഉപയോഗിക്കാനായി അതിന്റെ വാതിൽ പുരോത്തേജ്ഞ വെച്ചിരിക്കുന്നു.

പാട്ടകാക്കായിട്ടുള്ള മേഡ വളരെ വിശാലമായ ഒന്നാണ്. ജീവാനസ്യാന്ദരിയുടെ മുകളിൽത്തുടെ വച്ചിട്ടുള്ള ഗ്രോവൺ വഴിയായി കമ്പിത്താ. വേന്നതിൽനിന്നു പാട്ടമേടയിലേജ്ഞു പോകാം. ഇവിടെവച്ചിട്ടുള്ള മുന്നു വലിയ ജനാർക്കളിൽത്തുടെയും ഇവരാണെളിലും മുന്നു ജനാർക്കളിൽത്തുടേയും പാളിയകരമുണ്ടായാണും കാരാറും വെളിച്ചുവും ലഭിക്കുന്നുണ്ട്.

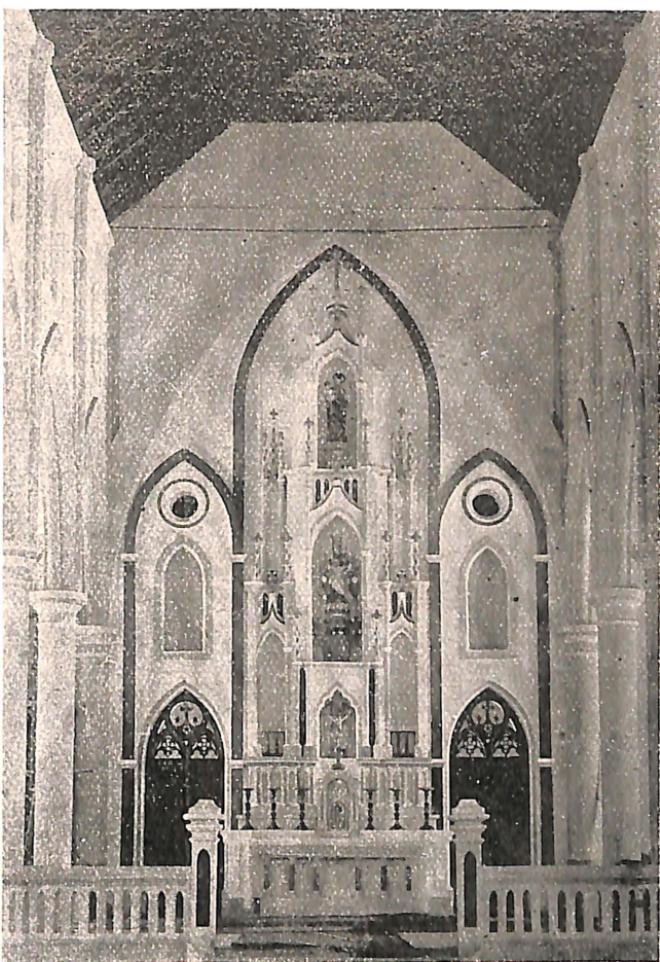
ഈ പാളിയുടെ മുഖ്യാസ്ഥാപനി വളരെ വിശേഷമായ ഒന്നാണ്. ഇതുപോലെയും ഒരു പാളിഡബ്ല്യൂ കേരളത്തിൽ മരാറായും കാണാമെന്നു തോന്തനില്ല. അതിനെ വല്ലിബച്ചുള്ളവാൻ മുഖ്യം കാണിയാണെന്നു മുന്നു തുണകളിനേൽക്കൂട്ടു ഗ്രോത്തിക്കാക്കുന്നതിനിലും മലപ്പറമ്പുകളിൽ അലോമായി അക്കർഷിക്കുന്നതും. മലപ്പറമ്പുകളിൽ അടി ഉയർത്തിക്കൂട്ടു ചെന്ന ഒരു അപക്രമിക്കിന്റെ മുകളിൽനിന്നു കുറഞ്ഞ കുറഞ്ഞ അവസ്ഥയാണ്. ഗ്രോത്തിക്കാക്കുന്നതിൽ അവസ്ഥാനിക്കുന്നു. ഗ്രോത്തിക്കാക്കുന്നതിൽ മാതിരിയും മരാറായും സാധിക്കുമ്പോൾ പൊക്കമില്ല. സിലിംഗംവെപ്പെ ശ്രദ്ധിക്കിന്റെ വിശ്രിഞ്ഞ മാതൃകയായ ഈ പാളിയെക്കുറിച്ചു ഇതു മാത്രമേ ഇവിടെ ചെയ്യാൻ സാധിക്കുമ്പോൾ. മുകളിൽനിന്നും പൊക്കമില്ല.

ലറാത്തുള്ള അപക്രട്ടിൽ മുന്നടിപോകാമെങ്കിൽ ഒരു പീംതിനേൻ ഉണ്ണി ഇംഗ്ലേഷേയെ കാത്തിലേന്നിക്കൊണ്ട് നില്ക്കുന്ന നും അടി ഉ യരും ചെയ്യേണ്ട ചുമ്പുവാൻറെ സ്വന്തനും, വരാച്ചു ശ്രദ്ധിച്ചുവക ചെയ്യേണ്ട വിഷദിച്ചുകൊണ്ട് തന്നെന്നും സംരക്ഷണാധികാരത്തെ, വിളംബരപ്പെട്ടതുനാം:- “എൻറെ പകലേജും വരവിന്” എന്ന ക്ഷണിക്കുന്ന ഭാവത്തിലാണ് ഉണ്ണിയുടെ നില. പുസ്തകിലിലേ ജും അഭിദൃഢവമായിട്ടുള്ള ഈ ദിവാനരത്തിൽ പാളിയിലേക്ക് പ്രവേ ശേക്കാൻ മുന്നും വലിയ വാതിലുകളുണ്ട്. പടക്കവശത്തു റണ്ടും ലതക്കവശത്തു റണ്ടും ഇടപിനെ ഇന്തപാർപ്പണാളിലുംകൂടി നാ ലു വാതിലുകൾ വേരെയുണ്ട്. പാളിയിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നോ സു, സുവിശേഷം അശ്വത്തും, കമ്പലീതും വേന്നും പാളിയും കൈ തു ചേരുന്നിട്ടു വേരെയായിട്ടാണ് അഞ്ചന്നൂണ്ടാറി പണിയി ചെറിക്കുന്നതു്. വരാച്ചു ശ്രദ്ധിയുടെ ചരിത്രസംക്ഷേപം ഇതാണ്. അവിയിൽ വരാച്ചു ശ്രദ്ധിക്കുന്ന തലമുകളും അവിവിന്നും ചാക്കിയും മാറി ഇത് അച്ചടിപ്പിച്ചു പ്രസിദ്ധീകരിച്ചുകൊണ്ടുണ്ട്.



അറിയേണ്ടവർ അറിവാന്.

കൈ പാളിയുണ്ടാക്കുന്നതിനെപ്പറ്റി സന്ദേശക്കാരൻ ക തേതാലിക്കരെ കൈ തിക്കിലും കാണുകയില്ല. ആകയാൽ വരാച്ചു ശ്രദ്ധിച്ചുവകക്കാക്കുക അനുനദിക്കാരാം സപ്പുനനകളുടേയും പാതാവായ സദ്ധേപരാഡ മുതജ്ഞതാന്നേറ്റാതും ചെയ്യാനും സ്വാധീനം ചെയ്യുണ്ട്. ഏ മുകുകാണ്ടുന്നാൽ ദൈവാരാധന നടത്തുവരൻ അതിവിശേഷമായ കൈ ദേവാലാശം അവക്കു ലഭിച്ചിരിക്കുന്നവല്ലോ. വാന്നുവാവസ്ഥ ഇതാണെങ്കിലും ഈ കൗവാഹട്ടത്തിൽ മിഞ്ചുന്നറിമാക്കു വിരോധ്യ



പുതിയ ഹാളിക്കാട് പ്രധാന ബഹിപീഠം.

മായുള്ള ചില ദിഷ്ടപ്രവാദങ്ങൾ പറഞ്ഞു പറത്തി നിർദ്ദോഷിക ഭേദം സാധുക്കംഭേദം വഴിതെറാറിക്കുന്ന നീചേഹാലുമതതിനു ചുരുക്കം ചിലർ കച്ചകെട്ടി പറപ്പേട്ടിരിക്കുന്നതു വളരെ ശ്രദ്ധനീജമാണ്. ഈ ദിവകരമായ ഒരു സംഖ്യാതനും; ഏന്നിങ്ങനൊല്ലും ഇംഗ്ലീഷ് വകയും ഭാര്യാംകോണം മേലുറയപ്പെട്ടതരം നിരത്തര വാദികളാണ് എല്ലാം തുല്യം തുച്ഛമാണ്.

അപവാദങ്ങളും ഇടച്ചകളുണ്ടാക്കുമെന്ന നിജത്തെ കത്താവു പ്രവചിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഇടച്ച (ഉത്തു) വകത്തുന്നവനു ദിവിതമെന്നാത്തുടി അബ്ദുന്ന അക്കാദ്മിച്ചുജ്ഞാതിനാട്ടിട്ടില്ല. തനിക്കും അസ്ത്രാക്കം ആത്മനാശം ഉണ്ടാക്കുമാറു ഉത്തുവകത്തുന്നവനു ആരിതുന്നും ഏന്നും നിർദ്ദോഷികളെ പറഞ്ഞു മിട്ടി കുട്ടക്കിൻ ചാടകിക്കുവനു മുതിരും എന്നമാണു അതിന്റെ സാരം.

മിരിമായുടെ വേദത്തെ പീഡിപ്പിക്കുന്നവർ എല്ലാക്കാലം തത്തും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്; ഇനിയും ഉണ്ടാക്കുന്നും ചെയ്യും. മിരിമായുടെ കൊടിപിടിച്ചിരിക്കുന്നവർ അവരുടെ ചുമതലകൾക്കുനാശരണ മായ കജ്ഞപ്പെട്ടുകൂട്ടുകയുംവേണം. ഇല്ലെങ്കിലിരിമാ കൈഞ്ഞാലുപ്പിയന്നാണെന്നും പിശാചുവായിച്ചുവന്നാണെന്നും കാറാരോപണം ചെയ്യപ്പെട്ടില്ലോ? യജമാനനേന്നും നല്ല സ്ഥിതി ഭരുന്നകിട്ടുമാ? കരിക്കലുമില്ല; പലസംഗതികളിലും അവനെ കുറം പറയാൻ അളളുകളുണ്ടാക്കം. അതിനെക്കരിച്ചു ആവേണ്ടിള്ളു ട്വാനില്ല.

അപകീതികരമെന്നതനായല്ല ലൈഖ്യണമെന്നും തുടിപ്പാദാവന ചില പ്രസ്താവങ്ങളും പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളും ഇത്തുടിനെ ഇവിടെ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

തന്റെ ദിഷ്ടപ്രവാദം കൊണ്ട് അസ്ത്രാക്ക് വന്നിട്ടുള്ള ദേശ ദിവസരിലും കഴിയുംപ്രകാരമെല്ലാം പരിഥിവിക്കുന്നും ദിഷ്ടപ്രവാദ

க்காரணம் கடமயுள்ளேஷல் ஸஂஶதி ஏபிலூவதம் காண்மிகளோ. சிலர் அனங்கினையூல் பூர்ணாவதம் அஸ்துமாளோன் அரி ணதிடு மென்ன லீக்கிகாஒள்க். அவதரத் மென்னலுத்ததா தி. அது அஸ்து பூர்ணாவதமை அவதம் அநாதுலிக்கள் ஏன் அந்மாக்கலை அலைக்கிள் அவர் அவதை அநாதுலிக்க கழு ஸம்திக்கக்கழு செழுன் ஏன் மாடுதுவர் யரிக்கவு ந் ஹடவதற்கரை செழுனாபக்ஷம் அனங்கினையூல் வதம் ப ரியார் செழேஷன்தாக்கள். அப்புவாரக்கரித்து அபவாரம் பானது பாறதுனாறு யேக்கரமாய கை கஷ்டமாளோன் தலைய ஸி, அனினென செழுனாவன்ற மன்னாக்கி தங்கர அபவா டு நிமித்தங்களோக்கள் அஸாஙப்புர் பாபங்கூல் மலினமாக பூட்டகழு செழுன். அதுக்கால் அபவாரத்திங்கர ஸாக்ஷர புது ஜோசும் பாஷுனாறு அதும் அபவாரிக்களாவன் பினொ அதில் பக்கவேதனாவனமான். பலபோடும் அபவாரம் கை வெவ்வேஷம் தளையாயிறிதம். அதுக்கால் ஏபியனிக்கார ங்கரியும் குஜர்ப்பாக்காரங்கரியும் உத்தரவாலிதபு க்காதூன் மஸு. அபவாரத்திங்கர ஜோசுவால்வதம் கை பட்டக்காரங்கோடு வுமா கவன்னாரித்துக்கொள்க மாஞும் நினைவுத்தலூ; வேர வி யன்திலுது பரியாரவை தூகி செழேஷிவதம்.

ஙாங்கோமிரிமா ஏபிலூவக்கும் நை செழுநாக்கிடு லோ காத்தில் வன்; ஏபிலூவக்கும் நைசெழுகொள்க ஜீவிதம் ந யிக்கக்கழு செழு. அனேகஜூ மாண்புரித்தினின் யாதொத ஸ மாநாவும் கிடித்திலூ. அவர் மிரிமாயை ஜோசுவிக்கக்கழு க்கரிசி து தாஞ்சு கொலூக்குமான செழுறு; ஏராரிடு தளை பீசி ஸித்து க்கரிசில் தாஞ்சு கொநாவரோடு கூமிக்களைம் ஏன் அன்கை அதுபேக்குத்து. ஏனொ அநாமுகித்தக், ஏன் ரேஷும்

പും ഉപദശിക്ഷാ അ ഫീഡ്പുട് നജ്ദെ രക്ഷക
നെറ ഉത്തര ദിശയിൽത്തെ അനുകരിക്കാൻ പ്രയാസമെ
നാവേച്ച മിഷ്യനിലോക്ക് വിന്റോൻ പാടിലു. അതുകൊണ്ട
മിഷ്യനിലാര ചീത പായകയും അപക്രിയയുള്ളതുകയും
ചെയ്യനാവരോട് അവർ ക്ഷമിക്കുമെന്നുള്ള കാര്യം തീച്ചയാണ്.

മിനിഹായുടെ വികാരിയായ മാർപ്പാപ്പായുടെ പ്രത്രേക കു
ളന്പ്രകാരമാണ മിഷ്യനിലാർ ഇവിടെ വനിക്കുന്നത്; പഹിലു
ലു സിംഹാസനത്തിൽനിന്നു മരിച്ചുവരുന്ന കല്ലുന ഉണ്ടാകുന്നതു
വരെ ഇവിടെ താമസിച്ച ജോവിബെങ്ഗേണാൽ അവരുടെ കടമ
ധാകയാൽ അവർ അപ്രകാരം ചെയ്യുന്നതുമാണ്. ലോകത്തിൽ
നിന്നു അവർ പ്രതിഫലം പ്രതീക്ഷിക്കുന്നില്ല. ഇവിടെ ഏതുയ
ധികം കഞ്ചപ്പാടുകളിലും പ്രയാസങ്ങളിലും സഹിക്കേണ്ടിവരുമാ അ
രുയുമധികം സമ്മാനം പാലോകത്തിൽ കിട്ടുമെന്നു അവക്കിയാം.

തങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനക്കുള്ളിട്ടു ഭാഗമെന്തെങ്കിലും മിഷ്യ
നാലിലാർ മേലധികാരികൾക്കു കർണ്ണക കൊട്ടക്കുന്നാണ്. അവ
രു കഴിച്ചുയച്ച മിനിഹായുടെ വികാരി തങ്ങൾക്കായി അപീകരി
ച്ചിട്ടു വഴിവിട്ടു അവർ എഴും അങ്ങോടും ഇങ്ങോടും മാറു
കയില്ല. മിനിഹായുടെ വികാരി ചെയ്തിട്ടു എർപ്പാടിനെ ത
ടിമരിക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയോ തട്ടിമരിക്കാൻ പോകുന്ന എന്നു നടി
ക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതും, ചുതക്കിപ്പുറത്തോൽ, തൃപ്പൂണികൾക്കു
അഭ്യരാധ്യമായ—അഭേദന്നുവമായ—ങ്ങ പ്രവർത്തിയാണ്.

മന്ദര ഒഴിമാസം <small>മന്ദരം എ-</small>	മാത്ര ബോനവൻതുര് സി. ഡി. പരാപ്പ കംലിജാസലയുടെ പ്രോവാൻഡ്സ് വികാരി
-------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------



