

ବୁଦ୍ଧ ଯ ହାର ଫେରୋ ।

ଆମେ ପ୍ଲଟ କି ତା

କଣ କରି ଗାନ୍ଧି ର କଷ୍ଟ ତତ୍ତ୍ଵ ।



କୋଣେବାଟି ଶୁଣି ଗାନ୍ଧି

ବ୍ୟାପରାଳିକ୍ଷେ.

ଆମେ ଶୁଣି ଯାଏ

କାନ୍ଦିଲେ କାନ୍ଦିଲେ କାନ୍ଦିଲେ

ଗମିକ ତଥା

କେହାବେଳେ କେହାବେଳେ

କୋଣିକୋଣି

କାନ୍ଦିଲେ କାନ୍ଦିଲେ କାନ୍ଦିଲେ

କାନ୍ଦିଲେ କାନ୍ଦିଲେ କାନ୍ଦିଲେ

କାନ୍ଦିଲେ କାନ୍ଦିଲେ, କାନ୍ଦିଲେ କାନ୍ଦିଲେ

କାନ୍ଦିଲେ କାନ୍ଦିଲେ

ବିଲ 4-ଟା.)

(ପକ୍ଷପତ୍ର କାଶି)

1928

ବିଲେ କାନ୍ଦିଲେ କାନ୍ଦିଲେ କାନ୍ଦିଲେ କାନ୍ଦିଲେ

അവതാരിക്ക.

ഈ ചാരാരത്തിൻറെ “വാലുമുളം” അറിയാത്ത രോദി “പ്രവഹാരഭ്രംബം” എന്ന പുസ്തകത്തെ അവതരിപ്പിക്കേണ്ടിവന്നാൽ, ഒരുപദിഷ്ഠ, “കാഖംപോലെ കോലംകെട്ടാൻ” ശ്രീലധിപ്പാജത്തിനുള്ള ഒരു ലൈഖാൻക്ഷയായിരിക്കാം. കേരളീയക്കല്ലാം ഒങ്ങപൊലെ ജാതിമതവുത്തുാസമന്നിയെ എകകാച്ചുത്തിൽ എക്കുമ്മണഡക്കിൽ, അത് പ്രവഹാരഭ്രംബനാിക്കമാത്രമാണ്. ‘കടിൽ മുതക്ക കൊട്ടാരം’വരെ, എവിടെനോക്കിയാലും പ്രവഹാരം പറയാത്ത സ്ഥലം കാണ്ണാൻ പ്രകാശം. വിട, കടി, മം, ഇല്ലം, മന, കോവിലകം, പുര, കപ്പാട, ദ്രവിടേയും പ്രവഹാരത്തിനു പ്രവേശനം സ്ഥലം മായിട്ടണ്ട്. നിരത്തിലും, കൂളത്തിലും, ക്ഷേത്രത്തിലും, തീരുണ്ടിലും, ബുദ്ധിലും എവിടേയും സംസാരം റജിസ്ട്രും കോടതിയും വകീലും ഫീസുംതന്നെ. ആളും അപ്പീൽ, സ്ക്രൂൾ, അസ്രായം, ചതുരിക, വക്കാലത്ത, കഴിക്കുറ, ചമയം, ബത്ത, സല, രേഖ, ഇവയുടെ ജനരജ്ജന കരെ കേരമാണ്. ഒരു രാജശാഖനുലുമോ മരൊരാ സീഹിൽ പ്രവഹാരം തീരെ നിർത്തിച്ചെയ്യേണ്ടതായെ മരൊരാവനാൽ, നമ്മുടെ ഇടയിൽ എത്ര അധികം ജനങ്ങൾ “ഉഴലുരാ” യിപ്പോകമാണ് ആലോചിക്കേണ്ട ഒരു ഒന്നാധിഷ്യമാമാണ്. “എലി, പനി, പെരിച്ചാഴി....., ഇവൻ സ്നേക്കിൽ മലഞ്ഞാളം മനോഹരം” എന്ന ചൊല്ലിൽ “പ്രവ

ഹാരം” കുടി കുടിച്ചേള്ക്കാൻ കാലം വളരെ അതിക്രമിച്ചിട്ടി കഴന്.

നമ്മുടെ ഇടയിൽ അതൃധികമായി കണ്ടവരുന്ന ഒരു ലിപ്പുത്തിനുള്ള കാരണങ്ങളിൽ പ്രധാനമായ ഒന്ന് റൂപ മാരവല്ലന്തന്നെന്നാണ്. വുവഹാരവല്ലനക്കു കാരാനം വകീലനൂർ വല്ലിക്കന്നാത്രകൊണ്ടോ, അതോ, വകീലനൂർ വല്ലിക്കന്നാത് വുവഹാരം ഒല്ലിക്കന്നാത്രകൊണ്ടോ. എന്ന തന്ത്രത്താണ് “അഭാടിയോ മാവോ മുത്തത്?” എന്ന സംശയം ഏതാണു “അഭാടിയോ മാവോ മുത്തത്?” എന്ന സംശയം പോലെയാണിരിക്കുന്നത്. ഏതായാലും റൂപവഹാരവല്ലനം നാട്ടിൽ ഓരിലപ്പെടുവല്ലനയാണെന്നാത് തക്കമററ സംഗതിയാണ്. റൂപവഹാരംജുലം ഏതുയോ അധികം “മുതലാളികൾ” “ഇരപ്പാളി”കളായിട്ടുള്ളത് നമ്മുട്ടുവക്കം അറിയാം. ഒരാട്ട് റൂപവഹാരമായേ അവസാനിക്കാറുള്ളു. “അന്റായേന്ന ദ്രംവുവഹാരമായേ അവസാനിക്കാറുള്ളു.” അജിതം വിത്തം, അന്റായേന്ന പിന്നശ്രദ്ധി എസിക്കനായ ഗ്രമസമംഗല ധനാർജ്ജിതത്തെപ്പറ്റിയാണു സീപിക്കനായ ഗ്രമകത്താവു വളരെ ഘലിതമായി ഇംഗ്ലീഷ് മെറുക്കമയിൽ പ്രതിവാദിച്ചിട്ടുള്ളത്. എക്കിലും അതു നാമാദിന്നുന്നയും ഒരിയായിട്ടുള്ളതെ വാസ്തവമാണെന്നുണ്ടാ. മത്സരം, അസൂയ, സൂഖ്യം, ആവന്നാശം ഇവയെല്ലാം വുവഹാരത്തിന്റെ കാരണങ്ങളും ഫലങ്ങളുമാണ്.”

“അതിമല്ലാവസാനങ്ങൾ” ഇല്ലം നാശകരമായ ഇംഗ്ലീഷ് വുവഹാരമേത്തിനു നാം വശംവദരാവത്തെന്നും, നിന്മത്തിയില്ലാതെ വുവഹാരത്തിൽ പെട്ടുപോയാൽ കഴിയുന്ന വേഗത്തിൽ അതിൽനിന്ന് പിന്തുരിയുവാൻ ശ്രമിക്കു

ബന്ധമന്നും നമെ പഠിപ്പിക്കുകയാണോ ഈ പുസ്തകത്താൽ
അനുകരിച്ചാവും ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടിട്ടില്ല. ഈ നാട്ടേശ്വരസാല്പ്
നതിനാഡുവാടി അദ്ദേഹം ഇപ്രകാരം ഒരു ചെറുസങ്കല്പകമാണ്
എഴുതി വാണിംവാണിംവായി കരച്ചുകാലംമുമ്പ് “വസുമ
തി” പത്രത്തിൽ പ്രസിദ്ധമായിട്ടാണ് പ്രസ്തുതിചെയ്യുന്നത്. ഇപ്പോൾ ആ
ലേവനാ ചാരവാരകളെ നന്നാച്ചി കുടിച്ചേരുന്നത് ഒരു ചെറു
പുസ്തകത്തുപേണ അംബത്തിപ്പിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഈ വാ
ണികമാണ് വാഞ്ചനക്കാർമ്മ രേഖ സമയത്തുനെ വിനോദക
രഖം ഉപദേശപ്രാധാന്യം ഉപകാരഭായത്തും അനുവന്നതാക
കൊണ്ട് ഇതിനു പ്രത്യേകമായ ഒരു സ്ഥാനം നമ്മുടെ ഇ
ടയിൽ ഉണ്ടാവുമെന്ന നിസ്സംഗ്രഹം ആരിക്കാം. ഈ കു
മാരിലുള്ള റാഡോ പാതയാദ്ദിം നമ്മൾ നിന്തുത ധാരാ
ഈ പരിചയമുള്ള ചിഡിയട പ്രതിഫലായകളാണെന്നു
നമ്മുടെ മനസ്സിൽ നിഷ്പത്തിയാണും തോന്തിക്കവാൻ തക്ക
വണ്ണം അതു തന്മായപെടം ഗ്രന്ഥകര്ത്താവു ഇതിൽ വരുത്തി
ടിണ്ട. “സപ്”കാഞ്ചലബ് “യിക്കാരി വകീലംഡാടെ” “പിട്ട്
റ. റിറ്റ്” നിയമവാദവും, ജഡ് ജിഹാദട വിഡി “സ്നായ്”
ജീഴിം നാട്ടുകാഞ്ചലബ് നിയമവാദട ‘വക്തിരിവു’ പറയല്ലോ, സാ
ക്ഷികളിടെ സത്യത്തിനുമുകളിൽ കയ്യിന്തും” എവിൽ സാധ്യ കു
ഷികളിടെ ധനനാശവും നിസ്സഹായപ്രവൃം കണ്ണപ്പാടം
“ഇജറിനിപൊഞ്ചാതവണ്ണം ദാരിദ്ര്യത്തിൽ ദാഖലും” എ
പിംഗം ഈ കമാറുപേണ ഗ്രന്ഥകര്ത്താവു നമ്മൾ വിശദമാ
ക്കൊണ്ട്. “സിവിൽ വുവഹാരത്തിൽ ഇയിച്ചുവൻ കരി,
തോറവൻ ചുരം” എന്ന സാരാത്മകത വെള്ള ലളിത
മായ റിതിയിൽ ഗ്രന്ഥകര്ത്താവുനെ റൂക്തമാക്കുന്ന അം

വസ്യമക ഇര ചെരു ഗമ്പ നിന്റെ. ഉള്ളേശത്തെപ്പുറി
ഇതിലധികാമാണോ ടാങ്കേഡതിപ്പില്ലോ. ഇര ചെരുതു തി
കൊണ്ട് ഇര ഉള്ളേശം കറവെത്താനെങ്കിലും വായനക്കാർ മ
നസ്സിലാങ്കകയും അതുനു സ്വീച്ച് അനാവശ്യപ്പെട്ടാരഞ്ഞ
ഈൽ ചെന്ന ചാടാതിരിങ്കകയും ചെയ്യേംമെനും, ഒരു ചരി
തകാരവെൻ്റെ നിലയിൽ പ്രസിദ്ധി നേടിട്ടുള്ള സഹ്യദയര
സികനായ ഗമ്പകത്താവു ഇര വിധം സമ്ഭാംഗാനതി
ക്കതകന മറ്റു ചില ഗമ്പനിമ്മാനത്തിലും ഇനിയും
പരിത്രമിക്കമെനും വിശ്വസിച്ച ഇരചെരു ചുറ്റുകത്തെ
ബുദ്ധജനസമക്ഷം അവതരിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്ന.

കോഴിക്കോട്, }
3—10—1928. } കോഞ്ചാട് രാമൻകൃന്ദായർ ബി. ഐ.



“രൂപവാര്ത്തേം”

അ സ്റ്റീ കു ട്ട്

“കണ്ണനേന്നെൻ്റെ ഒസ്യതോ.”

കണ്ണന്കോരത്തെ കണ്ണന്മേനോൻ ഒരു ദിവസിൽ തുടർന്നുമുമ്പുനാണ്. കയ്യുകഷം പണം പതിച്ചപ്പോലിര കും. അന്വായ പതിക തെരുവാക്കിയാൽ ധാതാങ്ങ പഴതും അതിൽ ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. ഇതുഛോലേതന്നു എപ്പാ കടലാസ്സുകൾ തെരുവാക്കവാനം കണ്ണന്മേനോന്നെ ഒരു പ്രത്യേക സാമ്പത്ത്രജ്ഞൻ. സാക്ഷിപ്പട്ടിക, ഷൈറ്ററ്റീട്, വകീൽനാമം, പകപ്പ് ശീട്, മതലായത കണ്ണചീമി എഴുതി ഉണ്ടാക്കം. കടലാസ്സുകളും തെരുവാക്കി കോടതി യിൽ കൊടുപ്പാണോ, ‘മുദ്രപററിക്കാനോ’ അതി നിരുണ്ണനാണ്. വകീൽ തുടർന്നുമുണ്ടാക്കിയിൽ നാട്ടണ്ടും പേരു കേട്ടിട്ടിള്ളതുകാണ്ട നകലു ജനങ്ങൾക്കിം മേനോനെ ബുദ്ധി, ബഹുമാനമാണ്. കണ്ണന്മേനോൻ തെരുവാക്കിയ അന്വായമൊ, പതികയോ കാണാൽ ഒരു വകീലിലും അതിൽ തിരഞ്ഞെടുപ്പ്. ചെറിയ വകീൽമാർക്കിം, വലിയ വകീൽമാർക്കിം മേനോനെ വളരെ ഭേദമാണ്. കോടതി റിപ്പാറിമാരം, മുമ്പാധിവാരം, എന്നും വേംഡ് നാജർ, ദീര്ഘ

സൂഡാർ, ഫേഡ് സ്റ്റോക്സ് മുതലായവരും മേഖലാനെ ബഹുമാനിച്ചുംകൊണ്ടാണ് ഇരിപ്പുള്ളിയും. ഇപ്പീരാൾക്കുടി ഇംഗ്ലീഷ് തന്ത്ര പ്രദേശക്കിഴച്ച ദിജിവെക്സാറ്റായിരുന്നു. ഈ യോഗ്യതകൾക്കു എത്ര കണ്ണൽമേഖലാനെ ഒരു പ്രദേശക്കുള്ളാണു എന്ന്. തന്റെ കക്ഷിയുടെ ഏതുകക്ഷിയെയും എത്രവക്കീലിനെയും ‘വണ്ടം തൊണ്ടം’ പറയും. അതു കക്ഷിയുടെ രസത്തിനുവണ്ടി മാത്രമാണ്. താൻ ചീതെപറയുന്ന വക്കീലിഡിനായോ, അതുകുള്ളെന്നോ നേരിട്ടുകണ്ടാൽ അവത്തെ ഇപ്പുറും സേവയും അല്ലോതെ മരറാനും പറകയുമില്ല. അതുസകലാൽ, കണ്ണൽമേഖലാനു ഒരു മാത്രകാവക്കീൽ തുക്കിനാണ്.

നമ്മുടെ കണ്ണൽക്കമേഖലാൻ അല്ലെങ്കിൽ മുതൽക്കൂടെ വക്കീൽ കണ്ണൽമേഖലാൻറെ തുമസമനാണ്’ അംഗ്ലേഷ്യത്തിന്റെ സകലകാൺവും കണ്ണൽമേഖലാനാണ് നോക്കിവന്നിരുന്നത്. കണ്ണൽമേഖലാന് വളരെ ഒക്ലൂം ഫീസും കിട്ടുന്നണായിരുന്നു. അതിനാൽ കണ്ണൽമേഖലാനും ഒരു തിരക്കും, സംബന്ധവുമുണ്ടായിരുന്നു. ചരിപ്പെല്ലാം കണ്ണൽമേഖലാൻറെ കൂട്ടിൽത്തിരുത്തുടം. കണ്ണൽമേഖലാൻ അഭ്യർഹാരാത്രം വേലവെച്ചുന്ന രഹാജ്ഞായതുകൊണ്ട് അധ്യാളക്കുടുക്ക പ്രസിദ്ധി നാട്ടുകൂടം പറന്നു. കക്ഷികൾ കണ്ണൽമേഖലാനെ സൗതി ക്കണ്ണാതിവാക്കിക്കും കണ്ണൽമേഖലാനെന്നും സൗതിക്കക്കു പാരിവ്. കണ്ണൽമേഖലാൻ അന്റ്യായവും പത്രികയും തത്ത്വാംശക്കിഴാൽ മാത്രമെ കക്ഷികൾക്കും വക്കീൽമാർക്കും, തുക്കിയാകക്കുള്ളിച്ചു ചുന്നു വക്കീൽ തുമസമനാഭട ഇടയിൽ കുമായിതീന്നു.

ഇങ്ങിനെ കണ്ണൻ മേനോൻ ? 5 കൊല്ലും കണ്ണികു നോൺറ തുമസ്യമാണിരുന്നതിനാൽ 5000-ക സവാ ദിച്ച്. അതിനുപുറമെ പലേ ജനീകളുടെയും സഹായം കൊണ്ട് ഭാർത്തു ചെയ്ത ഒരു വിച്ഛിനി പണിതിന്റെ. ഭാർത്തുടെ നാട്ടു കാരണാധ ഒരു ജനീ കണ്ണമേനോൻറു ഒരു കുക്കിച്ചായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കണ്ണൻമേനോൻറു ഭാർത്തു മുഖം 300 ഉടെ പ്രീക കാണ്ടതിനു അഞ്ചേരു് (500); പറ എല്ലു പാട്ടിനിനു ഒരു ഭൂമി ചാത്തിക്കാട്ടതിട്ടുണ്ട്. ഈ തുയും അത്യസ്തു ദിവക്കിൽ കണ്ണമേനോൻ പ്രമേഹരോഗത്താൽ മരിച്ചു പോയി. തനിമിത്തം കണ്ണമേനോനു വളരെ മരണാവ്യസ നം വന്നു. കണ്ണമേനോൻ കുക്കികളെ ക്ഷേയം വക്കിൾ രായിരുന്നായതുടെ കുക്കികളാക്കി. കണ്ണൻമേനോനം രായിരുന്ന സഹായി പ്രകൊണ്ട് അല്ലെങ്കാലം നിന്നു. പക്ഷേ അങ്ങിനെ അഡിക്കാലിക്കാലം തുരന്നില്ല. കണ്ണൻമേനോനു കുട്ടികളും അധികമാണിട്ടുണ്ട്. ഒരു മകൻ വൈദ്യുതിയും പഠിക്കാനും തുടങ്ങിട്ടുണ്ട്. പിംഗുവവല്ലിച്ചുവരുന്നതുമണ്ട്. അദ്ദേഹം കണ്ണൻമേനോൻ സന്ധാരംതിനു ഒരു വഴി അനുഭവിച്ചു. ഒരു നാട്കാർത്തുമനാകാമെന്നാണു തീച്ചിയാ കിയത്. ജനീകളുടെയും നാട്കാരത്തെയും റൂവഹാരകാർത്തുമനായി. അപുകാരം അനേകകം കേസുകൾ കണ്ണഭേദമേനോൻ നടന്നിക്കേണ്ടതായി വന്നു. അതിനു തനിക്ക് ഒരു വക്കിലിനെക്കാണ്ട് മതിച്ചാകിരുപ്പുനു കണ്ണഭേദാർ തന്റെ കീഴിൽ നാലു വക്കിലുന്നരെ ചൂംപ്പെട്ടുത്തി. കണ്ണൻമേനോൻറു അന്നാജൻ കണ്ണഭേദമേനോനു ഒരു വക്കിൽ ഒരു മധ്യമനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഒരു ദിവസം വക്കിലിനു വക്കിലിനു വക്കിലിനു

യരയ്യതട മുമ്പംനാണ്. അതുകൊണ്ട് കണ്ണൻമേനോൻ കലശലാക നിയമവാദമുള്ള എല്ലാ കേസുകളേയും മിച്ചർ ഗംഗാധരയുടെ ഏല്ലിക്കൈ പതിചായി. തെളിവി നീറ ഭാരം അധികമുള്ള കേസുകളെ മിച്ചർ ചാത്തും നോന്നേയും, ഇപ്പോൾക്കും കേസുകളെ രഹിതനായിരും, സ്ഥാറ്റകാസുകളെ കൂറബാൺക്കരേയും ഏല്ലിക്കൈ പതിചായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെയുള്ള കാൽന്തരംകാണ്ട് കണ്ണൻമേനോൻ മാസം 100 ക കണ്ണ് സമ്പാദിച്ചിരുന്നു. ഈ കൊണ്ട് കണ്ണൻ മേനോൻ സ്വന്തമായി പാത്രം മാത്രം ചിലവും കഴിച്ചുവന്നു. കട്ടികളുടെ പബ്ലിക്കും ഈ കൊണ്ട് കഴിയും. ഇങ്ങിനെ പലതുക്കേയും വൃദ്ധമാരുടെ കാൽന്തരം കണ്ണൻമേനോൻ കരച്ചുകാലം കഴിച്ചുകൂട്ടി.

ഇങ്ങിനെയിരിക്കണമ്പാർ കണ്ണൻ മേനോൻ, പിരി യിൽ ഒരു പ്രമേഹക്കാരായി പെട്ടെന്ന മരിച്ചു.. തന്നെ ഷേരിലുള്ള സ്വന്തത്തിൽ മഴവനും ഭാത്യയുടെയും മകളുടെയും ഷേരിൽ ഒപ്പുത്തെ എഴുതിവെച്ചിരുന്നു. 500 പാടംകിട്ടുന്നുമെന്നും, വീടും മുമ്പുതന്നെ ഭാത്യക്കൊച്ചത്തിട്ടുണ്ടെല്ലോ? എന്നാൽ കണ്ണൻമേനോൻ തന്നെ ഒപ്പുത്തിനെ സ്വന്തമാക്കിത്തീർത്ത എഴുതി ഷ്ടൂട്ട് വെച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നതെപ്പോൾ തെരജിസ്റ്റു ചെയ്തിരുന്നില്ല. 5000-കയുടെ ഇടവാട്ടുകാരൻ കണ്ണാമണി സുഖുവമഞ്ഞാൻപട്ടം വകീൽ രയിനായിരുടെ മുമ്പം കേബുമേനോനും ഇതിൽ സാക്ഷികളായിരുന്നു. കണ്ണൻമേനോൻ മരിച്ചപ്പോൾ അധാരിച്ച കടയന്തു കണക്കാക്കി 5000-ക കണ്ണാമണി സുഖുവമഞ്ഞാൻപട്ട കുടകിപ്പായായി കൊച്ചത്തത്തും, 2000-ക രോക്കാൻഡേ

കരവുതന്നു ചൂണ്ടിപ്പുണ്ടയമായികൊടുത്തതുമായി 7000-കയുടെ മുതൽ മാത്രമെ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ള്. കടമൊന്നും സാരമില്ല. കണ്ണക്കൾമേംനാൻറെ അനുജൻ കണ്ണക്കിമേംനോന്നു 7000 ഉട്ടുപിക ജ്യോഷ്യൻറെ മകൾക്കിം ഭാത്യക്കണ്ണം കൊടുക്കാതെ കഴിക്കണമെന്നായിരുന്നു ഫോഫാ. ദസ്തുള്ള ഒരു വിവരം അറിഞ്ഞപ്പോൾ ജ്യോഷ്യൻറെ മകൻ മാധവൻ നോട് ശൈക്രാവുത്തൻറെ ഏടവാടക്കിലും തന്റെ ഹെരിൽ ആക്കിഞ്ഞരേണമെന്നു പറഞ്ഞു. മാധവൻ ഒഴിപ്പുചാതിക്കുന്നതിനാൽ ശൈക്രാവുത്തനെനക്കുട്ടു മാററി എഴുതി കണ്ണാൻ ശുചിപ്പുനോക്കി. രാവുതന്റെ ആപണം ആക്കണ്ണ കൊടുക്കാതെ കഴിക്കണമെന്നു വിഹാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുണ്ടാണു അതിനുവദിക്കുന്നതാണോ? കരച്ചുഡിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കണ്ണക്കിമേംനോൻ ഗംഗാധരമുരുക്കുടെ അട്ടക്കൽപ്പോയി റുവഹാരം ആലോച്ചിച്ചു. “ജ്യോഷ്യൻറെ സപ്താരിനെന്നുംബന്ധിച്ചു ഒരു റുവഹാരംകൊടുക്കണം” എന്നു പറഞ്ഞു ഗംഗാധരമുരു അല്ലെന്നും മിണ്ണാതെയിരുന്നു. പിന്നെ ചോദിച്ചു “എന്തിനാ കണ്ണക്കി വേണ്ടാത്തതിനു പോകുന്നത്? അതുകൊണ്ടു കാര്യമൊന്നുമില്ല. ചുരുക്കണ്ണു തെ. കണ്ണക്കൾമേംനോൻ ഒരുന്നുറെ രാത്രിനും വെള്ളതെ റുവഹാരം വേണ്ടും”

കണ്ണക്കിമേംനോൻ:—“സപാമി അങ്ങിനെ പറയുകയും കാര്യമായി സപാമി ഏനൊവിട്ടു നിൽക്കുതും. എനിക്കൊന്നും കിട്ടിട്ടില്ലെങ്കിലും അവക്കൊന്നും കിട്ടാതെ ഓംഖാമെന്നാണു എന്തിക്കില്ലും. ആ ചെക്കൻ, മാധവൻ

വള്ളര ഡിക്കാറി. കുമാരം കെട്ടവൻ എന്ന യാതൊഴി ബഹുമാനവുമില്ല. അവനെ ഒന്ന് പറിപ്പിക്കണം.

ഗംഗാധരജും - “ചേശൻ വകീൽ തുമനുമെൻറെ മകൻല്ലോ? അവനു വുവാരാര പറിപ്പിക്കാം. പകുഷ നീ കാൾത്തിച്ചാകം. തൊൻ നിന്നെ വിച്ച നിൽക്കുന്നില്ല. വെറുതെ വുവാരാരത്തിലിരങ്ങിച്ചു നജ്ഞപ്പേഡേണ്ടു. അവൻ കരിയാക്കുന്നുമെങ്കിൽ നീ ചാനുലാക്കാനും റാടിയാ എം രാട്ടിയവനും സ്ഥിരാം പ്പും മായവൻ നജ്ഞത്തിച്ചാക്കാനുമെങ്കിൽ; നീ കഴുഗിലാക്കാം. അതു റിവാരിച്ചു പറഞ്ഞതു താണു: വുവാരാരത്തിൻ്റെ തുമാദോഷങ്ങളെല്ലാം നമ്മകാറിവില്ലോ?

കണ്ണക്കുമേനോൻ - എതായാലും കേസ്സു കൊടുക്കാതെ കഴിയുന്നതല്ല.

മേൽപ്പറഞ്ഞതു പ്രകാരം കണ്ണക്കുമേനോൻ ഗംഗാധരുടെ തുമനുമൻ പണിക്കിൽ കാര്യമാരണം വെവ്വേണ്ടിയെ എല്ലിച്ചു. ഉടനെ അസ്ത്രാധികാരിയാണെന്നും തെരുവാരാക്കവാൻ തൃട്ടുണ്ടാണെന്നും അഭ്യർത്ഥിക്കിയത്. ഒരു കേസ്സു കണ്ണക്കുമേനോൻ്റെ ഭാര്യ മുക്കാളി അമ്മയുടെ പേരിലും വീച്ചം, ഭ്രംിയും കണ്ണക്കുമേനോൻ്റെ കുടുംബസ്വന്തത്തുകാണ്ടി സന്ധാരിച്ചതാണെന്നും അതു കണ്ണക്കുമേനോന്നും കണ്ണക്കുമേനോന്നും സമാവകാശമായി കൂടിച്ചുതാണെന്നും, മുട്ടസ്വന്തത്തുകാണ്ടി സന്ധാരിച്ചതാകകൊണ്ട് മുപ്പൊരം കണ്ണക്കുമേനോനും മാത്രം അവകാശപ്പെട്ടതാണെന്നും യാച്ചിച്ചും, കണ്ണക്കുമേനോനും ശീതോക്കിച്ചുവാനും അവധിട്ടാണു. രാജാമത്രതക്കേസ്സു സ്വീകരിക്കുന്ന ദർശി.

ലപ്പെട്ടതി 7000-ക തനിക്കെ (കണ്ണൻമേനോന്) സ്വദാക്ഷിംഖ കിട്ടവാനമാണ് ഒപ്പുത്തിനെ ഭർബുലപ്പെട്ടതു വാനിളിൽ കേസ്റ്റിൽ ഗംഗാധരയുടെ നിയമ പരിശീലനം മഴുവനും കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രവഹാരത്തിനിളിൽ സ്രൂത്യങ്ങൾ കേവലം നിയമസംഘസ്ഥാനം ആണ്. ചില പോരിന്ദരകൾ ഇവിടെ പറയാം

(1) മലംജാലികർക്കെ ഒപ്പുത്ത നിയമം പാട്ടിലെ ഓട്ട് സഭക്കല്ലാതെ മലാസ്സ് നിയമനിമ്മാനം സഭക്കണ്ണാവാൻ അധികാരമില്ലാത്തതാകനു.

(2) ഇന്ത്യാധിവക്ഷമ്മാഡ് നടവടിച്ച, നിയമമായി സപീകരിച്ചിരിക്കുന്നു അതിനു വിരോധമായി മലാസ്സ് നിയമനിമ്മാനംസഭയിലാക്കിട്ടിളിൽ ഒപ്പുത്ത നിയമം അധികാരത്തിൽ കവിഞ്ഞത്തുറു, അസാധ്യവും ആകന്നു.

(3; പുതിയ ഒപ്പുത്ത നിയമം കൊണ്ട് പഴയ നടവടിച്ച മാറ്റിട്ടില്ല; മതമക്കത്തായാണ് ഈനും നില ചിലംഡ്.

(4) മതമക്കത്തായാണ് നിലനില്ക്കുന്നതുവരെ ഒപ്പുത്ത നിയമത്തിനു യാതൊരു വിലയും ഇല്ല. സപ്തത്ത മതമക്കത്തായിരുടെ സ്വത്തതവാട്ടിലെക്കുണ്ടുകയില്ലാതെ ഒപ്പുത്ത പ്രകാരം പിന്തുച്ചുക്കവകാശമില്ല.

ഇങ്ങിനെ പല കാരണങ്ങളും കാണിച്ചു ഒപ്പുത്തിനെ ഭർബുലപ്പെട്ടതുവാൻ അന്ത്യായം തെള്ളാറാക്കി. സഖ്യകോർട്ടിൽ 18-0 ഏ-0 നമ്പുക്കുണ്ടായി പ്രവഹാരം ഫയൽ ചെയ്തു. കണ്ണൻമേനോൻ പ്രവഹാരം മുക്കേ നടത്തി തുടങ്ങി.

കണ്ണമേന്നോൻറെ കേസുകൾ മയലായിട്ട് കൊപ്പം മുന്ന കഴിത്തെ. കണ്ണമേന്നോൻ ഇടവാടകൾ കൊച്ചൽപ്പോക്കരത്തെനം, ഭ്രമിയും, വിട്ടം വിറ്റ പോകയത്തെനം ഇവയുംഷൻ കൊട്ടതിന്നു. ഈ ദിന നീ കൊപ്പംകൊണ്ട് കാഡൻമേനോന്നെൻ മകൻ മാധവനു സാമാന്യം വൃദ്ധാവിഷയം പറിഗത്തു. ഈ ദിന കൊപ്പം അതിനാള്ളിൽ റണ്ട് കേസുകളിൽ എടുട്ട പ്രാവശ്യം വിചാരണകൾ വെച്ചു. ഈ എടുപ്പാവശ്യവും സാക്ഷിബന്ധത്ത് അടക്കണബിവന്തിൽ ഒരിക്കൽ 50-ക്കുകാരം 400-ക ഇരുക്കാം ചിലവായിട്ടുണ്ട്. ഗംഗാധരരായും, പ്രതിഭാഗം വകീൽ ചാത്തുമെനവനം, ഏഴും അഞ്ചും കുടി പന്തിരായിരം ഉറപ്പികയുടെ സലക്ഷണം, ഫീസും പററിക്കഴിത്തു. ഗംഗാധരരായും, ചാത്തുമെനവനം ഈ കേസു തമ്മിലേണ്ട തീപ്പിക്കണമെന്നാണ്ടായിരുന്നു. ഫീസുക്കു വന്നേവ ന്തിനു ശേഷം അങ്ങിനെ ചെയ്യാം എന്ന രണ്ടാളം സംസാരിച്ച വെച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിനിടയിൽ ചാത്തുമെനവനം, ഗംഗാധരരായും ഒരു കാത്തുത്തിൽ തമ്മിൽ ദന്നം, റണ്ടം പ്രഥമതു തമ്മിൽ തെരിറിക്കഴിത്തു. ഒരിക്കൽ ചാത്തുമെനോൻ വാറിൽ നിന്നു തന്നെ ഗംഗാധരരായുടെ നേക്ക് കയ്യോ കൂടുകയുണ്ടായി. ഇങ്ങിനെ ഗംഗാധരരായും, ചാത്തുമെനോനുമുകളിൽ തമ്മിൽ തീപ്പിലും ചുന്നാൽ കേസു ജയം കിട്ടില്ലെന്നു ശാഖാധരായും പുണ്ണിവോല്പാശം തുകൊണ്ട് കോടതിയുടെ പുരത്തു കാത്തും തീപ്പിച്ചായ എകാളിംഗമനാണായിരുന്നു. ഈ വിവരമെപ്പോം വകീൽ രാധികനായരോട് പറഞ്ഞു. ചാത്തുമെനോന്നും അംടക്കരിൽ ചെന്ന വിവരമെല്ലാം

പറഞ്ഞു. ചാത്തുമേനോൻറെ ഭാവം മാറി, ഇങ്ങിനെ പറത്തു; “അതു പട്ടക്കെ തൊന്ത്രാസമല്ലെ ഈ മാതിരി കേൾസു് കൊടുപ്പിച്ചത്. പട്ടർ”, കണ്ണമേനോൻറെ കയ്യിൽ എന്ന ഏതു പണം വാങ്ങിത്തിനു? ഇങ്ങിനെ നാഡികേട് കാണിക്കോ? കഷ്ടം. പട്ടക്ക് അപ്പുനു കെട്ട ജാഹാണം വാസന.

രാധിൽ നായർ:— വകീലുമാക്കി അംഗീകാരം നേരുക്കാൻ തുടങ്ങിയാൽ നിലയിലെണ്ണാ? വകീലിനു ഏതു കേൾസു് പിടിച്ചുകൂടെ അതെല്ലെ വകീലിന്റെ ധർമ്മം? Practice യഥാർത്ഥ യഥാർത്ഥ അതെല്ലെ സാധാരണ നിയമം.

ചാത്തുമേനോൻ:— നല്ല തത്പരം! ഈ തത്പരതയും തനാൻ കേജിക്കുന്നില്ല. ഏതു വിധമെങ്കിലും പണമുണ്ടാക്കേണ്ടതുമന്നാണ് വകീലിന്റെ ധർമ്മം എന്ന ബ്രാഹ്മണ തൊട്ട് തനാൻ കേജിക്കുന്നില്ല. എൻ്റെ Professional ഒരു ശോഭനാശിനി എൻ്റെ വിശ്വാസം.

രാധിൽ നായർ:— അതുപൊതു നാം എന്നു ചെയ്യാ രൂളിൽ. മുമ്പിൽ നമ്മുടെ കാൽം; പിന്നു കക്ഷിയുടെ കാൽം. അതെല്ലെ നമ്മുടെ മതം. Certainly ours is an honourable profession, but it is a legalized plunder.

ചാത്തുമേനോൻ:— നിങ്ങളുടെ ഈ തത്പരതയുണ്ടാണോ എന്നിക്കു മോജിക്കുന്നതല്ല. തനാൻ ബ്രാഹ്മില്ലാതെ. കേൾസു് കൊടുപ്പാനു കക്ഷിക്കുള്ള ഉപദേശിക്കാറില്ല. കക്ഷി കൂടി റാനാഫില്ലപ്പേശിക്കണാം.

രായിൽനായര്:— എന്നാൽ നിങ്ങൾ വക്കീലിന്റെ നിലയിൽ ഈതു പേരെടുക്കിപ്പോയിരുന്നു. എന്നോടിത്തല്ലോ പറയണം ചോട്ടു, അതു വാദം ഇപ്പോൾ വേണ്ടും. ഈ കേസു തമ്മിൽ പറഞ്ഞു തീക്കച്ചവാൻ ഭാവമുണ്ടോ?

ചാള്ളുമേനോൻ: -- തൊൻ നന്നിനും ഒക്കമെല്ല. നി അദം വേണാമെങ്കിൽ തീപ്പിച്ചുകൊള്ളുവിൻ. എനിക്കു വി രോധമില്ല.

രാമീരു നായർ:— നിങ്ങൾ ഫീഡ്സാക്ക വാദികളും തെളി. ഈനി തമ്മിൽ തീപ്പിക്കേണ്ടുന്ന പണി തൊൻ എടുക്കുന്നും എന്നാണു പറയുന്നതു? വേണു; കേസു നടക്കുട്ട്,” എന്നും പറഞ്ഞു രാമീരുനായരു പോകയും ചെയ്തു.

കേസുകും രണ്ടും രാജിച്ചാക്കവാൻ സാധിക്കില്ലെന്നു തീച്ചും പേപ്പാർ രണ്ടു കക്ഷിയും വാഗ്രിയോടുകൂടി റൂവ ഹാരം നടത്തുവാൻ തുടങ്ങി. തുടിനുംകുൽ കണ്ണുണ്ണിമേ നോൻ സപ്പതം ജോഷുവൻറെ വക ഇളക്കു മുതലുകുറഞ്ഞും മുൻ സീഫോ കോടതിയിൽ ഒരു സ്ഥാപകാശ് കൊടുത്തിരുന്നു. ഇളക്കു മുതലുകുറം ഒരു പെരുംബാലുംപെൻ; മുരുക്കുവ സ്പി, കണ്ണട, ഒരു ജോടി ചെങ്കപ്പ്; ഒരു തുക്കുട്ടി; ഇതുകൂണം പട്ടികയിൽ ചേര്ത്തിട്ടുള്ളതും. തുടിനെല്ലോം മുടി 60ക വിലകെട്ടി കേസു' കൊടുത്തത് വിചാരണക്ക് വന്നു പേപ്പാർ ഇം വക സാധനങ്ങളും മറ്റൊരു തന്റെ കൈവശമില്ലെന്നു മാധ്യവൻ വാദിച്ചു. മുൻസീഫ് അസ്ത്രായം നീ കി. മാധ്യവൻ മുൻസീഫി:നും തന്റെ വക്കീലിനേയും സ്ഥാപിച്ചുനടക്കുന്നു. അതേസമയത്തുനാളുണ്ടായാൽ കണ്ണുണ്ണിമേനോൻ മുൻസീഫിനു ഭാഷിച്ചും നടക്കുന്നണം. എക്കിലും കേസു

ഇതാററത് തന്റെ വകീലിന്റെ ഭോഷ്മമല്ലെന്ന കണ്ടെന്നും മെനവന് വിശ്വാസമുണ്ട്. സിന്തൃരക്കറി കുള്ളപ്പൻ കുട്ടിയിൽ എന്നൊരു കോടതിപ്പൂണിയിണ്ട. അദ്ദേഹം രണ്ട് കുട്ടകൾ വാഴിവല്ലപ്പൂണിക്കവാൻ കഴിയുന്നതും അനിച്ചു. രണ്ടുകക്കി കഴം വാരി മഴുത്തവന്ന്. സബ്രൂകോടതിയിലെ കേസ്റ്റുരണ്ടം അട്ടത്തുകുടിപ്പോയി. സൂര്യകേസ്റ്റ് ജയിച്ചു മത്തൽ മാധവ നും വള്ളരു ദൈയത്തുമായി. പക്ഷേ മാധവനു ഒരു ദൈയത്തു കൂടിയം കലശലാറി ഉണ്ടാചിവന്നും പേന്നിട്ടുണ്ട്. സബ്രൂജി ഡേംജി ചുണ്ണലിംഗ അയ്യും കരെ സ്വാജന ഓസ്റ്റുമെച്ചും അതു ഇംഗ്ലാൻഡ്. അതുകൊണ്ടു ഗംഗാധരയുടെ പിടിയ്ക്കപ്പെട്ടുപോകുമോ എന്നൊരു ശങ്ക. ഗംഗാധരയും വലിയ നിയമജ്ഞനാ സൗന്ദര്യം സബ്രൂജി ഡേംജി സമർത്ഥിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ. ഇതെ ഡ്രാം ചിലർ പറയുന്നതു ഒക്സിക്കങ്ങവാരി മാധവന്റെ കരെ വിഷാദവുമണ്ടാകാതിരിക്കാറില്ല. ഇങ്ങിനെയിരിക്കുന്നോരും ഒരു ദിവസം കേസ്റ്റ് വിചാരണക്കെടുത്തു. ഗംഗാധരയും എഴുന്നേരു കേസ്റ്റുന്നും സ്വാജനവെന്നപ്പറ്റി പറയുന്നതു തനിൽ താനു ഇതു കേസ്റ്റുക്കുള്ള റാജിയാക്കവാൻ തെയ്യാടാ സൗന്ദര്യപറത്തു. സബ്രൂജി ചാത്തുമെനവദനാട് കേസ്റ്റു കർണ്ണ തമ്മിൽ തീരവാൻ മനസ്സിലെ എന്ന ചോദിച്ചു ചാത്തുമെനവനു ഗംഗാധരയുടെ ഇതു കേസ്റ്റാനത്ത് മുത്തിൽ കലശലായ ദേഹംപുംവന്ന്. താനു ഒരുക്കമിശ്രിപ്പുനും പറത്തു. അധികം നബ്രജിലും നിർബ്ബസിച്ചപ്പോൾ ഗംഗാധരയും വാഞ്ചിയ ഫിസ്റ്റ് മടക്കിക്കൊട്ടുകുന്നും പക്ഷേ താനു ഇക്കാര്യത്തിൽ രാജി സംസാരിക്കാം എന്നപറത്തു. സബ്രൂജി പിന്നു ഒന്നും പറയാതെ കേസ്റ്റ് വിചാരണക്കെടുത്തു. നബ്രജി

ഈ മഹത്താ നോക്കി രേവകർക്കല്ലൂം പേരവിളിച്ചു. ഓരോ സാക്ഷിയെയായി ക്രമിക്ക് കയററി വിചാരന തുടങ്ങി. വിചാരനയിൽ ഒപ്പുത്ത സാക്ഷിയായി കണ്ണാമൻഡി സുഖുമാൻ പട്ടം കുറ അപകടമായി പറഞ്ഞു. കണ്ണൻ ഒമ്മനോൻ സുപ്പുത്തിൽ പ്ലീച്ചന്ത താൻ കണ്ണിക്കില്ലെന്നും സാക്ഷിയായി താൻ പ്ലീച്ചത ഓമ്മയില്ലെന്നും പ്ലീച്ച ത ഓഫത്രപോവിരിക്കുന്നബേജുനും കണ്ണൻമേനോൻറെ പ്ലീച്ച അര റാഴ്ചക്കുത്തുപാപാച ചിരിക്കുന്നില്ലെന്നു മറ്റൊ പറഞ്ഞു. പക്ഷ കേലുമേനോൻറെ സാക്ഷിക്കാണ്ടി ഇരുമ്പുത്തി ശ്രദ്ധ വായ്യുാഴി കളിവാബന്നു വരുത്തിച്ചു.

വിചാരനസമയത്തിൽ വകീലന്മാരുടെ തമിൽ തമിൽ കളിയാകലും പിണകവും എത്രവിസ്താരത്തിലും തമാശകളും ഫലിതങ്ങളും കാഞ്ഞം എടുക്കാനുള്ള മിട്ടക്കം മാറ്റാവിസ്തരിച്ചുവരവാൻ സ്ഥലവും സെഴക്കുന്നവും പോരാ. കേസ്റ്റുകൾ രണ്ടും തെമിച്ചും വിചാരനവെള്ളിക്കുന്നതു. തെളിവുകളും കക്ഷികളും നേരതന്നെയല്ല! കേസ്റ്റു മറക്ക വിവാഹനകഴിവിൽത്തും ദിനങ്ങേശം ഗംഗാധരയുടുടരെ മുസം ഗംഗതുരാഭിച്ചു കോടതിമുറി ഇനത്തെക്കാണ്ടി നിരത്തു. ലെല്ലുറിക്കിലുള്ള പുസ്തകങ്ങളുടുകൾവന്നും കൊണ്ടുവന്നു ഗംഗാധരയും ഓരോന്നായി മലത്തി സമ്പൂർണ്ണപുസ്തിക്ക കാണിച്ചു കൊടത്തു. കണ്ണാമന്നിമേനോൻ പുസ്തകം ചുമന്നു നന്ന കഷി ണിച്ചു. ഇന്നന്ന പുസ്തകങ്ങളിൽ ഇന്നന്ന റിംഗയുംബേജുനു പറഞ്ഞതാൽ മതി. വെറുതെ പുസ്തകമെട്ടത്തു മലത്തെന്ന മെന്നില്ല, എന്ന സമ്പൂർണ്ണപുസ്തിക്കിനു ഗംഗാധ

രാജു കുട്ടാക്കിയില്ല. തന്റെ പതിവിന്റുപുകാരം നടന്ന തു ടങ്ങാം.

മദ്രാസ്സ് വൈദക്കോർട്ട് ഉള്ളായമുതൽക്കഴിയ്ക്കു മലബാറ് വിധി കൊള്ളാതെ ക്ഷേമം ചൂ സംഗ നാട്ടിൽ കാണുവന്നു. മറ്റൊരു വൈദക്കോട്ടി വിധികളെയും ഒട്ടം വിട്ടില്ല. തെളിവും ആം, വസ്തു കൈമാറാൻകു, കാലചുരണ്ണം, ഏതുകൈവശം ഇവയെക്കിഞ്ചും സ്ഥിവണ്ണം പ്രസംഗിച്ചു. ഇതിനെ സ്ഥാം പുറമെന്തും എങ്കിലും ഭർത്തുവത്തെയെ പററിയാണ ഗാംഡിരമായ വാഗ്പാദമന്ത്രാധാരയെ. പ്രസംഗം കേട്ട കണ്ണെന്നിമേന്നോ ഹംഗ്രീഷമനസ്സിലുകനില്ലെങ്കിലും തലകു വുക്കിതുടങ്ങാം.

ഈ സന്ദർഭത്തിൽ സമ്പ്രാജ്ഞി ഇങ്ങിനെ ചോഡിച്ചു.

“ഒരു വകുപ്പിൽ മുമ്പാക്കിയ ചുരുങ്ഗിയ സന്ധാരിത്വി നെ സംബന്ധിച്ചു എന്നുവാരംതുണ്ടിൽ നിങ്ങൾ ഇതു വലിയ നിയമവാദഭേദ വലിച്ചുടർന്നു എന്തിനാണോ? നിങ്ങൾ ഒരു വഹന്മണ്ണ കണ്ണ് സ്ഥാപിച്ചുണ്ടെന്നും, സൊലാർസിസ്റ്റുക്കി നേരും ഒരു കാനൂണവേണ്ടോ? ഇതെന്തൊരുക്കരാണോ” ഇതിനുംനായായാളുടെ മറ്റൊടി: “സപ്തത ചട്ടക്കമാ ണെങ്കിലും കാഞ്ഞും വലുതാണു. നിയമത്തിന്റെ ദ്രശ്യിയിൽ വരിയ കാഞ്ഞും, എലിയ കാഞ്ഞും, എന്നിങ്ങിനെ വകുപ്പേരി സി. എല്ലാവർഷം നിയമപ്രകാരം അവകാശം നിർവ്വന്നമാണോ” സമ്പ്രാജ്ഞി പിന്നെ നേരം പറഞ്ഞില്ല. അധികം പരാത്താൽ സമ്പ്രാജ്ഞിക്കു നിയമമറിയില്ലെന്നും തലച്ചേരാറി ചേരുന്നും മറ്റൊം ആദ്ദേഹം തുടങ്ങും. “അതിനാൽ തെളിഞ്ഞാം.

ഇള്ളേമത്തിന്റെ പ്രസംഗം കഴിഞ്ഞ ഉടനെ ചാത്തുമേ
നോൻ്റെ പ്രസംഗമായി. ചാത്തുമേനോൻ്റെ പ്രസംഗം
തെളിവുകളേപ്പറിയെല്ലാം വിവരമായി പറഞ്ഞുകൊണ്ടാ
ണ്. സുഖവക്ഷ്യം പട്ടരെ ഒറ്റുകക്കി സപാധിനം ചെയ്യു
തിനെപ്പറിയും മറ്റൊരു വൃക്തമാക്കി നിയമവാദത്തെപ്പറി
ററി അധികം പറഞ്ഞില്ല. ദ്രാക്ഷിലും നാപലും പറയാതിര
നില്ല. “എൻ്റെ സ്നേഹിതചാപരഞ്ഞ അസംബന്ധത്തു
ലാപങ്ങളേല്ലാം നിയമവാദമാണെന്നു കോടതി ധരി
ക്കന്നതായാൽ ഈ കേസ്റ്റിൽ എനിക്കൊന്നം പറ
വാനില്ല.” ഇതുമാത്രം പറഞ്ഞ ചാത്തുമേനോൻ്റെ ഇങ്ങ
നു. ജീവി, ഗംഗാധരരാജുടുടെ നിയമവാദത്തെപ്പറി
അത്രും പറഞ്ഞ അഭിപ്രായമാണ് ചാത്തുമേനോന്റെ ഇങ്ങി
നെ പറവാൻ ഉത്സാഹിപ്പിച്ചത്. അബ്ദുക്കിൽ മിച്ചുകുറു
നു പറവാൻ ചെയ്തുമുണ്ടായിരിക്കയില്ല. ഗം
ഗാധരായും ഉത്തരംപറവാൻ പറഞ്ഞും. ചാത്തുമേനോന്റെ
താൻ പറഞ്ഞ നിയമം എന്നാണെന്നു മനസ്സിലായിട്ടില്ല
നും, നിയമത്തിന്റെ അക്കത്തു പ്രവർശിപ്പാൻ ചാത്തുമേ
നും ശക്തിയില്ലെന്നും പറയുന്ന ക്രമത്തിൽ കപ്പായവും,
തലക്കെട്ടും വെച്ചു കോടതിക്കുവന്നാൽ വക്കിലാക്കില്ലെന്നും,
നിയമം നല്കുന്നും പറിച്ചാൽ മാത്രമെ വക്കിലാകയുള്ളിൽ
കുന്നംകുടി ഗംഗാധരരായും ഗൈരവങ്ങളാട്ടു പറഞ്ഞു ഇങ്ങ
നു. പക്ഷേ ഈ പ്രസംഗങ്ങളേന്നും കേരിപ്പാൻ ചാത്തു
മേനോൻ്റെ നിന്നില്ല. ഇള്ളേമം തന്റെ പ്രസംഗം കഴിഞ്ഞ
ഉടനെ പോയി. വിധി വക്കന്നാഴ്ചു പറയുമെന്നു പറഞ്ഞു
കോടതി പിരിഞ്ഞു. “അന്നുമുതൽക്കു നാട്ടുകുടമെല്ലാം ഈ തു

വകീർമ്മാതരട പ്രസംഗതകറിച്ചാണ്. വിലർ ഹാത്തു
മേന്നാൻറെ പ്രസംഗം നന്നാക്കില്ല ആനും വിലർ ഗാഗാ
യരുങ്ങട പ്രസംഗം അസംഖ്യമാണെന്നും വിലർ ഗാ
ഗായരത്തുങ്ങട വാദത്തെ സമ്പ്രജ്ഞയ്ക്കി കളിച്ചാക്കിയത ഭേദം
യി എന്നും ഇംഗ്ലീഷ് റാലഡം പറഞ്ഞതുടങ്ങാം. കണ്ണക്കിൾ
മേന്നാൻ നിയമവാദത്തെ സൃതിച്ചപ്പോരം കണ്ണപണിക്കൈ
എ കൊപംവനും “മലയാളം വായിക്കാനും, ഇംഗ്ലീഷ് പറ
യാനും അറിയാത്ത പട്ടര എന്ന നിയമവാദമാണ് ചെയ്യ
നാത്? അവാളുടെ അസംഖ്യമെല്ലാം ഇത് ജഡ്യിയായതു
കൊണ്ട് കേട്ടിരുന്നു. തൊന്താണെങ്കിൽ ചാവുട്ടി പുറത്താക്കം”
എന്നാണ് ‘സിസ്റ്റർബിറ്റ്’ കണ്ണപണിക്കൈപ്പേരാജത്തു.

രോഴ്മ കഴിഞ്ഞപ്പോരം സമ്പ്രജ്ഞയ്ക്കി വിധിപറഞ്ഞു.
വിധിസ്ഥാനം കോടതിയിൽ കൊണ്ടുവന്ന വായിച്ചു. സ്ഥാ
പനക്കുളു കേസ്റ്റ് അന്തായം നീക്കി ശുപ്പത്തിനെ ദർശ്വുല
പ്പെട്ടതുവാ സ് കൊച്ചത്തെ കേസ്റ്റ് അന്തായപ്രകാരം വിധി
ചു. ഏതും കേസ്റ്റിൽ “കണ്ണക്കുമേന്നാ സ സ്വയാഞ്ജിത
മാണെന്ന കാണിപ്പാ ചാതൊയ തെളിവും ഇല്ല. കണ്ണ
ൻമേനോ ദ റയം; കണ്ണക്കിൾമേനോ ശരയം ആട്ടംപത്തു
കൊണ്ട സവാലിച്ച താരന്നുനു തെളിയിച്ചുടില്ല. ആ സംഗ
തിക്ക ഒരൊറ രേഖപോലും ഫയലാക്കിടില്ല. ഒരു സാക്ഷി
യെക്കാണ്ടു തെളിയിക്കവാ ആ തുമിക്കകയാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ള
ത. എത്ര പിസ്റ്റാറന്തിര ആ സാക്ഷി റീററ പൊളിത്തു
പോയിരിക്കുന്നു. വസ്തു കൂളിം, വീഢം ഇക്കാളി അമമയുടെ ഫേ
രിലാണ് ഇരിക്കുന്നതു. കണ്ണക്കുമേന്നാൻ സവാലിച്ചതാണു
കിൽ ആ വഹക്കിട്ടു തണ്ടൻ ഷൈററിൽ വെച്ച രൂപത്തു നട്ടു

“ശത്രുക്കർമ്മാണ ചെയ്യുക.” ഈ മഹാതിരി സ്നാനം പറഞ്ഞു അതു കേസ്റ്റിന തജ്ജി. സ്വീത കേസ്റ്റിൽ സ്വീത രജി സ്നാക്കാതെ കാരണമാണ കാര്യം ചായി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. കണ്ണടിമേഖലാ ടു ദരിക്കുന്നതിനു എത്രഭൂഷണ മുച്ചു എഴുതി വെച്ചിട്ടുള്ള സ്വീത രജിസ്നാക്കാതിപ്പിട്ടു ടു കാരണം കാണന്നില്ല. ധമാര്യമാണി തു ഇതു മുതൽ ഭാര്യാമക്കരംക്ക കൊട്ടിക്കണമെന്ന കാണും, മേനോന മനസ്സുണ്ടായിരുന്നവു കിൽ അഥാൾ ഇതു സ്വീതിനെ റജിസ്നാക്കമായിരുന്നു. ഭാര്യാടേയും, മകളിടുകയും ഉപദ്രവം സഹിക്കാതായപ്പോൾ അവരെ സമാധാനിപ്പിച്ചു ടു വേണ്ടി ഒരു വെദത്തെ എഴുതിവെച്ചതാണോ. കണ്ണടിമേഖലോ ടു (അ സ്നാക്കാരൻ) സ്വീതിനെന്നു സംഗതിരിച്ചപ്പോറി അഭ്യാസിട്ട ജോദ്ധണാട് മോടിച്ചപ്പോൾ ഭാര്യാടു ഉപദ്രവം സഹിക്കു വരുത്താതെയപ്പോൾ ഒന്നു വെദത്തെ എഴുതിവെച്ചതാണെന്നു പാതയു എന്നു അഥാൾ സത്രാജിമേൽ കയ്യീൽ കൊട്ടത്തിരിക്കുന്നു. പിന്നു സ്വീതം സാക്ഷികളിൽ ഒരു ഭാസ്ത്രായ സുഖമന്ത്രം പട്ടം സാക്ഷിയായി പ്പും തനിക്കു ബാമ്പ് തിരെപ്പുനു പറയുന്നു. ഒപ്പുത്തിലെ പ്പു കാണുമേനോ നെന്നു പ്പുശ്ശുനു അഥാൾ പായുനു. ടെപ്പ്-കു നികത്തി കൊട്ടക്കണ ഒരു ഓഡ്രുനാണു സുഖവമന്ത്രം പട്ടം. അദ്ദേഹത്തിനു, സാക്ഷി നിഃശ്വാസപാതമായിട്ടുള്ളതാണോ. മരറു സാക്ഷി ഒരു വക്കിൽ ഗ്രഹ സ്ഥനാണോ; അഭ്യാസിട്ട വാദ്യാഴി ഒരിക്കലും വിശ്വാസയോഗ്യമായിട്ടുള്ളതല്ല. ഇങ്ങിനെയുള്ള സംഭാവനയിൽ ഒപ്പുത്തു ശരിക്കാണെന്നു ഏറ്റനിക്കു അഭ്യന്നനില്ല. ഒപ്പുശ്വാസപാത പിന്നുത്തു താഴവകുറി

കണ്ണക്കുമേന്തോന്നാം. അതിനാൽ സുമ്പുവഹണ്ടുകൾ പട്ടം കെയ്യും, ഷേഷരാവുത്തൻ്റെയും ഇടവാടകർ അരന്നായക്കാരന്നവകാശപ്പെട്ടതാണെന്നും, ഒന്നുത്തു രാറിയപ്പെടുന്നും മറ്റ് മാണം വിധിന്നായത്തിൽ പരഞ്ഞിരിക്കുന്നതു. കോടതിയില്ലാതെ ഇങ്കുക്കണ്ണിയും സഹിപ്പാനും തിരുപ്പെട്ടുത്തി.

ഗംഗാധരയുടെ നീയമ വാദത്തെപ്പറ്റി സഖ്യി അധികം ഒന്നും പറഞ്ഞിട്ടില്ല. എന്നാൽ അതിനെ പ്പറ്റി താഴെ പറയുന്നുകാരം സൗചിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. “അന്റു യക്കാരൻറെ നീയമരാസ്യവിഭജനാം വകീൽ തെ വലിയ നീയമവാദത്തെ ഇത് കേസ്റ്റിൽ വിശ്വേഷവിധിയായി പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, ആവക വാദങ്ങളോന്നും ഇത് കേ സ്കൂലേക്ക ആവശ്യമില്ലെന്ന തോന്നകയാൽ ഇവിടെ മു സ്ഥാവത്തിൽ കൊണ്ടവരുന്നില്ല.” ഇതു മാത്രമേ നീയമവാ ദത്തക്കൾിൽ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളൂ. കേസ്റ്റി വിധിപരഞ്ഞപ്പോഴു കും കോടതിയൈക്കും പരന്നു. മാധ്യമം തോക്കുമയും, കു ടിന്റിമേനോനു ജയവുമാണല്ലോ? മാധ്യമം യാതൊരു ദെയൽക്കുഡിവുമില്ല. ഉടനെ അപ്പീലുവാണെന്ന പകർപ്പിനു ശീക്കിച്ചു. ഇതു കേടു ഉടനെ കണ്ടിന്റിമേനോനും അപ്പീലു വാണി പരഞ്ഞു പകർപ്പിനുപേക്ഷിച്ചു. സഖ്യിയും യുടെ പിയിയെപ്പറ്റി പാലു കുട്ടവും ആയി. വിധി തെ റാബണനു ചിലൾ, റൂഹമായ വിധിയാണെന്നു, മറുപില സ്, ഇത് കേസ്റ്റിൽ ഇങ്ങനേ വിധിക്കാറു തന്മുള്ള എന്ന വേരു ചിലൾ രൂതിനെ കാണിച്ചു പരഞ്ഞതെല്ലാം അ സംബന്ധംഡാണെന്നു കണ്ടുണ്ടിക്കും പരഞ്ഞു കണ്ടിന്റി കേ. ദാണി സഭനും പുറഞ്ഞാൽ ഫീഡുന്നാൽ. ആകും

“ കണ്ണപുണിക്കരെ, സിന്തുരചൻ കണ്ണ മുരത്തിൽ നിന്നു തന്നെ മനസ്സിലുകൾ ഉടനെ ടാടി അരികുത്തു ചെന്നു. പണിക്കരജ്ഞാശക്കം “എന്നൊ ഇയഭേരി തന്നെ; അല്ലോ?” എന്ന ചേദഭിച്ചു. കണ്ണണ്ണിമേനോൻ നല്ലവള്ളും നന്ന് വിരിച്ചും കൊണ്ട് പാതയു. സംശയങ്ങൾ? സകല അഴുക്കുള്ളം എന്നോട് വുവധാരം കൊടുക്കേണ്ട എന്നു പറഞ്ഞതല്ലെ സ്ഥാമി എന്നോട് തുടല്ലാവയ്ക്കും വേണ്ടാ എന്നു പറഞ്ഞു 7000 ക എന്നിക്കു സ്ഥാമി തന്മോ? എന്നിക്കും ഇം കോട്ടിയിൽ പരിചയിച്ചിട്ടു കേസ്റ്റിൻറെ സപ്രാവം ഒരു കൂട്ട് മൊക്കെ അററിയില്ലോ? എൻറെ സപ്രതം അഭിപ്രായത്തിൽ കൊടുത്ത കേസ്റ്റാണിൽ. പണിക്കർക്ക് ഇം കേസ്റ്റിൽ വിശ്വാസമായിരുന്നില്ല, ഉഭ്യാഃ?”

പണിക്കരെ:— തോൻ ഗംഗാധരയുരുവുടെ നിയമവാദം അസംബന്ധമാണെന്നാലെ പറഞ്ഞതു? അത ശരിയല്ലോ? സഖ്യജ്യജി അതിനെ തൊട്ടിട്ടില്ലല്ലോ? ഒപ്പു തനിനെ സംബന്ധിച്ചു ജയജിയുടെ റ്റാഷ്ബൈലോനാം എന്നിക്കതു. പിടിച്ചിട്ടില്ല. അപ്പീലിൽ പോയാൽ പൊളിയും. അ നിന്നു ഇം കയ്യതാംകെട്ട് ചെക്കാൻ റ്റാവഹാരം നടത്തിയാൽ തോ ലോഡിംഗുള്ളി.

കണ്ണണ്ണിമേനോൻ:— ഒരു കോട്ടി എന്നിക്കു കുണ്ണു മണ്ണും മററത്തും തോൻ നോക്കിക്കൊള്ളും. അത്രുംതന്നെ തൊററായ്ക്കുന്നു വിശദപോകും. എന്നിക്കു ചേടിയില്ല. ഈ നി മാറ്റാതെ കഴിച്ചുകൊള്ളും.

പണിക്കരെ:— വി വി റ്റായം പകല്പ് കിട്ടിയാൽ എന്നിക്കൊന്നു കാണുണ്ടോ. സാമ്പത്തികരാത്തിൽ വാഹിച്ചു നോക്കണം

സമുജ്ജവാളി എന്തോക്കെയാണ് ഗ്രാമം എഴുകിയിരിക്കുന്നതു എന്നിരിയ്ക്കാം, മറക്കേതു.

കണ്ണമ്പൻമേനോൻ അഞ്ചിടനയാട്ട് എന്ന പറമ്പത്തു പി.എൽ.ഡി.എൽ. കണ്ണപ്പൻകുമാർ ഉടനെ മാധ്യവന്നു തിരഞ്ഞെടുപിച്ചിട്ടു്. “എന്നാ മാധ്യവ! ഒരു കേസ്റ്റ് ഇന്നമാണി അംഗീ? രണ്ടാം തോറത്താനെങ്ങിൽ കൂട്ടുമല്ലൈ? ഇനി നീ കുറയത്തേക്കെടാനം ചെയ്യേണ്ട. തൊൻ പറഞ്ഞതു ഒക്കും കേപാ? എന്നാൽ അപ്പീലിൽ കേസ്റ്റ് ഇന്നമാകം. ഈ സമുദ്ദേശ്യത്തു ഇരു വിധിന്റും ചൊളിച്ചേരിയും ചെയ്യേണ്ടതാണ്. അപ്പീലിൽകൊടുക്കുന്നു തൊൻ കുടുംബവരാം. ചെയ്യും വിടേണ്ട. വിധിന്റും തന്ത്രാവാക്കന്തിന്നും പണം രജക്കുന്നം.

മാധ്യവൻ:—അതിനാണം, മുട്ട്. രജക്കേസ്റ്റ് തോററതിനാൽ അതുള്ളക്കം പണം തയ്യാറാക്കിക്കൊണ്ടു. ഇപ്പോൾ തന്ന പത്തായിരം ഉട്ടപ്പിക ചിലവായിരിക്കുന്നു. പത്തത്തു രഘൂപ്പികയുണ്ടാക്കിലെ ചെഹക്കോട്ടട്ടിലേക്കു പോകവാൻ തരുത്തുള്ളി. പണം കിട്ടവാനുള്ള വഴിയെന്നും കാണാനില്ല.

പണി.ക്രൈ:— എനിന്നിരട്ടി എഴുതികൊടുക്കുന്നതായാൽ തൊൻ പണം വാങ്ങിത്താം. പണാത്തിന് അതുഭായം കൊടുക്കാമെന്നു പറഞ്ഞതാൽ എന്നാ പണം. അതിനാറു പുണിക്കാം? അംഗീയോടാലോ വിക്കണ്ണാ?

മാധ്യവൻ:— അതു അധികം പണം അതുഭായം കൊടുപ്പാൻ സാധിക്കുന്നതോ? എനിന്നുണ്ടാനരായാക്കാം. അംഗീ ഒന്നാട്ടു പേണം—അതുരുദ്ധൂപ്പിക—എന്നാൽ എഴു

ന്തരിനുവരുളപ്പിക്കുക എഴുതിക്കൊട്ടുക്കാം. ഒരു പണം ചെലിയും കൊട്ടുക്കാം, ഫോറേ.

പണിക്കരു:— തൊന്ത് അരുളലാചിച്ചു വിവരം അറിവു തരാം. ഫോറേ, ഒരാഴ്സ്ക്കുള്ളിൽ തീച്ച് പറയാം; ഏന്ന ചെറത്തു പിരിത്തെ.

* * * *

മദിരാശി മെഹക്കോർട്ടിൽ റണ്ട് മലയാളി ബാരിസ്സു നുമാർ റണ്ടുമൺ കൊല്ലുമായി പോങ്ങിവരുന്നു. ഒന്ന് ‘അംഗ്ലിക്കരവുള്ളപ്പിൽ’ കേരവൻനായരം, മറ്റൊരു ‘അംവാഴ തൊടിച്ചിൽ’ രാമ ഗുണരാമനും താനും കാഴ്യി തു യുദ്ധാപ്രമാണരപ്പാലെഴുഡിക്കും. ഉടപ്പുകൾ ലഭിക്കി തു തുനിച്ചു, പാരിസ്സിൽ അലക്കി വരുന്നവയാണ്. ഉയൻ വട്ടതൊഴ്ചി അരികെ പരന്ന മടങ്കി വളരെ വെച്ചതാണ്, മീശ മൃക്കിരുന്ന് പ്രാഞ്ചങ്ങൾ സമീപത്തു മാത്രമെ യുള്ളൂ. മീശ കണ്ണാൽ പോടിവലിച്ചു ചുഡിയായപോലി രിക്കം. ഇതെല്ലാം റണ്ടാധിക്കും പൊതുവിലാജ്ഞ മുന്നാഡി ഇണം. അതുകീകരണത്രപമായി റണ്ടാള്ളം ഫേരിനെ മാറ്റി കുണ്ട്. കേരവൻനായരുടെ ഫേർ അത്രിം “കെ. എൻ. അംഗ്ലിക്കരവുള്ളപ്പിൽ” എന്നായിരുന്നു. യുദ്ധാപ്രമാഖ്യം ഉച്ചരിപ്പാം പ്രകാശമായി തീന്ന് പ്രപാദം ഫേരിനെ ഇംഗ്ലീഷിലാക്കി “അങ്കർ വാലിഫ്”(Anker-Waliff) എന്നാക്കി യതിനാം ഇപ്പോൾ കെ. എൻ. അങ്കർ വാലിഫ് (K. N. Anker-Waliff, എന്നാണ് ഫേര്. ഇപ്പുകാരം തരിപ്പി രാമൻമേരുന്നാൻ “അതു. റം. അംവാഴതൊടിച്ചിൽ” എന്ന ഫേരിനെ മാറ്റി അതു. റം. അംബുദ്ധ തോട്ടി

(R. M. Ambush Thotty) എന്നാകീട്ടണ്ട്. ഇതരണ്ടുപോയം മദ്രാസിലെ ‘റിക്ഷക്കാർഷം ഇടക്കുക്കാക്കം’ അറിയില്ല. റിക്ഷക്കാഡായ പാപ്പിള്ളിൽ ഇവരെ പറയുന്നതു “ആകാ രഭിരാ” “അവിട്ടുരെ” എന്നാണ്. ഇവർ വളരെ പ്രസി ദി അപ്പുകാലം കാണ്ട സന്നദ്ധിച്ചു. ഒക്കാതിരി നല്ല സ സ്വാല്പവുമണ്ണ. മലയാളത്തിൽ നിന്നു പോഴന അപ്പിൽ കേസുകളിൽ ദാങ്ങാഡാഗം ഇവക്കണ്ട്. ഇവർ പ്രാക്കില്ലു തട അഭിട്ട് അവയാണു കൊപ്പു എതിച്ചിക്കായ് കുറിപ്പ്.

ഈ ശനിശ്വാസ രാവിലെ ‘അപ്പുക്കരവള്ളപ്പ്’ മബിരാ ശികിത്ഥം തന്റെ അവന്തിൽ കളിയും, കാപ്പിയും കഴി ചു ഉടപ്പിട്ടുനിയക്കുന്നു. മോട്ടാർകാർ ദന്ന ശ്രദ്ധിക്കി മുൻ പുരത്തെ നില്ക്കുന്നുണ്ട്. നേരം ദവതുമണി കഴിത്തു. അപ്പോൾ ശംഖ കണ്ണത്, പണിക്കുന്നു, മാധ്യവനം പടികടനു വരുന്ന തട. പണിക്കുന്നു സിനിസ്റ്റരുടുകളും ഉടനെ ആളുമനസ്തിലാ യി. അവർ അടക്കത്തിൽ ഉടനെ അഭ്യോഗം ദിവംഞ്ഞു കാണിച്ചു. “അതാരാത്” എന്ന അപ്പുക്കരവള്ളപ്പ് ചോ ദിച്ചതിനുത്തരമായി “ഈ കക്ഷിയാണുന്നു” പണിക്കർ ഉത്തരം പറഞ്ഞു. “രഹ്യമിൽ കൊടുപ്പാനുണ്ടെന്നു” പറഞ്ഞുപോൾ വേഗം കൈനീട്ടി റികാർട്ടിനുവാങ്ങി; ഒക്ക ശാശ്വത തരിച്ചും മറിച്ചുംനോക്കി ഉള്ളിൽ മേഘപ്പറമ്പു കൊണ്ടുപോയി വെച്ചു. “എനിക്ക് ഇപ്പോൾ വേറെനോ ആ ‘റ്റ-സൈജമണ്ടിനാം’ നിങ്ങൾ ഉണ്ടാമറിയാം കഴിച്ചു മുന്നമണിക്കു വരിക്. തൊൻ ഇവിടെ വെയിക്കായിരിക്കാം” എന്നു പറഞ്ഞു കാറിൽ കുറി പോകയും ചെയ്തു. ഇവർ അവിടെ വിട്ടിനേയും ലൈബ്രറിയേയും, സ്പതെ തീരിത്തു

കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സ്വകാർഷത്തിനേയും, ഘുമേൽടങ്ങലും മറ്റും നോക്കി തുള്ളിവന്നതിനുശേഷം ഇമാധമനോടും മറ്റും കശലുംപറഞ്ഞു പിരിഞ്ഞുപോകയും ചെയ്യു. ഈവർ ബാട്ടലിൽ ചെന്ന ഉള്ളംകഴിച്ചു തുട്ടുമായി ദി മനിക്ക ഓ. റിസ്റ്റേറ്റ് വീടിലേക്ക് വരികയും ചെയ്യു.

ബാറിസ്റ്റ് ‘അണ്ണക്കരവളപ്പ്’ തന്റെ അപുന്നറിസ്റ്റ് ശിഷ്യമാരോട്ടുകൂടിയിരിക്കശായിരുന്നു. പണിക്കരേയും മായവനേയും കണ്ണപ്പേരും ഈവരുടെ കെട്ടെട്ടത്ര അപ്പീൽ യാദാസ്ഥാന്ത്രികമാക്കി. ഭൂമിനാപക്ഷിക്കാൻ (വിധിന ടത്തയു നിത്തിവെക്കാൻ) ഒരു ഹരജി കൊട്ടക്കേണമെന്ന പറഞ്ഞത്തിനു അതാവയ്ക്കുമില്ല എന്നും, അപ്പീൽ കഴിയുന്ന തുവരെ എടുവാടക്കാം പിരിച്ചുപോകത്തെന്നു ഒരു തടസ്ഥക്കുന്ന കൊട്ടക്കാമെന്നും പറഞ്ഞു. 4 മനിക്ക ഇവരുടെ പണി തീന്നു: ഈവർ അപ്പീൽസംഖ്യനുസരിച്ചു മറ്റും വിലക്കുള്ള സംഖ്യയും വിലവും പിസ്റ്റിൽ ഒരു ഭാഗവും കൊട്ടേണ്ടിച്ചു. പണിക്കർ മരിരാശിയിൽ പരിചയമുള്ള ആളായതുകൊണ്ടു മായവനെ മരിരാശി കാണിച്ചുകൊട്ടപ്പാൻ ക്കുറഞ്ഞു. അന്നരാത്രി ചുട്ടമണിവരെ തെണ്ടിന്തിരിഞ്ഞു. പണിക്കർ മരിരാശിയിൽ എഴുന്നു കാഞ്ഞുമണ്ണം നു പറഞ്ഞു അന്നാത്തെ വണ്ടിക്കു നാട്ടിലേക്കു മടങ്ങിയില്ല. അന്നരാത്രി കഴിച്ചുകൂടി. പിറേറിവും രാവിലെ കളിയും സിന്ത്രരക്ഷരിയും കഴിഞ്ഞത്തിനുശേഷം പണിക്കർ കാപ്പിക്കിച്ചു. മായവനു ബാട്ടലിലിരുത്തി അന്നാഴത്തൊടിയിടെ വീടിൽ ചെന്നു. “എന്നു വന്നോ?” എന്ന അന്നാഴത്തോടി ചേംബിച്ചതിനു ‘ഒരാഡി അപ്പീൽ കൊട്ടപ്പാൻ രണ്ട്

ഞാൻ കുട വന്ന് ‘എന്നിട്ടോ?’ “അയാൾ അഭ്യന്തരവ
ഇപ്പീരു കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. ഒരു തുറന്തെൽ ഞാൻ ഇവി
ടെ കൈണ്ടവുംബാം.” ‘അങ്ങിനെയാട്ട്’ എന്നപറത്തു അ
പ്ലേനേരം സംസാരിച്ചു പിരിയകയും ചെയ്തു. പണിക്കയും
മാധ്യവന്നും എന്നും ചുറവിന്തിരിത്തു അന്നത്തെ വണ്ണിക്ക
നാട്ടിലേക്കു പോകി.

മാധ്യവൻ മദിരാഗിയിൽനിന്നു എത്തിയ ദിവസംതെ
നെ, അപ്പീൽ കൊടുത്ത വിവരം നാടകങ്ങാ മുഴങ്ങി. കുട്ടി
ഖാഡായിങ്ങനു അപ്പീൽ യാഥാപ്പീൻറെ ഒരു പക്കപ്പീനെതെ
നീറു കുട്ടകാക്കപ്പോം തർജ്ജമ ചെയ്തുകൊടുത്തു. അതുംതെ
നീറു ‘കീഴ് കോടതി വിധി തെറവാണെന്നു്’ കീഴ് കോട
തി വിധി നിരുത്തിനും, കാഞ്ഞുപ്രാവത്തിനും വിരോധ
മായിട്ടുള്ളതാണെന്നു്’ ചുഴതിക്കണ്ടപ്പോൾ ചെരുപ്പുക്കാരാ
യ വകീൽ മുമ്പമനാക്കുന്നും അതുംതും ദേശാനി. “സ
ബ്രജിഷ്വരൻ കുടവിന്നുണ്ടിനെന്നെന്നു ഒക്കും നാണും” എ
ന്നവരെപ്പോം സമർത്തിച്ചു. “അഭ്യന്തരവളപ്പ്” കേവലം ഒരു
വകീലപ്പേരും, ഷാരിസ്റ്റരാണെന്നും, നബ്രജിഷ്വരിയെ കിട്ട
കിടെ ചിറപ്പിക്കുമെന്നും ഉദ്യവൻ തട്ടി മുളി. ഷാരിസ്റ്റക്ക്
വകീൽനാമം മാതൃകയിലെപ്പോൾ കേടപ്പോൾ വുവഹാരം പഠി
ക്കുന്ന ചെരുക്കണ്ണമാക്കു ഒരു വിസ്തൃതമുണ്ടായി പിന്നെ ബാ
രിസ്റ്റാനെ വീടിനീറു വണ്ണുന്ന കേടപ്പോൾ അവരുടെ ബു
ദ്ധി അനുവരണംപെയി. ഇതു പ്രസ്താവണം കണ്ണിലുണ്ടി
മെനോംനീറു ചെകിട്ടതടികൊണ്ടിരുവാലെ ചുത്തി. അയാൾ
പാശം കിട്ടാതെ തിരിച്ചക്കായിരുന്നു. ഉടനെ കണ്ണപ്പ്
സിക്കാടു സമീപത്തുവെന്നു. “നിജേടി മാധ്യവന്നു പുണ്ണു

മുഖ്യാക്കിക്കൊടുത്തു അവനെ മറിരാഗിക്ക കുട്ടിക്കൊണ്ട്
പോയി അപ്പീൽ കൊടുപ്പിച്ചുവെന്ന കെട്ട്; വാസ്തവം ത
നേരംബാ?” എന്ന ഫോലിച്ചു. “പണം ഇന്ന ദിക്കിലുണ്ട്
നീ പറത്തുകൊടുത്തതു തൊന്തരം. പക്ഷ്, മരാനം
തൊൻ ചെയ്തിട്ടില്ല. തൊൻ മറിരാഗിക്കു വേരെ കാൽമായി,
എ പോക്കുവോടം എൻ്റെ കുട്ട അടിനം വന്ന്” എന്ന
പണിക്കര യാതൊരു വികാരങ്ങളും കുടാതെ പറത്തു.
“അതരാ രാക്കിൽ” എന്ന കണ്ണുമേനോൻ ഫോലിച്ചുതി
നീ ‘ബാരിഷ്ഠർ അണ്ണക്കരവള്ളപ്പ്’ എന്നപറത്തു. ‘നിങ്ങ
ൽ എനിക്കം ഒരു ബാരിഷ്ഠരെ ഏല്ലിച്ചുതരണം.’ നാം ര
ജ്ഞപ്രകാശങ്കുടി പോവുക; നിങ്ങളും വരണ്ണം. അതരെയാണ
എല്ലിക്കേണ്ടത്; “തേക്കിൻകാട്ടിനെ” എല്ലിച്ചാലോ? എ
നീ കണ്ണുമേനോൻ പറത്തു. “അയി! തേക്കംകാട് ഏ
ണ്ണ; അന്വാഴതെരാട്ടിചെ അക്കാം എന്ന പണിക്കരം പറ
ത്തു. ‘പണിക്കരെ! പണമൊന്നം അയില്ലപ്പോ? എന്താ
വേണ്ടത്?’ എന്ന കണ്ണുമേനോൻ ഫോലിച്ചു. “ഈ
ടി എഴ്തിക്കൊടുത്താൽ ചാമുപട്ട പണം തയം” എന്ന
പണിക്കര പറത്തു. മുന്നിരട്ടി വേണമെങ്കിൽ എഴ്തി
ക്കൊടുക്കാം” എന്ന കണ്ണുമേനോന്നംപറത്തു കട കിട്ട
നീതെല്ലാം ലാഡാനേന്ന ധരിച്ചിട്ടുള്ള കണ്ണുമേനോന്നാൻ
രണ്ടിരട്ടിക്ക ഒരു തിക്കൊടുത്തു രണ്ട് പലിശയും നിയുമി
ചു 500ക വാങ്ങി. പണിക്കരേയും കുട്ടി മറിരാഗിക്കം
പോയി. കെട്ടു കടലാസ്സുകളും എല്ലാം എടുത്ത വണ്ണി
കയറി. പണിക്കരം കണ്ണുമേനോന്നം ടിറേററിവസം
6 ദണ്ണിക്ക മറിരാഗിയിൽ വണിക്കിറഞ്ഞോ. യാതുക്കുണ്ടോ?

തീര്ത്ത കളിച്ച അമഹാരം കഴിച്ചു. ഉടനെ അമ്പാഴിത്തോട് ടികയ കാണവാൻ പുറപ്പെട്ട റിക്ഷക്കാർൻ വന്ന “അലതു സാർ” എന്ന ചോദിച്ചു. അമ്പാഴിത്തോടിയെന്നും, രാമൻ മേരോൻ എന്നും പറത്താൽ അറിയുന്നില്ല. ടെവിൽ ആത്മരാ അവൻറെ ഭാഷക്കിൽ “ശമ്പിട്ടലാർ ഉട്ട്” എന്ന പറത്തുകൊടുത്തു. “ശരി, ശരി തെരിയും” എന്നപറത്തു രണ്ടാളേയും വണ്ണിക്കേറി ബാരിസ്റ്റർ അമ്പാഴിത്തോടിയുടെ പിടിയും കൊണ്ടുപോയി പിട്ടു. അമ്പാഴിത്തോടി വേഗം സിസ്റ്റർമുട്ടുകാണ്ടു ആളെ അറിത്തു, വേഗം റികാഴ്കു ശ്രാക്കു വാങ്ങി നോക്കി. സ്വാപനവും മാനന്തിനു ഒരു അപ്പിൽ യാഥാന്തു തെരുവാരാക്കി ടെപ്പുവെച്ചുവാൻ കൊടുത്തു. മുദ്രവില തീച്ചപ്പെട്ടത്തി അതിന്റെ ഒരു പണവും, ‘ഫീസിൽ ഒരു ഭാഗവും മറ്റൊരു വാങ്ങി. കണ്ട്രിമേനോൻ പണം തുമസ്സുവരും കൊടുത്തുവാൻ പോയപ്പോരം അമ്പാഴിത്തോടി പണിക്കരോട് ഇപ്പുകാരം പറത്തു. “നിങ്ങൾക്ക് രണ്ടായഞ്ചിൽനിന്നും വക്കിൽനാമുണ്ട്. തെങ്ങരിക്ക് ഓരോഗത്തുനിന്നും ഉള്ളി; അല്ലെങ്കിൽ പണിക്കരോ?” “അതോ നമ്മും മലയാളത്തിൽ നിന്നും ഒരു അഭ്യന്തരയും, അമ്പാഴിവും മതിരാശിക്കിൽ കൊണ്ടുവന്ന ഒട്ടിരിക്കബന്ധം അവ തഴച്ചുവരുന്നതോ എന്നും നോക്കണം ഭാരം തെങ്ങർഡിക്കി ചെല്ലും?” എന്ന പറത്തു. പണിക്കക്ക് അമുല്ലത്തിൽ ഒരു പലിതം വന്നാൽ പിന്നു ചിരി നില്ക്കില്ല. രണ്ടു മൺകു രജനരും ചിരിക്കണും. ചിരി അധിക മായപ്പോരം ബാരിസ്റ്റർ ക്ക് തന്റെ ഗൈരവത്തിനല്ലോ ഇടിച്ചിൽ തട്ടിയെ എന്ന സമശ്രദ്ധം ജനിക്കയുണ്ട് “മേരു പാണിയുബണ്ടു” പറത്തു.

അക്കത്തെക്ക പോയി. പണിക്കരം, മേനവൻം മടങ്ങുകയും ചെയ്യു. പിറേനന് ചെഹക്കോട്ട് ചെന്നകണ്ടു. കണ്ണില്ലെന്നീ മേനോനു ചെഹക്കോർട്ടിൽത്തന്നൊയാണ് ഗ്രവഹാരം നടത്തേണ്ടതു ആണു തോന്തി. അന്നത്തെ വണ്ടിക്ക മലയാളത്തിലേക്ക് മടങ്ങുകയും ചെയ്യു.

ഈതു കഴിഞ്ഞു രണ്ടോ നാലോ ദാസം കഴിഞ്ഞ ഷ്ടൂഡി റണ്ടുകുട്ടക്കിം നോട്ടീസുവന്നു. നോട്ടീസു കിട്ടിയ ഷ്ടൂഡിതന്നെ ഇതിച്ചു സംഗതാഷം റണ്ടുകുട്ടക്കിം ഉണ്ടായി. കൊല്ലും നന്ന കഴിഞ്ഞഷ്ടൂഡി അച്ചടിക്കാനും, തജ്ജമചെയ്യാനും ഉള്ള കടലാസ്സുകൾ പരസ്പരമായി. അതിനുള്ള കുലി ഇന്നതന്നെ പുക്കത്തായ ഷ്ടൂഡി മുമ്പമന്നാൽ പണ തനിനൊഴിതുവാൻ തുടങ്ങി. പണം റണ്ടുകുട്ടാണു പ്രാവശ്യം അഥവാ ഒപ്പു കടലാസ്സുകളിൽ തന്ത്രജ്ഞമായിരുന്നു, അച്ചടിപ്പാനും കൊടുത്തിരുന്നു. വകീന് മുമ്പമന്നാൽ തമിഴനാഡായതുകൊണ്ട് അവക്ക മലയാളം അറിയില്ല. ബാരിസ്സുകു തജ്ജമചെയ്യു അച്ചടിച്ചു പുന്നുകമാക്കിയാലല്ലാതെ റിക്കാർട്ടികൾ ചെക്കുകയും തൊടുന്നതുമില്ല. കയ്യുഴുത്തിലും, മലയാളവും വാക്കിക്കൊന്നതു കാരബാന്നല്ലോ? അതിനാൽ കണ്ണൻ മേനോന്നും കയ്യുഞ്ചു തെളിയിക്കിവാൻ ഉത്തരവു കുറഞ്ഞാക്കിയിരുന്നു. പത്രാട്ടം വലിയ രേഖകളാണു. അല്ലപ്പീലിൽ എപ്പോൾ രേഖകളിൽ തന്ത്രജ്ഞമചെയ്യു അച്ചടിക്കേണമെന്നു മുമ്പമന്ന ധരിച്ചിട്ടുണ്ട്. രേഖകളെപ്പും കൈട്ടാട അച്ചടിപ്പാൻ അപേക്ഷിച്ചു. ഈ ചിലവിശ്വക്ക മാധ്യവൻ 700.-ക അയച്ചുകൊടുത്തിട്ടും ഉത്തരായില്ല. ഫീഡിംഗ് സിന്റ് 200.-ക പിന്നൊല്ലും അയച്ചുവരാതിയി-വനു.

അപ്പോഴിക്കം വീടം പണ്ടജോളം പാതാങ്ങളം എല്ലാം പണ യത്തിലായി. ഇന്നാതിരി ചിലവു കണ്ണിമേന്നാൻ വന്നു. മുൻ കൊല്ലം കഴിഞ്ഞെല്ലാം ഒരു ദിവസം തുമ്പമാൻ എഴുത്തു വന്നു. “കേസ്” റബിലിസ്റ്റിൽ വന്നിരിക്കുന്നു. ഉടൻ വരുന്നു. ഹീസ്സ് പക്കക്ക 300 ഉറപ്പുകയും കൊണ്ടുവരണ്ണം,” എന്ന വായിച്ചുപ്പോറ്റു മായവൻറെ കാഞ്ഞമെല്ലാം പത്രങ്ങളായി. പണം ഉണ്ടാക്കുവാൻ പദ്ധതി ചീകരിക്കും മിനിച്ചുത്തട്ടി. വീടിനെ രണ്ടാമത്രം ഒരു മേൽപ്പുണ്ണയം ഏഴുതി 500-ക വാങ്ങി.. മതിരാഗിക്ക പുറപ്പെട്ടു. കണ്ണിമേന്നാൻ പല കെട്ടകാഞ്ഞവും ചെയ്തു വക്കീൽ ഹീസ്സിനും മറുമിൽക്കു പണം തൈവിയം സന്ന്വാദിച്ചു മതിരാഗിക്ക ചൂപ്പെട്ടു. കണ്ണപനിക്കരെ രണ്ടാളം അനേന്പഷിച്ചു. കണ്ണപനിക്കരു പണം ആരുധികം തയന്നവോ അവയാടക്കുടെ പോകാമെന്ന തീച്ചുപ്പെട്ടതി. എടവിൽ മായവൻറെ കുടുംബക്കയും ചെയ്തു.

മായവനു, കണ്ണപ്പനിക്കരു മതിരാഗിയിൽ ചെന്ന തീയ ദിവസം തന്നെ കണ്ണിമേന്നവനും അവിടെ എത്തി. ഉടനെ അംഗൾ അംവരവരുടെ വക്കീലമാരുടെ ഭവനം ചെന്നേവൻ്ന് “അംഗ്ഗകരവുള്ളൂ” ഇരുരെ കണ്ണ ഉടനെ “അച്ചുപിള്ളുകരം വാങ്ങിബാണോ?” എന്ന തുമ്പമാനം ഒന്നാട്ടു ചോദ്യപ്പെട്ടതി. കക്ഷികരം കോടതി കു വരാമെന്ന പറഞ്ഞ പിരിയകയും ചെയ്തു. കണ്ണിമേന്നവൻറെ വര്ത്തമാനവും എക്കുഡേരും ഇങ്ങിനെ തന്നെ യാക്കിരിക്കുമെന്ന വായനക്കാർക്കുശ്രദ്ധിക്കാം. അന്ന് ചെഹ

കോടതിയിൽ ചെന്നപ്പോറ്റ 2-ാംകാർട്ടിന്റെ ബോർഡിൽ 20 കേസുകൾ ഇടക്കുള്ള തിൽ ടെച്വിലത്തെ കേസു ഇ താഴീക്കനം ഇരു ദാനുവിൽ ജൂസിസ്ക്രഫറു (Justice Craft) ജൂസിസ് കൺക്രിങ്ട് (Justice Cunning) അനുത്തിക്കനം ജൂസിമാർ. ഈ രണ്ട് ജൂസിമാരും കനിച്ചിരുത്തിക്കനാൽ നേരം ബുദ്ധിമുഖം പറയുക പാതിവ. ബുധമുക്കു ഫോറംപോലെ ഏററവും ഗ്രാമാധ്യക്ഷാഗമാണിവരുടെ ദയാഗം. ഈ ജൂസിമാരുടെ പേരിൽ വകീൽമാർക്കം, കക്ഷികരക്കം, എല്ലാവക്കം വലിയ തുച്ഛിയും സന്ദേഹവു മണം. ഈവരുടെ ബുദ്ധിയിൽ കേസുകൾ വേഗത്തിൽ തീരുക്ക യും സാമാന്യം സത്രത്തിൽ എത്തുകയും ചെയ്യേണ്ടാണ് പരഭവാല്പ്പം.

ഈ രണ്ട് ജൂസിമാരുടെയും ഗ്രാമഭാഷഭത്തകൾ തുല്യം ഇവിടെ പറയാതെ കഴികയില്ല. മിസ്‌റർ കൂഫ് റാ ഒരു സിവിലിയൻജൂസിയാണ്. മിസ്‌റർ കൺക്രിങ്ട് ഒരു ബാരിസ്‌റർജ്ജീയജൂസിമാകനും. കൂഫററ വളരെ ഗം ടീരും, കൺക്രിങ്ട് റാളുരെ വിനിതനമാകനും. ദയവനെ സിവിലിയനായി അവരോധം കഴിപ്പാതു അനു മത്തു ഇന്ത്യാനിവാസികളെ രീപ്പൊരുത്തു സാമത്ര്യം അവനു ഒരു കുക്കര മാരുമാരുമായും അവർ വിശ്വാസം. അവർ ഇന്ത്യ നിവാസികളെ രക്ഷിപ്പാനുള്ള രാജകമാരമായും, സേപ്റ്റെപ്പോലെനാത്തിനും വാഴപ്പാനു തക്ക വിശ്വപ്പുനായമാണെന്നും അഭ്യർദ്ദം ധരിച്ചിരുണ്ടും. സിവിലിയൻമാർക്കും ഇന്ത്യക്കാരിൽ നല്ല ദയയും അഭ്യർദ്ദനയും ഉള്ളവരായിരിക്കുന്നുമെന്നും, അവരുടെ സ

ക്കണ്ണമേള ക്ഷമയോടെ കേട്ട നിഷ്കർപ്പത്വാദി നീതിന്റും നടപ്പിൽനാമൊണ്ട് അല്ലെങ്കിൽ അഭിപ്രായം എ അനൈന്യുള്ള രാജ്യരണമാണ് ഇന്ത്യക്കാവല്ലുമെന്നും അല്ലെങ്കിൽ പറയാറുണ്ട്. സൗഖ്യ നില്ക്കുന്നവരെ അപദേശത്തിനു കണ്ടക്രൂഡ്. ഡിനാർ കഴിക്കുന്നവർ കൂടുതലായം കാര്യസാല്പത്തിനുവേണ്ടി ചാണം കൂടുതലാവത്താണോന്നാണ് അല്ലെന്നതിനുവേണ്ടി വിശ്വാസം. അതിനാൽ ധാരാളം ഡിനാർ കൂടുതലായം വരുമാനത്തിനുവേണ്ടി പോരുന്നു. മഹാക്ഷേര്ക്കു ഇപ്പുറിയായതിനുവേണ്ടി ശേഷവും, സ്പദശിഖവഹള്ളത്തിലും സ്പരാജ്യപ്രസ്ഥാനത്തിനുവേണ്ടവും അല്ലെങ്കിൽ ഇതു അല്ലെങ്കിൽ ധാരാളം ചുരുക്കിയായതിനുവേണ്ടവും, തീര്ത്തപ്പെട്ടതുനാ കേസ്കളെല്ലാം ചുളി തീന്തിരിക്കും. മഹാക്ഷേര്ക്കുവേണ്ടാ നിലയും, വിലയും രക്ഷിച്ചുവരേണ്ടുനാരും സീവിലിക്കും ഇപ്പുറിയെന്താണെന്നും അല്ലെങ്കിലും ധരിച്ചിട്ടുണ്ട്. അല്ലെങ്കിലും “അവ്”മിഷൻവൈവീത് ഇതുനാൽ അനാവല്ലുമായ കേസ്കളെ ധയലിൽ ചേത്തുനാൽപ്പെ. അദ്ദേഹംതന്നെ തജ്ജികളെയും. അതുകൊണ്ടു കക്ഷിക്കാക്കുക അതിനുമുള്ളുള്ള റിലവുക്രൂഡുതെ കഴിക്കാം. ഇത് പ്രവൃത്തി വകീലന്മാർക്ക് രസമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് അവക്കു അല്ലെങ്കുമായി അട്ടും വിരോധമാണ്.

എന്നാൽ ജനീസ് മിസ്റ്റർ ക്രൗണിങ് അഞ്ചിനൈയല്ല, ബാരിപ്പുർമാരല്ലോ തന്റെ സഭഗാത്രക്കായം, വകീലന്മാർ സപ്രജനാപ്പള്ളമാണെന്നുണ്ട് അല്ലെങ്കിൽ മാണിക്കുന്നും, ആ നിയമം വകീലന്മായുടെ അധിനന്തരതിലാണെന്നും, അതിനാൽ

ലോകം മുഴുവൻ നലന്തിരമായ വകീലനാരെ കൊണ്ടാണ് സൗഖ്യമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിശപ്താസം. ഇന്ത്യാരാഷ്ട്രം ഭരിച്ചുവരുന്നതു കൊടതികളിൽ, വകീലനായം, നിയമരൂപം ആണെന്നും അദ്ദേഹം പറയാറുണ്ട്. കണ്ണിങ്ങ ഒരു കേസ്സു വിധിച്ചാൽ റണ്ട് കക്ഷികർക്കും ഇയമായിരിക്കും. പിന്നു ആ വിധിയിൽ നിന്നും അംഗീകാരം റൂവഹാരണം പോട്ടി പുറപ്പെടുന്നതുമാണ്. അദ്ദേഹം ‘അധികിപ്പിച്ച ബൈബിൽ’ ഇരുന്നാൽ എല്ലാം കേസ്സുകളേയും ഫയലിൽ ദേശത്തും. റണ്ട് പ്രാവശ്യം വിചാരണ ചെയ്യാൻ പാടിപ്പെടുന്നുണ്ട് അദ്ദേഹ ത്തിന്റെ വാദം. സൂക്ഷ്മത്തിൽ വകീലനാക്ക് പണിയുണ്ടാക്കികൊടുക്കുംണ്ട്. ഇങ്ങിനെ അധികിപ്പിച്ചനിൽ അക്കരുതു കടത്തിവിട്ട് കേസ്സു വിചാരണക്കു വരുത്തേം ഇദ്ദേഹം തന്നെ വിധിന്റെയം ഏഴുതുന്നതെന്നായിരിക്കും.

“ഈ കേസ്സിൽ നിയമസംബന്ധമായി യാതൊന്നും തീച്ചപ്പെടുത്താതില്ലാത്തതുകൊണ്ടു അറുപ്പിൽ ചിലവും ഹിതം നീക്കിയിരിക്കുന്നു” എന്നാണ് വിധിന്റെയം. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ “അദ്ദേഹം വിചാരണ” മാറ്റുലമായ ഒരു ചടങ്ങു മാത്രമാണെന്നാണ്. രേഖക്കു മി: ക്രാഫ്റ്റ് മേൽപ്പുകാരാ വിധിന്റെയം ഏഴുതീടിലും. 2-ാം അപ്പീലുകളിൽ ഒരു കണക്കു തെളിഞ്ഞും ആരാക്കിവാൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ ജൂൺസു കണ്ണിങ്ങം, കുന്നാം ജൂൺസുക്കി തെളിഞ്ഞും അതു വേബാഡിനു പറഞ്ഞു. ഒരു കണ്ണിങ്ങിന്റെ തുണിക്കൂണം ഇതുകൊള്ളപ്പോം എന്ന നാട്ടുകാരം, വകീലനായം വിശപ്പിച്ചുവരുന്നു. വകീലനാ

എല്ലോറ മാനസിക വിവരങ്ങൾ അവർ സ്ഥിതിക്കുന്നതു കേട്ട് നാട്ടുകായം സ്ഥിതിക്കുന്നതു.

പ്രകാരം സംഖ്യയം റജിസ്ട്രാക്ഷൻ. സംഖ്യാ റജിസ്ട്രാക്ഷൻ ട്രാൻസ്ഫോർമേഷൻ സ്കീമിനെ ഭാവ്യ എന്ന ഒറ എത്തിരിക്കുന്നു. ഒപ്പുത്ത് ബലപ്പെട്ടനാൽപ്പോലെ.

ജാസറ്റിനും ക്രാഫ്റ്ററും — സപ്രയാർജ്ജിതമായ സപ്രത്ത് ആര്യേങ്കിലും കൊടുത്തു കുടെ? അപ്പോൾ ബലപ്പെട്ടില്ലോ?

അരുന്ധത്യാശ തോട്ടി— ‘ആക്കേഡിലും കൊടുക്കാം. ദ കൈപ്പ് ഇന്ത ആര്യുകൾ കൊടുത്താൽ സാലപ്പെട്ടനാൽപ്പോലെ. ഭാവ്യ യില്ലാതെവർ ഭാവ്യക്കൈഞ്ചിനെ വാഗ്പര്യത്തിൽത്തും? അത് നി യമവിത്തലമല്ലോ?’ ഇല്ലിമാർ അന്വരൂപപോയി. മി സ്റ്ററ്റ് ക്ലീണിജ്സിനു രോമാഞ്ചമുണ്ടായി. “A Daniel come to judgment” എന്നിങ്ങിനെ പത്രക്കേ പറത്തു. റകാട്ടി യില്ലാതെ മറ്റൊരുക്കിലും, ജനസംഘവും സ്കൂളിച്ചേഹായി. “വെന്നിസ്സിലെ വ്യാഹാരി” എന്ന നാടകത്തിലെ താഴ്വരെന്നും പൊതുവായും ദയവാദിലും പറത്തു. മാംസം എടുക്കാം, ദയ തു ശ്രീ ചോര എടുക്കാം പാടിലും എന്ന സ്കൂലം പറത്തു. പ്പോൾ എത്ര അത്രതം ജനിച്ചുവരാം അതു അത്രതം അ വിടു കുടിയിൽക്കൊണ്ടുവരുന്നും ഉണ്ടായി. മി: ക്ലീണിജ്’ ഉ വലെക്കുത്തു മഷി മുക്കി എക്കിലും എത്രക്കുക്കിയുടെ വാദം കേരംക്കുന്നു.

അരുന്ധത്യാശ് തോട്ടിയിൽക്കൊപ്പോൾ ആരുക്ക് വാലിപ്പ് എ ശീനുറു ലേഡം ചാഞ്ചലും കുടാതെ പറത്തുതുടങ്ങി നാ യന്മാരുടെ ഭാവ്യപുത്രന്മാർ സ്കൂളും വാസ്തവിക്കുന്നതു അ വക്കു എററവും പ്രിയപ്പെട്ടവരാക്കുന്നു. മക്കത്തായത്തിലോ, മറ്റൊരു ജാതിക്കാരുടെ ഹടകിലോ, ഭാവ്യ പുത്രന്മാരു സ്കൂളും, അവരുടെ രഞ്ജിക്കുവാനും നികുമ്മാണും നീർജ്ജം,

ന്യിക്കുന്നത്. എന്നാൽ മതമക്കെത്തായത്തിൽ നിര്ജ്ജപട്ടം യ സ്റ്റൂഹമാണ് ഭാഗ്യ പത്രബന്ധസ്ഥിംബന്നത്! സ്റ്റൂഹിക്ക നാവക്ക് ചുല്ലു കൊടുക്കുന്നതു മനസ്സുംപാവമാണ്. എ നീറ സ്റ്റൂഹരാറിനും, ശ്രദ്ധാശ്രമം. മാറ്റപ്പാറിനും ഓ ത്രയായ ഇക്കാളിയും മകളും മാതൃമെയ്യളി എന്ന പറ ഞതിട്ടാണ്. ഭാഗ്യ എന്ന പദ്ധതിനു ഇങ്ങിനെ ഒരു ദോഷ മുണ്ടണ്ണം കാറ്റു എഴുതിയ അതു വിചാരിച്ചിട്ടില്ല.”

എന്നിങ്ങിനെ പറഞ്ഞെപ്പോൾ ജൂൺസ് ‘Non-sense’ കണ്ണിങ്ങ് വേരു ഒരു സ്വാധീനം പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ അതുകൂർവ്വാലിപ്പ് വേരു ഒരു സ്വാധീനം പറഞ്ഞു. “ഈ സ്വാധീനം ഭാഗ്യക്കില്ല എ നു സ്വാധീനം എന്നീര സ്റ്റൂഹിതനു കോടതിക്കു വരുന്നു ശോ ഇവിടെ വന്നാതിരതിനുംശേഷമും കിട്ടിരതാകുന്നു. ഈ സ്വാധീനം കീഴുക്കോടതിയിൽ പറഞ്ഞിട്ടില്ല. അസ്വാധ ത്തിലില്ല, തെളിവിലില്ല, വാഗ്പാഠനിലില്ല, ന ബുദ്ധിയും ഒട വിധിസ്വാധത്തിലില്ല, എന്നീര സ്റ്റൂഹിതൻ തെരുവാരാ കുറയ അഫിഡിവിറിലില്ല; ഫേരു നെനിലും നിലയില്ലെന്നു കണ്ടെപ്പോൾ ഇങ്ങിനെ ഒരു ഭീസ്ത്രാധര കൊണ്ടുവന്നതാണ്. അതിനെ അനാവിക്കവാൻ വാടകളും തല്ലു എന്നും മറ്റും ത കു മുളിച്ചെപ്പോൾ ക്രാഹി റോ തിരിഞ്ഞു; വിധിപറവാൻ തു ചെറി. രണ്ടാളം യോജിച്ചിട്ടുണ്ടുണ്ടിലും വേരു വേരു വി ധിസ്വാധങ്ങൾം ആഴതി.

ജൂൺസ് ക്രാഹി റോ വിധിസ്വാധത്തിൽ “സ്വ ത്ത്” ഉത്തമവിശ്രദ്ധാസത്തിൽ എഴുതിവെച്ചതാണെന്നു സ്ഥാ പിച്ചു. സ്വത്തിനു റജിസ്ട്രിലേക്ഷിലും ന ലമ്മുണ്ടുണ്ണു തീ ച്ചേപ്പുചെത്തി. ദായകൊണ്ട് ഹരണാതാഴ്ക്കുടി മതിയെന്നു

അബിപ്രായരൂപത്ത് ഭാഗ്യം എന്ന പദം സ്വന്തമിൽ ഉപജാം
ഗിച്ചതുകാണ്ട സ്വയം ഭർത്താപ്പെട്ടുവോഹിരിക്കുന്ന എന്ന
വാദം വളരെ സംശയസ്ഥി തിയിലായി. കീഴുന്ന ഗോക്കുകൾ
ണ്ടു ! ഒമ്മത മനീക്രന്തിൽ മാത്രം അതു വാദത്തെ കൊ
ണ്ടവരികയാൽ മുത്രുകക്ഷിക്കു മറുവടിപ്പറവാൻ മതിയായ
സമയം കൊടുക്കാത്തതുകാണ്ടം അതു വാദത്തെ തെങ്ങദില്ല
സ്വീകരിക്കുന്നില്ല. ഇങ്ങിനെ സ്വാധം പറഞ്ഞത് അപ്പീലി
നെ അനുവദിക്കുകയും അസ്വാധത്തെ നീക്കുകയും ചെയ്തു.
എന്നാൽ റിയിസ്റ്റായത്തിൽ അതുമാം നല്കുന്നും റൂക്തി
മാക്കാതെ ഒരു വാദകരുഷിത്തിനെ ഇവിടെ കൊടുക്കാം.

'These two cases were manufactured by some of the rustic cacklers of the moffussil bar to manifest disrespect to British Justice and so we find these suits are exceedingly frivolous and vex atious.'

സ്ഥാപനകരംകൂട്ടി റൂവമാരഞ്ഞിൽ അത്രും വിധി
ഈ സ്ഥിരപ്പെട്ടതി അപ്പീലിനെ ചിലവുസഹിതം നീക്കി.

ഇ റീസ്റ്റ് കണ്ണിങ്ങിന്റെ വിധിസ്വാധത്തിൽ പറഞ്ഞി
ടുക്കി സ്വാധജാഡിം മിക്കതും ഇതുതനെന്നയാണ്. എന്നാൽ
മിസ്റ്റർ അതുമുഖ്യം തോട്ടിയുടെ നിയമവാദത്തെപ്പറ്റി
പറഞ്ഞ വാദകം ഇവിടെ കൊടുക്കാം.

'A point, which escaped the serious research of law,
by Plaintiff's Vakil in the Lower Court; had been shown
to us by Learned counsel for the respondent; but it was
too late for any such argument.'

ഇതിനുപരാമ ഈ കേസുകളെപ്പറ്റി ഈ ജൂഡിത്
നെ പറഞ്ഞ അബിപ്രായവും ഈ വിടെ ചാര്യത്തെക്കുതാണ്'.

"The two suits are the outcome of the imagination of some of the unscrupulous litigants, in whose estimation the law courts are nothing more than gambling dens and the speculative character of these suits may discredit Law and Justice "

ഇങ്ങിനെ പിച ശാഖിപ്രായങ്ങളും കരിച്ചുകാണണം ജീവിപ്പ് ക്രമീംഗിരാട്ട് ഫോഴിച്ചു വിധിപരക്കും മായ വൻ ഇതിനെല്ലാം കണക്കാനിൽമണ്ണോ സ്ത്രോമ്മും ചെയ്യു.

ഒക്സൂ ജകിച്ച വിവരത്തിനു മായവൻ നാട്ടിലേക്കു കമ്പി അടിച്ചു. സദേതാശനേതാടെ കോടതിയിൽ നിന്നു പോകും ചെയ്യു. കണക്കാനിൽമരോന്തരും കരിച്ചുനേരും ചീ നൊക്കുവന്നായി ഇരുന്നതിനുംശേഷം ഇങ്ങിനെ തീര്പ്പുപറ്റു തനി. "തൊൻ ഇനി നാട്ടിലേക്കു മടങ്ങുന്നില്ലോ. കടക്കാക്കു തൊൻ എങ്ങിനെ മറവടി പറയും. കാരൈക്കുപോകാം" എന്ന പറഞ്ഞതു കാലണഡു കാമ്പി വാങ്ങി വെള്ളിത്തിൽ കലക്കി തന്റെ വസ്തും അതിൽ മുക്കി, ഉന്നക്കി എടുത്തു. തക്കം നോക്കി കല്പിതക്കുപോകുന്ന വണ്ണി യിൽ കേരിക്കുടി. മായവൻം പണ്ണിക്കുയും അന്നത്തെ വണ്ണിക്കു മലയാളത്തിലേക്കു വന്നു. ശായവൻ വിട്ടിലേത്തി വത്തഭാനങ്ങൾ പറഞ്ഞുകൊന്നിരിക്കുന്ന ഇടയിൽ അന്താ ഒട്ടു അമു ഒരു കടലാസ്സു കൊണ്ടുവന്നുകൊടുത്തു. കുഞ്ഞാ മണ്ണി സ്വന്നുവരണ്ണപട്ടരു നിർബന്ധകടക്കുന്നായി എന്നു. പി. ഹരജി കൊടുത്തിട്ടുള്ളതിന്റെ നോട്ടിപ്പാണത്. അതു വാരി പ്രകട്ടുവാം മായവൻറെ നഷ്ടനാഡിയും തഴന്റെ. ഇയ ഭേദി അടിക്കുയും നിത്തി. പിന്നെ കേടുത പോകാൻ ശേഷ,

റാവുത്തൻ കൃഷ്ണ ട്രൈൻ പൊളിത്തെ ബഹുമാർക്കു റാട്ടിഫോർമേഷൻ എന്നാണ്. അതു ചിരംകണ്ണി മരമായിരുന്ന ചു ശഭിപ്പണ മാക്സിസ്റ്റിൽനിന്നും. അതു മരം കൊച്ചു ഗവണ്മെണ്ടിലും വകു മരജാലു കൂടുവുചെയ്യുതാച്ചിരുന്നു. ഈ അരുൺ കൊച്ചു ലൈംഗിനിടയിൽ അന്നേക്കം അപത്രതുകൾ അന്താർഷ്ചി സംഭവിച്ചു. അഞ്ചാറം ബഹുമാർക്കു റാട്ടിഫോർമേഷൻ ചെയ്തു. ക്രിമിനൽ കേസു അഞ്ചാഴ്ച റേറിൽ ബാക്സി യാക്കി നില്ക്കുന്നതുമണ്ഡ്. കണ്ണംമണ്ണി സ്വഭാവമണ്ണുന്ന പട്ടണ എ വകു ഉദ്ധൂപികക്കു 1 പെപെ വീതം കിട്ടുവാൻ സംഗതിയു മണ്ഡ്. പാക്ഷി സംതിലിംഗ്ടി ശൈലവുമണ്ഡ്. മാധ്യരംഗം റൂവ മാരകട 3000 കയിലബിക്കമുണ്ട്. വീടിനു ഭ്രമിയും വിറ്റാ തു അതു കടം തീരുവാൻ പ്രയാസമാണ്. ഇതിനെന്നപുറി ഏ സ്ഥാപിം അതുലോചിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നും മാധ്യരംഗം അം മാമനായ കൊപ്പള്ളുന്നായരും എന്നൊരു വുഡൻ അഡി എ എന്തി. “വെവഹാരം” എന്നതായി എന്ന ചോദിച്ചു. മാ യവൻ “എക്സൂ ചെമകോർട്ടിൽ ജയിച്ചു- എന്നാലും ഫല മൊന്നമില്ല. സ്വഭാവമണ്ണുന്നപട്ടാരും പാപ്പാരും മരജികൊടുത്തു ശൈകരാവുത്തന്നു പൊളിത്തെ” രൂഡൻ “ഇനി നേരം കിട്ടാ നില്ല. വീടിൽ പിടിപ്പിച്ചു കടവയുമണ്ഡ്. ഈ ശ്രീ? കുഴും കുഴും അതങ്ങിനെ വരുത്തു”

“അസ്സായേന്നാർജ്ജിതം വിത്തം

അസ്സായേന വിനമ്പിതി” എന്നണംഡും

സംതിശേഷ പൊതുസ്ഥാനാണ്? അസ്സായപത്രിക ഏ ഒരി സന്ധാരിച്ചുപണം, അപ്രാശപത്രികയാക്കിട്ടുന്നു പോകു എന്നാണ്. എന്നുപറഞ്ഞു “പിതാംഗരാധരാജിം

സുരം” എന്ന ഫ്രോകം വൊല്ലുവാൻ തുടങ്ങുമ്പോഴേക്കും മായവരെ കണ്ണപ്പണിക്കരുവന്നു വിളിച്ചു. മാധവൻ ടാറിപ്പൂയി.

മാധവൻ പണിക്കരു കണ്ണലുടനും സുഖ്യവഹണ്ണാൻ പട്ടം വര്ത്തംമാനം കേട്ടുവരും” എന്നാണ് ചോദിച്ചതു. “ഞാൻ കേട്ട്” എന്നപറയുതു. പണിക്കരു:— “മുലകളും വാന്നതു. പട്ടര പണാചല്ലും തുകിവൈച്ചു ഇജിനേന്ന റബ്ബികോട്ടുണ്ടാണ്. നമക്കുണ്ടും പിടിച്ചുനോക്കാം. റംഗാധിരാമുഖരുടെ ഒരു ബന്ധുവാണും, ഓഫീഷ്യൽ റിസിവർ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ എഴുന്നേറ്റാട്ടകൂടിട്ടാണ്. സുഖ്യവഹണ്ണാൻ പട്ടര റിസി ചരു ചെന്നു കണ്ണിരിക്കും. തു. പത്തു പത്ത് ഹോട്ട് ശില്പവാക്കിട്ടുണ്ടനാണും വര്ത്തമാനം ഇതു വിഭാഗം ചാടില്ല.”

മാധവൻ:—പണിക്കരു ഞാൻ ജീവരുദ്ധ വമാണും. ഞാൻ വിട്ടും മുതലും എല്ലാം തീന്നും. ഇന്തി മുന്താ പിടിച്ചുനോക്കവാനുള്ളതു. അമ്മയും കട്ടികളും എല്ലു ചെണ്ടും? നാഞ്ചുമുതൽ കടക്കാൻ അനുഭാവം കൊടുത്തുടങ്ങും. ഞാൻ വല്ലവഴിക്കും ചോകകയാണും.” പണിക്കരു:— “എന്തായാലും നാം മാനും നിവർത്തിച്ചില്ലോ? പത്രനാഭമേനോൻപറതു. നമ്മുടെ കേസ്സും ലാറിഫ്ലോർട്ടിൽ വന്നിട്ടുണ്ടെന്നും. 43 Madras 2nd-ൽ നമ്മുടെ കേസ്സും വന്നിട്ടുണ്ടെന്നും ചുറ്റു. “കണ്ണില്ലി വർസ്സും ഇക്കാലിക്കമും” എന്ന ചേരകിട്ടിയില്ലെന്നും. ഭ്രമിയിൽ കീത്തി നിലനില്ലെന്നതുവരെ സപർജ്ജനവും അനുഭവിക്കാം. ഭ്രമിയിൽ കടക്കാറനായാൽ

എ താഴെ സ്പർശത്തിൽ സുവഞ്ചാകില്ലോ? എന്നും മറ്റൊരു പാതയും സമാധാനിച്ചിട്ടും വണിക്കരു ഒപ്പാകയും ചെയ്തു.

