

Eminent men of Keralam.

By

Mannath Narayanan Nair

Author of "Short History of Japan." &c. &c.

മലയാളത്തിലെ

തലയാളികൾ

പ്രസാധകൾ
മന്നത്ത് നാരായണൻ നായർ

Eminent men of Keralam.

By

Mannath Narayanan Nair

Author of "Short History of Japan." &c. &c.

മലയാളത്തിലെ

തലയാളികൾ

പ്രസാധകൾ
മന്നത്ത് നാരായണൻ നായർ

കാഫ്പി—ഫറോഡ്
(ഒന്നാം പതിപ്പ്)

പ്രസാധകൾ കരുടയാളമില്ലാത്തവുണ്ടുകും ദ്വാരാളമാണെന്ന
വിചാരിക്കുന്നതാക്കണ.

B. G. Press Ovilom.

1908

വില ഒ രൂപ

As. 8

(ALL RIGHTS RESERVED)

വിഷയസൂചി

—o—

1. അപരതിതിങ്ങാർ മാത്താണ്യവൻ
2. കാവാലം നീലക്കണ്ണപുരി
3. വള്ളു നാരായണൻ ദീപ്പ്
4. തോട്ടജ്ഞാട്ട രജ്ഞിമേനോൻ
5. ദേശമംഗലത്രതു നാരായണൻ നമ്പുതിരിപ്പും
6. ചായത്തിൽ ചാത്രക്കളി മനാടിയൻ
7. ചതയംതിങ്ങാർ രാമവൻ
8. ചിത്രമേഴ്ത്തു രവിവൻകോയിത്തന്മരാൻ
9. ഡാക്ടർ കൗദ്യപു
10. ചൊന്താനി മഹാദം തന്ത്രം

—————

പ്രകാരകൾ വിജ്ഞാപനം.

“രാജ്യനിവാസികളായ ഒന്നിൽക്കൂടി എത്താൽ അക്കാദിക്കിലും നാമചങ്ഗുന്നതാണ് സ്പശീവിത്തിൻറെ അധിനിബിഡം നാമചങ്ഗുന്നതാണ് സ്പശീവിത്തിൻറെ അധിനിബിഡം എന്ന നിയേയിച്ച് അവത്തിക്കുന്നവരും ആം അവൻറീച്ചിക്കുവണ്ണും ഒന്നിൽക്കൂടി കുറ നോട്ടം കൊണ്ട് ഓതും ഓവിണ്ടിക്കുന്നാൽ പോരാ, അവർ വളരുണ്ടെന്നു ഒരു ലംകായിപ്പിടിച്ചു്, അവത്തിക്കുന്നതിനും അവക്ക് നൃപതിനിമാനയാ വിപരിതമാനയാ മുക്കന്ന സംഗതിക്കും; അവരും ഒക്കുപ്പുത്തി സംഭവിച്ചുണ്ടും, അവരുടെ മാർഗ്ഗദരാജും ദു അലായവ പലതും നാം അറിയേണ്ടതാകുന്നു. ഇവരെ അറി അഭിരുചിനാൽ ഓതും അവരുടെ അപൂർവ്വിയുടെ ധമാംതരവും നില്ക്കുവിപ്പാൻ കഴിക്കും. അതിനാലുണ്ട് പൊതുജനനു കാംത്തിൻറെ ഏതുകില്ലാതെ വിഭാഗത്തിൽ അയൽച്ചു പോകുന്ന മാനുഷാരുടെ ചരിത്രങ്ങളും അപ്പാഴപ്പും ഒന്നും ഒരുപാഠാവനകു വികസിപ്പിക്കുക ആവശ്യമായി കിക്കുന്നതു്.”

അപ്പിനെന്തും പലെ അലോചനകളോടുള്ളിയാണ്
ഒന്നുടെ നാട്ടിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന മാനുഷാരുടെ ജീവഹരിതു
ദിവസിൽ ശ്രേഖരിച്ചു് “മലയാളത്തിലെ തലയാളികൾ” എന്ന
പേരോടുള്ളി പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതുവാൻ തൊൻ നിയുൽിച്ചിട്ടുണ്ടു്.
ഈപ്പോൾ പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതുവാൻ മുണ്ടനാംവാളുത്തിൽ ഒരു
ജോട്ടുണ്ടു് മാ “ജീവചരിത്രം” അഭിം കാഡാലം നീലകളുപ്പി
മുഖം ഉടെജീവചരിത്രം കേരളിൽ മാസിക്കുപ്പാസ്കത്തിൽ നിന്നു
ഈതിനീൻറെഉടമസ്ഥൻറെ അഭിവാദത്തോടുള്ളി ഉല്പരിച്ചിട്ടുണ്ടു്

II

தான். அது ஜிவசுரிதுக்கை ஹவிடெ உலஸ்ரிக்கைகளை கிடூ மின்சுற் றமதுஜீவிதூ யுடெ ஸூங்ஜூத்தின் தொந் க வெபுட்டிலிக்கை. வொக்கி ஜிவசுரிதுக்கை (யாழ்த் தூத்துக்கு வெர்க் ஜிவசுரிதுக்கை) பதுண்டு வசியாயும் மருவு காரணத்திலும் ஏற்கிணக் கிட்டிட்டுத் திவாரணை எடுத்து மாக்கி ஏழுதீட்டுத்துவதான். ஹதின் சேத்திட்டுத் திவார ரிதுக்கை ஸஂவாஸி தூ திட்டுத்தைவிவரம் அரிவுத்துவத்— ஹதின் தைன் வழைதெருட்டுக்கூடும் உள்ளக்கிழ் அது விவரவும்— ஏற்கிணரிபுதக்கை பக்ஷம் அவரை அந்தத் தெரிவித்து சேக்கைகளை தொந் தெருவாரான். பூஸ்கத்தின் வலி பூவும் அந்தக்கிமித்தம் விலயும் திட்டுதலாவாதை கடிப்பாராயி கடியுள்ளதும் சூதக்கி ஏழுதுவான் தொந் குமித்திட்டுள். ஏது கென்ற ஹு குமம் “மஹாஜானாக்கை ரஸிக்கைமக்கிர்க்கு” தொந்து ரைவரிதூவத்திட்டுத் துவக்கி ஜிவசுரிதுக்கைகளையும் வசியை புஸிலஸ்பெட்டுத்துக்கைகளையும். ஹு பூஸ்கம் புஸிலஸ்பெட்டுத்துக்கைகளை பலன் பலவியத்தின் ஏற்கை ஸஹாயித்து கூடுதல் புதுதான். அவரோடுகொசெயும் தொந் காடியுத்துவதாகுரிக்கை கெளை மாறுமெ தழைாலும் புதுதான்.

M. N.

മലയാളത്തിലെ

തലയാളിക്കാർ.

—:—

എ. അലപ്പതിതിങ്ങാർ മാത്താണ്യവമ്മ.

പരേതനായ അശ്വതിതിങ്ങാർ മാത്താണ്യവമ്മ, തിങ്കിതാളി യുവരാജാവു തികമന്നല്ലിലെ ജൂനനം ഫബ്രുവികം ഓ-ഓസ-യാക്സ്. ജൂനനാറ്റം ദയ കൊല്ലം കഴി യുനതിന്ന മുമ്പുതന്നെ അവിട്ടുതെ പിതാവായിതന കേരള വമ്മ കൊച്ചുകോയിത്തന്മുരാൻ കാലഗതിയെ പ്രാപിച്ചു. അതിൽ പിന്നെ, മാതാവായ അരദുംബൽ ഇളിയത്തന്മുരാൻ പാർത്തിനേയി തികമന്നല്ലിലെയും അവിട്ടുതെ പ്രിതിയഭത്താ വായ രാജരാജവമ്മ കൊച്ചുകോയിത്തന്മുരാൻ തികമന്നല്ലി ലെയും സംരക്ഷണയിലാണ് വളരുന്നത്. തികമന്നല്ലിലെ വിത്രാല്യാസം നന്നാക്കട്ടിക്കാലത്തു തന്നെ അരംഭിച്ചിരിക്കുന്നു. കന്നാമതായി മലയാളവും സംസ്കൃതവുമാണ് അല്ലെന്നി ചുത്. ഈ രണ്ട് ഭാഷകളിലും സാമാന്യമായ ദയ ഇതാനം സഹാദിച്ചു ഉടനെ ഇംഗ്ലീഷ്‌പറിച്ചു തുടങ്ങു. മിസ്റ്റർ രക്ഷാവു ബി. എ യുടെ അല്പക്കാടത്തിക്കീഴിലാണ് അത്രും ഇംഗ്ലീഷ് പറിച്ചു തുടങ്ങിയത്. പതിമൂന്നാമത്തെ വയസ്സിൽ അം വിട്ടുന്ന് മറിക്കുവേണ്ട പരിക്കായിൽ വിജയം പ്രാപിച്ചു.

മലയാളത്തിലെ

പിന്നെ കുമത്തിന്റെ ഏഫ്. എ. പരീക്ഷയിൽ, ബി. എ. ഐ. ഫേസ് ചേന്ന്. ക്രാമത്തെ കൊല്ലും ബി. എ. പരീക്ഷ തിൽ പരാജിതനായിരുന്നുവി ഏകിലും നിരാദ്ദേശപ്രകാരതെ മുപ്പും കിം ജാഗ്രതയോടു കൂടി പറിക്കയാൽ അതിനുണ്ടതെ കൊല്ലുത്തിൽ അതായത് ശാസ്ത്ര-ൽ ബി. എ. ജൗഡിൽ. കുമ പ്രകാരം മതിരാരി ബിരുദപാനസയ്യേ രാജരായി ബിരുദം സ്വീകരിച്ചു. കേരളത്തിലും ധമാത്മരാജവംശാത്മക കുടയിൽ ക്രാമത്തായി ബി. എ. ജൗഡിൽ ഉള്ളതും മലഭ്രഹമാണ്. അവിടുന്ന് ബി. എ. ഐ. ഉപദാഷ്ടയി ഏഴു ത്തിരന്നത് സംസ്ഥതമായിരുന്നു. തനിങ്കു ഒരു കാലത്ത് ത നീറ രാജ്യം ദിക്കേണ്ടി വരുന്നതാകയാൽ, പല രാജ്യരി തന്നെ അവിഞ്ഞതിരിക്കേണ്ടത് അതുംവരുമാനന്ന കത്ത പ്രോട്ടൂട്ടി അവിടുന്ന് ചാലിത്രവന്നവിഷയത്തിൽ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധവെച്ചിരുന്നു. ബി. എ. ജൗഡിൽ ഉപദാഷ്ടം എ. എ. ഐ വായിക്കവാൻ അരംഭിച്ചു. ഏന്നാൽ മാതാപിണ്ഡിയും പി നീട്, അനുഭവിംബിയും മരണം നിമിത്തം പാരീക്ഷാവിജ്ഞയ തന്നെ ഉദ്ദേശിച്ചും പറിപ്പു നിർത്തിവെക്കേണ്ടി വന്നു. ശാസ്ത്ര-മന്ത്ര കൊല്ലുരംഭത്തിൽ അണ്ണ് മാതാപി ശരമായി ഒരു പ്രാവിച്ചത്. മാതൃവിഭ്യാനന്തരം ധമാവിധി ഒരു കൊല്ലും “ഭീക്ഷിംകയും ഭീക്ഷയുടെ അവസ്ഥനത്തിൽ അ സ്ഥിക്കേണ്ട ഗംഗയിൽ കൊണ്ടുപോയി “സ്ഥാപിംകകയും ചെയ്തിരുന്ന സംഗതി അവിടുന്നതെ മാതൃക്കെന്തിയെ തെളിയിപ്പി കുറു. തിക്കമനസ്സിലെ ഭീവിതദശയിൽ ക്രാമത്തായി അരംഭിക്കുന്നിടയായ മാതൃവിഭ്യാനജന്മപ്പെം, മരണംവരും അവിടുന്നതെ സ്ഥേരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ദേശംമായാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഒരു അംഗവും അഥവാനുഭാവനയിൽ ഉത്തമമായ മാറ്റവും ഭൂഖനിപ്രതി ഒരു ദിവ്യംഘട്ടയാവുമാണെന്ന് അറിതെങ്കിൽ തിരുമേനി മഹാശ്രാവനവർ സ്ത്രീ-ഔർത്തിരുത്തുവും നിന്നും ദേഹം സംശയംരാത്മം ധാരാ ചുറ്റെപ്പെട്ട്. ഇന്ത്യൻലെ മിക്ക പ്രധാന സ്ഥലങ്ങളിലും അവിട്ടുന്ന സംശയവിച്ഛിട്ടുണ്ട്. സംശയവിച്ഛിട്ടുന്ന ദിക്ഷത്തിലിൽനിന്നെന്നാക്കേണ്ടും, ഏതെല്ലാം വിശ്വാസിക്കുമ്പോൾ അറിപ്പുകൾ സന്ദർഭിക്കുന്നതിനു കഴിയുമാ, അതുകൂം സംഖാദിക്ഷാധാരിയാണെന്ന് അഭിട്ടുന്ന അഭവവും തീരുമാനിക്കുന്നതേതു കൂടും, ധാരാത്മിക്കൾ കണ്ണിതുന്ന വലിയ പാലങ്ങൾ, ദ്രോജ്വുകൾ, മോചുരൈങ്ങൾ, സൗംഖ്യങ്ങൾ എന്നിവയുടെ പലചരാജ്യാവടങ്ങളും അഭിട്ടുന്നതുനിരുത്തുന്നു. തന്റെ ദേശംമായാണതെന്നുറപ്പി അഭിട്ടുന്ന ഒരു പ്രഖ്യാദം എഴുതി പ്രസിദ്ധീപ്പെട്ടതിട്ടുണ്ട്. ഈ പ്രഖ്യാദം അഭിട്ടുന്നതെ പ്രഖ്യാദാനം, പ്രാകാരാന്ത്യം അഥവാനം, സ്വപ്നാവഗരി എന്നിവയെ തുലനംചെയ്യുന്നതിനും ഒരു പ്രധാനാവകരണമായിരിക്കുന്നു.

തന്റെ രാജ്യമായ തിരുവിതാഖ്യർഭവിൽ പലേട്ടുതും ഇങ്ങനെ സംശയവിച്ഛിട്ടു പ്രജകളുടെയും രാജ്യത്തിന്റെയും സ്ഥിതി ഒരു സംഖ്യാഭ്യാസവിച്ഛിട്ടു സമഗ്രമായ അറിപ്പുസ്വാദിച്ചിരുന്നു.

ഈഞ്ചേരം അനേകം സകളുടെയും വിദ്യാഭ്യാസയാദ്ധ്യം യും രക്ഷാധികാരസ്ഥാനം സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. വിദ്യാഭ്യാസ വിഷയത്തിൽ പരിഗ്രാമിക്കുന്നവരും സഹായിക്കുന്നതിനും അഭിട്ടുന്ന എല്ലാഴും തെള്ളാരായിരുന്നു.

* “തിരുമന്ത്രിലേക്ക് പ്രായപൂർത്തിയാക്കുന്നതിനും അതുകൊഡാതുക്കാനും അവിടുന്ന ഒരു വിഷയത്തിൽ ദ്രോവന്മാരുമുണ്ട്. തുക്കാളിലെ വിസ്തേരിൽ ഒരു നായർച്ചുവാവിനെ മറിരാശിക്കുമ്പോൾ പറി സ്ഥിച്ചതു തിരുമന്ത്രിക്കു ഫൈറ്റ് തിക്കണ്ടപ്പുണ്ടാണ്. അതിനു മുമ്പ്, 100 നാട്ടിൽത്തന്നെ പറിക്കുവാൻ മിലറും അവിടുന്ന സഹായിച്ചിരുന്നു. തിരുമന്ത്രി ഡി. എ. ഓയിച്ചുതിൽ പിന്നെന്നയാണ്, ഒരു കുസ്ത്രിയും യുവാവിനെ ബിലാത്തി ക്കയുമുണ്ടും പറിപ്പിച്ചതു.”

ശ്രീരംകുറം മാംസളമായിരുന്നതുകൊണ്ടു, രോഗങ്ങൾ മുഖിക്കാതെ ഇരിപ്പുനാഡി അവിടുന്ന ഭവസേന തുതുമായി പ്രാജ്ഞാമംചെയ്യു പതിവായിരുന്നു. കായികവ്യാഘ്രാമത്തിനുതക്കു കൂടിഉല്ലവാർ, ബൈക്കിൽസവാർ, മുതലായവയിൽ ഇതേമാത്രത്തിനു വളരെ സ്വാമത്തുമുണ്ടായിരുന്നു. അത്യോധന വിളുച്ചിൽ വലിയ കേമനായിരുന്നില്ലെങ്കിലും പ്രംബിക്കുന്നവിധിയിലും അറിവുസന്ധാരിച്ചിരുന്നു.

തിരുമന്ത്രിയുടെ ഗ്രാമത്തെന്നാൽ, കേരളം, ലാക്കുംഭാ തുറി, മംഗലം, മുത്തുക്കമാരസപാമില്ലിമുള്ള, കേ. ഗോപാലാ ശാഖാർ, ഏ. റിവരാഡാർ*. തിരുമന്ത്രിക്കു ഗ്രാമനാമുഖ്യാതാരുടെ പേരിൽ വലിയക്കുത്തിയും സ്നേഹചുമുണ്ടായിരുന്നു. ഗ്രാമനാമുഖ്യാദിവന്നായിരുന്നു മുത്തുക്കമാരസപാമില്ലിമുള്ള അതും സന്നശ്ചിതിയിൽ കിടക്കുന്ന വത്തമാനം അറിഞ്ഞതുപ്പുണ്ടാണ്, അവിടുന്നതെന്നു ഏഴുനേരുള്ളി ഗ്രാമനാമുഖ്യാദാരനു തുക്കാശിക്കു

* ഉപാദ്ധ്യായൻ വാഴ്ചയും മാത്രമാണ്.

തലഭാളികൾ

കയും, മരണാനന്തരം അടിയന്തരത്തിക്കളോക്കെ സ്വന്തമാണ് വിനേതി നടത്തിക്കയുംചെയ്തിട്ടുള്ളത്, അവിട്ടതെന്തെ മുങ്ഗ ക്രിയെ തെളിയിക്കുന്നവിനുള്ള അനേക ഭ്യൂതങ്ങളിലോ നാകുന്നു.

ബി. എ. ഇയിത്രവിന്ന ശ്രഷ്ടം അവിട്ടുന്ന ഗവസ്ഥ ശ്രമം സ്വീകരിച്ചു. സപ്പുത്തിയെ പരിഹരിക്കിക്കുന്ന കാൽ ത്തിൽ അവിട്ടുന്നേക്കു അനന്ത്രസാധ്യാരണമായ നിഘ്യയുണ്ടായിരുന്നു. മരിക്കുന്നതുവരെ അവിട്ടുന്ന “ദ്രോഗ്രത്തിൽ കൂൺമപി”മനസ്സുവെച്ചിട്ടുള്ളപ്രകാരം കേരുക്കുന്നില്ല.

ചുണ്ണക്കവാഴനയേ തീച്ചുകൂട്ടുകളിലോ നായിട്ടായിരുന്ന അവിട്ടുന്ന ഗവിത്രിക്കുന്നത്. പത്രവായനയിൽ അവിട്ടുന്നേക്കു അസാമാന്നമായ താലുക്കുംഞായിരുന്നു. ഇന്ത്യയിൽ ഇന്ത്യൻ വല്ലിച്ചുജോട്ടുവരുന്ന ചുതിയ ഏക കാംക്ഷക്കുളിയും നവീനാരോധനാളേയും പരിപ്രേഷിച്ചിക്കുന്ന തിനു ഇന്ത്യഹം സഭാ സന്നദ്ധസാമ്പത്തികനു. അസ്വിശ്രൂതം, ദാഖിലാനം, മുതലായ ദ്രോഗ്രങ്ങളുള്ളാണും ഇന്ത്യഹത്തിനു സാധിക്കുന്നില്ല. ഏച്ചാരവപരിപ്പുംബന്തതിനു അവിട്ടുന്ന വള്ള ഒരു അന്തരൂപിയായിരുന്നു. ഹിന്ദുകൾക്കു സമുദ്രയാത്രചൂഢാൻ പാടിലെല്ലാംഉള്ള അസ്വിശ്രൂതാസത്തിനു അടിസ്ഥാനമില്ലെന്ന സ്വന്തംപ്രയത്തിക്കൊണ്ടു തെളിയിക്കുന്നുമെന്നു കത്ത ലോറുക്കി, അവിട്ടുന്ന ടരിക്കൽ തീക്കപ്പുലിൽ കേരുകയും, ഇതിനെപ്പറ്റി ഏകേക്ഷപാം ചുറപ്പുട്ടവിച്ചുവന്നോട് സ്വാധമായ സമാധാനങ്ങൾ പറകയുംചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

പ്രത്യുത്തനെ റാംഡിംഗപ്രാവായിരുന്ന അവിട്ടു തെന്തെ തിരുമ്പുവത്തിൽ ക്ഷാത്രത്തേജസ്സുംപിണ്ണാഞ്ചോഴിം ഉജ്ജവലിച്ചു

മഹാഭാരതിലെ

കൊണ്ടിരുന്നു. അവിടുതൽ മാനസിക ഗ്രന്ഥങ്ങളും ഹാരു നാഡി ഫോറുതു പറയുന്നതു അതു എഴുപ്പമല്ല. പുമ്മദ്വാജി യിൽ പലക്കം, ഒരു തൃശൂപാവിധാനനും തോനിസ്ത്രൂപകമ കുല്യം, അവിടുന്ന വാളുരു ദയാലുവും, നിഷ്ടുളക്കപ്പേരും, പരോപകാരത്തല്ലരുമായിരുന്നു.

തിരമേനി നല്ല ഒരു വക്താവായിരുന്നു. തിരവന്നൻ പുരം നേരിവേശമും തുളിയിൽവെച്ചും, കോട്ടയത്രു യം. ഡി സിരുന്നാരിയിൽവെച്ചും നടത്തപ്പെട്ടിരുന്ന സഹാനാനാ ദോഷാവസരങ്ങളിൽ ഹാരു പ്രാവല്ലും ഇട്ടേറും അല്ലെങ്കിലും സ്വികരിക്കുവും, സുരഗംഞ്ഞുായ പ്രസംഗങ്ങൾക്കും മെജ്ജു യും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

മഹർജ്ജ-ൽ അവിടുന്ന കോതയാർ പ്രാജ്ഞരും സന്ദർഭി ഘൃനായി ഏഴുന്നൂളിയിരുന്നു. മാർഗ്ഗമല്ലതിൽ എന്നിനെ യോ ക്ഷതിരൂപം തു നിന്നു താഴെ വീഴുകയാൽ ഒരു ക്ഷേക്കം അസാരം കേടുപറിയിരുന്നതു ഡാക്ത്രുനാകട ചികിത്സയിൽ തല്ലാലും സുവഖ്യപ്പെട്ടിരുന്നു. എകിലും അതിൽവിനിട്ട്, രണ്ടിരംകൊണ്ടു കണികം വരുതായി; തിരിഞ്ഞൊലും മറിഞ്ഞൊലും കീനം എന്നുള്ള മട്ടായിത്തീന്. ഈ നിമിത്തം തുട സ്ത്രീട കാസത്തിനെറി ഉപദ്രവം ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ശശ്രൂ-കനിമാസാംഭ്രതിൽ ഈ ഉപദ്രവം കാരണമല്ലെല്ലായി. കീനം തീരേ സുവഖ്യപ്പെട്ടുന്നതിനുമുമ്പും, ഒരുന്നാർ അമു യുടെ ശ്രാബനത്തിനും ബഹിയിട്ടുവന്നായി മുണ്ടിക്കുളിക്കാതെ നിപുത്തിയില്ലെന്നും, മുണ്ടിക്കുളിയും. ഈ നിമിത്തം കീ നം അധികവിച്ചു. ശശ്രൂ-കനി ഒ.ഓ.ഓ. റാത്രി എക്കും രോ ഫ്രൈ-മൺ സമയത്രും, അനേകായിരം ജൂനങ്ങളെല്ല ദിവി

തലയാളികൾ

സമുദ്രത്തിൽ പതിപ്പിച്ചുംകൊണ്ട്, ഇന്ത്യൻ ദ്വീപോക്കവാസ തെരുവേക്കിയും. തിരമെന്നിയുടെ മരണപുത്രതാനം കേള്ള ഫ്രാർഡിസ്റ്റർ ഹൈസമാൻ പറഞ്ഞതു്. “അദ്ദേഹം വേണ്ട തീരയിക്കം മുമ്പേ ഇനിയും അതിലാണോ”നായിരുന്നവരു.

അവിട്ടന്മുൻ ചരമഗതിയെ പ്രാപിച്ചു കാലത്തു്, അവിട്ടെത്തെ ജീവചരിത്രം പ്രസിദ്ധമെപ്പുറത്താത്തെ പത്രങ്ങളോ മാ സിക്കചുസ്തുക്കങ്ങളോ ഇന്ത്യയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ലെന്നെന്നും എന്നാം. അക്കാലത്തു് മിസ്റ്റർ കേ. സൗഖര്യത്തു് എം. ഏ. “ഹി തു്”വിൽ. എഴുതിയിരുന്ന ഒരു പ്രമേയത്തിൽ, തിരമെന്നിയുടെ സ്പാലബഹുണം, മാനസികപരിഷ്ടാരം, കുരുനിസ്തൃ, ചുനിങ്ങ നെയ്യുള്ള ഗ്രാന്റേഡൈപ്പറി സമഗ്രമായി വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. അന്തുമാർ നന്നാക്കന്തിലുള്ള സന്തോഷം, സ്ഥിരമുഖി, ജാ തിമതാദിനേഭേദിലുമ്പായും, തന്റെ മുഖക്കൂദ എല്ലാവരോ ടും - നായമാരാട് വിശ്വാസിച്ചും - ഉണ്ടായിരുന്ന വാസ്തവം, അഞ്ചാമസമ്പദവിഷയത്തിലുള്ള മുല്ല, സ്ഥിരത്താരം, വിത്രാളുംസവിഷയത്തിൽ പരിഗ്രമിക്കുവരു സഹായി ദ്രാഗുളുള്ള വഭദ്രാടു്, മുതലായ അവിട്ടെത്തെ സദീംഗ്രാന്തങ്ങളും, അകാലനിസ്തുംനാന്തേയും ഓക്കു അക്കും ഏതുകാല തുംകളുണ്ടിൽ വെള്ളും നിരയാതിരിക്കുന്നില്ല.

“എത്തവിതാംകുർ രാജാവംശത്തിലെ ദിവ്യാവംകാരമെന്നു സവംജനങ്ങളാലും സമ്മതിക്കുപ്പുട്ടിരുന്ന തിരമനസ്തിലെ അകാലഭേദവിയേശം വിത്രാളുംസരീക്ക ഒരു വഭതായ റൂന തയാനന്നതിൽ രണ്ടുപക്ഷമില്ല. ഇംഗ്രീസിനേരു ശണിക്കാത സകല മുഖകളുടും കേഷമത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുവാൻ ഉണ്ടുക്കായ ഒരു മഹാരാജാവും ഉണ്ടാക്കമെല്ലാ

മലയാളത്തിലെ

എന്നുള്ള അനുഭവം, ഈ സംഭവം ശ്രദ്ധമില്ലോ പരത്തിയിരിക്കുന്നു. " വബറോധയിലെ ഇസ്ത്രാഴത്തെ ഗൈഗിക്കവാൻ കുറഞ്ഞ സാമർപ്പണങ്ങളെയും മറ്റൊം പറി പരത്തുകയിൽ വായിക്കുന്നും, ഇതേവരത്തിന്റെ ഒന്ന് മനസ്സിലുണ്ടാകുന്നു. എന്നു ചെയ്യാം:

ജാതസ്യഹിയുവോമുത്ത്
യുഖംജമുതസ്യച
തസ്മാദ്യഹിരാത്തുതൈ
നത്പംഡോചിതുമഹ്യസി.

എന്ന ദിനാവാക്തുതെന്നെ ഓത്ത് സമയാനിക്കുകയല്ലോ
നെ ഗതുത്തമില്ലെല്ലോ.

2. കാവാലംനിലക്കുള്ളിഇതിനുവർക്കിൾ.

“**പ്ര**പ്രതിിം ഫീനുള്ള ദിനാവാക്തുതെന്നെ മുൻകിട്ടുത്തീ
പാശ്ചാത്യചിത്രങ്ങളോന്ന്,സക്കാരങ്ങളാഹതെ
സേവിക്കാതെ, ഒരാൾക്ക് ധനവാനായും മാനവാനായും മാറ്റ
കാവുത്തൊന്നായും ഭൂമിപ്പാൾ കഴിയുമെന്നുള്ള പരമാത്മത്തെ
...ഭൂമിക്കുത്തിലിക്കുത്തിലിക്കുന്നു. -എന്ന്” ശംഖ-കനിമാസത്തെ
‘കേരള’നിൽ വസ്ത്രിക്കുമ്പുട്ടിക്കുന്ന പരതൊന്നായ കാവാലം നി
വക്കുള്ളിഉള്ളാവർക്കൾ, കൊല്ലുവർഷം ശംഖ-മാണ്ഡ മീന

മാസം ചെ-റൻ വെള്ളിയാഴ്ത്താരു, ഉത്രംനക്ഷത്രത്തിൽ, അയ്യ ലപ്പുച്ച താലുക്കിൽ കാവാലുതു ക്കാട്ടുവേന്തിൽ ജനിച്ച്. ഈ വീടുകാർ, കൊച്ചിലുമീന്തുമേന്ന് ഫൈസന്റുച്ച എന്ന സ്ഥലത്തുനിന്ന് കൊല്ലിവർഷം നൃംഖാമാണിട്ടജ്ഞാശാകാവം ലത്തുവന്ന് മേലുടിവേനും ഉറപ്പിച്ചതു. കരംപുറത്തുള്ള (മേ ത്തലെ) അദ്ദുപത്തിനാലു മാടവിമാതട കല്യാംബകാരിൽ ഒളിഡായ പിരിശേരി പണികൾ ഒഴിയിത്തു നീലക്കുള്ളിഞ്ഞ അവർകളുടെ അമ്മുമ്മയുടെ അമ്മയെ വിവാഹംചെയ്തിരുന്ന തു. ക്കാട്ടുവേനും ഉറപ്പിച്ച ഈ പണികൾ, മേലുടിവേനു യും അതോടുകൂടിയുള്ള വസ്തുകളും തന്നെറ മകർശക, കൊച്ച തു കാലംമുതൽക്കാശാം അവച്ചിത്തിലുള്ള വർക്കുക്കാട്ടുവേനുക്കാർ എന്ന നീലക്കുള്ള പ്രാപിച്ചതു. ഈ കല്യാംബവരിലുള്ള ഒരു അശഖാർ പ്രായങ്ങൾ വിക്രമാരാധിത്തന്. ക്കാട്ടുവേനും ദൗഖ്യപിച്ച സ്ത്രീയുടെ സന്താനങ്ങളായി, ദയതു പുതശ്ശമായി, അഞ്ചു സ്ത്രീകളും ഉണ്ടായിരുന്നു. നീലക്കുള്ളിഞ്ഞ അവർകളുടെ അമ്മുമ്മയായ സ്ത്രീ തന്നെറ പ്രാംമാനത്തു വരുപ്പിൽ, കൊല്ലിവർഷം ടംഗൾ-അമാണ്ടു് പരലോകം പ്രാപിച്ചു. അവരുടെ സന്താനങ്ങളായ പുതശ്ശമാരിൽ മുത്തെ അർഹ ക്കാട്ടുവേനു പിഞ്ഞു രെയിത്തന്നു. ഈ അർഹ അക്കാലത്തു് അവിട്ടുങ്ങളിൽ ചില്ലിറ ഉദ്രാഗമെന്ന് ഗണിയ്ക്കുന്നതു ഒരു പ്രപുത്രിക്കണക്കു ഉണ്ടിത്തന്നു. ഈഡാർ ബുദ്ധിമാനം ദീംഖകായനം പുൽപ്പ നന്നം അരയിത്തു. ഈ ക്കാട്ടുവേനു ചെ-ആമത്തെ വയല്ലും മരിച്ചു. ഈ വയല്ലും കിട്ടിയിട്ടില്ലെങ്കിൽ ലു അർഹ മുഖാഖിര പുറം നീലവും ചെ-മുവി പുതയിടവും സന്ന്യാസിച്ചു എന്ന ചരിത്രാഘാടം ഈ അള്ളുടെ സാമർഗ്ഗത്തേയും സ്ഥിരപ്രയത്നങ്കേ

യും ക്രവിയം നിന്മ്മയിയും നത്തണ്ണപ്പോ.

അടുത്ത സമേഖരഹാരിൽ പ്രപ്രാതന്ത്രകൾ കേരവവി
ഈ, ഗ്രാവിദ്യുതിഈ, നാരാധാരവിഈ, രാമൻവിഈ, ഒ
ഞ്ചുപണികൾ എന്നിവരായിരുന്നു. ഈ “പണികൾ” സ്ഥാ
നം മഹാരജാവു തിരമനസ്സകാണ്ട കല്ലിച്ചു കൊത്തിട്ടു
താണ്. ഈവരിൽ കേരവവിഈയും ഘൃതിങ്കന്ന കൈല്ലാംവി
ചാരിപ്പണായിരുന്നു. ഈ അർഡ നല്ല വില്പനം, സംഗീത
ത്തിൽ അതിനിപുണനമായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിൽനിന്റെ ഉദ്ഭ്ബാ
ഗദാശാത്തിൽ വച്ചു് സക്താരിവേശ്യു് കുറെ ചുമതല തീങ്ക്
ബന്ധതായി വന്നുചേന്നു. ഈതിനും തന്റെ ജ്ഞാപ്പേരും കാര്യത്തു
വിഈ സന്ധാരിച്ചതായി മുൺപരിശീലന വസ്തുക്കളിൽ മിക്കതും
കണക്കും വേണം തുടിയും ലേവത്തിൽ വിറ്റുപോയി. ഗ്രാവി
ദ്യുതിഈ അദ്യവരു കൊല്ലുന്നോളം സക്താദ്രോഗദാരം ദീ
രുക്കഴും, കട്ടവിൽ ഈ അടുത്തകാലത്തു് ചേത്തല താല്പര്യം
സാമ്പത്തി ഉദ്ഭ്ബാഗത്തിലിരുന്നു മരിക്കുകയും ചെയ്തു. കാര്യത്തു
പണികൾ ശംകന-ആമാണ്ടു നാടുന്നിങ്കിൽ തിരവിതാംകൂർ മ
ഹാരാജാവു തിരമനസ്സിലെ എഴുന്നള്ളുത്താനിച്ചു് വള്ളു
തേരാൻ താമസിച്ചു്, അടുത്തശ്രദ്ധവാദി പിരിഞ്ഞു് ശംകന-
ൽ മരിച്ചു. രാമൻവിഈ തിരവിതാംകൂർ പല സക്താദ്രോഗ-
ദാരാജാളിൽ വളരെനാടാളുത്തന്തിൽനിന്റെ ശേഷം, കാശിയി
യിൽപ്പോയി, വളിശ്ശകാലം ചാന്ത്രു്, കട്ടവിൽ സപ്രഗ്രഹത്തി
ൽവന്ന മരിച്ചു. ഈ അർഡ ഉത്തരാളിപ്പുത്തിൽ സംശയിച്ചിരു
ന്നകാലത്തു് പലസ്ഥലങ്ങളിൽയും സപ്രഗ്രഹത്തിലേശ്യു അ
യച്ചിട്ടും എഴുതുകൾ, ഈ കണ്ണംബന്നതിൽ ഇപ്പോഴം സു
ക്ഷിച്ചിട്ടണ്ടു്. അ എഴുതുകൾ വായിച്ചുകൂടി, അദ്ദേഹം അ

തവയാളികൾ

ക്കാലത്തെ നാഗരികത്പരതിൽ നിന്ന് വളരെ കവിതയെ നിർത്തിയിട്ടുള്ള ലോകപരിചയവും വിശ്വാലഭ്യാസിയും സൂക്ഷ്മജ്ഞനും നവും ഉള്ള അഭ്യാസിത്തന്നെ എന്ന് ഗ്രഹിക്കാവുന്നതാണ്.

മേലുന്നതെ പുതശ്ശമാരക സംശാരിയായ മുധാവിശം മഹയുടെ ഏകസ്ഥാനമാണ്, (ഈ ഒരു പുതശ്ശനെ മാത്രമേ ഈ ശ്രീ അസവിച്ചിട്ടുള്ളൂ.) നീലകളുമ്പും അവർക്കും. ഈ ആദ്ധ്യത്തിന്റെ പിതാവും, കാവാലത്രും അക്കാലത്രും പ്രധാന ഷേഖരത്തും, വേദ പുഷ്ടിയുള്ളതുമായ ഒരു കഡ്യുംബത്തിലെ അംഗമായ പത്രനാചേപിയും എന്ന അഭ്യാസിത്തന്. ഈ പത്രനാചേപിയും വിദ്യാനം ജ്ഞാതിപ്രാണ്യപണിയിത്തനം ആയിരുന്നു. നീലകളുമ്പും അവർക്കുടെ അമ്മ ശാരം-ഓ മാണിക്കും മരിച്ചു. അക്കാലത്രും നീലകളുമ്പും അവർക്കുകുക്കും നാലു വയസ്സും മാത്രം പ്രായം ഉണ്ടായിരുന്നു. അമ്മയുടെ മരണാനന്തരം, നീലകളുമ്പും അവർക്കുളെ വളർത്തിയതും, അആദ്ധ്യത്തിന്റെ അമ്മ ദുർജ്ജയുടും, ഈ കഡ്യുംബത്തിലെ ഇപ്പോഴേന്തെ കാരണവരായ വൈദക്കോട്ടി വക്കിൽ കേ. എൻ. കേരവപിള്ളു അരാക്കുടെ അമ്മയുമായ ടാനീംഗി അമ്മയായിരുന്നു. നീലകളുമ്പും അവർക്കുടെ ബാല്യകാലത്രും, കഡ്യുംബത്തിൽ കാരണവാൻ കേരവപിള്ളു ദായിയായിരുന്നു. ഈആദ്ധ്യത്തിന്റെ യും അഭ്യാസമാരായ കണ്ണുപണികൾ ഗ്രാവിറ്റപ്പുമ്പും ഇവയെയും ശാസനയ്ക്കാലപ്പെട്ടു നീലകളുമ്പും അവർക്കും വരുന്നവനു. ഈക്കാലത്രും കഡ്യുംബത്തിലും സ്വന്തകൾക്കും മിക്കവയും ചൊല്ലുയായിരുന്ന എക്കിലും, സക്കാർ ജീവനത്തിലിരുന്ന കണ്ണുപണികൾ മുതലായവങ്കെട സാമത്ര്യംകൊണ്ടും കഡ്യുംബം ഒരുവിധം നോറ്റുമായവിയത്തിൽ കാലക്കേശപം കൂ

ഴിച്ചുപോന.

പതിരുന്ന വരദ്ദൂഷവരോഗത്തോടെ നീലകളുമുള്ള അവക്ക് പാ ഒരു വിദ്യാത്മിയായിരുന്നു. അര വിദ്യാഭ്രാസം അക്കാ ലബ്ധി നടപ്പുണ്ടാവിച്ചു, അതാനുത്തരം എഴുതു പാളിക്ക ഉണ്ടിന്നുയിരുന്ന ലഭിച്ചിരുന്നത്. ഇതുകൂടാതെ, കാണാവ നായം പിതാവും നീലകളുമുള്ള അവർക്കുള്ളടക്ക വിദ്യാഭ്രാസ തിൽ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. ഇതുംകൊണ്ട്, നീലകളുമുള്ള അവർക്കുള്ള അപ്രോപ്പാം ലഭിക്കാവുന്നവിദ്യാഭ്രാസം സ്ഥിച്ചു. എന്നാൽ, നീലകളുമുള്ള അവക്കുള്ള ശ്രദ്ധാം ഫോറ്റോഗ്രാഫും തിനാൽ, അപ്രോപ്പാം ലഭിക്കാവുന്ന അഞ്ചാമാണ് ശ്രദ്ധാം കുട്ടിക്കുട്ടിയിൽ അക്കം ഗ്രഹിക്കാവുന്ന തിനാൽ, അപ്രോപ്പാം ലഭിക്കാവുന്ന അപ്രോപ്പാം വിദ്യാഭ്രാസവിധയനപ്പറ്റിയും തിലയിക്കം വിവരിച്ചുണ്ടായ അവബ്രൂഹിപ്പിം.

പതിനാലാമത്തെ പാദ്ധ്യിൽ നമ്മുടെ നീലകളുമുള്ള അവർക്കുള്ള അപ്രോപ്പാം താലുക്കിൽ ഒരു കീഴുമുള്ളക്കേരിൽ ഉല്ലോഗം ലഭിച്ചു. രണ്ടുകാല്ലുതേരാളം ഈ ഉല്ലോഗത്തിൽ ഇതുന്നതിൻറെശേഷം, ഇദ്ദേഹം ജ്ഞാലിവിട്ടു ദേശാശ്വരം തിനാളി പുറപ്പെട്ടു. രണ്ട് വർഷംവരെ, നീലകളുമുള്ള അവക്കം, കുഴിഞ്ഞാളും പാലമ്പാലങ്ങളിലും കാൽനടയാഗി സാമ്പാച്ചിച്ചിരുന്നു. ഈ ആത്രയിൽ ഇല്ലാറം ശൈദാഖ്യം ഒ, റാമേരോ മുകാംബി മുതലായസ്ഥാവങ്ങളിൽ താമസിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. തിരികെഴുത്തു ആത്രയിൽ, വടക്കേ മലയാള അതിൽവച്ചു, ഇദ്ദേഹത്തിന് മസുരിരേഖം പിടിച്ചെട്ട്. ഒരു ഗ്രഹശ്യനായ നായത്തെ കാരണ്ണം കിമിത്തം അദ്ദേഹത്തി കുറഞ്ഞുവരുപ്പുടുക്കും, അവിന്തനി

തവയ്ക്കികൾ

നാം സ്വദേശത്തെയ്യു് തിരികെ പോയകയുംതെയ്യു്.

തിരികെ വന്നതിന്റെരേഖാം, രജക്കൂപ്പിമേനവൻ ചേ
ഷ്ടാത്രം ഉദ്ദോഗകാലത്തു്, നിലക്കൂപ്പിമുള്ളാവർക്കർ ചേ
ത്തല സിവിഷർക്കേച്ചുറിയിൽ ഒരു രാധാവേലയ്യു് നിയമി
യ്യുപുട്ട്. അതു ജോലി, നീലക്കൂപ്പിമുള്ളാവർക്കർ സാമർപ്പ
രേതാട്ട നോക്കിവാവെ, മെനവൻ പേഷ്ടാക്കു് കൊല്ലംജില്ലാ
കോർട്ടിൽ സ്വന്തമായ ഒരു സിവിൽക്കേസ്സായി. മെനവ
ന്റെ വകുലായി, അരകേസ്സു് വുവഹരിക്കുന്ന ഒരാളും അയയ്യു
ണമെന്നാലേറിച്ചു് അതിനായി തന്റെതാഴെയുള്ള രാധാ
ക്കാരര പലയേധം അദ്ദേഹം പരിക്ഷിച്ചതിൽ, നീലക്കൂപ്പി
മുള്ളാവർക്കു് അംതിനു് വേണ്ടയോഗ്യതയുണ്ടെന്നുകണ്ടു
അദ്ദേഹത്തെ തന്റെ കേസ്സു് നടത്തുവാൻ വകുലതേതാട്ടു
ടി കൊല്ലുന്നതയ്യു പറഞ്ഞയായു്. നീലക്കൂപ്പിമുള്ളാ
വർക്കു് അവർക്കു് അരകേസ്സു് വളരെബുദ്ധിമുട്ടുമായി നട
ത്തി അതിന്റെയംസന്ന്യാസിച്ചു്. ഇം കേസ്സു് നടത്തുന്നകാലത്തു്
നീലക്കൂപ്പിമുള്ളാവർക്കു് അവർക്കളുടെ ഫോറുതയും സാമർപ്പിച്ചും ക
ണ്ടു്, വേറെയുള്ള കക്ഷികളും നീലക്കൂപ്പിമുള്ളാവർക്കു് അവർക്കളെ
ക്കൊണ്ടു് കേസ്സുനടത്തിച്ചുതുടങ്ങി. ഇതുകൊണ്ടു്, നീലക്കൂ
പ്പിമുള്ളാവർക്കു് സ്വയമേവ ഇം തൊഴിയിൽ ഒരു അണി
ക്കച്ചിയുംതാല്ലത്തുവുംജനിച്ചു്. അതിനാൽ താൻതിരികെചേത്ത
ലഭ്യു പോകാതെ, കൊല്ലുത്തരന്നതാമസിച്ചു് അന്നത്തെ വ
സ്ഥിതിപരിക്ഷയ്യു് പറിക്കുയും, ശംഖനാമാണ്ഡിണായ വകുലി
ൽപരിക്ഷയ്യുചേന്ന് ജില്ലാകോർട്ടിലേയ്യു് ജീയംനേട്ടുകയും
ചെയ്യു. ശംഖനാമാണ്ഡു് മകരം ശം-ാംഗ മുതൽ ഒരു സന്ന
തുപിടിച്ചു് വകുലായി ഇള്ളേറേകൊല്ലുന്നതെ സ്ഥിരതാമസ

മലയാളത്തിലെ

കാരനായി സീന്. ഇങ്ങനെ, ഇദ്ദേഹം, മരിയുന്നതിനും ഒരു കദമ്പേ പത്രവർഷം ചുവുവരെ, വക്കിൽജ്ഞാവി വളരെ നി ഷ്ടർഷയായി നടത്തിവന്നിരുന്നു. പിന്നീടും, ഈ ജ്ഞാവിയിൽ വലിയ പ്രതിപത്തിയുണ്ടായിരുന്നില്ലെല്ലും, കൊല്ലും തോറും മുന്നം നാലും വലിയ കേസുകളെക്കില്ലും വുവഹരിക്കാതെയിരുന്നിട്ടില്ലോ.

വക്കിൽ വേലയ്ക്കു പുറമേ, നാട്ടകാത്തെട ഗ്രന്ഥത്തിനായിലും സാഹിത്യിട്ടുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ പലതുണ്ട്. കൊല്ലുവംശം ഫാംബാ മാണ്ഡ മുതൽ മുന്നാബത്സരകാലം ഇദ്ദേഹം, തിരവിതാംകൂർ നിന്റെ മന്ത്രിമാന്നാബന്ധിലെ ഒരു അംഗത്വത്തോടും സാമ്മാളികനായിരുന്നു. കൊല്ലുത്തുള്ള “മലയാളിസലു” സ്ഥാപിക്കുന്നതിനും മുമ്പനായിരിന്നും ഉസാധിച്ചതും ഇദ്ദേഹമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ, ഇദ്ദേഹം, തന്റെ ചരമക്കാലംവരെ വജ്രാൺമിയും തിരുന്നു. “മലയാളിമെമോറിയൽ” സംഘത്തിന്റെ കൊല്ലുത്തെ അധ്യക്ഷനാം ഇദ്ദേഹമായിരുന്നു. ഈ മലയാളിസംഘത്തിന്റെ നൃസിദ്ധിപ്പുങ്ങലെഴു സൂര്യപ്പിക്കുന്നതിനെത്തുടർവ്വാണും, നായനാത്തെ സാമുദായികമായും ധനാദായകമായും ഉള്ളസമിതി ഒരു പരിപ്പുരിക്കുന്നതിനായി സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടും ഇരുപ്പാണും തന്റെ “നായർസമാജം”ത്തിന്റെ അധ്യക്ഷസ്ഥാനവും ഇദ്ദേഹത്തിനെത്തുനായായിരുന്നു. സാമുദായികമായ കാർണ്ണത്തെവിട്ടും, പ്രാവസാധികമായ കാർണ്ണങ്ങളെ ചിന്തിച്ചാൽ, ഇദ്ദേഹം ഇപ്പോൾ മാർഗ്ഗത്തിലും ഉസാധിയായിരുന്നു എന്ന കാണ്ണം. “മല്ലു” തിരവിതാംകൂർ പ്രാവസാധികമായംവരുമ്പോൾ തന്റെ സ്ഥാപകനും, അധ്യക്ഷനും ഇദ്ദേഹമായിരുന്നു. വേന്നുനാട്ടകായൽ കാത്തി നെൽകുഷിത്രങ്ങളും, ഇപ്പോൾ മത്തിൽ, പലതെട ചെന്നരും

ദ്രോഗക്കണ്ണളായ വാക്കുകളെയും അന്തരൂഹായി കത്തി, സ്ഥിരം ഉണ്ടാവിയായിരിക്കയാൽ, അവായിരുപ്പറന്നിലം തെളിക്കാൻ സാധിക്കയും, അനന്തരം, അതേ പരിശുമതിലേക്കും വരഞ്ഞും ഉണ്ടാവിപ്പിക്കയും ചെയ്തിരുന്നു. “ആശുപ്രിയാലം പ്രജാസഭ”യുടെ ഒന്നാം യോഗത്തിൽ ഇത്തോടുന്നതു ഒരു സാമാജിക നായി സ്വീകരിക്കയും, പബ്ലോ വിഷയങ്ങളിലും ഇത്തോടുന്നതിനും അഭിപ്രായങ്ങളെല്ലാം കൂൾവിക്കയുംചെയ്തിരുന്നു. ഇത്തോടുന്ന സ്വന്തനാട്ടിനും അചുവംശായ ഒരു ലാഭമായിരുന്നുവീണം, ഇങ്ങനെ മന്ത്രിക്കുന്ന വിഭാഗത്തിൽ ഗവർണ്ണറും സഹതപിക്കുന്ന ഫീഡം, മേലും പ്രജാസഭയുടെ രണ്ടാംഖണ്ഡത്തിൽ അപ്പു കഴും വഹിച്ച ദിവാൻ മിസ്റ്റർ വി. പി. മാധവരായർ ആശുപ്രാവിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇങ്ങനെ അസ്ത്രാവിച്ചതും, മന്ത്രിക്കിട്ടാം തുടർന്ന് ചിലവടക്കമുള്ളിൽ ഫാലം-അമാണ്ഡിണ്ടായ നായർച്ചവലവനുള്ള കളെ ശമിപ്പിക്കാനും, അതുസംബന്ധമായ ക്രിമന്തൽ കേസ്റ്റുകളെ രാജിപ്പേട്ടതാണും, രണ്ടു സമുദായക്കാരെയും പുർബ്ബയികം മമതപ്പേട്ടതാണും അതു, നീലകളുമ്പിള്ളിഇളം അവർക്കളുടെ ഉത്സാഹത്താൽ, കൊല്ലുത്തു ഒരു മഹാജനന്മായം തുടിയിരുന്നതിനെപ്പറ്റി സൃഷ്ടിച്ചിട്ടായിരുന്നു. പ്രവസാദവിഷയത്തിൽ, ഇത്തോടുന്ന സാധിച്ച മരിായ മഹാപ്രയത്നം, കൊല്ലിം പരവു വിനാ സമീപത്തും ഒരു ഗ്രാമത്തോളം വിസ്തീർണ്ണതയുള്ളതും, വെറും കാടായി കിട്ടിയിരുന്നതും അതു ചോളിച്ചിരി എന്നൊരു സ്ഥലത്തെ തെളിക്കുന്നതിയായിരുന്നു. അവിടം ഇപ്പോൾ ഒരു മനോഹരമായ പ്രദേശമായ് തിന്നിരിക്കയുണ്ടോ. ഈ ഒരല്ല ദേശത്തിനും ഇപ്പോഴെന്നതു അവസ്ഥയാണോ. ഇംഗ്ലീഷ് പരിശുമാരിയും അവർക്കളുടെ പരിശുമാരിയും അഭയാളിമായി

രിക്കന്നതാണ്.

വക്കിലാധികന കാലങ്ങളിൽ, നീലക്കൂപ്പിള്ള അവർക്ക് മാ, കക്ഷികർംകം റ്റായാധിപനാക്കം ഒരപോലെ സമർപ്പിച്ചു എന്നും അഭ്യരിക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ വുല്പിസാമത്രം ഏതൊക്കെയുള്ളതില്ലെന്ന് ചാതുമാറ്റം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് ശാരം ഗ്രഹിച്ചുണ്ടും, ശാതത്രൈ ഉടൻടക്കം ആലോചിച്ചു നിഷ്ഠാപ്രയാസം തൃപിക്കരിക്കുവാൻ, ഇദ്ദേഹ തനിൽ അസാമാന്യമായ സാമത്രം ഉണ്ടായിരുന്നു. കേൾ്ലും എത്ര ലഘുബഹിയന്നാലും, സംഗതിക്കുള്ള പുണ്ണമായി ഗ്രഹിക്കാതെന്നോ, വല്ലുവിധിയും അലക്കുമായിമാത്രം ഗ്രഹിച്ചും, തന്റെ ലൈഡും വുവരഹിക്കുന്നതിനും ഇദ്ദേഹം പുരുഷുട്ടകയില്ലോ. എത്ര ക്ഷേമപ്പും വന്നും ഉള്ള കേൾ്ലായാലും, അതിന്റെ ഓഫോറോ മട്ടങ്ങളെ ക്ഷമയോടുകൂടി ഗ്രഹിക്കാലും, ഇന്ന പ്രകാരം നടത്തണമെന്നുമിന്തിച്ചുരുള്ളാലും ചെയ്യുന്നതിൽ ഈ ദേഹം മട്ടത്തിട്ടില്ലോ. ഇന്നും ഒരു ജീവിയും, വിനയവും ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രീലഗ്നാഞ്ചളിൽ മുഖ്യഞ്ചൂകയാണ്, ധനികനെയും നില്പനെന്നും ഇദ്ദേഹം ഒരപോലെ ആദരിക്കയും, അമായോഹ്യം ഉപദേശിക്കയും ചെയ്യുവനും.

നീലക്കൂപ്പിള്ള അവർക്കു ഇംഗ്ലീഷ്‌പറിച്ചിക്കില്ലായി അന്ന എന്ന നാം അറിഞ്ഞതിട്ടണ്ടെല്ലോ. എന്നാൽ, ഇദ്ദേഹം വക്കിലാധികന കാലങ്ങളിലെ ഇപ്പോൾ, ഇദ്ദേഹം ഇംഗ്ലീഷ് നിയമഗ്രന്ഥങ്ങളിലെയും റിപ്പോർട്ട്‌കളിലെയും സാമാധത്തപരങ്ങളെ ഗ്രഹിച്ചിട്ടുണ്ട്,-എന്നും; അറിവുവിളിപ്പിക്കുന്നതിൽ ഈ ദേഹത്തിനു വളരെ താല്പര്യമുള്ളതായി കാണുന്ന ഫീനം; വുഡിശക്കിയും യുക്കിയും സാമത്രംരും ശാസ്ത്രപരിജ്ഞാനവും

തവയാളികൾ

നിപുണതയും വിനയധൂം സാമാന്യത്തിലഡികം ഉണ്ടെന്നും; സാന്തകക്കിടക്കാവേണ്ടി ഇതുമേൽ അല്പപരിക്കുന്ന വക്കി ലഭ്യമർ ചുജക്കാമെന്നും; കേസ്റ്റുകൾ തുമ്മൾസ്റ്റുതിയുംതു ചിയായും തരുംാരാക്കി. വയനാതിൽവച്ചു് കോട്ടിക്കു് വലിയ സഹായമണ്ടെന്നും; നിലകളുംപുശ്ചിക്കാവർകളുടെ കേസ്റ്റു് ഹീയ റിംഗ്‌പുശ്ചാന്നു കേപ്പാക്കാനുത് സുഖവനഭവമാണെന്നും; മറ്റൊരും അഭിപ്രായമെല്ലുടക്കയും, ചിലപ്പുംജിമാർ അഭിപ്രായങ്ങളേരേ പദ്ധതിയുംതുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇങ്ങനോളുള്ള യോഗ്യതകളേം ദൃഷ്ടി മന്ത്രം-ാണ്ടുമുതൽ ഫസ്റ്റ്-അബ്സുട്ടുവരെ കൊപ്പുത്തു കോടതികളിലെ അധികാവക്കിലൂടുകിതനുണ്ടു്.

എന്നാൽ, വക്കിലിൻറെ നിലയിപ്പുള്ള ഒരു പ്രസിദ്ധിയും ബുറ്റമാനവും മാത്രമല്ലോ നീലകളുംപുശ്ചാന്നു അവർക്കുപാക്കാൻ പ്രധാനമായുള്ളതു്. ഇതേരൂപം മരിക്കുന്നതിനു വളരെക്കാലംമുമ്പുമുതൽ, മലഭാളി ഇന്തസമുക്തായങ്ങൾക്കുന്നേരെ ഒരു വിശ്വാസം സ്ഥാനമായിരുന്നു. ഈ പദ്ധതിയെ അംഗീകാരവാൻഡുദ്ദേശ തന്ത്രിനുള്ള ഗ്രാമങ്ങൾ എന്നൊന്താക്കിൽ, അവ അദ്ദേഹത്തിനുന്നേരുപുതികളാൽ വെളിപ്പെടുത്തിട്ടുണ്ട്. തിരഞ്ഞെടുത്തിരിക്കുന്ന ഗ്രാമചരിത്രങ്ങളും നാശാനുബന്ധങ്ങളും പല കാലാവസ്ഥകളിലും, ഇതേരൂപം ഉപദേശിച്ചു്, മറ്റൊക്കാണ്ടിലും, ചരിത്രത്തിനിന്നും വിമോചിപ്പിക്കായും; ഒരു കാലാവസ്ഥകളുടെ ശ്രദ്ധയുംരമായാക്കായും വേണ്ട പ്രവസ്ഥകൾക്കു ലൈകോട്ടുക്കാക്കയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. കടങ്കൊണ്ടു വിഷമപ്പെട്ടിട്ടുള്ള പലേ കാലാവസ്ഥകൾക്കു വേണ്ട രക്ഷാമാർഗ്ഗങ്ങൾ പ്രവാസിപ്പെടുത്തിട്ടുണ്ട്. വില്ലാലൂസപ്രചാരത്തിനുന്നും പ്രവാസാധനങ്ങളുടെ അപേക്ഷയെ മലഭാളികളുടെഒന്നടയിൽ

ഉറപ്പിക്കുന്നതിൽ, ദേഹാത്മവും ഉപദേശിക്കും, പലചിത്രങ്ങൾ ചെയ്യും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ഇംഗ്ലീഷ് പരിചയമില്ലാതിരുന്ന ഏകിലും, അന്നനു ഇരു ഇംഗ്ലീഷ് പത്രങ്ങൾ വായിക്കും, നവീനചരിത്രങ്ങൾ നല്കും ഗ്രഹിക്കും ചെയ്യുന്ന ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് വിഭാഗം ബാകുവുന്ന അംഗങ്ങൾ, അഭിപ്രായനബിന്നതയും ഇങ്ങനെ തനിക്കണബാധിരുന്നു. പച ദേശങ്ങളിലും സരയിച്ചു പല ജീവനങ്ങളിൽ പരിചയപ്പെട്ടിട്ടണാഡിതനിന്നാൽ, ഈ വിധ തനിൽ പലതം ചെന്നകാശക പരിവാരിരുന്നു. അവരുടെ അ നാട്കകാഞ്ഞങ്ങൾ സംഘാടിക്കുന്ന സദംഖ്യാളിലോക തന്റെ സ്വപ്നവസിലും അറിവിനൊള്ളും, ലോകപരിചയ തന്ത്രങ്ങളിൽ പ്രകടിച്ചിരുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസപ്രചാരം വരുത്തുന്നും, വ്യവസായരിലും മുഖ്യവിരോധസന്ദേശം, മിത്രപ്രശ്നരിലും അഭ്യർഥിക്കണം, സാന്തുഷ്ടിവേണും, കൂടുതലിപ്പുവേണും-എന്നീവിധം തത്പര്യാളി ഇങ്ങനെ. ആരോ ടു എത്രസംഭാഗങ്ങൾക്കും പ്രസംഗിക്കമാറുണ്ടായിരുന്നു. ഇങ്ങനെ തന്ത്രിക്കണ്ട ഉപദേശങ്ങൾ വാക്കകളിൽ മാത്രമല്ല നീലനിന്നാണോന്നതു്, പ്രപ്രതികർക്കാണ്ടു് അവരെ ഉദാഹരിക്കുന്നതിൽനിന്നും ആവശ്യമാണെന്നും, ഒരു കമ്മ്റി പകൻ വെള്ളുമാളി ചൊയ്യായിരുന്നില്ലു. ഈ ഉപദേശപ്രസംഗങ്ങൾ, പരിചയക്കാരുടെ മുഖത്തായിൽ മാത്രമല്ല, വലിയ സംസ്കാരിക്കും നടത്തിയിരുന്നു. നീലകളും പുഞ്ചാം അവക്കൂട്ടുടെ പ്രസംഗങ്ങൾക്കു് ചില വിശ്രാംഗരുണ്ടും ഉണ്ടായിരുന്നു. സദസ്യരും അറിയുക; അവരുടെ ബുദ്ധിക്കും മീതത്തിനും വിചാരിതമല്ലാത്ത വിധത്തിൽ തന്റെ

തലായാളികൾ

അബിപ്രായങ്ങളെ അറിയിക്കുക; മഹിതമയമായി സംസാരിക്കുക; ശ്രോതാക്കളുടെ മനസ്സിനെ സ്വന്തമാക്കുവാൻ ആവശ്യിക്കുന്ന കമ്മകളും ഉപമകളും പ്രയോഗിച്ചു്, ശ്രോതാക്കളുടെ മനസ്സിൽ ഏതു പിഷ്ടുപാടും നല്കുവണ്ണം പതിക്കുക; സംഗതികളെ മുമ്പുട്ടുന്നതിൽ പരയുക; വിചാരങ്ങൾക്ക് ശ്രേഷ്ഠതയും, കാജ്ഞസ്സും, വാക്കുകൾക്ക് ഗാഥിരതയും, അനീയും ഉണ്ടായിരിക്കുക-ഈ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഇതുവരെത്തിന്റെ പല പ്രസംഗങ്ങളിലും സീറ്റിലും ചുരുക്കിട്ടിട്ടുണ്ടും, ഒരു ചിലത്തെ പ്രസംഗങ്ങളായ “ശ്രീമുഖംപ്രജ്ഞാസല” പ്രസംഗത്തിലും, കൊല്ലുത്തവച്ചു നടത്തിയ നായർച്ചവസന്ധിസഭയാഗപ്രസംഗത്തിലും സവിശേഷം ശ്രോദിച്ചിരിക്കുന്നു.

കീലക്കണ്ണപുരിയും അവക്കളുടെ അത്തരിയിൽ വിശേഷം ക്ഷണങ്ങൾ പലതുകണക്കായിരിക്കുന്നു. എത്തോടു കാണ്ടുതന്ത്രക്കു റിച്ചും സംസാരിക്കുകയോ, പ്രവർത്തിക്കുകയോ ചെയ്യുമ്പോൾ, അനുച്ചിതയില്ലാതിരിക്കുക, ഇവയിലെവാനാണ്. ഏതിലും മുൻകയത്തിലെപ്പുകു, അതാവിത്രു ഏതുകാണ്ടുവും മുൻകൂട്ടി നല്കുവണ്ണം ചാർജ്ജാലോചിച്ചു പരിശാമമിന്നവിധമെന്നും മനസ്സുകൊണ്ടുകണ്ടു്, അതിനുണ്ണം പ്രവർത്തിക്കുക; ചുന്നതു് മററരാത്രിശാമാണു്. ഇതിലേക്കു പലേ ദിവ്യാനന്ദങ്ങൾ ഉണ്ടു്. വക്കിൽ വേലയിൽ പ്രവേശിച്ചു അതുകാലത്തു്, ഇതാമതതെ വയല്ലിൽ ഇതു അതിരം തുപയുടെ സ്വത്തു സന്ദേശിക്കണമെന്നു് നിശ്ചയിക്കുയും, അതാവാവത്തു് തന്നെ അംഗങ്ങൾ സംബന്ധിക്കുമ്പോൾ ചെയ്തിട്ടുകണ്ടു്. പോകിച്ചിരിക്കുന്ന കൂടിക്കവും തുടങ്ങിയപ്പോൾ, അതു് അസാല്പവും നീഡു് ആജുനവുമായ കാര്യമാണെന്നു് പലതം പറഞ്ഞിട്ടു്, ഇതി

മലയാളത്തിലെ

നെ ഗസ്റ്റുമാക്കാതെ, താൻ വിചൂര്ച്ഛപോലെ സാധിച്ചു. വേദനാട്ടകായൽ നികത്തി കൃഷിവെള്ളുവൻ തുനിയുന്നതു്; നിശ്ചലമാണെന്നും; കായലിൽ മണിന്തിരം അപത്തിൽ വാരി തിട്ടന അപ തിരികെ കിട്ടാതെ ദോക്കമെന്നും മറ്റൊ പലതും അക്കേഷ്യം പറഞ്ഞു് അഭൈയത്തുമ്പുട്ടുള്ളന്തിനു് അമിച്ചു എക്കിലും, ഇദ്ദേഹം അവതരെട അക്കേഷ്യപത്തിനു് തക്കരാങ്ങ സമാധാനം പറക്കും, താൻ വിചൂര്ച്ഛതുപോലെ ഉദ്ദേശം നിപ്പിച്ചിക്കയും ചെയ്യു. ഇദ്ദേഹത്തിന്തിര ഈ പ്രയത്നാർഥി തതിൽനിന്നും, ഇദ്ദേഹത്തിനും സമിരോത്സാഹാരംക്കിയും, മ നീംഗ്രേസുമായും ഉണ്ടായിരുന്ന ഏന്നു് വെളിപ്പുട്ടുണ്ടു്. മ രീറാത വിശ്വേഷിക്കുന്നും, വിനയരാഖിലമാണു്. അഭിപ്രായയു ത്രാസം ഉണ്ടാക്കുന്നും, തമിൽത്തിരക്കും അഹംകാരവും നീ ദ്രോഷം പ്രകടിപ്പിക്കുകയില്ലോ. ഇതുകൊണ്ടു്, അരയൈം ത ന്തിര അഭിപ്രായത്തോടു യോജിപ്പിക്കുവാൻ സാധ്യമായിട്ടുണ്ടു്. മിതവുമാറ്റിലെമാണു് മരീറാത ത്രാസം. അടിയന്തര നെർക്കും അനാവല്ലരച്ചുലുകൾ പാടില്ലുന്നും, തന്തിര ദി നുച്ചുകളിൽക്കൂടെയും അമിതവും പാടില്ലുന്നും ഇദ്ദേഹത്തി നീ നിർബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു. പരോപകാരാർഥിലെമാണു് മരീറാ ഒ മുപ്പുള്ളും. പൊതുജീവന്മാരുകൾ തന്നാൽ കഴിവുള്ള സ റായപ്പരൈഡുക്കു അത്മരനുംചെയ്തിരുന്നു. ഇ വിഷയത്തി നീ ഇദ്ദേഹം നിഷ്പാപ്തജീവനമായ കാര്യത്തിനോ, അപാരു ജീളിലോ തന്തിര യന്ത്രത പ്രയംചെയ്തിരുന്നില്ലോ എന്ന സംഗ്രഹത്തിയും സൂരണിയതായുള്ള താക്കനു.

നീലകളുള്ളിലു അവർക്കർക്കു വിധിവിശ്വസമില്ലോ തിരുന്ന ഏന്നും, അദ്ദേഹത്തിന്തിര മനസ്സിനും അറഞ്ഞമാനയും

തലഭാളികൾ

ക്കിൽ സഹജമായ പ്രസക്തിയുണ്ടായിരുന്ന എന്നും കാണി പ്രാൻ, ഒരു ചെറിയ കമ്മതിട പ്രസ്താവിക്കാം. ഈ കമ്മ, നിതവിതാംസ്തർ വിദ്യാഭിപ്രാഗ്രിമഹാസഭയുടെ വാഷ്ണികയോ ഗതിൽ (മംഘച്ചാമാണ്ട്) അച്ചുകൂട്ടും വരിച്ച രാജനീ സി. കുജുപിള്ളി വി. എ. അവർക്കൾ, കാർബൺ റൈറ്റും ഒരു പ്രസംഗതിൽ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടിട്ടുണ്ട്. നീലകളുള്ളിള്ള അവർക്കൾ വേദ്യാന്തകാര്യത്തിനും തുഷിക്കു തുനിന്തന സമയം അദ്ദേഹത്തെ പലങ്ങം അക്കേഷ്യപിച്ചു എന്ന മുമ്പു ദിനതിട്ടംണ്ടല്ലോ. അതി ഭൂസാധമായ ഈ കാർബ് സമാധാന യി നിവിത്തിച്ചും, തന്റെ പ്രയത്നത്തിനും സാമ്പള്യത്തെ കാത്ത് ചുരിതാൽപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നും, അദ്ദേഹത്തി നും തദവാട്ടിച്ചുള്ള രാഖാലുകൾനും അദ്ദേഹത്തോടും ഈ ദിന പരിഞ്ഞു. ഈ പ്രയത്നം സമാധാനത്തു് അവിടുത്തെ ഉത്സാഹംകൊണ്ടല്ലോ, അനുഭവപൂർണ്ണ കുജുനും രക്ഷി രാ സ്ഥാവിശ്വാസ്യും തുച്ഛകൊണ്ടാണ്. തൊൻ ചീട്ടുതിയിട്ട് എ കൂത്തുനോക്കി. സത്രം അന്നേനെ തന്നെ. ഗ്രാംകിട്ടുന്നപ ക്കിൾ, വഴിപാടുകളിലേക്കാമെന്നും നേന്തിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ അതു നടത്തിയേൽത്തീരു.....ഇപ്പോൾ അഭ്യർത്ഥിൽ ഉണ്ടായ അപേക്ഷയെ, നീലകളുള്ളിള്ള അവർക്കൾ ഉച്ചഹാസപും നിരാകരിക്കയും അപക്ഷകൾനും വിധിവിരോഗം കരി നമായി അക്കേഷ്യപിക്കയും ചെയ്തു. “പോഡിട്ടാൽ കാർബ് ചെയ്യു, രണ്ട് ചീട്ടുതുക. അനുഭവപൂർണ്ണ കുജുനെ ഇടിച്ചു പെബിച്ചു കലത്തിലുക്കി വേദ്യാന്തകാര്യവിൽ ഏറിയക്കു ശോ എന്ന ഒരു ചീടിലും, തകഴിരാസ്ഥാവിനെ എടുത്തു ച ഇംഗ്ലീഷത്താറിൽ താഴെ ട്രേയോ എന്ന മറോത്തണ്ടിലും എ

മഹാത്മിനിലെ

ഒരി, ലാറ്റം പരിക്ഷിച്ചു എടുത്തുനോക്കു. എത്രക്കുണ്ടും നേര കിട്ടും. ഇതുപോലെ തന്നെ മഹാകാഞ്ചനിലും വന്നതും. സൊൻ പരിഗ്രമം ചെയ്തിന്റെ മഹമാസം എനിക്ക് കിട്ടിയതും. കൂൺഡാം ശാസ്ത്രവും അല്ലോ വേദാഖ്യാട്ടകായലി കു വേബചെയ്തു. അവനവൻറെ പ്രധാന തന്നെമുല്ലും”. ഈ വിധത്തിലായിരുന്നു മറ്റവട്ടി. ഇങ്ങനെ, തന്റെ മനസ്സിലുള്ള ഉത്തമവും ധാമാത്മവും അഭി അഭിപ്രായത്തെ, മുറു ചരിയുവൻ മടിയില്ലാതിരുന്ന നീലകളുള്ളിൽക്കൂട്ടി അഭവം കർണ്ണ, വാസുവത്തിൽ, മഹാത്പത്രത്തെ അർഹിക്കുന്ന അർഹത നേരയാണ്. എത്രയോ താണ് ഒരു സ്ഥിതിയിൽനിന്നു സ്വന്തപ്രധാനത്താൽ മാറ്റും തന്റെ നാട്ടകാക്ക് ഒരു മാതൃകാ പാംമാതിരിക്കുവാൻ തക ഉന്നതിയെ പ്രാപിച്ചിരുന്ന * ഈ ദ്രോഹത്തിന്റെ ചരമകാലമായ ഫംബളകനി ഒ-ൻ-, നിരാ കേഷപമായും, റൂഡിക്കല്ലേപ്പുണ്ടെങ്കു ഒരു തിവസംതന്നേരയാക്കുന്നു.

* നീലകളുള്ളിൽക്കൂട്ടി അഭവംകൂട്ടുടെ ഒരു മാതൃകുടുക്ക ഇരുന്താണെന്നില്ലെന്നു അഭ്യർത്ഥിക്കുന്ന വാനേകൾക്ക് അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നതായിരുന്ന എക്കിലും, അഭ്യർത്ഥിന്റെന്ന് ‘ഫോട്ടോ’ കുടിവാൻ കൂടിയില്ലോ. അഭ്യർത്ഥി ‘ഫോട്ടോ’ എടുപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട് കൂടു കേരളിയുണ്ട്. തന്റെ പ്രധാനാശന തന്നെ തന്റെ കീഴ്ന്തിന്നുംകൂടായി നിന്തുക്കൂട്ടുകൂട്ടു വിചംരിച്ചായിരിക്കും മോ, ‘ഫോട്ടോ’ എടുപ്പിലും, ആ വിധത്തിൽ അസ്ത്രാശരേ പരിചയപ്പെട്ട രേതണ്ട ആവശ്യമില്ലെന്ന് കയ്യിരുത്തുന്നും നിശ്ചയമില്ലോ. സബ്രഹ്മണ്യൻ, ഇന്നിരുന്നാരിക്കു ചൂയ പ്രസിദ്ധീകരിക്കാമെന്നു ഞങ്ങൾ കിരുന്നു.

നൂ: വജ്ര അത്യർഹനായണന്മാസം.

പരേതനായ “വൈദ്യുതി പൈജ്ഞമുസി”ന്റെ ഇന്ന് നം ശംക-പുനികം ടൈ-ഡംഗ-യാണ്. വജ്ര ഇല്ലത്തിന്റെ ഉത്തരവെത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള പരംപരീക്കമ * താഴെപറാ യുംപ്രകാശമാണ്:—പാണ്ഡാരിക്കൽ തെങ്ങംമുട്ടുഖാഡ്യ്, വടക്കൻപ്രദേശത്തെലിൽ യാത്രചെയ്തിരുന്നു. വഴിക്കവെച്ചു അംഗോധത്തിനു ശരീരസ്വഭക്ഷണ പിടിചെടുത്തും, അപ്പുംവെല്ലാരിലുംവനായ അലഘത്തുകുന്നിവയശാഖ ചികിത്സിച്ചു. ദിനം തീരെ സൗഖ്യപ്രദരശഭ്യം സ്വന്ദരംതെക്കു തിരിക്കുന്ന കാലത്തു, “നമ്പിതുടി തെമിച്ചുപോരുന്നു”മെന്നു താഴും ബുദ്ധമായി അവദ്യുചെട്ടു. കാംബാനത്താദിലാൽ നമ്പിക്കു രഥാവിന്റെ തെമിച്ചുപോകുന്നതിനു സാധിയ്ക്കായും നിമിത്തം, അംഗോധം തന്റെ ശൈലുംവനാരിലുംവനായ ഒരു പോറിയോട് രഥാവിന്റെ തെമിച്ചുപോകുന്നതിനു ശേഖരിക്കുന്നു. പോറി ചന്ദ്രപ്രതിഭയുംവന്റെ വലിയ ക്രതനായി തന്നു. രഥാവിന്റെ തെമിച്ചുപോരായാൽ തന്റെ ഇല്ലാദേവ താദർശനത്തിനു മുക്കാം സംഭവിക്കുമെല്ലാ ഏന്ന വിചാരിച്ചു, വുരുസ്തുന്നതിനു പോരി വളരെ മടിച്ചു. ഏകിലും ഗ്രതനാമമുന്നേരിൽ അജ്ഞനെയെ ലംഘിക്കുന്നതിനു വളരെ ദേഹി സഭായിന്നതുകാണും എന്നുചെയ്യേണ്ടു ഏന്ന നിയേഴ്ചിപ്പും കൂടിവില്ലെതെ പോരി വിഷമിച്ചു. അന്നാരത്തി കിടന്ന

* കൊട്ടയത്തുകാണും ഒരു നമ്പുരാണ് ഒരു സംഗതി അവിധു തന്നിട്ടുള്ളത്.

റണ്ടുനേരം “കെട്ടംവിഷാദിക്കോട്ട് പൊരുള്ളാളുള്ളക്, എന്ന അവിടെക്കാണാം” എന്ന് അരയോപറത്തത്രുപ്പോലെ പോറി ക്കേതോന്തി. ഉടനെ ഉണ്ട് ഓട്ടുമിഞ്ചും നോക്കിയപ്പോൾ അരയോപ കണ്ടില്ല. റബ്ബാമത്രംകിടന്ന. സപ്പല്ലനേരങ്കഴി ഞങ്ങളും “പൊരുള്ളാളുള്ളക് അവിടെ ഒരു കൊന്നമരത്തി കുറ സമീപം എന്നാണക്കാണാം” എന്ന റബ്ബാമത്രം ഒരാൾ പ റയുന്നതുപ്പോലെ പോറിക്കേതോന്തി. ഇതു “ക്കേതപ്പിയ നായ ശ്രവാകുറ കല്ലുന്നയാണുണ്ട് പോറി നിന്മയിച്ചു, പിറേന്ന രാജാവികുറിപ്പുടെ ഘുരുള്ളുട്. രാജാവുസ്വന്ദരേ തെത്താതിയ ഉടനെ പോറിക്കു താമസിക്കുന്നതിനു ഒരു ഭവ നവും കര നിലപ്പുരയിട്ടുള്ളൂ. സൗഖ്യന്മായികൊടുത്തു. താമസിക്കുവാനായി കൊടുത്തിരുന്നവും (-ഇല്ലോ-) വരലി കുറ കരയ്ക്കായിരുന്നതുകൊണ്ട്, അതിനെ വയൽക്കും ഇല്ല മെൻ സാധാരണവിളിച്ചുവന്ന. ക്രമം അതുല്യാവിച്ചു വയ്ക്കു എന്ന അരജതാണ്. പോറി അവിടെ താമസമുറ പ്പിച്ചതിനശേഷം, മുമ്പ് ഒരു താരി സപ്പല്ലന്തിൽതോന്തിയി തന്നപുകാരം അവിടെ (ഇല്ലത്തിനടക്കത്തു) റബ്ബായിരുന്ന ഒരു കൊന്നമരത്തികുറ സമീപത്തു ഒരു ക്കേതരം പണിക്കില്ലിച്ച ക്രമായി ഘുജ്ഞതലായവ നേത്തിവന്ന. ഇത്തിനെ ഇല്ല മഹതികുറ കാലത്തിനാശേഷം കര തവമുറകഴിഞ്ചു. തെ ക്കേസ്തുറാജ്ഞന്തര തിരവിതാംകുറിനോട് കൂടിച്ചേരുത്തുകാലത്തു്, അതു ഇല്ലത്തിൽ ഭീവിച്ചിരുന്ന പോറിക്കു പുതശ്ശസന്നാമു സോഗിരുന്നില്ല. 100 പോറി മരിക്കുന്നകാലത്തു്, തന്റെ ഏകപ്പത്തിഞ്ചു, വൈദ്യരാഗ്രൂഡണനായ ഒരാളിക്കൊണ്ട് വി വാഹം ചെയ്തിക്കുന്നമെന്ന് തിരുന്നാവായ വാല്പ്പാനോട് ഒ

ടുംകെട്ടിയിരുന്നു. തേനാവായിവരുന്ന അമുക്ക കൊട്ടപ്പുണ്ണായി മുത്തുകും ശട്ടംകെട്ടി കുറെ വൈദ്യുതിയാദ്ധ്യാർക്കുളിയും ഏല്ലിച്ചു. പോറിയുടെ കാലംകഴിഞ്ഞതേശേഷം, പോറിയുടെ മകളും അരങ്ങേക്കാണ്ടാണു വിഭാഗംമെയ്യിക്കേണ്ടതു് എന്ന വാദ്യം അലോചിച്ചതുമായി. ഇന്ത്യൻ ഇരിക്കുന്ന കാലത്തു, കിസ്തി സൂൽത്താൻറെ പടവെട്ടിനെ പേടിച്ചു വടക്കുള്ള പല നമ്പുതിരിമാരും തിരുവിതാംകൂരിൽ അധേരം മുച്ചിച്ചിരുന്നു. 100 കുട്ടികൾ, വടക്കെന്നിനാവനു്, എന്നാണ്ടേ ഒൻപതു പുഴിയിലില്ലതു് താമസിച്ചിരുന്ന അംഗൂഢിവെദ്യമാരി ലോകവന്നായ പിഭാമനോർ മുസ്ലിംകുക്കുണ്ട് വാദ്യം മരും കുടി പോറിയുടെ മകളും പുതികാക്കരണമായി വിഭാഗം കഴിപ്പിച്ചു അവിടെ രാമസിദ്ധിച്ചു.

വിഭാഗാനന്തരം വളംരക്കാലം കഴിച്ചുനൽതിന്തുവു, ദഡിതിമാക്ക് വലിയ ക്രയ ഇച്ചാംഗംനേരിട്ട്. ശരൂക്കളിൽ ചിലതുടെ ചതിപ്രഞ്ഞാഹാരം നിമിത്തം വയ്ക്കു ഇല്ലോ “അര ന്യംവനു”നിലക്കിൽ ഇല്ലാത്തസ്പത്ര മുഴുവനും സക്കാരിലേ ക്കു ചേക്കുവാനിടയായി. ഇതു നിമിത്തം ഉപതിമാക്ക് പുലാമനോളിലേക്കു പോകേണ്ടിവരും. പിന്നീട്, അടുത്ത ക്രയ കൊല്ലുത്തിൽ തിരുവന്നന്തപുരത്തുവെച്ചു നടത്തെല്ലുട്ടിരുന്ന മുറിച്ചകാലത്തു് ഈ സംശയിക്കുവുറി മുൻപറത്തെ തിരന്നാവായ വാസ്തവം മരുംകുടി അന്നത്തെതെ മഹാജാവി നെ അറിയിച്ചു, വസ്തുക്കളെക്കു തിരികെ വിട്ടുകൊട്ടപ്പിച്ചു തുവരും ദഡി മിാർ പുലാമനോളിലായിരുന്നു പാത്തിരുന്നതു. മഹാജാവിന്റെ കാരണ്ണം നിമിത്തം ഇല്ലാത്ത സ്വത്തുക്കു ഇംഗ്ലീഷ് തിരികെ കിട്ടിയതിൽപ്പിനോ ദഡി മിാർ പുലാമ

നോളിൽനിന്ന് വയ്ക്കുന്ന ഇല്ലത്തുവന്ന താമസംതുടങ്ങി. അത് കാലത്തു അവക്ക് ഒരു പുത്രൻജനിച്ചു. യുധാവിജ്ഞംതമാ കുറം വ്യുന മുഖ്യാക്കിയെ അത്ഭവത്താക്കിത്തീർത്ത അതു ചുത്ര നീ വളരെ പ്രസിദ്ധനായിത്തീർത്തിൽ അതുതെപ്പട്ടവന്നില്ല. വയ്ക്കുന്ന നാരാധനക്കുണ്ടെന്നുന്ന പ്രസിദ്ധനായി അറിയപ്പെട്ടു നീ അഭ്യുദയം വലിയ വിദ്യാരം നല്ല ഒരു വൈദ്യരമായിരുന്നു. അഭ്യുദയം വിച്ചാഹംചെയ്തിരുന്നതു കുട്ടണ്ണിപ്പിമുസ്സിന്റെ മകളിയാണ്. ഇവരുടെ മകനാണ് നമ്മുടെ ചാരിത്രനായ കുന്നായ വയ്ക്കുന്ന അരന്തും നാരാധനക്കുണ്ടെന്നുന്ന പ്രസിദ്ധനായ അ ദിഷ്ടപരം.

ഇഭ്യുദയം ബാല്യകാലത്ത്, മുഖ കഡ്യുംബന്ധായ പുലാമ നോളിലുത്താണ് താമസിച്ചിരുന്നത്. ഓ-ം വയ്ക്കുന്നിൽ വി ത്രാന്ത്രാസം അരംഭിച്ചു. അചും തന്നെന്നായിരുന്നു അതു തന്ത മുക്കനാമൻ. പഴയ സംഗ്രഹായമനസ്സിച്ചു നിലവരെ ശുഭ്രതും വായനയും പറിച്ചുവേണ്ടം സാമുദ്ധ്യത്തു പറിപ്പുന്നാരംഭിച്ചു. ഏതാനം കാവുങ്ങൾ വായിച്ചു കഴിഞ്ഞതു ഉടനെ തന്നെ വൈദ്യം പറിപ്പും തുടങ്ങി. പത്ര പത്രങ്ങൾ വയ്ക്കുന്നക്കത്തു വൈദ്യരാന്ത്രികിൽ സാമാന്യമായ ഒരു അറിവു സ്വാദിച്ചു. അചും നല്ല ഒരു വൈദ്യനായിരുന്നതുകൊണ്ട്, അചുംനീരു ചികിത്സയിലിരുന്നിരുന്നപലരോഗികളിലെയുംകാശവാനം അവക്കു ചികിത്സിക്കുന്ന സംഗ്രഹായം മനസ്സിലുാക്കി വാനം സാധിച്ചു. ഇത്തീനെ കരക്കാലം വൈദ്യരാന്ത്രികം ശാന്തമനസ്സിച്ചു രോഗികളെ ചികിത്സിക്കുന്ന സംഗ്രഹാശാഖം മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ട്, ചൊതുവെ ജീവന്മാര്ഗ്ഗം ഇടയിൽ നല്ല ഒരു വൈദ്യനാന്നു പേരുകേൾ

തലയാളികൾ

ക്കുവാൻ ഇട്ടേമത്തിനു വളരെ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടിവനിട്ടില്ല. ചികിത്സാ വിഷയത്തിൽ ഇട്ടേമം അനിതരസാധാരണ മായ പാടവം പ്രഭർബ്ലൈറ്റിച്ചിരുത്തുണ്ട്. ഇട്ടേമത്തിന്റെ അതു തുടക്കങ്ങളായ ചികിത്സാസാമ്പ്രദാത്തിനു ടെപ്പുംതങ്ങ ഉണ്ടി പല കമകളുണ്ടെങ്കിലും വിസ്തീര്ണത്തിനാൽ അവ യെ ഇവിടെ ചേക്ക് വാൻ നിലുത്തിയില്ലെന്നു വ്യസനിക്കുന്നു. മുസിലും അനവധി രോഗങ്ങളെ ഇട്ടേരും ഉപാധം കൊണ്ടു ദേഹപ്രചൃതിയിട്ടുള്ള പ്രകാം പരക്കപ്പെടുത്തണണ്ട്.

ഇട്ടേമത്തിനു പ്രാതുരാഹയയിൽ നല്ല പാശ്ചായിത്രമുണ്ടായിരുന്നു. പ്രാതുരം പറിച്ചത് മണർക്കാട്ട് രക്ഷവാലിയർ എന്ന ഒരു വിദ്യാർഥിന്റെ സഹായത്തോടുകൂടിയാണ്. ഈ വാരിയത്തെ സഹായത്തോടുകൂടിയിരുന്നു. സംസ്കൃതവ്യാകരണം മും, മഹരജാസ്രൂഷാജ്ഞം അഭ്രസിച്ചിട്ടുണ്ട്. സ്വത്തെതന്നെ മരാത്ത ചെറുഡിക്കുന്നതിൽ വളരെ ഇഷ്ടമുള്ള വന്നായിരുന്നതു കൊണ്ട് തമ്മിലാസ്രൂപം പറിച്ചിരുന്നു.

മലയാളഭാഷാകവികളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഇട്ടേമത്തിനു ഒരു അപുഡാനമല്ലാത്ത ഒരു സ്ഥാനത്തിനു അവകാശമുണ്ടുണ്ട്, ഇട്ടേമത്തിന്റെ കവിതകൾ വായിക്കുന്ന സഹായയും സമർക്കിക്കുന്നതാണ്. ഇട്ടേമത്തിന്റെ ഒന്നാമത്തെത്തുതി, വൈദാവലാമാത്രം അത്തക്കമയും, രണ്ടാമത്തെത്തുതി ദിംബും ധനവയം അത്തക്കമയുമാണ്. ദിംബും ധനവയം കമ ഫാഫ-ാമാണ്ടിന്ത്യാണാണാക്കിച്ചിട്ടുള്ളതും. ഇതിനെത്തുപാംചുസ്തുകമായി സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. നക്കത്തുപുത്താവലി എന്ന ഒരു വാശ്യ കാല്പനിക്കിലാബം തിരുന്നാൽ കാഴ്ചവെങ്കിൽ

മലയാളത്തിലെ

കയും തിരക്കാസ്സുകാണ്ടു സന്തോഷിച്ചു സമ്മാനം കൊടുക്കു
കയുമാണുയിട്ടിട്ടുണ്ട്. മനോരമാവിജയം എന്ന ഒരു നാടകം
ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ വകയായിട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇതിലെ കവിതയും ക
മാരച്ചുകയും വളരെ മോശമാണ്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ വക
നിരന്നനാസികാപ്രഖ്യാസം എന്ന ഒരു കൂതിയുള്ളതു് ഇ
ദ്ദേഹത്തിന്റെ കവിതാസാമത്ര്യത്തിനു ഒരു ഉത്തമോഭാവം
ബാധിച്ചുകൊണ്ടുണ്ട്. കവിഭാരതത്തിൽ ഇദ്ദേഹത്തിനെ പ
റിഹ്മാനിനെ പറഞ്ഞിപ്പിക്കുന്നു:—

കേടോക്കാതുയതംകരോരകവിതാ
സാമത്ര്യമത്രല്ലപിച്ച
തന്ത്രാടക്കംപാടിപ്പാത്തട്ടുത്തകവിത
കാശാംവരോൾപ്പിഡരെ
ബടിക്കുവിക്കരൻവിവേകവിലസന്നാര
യണാസ്യുജനനാം
പ്രൗഢ്യസ്വഭ്യുംസ്ഥലുതന്നനാമത്തണ്ണു
ഞാൻതക്കരുത്താതിട്ടാം.

ഇദ്ദേഹം മംഗല-ൽ പെരുമന്ത്രിയതിന്റെ ഇല്ല
ആളിനു വിവാദം ചെയ്തു. മംഗല-ൽ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ
അച്ചൻ പരലോകം ആവിച്ചു. അച്ചൻ മരിച്ച പ്രസന്ന
ക്കവിയം ഏരപ്പാസല്പുട്ടുന്നതിനു മുമ്പ്, സീമന്തചുതിയും
പിന്നെ മുന്നു ചുത്രമാരും കാലഗതിയെ ആവിച്ചു. “ചരിദ്രേ
ഷപനത്മാബുദ്ധിവേഗതി” എന്ന പ്രഖ്യാതക്കും പ്രത്മമല്ലെ
നു ദൃഷ്ടാന്തപ്രസ്തുതവാൻ ലൈഭം എടുത്ത പണിയാണോ
എന്ന രോഗംവും ഫംഗില-ൽ ധർമ്മപാഠിയും കാലഗതിയെ
ആവിച്ചു. ഇപ്പോൾ തുടരുത്തുണ്ടെങ്കിൽ സംഖ്യിച്ചിരുന്ന

അവപ്പെട്ടുകൊള്ളുന്ന അമ്മയുടെ നിർബന്ധമനസ്സിൽ തും അറുകൊല്ലുന്നതോളം രണ്ടാമതു വേളികഴിക്കാതെ ഇരുന്നു. പാ സീട് വസ്യക്കളുടെയും സ്റ്റോറിത്തൊഡ്രെയും നിർബന്ധമനസ്സിൽ തും, ഫാംബ-ത്രാറ്റിൽ രണ്ടാമതു വേളികഴിയ്ക്കും. രണ്ടാമതെന്ന ഭാഗ്യത്തിലുണ്ടായ മുന്നു മകളും ഇപ്പോഴുണ്ട്.

ഇങ്ങേന്നും വലിയ ദൈവക്ഷേത്രം പ്രഭാപകാരതല്ലുണ്ടും മായിരുന്നു. സത്രം, ധർമ്മം, ഭാഗം എന്നീ ഗ്രന്ഥങ്ങളും മാത്രം കയാക്കിക്കൊണ്ട് ഉത്തമമായ റിതിയിൽ ഭീവിതമാർപ്പിത്തെന്ന യിക്കവാൻമാരുത്തിരുന്നു ഇങ്ങേന്നും മണ്ണാലിവസ്തുയും ഫാരോ-മീനം ചു-നു-വരു നല്ല നിഖലിൽ നല്ല പ്രേരണക്കൂടിത്തെന്ന കാലം യാഥാനം ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

ഇങ്ങേന്നതിനാശം അനവധി ശരിപ്പുന്നായാണ്. ശരിപ്പു നൂറിൽ ഒരുത്തം പ്രസിദ്ധനാരായിട്ടുണ്ട്. ഇങ്ങേന്നതിനെന്നും മാണം മലയാളാശാലിമാനികർക്കും, പ്രശ്നകിൽ അഞ്ചു വൈദികപ്രശ്നയിക്കപ്പെട്ടു എററുവും ദൃസ്ഥമായ വ്യാസനമേ തുകമായിത്തെന്ന ഇരിക്കുന്നു.

ഡ. തോട്ടയ്യാട്ട് റംകണ്ണന്മേനോൻ.

:0:

ദ്രീം ശ്രീരാമുത്തിരവാട്ടിലെ കാരണവർക്കുടെ നിലയിലിരുന്നു, അതിന്റെ രണ്ടു ഗതികളിൽ പ്രശ്നാശങ്ങളും ഉണ്ടാക്കിട്ടുള്ള ഇങ്ങേന്നും സ്റ്റോ-മേടകാസം അയയില്ലും നക്ഷത്രത്തിൽ പ്രിംസാക്കിയതു് തോട്ടയ്യാട്ട്

ചുവന്ത്തിൽ ജനിച്ചു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ചൻ, മംഗരുതല്ലോ നൃ-വരകാച്ചി ദിവാനായിരുന്ന * ഏകക്കന്നി ദാക്കവാരിയാണ്. സാധാരണ പഴയ പതിപ്പുപോലെ അഞ്ചു കുറുക്കിൽ മലയാളവുംസംസ്കാരവുംജോലി പഠിച്ച രേഖം ഇംഗ്ലീഷ് പഠിപ്പാനാണ്¹. കൊച്ചിരാജ്യത്തോടു കൂലാന്തരോ ഇംഗ്ലീഷ് പഠിക്കുന്നതു ഉണ്ടായിരുന്നില്ലാത്തതു കൊണ്ട്, റിത്വന്നത്തുപോരുതു രാജകീയ പാംശുലയിൽ ചേന്നാണ് ഇംഗ്ലീഷ് പഠിച്ചിട്ടുള്ളത്.

വിഭ്രാഭ്രാസാനന്തരം മംഗർ-ചിന്തത്തിൽ ഏറണാക്കളു തോ ഹജ്രർക്കച്ചുരിയിൽ പോലീസ്സ് രേഡർമസ്സുന്നായി ചേന്ന്. അവിടെനിന്നു മംഗർ-ൽ, കോഴിക്കോട്ട് സെഷൻ കോട്ട് ലൈ രേഡർമെട്ടുകുടുതു ജോലി കിട്ടുകയാൽ ബ്രിട്ടീഷു സമ്പ്രീഡിൽ പ്രവേശിച്ചു. പിന്നു മഹാൻ-മാച്ച് മ-ംഗരുതല്ലോ ഇദ്ദേഹത്തെ കൊച്ചി സഭിനമിൽക്കോട്ട് റീംസ്യായാ യി നിയമിച്ചു. മഹാൻ-ജൂൺ മ-ംഗരുതലു നവഗ്രൂ ട-ംഗരു ചുരുക്കേണ്ടി സിപാഠിക്കോട്ട് റീംസ്യാരാജിതനു, മഹാൻ-ൽ ഇദ്ദേഹം വെളിയക്കോട്ട് അക്കിണ്ണമുൻസിപ്പായി നിയമിക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ തുരുന്നിപ്പുയും പ്രാപ്തിയും കണ്ണു സന്തോഷിക്കാണ്ട്, മുൻസിപ്പിലോഗത്തിൽ ഇദ്ദേഹത്തെ സമിരംമാക്കണമെന്നു അനുത്തെ സിവിൽജൂഡി മോറിസ്സു യും മേലാവിലേക്കു ത്രാവാർഡേചയും, അതനുസരിച്ചു, മഹാന്മ-ഫിബ്രൂവരി മ-ംഗരുതലു മുൻസിപ്പിലോഗത്തിൽ സമിരപ്പേട്ടതുകയും ചെയ്തു.

* ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവഹരിതം അസിലഡപ്പട്ടംനതിനാഡുണ്ടു. വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ചുവരുന്നു.

മഹാദേവ - മെരു മാസം ഒരു-ഓൺ-ഡൈറോഫിലം സുഹാദ
രയ കൊല്ലപ്പറ്റേണ്ടായും കല്പനയെക്കുത്തു, അന്നത്തെ കൊച്ചിംഗ്
ജൂവിൻറെ കെമ്പിച്ചു (ഫംബർ റി) കാരിക്കേഡോയി. കാരി
യ ത്വൈച്ചു രാജാവും, കാര്യക്കാർ (പ്രൈവറ്റ് സിൽക്കറ്റ്) അ
യിൽനാ കോന്നനായ്ക്കു കണ്ണത്രേഡോനും (ജൂഡിഷാചിൽനാ
റാഡി ബൈഹ്രൂട്ടർ കണ്ണത്രേഡോനും അഭ്യാസനും) മറ്റൊ മണ്ണ
റി കീനത്തിൽ മരിച്ചുപോകയാൽ ഇങ്ങേം ശ്രേഷ്ഠം പരിവാ
രങ്ങളോടുകൂടി സ്പാലേജേത്തെന്തും, ജോലിയിൽപ്പുവേണ്ടി
ഉടഞ്ഞ ഏറ്റവാട്ട് മുൻസിപ്പായി സ്ഥലം മാറ്റി. മഹാദേവ-മാ
ച്ച് ഒരു-ഓൺ-ഇങ്ഗ്രേറ്റേൽ തിരന്തണ്ണേലിജില്ലും ഒരു-ഓൺ-
ഗ്രേഡ് ഡിപാർട്ട്മെന്റി കലക്കുരാഡി നിന്മയിച്ചു. 100 ഉദ്രോഗ
അടിക്ക് നിന്മാണം, ഫാം-ക ശൈളിത്തിനേൽ ഫാന്റെ-കാംഡം
സം-ഓൺ മുതൽക്കെ കൊച്ചി ടിവാനല്ലോഗം സ്വീകരിച്ചതും.
ഇങ്ങേറ്റത്തിന്നുമുമ്പ് കൊച്ചിംഗ് ജൂത്തെലെ ടിവാനല്ലോഗം രേഖ
ചുിയന്നവരിൽ അക്കുംതനെ ഇംഗ്ലീഷറിക്കയില്ലെങ്കിൽനാ.
കൊച്ചി ടിവാൻജിമാറിൽ അത്രും ഇംഗ്ലീഷറിൽ ഫൈറ്റുട്ടുങ്ങേ
യതു ഇങ്ഗ്രേമാണ്.

ഇങ്ങേം ടിവാനല്ലോഗത്തിൽ പ്രവേശിച്ചിവസം മു
തൽക്കും കൊച്ചി രാജ്യഭരണഗതിയിൽ ഗണനീയങ്ങളായ പ
ലെ മാറ്റംങ്ങളും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. അവയെ മൃദുവനം ഇവിടെ
പിവറിക്കുന്നതിനും സ്ഥലമുല്ലു. നല്ല ബുല്ലമാനം രാജ്യത്തെ
ശ്രീനാമായ ദയ ടിവാൻജിക്കു എന്നെന്നല്ലോം പരിപ്പൂശാന്വാദാവ
ആരുത്വാർ സാധിക്കുമോ അത്രയും പരിപ്പൂശാന്വാദാവ
പരാത്മീയിട്ടുണ്ട്. അവയിൽ ഏറ്റവാം ആധാനപ്പെട്ട കുറെ

സംഗതികളു * താഴെ പറയുണ്ട്.

(മ) കൊച്ചിരാജുവംശം അനുവദനപോകമെന്ന് ഗ്രാമമാണി വിചാരിക്കാനിടവതന്നു കാലപ്രതി, ദത്തന്ത്രക്ഷേപാനന്തരം അധികാരം മുട്ടിപ്പിച്ച ഗവർണ്ണറിൽനിന്ന് നിന്ന് (മഹാരാജാ-മാച്ചി മഹാരാജ) സമ്മാനിച്ചു.

(ഒ) പണ്ഡാറംവകു കാണപ്പൂര്വ്വായും, അന്നവോചകാരം യും ഉള്ള നിലം പുണ്ണിക്ക്കൈക്കുടം പൊളിച്ചെഴുത്തിനെന്ന് സംബന്ധിച്ചു്, കടിയാനവഹാക്കം ഗവർണ്ണറിന്നും പോഷം രാത്രവിധത്തിൽ ഒരു പ്രവസ്ഥ ഏഴു അതിനെപ്പുറം മംഗലം-കംഡം റച്ച-ആശ ഒരു വിളംബരം പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതാണ്.

(൒) കൊച്ചി റാജ്യത്തു നോമതായി ഒരു അതുകൂടം സ്ഥാപിച്ച പ്രസിദ്ധപ്പെട്ട കൊച്ചിപ്പ്രദേശം അച്ചടിച്ചു പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതിനുത്തമാണ്.

(ഔ) മംഗലം-മതു കൊല്ലുത്തിൽ, കിള്ളിക്കുറ്റപ്പിമ്പദലം എന്ന പ്രദേശത്തെ മുട്ടിപ്പിലേക്ക് വിച്ചകാട്ടന്ത് അതിനു പകരം പോക്കിളം, കോട്ടായി എന്നിസ്ഥലങ്ങൾ, കൊച്ചിക്കു ചേരുന്ന്.

(ഓ) പുസ്തകങ്ങളുടെ വകുപ്പ് വകാരം റജസ്റ്റാക്കന്തിന്ന് മുട്ടിപ്പിലും തിരുവിതാംകൂറിലും മറ്റൊക്കും പോലെ കൊച്ചി റാജ്യത്ത് പ്രത്യേക നിയമമോ, റജസ്റ്റാരെ കൊണ്ടു മുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ ഇല്ലാണുണ്ടും തോന്നുന്നതു്. ഇംഗ്ലാൻഡിൽ നിന്ന് കഴിപ്പുന്നുണ്ടാവാതോ കഴിപ്പാനായി ഗവർണ്ണറാക്കന്നു ദിവാർജ്ജിക്കു ഒരു രാജി ഭേദപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടെന്നും, ആ

* മുരംഞ്ഞാക്കളും മാസ്താപിസിക് ഉദ്യോഗദശം ഒരു ദാന്തനാണ്. ഇത് വിവരം തനിക്കുണ്ട്.

തലയാളികൾ

ഹരിജിയെ റിസാട്ടാക്കി സക്കാർ റസറിൽ അസിഡ്സ്പ്രൈസ് ഇന്ത്യൻതാബന്നനം നിയമിച്ചു.

(സ)കോടതികളിൽക്കൂടികളുടെപ്രതിനിധികളായി വുവയഹരിക്കുന്നതിനാം വക്കിൽമാരു ഏറ്റുപ്പട്ടന്താമെന്ന ഫലമാരുലാം ഫറോൺ ഒരു നിയമം പാസ്സാക്കി, പാവപ്പെട്ട കക്ഷികളുടെ സങ്കടത്തെതിരിത്ത്.

(ട)മുലിവേലക്കാരം മറ്റു തൊഴിലാളികളും കരാറുലം പാനം ചെയ്യുന്നതു നിന്തുവാനായി ഫലമ-യരു ഫറ-അംഗൈ നിയമം പാസ്സാക്കി.

(ഒ)മുൻസീപ്പുകോടതികൾക്കു അധികാരങ്ങൾക്കിടുക്കു ചുക്കാക്കുന്ന അവക്ക കോടതികളുടെ അധികാരങ്ങളെ വിശദപ്പെട്ടുതുകയും ചെയ്യു.

(എ)സംഘ്യാനകോടതിയെ നിന്തുവാൻ രീതിപ്പെട്ടതുകൂടം അപ്പുളിൽകോടതിഭേയും ജീല്ലാകോടതികളും പരിപ്പാരിച്ചു നന്നാക്കയും ചെയ്യു.

(ഫ)ഫലന-മകരം ദശ-അംഗൈ കാലഘടനാനിയമം പാസ്സാക്കി. അതുവഴിക്കുള്ളതും ഉണ്ടാവാവുന്നതുകളുമായ കീഴപ്പെട്ട ഒരു തട്ടുതു നിത്തി.

(മാ)ആമിന്ത്യവകീലന്മാരു, കോടതികളിൽ വുവയഹരിക്കുന്നതിനുവദിക്കുന്ന നിയമം പാസ്സാക്കി (ഫലന-മിച്ചാമുഖ-അംഗൈ).

(മു)ഫലന-ൽ റജഞ്ചേഷൻ നിയമം നടപ്പിൽ വരുത്തി.

(മന)ഫലന-മേംബർ-അംഗൈ കോട്ടേഫീറ്റലേഷൻനടപ്പാക്കി.

മഹാജ്ഞത്തിലെ

(മാ)അട്ടിമല്ലുവാരം രീക്ഷാർഹായ ക്രയ കററമാണെന്ന നിന്മയിക്കാണു. അതിനെ നിത്യങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ചെയ്യു.

(മി)കൊച്ചി വന്നതിലേക്കെ തീവണ്ടി നടപ്പുക്കുണ്ടെന്നുള്ളതേരുതുടർന്നിട്ട് ലാരത്പുഴയിൽ ദൈഹതസ്യപാലംപാ സ്ഥിരമായിരുന്നു. തല്ലാലം വജ്രാനയിൽ പണം കരബാധിയന്ന തുകാണ്ടം തീവണ്ടി നടപ്പുക്കുണ്ട് വേണ്ടി, പുതിയ നിക്ഷ തി ചുമതലി പ്രജകളെ ഭ്രാവിക്കുന്നതു അദ്ദചിത്രമാക്കുക എന്നും അക്കാവരുത്തു തന്നെ തീവണ്ടിപ്പുണി തുടങ്ങാൻവിനി നിട്ടുള്ളതു.

(മാ)കൊച്ചിരാജ്യത്തുള്ള ഗവൺമെന്റു ക്രോറിക്കംക്ക പുതിയ ഏറ്റവുകൾ ഉണ്ടാക്കിയും, പഴയ “അവംക്രോല്” സ്ഥിതിയെ പരിഹരിയും.

(മര)മാധവ കന്നി മ-ാര-മിതല്ലേരുകാച്ചിരാജ്യത്തെ നടപ്പാക്കി.

(മഘ)മല്ലുതു കൊല്ലം ഗവൺമെന്റു സർപ്പീസ്സിൽ ഇരിക്കുന്നവർക്ക് പക്കതി ശൈലിയിൽ ചെന്താനുണ്ടായി കൊടുക്കേണ്ടെന്നുണ്ട് നിന്മയായിരുന്നു.

(മർ)രാജ്യരണ്ടുചിത്രങ്ങൾ പ്രജകൾക്കു മനസ്സിലും ക്ഷേണിപ്പിന്നേംവേണ്ടി കൊച്ചി നസരറ്റ് പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതിനിൽ തുടങ്ങി.

(രം)ബിട്ടിഷുഗവൺമെന്റം കൊച്ചിയുമായി വല്ലുവാ റാവും വേണ്ടിവരുന്നവക്കം രജ്ജാവിനു പകരം ദിവാനെ കക്ഷിച്ചേര്ത്താൽ മതി എന്ന തീരുമാനപ്പെട്ടതിനും.

(രമ)കൊച്ചിരാജ്യത്തിൽ വാക്കന്ന യുറോപ്പിയൻവല്ല കാരബും ചെറ്റിയന്നാൽ അവരെ അവിടെവെച്ചു വിശ്വാസി

ചെള്ളാൻ പാടില്ലെന്നുള്ള സംഗതിയെ ഭേദഗുണത്തി. അവ ഒരും വെള്ളക്കാർ വിസ്താരിക്കുന്നതിനു പേരുകൊ എഴുപ്പ് ചെയ്യു.

(ര.ര) രാജാവു സരാറിക്കു എഴുന്നള്ളുമ്പോൾ തൃപ്പുകൾ മിശ്രപോക്കണമെന്നു എഴുപ്പ് ചെയ്യു.

(ര.ര) അധികാരിയായാൽ ദാഖലിപ്പാക്കുന്നതിനു പുസ്തകവുംപാറ രാലക്കേഴുപ്പ് ചെയ്യു.

(ര.ര) തുഷിക്കു, വെള്ളം കൊണ്ടുപോകുന്നതിനു “ഈ റിഗ്രഷൻ” എഴുപ്പ് ചെയ്യു.

(ര.ര) നെല്ലിയാംപാതിമലയിൽക്കാട്ടിക്കുശി അരംഭിച്ചു. ഇതിനെ ഇതേഹത്തിന്റെ രേഖകാലത്തു നടപ്പിൽ വരുത്തിക്കൂട്ടു ചരിപ്പും അഞ്ചുതുടങ്ങിയാൽ അവസാനിക്കയില്ല. സർ. ടി. മാധവരായവരുമ്പും വലയുള്ള രാജീവിമാംസക്കാരിൽ തെവന്നാണ് ഇതേഹമെന്ന്, റസിഡൻസുകൾ അംഗീകാരിക്കുന്നതിനു ഏറ്റവും പരമായും മാക്കുന്നു.

മരിക്കുന്നതുവരെ ഇതേഹത്തിനു ഉള്ളാത്തതിമിം ദായിച്ചിരുന്നില്ല. ഉള്ളാത്തസംബന്ധമായ കാല്യനാളിലേജുപ്പ് കിക്കുമ്പോൾ മാത്രമല്ലാതെ, ഏപ്രൈൽ ദിവാനാണുന്ന നടപ്പിനു പരിവ് ഇതേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇതേഹം വലിയ പ്രാപ്തികൾ സത്രസന്ധിയം സമഗ്രപ്പിക്കുന്നതുവരുമായി കണ്ണ.

ഡോക്ടറുലൈഡിനെ ഉദ്ഘരിച്ചു, നാടുനീണ്ടിയ വിശ്വാസം തിരുന്നാൽ തയ്യാറാക്കിയിലുക്കാവാത്തോ, ഇംഗ്ലീഷിനു നിന്നു മലയാളത്തിലേക്കു തജ്ജമചെയ്യുപ്പെട്ടുന്ന ഗുഹാജ്ഞി

മലയാളത്തിലെ

ടെ ഫോറുതകളുണ്ടാവിച്ചു് ഗ്രന്ഥകർത്താക്കാരാക്കും റ്റാഗ്മാഡു
പ്രതിഫലം കൊടുത്തു്, അവരു പ്രോസൈലിപ്പിക്കാൻമെ
ന നിയുധത്തോടുള്ളി തിരമന്നുകൊണ്ടു ഒരു സംഖ്യ സം
ഭവനമെഴുതിത്തന്നു. ഇതുപുകാരം ഫാദറാമാണ്ടിൽ അഭ്യമായി
തജ്ജമപരിശോധിച്ചു് സമ്മാനം നിശ്ചയിപ്പാനായിത്തിരഞ്ഞ
ടുക്കപ്പെട്ടുവരിൽ ഒരവൻ ഇതുവഹിച്ചു.

ഇതുവഹിത്തിനു ഫാദറാ-ൽ നംബ-ക ശമ്പളിക്കുട്ടതലവനവാടി
ചു്. ഉദ്രാഗകാലത്തു ഇതുവഹം അരക്കും ഒരു ദ്രോഹവും ചെ
യീട്ടിലെപ്പുന്നമാത്രമല്ല കഴിയുന്നതും ഉപകാരങ്ങൾം ചെയ്തിട്ടും
ണ്ടു്. ചുട്ടക്കിപ്പുറകയാണകിൽ ഇതുവഹംവൈശ്വംണ്ടിൽ നി
ന്ന തന്നെ ഏല്പിച്ചിത്തനു ഭാവാവിത്തപരത വളരെ പ്രശ്നം
സിക്കത്തുകാവിയാ നിംബ്രഹിച്ചു് ഇന്നത്തോളം ദാവമെണ്ടി
നേരിയും പ്രീതിയെ സമ്പാദിച്ചിട്ടും ഒരു മാതൃകാ ഉദ്രാഗ
സ്ഥാനായിത്തന്നു.

ഫാദറാ-ൽ (ഫാദറ-മെരിമാസം ഒം-ഓൺ) ഇതുവഹ
ത്തിനു വിക്രോറിയാണ്ടി തിരമന്നുകൊണ്ടു സി.വെ. ഇ.
സമ്മാനം കല്പിച്ചുകൊടുത്തു.

ഇതുവഹത്തിനു്, ഭാര്യയായ കുറ്റപ്പത്ര നാരായണിണി
മഹരിൽ രണ്ടു പുത്രനാണും ഒരു പുത്രിയും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടു്. ഭാര്യ
ചെറുപ്പുകാലത്തുനെന്ന മരിച്ചപോതി എക്കിലും പിന്നീടു് ഒ
രണ്ടും വരുവാൻ അതുവഹം വിശ്വാസ്യനായിത്തന്നെന്ന കാലം കഴിച്ചു്.
ചെൻവൻ ഇപ്പുറി ടി. സി. കുഞ്ഞിമേനോൻ ബി. എ. ബി. എ.
എൽ. ഇതുവഹത്തിനേരിൽ മകന്നാണു്. മറ്റരായ മകന്നായ ഒ
ക്കുന്നിമേനോൻ ബി. എ. വൃക്ഷീഷ സത്യീന്നീൽ മജ്ജിപ്പേരുള്ള
പ്രശ്നം വരവിച്ചിരിക്കുന്നു.

തലയാളികൾ

മംഗല ചിങ്ങം ഒ-ാൻ- ഇദ്ദേഹം ദിവാസത്രോഹത്തിൽ നിന്നും അടുത്തുണ്ടായറിപ്പിരിഞ്ഞു. അന്നേ ദിവസം ഏറ്റാനാക്കളം വൈദികവൈച്ചലാട്ടം നാട്ടകാത്തട ഒരു സംഗ്രഹിതാട്ടം ആ സംഗ്രഹിതാട്ടം, ഇദ്ദേഹത്തിനും ഒരു മംഗളപത്രം സമീപിക്കേണ്ടതാണെന്നും ഇദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് സ്ഥാരകമായി ഏ നെന്നും കാണത്തക്കവുണ്ടും വലിയതും ഒരു ഏപ്പാട്ടുചെയ്യേണ്ട താണെന്നും തീരുമാനിക്കേണ്ടതും ചെയ്തിരുന്നു. ഇതു പ്രകാരം നാം ഒരു ചില ധനം ശ്രദ്ധിപ്പിച്ചു. മംഗളപത്രം സമീപിച്ചു സമകയം ഒരു ചിത്തമായ ഒരു മറ്റൊരുക്കയും തന്റെ സ്ഥാരകത്തിനായി പിരിച്ചെടുത്തിട്ടുള്ള സംഖ്യയെ, തന്റെ സ്ഥാരകത്തിനും ഉച്ചവിത്തമെന്ന തോന്തര ഏതക്കിലും വിഷയത്തിൽ വിനിയോഗിക്കുന്നതു തന്റെ സന്ദേശമാണെന്നും മറ്റും അഭിപ്രായപ്പെട്ടുകയും ചെയ്തിരുന്നു:—ഈ സംഖ്യയുടെ പലിരക്കാണ്ടു ഇപ്പോഴും ഏതാണാക്കളും താസിൽപ്പാതകയും മറ്റും അന്നേപ്പണത്തിൽക്കീഴിൽ അണ്ടുതോറും ഇദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് ശ്രൂദിവസം സാധുക്കപ്പെട്ടു കണ്ണതിക്കൊടുത്തു വരുന്നണ്ടു്.

ഇങ്ങിനെ ചൊതുജീവനമുതൽനം പരോപകാരത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ഇദ്ദേഹം മംഗല ചിങ്ങം ഫൗ-ാൻ- ചരമഹതിയെ പ്രാപിക്കയും പട്ടാളവുറ്റുമാനങ്ങളോടുള്ളിശ്വസംസ്കാരം നടത്തപ്പെട്ടുകയും ചെയ്തു. കൊച്ചി രാജ്യത്തിൽ ഇതിനു മുമ്പും, ഇതിനുചീയും ഇങ്ങിനെ പട്ടാളവുറ്റുമാനങ്ങളോടുള്ളിശ്വസംസ്കാരം നടത്തപ്പെട്ടുകയും ചെയ്തായിട്ടില്ല:—

പരിവർത്തനിസംശാര

മുത്തേക്കാവാനജായതെ-

സജ്ജാതോയേന്നജ്ജാതേന
അതിവംഗ്രഹ്യമന്തിം.

0

ഓ. ദേശമംഗലത്തു നാരാധൻൻ നമ്പുതിരിപ്പാട്.

നമ്പുതിരിമാതാട ഇടയിൽ എല്ലാക്കാണ്ടം മന്ന
നീയനായിതന ദേശമംഗലത്തു നാരാധൻൻനമ്പുതിരിപ്പാ
ടെന്ന പ്രസിദ്ധനായ അവണാവ് എന്നം കാത്തുറ എന്നം
കുടിപ്പേരുളു ദേശമംഗലത്തു തെക്കിനിയെടത്തു കീരാങ്ങാട്ടമ
നജ്ഞൽ നമ്പുതിരിപ്പാടിലെ ജനനം ഫസ്റ്റ്-പ്രൈവറ്റ് 0-ാം ദാ-
യാകന. ഇദ്ദേഹത്തിൽനിന്നു അച്ചുകൾ ശക്കൻ നമ്പുതിരി
പ്പാട് ഒരു ശ്രീമാനം പള്ളിരെ സ്വന്തുസ്വാദിച്ചിട്ടുള്ള അച്ചു
മാണ. നാരാധൻൻ നമ്പുതിരിപ്പാടിലെ വില്ലാല്ലാസം 0-ാം
വയസ്സിൽ ആരംഭിച്ച. പഴയ സന്തുദായമനസ്സില്ല എഴു
ള്ളതും വായനയും പഠിച്ചുവേണ്ടം മാലകാവ്യങ്ങളും ജ്ഞാനവും
തീർക്ക് ആക്രമാന്തരവും പറിച്ചുതുടങ്ങി. ഏഴാംവയ
സ്ഥിലാധിതനു ഉപനയനം. ഉപനയനാനന്തരം സമാവത്ത്
നകാലംവരെ വേദാല്പയനമായിക്കഴിഞ്ഞു. സമാവത്തനം
കഴിഞ്ഞത്തിൽ പിന്നീട്, വാടകാനംകുറ്റി വൈത്തിരാന്ത്രിക
ജീവ സഹായത്തോട്ടുള്ള സാധിത്തുറുന്നവുംളിൽ കണ്ണ ച
രിഞ്ഞമിക്കായും ജ്ഞാനസ്വരത്തിൽ നല്ല പാണ്ഡിത്യം സ്വാദി
ക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിനു ഫനു-വയസ്സു ആയമാ
യപ്പോൾ അമ്മയും ഫലവച്ച-യൻ ഒപ്പ്-എൻ അച്ചുനാമരിച്ച.

മാതാപിതാക്കന്നുകടക്ക ദിക്ഷയും അടിച്ചന്തരങ്ങളും യമാവി
ധി അവസ്ഥക്കന്നുവിച്ചു കേമമായിത്തന്നെ കഴിച്ചു.

ഇദ്ദേഹം ഫംബർ-ാമതു കൊല്ലുത്തിൽ ഗ്രഹണ്ണാനുമ
തന്ത സ്വീകരിച്ചു. അശ്വഗ്രഹത്തിലാശ്വഗ്രഹത്തെ മുട്ടൻ
ത്തുപട്ട വൃദ്ധാളിമന്ത്രം നിന്മായിതന്നു വേദിക്ഷിച്ചതു.
രം വേദ്ധിയിൽ ഒ-പ്പത്രം ഉ-പ്പത്രിമാതം ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

നമ്പുതിരിപ്പുാട്ടിന്റെ സ്വന്തനിലയിലുള്ള സംഗതിക
ഈ സംബന്ധിച്ചു ഇതിലധികമാനം പറയേണ്ടതായിട്ടില്ല.

ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസിദ്ധിക്കു കാരണങ്ങളായിരിക്കുന്ന
താഴെ ചാരിജൂന സംഗതികളിൽ അല്പത്തെ രണ്ടുണ്ണിവും ഒരു
ബിമാനാത്തെ ഭൂപ്തിക്കു നിന്മാവധിത്തായിതോന്നവാനിട
യുണ്ടക്കില്ലോ. അവരെ മാഞ്ചവയ്ക്കുന്നതു ഉചിതമെന്ന വിചാ
രിക്കുന്നില്ല.

ഭന്നാമതായി ഇദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചുവോതുക്കാതും ഗ്രീക്കിഷ്യ
തവഞ്ചുണ്ടിന്റെ നിർബന്ധസ്ഥലുകാരം തീരവിതാന്തർ ഗവ
ഘെംബുടിനാൽ നിന്തലുക്കപ്പെട്ടിരുന്ന “ആചീയത്തു കൈക്കു
ക്കാലിനെ വീണ്ടും നടത്തുവായിതന്നു. അന്തജീവനങ്ങ
ൽക്കു വുഡിച്ചാരോങ്കയുണ്ടായാൽ അവരെ അന്വാദ്യരായിലു
ക്കി സ്ഥാത്തവിച്ചാരം നടത്തുകയും സാധനത്തിന്റെ കയ്യി
തന്നുസാരിച്ചു കുറക്കാരാണെന്നു കാണുന്നവരെ ഭൂപ്താക്കക
യും ചെയ്യുന്ന പതിപ്പു ഇന്നും നടപ്പുള്ളതാണെല്ലോ. ഇത്തും
നെ ഭൂപ്താക്കി നിത്രത്തുന്ന പുതഞ്ചുംബിൽ നിന്ത്രാഫിക്കളാ
ണെന്നു വാദിക്കുന്നവക്ക് അവരുടെ സത്രത്തെ തെളിയിപ്പും
നായി പണ്ടു കാലത്തു നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഒരു ഏപ്പുംടി
നെന്നുണ്ട് ശ്രമിയത്തു കൈക്കുക്കലെന്നു പറയുപ്പുടുന്നതു.

മലയാളത്തിലെ

ബുദ്ധിജീവന്മാർക്കിൽ നിന്നും ഇതിനെ നിന്ത്വാക്കണമെന്ന നിർബന്ധസിച്ചിട്ടുള്ളതും അതുസരിച്ചു തിരുവിതാംകൂർ ഗവൺമെന്റു നിന്ത്വാക്കിട്ടുള്ളതും പ്രസ്തുത ഏപ്പുംതിൽ പ്രത്യേകം ക്ഷമായി പ്രകാരിക്കുന്ന കൃത്യതയെ ഹാൻറിട്ടാബന്നനു തോന്നും. നിശ്ചായികർക്ക് രക്ഷകിട്ടുന്നതിനും മഹ്മദില്ലാതാക്കയെ തെപ്പും പ്രസ്താവിച്ചാരിച്ചിട്ടുണ്ടിക്കൊം ഈ ഏപ്പുംതിനെ പുനരുദ്ധാരണം ചെയ്യുന്നതിനും നന്ദുതിരിപ്പും ശ്രമിച്ചിരുന്നതു ഏപ്പിലും ഒരു ശ്രമം കേവലം അഭ്യാസത്തിലായിപ്പോയി ഏപ്രസ്താവിക്കുന്നതെതെന്നില്ല. ശ്രൂചീതുത്തു കൈകുമ്പക്കുവിനെ വീണ്ടും നടപ്പാക്കുവാൻവേണ്ടി നന്ദുതിരിപ്പും വഴി ഒരു ഉദ്ദാഹിച്ചു. തിരുവനന്തപുരത്തു ചെന്ന അന്വത്തെ ദിവാൻജിയായിരുന്നു സർ. ടി. മാധവരാഖ്യാ കണ്ണകാർണ്ണപ ദാഖലനോക്കി. അവിടെ കാർണ്ണം ഫലിക്കാതില്ലെന്നു കണ്ണ ഫ്രോം മലിനാരിയിൽചെന്ന ശ്രമിച്ചു. എന്നിട്ടും യാതൊരുളുണ്ടും കിട്ടിയില്ല. ഇങ്ങനെ കണ്ണമതായി ശ്രമിച്ചു തയക്കാതുന്നതിൽ അപേജ്ഞയമാണാണുംതെക്കിലും നന്ദുതിരിപ്പും ഒ ശാഖയന്നായില്ല. രണ്ടാമതും ഇതുപോലെത്തന്നെ ഒരു കാർണ്ണത്തിനും ശ്രമിച്ചുതുടങ്ങി. അതു “ശ്രൂചീതുത്തു കൈകുമ്പക്കുവിനെ തെളിയിക്കിയിൽക്കൂട്ടുന്നു” എന്നും ഏപ്പും സ്ഥാനത്തിനെ പുനരുദ്ധാരിപ്പിക്കുവാനായിരുന്നു. ഒരു കാർണ്ണത്തിൽ വഴിരെ പ്രയാസപ്പെട്ടിട്ടാബന്നനീരിക്കിലും മഹാരാജാ തീജുട്ട സാമുതിരിപ്പും തയ്യാറാക്കിരും മരും ശ്രൂചീയാർധനസരിച്ചു മലിനാരിയവമുമ്പിനെന്നും അന്വവാദം സന്ന്വാദിച്ചു. അതുപകാം. മഹാരാജകരമാസത്തിൽ വല്ല “രാജാവുംകാമാതരണെഴും പ്രക്ഷേണ്ടാതരണെഴും അന്നു കോഴിക്കോട്ട്

തവഞ്ചീക്കം

ബാധിതന പ്രധാനപ്പെട്ട ഉദ്രാഹസമാരകത്തെയും മുമ്പിൽ
വെച്ച് “തുക്കം” നടത്തിക്കയും ഭോഗ കല്പിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ഒരു
പ്രക്രിയ നമ്പുതിരിയെ ഭോഗപ്പുന്നാക്കിത്തീർക്കുന്നതെയും.
ഇതുയും സാധിച്ചതുതന്നെ നമ്പുതിരിപ്പുട്ടിന്റെ അക്കാദിക
പരിഗ്രാമം എക്കാണ്ടാണോ സംഗതിമിക്കത്തെത്തെല്ലു. മേൽ
പറയപ്പെട്ട രണ്ടുസംഗതികൾക്കാംവേണ്ടി മറിരാശിയിലുംതിര
വിതാംത്രിലും സഖവിച്ചിരുന്നുവുള്ളതു വളരെ യോഗ്യമാ
അമാധി ഇടപഴക്കവാൻ സാധിച്ചതു ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അവി
ശ്രേയപ്പുന്ന പ്രധാനപ്പെട്ടതുവായിത്തീർന്നു.

നമ്പുതിരിപ്പുട്ടിലെ സുപ്രസിദ്ധിക്കു കാരണം മുവ
സാധിപ്പയത്തിൽ ശരദ്ദേഹം പ്രദർശിപ്പിച്ചിരുന്നു അനുക
രന്നിയമായ പരിഗ്രാമരീലമാക്കുന്നു. നമ്പുതിരിമാരക്കെ ഏ
നു വേണ്ടക്കേരളത്തിനാലു മിക്കയാണിക്കുന്നതെന്നും “കാഡ്രേക്സ്
പാർട്ടിക്കിൽ നിന്നു എത്രും വൃത്താസപ്പെട്ടതും എററവും
പരോപകാരപ്രദേശം അതു ഒരു ജീവിതമാർഗ്ഗത്തിലേക്കു മാർഗ്ഗ
ശർഖിയായി പുറപ്പെട്ട ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മനക്കരത്തിനെപ്പു
ററി എത്രതന്നു പ്രംബിച്ചാലും മതിയാക്കില്ല.

ക്ലൂഡി റെഡിൽവേല്ലുപ്പന്നിൽ നിന്നു കണ്ണാനം
നാഴിക തെങ്ങ കിഴക്കായി സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതും ഇപ്പോൾ
വളരെ കേമമായി നടന്നവതനുമായ കോഴ്ചക്കാട് “നുൽ
കാവുനിശ്ചയപ്പറ്റി കേട്ടിട്ടില്ലാത്തവർ അധികമുണ്ടായിരിക്കു
ം ഇല്ല. ഈ കാവുനിശ്ചയ അരംകേരത്താവ നമ്പുതിരി നംബു
തിരിപ്പുടായിതനില്ലെങ്കിലും, അതിന്റെ രക്ഷകൾ ഇദ്ദേഹമാ
യിരുന്നു. ഈ കാവുനിശ്ചയ ഇന്ത്യത്താവു്, മറിരാശി ബാക്ക്
കാപ്പീപ്പുരാജിന്നു വേഖായുള്ളതലിയാർ എന്ന രണ്ടിണം.

മഹാക്ഷേത്രം

മുതലിയാതെട ഉസാധത്തിൽ അന്ന കോഴിക്കോട്ട് പ്രധാനക
ആവശ്യകാരനായിരുന്ന റാക്കംട്ട് സായ്യം മറ്റൊ തുട്ടമേൻ്ന് ഇ
ദിനിനെ ഒരു കമ്പനി നടത്തുവാനെന്നും. അതുപോരം കുറെ
പണംപിരിച്ചു്, മഫാറ്-മാച്ചുമാസം പാംഗ-കമ്പിനിങ്കു
പ്രകാരം ഈ കമ്പനിയെ രജസ്റ്റുക്കി. അതു ലക്ഷം ഉറുപ്പ്
ക (പഞ്ചാംഗം ഒം-കാളം-നംബം-പഞ്ചം) മുലയനം നി
വയിച്ചുണ്ട് കമ്പനി രജസ്റ്റുക്കിയിൽനന്നതെങ്കിലും പഞ്ചകാ
രിൽനിന്നും പണം പിരിയായ്ക്കിമിൽനം കെട്ടിടപണിതന്നു
മുടങ്ങിപ്പോക്കമെന്നുള്ള ദിക്കായി. അക്കാലത്തു്, കോഴിക്കോട്ട്
ലെ ഒരു വലിയ വത്തകനായ കല്യാണഭിംബക്കു കമ്പനിയിൽ
പഞ്ചകാരനായിരേൻ്ന്. അദ്ദേഹം വളരെ പണം കമ്പനി
ക്കാരാണി ചിലവുചെയ്തിട്ടും അടങ്കൽപ്രകാരം കെട്ടിടങ്ങൾ
മുഴുമിപ്പിക്കവാനും പ്രയത്നി അംഗംഡിക്കവാനൊന്നും തന്നീല്ല.
ഈ വാട്ടത്തിലുണ്ടാനുംതുറിപ്പോടു ഈ കമ്പനിയിൽ ചേ
ണ്ടതു്. ഒരു വലിയ ധനികനായ ഈ നംബുപിപ്പാടു് കമ്പി
നിയിൽചെന്ന തിരുത്തിമുതൽക്കു പണമില്ലാത്തതുകാണ്ടുള്ള
ബുദ്ധിമുട്ട് തീരെ നാലെത്തു. നംബുപിപ്പാടു് കമ്പനിക്കുവേ
ണ്ടി താൻ ഏടുത്തിരുന്ന ഫെഡ-പഞ്ചകാരക്കുള്ള പണങ്ങക്കാ
ടുത്തതിനു പുരുഷ അദ്ദേഹപ്പോഴായി ഒ.-ലക്ഷ്യത്തോളം ഉറ
പ്പിക്ക കമ്പനിക്കു കടമായും കൊടുത്തിരുന്നു. ഇന്തിനെ പ
ണത്തിനേരം തിട്ടക്കം തീർഖപ്പോൾ കെട്ടിടങ്ങൾ മുഴുവനം
ക്കണ്ണം തീപ്പിക്കവാനും ജോലി അംഗംഡിക്കവാനും വളരെ താ
മസം വേണ്ടിവന്നില്ല. നന്ന രണ്ടു കൊല്ലത്തോളം കമ്പനി
വളരെ കുറിയായി നടന്നു. ഇതിനിടയ്ക്കു കമ്പനിയുടെ ന
ടത്തിപ്പിനു വലിയ ഒരു പ്രതിബന്ധം നേരിട്ട്. മുൻപാറത്തെ

തലയാളികൾ

കല്യാണജിബൈട്ടുവിൻറെ മേൽനോട്ടത്തിൽ കീഴിലായിരുന്നു
കമ്പിനിവക കാസ്റ്റിനൈല്ലാക്കെ നടത്തിയിരുന്നതു്. അദ്ദേ
ഹം കമ്പിനിയെ ദോളിച്ചുതുടങ്ങി. പണമൊക്കെ അപഹ
രിക്കവാനുള്ള ശ്രമം കലശലായപ്പോൾ മാത്രമേ നംപുതിരി
പ്രാട്ടിലേയ്ക്കും മറ്റും അറിവാർ സാധിച്ചുള്ളൂ. കല്യാണജി
കുറുമാദർപ്പം കാട്ടുനാശഭൂമി മനസ്സിലായ ഉടനെ നംപുതിരി
പ്രാട്, കണക്കിൽ പ്രത്യേകം സാമർപ്പിച്ചുള്ള ഒരുപ്പെടുത്തി
വകക്കണക്കക്കപ്പ പരിശോധിപ്പാനായി നിയമിച്ചു. എങ്കിലും
തുടപ്പാൻ കഴിവില്ലാത്തവർമ്മം, കല്യാണിജി മെച്ചപ്പെടുന്ന തു
റിമല്ലായാദാദരം നിമിത്തം കമ്പിനിനിത്തുകയല്ലാതെ ദ
ത്രുന്നാമിപ്പേന വെളിപ്പേട്ട കഴിഞ്ഞു. ഈ അവസരത്തിൽ
നംപുതിരിപ്പാട് നിരാദ്ധേപകാതെ ഒന്ന് തുടി ഉദ്യാഹി
പ്രാറംബിച്ചു. ഉടനെ കമ്പിനിയുടെ അവലൃത്തിനായി
ചാന്ദഗഭാ-ൽ ഒരു ധാര മോബൈലുക്കും പഠിക്കാനും ദിവ
സം അവിടെ താമസിച്ചു് അവിടെയുള്ള വലിയ ഒരുക്കാച്ചാവ
ക്കാരെയുംമറ്റുംകണ്ടു കമ്പിനിയുടെ നിലനില്പിനുംളും വഴി
കൈള അലോചിച്ചു്. നംപുതിരിപ്പാട്ടിലേക്കെ തന്റെ ഇവ
ക പരിഗ്രാമങ്ങളെക്കാണ്ടാനും തല്ലാലും കമ്പിനിയെ ന-
ലനിത്തുവാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ട് അവിടെവെച്ചു് മോബൈലും
വരികളാൽ മോഡിഫിക്കീന വന്ന ഉടനെ അതിന്റെ കാ
ത്രാനോഷ്ണാം നാട്ടുകൊട്ടുചുട്ടിമാരു ഏല്പിച്ചു്. ഇപ്പോൾ
മിസ്റ്ററർസൗമ്യവരം മെച്ചിയാതെ അന്നേപ്പണ്ണരി
ന്നകീഴും കമ്പിനി വളരെ നന്നായി നടക്കുന്നണ്ടു്.

ഒൻകമ്പിനിയുടെ കാഞ്ഞം തന്നെക്കാണ്ടുനില്പുത്തിക്കു
വാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ട് മോംവായിൽ നിന്നും നിശ്ചയിച്ചു്

മലയാളത്തിലെ

ഉടനെ ഷ്യാറവല്ലുടിൽ സ്വന്തമായി ഒരു കാട്ടകവിനി സ്ഥാപിച്ചുവരുകയും അതിനാവേണ്ടുന്ന യന്ത്രങ്ങളും മറ്റും വാസ്തവികകയും നാട്ടിലെത്തിനെ ഉടനെ കാട്ടകവിനി നടത്തിയും ടെക്നോളജിയും ചെയ്തു. ഈ കാട്ടകവിനി വിഞ്ഞാനപ്പൂർണ്ണ ജ്ഞാവിനി നിന്തിയിരിക്കുന്നുണ്ട്. യന്ത്രങ്ങളുടെ പഴക്കം നിമിത്തം തണ്ട്രാലം ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന പാടില്ലെന്ന ഗവമേംബെക്ക് കല്പിച്ചിരിക്കുന്നതു കൊണ്ടാണ് നിന്തിവെച്ചിരിക്കുന്നത്. നന്ദുതിരിപ്പുട്ടിലെ മകാർഡലു കാർബൺഫൈബ്രും ഓരോഡിമാനവുമുള്ളവരാകയാൽ യന്ത്രങ്ങളുടെ കേടുകളെ ഒക്കെതാർത്തിപ്പിച്ചു ഉടനെ ജ്ഞാവി അംഗിക്കമെന്ന വിചാരിക്കുവാൻ വധിച്ചുണ്ട്.

ഇദ്ദോം തുഷി പരിപ്പൂർത്തിനാവേണ്ടിയും വളരെ ഉത്സാഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. പരിപ്പൂർത്തിയിലൂടെ കല്പുകളും മറ്റും വരുത്തി, പരിക്ഷാത്മം കരിസ്മാലം തുഷിക്കൊള്ളുവന്നിരുന്നു. ഇന്ന കമ്പക്സമാളുക്കായം ഗവമേംബെക്കുളിയും ഉള്ളിരുത്തുള്ളൂടെ പുരുഷുട്ടവിച്ചിട്ടും ഇളക്കാത്ത നമ്മുടെ പ്രമാണികളും കുമ ആലോച്ചിച്ചാൽ ഇദ്ദേഹം ധ്യവസായവിഷയത്തിൽ പ്രഭർബിപ്പിച്ചിരുന്ന വിജവക്ഷ്യംമായ പരിഗ്രാമശീലതന്ത്രപ്പാരി ആരംഭിച്ചുകൊണ്ടുനിന്നുണ്ടായില്ല.

ഈവജ്ഞാക്ഷേ പുരാതന നാട്ടിനടുത്തു ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് പാഠിക്കുന്ന ഏറ്റവും തുറക്കുന്ന മരണാവരെ അതിന്റെ നടത്തി പൂരിക്കുക വളരെ സഹായമാർഹ ചെയ്തുകൊടുക്കയും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

പരിഗ്രാമശീലനം മുല്പിമാനമായിരുന്ന ഇദ്ദേഹം ഒരു ധ്യവസായവല്ലത്തിനായി മടിരാശിക്കു പോയിരുന്ന അവ

തലഖാളികൾ

സമയിൽ അവിടെവെച്ച് ഫേണ്ട പുഡികും റോംഗ്-കാല ഗതിയെ പൂശിച്ചു.

വിഷ്വചികനിമിത്തമാണു മരിച്ചതെന്നു യാളിർക്കാർ അംഗിപ്രായഭ്രംഗിതന്ത്രക്കാണ്ട് രബസംസ്കാരത്തിനു അല്ലെങ്കിലും ബുദ്ധിമുട്ട് ദൈറ്റവെക്കിലും, നമ്മുതിമിപ്രാട്ടിലെ സ്നേഹവിത സ്വരായിതന്നു ജൂസീലൂഡത്തുസ്പാമി അയ്യർ, റോഷ്യൂം അയ്യുകാർ എന്നിവക്കുടെ സഹായത്താൽ അവിടെവെച്ച് അമാക്രമം ഒരു വസംസ്കാരം ചെയ്തിപ്പിച്ചു.

ഓ. ചന്ദ്രതീൽ ചാത്രക്കുട്ടിമനാടിയാർ.

പ്രസിഡിപ്പുട്ട് റോഷാകവിയായ പദ്ധതിൽ ചാത്രക്കുട്ടിമനാടിയാർക്കുടെ ജൂനനം ഫോറു മീനം ദി-ഓൾ-ഡും ജൂൺ മികൊച്ചി ദ്രോമതിൽ ചേന്ന ചിററുതമാക്കുന്നു. പദ്ധതി തുടർവാട്, കേരളാവിലുള്ള പുരാതന മാന്ത്രതറവാട്ടകളിലുണ്ടാണ്. പുറ്റകാപ്പങ്ങളിൽ ലൂം തറവാട്ടകാർ നാട്വാഴികളായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ നാമമാത്രമായ നാട്വാഴിസ്ഥാനം ഇംഗ്രേസ്റ്റിലേക്കുണ്ടെങ്കിലും റാജ്യങ്ങളായതിൽ സംബന്ധിച്ചു നാം നിമിത്തം പണ്ടണായിരുന്നവോലെയുള്ള അധികാരങ്ങൾ കൂടം അവകാശങ്ങളുള്ളം ഇപ്പോൾപ്പോതായിരിക്കുന്നു. മനാടിയാർ ഇംഗ്ലീഷ്യവിലും ചെയ്തിട്ടുള്ളതായി അറിയുന്നില്ല. ഒരു ക്ലിക്കാലത്തു ഒരു ദിനക്കാരണ്ടാണു നിലയിലായിരുന്നു. തറവാട്ടാശാഖൻ കീഴിലാണ് കനാമതായി വിത്രുത്രുസം അരംഭിച്ചത്. പണ്ടേതെ പതിവുപ്പുകാണു ഏഴുള്ളം വായനയും ചു

മഹാഭാരതിലെ

റിച്ചക്രീന്തതശ്രദ്ധം ബാലകാഖ്യങ്ങൾ പരിപ്പാർ തുടങ്ങി. ഈ കാലത്തു ഏഴുത്തച്ചൻറെ ഉപദേശപ്രകാരം തിരുവിതാംകൂർ വകീൽ പരീക്ഷക്ക് പാഠിച്ചുജയിച്ചു. ക്രാക്കോലം മുഹാറുദ്ധ വകീലാഖി ഇതനും പിന്നെ കൊച്ചി അപ്പീൽ കോട്ടേവകീൽ പരീക്ഷക്ക് എവർ ജൂതിച്ചുശ്രദ്ധം സന്നതവാട്ടി വകീലാധി തുറ്റുവിൽ സ്ഥിരമാക്കി. തുറ്റുവിൽ തൈമസിച്ചിര നാകാലങ്ങൾ എണ്ണാ മുന്നൊന്നും (മംഗള-ൽ) കേരളനദിനിപ്പേരുണ്ടു് ഒരു പത്രത്തിന്റെ പത്രാഗ്രിപ്പത്രം വ മിച്ചിട്ടുണ്ടോ. മനാടിയാതെ കുതികളായി ഓനക്കീപരിശയം, ഉത്തരാമചരിതം, റാലാസ്മാഹാന്ത്രം, പുണ്ണിരിശ സ്നേഹത്രം (സംസ്കൃതം) എന്നീ നാലേഖനമെ കണ്ടിട്ടുണ്ടു്. ഇവ ഡിൽ അല്ലെന്തെ മുന്നിനും കേരളമാട്ടക്കം പ്രചാരം സിലി ചിട്ടുണ്ടോ. സർക്കലാശാലക്കാർ ഇവയെ പലപ്പോഴും പാഠ പുസ്തകങ്ങളായി അംഗീകരിച്ചിരുന്നു. ഏഴുത്തച്ചൻറീയും നമ്പ്രാതാടയും കാലത്തിനില്ലെന്നും മനാടിയാക്ക് തുല്യനായ ഒരു പാശാകവിയുണ്ടായിട്ടില്ലെന്നു മഹാഭാരതത്തിൽ ഒരിന്നു പരിഗ്രഹിക്കുവാൻ അറിവാർ പ്രധാസ്ഥാജീവനം. “അര ത്മതിനാണേം വരാതെയും, ഭാഷയെന്നും മുക്കാലും സംസ്കാരപരാശ്രമയും കര സംസ്കൃതഗ്ര റഹിതരെ ഭാഷപ്പെട്ടതുക രക്തമാണും നമുക്കു ഇന്തിനാജി സ്ഥിരം വിശാ മാരിപ്പുനിട്ടിലും” എന്നാണ് സഹജയാഗ ഗണ്യനായ ഇപ്പോഴേന്തെ കൊച്ചി പലിയത്തവും തിരുമന സ്ഥാകാണ്ടു ഓനക്കീപരിശയം വായിച്ചുശ്രദ്ധം അഭിപ്രായ ഷുട്ടിട്ടുണ്ടു്. പ്രസിദ്ധനായ കയ്യുളംങ്ങൾ റാമവാഹിര ത്രിര പ്രശംസിച്ചിട്ടുണ്ടു് മനാടിയാതെക്കവിതാസാമത്ര്യതെ

തലയാളികൾ

പുറ്റ് അധികം പറത്തോവല്ലോപ്പ്. കവിമരവുതിൽ ഈ ഭേദഗതിനാണവർത്തജ്ഞ സ്ഥാനത്തെപ്പറ്റി മനാചിയാരട സ്വദേശിയും വിദ്യാശ്രമായ സി. എസ്സ്^{*} ഗോപാലപുണിക്കര വകുപ്പ് ബി. എ. കരിക്കൽ ഇങ്ങിനെ എഴുതിയിരിക്കുന്നു:—

* മനാചിയാക്ക് കേരളഭാഷാപോഷകസംസ്ഥിൽ ഒരു സംഘാനനക്കാട്ടക്കാരിന്നു അക്കം വിരോധമില്ലേക്കിലും, അതു സംസ്ഥിലെ കവിമരവുതിൽ ഒരു സ്ഥാനം കൊടുക്കാനകാര്യം തിൽ ചിലർ അവിച്ചാരപ്പെട്ടായി വിരോധാംഗിപ്പാം സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ടോ എം ലേവകനു അറിവാൻ ഉടവനിട്ടണ്ട്.

അവരുടെ ഗ്രായം എന്നെന്നും: ഒരാഴ്സ് ഒരു കവിസ്ഥാനം കൊടുക്കേണ്ടെങ്കിൽ അതയാർക്കു തന്റെ കല്പനാരക്കിൽ ഉപയോഗിച്ചു എന്നെന്നും കവിതയുണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നു, അതല്ലെങ്കിൽ ഒരു ഭാഷയിൽ മറുള്ളവർ ഉണ്ടാക്കിച്ചുള്ള കൂതിക്കു മറാറാതു ഭാഷയിൽ തശ്ജമാത്രം ചെയ്യുന്നതുകാണ്ടി ഒരു തശ്ജമാംക്കാൻ അല്ലെങ്കിൽ ഒരു പലതുതുതു എന്നല്ലെങ്കിൽ കവി ശ്രദ്ധയിൽ അഭ്യന്തരിയി വരുന്നതല്ല എന്നും. എം അഭിപ്രായം ചിലതട്ടുകൂട്ടുകളിൽ ശരിയായും മറു ചില തട്ടുകളിൽ തന്റെയും വരും എന്നാക്കുന്ന എന്നെൻഡാം ദിപ്രായം. കവിപ്രായം മനസ്സിലാക്കവാൻ കഴിയാതെ അനുഭവാനും തശ്ജമചെയ്യുന്ന ചില പലതുതുതുകളുടെ കാര്യത്തിൽ ഒരു അഭിപ്രായം ശരിയാക്കുന്നു. എം വകക്കാരട വകയായും അനേകം പുസ്തകങ്ങൾ നാമുടെ ഭാഷയിൽ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ കവിപ്രായം വിഭാതെയും ഭാവപ്പെട്ടി കാണ്ടാതെയും മുലത്തിന്റെ ഭീമൻ കളിയാതെയും ഒരാൾ

* റസിക്കരംജിനിവാളിയും ഓ. ലക്ഷ്മി നാ

മഹാരാജിലെ

കയ കവിയുടെ ഗ്രന്ഥത്തെ തജ്ജമർച്ചയും തന്റെ സഹായം താം ബൈഡിപ്പുത്രന്മണഞ്ചകിൽ അഭ്യാസക സജ്ജതീയതപ വും കല്പിക്കാതെ നിപുണതിയുണ്ടനോ നോന്നാനില്ലെ. ലേബ നബലാഖ്യത്തെ ദൈപ്പുട കയ ഉള്ളവരണും മാതൃമേ ഇവിടെ ചേക്കുന്നും. ഉന്നതാഗമചരിത്രത്തിലെ ഈ മുലഭ്രാഷ്ട്രവും തജ്ജമയും വാഗിച്ചുനോക്കു:—

രൂപം.

ലോലോല്ലോപക്ഷിലിതകരണാജജ്ഞംഭനാസ്തം
ഡ്യാഡോഡാപ്രതിജ്ഞനിമനാധികതെ തന്തമന്തഃ
ശിതപാദിത്വാ പ്രസരിബുദ്ധം കോപി ചേതോവികാര
സ്ന്നാധന്യേ വാ പ്രതിഹതരയെന്നുകരം സേതുമോംഡി:

തജ്ജമ.

തജ്ജിത്തിത്തിക്കലിപ്പുതക്കമഴിവിനെ
തന്തല്ലൂതുക്കന്തിനായു
ഉള്ളതിൽ തൽക്കുണം എൻ പലവിധ
മിഹചെയ്യു നയത്തെന്തെയല്ലും
വെള്ളം തിൽ വേഗമേറ്റും ഗതിമന്ത്രങ്ങൾ-
തട്ടിനിക്കുന്നോപാലെ
തജ്ജിത്തജ്ജിപ്പുരക്കനിതു വരത വലുതായുംജ്ഞ
ചേതോവികാരം.

ഈ വിധം വെള്ളിയെ തജ്ജമർച്ചയു മന്മാടിയാർ ഓ
ഞാമോഹക സംസ്കാരിലെ കവിമഞ്ചത്തിൽ തന്നെ കയ സ്ഥാ
നം സന്ധാരിച്ചു ഏറ്റു മാതൃമല്ല തന്റെ കവിതയുടെ ഒരു
സ്വന്നാധനാഭാഗ ആ സ്വാത്രതന്നിമിത്തം ആ മഞ്ചത്തിലെ

ഒഴു

தலதாழிக்கும்

அன்றை தமூர்க்கிழல் கூவென்றையை ஸ்ரூபா கண்ணு
க்கி ஏற்றாக்கி பரியூநதினை ஏற்றாக்கி ஸ்ரூபாக்காக்கு
துா? ஒரு கவி தன்ற முமதுதியாய ஜாகாக்கிப்பிள்ளையங்
கொள்ளுதையை ஒரு ஸ்ரூபாய ஸ்ரூபாடிடு கடிதெடு. சினி
நீ, தன்ற ஹாலாஸ்ரூபாதையும் உத்தரவைக்கிறது கொ
ஷ்ட அதிகை டைக்கரிக்கையை வெற்றிடுக்குத்துது.....

ஊரை ஸ்ரூபாக்கிழல் உள்ளாக்கிய சிலூர் டேலாக்கண்ணாலும் ம
நாடியாட்டை வில கடிததுதிக்கு மறாயாதூபாயிலே ஒ
லெய்ன பரவாஞ் பாடிடி. அந்வக்காயி தலை டேலாக்கண
பு மாநிடுதாட்டை கவிதாரைக்கி யாலாலும் காஸ்மீக்காந்துக
து அந்கான். நமூட்ட(கோ-டி)வலியத்தையாஞ் திதமலூபி
வேய்து சீக்கில் ஸ்ரூபாடிடு வில மங்கைடேலாக்கண்ணிலே கூப்
தாஞ் சேக்கான.

“யீங்குதிறுப்பே! வோன்ற ஞானமாலங்

விடுபூக்காவென்னைப்பூந்து

பாரின் தினைவிழுப்பிடிடுங் விமலமாங்

ஸ்ரைக்கித்திக்காந்துதிகை

உதாஞ் சிலர் கைக்கவாக்கவதிகா

யாக்கங் லலிக்கிலூதிள்

ஸார் ஸாஞ் பரியாங் ஞானத்திற் விணோ!

ஞயிலூவக்கங் தமா”

இநு டேலாக்கங் உள்ளாக்கிய கவிக்கே கவிதாரைக்கிழிலை
என் ஏற்கினை பங்கள். இநு கவி நர கடிதருங்கமாங

മന്മിക്കാണ്ടത്രു മലയാളംപുംക ഗ്രഹഫീഴെന്നല്ലാതെ കരൊന്നും പറവാനില്ല.

എന്തെങ്കിലും ഒരു കല്പിതരുഹമം നിമ്മിക്കേണമെന്നും ഇം കവിയോടു ചല അവസരങ്ങളിലും ഈ ലേവകൾ താല്പര്യം ഉണ്ടെന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹം അതിനു സമാധാനമുണ്ടായി ചരംഗാർഹത്വം എന്തെന്നാൽ;—‘കാളിഭാസൻ’ വെള്ളി മുതലായവരുടെ തുടികൾ വാചിച്ചിട്ടും എന്തെന്നുണ്ടും ഒരു കല്പിതരുഹമം നിമ്മിക്കുന്നത് എന്നാണ്. ‘കാളിഭാസൻ’ വെള്ളി ഇവരെല്ലാലും തുടികൾ നിമ്മിപ്പുണ്ട് കഴിയുമ്പോൾ മാത്രമേ സ്വന്തമായി വല്ലതും അപൂർവ്വകളും എന്നും ഏ ല്ലോ കവികളും വിചാരിച്ചും നമ്മുടെ ഭാഷയുടെ സ്ഥിരി എന്തായിരിക്കും? എന്ന സാംഗൾ ദരിക്കൽ ചെയ്ത ചോദ്യത്തിനുണ്ട് ഉത്തരമായി പറഞ്ഞതും;— സംസ്കൃതദാഷ്ടയിൽ ഉം തുംഗുരുമണ്ഡലം വരുത്തു ഉണ്ടെല്ലാ, അവയെല്ലാം കഴിയുന്നേ ടന്ത്രാളം മലയാളികൾക്കും ഉച്ചയാഗഹൈക്ഷ്മതിനിന്നുംനേരും ഷമാലു വേണമെക്കിൽ നന്നേയും സ്വന്തമായി വല്ലതും അപൂർവ്വത്തിനുംസാധിക്കേണ്ടത് എന്നാണ്. ‘എന്നാൽ ഉത്തരമാചാരിതത്തിനു രേഖയം കൊം തജ്ജമ ചെയ്തില്ലെല്ലാ’ എന്ന സാംഗൾ ദരിക്കൽ ആക്രൈപ്പിക്കയുണ്ടായി. അദ്ദോർഘ പറഞ്ഞ സമാധാനം:—‘ഒരു ഗ്രഹം തജ്ജമചെയ്യാൻ ചുറ്റുമുന്നുന്നതിനു മുമ്പ് അതിനിന്നു കിട്ടാവുന്നേടന്തോളാളിയും വ്യാഖ്യാനങ്ങളാട്ടിക്കി അതും നാലു പ്രാവല്ലുമെക്കിലും പഠിക്കണം; പിന്നു അതും നാലു പ്രാവല്ലുമെക്കിലും വാചിച്ചും നാലുവല്ലും അലോചിച്ചും കവിപ്പാട്ടം കഴിയുന്നേടന്തോളം കൂടിയിലാക്കണം; എന്നതിനിന്നു രേഖംവേണം തജ്ജമ ചെയ്യുന്നതിനും കൂടിയിലാക്കണം;

പ്രാം പുരപ്പളം' എന്നാണ്. ഇതും മനസ്സിൽനിന്നില്ല അതാംചെറിട്ടാണ് നമ്മുടെ കവി ഒരു ഗ്രന്ഥം തജജ്ഞമെന്ന ഫ്രാം പുരപ്പളംന്തു എന്നത് ഉത്തരാധികാരിയായിട്ടണാണ് ചെണ്ടു സം ബാഷണങ്ങളിൽ, നമ്മുടെകവിതന്റെ തജജ്ഞമെന്നിൽ ഓരോരോ വാക്കുകൾ പ്രയോഗിച്ചിട്ടുള്ളതിനാം ചില വാക്കുകൾ ഭ്രാന്തിയാണെന്നും ഓരോരോ ലിക്കിൽ പ്രയോഗിച്ചിട്ടുള്ളതിനാം ഇന്നിനു സ്വാധീനിക്കുന്ന സംഗതിയായിട്ടണ്ട്. കവിയുടെക്കണ്ണ നാ വിഷയത്തിൽ താർത്തനാ അലോചിച്ചു ഏപ്പളംതീരു തുരുതും നാനായി തജജ്ഞമെന്നുണ്ടെങ്കിൽ അവസ്ഥയുള്ളതും അതു ഇം വക നിബന്ധനകളുടെ കക്കശ്രേതനിമിത്തമാണ് അധികം കൃതികൾ ഈ കവിയുടെ വകയായി ഉണ്ടായിട്ടില്ലോ എന്നത്. ഇം മാതിരി ക്ഷേരിച്ചു പ്രയതം ചെയ്യുന്നതു കവി താവിഷ്യത്തിലെവന്നവേണ്ട മനാടിയാർ ഏപ്പളം നാനോ ഏ മിഡിനാനോ അതു എല്ലാ കാംതിലിലും ഉള്ള താണാണ്. അംഗീരമായിട്ട് പരിചയമുള്ള എല്ലാ അളളകൾക്കും അറിവാർ ഇ ചുണ്ടായിരിക്കും. തന്റെ കാലയാപനത്തിനാം മാനസം വരെ താൻ സ്വന്തികരിച്ചുവന്ന ഉദ്ദ്രാഹം ഒരു വക്കീലപ്പേരും താജിരിക്കും. അതിൽ ഒരവിധം മതിയായ കേസ്റ്റുകളും സന്മാനവും ഉണ്ടായിരിക്കും ചെയ്തിരുന്ന അവസ്ഥക്കു ഇംകവി നമ്മുടെ ഭാഷയ്ക്കു മുന്നോടു ഉത്തമല്ലെന്നും ഭാനംചെങ്കു അക്കണ്ണോ മുന്നിലായിക്കും കിട്ടിയില്ലപ്പോ എന്ന പ്രസന്നിക്കാതെ ഉള്ളതു നല്ലതായി കിട്ടിയെല്ലാ എന്ന വിഷാദിച്ചുവരേണ്ടായിപ്പുണ്ടോ മതിയായ കാരണമുണ്ടോ." മനാടിയാർ

കര ശ്രേഷ്ഠനം ചൊതുജനസമരനം ഇംഗ്രേംക്കറനം അതു തന്നെ. ഇദ്ദേഹം തൃപ്പിച്ചേരുവിൽവെച്ച ഫംബം- പ്രഥമികം മരംനും പ്രമേഹദേഹം നിമിത്തം കാലഗതിശൈ പ്രാപിച്ചു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണം നിമിത്തം മലയാളാഡിഷ്ടു സാക്ഷിച്ചു നാലും കേവലം അപരിഹരണീയലഭിച്ചുണ്ടുതന്നെയാക്കുന്നു.

ര. ചതയംതിങ്ങനാടി രാമവർമ്മ.

നാടകനിണിയ ചതയംതിങ്ങനാടി രാമവർമ്മ, തീരുമാൻ താഴുൾ ഇഷ്ടയത്യരാൻ തിരക്കന്നല്ലിലെ ജനനം ശരദവ-പ്രഥമികം ഫൻ-ാഞ്ച് യാക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മാലുകാല തിൽക്ക് തന്നെ പിതാവു കാലഗതിയെ പ്രാപിച്ചു. അച്ചു നെറ്റെ മരണാനന്തരം, മാതാവായ റാണി പാർപ്പിഡയി അംഗീഡൈ ഇഷ്ടയത്യരാൻ തിരക്കന്നല്ലിലെ സംരക്ഷണയിലാണ് വളരുന്നത്.

അവിച്ചന്ന് അദ്ദേഹയ്യും മുതല്ലുക ഒ-കൊല്ലേന്താളിം മലയാളവും സംസ്കാരവും പറിച്ചു. അതിനു ശേഷം ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്രാംഗത്തിനാണംബിച്ചു. മിസ്സർ എച്ച്. എസ്സ്. ഹർഗ്ഗസന്റെ മേഖലപ്രാഥാനത്തിൽ കീഴിലാണ് ഇംഗ്ലീഷ് പറിച്ചു തുടങ്ങിയത്. ഇടയ്ക്കുവെച്ചു, മിസ്സർ റക്കറാഫുവിനെ

തലയാളികൾ

കൂടി ഉപാദ്യാധനായി നിയമിച്ചു. എക്കിലും സംതരണം, അതിരാസും എനിവയെ മിസ്റ്റർ പഠ്രസൻ തന്നെയായി തന്ന പരിപ്പിച്ചിരുന്നു. അവിട്ടുന്ന് മച്ചാമത്തെ വയസ്സിൽ മറിക്കലേഷൻ പരീക്ഷയിൽ ഒരിച്ചു. അതിൽപ്പെന്നെന്ന്, സഹാദരണമുപ്പോൾ പരീക്ഷാവിജയത്തെ ഉറുതിച്ചു പരിക്കാതെ, സംസ്കൃതസാഹിത്യത്രാസ്സാളിൽ പരിഗ്രാമിച്ചു. മണം വരെ അവിട്ടുന്ന ഗ്രന്ഥപാരായണവിഷയത്തിൽ **അന്വേഷണം** ശുഭവെച്ചു വന്നിരുന്നു.

കട്ടിക്കാലാള്ളതു തന്ന ക്രതിരസ്സുഖാരി, ധനംചൂടിച്ചു, ഇവ ഓട്ടുണിച്ചിരുന്നു. സെർജ്ജൻ മേജർ കെന്നിയാണ് ഇവയെ ക്കൊ പരിപ്പിച്ചിരുന്നതോ.

മിത്രമഴുത്തിലും മോട്ടാറുഡിയിലും അവിട്ടുന്നേക്കു നല്ല വാസനയും അറിപ്പും ഉണ്ടായിരുന്നു വെന്നതിനും കരിക്കാലുണ്ടാക്കാം ദുഃഖം മറിഞ്ഞശിക്കിൽ വെച്ചു നടത്തുപെട്ടിരുന്ന കലാപുട്ടംരാനത്തിൽ നിന്നും അവിട്ടുന്നേക്കു ലഭിച്ചിട്ടുള്ള സ്ഥാനവും പ്രശംസാവത്രയും സാക്ഷ്യങ്ങളായിരിക്കുന്നു.

ഇട്ടേഴ്ത്തിനും സംഗീതവിഭ്രംഹിൽ-വിഡാനോ, വീണ, ഇവ വായിക്കാനാരിനും നല്ലവല്ലോ അറിയാമായിരുന്നു.

പ്രോക്സപ്രഭാവജ്ഞാനം സന്ധ്യാദിക്ഷാനതിനു വേണ്ടി ശാസ്യച്ച-പ്രാഞ്ചികമാസാവസ്ഥാനത്തിൽ ഇട്ടേരോ. ദേശസമ്മാനത്തിനു ചുറ്റെപ്പെട്ടു. മദിരാശാ, മോംബൈ, കല്ലേരാ, മുതലായ മിക്കപ്പും നാന്ദാജിലുംകൂടി പാതി നാലു മാസത്തോടും ഇംഗ്ലേഷോ സഖവാരിച്ചും അവിട്ടുണ്ടിലും പല ഫോറു നായക്കച്ചും പരിചയും സ്ഥാപിച്ചു.

ഇട്ടേരോ ഒരു ശ്രദ്ധാദ്വാനം “ചന്നാതിപ്പിയൻ”

മലയാളത്തിലെ

അയിരന്ന ഗദ്ധവും, ദാഖിലാനവും ഇത്രേഹത്തിനെ ബാധിച്ചിരുന്നില്ല. ലോകത്തിൽ, തന്റെക്കാർ, വലിയവരായ മിസ്റ്റീന നാട്ടുത്തോട്ടുടി ദാഖിലാനം നികുതിയാണ് മാനിക്കാരതെ പല വായ്ക്കാട്ടങ്ങളും കാട്ടിക്കൂട്ടിക്കാണ്ടിരിക്കുന്ന അപ്പ കഡ്യംവെജ്ഞാതന്മാക്കുക കണ്ണുപറിക്കുത്തുവെന്നും ഇത്രേഹത്തിനേക്കാൾ സ്വലാവഗ്രാമങ്ങളും സിലിച്ചിരുന്നവെന്നും, ഇത്രേഹത്തിനേക്കാൾ സ്വലാവഗ്രാമങ്ങളും പലതാം ഏരോണ്ടു പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതിൽ നിന്നും ഇത്രേഹം സംഭവിപ്പാൻ കോണാനാതെ കാത്തുനേരുവന്നു എഴുതി അയച്ചിരുന്ന ഏതാണും എഴുത്തുകൾ വായിക്കുവാനിടയായതിൽ നിന്നും നോക്കുക്കൊണ്ടു.

ഇത്രേഹം പാവഗ്രൂപ്പ് പല വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ദ്രും മായം ചെയ്തുകൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. അന്നുമാർ സങ്കരമ്പൂട്ടുന്നതായി അറിയുന്നതു ഇത്രേഹത്തിനും വളരെ ദ്രുംനക്കരമായിട്ടുള്ളതാണ്.

തന്റെ പ്രജ്ഞാവലിയുടെ സ്ഥിതിക്കുശേഷം നല്ലവെന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നതിന്റെവേണ്ടി തിരുവിതാംകൂർ മുഴുവൻം ഇത്രേഹം സഖവിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഇത്രേഹത്തിനേക്കാൾ മാത്രാവു ഫോഫ-ആമാന്റിൽ നാട്ടന്നുണ്ടി. ഒരു ദിവസം ശ്രമിക്കുന്നതിനുമുമ്പുതന്നെ ജ്ഞേയാശ്വരം സഹോദരനായ കേരളുവർമ്മ ഇളയതയുംാർ കാലഗതി ചെയ്ത പ്രാപിച്ചു. ഇതു കഴിത്തു ഒരു വിധം സമാധാനമ്പുട്ടിക്കൊന്നു കാലത്തുതു അനൈക്കായ മാത്താബ്ദിവർമ്മ (ബീ.എ.) മാരേന്നു-ഈ ഇഹലോകവാസംവെടിത്തു. ഇത്തുനെ തുടരുന്നതുക്കരം സംഭവിച്ച അവയത്തുകൾ ഇത്രേഹത്തിനും തീരുത്താൻ തീ

തബയാളികൾ

രാത്ര മനോഭ്യമക്ക ഫേതുകമായിത്തീർന്ന്. അന്നജൻ മറിച്ചു ഒരു കൊല്ലം കഴിയുന്നതിനു മുമ്പുത്തെന്ന ഇട്ടേന്നും ദീന കുട്ടിക്കായിലായി. മംസ- ഇടവം ചെ-അം വൈക്കോരും ഇട്ടേന്നുംചരമന്തിൽ പുണിച്ചു.

ഇട്ടേന്നും പ്രസിലബ്രൈട്ട് ഗ്രൂപ്പിവേദത്ര കുറുത്തെന്ന പീടിൽ ഇനിച്ചു ഒരു സ്ക്രീഞ്ചേത്തെയായിരുന്നു ലോക്കായി സ്പീക്കരിച്ചിരുന്നതു്. ഒരു സ്ക്രീഡം ഇട്ടേറ്റതിന്റെ രണ്ടു സന്താനങ്ങൾക്കും ഇല്ലപ്പാർക്കുന്ന തിരുവിതാംകൂർ ഗവർണ്ണറിൽ നിന്നു ഒരു അട്ടക്കളിൽക്കൊടുത്തുവരുന്നണണ്ടെന്നറിയുന്നു.

ഇട്ടേന്നും മരണമെത്തുകമായിരുന്ന ദീനം മുത്തു സ്ക്രീമായിരുന്നവെന്നാണ കേരംക്കുന്നതു്. “എതായാലും ന എവാളുപ്പിശ്ചായുഃ”എന്ന് അപ്പുവാക്യത്തെ അത്രുതിക്കു നന്നായാൽ തുടിയും ഇട്ടേറ്റതിന്റെ വഴിക്കു നാട്ടിലേക്കു പല മുഖങ്ങളുമാണവുമെന്നു അഭിച്ഛുക്കുന്ന അനേകായിരും ജനങ്ങൾ ഏതുകാലത്തും നൂറും സംവേദത്തെ വ്യാസനപൂർണ്ണം സ്ഥാരിക്കാതിരിക്കുകയില്ലെന്നു്.

വ. വിത്രമേഴ്ത്തു രവിവമ്മകായിത്തന്ത്രാം.

——————

റിഷേവിത്രഗായ ‘വിത്രമേഴ്ത്തുകായിത്തന്ത്രയും’ന്റെ ഇന്ത്യൻ, തിരുവനന്തപുരത്തു നിന്നു ഏകദേശം ഉബ-നാഴിക വടക്കു കിടക്കുന്ന ‘കിളിമാന്തൽ’ എന്ന പ്രദേശ മും ഇന്നനും മജബൂത്ത്-ലുമാക്കുന്നു. ഇട്ടേറ്റതിന്റെ അമ്മ തു വിദ്വാഷിയും സാക്ഷാത്തും നല്ല ഒരു കവയത്രിയുമായിരുന്നു.

ഇദ്ദേഹം വാല്പരകാലത്തെന സംസ്കാരം പഠിക്കുവാനാണ് അഭിരുചി. അക്കാദാഖ്യത്തു, ഇന്നത്തെപ്പോലെ ഇംഗ്ലീഷ് പഠിക്കുന്നതിനു സൗകര്യമുണ്ടായിരുന്നില്ലാത്തതിനാലും അംഗീകാരം സംസ്കാരം പഠിക്കുവാൻ ഏതാണ്ടിച്ചതു. തറവാട്ടാശാഖയിൽ കീഴിൽ സംസ്കാരം പഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകാലത്തെനും, ചിത്രമെഴുത്തിൽ തനിക്കുണ്ടായിരുന്ന സഹജമായ അഭിരുചിയിൽ, മുത്തനാമാശാഖയിൽ കുറ്റിരാറിയാൽ ഉടനെ കരിക്കട്ടയെടുത്തു കുറ്റിൽക്കണ്ണ തിന്തികളിലെവാക്കേ പുരാണക്കമാനായികകളുടെ പട്ടങ്ങളെ പ്രേരിതിയുണ്ടാക്കുന്ന പതിരുക്കൊണ്ട്, ഇദ്ദേഹം തന്റെ രക്ഷക്കർത്താക്കാന്നാരെ അറിയിച്ചു. മതമകന്ന ചിത്രമെഴുത്തിൽ വാസനയുണ്ടാക്കുന്ന ഇങ്ങിനെ പലവധിക്കാം മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിച്ചു ഉടനെ, അംഗാമനായ രാജാഭാവമും ഇദ്ദേഹത്തെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചുതുടങ്ങി- രവിവമ്പ്രയും ഏകദേശം പതിനാഡുവരുത്തു മുണ്ടുമുള്ള പ്രോത്സാഹികൾ, രാജാഭാവമും അദ്ദേഹത്തെ ഓന്നത്തെ തിരിപ്പിതാംകൂർ രഹാജ്ഞാവിശ്വസിക്കുന്ന സന്ധിപിഡിലേക്കു തുടക്കിക്കൊണ്ടുപോയി, മതമകന്ന ചിത്രമെഴുത്തിലുള്ള വാസനയെപ്പറ്റി തിരക്കുന്നുവെന്നില്ലെങ്കിലും മഹാരാജാവു സന്ദേശിച്ചു, ചിത്രമെഴുത്തിനുള്ള ഏതാനം ഉപകരണങ്ങൾ (A box of water colours) സമ്മാനമായിക്കൊടുത്തു. ഇപ്രകാരംതന്നി കൂടി എത്രയും ഉച്ചയേറുമുള്ള ഒരു സമ്മാനം മഹാരാജാവു തിരക്കുന്നുവെന്നിൽ നിന്നു ലഭിച്ചപ്പോൾ രവിവമ്പ്രയുണ്ടായ സന്ദേശം കേവലം അനിവാച്യമാക്കുന്ന പറയേണ്ടു. സമ്മാനമായി കിട്ടിയ സാമാന്യങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഒക്കാല്പുന്നേരാളും ചിത്രമെഴുത്തു ശീലിച്ചുവന്നു:

மஹா-த் அதாக்கு பதினேஶாமதைவழைப்பில், ஒ பேரங் திருவி.தாங்கூர் ராஜவங்களைதில் ஜனிது சுதா ஸ்ரீநாயக தை விவாயம் செய்து.

விவாயாக்காதும் திருவகுறவுற்று கொட்டுறத்தில் தாமஸமாகி. அக்காலத்தினிடியில் (மஹாவ-த்) மஹாராஜா விள்ளி சுப்பிரமணியரிடத்து அவ்விடத் தீர்மதித்திருக்கிற யூரோ பூலை சிறுமெடுத்துக்காரித் துறையாக திருமோகில் ஜான்ஸன் (Theodar Johnson) ஏற்ற அதை மாயி வெளி விவம் பரிசெய்துபூட்டு. ராஜக்கல்லூரியிலே அரங்கங்கள் டெ ட் டெண்டெல்டு விக்கவாஸ்வேஷ்டியாயிகளை ஜான்ஸன் வாக்காக வகுக்கிறதிருக்கிறது. ஜான்ஸன் அவ்விடதெவது ஏற்குதித்து நெடிய ஏற்கும் சுராயாபட்டங்களில்காலைப்பூர் விவம் அரவு ஏற்பாட்டுற்றுக்காயித்தீர்க்கு. ஏற்கும் சுராயாபட்ட ஏற்குதான் ஸ்ரீமுதாக்குறைபூரி கேட்கிடத்துடன் ஹல்லாஷித்தாந்தா எத் ஏற்குமினைதைக்கிழவு ஸாத்திரீஸ்ரி ஸேவகத்துடன் ஹா வி டு பரிக்காரத காகிக்கிலைப்பூர் விவம் தீர்மதைப்பூட்டுத்தி. ஏற்குகாரங்காதாலோ அத ஸாத்திரீஸ் ஹா வித்ரை விவம் க்கு அந்துஸி துக்காக்குறை விவகுதைதில் அது ஸாத்தூஷ்மாஸூ தித்தாக்கு. ஹா விஷமாத்துத்தைதில் வெல்லிமாக்காய விவம் கிழித்தை காலுபிடிக்கவாச் சேர்மிக்காத ஸாத்திரீஸ்ரி பூரு தித்திக்கை நூக்கித்துக்கொக்கிமத்திலாக்கிவென. ஜான்ஸன் திருவகுறவுற்றுக்கிற போகுரீஸ் ஸேவ்வம் அப்பேறால் ஏற்குதித்து தித்திக்கை பட்டங்களை தோற்பிடித்து அதுபோலை ஏற்குதித்து நெட்டலி, காலைக்காலங்கள் ஹா விஷகுதைதில் நூபீ ஸாக நெடு ஸங்காலிது.

മലയാളത്തിലെ

ഉമ്മിനെ ഡിരിക്കേ കാലത്ത് മറിയാം കലാവിദ്യാലു
അ സ്വപ്രബോധനായിരുന്ന മിസ്സർ അർ. എം. കിഷ്റ്റചെഹാം
(Chisholm) തിരുവനന്തപുരത്ത് വന്നിരുന്നപ്പോൾ, മഹാ
രാജാവാൻറെ മുഖ്യാത്മക വിവാഹമ്മുട്ടു അദ്ദേഹത്വമായി പഠി
ചയ്യപ്പെട്ടവാൻ സാധിച്ചു. ഈ സാളിനും വിവാഹമ്മുട്ടെ സാ
മർത്ത്വത്തിൽ കൈഗതുകം ഇനിക്കായാൽ, വിവാഹം എഴുതിക്കൂട്ടു
എതാനം പട്ടണങ്ങളും, അടുത്തകൊല്ലുത്തിൽ മറിയാറിയിൽക്കൊ
ചു നടത്തുവാൻ നിശ്ചയിച്ചിരുന്ന പ്രാർഥനയ്ക്കിനും റാജ
രാജാവാൻ ഉപദേശിച്ചു. അതുപോലെ തിരുവിതാംകൂർ ദ
വരെമ്പണ്ട ചിലവിനേരൽ ഫലഭൂതം-മാണ്ഡിവാസാനത്തിൽ രവി
വാഹം മറിനാറിക്കപ്പോയി, തന്റെ പട്ടണങ്ങളെ പ്രാർഥനയ്ക്കി
നും റാജ്ഞരാജാം.

മഹാരാജാമാണ്ടു ജീവവരിമാസത്തിൽ നടത്തപ്പെട്ടപ്പറ്റി
ത പ്രാർഥനയ്ക്കിൽ വെച്ചു് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പട്ടണങ്ങളെ വ
ലതം പ്രജാംസിക്കാശം, ഏററാവും നല്ല പട്ടണങ്ങിനു് കൊടുപ്പു
നാശി നിശ്ചയിച്ചിരുന്ന ഗവൺമെന്റ് വകു ഒരു “ഗ്രോഡ്യു
മെഡൽ” ഇദ്ദേഹത്തിനു് ലഭിക്കയുള്ളണ്ടായി. അതുകൂടും
ലാർഡ് റഹാബർട്ട് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ സാമർത്ത്യത്തെപ്പറ്റി വ
കും ദ്രോഡിച്ചു. അടുത്താണ്ടിലും ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു വ
ടത്തിനു് മേല്പറ്റി സമ്മാനം സിലിച്ചു.

മഹാരാജാമാണ്ടിക്കയ്ക്കു ഇസ്യുച്ചിൽ സബ്രഹ്മിനിരുന്ന നമ്മു
ടെച്ചക്രൂവത്തിക്ക് (അന്ന് പ്രിൻസ് അഫ് വെസ്റ്റ്) മറിയാറിയി
ൽവെച്ചു ഇദ്ദേഹത്തിന്റെവകു ഒരുപട്ടണങ്ങളുടെയും വിതാംകൂർ
കുരാംജാവു സംബന്ധിച്ചു. പട്ടണങ്ങളുടെ ഷോറുതക്കുകളെ കണ്ടു
ചെന്തുവൻ്തി വള്ളം സംബന്ധിക്കയും ആ പട്ടണങ്ങളെഴുതിയ

തലായാളികൾ

വീവമ്പക്കായി തന്നും, യുറോപ്പൻചിത്രമഴുള്ളകാത എ
കീഴിൽചിത്രമഴുത്ത് അഞ്ചിസിങ്കകയുണ്ടായിട്ടില്ലന്നറ്റ
ഫോർമ വളരെവിസ്തൃതിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

മഹാസ ലു മദിരാരിയിൽവെച്ചു നടത്തപ്പെട്ടുനാക്കത്തെ
പ്രദർശനത്തിനും മുൻപറിഞ്ഞ ഗവൺമെന്റ് കീത്തിമുദ്രയും
ഹത്തിനു ലഭിച്ചു. അന്ന് പ്രദർശനത്തിനുംഹാജരാക്കപ്പെട്ടു
കന്നുശൈക്ഷണ്ടള്ളുടെ പടത്തെ വക്കിഞ്ഞാമിലെപ്പുള്ള സന്ദേശ
പ്രാത്യുഥകുട്ടി വാണി അഭിനവിച്ചു. ഇതിനു ശ്രദ്ധം രണ്ട്
കൊല്ലും കഴിയുന്നതിനു മുമ്പ് ഈ പ്രഭവിന്റെയും പ്രഭവി
ന്റെ കാലിയുംവണ്ണാളിലുള്ളവതടങ്കും പടങ്ങളെഴുതുന്നതിനു
ഇല്ലെന്നെന്നെ ഏല്ലാം സംഗതി, പ്രഭവിനും ഇല്ലെന്നതിന്റെ
പേരിലുണ്ടായിരുന്ന ബഹുമാനത്തെ തെളിഞ്ഞിക്കുന്നു.

ഇല്ലെന്നു എഴുതിയിരുന്ന പടങ്ങളിൽ വെച്ചു സീതാദേ
വിയുടെ ഒരു പടം സർ. ടി. മാധവൻയുടെന്നറ്റുല്ലായ വ
സ്ഥാതെ ഒരുക്കംചീക്കയാൽ, അഭ്യേം അരു പടത്തെ വിലക്ക
വാണി, ബാരോധരിലെ ഗവർണ്ണറിനു് കൂട്ടുവെച്ചു. ഗവർണ്ണറിനു്
മേഖല പടത്തിൽ വളരെ സന്തോഷം ഇന്തിക്ക
യാൽ താഴപ്പ-പുച്ച-ൽ രവിവമ്പംവിനെ ബാരോധരിലേക്കു
ക്കുണ്ടിച്ചു.

ഗവർണ്ണറിന്റെ ഒരുമിച്ചു് നാഭുമാസം താമസിച്ച
തിന്റെയും അവിടെ പലരുടെയും പടങ്ങളെഴുതിക്കൊടുത്തു.

അ കൊല്ലുത്തിൽ, പുനാ നഹരികിൽ നടത്തപ്പെട്ട
ചീതുനു ഒരു പ്രദർശനത്തിൽ വെച്ചു് ഇല്ലോറത്തിന്റെ വക
ങ്ങൾ “നായർന്മുട്ടിയുടെ പടത്തിനു് ഒരു കീത്തിമുട്ടു ലഭിച്ചു.
അ പടത്തിന്റെ യോഹ്യതകണ്ട് മോന്തു ഗവൺരാഡിക്കന്ന

മലയാളത്തിലെ

സർ. കെംസ്. ഹർപ്പസർ അതിന്റെ ഒരു പ്രതിഫാസ്സിച്ചു. അതു പറഞ്ഞിന്ന് അവിടെ വരുമ്പര തിലവുണ്ടായിരുന്നതു പിന്നീടു വിവരങ്ങൾ പിന്നീടെ പഠനം.

മഹാവാഴം, മെമ്പുർ പ്രസിദ്ധൻസികാളേജി
പ്രിൻസിപ്പാലിന്റെയും ദഹാരാജാവിന്റെ പ്രേഖനരുണ്ട്
കുട്ടിയുടെയും പട്ടണഭൗമതിക്കൊടുത്തു. പ്രേഖനരുണ്ടിന്തു
ട്ടരിയുടെ വഴിക്കു മെമ്പുർ ദഹാരാജാവിന്റെ പരിചയം സം
യോജിക്കയും രാജാവിന്റെ അവലുപ്പകാരം അവിടെ പച്ചത
ടെയും പട്ടണഭൗമതിക്കൊടുക്കുകയുണ്ടായി. അതു കൊസ്റ്റം ത
നേരം, യഥാ, ഇ. ഗ്രാൻഡ് ഐഡ്, പുതുക്കോട്ട് സംഭവം
സിപ്പൂൾ ചെന്നിതന്നു കാലത്ത് ഇല്ലേഘം പുതുക്കോട്ടിൽ
അവളും അവിടുത്തു രാജുകയും വൈത്തിന്റെയും മറ്റും
പാശം ഏഴുതി അവിടെയും തന്റെ പേരിനെ പ്രതിപൂശിച്ചു.
മഹാവാഴം ഇല്ലേഘം തന്റെ സഹോദരന്നൊടുക്കി ഉട്ടകമ
ഞ്ചിലേക്കപ്പോയി. അവിടേവൈച്ചു പുരാണക്രമാഭാസികകളും
ടെ പട്ടണഭൗമതി ഏഴുതികിട്ടിയാൽക്കൊള്ളാമെന്നു ബന്ധോ
ധനിലെ ഗൈകവാർ അവശ്യപ്പെട്ടതാണസിച്ചു പുരാണങ്ങൾ
ഓരോ വിവരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന സ്ഥലമരഹത്യാക്കലെ മനസ്സിലും
ലാക്ഷണ്യാഭാസി രണ്ടുപേരുംതുടി ഉത്തരവുംയും, ഇഴുവും നാ
ഞ്ചിലും നാശിക്കുന്നതു പതിനൊരു പേരുണ്ടെന്നു
നാശിക്കുന്നതു പടം ഏഴുതിതീത്തു ബന്ധോസിനിലെത്തി മേ
ഞ്ചിലും സ്ഥാനിച്ചു. ഗൈകവാറിനു 00 പട്ടണം കു
ണ്ടപ്പോൾ വീവമ്പാവിനെന്നപുറിയുള്ളു ബന്ധുമാരാം ശത്രു
സീംചെഡിച്ചു. മേലുടി പട്ടണഭൗമതി കുള്ളു കാണുന്നതിനാണ്
അംഗൈകാശിരം ഇന്നുമുപാ ഗൈകവാറിന്റെ അംഗനയി

തലയുള്ളികൾ

ഈ ഏരിയിൽനാം ഇതൊക്കെ കണക്കുപൂർണ്ണ അം പട്ടണങ്ങളും എല്ലാവകം ചുരുക്കിയ വിലയ്ക്ക് കിട്ടത്തക്കവണ്ണം ഒരു പ്രാചീനമെഴുത്താൽ നന്ദനാതിത്രഷ്ട്രത്തി സ്വന്തചിലവിനും മോംവൈ നന്ദനിൽ തദ്ദേശ(Oleographic Press) മുറാലാം അംവാചിപ്പിച്ചു. റിലാഫ്റ്റംമുതലും കന്നുകക്കരിബാ നോക്കി യാൽ, ഇദ്ദേഹത്തിന്റെവക തദ്ദേശമെങ്കിലും ഇല്ലാത്തവേനം കാണാവാൻ പ്രഖ്യാസമായിരിക്കുന്നുമിതിക്കു, അസൃത മുറാലാം അംവാപനം എത്രമാത്രം ഉപകാരപ്രദമായ തദ്ദേശപ്രാഭാക്രി രീന്നിട്ടണ്ണെന്ന പറയേണ്ടതില്ലെല്ലോ.

വീവംശാവിനൈപ്പോലെതന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓരോ നൃത്യനാട സീ. റാജരാജവമ്മാവിനും ചിത്രമെഴുത്തിൽ നല്ലുണ്ട് റിവ്യൂജായിൽനാം. റാജരാജവമ്മാവിനും ഇന്ത്യീശ്വരാജു നല്ലുണ്ട് അദിരാധാരായിരുന്നതുകൊണ്ട് ചിത്രമെഴുത്തിനെ സംഖ്യാ നിലിച്ച ചാഞ്ചാത്രമാതൃക ഘൃഷ്ണക്കും വായിക്കുന്നതിനും അവയിൽക്കാണുന്ന സംഗതിക്കും പരിക്ഷിച്ചുനേരക്കുന്നതിനും വളരെ സൗകര്യമുണ്ടായിരുന്നു. പ്രസിദ്ധനായ പാഞ്ചാത്രചിത്രമെഴുത്തുകാരനായ മിസ്റ്റർ ബ്രൂക്കിന്റെ കീഴിൽ കുറക്കലം ۱۰۰ കലാവിദ്യ അഭ്യസിക്കുന്നതിനും മിസ്റ്റർ രാജുരാജു വമ്മാവിനും സൗകര്യമുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ഇതുനിമിത്തം രഹിവ മംബാവിനും തന്റെ തൊഴിലിൽ, അനുഭവം ദേ സഹായിയും ഉപദേശ്യവും ആയിരുന്നീൻ. ഇവതുടെ സമേദാദരിയായ മംഗളാലയി എന്ന രൂപീംജനത്തിനും ചിത്രമെഴുത്തിലും സംഗതി വിത്രയിലും പാണ്ഡിത്യമുണ്ടായിരുന്നതായി പറക്കപ്പെട്ടുനണ്ട്.

ഇദ്ദേഹത്തിനും, ഇന്ത്യയിൽവെച്ചു നടത്തപ്പെട്ടിട്ടിട്ടും അനുകം പ്രദർശനങ്ങളിൽനിന്നും കീത്തിമുന്തുകളിലും സമാനങ്ങൾ

മലയാളത്തിലെ

ജൂം കിട്ടിട്ടുള്ള തീരുത്ത് *ലണ്ടൻ, ചിക്കാഗോ എന്നിവിടങ്ങൾ മുൻപിന്നാം ബഹുമതിമുകളും സമ്മാനങ്ങളും ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെകീൽന്തി ഏല്ലാ പരിഷ്കാരത്താലും ഒരു പോലെ വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയിൽ 100 കലാവിദ്യക്കു കുറ പുതിയ ജീവൻ കൊടുത്തിട്ടുള്ള ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവനും ഒരും, ഇന്ത്യൻകലാവിദ്യകളുടെ പരിത്രനയിൽ എന്നും ശ്രോം ക്ഷേമന്ത്രിന്നും സംശയമില്ല.

പരിത്രനയിച്ചുള്ള തന്റെ പാണ്ഡിത്യത്തിന്റെ മാലം ചാവക്കുട്ടവക്കുട്ടി അന്നവേദിക്കവാനിടവരോമാമണം കുത്തി മഹാശാഖ, -ൽ രവിവമ്മ എന്നും. എ. യൽ പ്രസ്സ് എന്ന പേരോട്ടുള്ള ബോധവയിൽ ഒരു ലിത്രേറാഗ്രാഫിക് പ്രസ്സും അവിടത്തെന്ന രവിഉൾഫ് എന്നും. എ. യൽ പ്രസ്സ് എന്നപേരോട്ടുള്ള ഒരു മുദ്രാലയയും ഇദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ട്, ഇദ്ദേഹത്തിനും അനവധി ശ്രീപ്രസാദങ്ങൾ. ഇദ്ദേഹത്തിന്തോണ്ടാണും യോഹന്റെക്കഴിപ്പുറി പഞ്ചാണിയർ, മെയിൽ, ഇംഗ്ലീഷ് മാൻ എന്നീ തന്ത്രങ്ങും ഇൻഡ്രാൻ പത്രങ്ങൾ. കൂടിവൈളരുപ്പം സിലിന്റീസിലും ഇദ്ദേഹത്തിന്റെമംഗലിവസ്ത്രങ്ങൾ മന്ത്രാംഗവർ രണ്ടാംതിഞ്ചിൽ ഇന്ത്യക്കാർ ഏറ്റവുംവളരുപ്പം ആവശ്യമിക്കമെന്നതിനുസംശയമില്ല.

- * The International Exhibitions of Vienna & Calcutta,
The Indian colonial Exhibition of London,
The great Columbian Exhibition of Chicago

എ. * ഡാക്ടർ കെറ്റ്.

**ഡാക്ടർ കെറ്റ്, കടത്തന്ത്രിലെ അമാനപ്പെട്ട
നായർ കുലംവണ്ണൻലോന്നായ റിക്കമംഗലത്തു തിരഞ്ഞെടുത്ത
പാറ അദ്ദേഹം സംസാരത്തെ മകരം ഇനിച്ചുതോ ഫാരു മിച്ച
നാമാസത്തിലുമാണ്. ഇപ്പോൾത്തിന്റെ അദ്ദേഹം കടത്തന്ത്രി
കുലംവണ്ണൻവിളിൽ കെറ്റുവരാറാറിൽ തുറവനും വളരെക്കാലം ലോ
ക്കൽ ഘണ്ടവോർഡ് മെമ്പരായിതുന്നതും ഒഴിയ റാങ്കി വാ
ഹദ്ദേ കോമത്തു കണ്ണുല്ലിക്കെറ്റുവാണ്.**

**വിപ്രാഭ്രാസം. ഡാക്ടർ കെറ്റ് അദ്ദേഹം വയസ്സിനശേഷം
നാട്ടുന്നതും എൻ്റെ കീഴിൽ മലയാളം പഠിച്ചതുണ്ടി. മലയാ
ളം ഏഴുത്തുവാനും വാഹിക്കവാനും പഠിച്ചു ഉടനെ വാലകാവു
ഞജലുസിച്ചു. റണ്ടു മൂന്ന് കൊല്ലം ഇന്ത്യൻ കഴിഞ്ഞശേഷം
പാലക്കാട്ടുമുൻസിപ്പാൾ സ്കൂളിൽമേഖലും ഇംഗ്ലീഷു പഠിപ്പാൻ
തുടങ്ങി. പെത്തൽ കെറ്റു താസിൽപ്പാരനും പ്രസിദ്ധ
നായ ഡാക്ടർ കെറ്റുവിൻറെ വലിയച്ചും അക്കാദമിയും ധാര
ക്കാട്ടു സ്കൂളിൽമേഖലാനുചേരവാൻ ഇടയായതോ. ഫൈരേ —
മാണബവഗ്രാനത്തിൽ പെത്തൽ കെറ്റുവിനെ കൊണ്ടിലാണ്ടിമണ്ണി**

* ഈ ജീവചർണ്ണം “സാര്വവാധിനി”യിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതുവാം
ഈവേദി ഏംറെ കു പ്രിയസേധമിതനും “സാര്വദായം” പ്രത്യാധിപതിമാർ
ഡിക്കന്ന കെ. കല്ലുപ്പൻനും മുഴക്കിനായച്ചു തന്നിട്ടുള്ളതാണ്.

മലയാളത്തിലെ

സ്രോതുക്കി മാറ്റുകയാൽ പാലക്കാട് സ്കൂൾവിട്ടു് കൊന്തും ഒരു ലോകത്തെ പ്രമാണസ്ഥാളിൽമെന്ന്. ശ്രദ്ധാര വരെ കൊരുതിലാണ്ടിയിലായിരുന്ന പഠിച്ചിരുന്നത്. പിന്നു മധ്യരേവ രീ കണ്ണൂർ അംഗ്രോവേൽന്നുകൾ സ്കൂളിൽ പഠിച്ചു. അതിന്നശ്ശേഷം, കോഴിക്കോട് മുൻസിപ്പാലിറ്റി-പിന്നിട്ട് തിരിവിതാങ്കൂർ വെറുക്കേണ്ടി ഇല്ലായായി) ദി. ഓൺതിരാമൻ നായരുടെ അന്നേപ്പണ്ണാത്തിൽക്കീഴിൽ താമസിച്ച് ശ്രദ്ധയെ-ൽ കേരളവിദ്യാഭാവത്തിൽ ചേന്ന്. ശ്രദ്ധം-ൽ മാറിക്കാലേഷൻ പാഠിക്കും ശ്രദ്ധം-ൽ ആദ്യം. എ. പരിക്കുയും ഇതിച്ചു. പിന്നെ മദ്ദാലി പ്രസിദ്ധന്മാർക്കു കാളേജിൽമെന്ന് ബി. എക്കു വായിച്ചുതുടങ്ങി. ഇതിനിടയിൽ ശ്രദ്ധയെ-ൽ പെപത്തിൽക്കൂടു താസിൽഭാരം ശ്രദ്ധം-ൽ തന്നെറ അച്ചുറാം മരിക്കുയും ഒരിഡിവസം ലിനത്തിൽ കിടക്കുവിലാകയും വെയ്ക്കുതുരകാണ്ട് രണ്ടാം മത്തുംസൗഖ്യിൽമെന്ന് ബി. എക്കുപഠിക്കേണ്ടനുവെച്ചു് ശ്രദ്ധം-ൽ മദ്ദാലി മെഡിക്കൽ കോളേജിൽ ചേന്ന്. ശ്രദ്ധൻ വരുന്നവിനെ പഠിച്ചു. എക്കിലും ശ്രീരംസുവക്കേടുകൊണ്ടു, അം. ബി. സി. എം. പരിക്കുക്കുമെത്തവാനിടയായില്ല. അതിൽ പിന്നു കുറു മാസം ശ്രീരംസുവത്തിന്മാവേണ്ടി സ്വന്ദര്ധത്തിൽ വന്നതാണുചെന്നു. ശ്രീരംത്തിനു കയറിയാം സുവമാരെന്നുക ഞഞ്ചുടനെ ശ്രദ്ധം-ൽ അക്കോവർ മാസത്തിൽ ഇട്ടേഹം ബിലാത്തിക്കു പുറപ്പെട്ടു. കോമ്പുഴക്കുന്നാൽ ദ്രോക്കല്ലിശ്വരാൻ വു രജപ്പട്ടം വടക്കെ മലയാളികളുടെ ഇടയിൽനിന്നു് ഇടംപുമ മമായി ബിലാത്തിക്കുപോയ ഡാക്ടർ കൗരുപ്പു്, മുന്നക്കല്ലേത്തോ തും അവിനെ താമസിച്ചു് എൻ. അർ. സി. പി. എൽ. അർ. സി. എസ്. എന്നീ വെള്ളപരിക്കുളിൽ, വിജയം സ

സ്വാദിച്ചുവേണ്ടം ആവശ്യമെന്ന് ജീവൻമാസത്തിൽ നാട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചെത്തി. പ്രസിദ്ധമനായ ഡാക്ടർ കി. എം. നായർ വിലാതി തിൽ ഇന്ത്രോഹത്തിന്റെ നാൽ ത്രംഗനാമിന്റെ. പരിക്ഷപാസ്യാധത്തിനാണേഷം ഡാക്ടർ കുറുപ്പു അവിടെ പല സ്ഥലങ്ങളിൽ സഖവിച്ചതിനാണേഷമാണ് സ്പദ്ധരതേരക്കു തിരിച്ചിട്ടുള്ളത്.

നാട്ടിൽപ്പെട്ടതി ഒന്നരണ്ടുമാസം കൊഴിഞ്ഞതുടങ്ങെ കോഴിക്കോട് മെഡിക്കൽ പ്രൈഫീഷണൽ കോളേജിൽ സ്ഥിരവാസമാക്കി. ഏറ്റവും മുതല്ലുതന്നെന്ന നഞ്ഞട ഡാക്ടർ കുറുപ്പു ന്റെ വിസ്തൃതിക്കുന്നതു ഡാരണാരക്കിയോടുള്ളിൽ സൂക്ഷ്മഗവണശക്തിയും ബുദ്ധിവൈദികവും കണക്ക് പറിച്ചാണുള്ളിട്ടുള്ള ഉപാധ്യാത്മകനാർ ഇന്ത്രോഹം കൈകാലത്തുനാലുമേച്ചകേൾക്കാമെന്ന് അഭിപ്രായമുറപ്പിട്ടിരുന്നു. ശ്രാവനസംഘാടന വിഷയത്തിൽ പി ഇന്ത്രോഹം പല്ലവഗ്രാമിയായിരുന്നില്ലാത്തതുകൊണ്ടു മുരിക്കാതെടു അരുംസമലിച്ചതിൽ അഞ്ചുത്തെല്ലുചുവന്നില്ല. മെഡിക്കൽപ്രൈഫീഷണൽ കീലകിൽ കോഴിക്കോട് താമസമാക്കി വളരെ കുറിയുന്നവിൽ മുമ്പുതന്നെ ശ്രീലഹളംകൊണ്ടും ചികിത്സാവിഷയത്തിലുള്ള സാമർപ്പണകൊണ്ടും, ഇന്ത്രോഹം, ദയനല്ലവെല്ലുനാണെന്നു പേരുസ്ഥാപിച്ചു. ഇന്ത്രോഹത്തിന്റെ പ്രാപ്തിയെത്തും സൗഖ്യത്തെത്തും പററി കണ്ണാ കണ്ണികയാഞ്ചേരിയുകയാൽ കൊച്ചി, കോട്ടയത്തർ, കടക, കണ്ണാടകം ചീ, നീ ദിക്കകളിൽ നിന്നു തുടി രോഗികൾ കോഴിക്കോട്ടിൽ തുടങ്ങി. സന്ദോഹിച്ച കൊച്ചുക്കുന്ന പ്രതിഫലം വാങ്ങുമെന്നല്ലതെ പണ്ടത്തിനാണുള്ള അത്രാഗ്രഹം കൊണ്ടു രോഗി

മഹാക്ഷേത്രിലെ

കൈള ഉപദേവിക്കന പതിവു ഇത്തോടുകൂടിയില്ല. എത്രയോ സാധ്യകൾംകൂടു കരുതിക്കൊന്നും മനസ്സ് വാദിക്കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. കോഴിക്കോട് താമസമാക്കി ഒരുക്കാലം കഴിയുമ്പോഴും അവിടെയുള്ള മിക്ക വേഗങ്ങളിലും ഡ്രൈ കൗമ്പീൻറെ ചിക്കൽ തൊന്തരയെത്തിന്. സൗജന്യം, അതും ഗുരുവാമില്ലയും, മന്ത്രം, ഭാക്ഷിംഗ്രം മുതലായ മന്ത്രങ്ങളും ഒരു ദിവ്യക്ക്ഷേത്ര സ്വാധീനമാക്കബാൻ വഴിരെ പ്രയാസം ചെയ്യേണ്ടി വർക്കയില്ലല്ലോ.

ങ്ങ വൈദികരണ്റെ നിലയിൽ മാത്രം തന്റെ ജീവകാലം കഴിച്ചു കൂട്ടിയാൽ പോരം ഡ്രൈകൂടുന്ന കല്പവിഹാര മണിക്കൂട്ടിന്തന്ത്രകാണ്ട് പോതു ഇനക്കുമാണിപ്പുലഭിക്കാശുജ്ഞ എല്ലാകാർഷ്യങ്ങളിലും ഇത്തോടു മനസ്സുമുഖ്യമായി ഉത്സാഹിച്ചിരുന്നു. പാവഭ്യൂട്ട് പലക്കം ധനസംരായങ്ങൾ ചെയ്യും സമൃദ്ധാഭിലുഭിക്ക ശ്രമിക്കുന്നവരുമുണ്ടായിരുന്നു. ചെയ്യുന്ന കാർത്തികൻ ഇത്തോടു വളരെനാളുള്ളായിരുന്നു. ഇത്തോന്നു എന്തിനെയിക്കും ചെയ്യുന്നു. ചുത്തുകൂടിയ കാലത്തിനുംതുണ്ടിനു നാട്ടുകാരന്തെ “കണ്ണിലുണ്ണി”യായിത്തീന് ഇത്തോടു ശർണ്ണംമത്ര നംവംവെർ ടെ-ഓൺ പകൽ ടെ-മൺകെ—അന്നേകായിരം ഇന്നും പുസന്നിജ്ഞിച്ചും കൊണ്ടും കാവഗതിഭേദ പ്രാപിച്ചു കിളിഞ്ഞു. മരണത്തിനു ഘേരുകമാണിനും ഏല്ലാവർമ്മാണും. ഇത്തോടു ഏകിക്കുന്നതുവരെ അവിവാഹന്നരയിരുന്നു. സംഘത്തിൽ ചെയ്യുന്ന പരിപാലിക്കന്ന വിഷയത്തിൽ ഇത്തോടുകൂടിയാണിരുന്നു. അന്നു സാധാരണനില്ലെ പ്രത്യേകം സൂരണിയമായിരിക്കുന്നു. എന്തുചെയ്യും, “ആലംവനിയാകമലാസനാജ്ഞാജി

തവണാളികൾ

എന്നല്ലെല്ല പ്രധാനമാക്കി. ഇപ്പോൾ ചരചരതിയെ പ്രാവിഴ്ചി കൊണ്ട് കാലഭ്രത നമ്മട കേരളപത്രിക; സഖാരി എന്നീ പത്രങ്ങളിലെഴുതിയിരുന്ന ഉപസ്ഥാസനങ്ങളിൽ കാരണം താഴെ ഉല്ലശിക്കുന്നതു അനാവല്ലുമാകയില്ല.

“സത്രം, വിനയം, മന്ത്രാല, ധർമ്മം, പ്രസ്തിരണങ്ങൾക്കി രിപ്പോർട്ടുകൾക്കു മുമ്പ് പരമാനുഭവാർ അകാദം മരണത്താൽ അപ്പോൾ കുറവാണെന്നും അതുകൊണ്ട് ഒരു ദിവസം വലിയനും സംഖ്യാത്തിരിക്കുന്നും അതുകൊണ്ട് വലുതായ ഒരു ദിവസം മുമ്പ് മരണത്താൽ സംഖ്യാത്തിരിക്കുന്നും വാദമറിസംഗതി കേരളപത്രിക.

* * * * *

“ഡാക്ടർക്കുറുപ്പ്”എന്നുള്ള സത്രവീടുകളിലെയും ഒരു മന്ദിരപ്പരായിയിന്ന്. വളരെ പ്രശ്നംസനിയമായ വിശ്വേഷ ബുദ്ധിയും, സത്രംവരുത്തിക്കരിക്കാത്തക്കു മാറ്റുമുണ്ടും സംഭാഷണവും അനുകരണിയമായ മന്ത്രാലയും ദിനാറിൽ കൂപയും, ഒപ്പുത്തിൽ അത്രാഹമില്ലായ്ക്കും സ്വാതന്ത്ര്യവുംഡാക്ടർക്കുറുപ്പിന്റെ വിശ്വേഷത്തണ്ണിയായ ഗ്രംഘണാളായിരുന്നു—

സഖ്യാരി

ഇങ്ങിനെതന്നെ മന്ദിരം, ചരിക്, ക്ലൗഡ്കൂറ്റ്, മഹാബാർത്താവൻ, കെടംസ്, മതിലാശിന്ദ്രാജൻറഡ്, റവിത്രു, ഇഡ്യൻമെഡിക്കൽ ജൂർണ്ണൽ എന്നീ പത്രങ്ങളില്ലാം അഭിപ്രായസ്ഫടിക്കുന്നു.

ഡോ. പൊന്നാനിമുഖദംതങ്ങൾ.

—:0:—

വളരെക്കാലം, പൊന്നാനി “മഹാദംതങ്ങൾ” സ്ഥാന തന്ത പ്രശ്നസ്ഥിതിക്കിൽ വഹിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന മഹാമംഡലം ബുസബിയുടെ ജീവനം കൊല്ലുവർഷം ‘അൻറൈ-അമാണി ട്രയ്യാൺ’. പൊന്നാനി മുഖദം “തങ്ങൾ” സ്ഥാനം പുരാതനക്കാ മഹതു അറിവിക്കിൽ നിന്നുവന്നിരുന്ന സൈനികിൽ മുഖദംമുണ്ടായാൽ സ്ഥാപിക്കുമ്പുട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. അങ്ങേയ മാണം മലയാളത്തിൽ മുസൽഖാൻമാർക്കും സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഈ സ്ഥാനം പൊന്നാനിന്റെരംതിൽ ഉള്ള റണ്ട് കുല്യംവു അഭിൽ വയസ്സുമുള്ളവർക്ക് മരക്കുന്നതായ ക്രമമനസ്സിൽപ്പോൾ ദൈത്യമായി അവകാശപ്പെട്ടതെല്ലാം വൈകുംഭിരിക്കുന്നു. വളരെപ്പുതിയോരു പോരുമ്പുരുജ്ഞിയും പൊന്നാനി “ജൂമാ” പരമ്പരാഗ്ഗിലെ സകലാദികാരവും “തങ്ങൾ” ക്കാണം. മഹമുദിയരുടെ ഇടയിൽ “മുസലിംഗം” എന്നസ്ഥാനം കൊടുപ്പുന്നുള്ള അധികാരവും “തങ്ങൾ” കൂടിച്ചുന്നതാക്കുന്നു. മുസലിംവർക്കുതിലു മാപ്പട്ടവരുടെ മതസംബന്ധങ്ങളായ സംരയങ്ങളും തക്കാണ തും വഴിക്കുള്ളൂ റീഫ്ക്, രക്ഷകന്താക്കരാഡിപ്പൂത്ര സ്റ്റീക്കളും ടെ വിഭാഗവസ്തുരംതിൽ കൈകൊടുപ്പിക്കുക, മുതലായ വല അധികാരങ്ങളും ഈ “തങ്ങൾ” ക്കുണ്ട്. ഇതുയും അധികാരങ്ങളും സ്ഥാനവലിപ്പുവും പദവിയും ഉള്ള തങ്ങൾ സ്ഥാന തന്ത കളിക്കപ്പെട്ടതാരെ നല്കിലായിൽ രേഖക്കാണ്ടിരിക്കുന്നതിനും, അസാധ്യാരണ ബുല്ലിരക്കിയും അറിയും ഉള്ളവർക്ക് മാത്രമേ സാധിക്കുകയുള്ളൂവെന്നു.

തവയാളികൾ

നങ്ങുടെ ചരിത്രനായകനായ മവദംതണ്ടർ പ്രസ്തുതകാരി സ്ഥാനത്തിന് ഏല്പുംകൊണ്ടും അർന്നനായിരുന്നു. ഈദേശം ബാലുകാലംമുതൽപ്പോരുന്ന മതസംഖ്യമായ വിഭ്രാംഗാ സത്തിലേപ്പുട്ടിരുന്നു. മുഹമ്മദ്മതത്തെ സംഖ്യയിച്ചുമുഖ ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും അവിലും ലഷ്ടകിലുകയാൽ ഈദേശം അംഗ്രോക്കി അഞ്ചുസിച്ചുതും അവിലും ലഷ്ടകിലും ദിനുംസ്ഥാനി, പെദ്ദുസിരിയൻ, തുകി എന്നിലാഷകളുംസിച്ചു. ۱۰۰ ഭാഷകളിലും പ്രധാനപ്പെട്ട മതസ്ഥാനങ്ങളാകയും ഇതോടു വായിച്ചിട്ടുണ്ട്. മുസ്തതവയസ്സിനാശേഷം സംസ്കൃതം ഭാഷ പരിച്ചതുമാണി. സംസ്കൃതഭാഷയിൽ ഇത്തോറി വലിയ പുത്രപത്നിയുണ്ടായിരുന്നില്ലെങ്കിലും സാമാന്യമായ ഒരു അറിവുണ്ടായിരുന്നു ഏന്നതിനു സംരായമില്ല. സംസ്കൃതം പരിച്ചതു വൈദികമതസിലുംതന്നെല്ലാ ഗവീക്ഷണങ്ങളും കയറലോടുള്ളിട്ടിരുന്നു. ۱۰۰ ഉദ്ദേശരത്നതുട്ടി അദ്ദേശം മിക്ക ഉപനിഷത്തുകളും വായിച്ചിട്ടുണ്ട്. മുഹമ്മദ്മതസിലും നീതിനാം വൈദികമത സിലുംതന്നിനാം തമിൽ വലിയ അന്തരമില്ലെന്നും മഹാഭാഗവിയായിരുന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും കുറച്ച പ്രസിദ്ധമായ യോഗശാസ്ത്രഗ്രന്ഥത്തിനും വേദാതികളും കെയും കഹമക്കീയ തത്പരണങ്ങൾക്കുള്ളിട്ടുണ്ടും ഇതയിൽ കയറുവെല്ല പ്രചാരജ്ഞും സംഗതിതന്നു അതിലേക്കു വലിയ തെളിവാണെന്നും സംബന്ധം വരുത്തിവരുത്താതെന്നും കാരിക്കാനും ഇദേശംപ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെവേദങ്ങളുടെ പ്രാബ്ല്യാനങ്ങളായിരുന്നവധി ഗ്രന്ഥങ്ങളും തുല്യപ്രകാരം മഹമ്മദ്സിലുംതന്നെല്ലാ പ്രാബ്ല്യാനികളും വരയായും വളിരും ഗ്രന്ഥങ്ങളുണ്ട്. മുഹമ്മദ്മതത്തിന്റെയുംലഗ്ര

മലയാളത്തിലെ

സമാദാ(“വേദം)കുർ അരം” എൽസീപ്പ് നിരായാക്കുന്ന “കുർ അരം ചെവവചനവും “എൽസീപ്പ്”നബി വചനവും അഞ്ചാം സ. ഇവയിൽ, അതാനും കുമ്മം നീതിനിയമങ്ങൾ അതാം നിയമങ്ങൾ, ഏനിമ്മിനെയുള്ള പലെ വിഭാഗങ്ങളുടെ നിരിക്കുന്നു. ഇവയുടെ രാരോഭങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചു, പ്രത്യേകംപ്രത്യേകമായും പലതും ഒന്നായിച്ചേരുത്തും അനവധി ഗ്രഹങ്ങൾ റഫിലൈപ്പുട്ടിട്ടുണ്ട്.

മതവിദ്യാസത്താട്ടക്കൂട്ടി ഉത്തമമായരിതിയിൽ ജീവി താത്തനയിക്കുവൻ പ്രായണരാത്രുള്ളതികളായിട്ടേ ഈ ശായുള്ള. യമ്മംഡി, സത്രം, സമസ്യാഖ്യിണ്ണുമാം, കഷ്മ, ദാ കഷിണ്ണം മുതലായസദ്ഗണങ്ങൾ ഇത്തീനയുള്ളൂമഹാത്മാക്കണ കൂട്ടും അവർ അവക മറഞ്ഞാലെയുള്ളും ഒരപോലെ പ്രകാരി പ്രിക്കേമണ്ണം തുടർന്നും ശംസ്കുലിഖകായിട്ടുള്ളതാക്കാൽ “നമ്മുടെ ചരിത്രാധകന്നും സ്വലാവഗ്രാഞ്ഞാലെപ്പുറി പ്രത്യേകധാര ശത്രിട്ടാവല്ലുംബന്നാവിച്ചാരിക്കുന്നില്ല.

ഖ്രീഹാത്തിനു അനവധിഗിരിപ്പുനാട്ടു്. ഇതേരൂം “ത ഒരു” ഇംഗ്ലീഷനകാവത്തു മതസംബന്ധമായി അഭ്യന്തര ഘൃത്യാഗം നടന്നിരുന്നു. ഇവാണതിപ്പുനായി ഇതേരൂം ഒരി കാൽ കണ്ണുവച്ചിരു വോയി “ഷിരു” വാംശത്താടക്കിയതു കുമമായനിലയിലാലില്ലെന്ന ഒരു അഭിപ്രായം പ്രവൃദ്ധിപ്പെട്ടുകാണ തു മഹാമഹിയ സമഭായ നാിൽ വളരെക്കുംബേണ്ണായി. അതു നിമിത്തം പള്ളിയിൽവച്ചു “ജ്ഞാനരു” എന്നവെള്ളു തിഉഴ്ച നട അച്ചുപ്പുട്ടുനാക്കും രണ്ടായിത്തീനീന്നിരിക്കുന്നു.

தலைக்குக்கம்

ஹாடுவது சுற்றுப்புத் திட்டம் கண் அ-ஏ-ஏ-ஏஸ். மரிசுவதினை டி கொலூன்டர்க்கு ஒய்வுள்ள லேப்பிள்டின் மெதுங்குடைமல் ஸ்மார்ட்லிட்டுத். மரிசுவதினை என்று ஹாடுவதினை ந்து வழியிடுத்து.

ஹாடுவதினை ரெவர்சீர் (ஒட்டாலே) காலூங்காயித்துக்கிணங்க பூத்துவானதினை கணக்கிலே. மரித்துவமுறை நோயிலிடுத்து ஸ்கலார்ஜெட்டிகளில் பூங்காங்கூஷ்டுக்கால்ட்டர் கிடைக்கின்றன.

மரித்துவமுறை ஹாடுவதினை பொதுக்காய எமத்துப்புவரமான ஸ்மார்ட்டு பூங்கு, மஹாகிழக்குதெங்குகிழ்ஹாடுவதினை என பரிசீலனாக்குத்தனை ஹாடுவதினை எமிடிரைட்டு ரிவர்வாயிக்க ஸ்மார்ட்டுமாய தன வீவரமுள்ளுக்கொண்டு வருத்து.

താഴെ ചറയുന്ന മഹാബാത്തക ഭീവചമിതിയും
തയ്യാറാക്കിവരുമ്പോൾ.

പി. താണപിള്ള	ചുവിയിൽ കണ്ണാറൻ
ജി. പി. പിള്ള	കയ്യുള്ളിന്തരെ രാമവാരിയർ
ലിവാൻജി നാണപിള്ള	കരിവട്ടത്തു നായർ
ടി. കശത്തിരാമൻകായർ	വിശ്വാസത്തിരന്നാർ
ടി. അർ. നാരായണപിള്ള	വേദത്തുവി ഭൂവാ
ഇ. കെ. കൃഷ്ണൻ	രാജാ കേരവദാസ്
സി. മോഹനാർ നാനർ	മദ്ദാക്രൂഷൻ
വൈഞ്ഞനാട്ടക്കത്തൻനവിടി	പാലിയത്തുറുൻ
കെ. കഥരക്കേന്നൻ	അരുള്ളപ്പൻ മാജാണ്ണൻ ദളിച
കെ. ചന്ദ്രമോൻ	പി. ശങ്കരനിമേന്നൻ
	&c. &c. &c.

ഈ ഖബരുകളും ഒപ്പുകൂട്ടുത്തുടർന്നു കൂടുതലും അഭ്യർത്ഥനയും ഭീവചമിതിയും ഏഴുതുന്നതിനും വേണ്ടുന്ന വിവരങ്ങളും തയ്യാറാക്കുന്നതും കൊടുക്കുന്നതുണ്ട്. സ്വന്തമാനികളുടെ ഗ്രൂപ്പുകൾ എല്ലായിടത്തും വിഹിതമായി പ്രത്യേകം കൂട്ടായിരിക്കുന്നതാണ്.

മന്നത്ത് നാഡായൻനൻ നായർ

P. O. കൊല്ലുക്കോട്.

Nair Series

1	സാരോപദേശം	9	1	6
2	ജാപ്പാൻ ചരിത്രസംഗ്രഹം	9	12	9
3	മലയാളത്തിലെ തലയാളികൾ	9	8	9
4	ശ്രീപ്പാച്ചാരം	9	1	6
5	അതാന്നയോഗം			
6	പ്രസംഗപ്രഖ്യാക			{ തെയ്യാടക്കവരണ.
7	സുകരിമുകതാവലി			
8	ബുദ്ധസ്മാരി			
9	ശേഖരമുഖിതസ്മാരി			{ In Press
10	വാസ്തവാദാനന്ദം			

മുൻവിലാസം:—

മന്നത്ത് നാഥയഥാന്ന നായർ,
P. o. Kollengode



