

കുതവാക്ക്

(സംഗ്രഹം)

മധ്യ കുവി
മേപ്പുള്ളർ നാരായണഭട്ടതിരിജ്വരക
കൂട്ട് തി

ചുനാക്കര ഉള്ളിൽഡ്രവാരിയൽ
ഭാവിപ്പുട്ടതിയറ്റു

വില രാണ ഫോ

കേരള ജ്ഞാൻ
വകുപ്പിന്മായാ എഞ്ചിനീയർ

അവതാരിക

വന്മഹാകാവി ചുനക്കര ഉണ്ണികുള്ളവാരിയരവർക്കളും തട ത്രാവികയിൽനിന്ന് ഒക്കരളിക്കു കിട്ടിട്ടിള്ള തന്റെ ഭാഷാ പ്രഖ്യാസങ്ങൾ ഇതിന്ന് ദിവ്യതന്നെ ഇവിടെ അച്ചടിച്ചു പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതിങ്കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. അതിൽ ‘ചന്ദ്രഭാരത’മാഴിക്കെ ശേഖരിച്ചുള്ള അഭ്യു, ദ്രോഗ്നത്രായ ‘ദ്രോഗ്നവാക്ര’വും കേരളീയകവികളുടെ സംസ്കൃതപ്രഖ്യാസങ്ങൾക്കും ഭാഷാനാരമാക്കാനും.

അജാനിക്കുമോക്കം, സന്താനഗ്രാഹം, അഭ്യുനിപ്പ വാനം, നിരനനാസികം, കിരാതം ഇം അഭ്യു പ്രഖ്യാസങ്ങളിൽ ‘സന്താനഗ്രാഹം’ അന്തപരിക്കിയനും തിരുവി കാംക്ഷി യുവരാജാധ്യത്തിക്കമന്ത്രിപ്പിലെ സ്ഥിതാബന്ധന തീപ്പ് പ്രേക്ഷകരുപ്പോലെ, ‘നിരനനാസിക്’ത്തിനും കത്താധ്യ മേ പ്രഭും നാരായണാഭ്രതിരിജാബന്ധനം സർവ്വസമാത്മാധി കൂട്ടാണ്. ശേഖം മുന്നും ഭട്ടിരിജാബന്ധനങ്ങോ, മണ്ണരത ക്കിലും കവിയുടെ വകയോ എന്നു നല്ല നിഘ്നങ്ങൾിലും. എന്നാൽ ഈ ‘ദ്രോഗ്നവാക്ര’മാകട്ടു, നാരായണിയകന്താവി നും സ്ഥിതിനെന്നാം ശാഖാഭ്രതിന്നു മതിയായ തെള്ളിവു കൂട്ടാണ്. ‘നാരായണനാമഭ്രം’ കണ്ണേടുന്ന നാരാവണാഭ്രതിരിജിയു ടെ പ്രഖ്യാസമാബന്ധന വിന്ദപാസിക്കു എന്നുള്ളിവക്ക് ഈ തിലതു കാണന്നതും കൂടും വിന്ദപാസംഖമല്ലോ. കവിതാ മീതിയും അതിലുക്കു വലംവായി സഹായിക്കുന്നതുഡിപ്പും. മുൻനു ‘പദ്മാരി’യാണ് എന്നു പറയുന്ന ക്രൂരമായിലും ഓ

തിച്ചൻറ യേർ അരുക്കം ഒഴിച്ചുവിടാലില്ല. ഈവക സംഗമി കളംൽ മുക്തിതന്മാനത്തിന്റെ കംത്രതപം വിരാദ്ധേവമാ യിട്ടിശ്ശോകന.

ഭാവിന്തരകത്താവുത്തന്നെ ഈ പുസ്തകത്തിലുംരിയു ഇ വിവരങ്ങൾല്ലോ ഒവവുംരിൽ വിസ്തരിച്ച് പറഞ്ഞിട്ടു ഭൂഗരിനാൽ ഏന്തുക്കിതിൽ വികാഷിച്ചുനും ഈ പഠനം യാനില്ല. എന്നാൽ, എന്നപുറതി അദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടില്ല അതിയരയ മുഖംസ, വാസല്പ്രാതിഃരകംകാണ്ഡാണ്ഡന ദ്വാരത, എന്നിക്കതിനാമാത്രം അംഗതയുണ്ടായിട്ടുണ്ടാണെന്നു തൊന്തര വിചാരിക്കുന്നില്ല. കേരളീയമഹാകവികളുടെ അ നർബലാജ്ഞം താതിച്ചർപ്പംനുംജൂമായ മുഖാധിക്ഷാലല്ലോ അ സിലബസ്പ്രക്രമത്തണ്ണെമനും, അവജ്ഞ മലയാളത്തിൽ കാരാ തർജ്ജിമത്തുടിഉണ്ടാക്കി സംസ്കാരാന്തരിക്ഷത്തിനും രസികമാ റാക്കിത്തീക്രണമനും കൂടിക്കാലത്തു മാക്കുംകൂത്തുംപാ ദശവും കേരാക്കുവാൻ തുടങ്ങിയ കുതാള്ളുതന്നെ ഏന്തുക്കണ്ണാ യിത്രത്തുക്കിരിക്കുന്ന രഹാഗ്രഹമാണ്. അതു ഇതു യും ദംഗിയായി സാധിപ്പിച്ചതന്നെതിനു വശാവുംഡനും അതാ നവുഡനമായ ഈ മഹാകവിയുടെ സ്ഥിരാന്തരമന്നുണ്ട് ശ്രീതജാതതാവുർവ്വം ഒക്കുപ്പുക്കുമാറുമേ ഏന്തിവക്കാനു പച യുംഡിക്കു. ഈ അതിവിഹിഷ്ടമായ മുഖാധിക്ഷാലല്ലോ ജീ താഴീലുമായ ഒരു ഗൗതമാലക്കാരമായി മുകാഡിക്കു മാംകട്ടു.

കോട്ടക്കൽ
1100-ക്കും 20-നേ-

പി. വി. കുമ്മുവാരിയൻ

ବ୍ୟାପ୍ତି

“କାରୀଯଣୀରୀଯମହିଳାର ବନ୍ଧୁବକ୍ରୁ-
ବେଜିବାରୁକୁନ୍ତରେ ଯରୀନିକରୀଯମାଣୀ-
ଛବ୍ରାଂ ପ୍ରବସ୍ୟନ୍ତିମେଲ୍ଲ ସମାପ୍ତିଲ୍ଲକ୍ଷ-
ଗଭ୍ରାଂ ସମୟରେ ବନ୍ଧୁବିରାଜିପଦ୍ବ୍ରାଂ”.

ଏହିକୀଞ୍ଚିତବାକ୍ତ୍ରାତ୍ମିଲେ 109-ମରିରେ ପଦ୍ବ୍ରାଂକାଣ୍ଡ
ଅନ୍ତରୁତ୍ତରୁପବସ୍ୟନ୍ତିରେ କର୍ତ୍ତାରୁ କେରଳୀ ଉଚ୍ଚାଙ୍ଗୁତକ
ବିକଳିତ ଆଭିନ୍ଵିକଣ ପରମାଣୁବତିରେ କ୍ରୂଯ ମେଘ
ନ୍ତୁଠ କାରୀଯଣୀରୀଯମାଣୀ କାଣୀଣ. ଶ୍ରୀଶ
ଶାଂଖିରମାଯ କ୍ରତବାକ୍ତ୍ରାତ୍ମିଲେ କବିତାରୀତି ପ୍ରକଳ୍ପିତ
ବିଶେଷାଧିକ ନୋକ୍ରିଯାଧ୍ୟ କବି କାରୀଯଣୀଯକର୍ତ୍ତାବନ୍ଧୁ
ବ୍ରତ ବେଳେ ଅନ୍ତରେ ଆଶ୍ରୟରେ ବେଳିପ୍ରକଳ୍ପିତ.

୧. କେରଳାତ୍ମିର ଶ୍ରୀତତିରେ ଶ୍ରୀଭାକ୍ତିତତିରେ ପାଠକ
ଜୀବିନ ପଣେକଷପଣେ ପ୍ରଥମରୁପାଠ ପିଲାପିଲିକଣ
ବ୍ରଦ୍ଧା. ଶ୍ରୀଭାକ୍ତିତତିରେ ଲୁପତ୍ତେଶ୍ଵରିକଣଙ୍କ ତକବନ୍ଧୁରେ ଆଭିନ
ଯତ୍ତିରେ କର୍ତ୍ତାରୁ ପ୍ରକଳ୍ପିତ କେରଳାତ୍ମିର ଫଳ ସଂଗ୍ରହକା
କଣ୍ଠରେ ଉଣାଯିଛିନ୍ତି. ଶ୍ରୀତତିରେ ପାଠକରତିରମାଯି ଯା
ମନ୍ତ୍ରିକଷ୍ଟ ପ୍ରବସ୍ୟନ୍ତିର ପ୍ରପୁଣିଲଙ୍ଘନ୍ତାଯ କାବ୍ୟ
ଜୀର୍ଣ୍ଣ, କାରୀଯଣୀରୀଯମାଣୀ, ବାଲ୍ମୀକିରାମାଯଣୀ, ଭାଗବତ ଇତ୍ୱୁକ
ଶ୍ରୀରାତ୍ରିଲେ ନିଷ୍ଠା ନିଷ୍ଠାକଣ୍ଠରେ ପ୍ରପୁଣିଲଙ୍ଘନ୍ତାଯ କାଣୀଣ. ୧.
ମାଯଣୀଲିପୁରୀରୀନିପ୍ରବସ୍ୟନ୍ତିର ଦ୍ୱ୍ୱାକଣ୍ଠରେ ପ୍ରାଣ
କା ଶ୍ରୀକଣ୍ଠର ନାନ୍ଦାଶ୍ରୀମଣ୍ଡିଲିନୀରେ ଉପର ଶ୍ରୀକଣ୍ଠର

തേ. ഗദ്യങ്ങൾ അഭ്യസിച്ചിരുന്നതും, അനുഭവരണാളിക്കിനാം ഉല്പരിച്ചതും, ഏറ്റവും രണ്ടു തരം കാണാൻമാർക്ക്. ഭോജപന്മാരും ചന്ദ്രഭാരതരാഖ്യം മുഖ്യമായ അളളിൽ ധാരാളം സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഏതുകൊണ്ടു തുട്ടിട്ടു താതെയുള്ള കേരളീയസംസ്കൃതപ്രഭാഗ്യങ്ങൾ വളരെ ദർശിക്കാണ്. ഇതുകൂൽ പലർ പലപ്പോഴായി ഘടിപ്പിച്ചതാകയാൽ കത്തുപൊന്തിയിൽക്കാണം മിക്കവാരം നിവൃത്തിയില്ല:

ന. നാരാധാര്യത്തിരി സപത്രാണളായി മുഖ്യമായ അളളി ധാരാളം നിർമ്മിച്ചിട്ടുണ്ടുണ്ടുണ്ട് അവയിൽ അനുഭവരണാളിലെ ഉല്പരിച്ചു ഉള്ളതായി ലക്ഷ്യിക്കാം ഇല്ലാതെയില്ല. അതുകൂർഖാലാതരത്തിൽ പാരകമാർ ഘടിപ്പിച്ചതാണി വരാനേ വഴിയുള്ളത്. എന്നാൽ മുത്തവാക്കുത്തിലെ ഒന്നര ഫ്രോക്കത്തിന്റെ ഒന്തമ്പം ഭാരതചന്ദ്രാവിലും കാണാം.

എന്നെന്നെന്നെന്നാൽ:—

“കു പാനു കു രവിഭവാ കുതമന്മാതാളം
ദ്രോംസനേന യുരി മുഖിതസ്സന്ധിപക്ഷം”

ഭാ— പ— വ— സ—

“രാധാന്മാരു മഹതി കല്പിതമന്മാതാളേ
ദ്രോംസനേ ച— പ— നു സുചിത്സന്ധിപ്പോഡേ”

മുത്തവാക്കു—വന.

“കിതിബാകതിഭിസി കിസലിതല്ലു കളിന്നയാഃ
സവാലും ഭവേതവ തദാ മനോരമഃ
മരിനന്നനേന യുധി പാതിതം യസ—
മഹക്കമാന പുനാദിമജ്ജ മഹയും”.

ഭാ—വ— ച—മ—

“**ആരീമന്നേയും വേദങ്ങാരമതക്കി**
കള്ളംഗാലിക്കർഷണഗ്രീഖരത—
അമീലതക്കസുമഹുതിക്കി റകനിനാ
കാലേ മഹിഷ്യൻ്റെ സ്വയം
തൽ ഗംഗാധരമുൾപ്പെടെ ചന്ദ്രമാം
ജ്ഞിഷ്യന്ന ചേദരംജ്ഞന—
സൃഷ്ടിബന്ധാധിതദിശബന്ധവബന്ധനകലാ—
വാണിജ്യത്തേ ഗ്രാണിവം.”

കൃതവാക്യം—നവ

ഈ തത്ത്വക്ഷ്യാക്കമോ, ഒത്തമ്പലുണ്ടാക്കുന്നതാൽ
 സംഭവിച്ചതോ, അമബാ വാരക്കമാർത്തനെ എഴുതിച്ചേര്ത്ത
 തോ എന്നൊന്നം നിർണ്ണയിക്കാൻ നിപുണതിയില്ല.

ഈ. കൃതവാക്യത്തിന് ഒന്നുകയായി ചേയ്തും പുതിയതും
 അതു ബാഹ്യം ഗ്രഹം കിട്ടി. രണ്ടിലേയും പാരഞ്ഞാർക്ക് അഥ
 ഘ്രാന്തിയും ചന്ദ്രഭാരതതന്ത്രിജല പദ്മാദി
 കാണാനും. ചില ഫോക്സാർക്ക് സ്ഥലംമാറ്റും കല്പിച്ചി
 ക്രിയ്യന്നില്ല. ഈ മണിം പരിശോധിച്ചു പഞ്ഞാർക്ക് മാത്രം
 ഉണ്ടായിരുന്ന പാരാന്തരങ്ങളിൽ യുക്തതരം എന്ന തോന്തി
 യതിനു സ്വീകരിക്കണം, ഉല്ലാരങ്ങളുണ്ടാണെന്ന് എനിക്കു
 മോധ്യമില്ല പഞ്ഞാർക്ക് പാരാന്തരമാക്കി വരജ്ഞതാഴേ എഴു
 തുകയും ചെയ്യു. അതിന്റെപ്പറ്റിയായ കൃതവാക്യത്തിലെ പ
 ശ്രീഞ്ഞാർക്ക് ഭാവം ദിശവൻ ഭാഷാഫോക്സാർക്കിൽ വരുത്തുന്നതു
 കൂടി സാല്പുമാണെല്ലാ. എന്നാൽ മലയാളം മാത്രം അറി
 യാവുന്നവക്ക് കഴിവുഡിഷ്ടണ്ടോളം സൗഗമ്യമാക്കി ഒക്കാട്ടക്കു
 ണമുന്നേന്ന എനിക്കു വിശ്വാദിപ്പിച്ചു.

④ ഭാരതചൈന്യ, ദാജാമില്ലമേക്സിം, സന്താനഡോപ്പാ
ലം, അഖ്യാമീപ്രവസ്യം, നിരന്നനംസിക്കം, കിരാതം എന്നി
വ ധമാമതി ഭാഷപ്പെട്ടതി പ്രസിദ്ധംചൈനുതു മഹാജന
ഞാഖാക്ഷ തൈവിധം അഫിച്ചിട്ടുണ്ട് എന്ന കണ്ണാന്നത്രക്കാ
ണ്ടം, അവയുടെ പ്രകാശകനാ, എൻ്റെ മാനൃസ്വാച്ചത്രം,
പ്രതിഭാഗാലിയും, കമ്മക്കലബന്നം, സാഹിത്യത്രസിക്കം, സ
ിംഗിയും അതു പി. വി. കൂപ്പുവംഗിൽ അവർകളുടെയും ഒ
രും നിരന്തരമായ പ്രൂത്സാഹനംകൊണ്ടുമാണ്, ദേംജു
ന്യുവും, ട്രക്കിരിയുടേതു് എന്ന ഭദ്രയോ ഏതിഹ്യമോ ഉ
ള്ള എത്താനം കേരളീയസംസ്കൃതപ്രവസ്യങ്ങളിലും ഭാഷപ്പെട്ട
അത്വാനായി വീണ്ടും തോന്ത് അനുരംഭിച്ചതു്. എൻ്റെ ഈ ത
ജ്ഞമക്കുണ്ട് മുലാത്മം തൈവിധം വൃഥതമാക്സം എക്കിൽ എന്ന
ണ്ടും ഈ പ്രയത്നം സഹായകട്ട. എന്ന
ചുനക്കുടിര ഉണ്ണിക്കുണ്ണവാരിയർ

ଓ ତ ଯ ଠ କ୍ରି

ପାନୁପୁଣ୍ୟ

(ଶ କୁ ଲୋ)

(କ୍ରିଃ) ସୁକଂ ରାଜୀ ସଗରଙ୍କର୍ତ୍ତ୍ର ସମହଜବନିଯି
କେନ୍ଦ୍ରର ସଂସ୍ଥ କୀତପା
ନିରନ୍ତରକା ବକ୍ରରଣ୍ୟାପ୍ରିୟରିବ କରିବ
ଭୋଗଧାରୀ କିତାନୀ
ପାଣୀମ ପାଠମାତମଜେନାତ୍ମକ କଳିଜିଲାଙ୍ଗ
ଗ୍ରାହଯଗନାନାନୀଏ
ସନ୍ତୁଷ୍ଟିର ବୈଷ୍ୟବର୍ତ୍ତନାଲ୍ଲାଭ ରାମନାନ୍ଦକା
ମାତ୍ରୁପୁଞ୍ଜାଂ ନ୍ରୂବାତ୍ମିତି.

୩

(କ୍ରିଃ) ବନ୍ଦେଶ ସତ୍ରମାକଂ ଜିଲ୍ଲାଗିଯି ସମଜ-
ମାଜମାତ୍ର ସନ୍ତରିଷ୍ଟ୍ୟାଙ୍କ,
ପାନ୍ଧିନୀରୁବାହୀନ୍ତିକିଳ ପନ୍ଥିମତିବୋ-
ଲୋରୁଯୁଂ ଭୋଗମାନଙ୍କ,
ବିରାଙ୍ଗ ପାଠମାତମଜେନାନାନୀରୁକର ଯିବା-
ହାତରୁଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତିଷ୍ଟ୍ୟାଙ୍କ
ସନ୍ତୁଷ୍ଟିର ବୈଷ୍ୟବର୍ତ୍ତନାକୁ ରାମନାନ୍ଦକା
ମାତ୍ରୁଶେଷତିତିର ବାଣୀଙ୍କ.

୪

(କ୍ରି) ରେଣ୍ଟଲେଖୁ ବିରାଙ୍ଗଜାପାଠିଶାଖ
ପୁରୁଷଙ୍କ ସମଂ ପାଣ୍ୟରେବ-
ରାମମାନଙ୍କ ମିଶ୍ରିତାମ୍ବ ରାମନାନ୍ଦକିଶ୍ଚ-
ପାନ୍ଧିନୀଲମାତ୍ରୁପୁଞ୍ଜାପେଣ୍ଟୁ

ଶେଷପରାଲ୍ୟାପକମାହୀଯେ ସ ଶେବାଙ୍କ
ରେତର୍ଯ୍ୟାନକିଳି ଶେଷପଦ୍ଧତାଙ୍କ
ପାଠତମାଙ୍କାଂ କନନୀକରେଣ୍ଯାପିତ୍ୟା—
ମିଥମା ବୁଲୋକ୍ଷେଣ ଗୀରୀଂ.

୧

(ଭା) ଶେଷପଦ୍ଧତାଙ୍କ ଯିଃରଜଃପରିଷାହଂ
ସିଲ୍ପିଚ୍ୟମର୍ତ୍ତ ପାଠତମଙ୍କ
ଶୋଭିକଣ ସଭ୍ୟାଙ୍କ ରାମଲିଙ୍ଗିତ୍ର—
ପାଞ୍ଚୀଲମାତ୍ସ୍ୟାଲ୍ପର୍ମ
ଲୋକାଶେତରାକ୍ଷ ସନ୍ଦ୍ରପିତ୍ରାରାଜିଵିଳ—
ଶୈଖିଚ୍ୟ ରେତର୍ଯ୍ୟାନକିଳି
କେତ୍ରରେତେଷକ୍ଷିଗୀ ବେଣ୍ଟ ନାଶକିରାତି—
ଛାତୀ ପ୍ରଶଂସିତ୍ୱାତ,

୨

(୩) “ଯିଜାତାରଂ ପଦ୍ମ ସନ୍ତ୍ୱରତାପିତାଲ—
ଞ୍ଜଲାତରାତାରାଜୁଃ କୁତଂ
ଦୃତଚ୍ଛରନ ଯିଯାଏ ଯାମ୍ୟତନାହୀ—
ଯେପର୍ଯ୍ୟାଜ୍ୟବ୍ୟନେଷ୍ୟପାପି
ଏତ୍ରବତରର୍ପ୍ରାତ୍ମିଷିତଂ ତତ୍ପବିଲଂ
ପକ୍ଷକୁ ନୟିବରାତ୍ରିଗୁଣେ
ରେତକାରୀର୍ପ୍ରାତ୍ମିଷିତେଷିପାପିବନେ—
ରେତୋପଦିତା ରାତରାଗୀ.

୩

(୪) କଷ୍ଟଂ ବିକ୍ରିନନ୍ଦା ଯାମ୍ୟର୍ପାତରିଲ
ଦେଖୁୟାଯନ୍ତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାର
କଷ୍ଟଚ୍ୟତ୍ତ ଅଶ୍ରୀତିଶାରାତ୍ରି ଯିବ—
ଲୋତୋପଦିତାରେତେଷିବନୁଃ;
ପୋଲିଷ୍ଟ୍ରାତ୍ମକରେତେଷିବନୁଃ
ଶତ୍ରୁଗମନୀଯ ଯାତ୍ରିକରାନ୍
କ୍ରିଷ୍ଣାମାତ୍ରାକାଣକିଲାପିଲଂ
ମନ୍ଦଯିଚ୍ୟାରିକିଣାରାଜ୍ୟଂ.

୪

(ಒ) ತಹಿ ಸಹಭ್ರಂಷಿ ಹಿಂತವಿಹಯುಹಾ
ಲಾಜ್ಞಂ ಯಮಾ ರಾಪಾಕಂ
ರಾಜ್ಯಂ ಪಾಣ್ಯಾಙ್ಮಾವತಂತ್ರಂ ನ ಪ ದೇವ-
ಣಾಂಗಂ ಕತ್ತಣಾಂ ಕಿಳ
ಣಾಂಗಾಕಾಂತ್ರಂ ಮತಂ, ಶತಂ ತಡವಿಲಂ
ವಿಷ್ಣುತ್ರಂತಾಂ ಪ್ರಾಣಿತಾಂ
ಕ್ರಿಂತಿ ಸೂರ್ಯಾರ್ಥಾ ಹ ಸಂಯಿವರಹಂ
ರಾಜ್ಯಾಸೀಪಮಾತಿಷ್ಣಿತಾಂ.

ಇ

(೩) ಏಂಣಾತೆ, ಕೊಂತವಿವಂದಾರಾಂಗಣಹಾ-
ತಜ್ಞಿ ನಿಂದ ರಾಜ್ಯಂ ಶಿಂ-
ಜಿಣಿಪ್ರಾಣಿ ಬಡರೆಕಳಮಾರಂತವಿಯಂ
ಪಿಗಾಂಪ್ರಾಣಣ್ಣಾವಜಿಂ;
ಏಂಖವಹಂ ವಾಹಾಂ; ಕಣಿತತತಪಿವಂ
ತಜ್ಞಿಂಗಾಂ; ಕ್ರಿತಾಗ-
ಣ್ಣಂಪ್ರಾಣಿಕಣಾಹಾಂತ್ರಂ ಸಂಯಾಮಾಂಶಿಹಂತ್ರಂ
ತ್ರಿ ಯಾತಿ ವಾಣಿಕಣಾಂ.

ಈ

(೪) ಲೋಕಾಂಶಿಽಂವ ಸಲ್ಲಾತಿ ಹಿಂತಂ
ಯತ್ಯಂ ಹ ಪ್ರಾಣಾತ್ಮಿತ್ಯಾಂ
ಸಂಭವ್ಯಾಹಿಂಧಾರ್ಥ ಶೋಷಿರಂಹಿರಿತಃ
ಪಾರ್ಥಾಂ ಕತ್ತಣಾರಹಿ
ಹಿಂತಿಹಿಮಾರ್ಥಾರ್ಥ ಪಾಣ್ಯಾಜಣಾಂ
ಣಿತಿಂತು ಸೂರ್ಯಾಂಗಾಂ
ತಜ್ಞಿತ ಪ್ರಾಣಿತ್ಯಾ, ರಾಜ್ಯಾಂಪಿಲಂ
ಸಂಯಾತ ಅರಾವಾಸಾರಿವಿ.

ಇ

(೫) ಹೇಜಿಪ್ರಾಣಾಂಜಣಾಂತ್ರಾ, ಕಿಂತ ಪಕಿ-
ತರಂಪ್ರಾಂ ಉಜ್ಜಿತ್ಯಾಂಗಾಂ
ವೃಂಜಾಂಖಿಕ್ರಾತ ಪಾಣ್ಯಾವಹಿತ್ರಂ ವರಂ
ಹೋಜಿರಂಪ್ರಾಂ ನೀತಿಹಂ;

ಲೋಕಣೆರಿಷಮಿನ್ನಾಯಿವಹಂತಿತಾ—

ಗಂಂ ಹಿತಂ; ನಿಷ್ಠಂ—
ಇಮವಹಂ ಕರಣಣತಿಕಳಮಿತ್ತ ತಾನೀ
ನಿಷ್ಟ್ರಾಯಂ ಮಾತ್ರಂಷಂ?.

೫

(ಈ) ಇತಮಿಷಹವತಿ ಹೆತವಸಂಹ
ಸಾವಹಿತಮವಹಣ ಯಡಿಪ್ರಮೆ
ಗಿಯ್ಯವಸಂಹಮತಿಃ ಸಂಭಾಗದೇ
ರೇವತೀರಂಣಪ್ರವಾಷಪಂಚವಿಖಾನೀ.

೩೪

(ಉ) ಹೆತವಸಂಹಗಿವಣಂಹಪ್ರತಂ
ವಾಸ್ತವಾಂತಿ ಮಾತ್ರಂಜ್ಞಾವ
ಗಿಯ್ಯವಸಂಹಗಮಾಪ್ರತಂಗಂಜಂ
ತ್ರಾಂತಾಯ ಸಂಹಿತೆವಮೊತಿಗಾನೀ.

೩೫

(ಇ) “ಉಹಿತಂ ಯುಹಿತಮಣಣ ಸಂಸಾಲಿ ವಿಳಂ
ಕೋಪಾ ವಡಿತ್ತಂ ಮಾ
ಪಾಂತಹಾಂ ಯುಹಿತಾಂಜ್ಞಾಂಜ್ಞಾಹ ಪ್ರಾಯಂ
ಸಂಹಿತೆ ಸಾಯಿತಣಿ;
ಗಾಂಯಾರಂ ಪ್ರಾರಹಿತೆಹಿಣಾಮಣಾ—
ವಾಂತ ಮೋಹಣಿತೆಜಂ—
ಅಂತಾವಹಿತೆ ಪರಾಜಿತೆಗ್ಗಾಗು ಶಾಹಣೆ
ಮಾತ್ರಾಯಿತಂ ಕೀಡಣಂ.

೬

(ಈ) ಯುಹಿತಂತಹಣಾಹಿವಾಂ ಪರಣಹಿತಾವೋ—
ಹೇವಂ ಮರಿಷ್ಯಾಂತ್ರಾವಂ;
ಪಾಂತಹಣಾಂ ಹಿತಾಂತ್ರಾಂ ಪ್ರಾಯಂ
ಸಂಹಿತೆಯತ್ರಾಂತರಮಂ;

ମେହନତାଲିବନା, ଚୁତିଳ ଯିତରଙ୍କ
ଗାସ୍ୟାରଗନ୍ଧେତ୍ରୀ, ତଳ-
ଦୋଷନତାଲେ ମଣ୍ଡି, ଯିନ୍ତେ ରହନି-
ଜ୍ଞାନାଳେ କଷତିରାଧି?

(୫) ଛୁମାଂ ବଳେତୁବ ତଳା ଯଦ୍ଵିନାଂ
ବାଞ୍ଛୁ ସ ଯୁଞ୍ଜୁଷୁରିଲୁ ଶିଳୀନାଂ
ବାଣୀଂ କୁପାଣୀମିବ ଅନ୍ତିଷ୍ଠିତପାଂ
ସମାପତ୍ତି ସାତ୍ରକିରାତରେଯି.

(୬) ଯଦେପୁରୀଙ୍କ ବୁଦ୍ଧପଦେଖି
ବତୀକବେତତାଙ୍କ ଶିଳୀପୁରୀଙ୍କ
ବାଲୁନାପୋତ ରୁତ୍ତ ବଲୁରକ ବାଶକା-
ନୀତିକିରାନ୍ତରେଯି.

(୭) “ହା! ଯିକଷୁମିଳିଲଂ ସତାମହି କଟାଂ
ପାପିଯଳି ହାତ! ଯୀ-
ରାତ୍ରିନ ଯମ୍ବୁଜତପି କର୍ବୁ ରିଲା
ଦୋଷିଂ ଯିବକ୍ଷଣ୍ଟିଶ୍ଚି?
ରାତ୍ରିପଥଂ ନିଜଶିଖ୍ୟରବତସଲାତଙ୍କ
ନାସ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠାପନେ
ତଂ କିଞ୍ଚିତାପନଦେଵ ମେ ଯନରିଲଂ
ବକତା ରବେରକିରାରଂ.

(୮) ହାହା! କଷ୍ଟମିଳାତରୁ? ସଜ୍ଜନମନ-
ରୂପକୁ ପାପିଷ୍ଠମାହୁ?
ଯମ୍ବାନୁବିଲୁଗ୍ର ଦୋଷମତିଜ୍ଞା-
ନେବନୀର ନାବାନ୍ତିକିଳି?

କୁଳକ୍ଷେତ୍ର, ନିଆଶିଯୁଧତମହାଦୀର୍ଘା
ଦୋଷକଣଙ୍କ ତୋରାତରଠଂ;
ମେତେ ଉଚ୍ଛ୍ଵସିଯଗଣେନାକୁତରାଣା କଣେତକା—
ଶବ୍ଦି ବିଶ୍ଵାସୀରୁଦ୍ଧରେ.

୩୫

(୩) ପୁଅପୁଗାମଣ୍ଡଳ ସନ୍ଧିଃ ଶ୍ଵରୁଷମିର ମୁହେଳା,—
ଗାଁବୁ ପୁନର୍ଭାରତରାଜରାଜୁଷି;
ପାରତମାନୀଂ ପ୍ରେସିତର୍ଯ୍ୟାଣ୍ଡୁମରାଜି ରାଜୁ—
ପ୍ରେସି ରାତା, ଅନ୍ତରାଜୀ;
ଶ୍ଵେତମାଲିଷ୍ଟୁ ଶ୍ରୀପାଣୀ ନାପତତୁ ତରସୁ
ତେବେ, ଏକା ସାମବ୍ୟାଣୀ;
ଦୋଷରାଜୁଙ୍କ ପାଣ୍ଡିଜୀବଂ ରାଜୁ ରଣକିବି ରାତା—
ଗାଁବରାଜୁଙ୍କ କପାବି.

(୪) ପୁଅପୁ ତାଙ୍ଗେନାକୁ ସନ୍ଧିକଣ୍ଠମିହ ପ୍ରସମାନ୍ତିଃ
ଶ୍ରୀନାଥପରୋଦ୍ଧ ବେଣ୍ଡା;
ପାରତମାନୀରାଜେଷ୍ଟକେଣେତୁ ନିର୍ବିତରାଜୀ
ତରାଣା; କୁତାରାଜୀଯିଷ୍ଟା;
ଶ୍ଵେତବଂକୋଳୁଙ୍କ ଶ୍ରୀପାଣୀଂ ପାତିରାମବରିତିଃ—
ଶ୍ଵେତମବାକଣ୍ଡୁ ବେଣ୍ଡା;
କେତୁରାଜୁଙ୍କାର ଶ୍ରୀକିଷ୍ଣଙ୍କେଣେତୁ ରଣଯରାଣୀ—
ପୁଷ୍ଟି; ରାଜ୍ୟାରଭାଷମଣ୍ଡଳିଃ”.

୩୬

(ପ୍ରେସିବି)

(୫) “କାମା, ବିଶ୍ଵାସାଭ୍ୟନ୍ତରେ ପ୍ରେସି ସ ରିପିଃ
ସାବରମବ କାଞ୍ଚିଂ ତମ୍ଭା—
ପୁରାଂଲୋ ଶ୍ରେଷ୍ଠପ୍ରେସି ମହକାଂ
କୌଣସ୍ଥୀନନ୍ଦରାମାନ୍ତରୁମା

ಅಂತಹ ಕ್ಷತರಗಿರಿ ಮತ್ತು ಅಂತಸುಮರೋ-

ಆಗ್ರಹಾವ್ಯ ತೋಷ ಹಣಣಾ-

ಅಂತಹಾಂ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಂಶವು ಸುಂಗ್ರಹಯಿತಿಗೆ

ಸುಂಗ್ರಾಮಿಕಂ ಹಂಡಿರೆ.

ಮಹ

(ಭಾ) ಕಾಂ ವಿಗ್ರಹಸಾಖ್ಯಾಂಶ ರೀಪುವಿ-

ಣಾಳ್ಳಂ ಪ್ರಾಣಾಗ್ರಹಿಕಣಣಂ

ಸಾಂತಾನ; ಉತ್ತರಾರ್ಥಾಯ ವಿಯಿಂತೆ

ಘಟಿಪ್ರಾರ್ಥಿಕಣಾಂತ್ರಿಕ;

ಅಂತಹ ವಿವಿಧ ಕಾಂಶವರೆ ಎಂ-

ಜ್ಞಾನಾಂಶಮಾರ್ಪಿತಿ ವ

ಂದಿನ್ಯಾರ್ಥಾ ವೇಣಿ ವಿಷಯಲಾಭ್ಯಂ

ಸಪ್ತತ್ವಂ ಸುಭಾಜಿತಾಂಶಣಣಂ”.

ಮಹ

(ಹಿ) — ಗ್ರಂಥ—ತದನ ಸು ಭರವಾಸ್ತ ಪಾಣಿರಂತ್ರಾಪ್ರಾಪ್ತವಿತಿ
ಪಾಣುಳಬ್ರಿರಂ ತಾಂ ವಾಜ್ಞಾರಾಗ್ರಣಾಂಶಮಲಿಂಗಣಂ ಇ
ತಿ ಪರಿಪ್ರೇಕಿ ನಿಜಪ್ರಾಪ್ತತಾಪ್ರಕಾರೇಗ ಹಾಸ್ಯಾಸ್ಯಾಲೀ
ಮಹಾಂಗಂಭಾಂಗಂಭಾಂಗಂ ತಾಂತ್ರಾರೆ ಪಾಣಿಗಿರ್ಣಿರ್
ಪ್ರೇತಾಂಗಃ ಪಾಣುಳಮಾಣ್ಯಾಯಿಪಾಣಿರಾಯಿರೋಪ್ರ
ವಿಷಯಕಾಂತಾರ್ಥಂ ಸಿಂಹಾಂಜಮಂಗಾಮಂಪ್ರಾಗಾಣಿಜಾಮೇವ
ತಂದಾಲೀಂ.

(ಭಾ) — ಗ್ರಂಥ. ಅಂತಹಾಂ “ಪಾಣಿರಂತ್ರಾಪ್ರಾಪ್ತವಿತ” (1)

(1) ಅಂತಹ ವಿವಿಧ ಸಂಕಾಣಾಂತ್ರಿಕ ವಿಷಯದ ಶಾಂತಾಯ ಇ
ತೆ ವೇದಾಂಶಾವಾಚಿಯ ಪ್ರತಿಪಾದಿಕಾರಿಪ್ರಾಪ್ತವಾಸ್ತ; “ಪ
ಾಣಿರಂತ್ರಾಪ್ರಾಪ್ತವಿತಪಾಣಿರಾಯಿರೋಪ್ರಾಪ್ತವಾಸ್ತ” ಎಂಂಂ ಯಂತೆ
ಣಾಂತ್ರಿಕ “ಅಂತಹ ವಿವಿಧ ಸಂ ವಿಷಯದ ಪಾಣಿರಾಯಿರೋಪ್ರಾಪ್ತವಾಸ್ತ
ಪಾಣುಳವಾಕ್ಯಾ” ಎಂಂಂ ತಿಳಿರು ಪಾಣಿರಾಯಿರೋಪ್ರಾಪ್ತವಾಸ್ತ
ಕ್ರಿಯಾಂ. “ಕ್ರಾತ್ರಾಪ್ರಾಪ್ತವಾಂತಹಾಂ ಸಾಂಪ್ರಾಪ್ತಾಂ” ಎಂಂಣಾಣ್ಯಾ
ಇತೆ ವಾಽಂಶಪಾಂಕವಾಂತಹಾಂತಹಾಂ ಇತೆ.

നാക്കാ ശേഖാൻ വാദിക്കാനുണ്ടായ വാദാം
ലഭാക്കുവെന്ന അഭിനന്ദിച്ചുകാണ്ട് “ഇനിങ്കൽ സപ
പ്രധാനത്തെ പ്രകാരംപും, മുതൽ മാല്യസ്ഥലീക്ഷണ
ംഗ്രാവണ്ണക്കം” എന്ന രൈറിച്ചു പദ്ധാധിഗാഡിൽ
മാനസമാരായ വാദാവലമാണും ചാഡാരിൽ ബാ
ന്യകാൽഞ്ചോരവെന്ന സമപ്പിച്ചിട്ടു സൗദര്യം തനിൽ
ഉള്ളക്കണ തന്ത്ര നഗരിയിലേക്കുത്തെന്ന ഗാനിച്ചു.

(ഒ) നീതിജന്മതാ മധുദരാക്കരിഡിപി രമ്യിത്രം

വിദ്യപ്രശ്നിബാക്കല്ലും

വാദാവലം സപപ്രഭാധിതം പ്രഹരിവാൻ

വേദഗൈ നാഗാധരയം

വൃംഘമന്ത്രബന്ധകമ്മണ്ണ വശയിത്രം

സാധാരണാൻ ഭ്രവകീനം

മനോഭ്രാവി ലിഡേ ക്രതനിബഹാൻ

പാർത്തമാനത്രും ജ്വാൺ.

എ

(ഓ) നീതിജന്മതം ക്രൂരാൻ മണാജ്ഞത്വാശിയാൽ

ഭാരാരടണീചുമാ—

ഡാതിക്കാവന്നുയച്ച നാഗേചുരിൽ

ചെന്നായ്ക്കു ക്രീതാന്തുവാൻ;

അത്രുവെന്ന ക്ഷണാന്തിനാൽ ക്ഷിതിപര

സപാധിനമർക്കാനടൻ

പാർത്തമാലോചനാം രാത്സ്വപനം

പ്രൂണിച്ച തന്ത്രത്വം.

എ

(ഒ) പ്രാസാധിതാ ക്രതാലഭവനാർത്തുക്കിൾ

പ്രത്യാശാഞ്ജീജ്ഞനിദിപണ്ണോവൈഡി

ഉച്ചലക്ഷ്യീഡത്തുനുമാപ്പേരും
സിൽപ്പവാഹാളവ് വാദിരാജിം.

മുഖ

(ഭ) സഞ്ചാരവാഹി ദിനതോറമൊഴിച്ചു മുഴു—
നാട്ടുതോമധ്യഗിരിയുമുമകിയുള്ളും
ഭൂപാലസംഘമവനോടനുബന്ധിച്ച
സംശാലപ്പവാഹകവമാഴിന്മാരുടെനേരംപാല. മുഖ

(എ) കണ്ണുകാനത്ത് വംഗദമിളനിഷയകം—
ബോജവസ്തുവീരംഭാജം—
സ്ഥാരട്ടാവനാികവന്നുള്ളുക്കമഗയകലിം—
സാംഗപ്പണ്ണുധിനാമാം
അന്നേ) ചു കേരാണിവാലാം ക്ഷയിതവിച്ചുവാ—
മുൾപ്പിൻ്തുരുനേരാദ്ദേ—
രാജാം രാജേന്താ ഗ്രഹിതപാ സമദിച്ചുചുല—
നൈനു കായുംകുള്ളം. മുഖ

(ഓ) കണ്ണു, നാനത്ത്, വംഗ, ദ്രോഹി, നിഷയ, കം—
ബോജ, വസ്തുവീര, ഭോജം,—
സ്ഥാ, രട്ടാ, വന്തി, കു, സ്ത്രീകു, മഗയ, കലിം—
സാംഗ, പുണ്ണുധിപരും
മാരം പ്രിപാലകമാരാഡിക്കൈയരിംവാർ,
താഴുന്ന തരമുക്കത്താൽ
കിരം രാജാജന കൈകൈകാണ്ടിനുംഡം
ഒരുപ്പി വെള്ളുന്ന തിരിച്ചു. മുഖ

(എ) വാത്മസ്യ വിജനാം ചുവരേ പ്രവൃത്തിം
വിസ്മാം രാജാനുഗ്രഹനാം ദ്രുതാൻ
അംഗത്വി സപയം പ്രാരബ്ദിമഗച്ചൽ
സുചയാധന സോചി സുരിതാ മരംഡാനി മുഖ

- (೨೦) ಪಾರ್ಥಮಲ್ಪುಣಿಹಮ ಚಾರಿಂಗಿಂಣಿಂಣಿ
ರ್ವಂತ್ರೀಶ-ರಕ್ಷಣ ರಾಜ ಕ್ರಿತರ ವಿಕ್ರಿಂಣಿಂ
ಪ್ರಾತಿಪ್ರಾತಿಂ ತಾಂತ್ರಿಕಾಯೈತ್ವತ್ವಾಂತ್ರಾಂತ್ರಾಂ
ರಾಜತ್ವಾರಿತಾಂಪರಿಯಿ, ಲಂಜ್ಞಾನಂ ಗಬಿಂತ್ರ. ಮತ್ತಿ
- (೨೧) -೨೨-೨. ತಳಣ ತಪ್ಪಿನ ಪೊರ್ಲಿ ಬಿ ನಿಬಂಧಿತವೆಲೆ
ಡ್ರಿಂಪಣ್ಪುತಪ್ಪಾರ್ಜಾಕೋರ್ಕಿತಕ್ರಾರ್ಭಿಂಪ್ರಾಂತಾಂ
ರಿತೋಽಭಾಷಂ-ಂ ಮಾಂಗ್ರಂಣ ಸುಮರೀತ್ರ ಸಂತ್ತಿ
ಕಸ್ತ್ರಾಂತರಾಣಿ ಶ್ರುತಿತ್ರಾಂತಸ್ತಾಪಣ್ಪ ಕರಣಮ್ಮಾ
ಂಪಣ್ಪ ಗ್ರಾವತ್ರೋ ವಾಣ್ಪಾಂತಪಣ್ಪ ವಾಣ್ಪಾವಣಂ ಏಂ
ವಿಂತ್ರ ತತ್ತ ಹಣಿಂಂಬಾಂಗಣಿಯಿತಮಯಿತಲ್ಪ್ರಾಂತಾಂ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಂಪಣಿನ ಮಾಂಯಣ ನ್ಂತರಾಂಪಣಿ, ಸ್ತು ಯಾಂಣ
ಹೋಪಿ ನಿತಿತಾಪಾಂಗಾಂ ಕೃತಾಂಣಲಿಂಪಣ್ಪ ವೆಚುಕ್ಕೊಂ
ಣ್ಪ ವಾಂಣೊಪಾಂಪ್ರಾ ಕಂಪ್ರೋತಪಣಿಂತ್ರಾಂ ವಾಂಪಣ್ಪಿಂ
ಣ್ಪಾಂತಪಣ್ಪ ಶ್ರುತಿಪಾಂಪಣ್ಪ ಪ್ರಾಂತ್ರಾ ಪ್ರಾಂತಿಪಾಂಪಣ್ಪ
ಮಾಂಪಣ್ಪ.
- (೨೨) ೨೨-೨. ಅಂತಿಗಣಣಾಪಿಂ ಪ್ರಾಂತ್ರೋತಾಂತಿತ್ರಾಂ ಟೆಸ್ತ
ಎತ್ತ ನಿಬಂಧಿತ್ರಾಂತಿತ್ರಾಂ, ಡ್ರಾಂತ್ರ ನಿಂತಾಂ ಪ್ರಾಂತಾಂ
ಗಾರಣಿತಾಂ ಕೋರಕಿತಣಾಂತ್ರಾಂ ಕರಾರಾಪಿಂಪ್ರಾಂತಾಂ
ಯಾ ತಾರಣಿನ ಇತಾಂತಾಂತಾಂತಾಂ ನಿರಾರಾಂತಾಂ ನಾ
ಣ್ಪಾಂತಿತ್ರಾಂ ನಕಾಂ ಎಂಣ್ಪ ಮತಿತ್ರೇಪಾಂತ್ರಾಂ ಕಂಕಾ,
ಕಂತ್ರಾಂತಾಂ ನಕಿತ್ರ್ಯ ಪಾತ್ರಾಂತಾಂತಾಂ ಗ್ರಾಂಪಾನ್ ವಾ
ಣ್ಪಾಂತಾಂ ವಾಸಾಂತಾಂತಾಂತಾಂ ಪ್ರಾಂತಾಂತಿತ್ರ್ಯ ಅಂವಿ
ಟ ಅಂತಾಂತಾಂತಾಂ ವಾತ್ರಾಂತಾಂ ವಿಂತ್ರಾಂಪಿತ್ರ್ಯ ಸಿಂ
ಹಾಸಾತಾಂತಾಂತಾಂ ಮಲ್ಪಾಂತಾಂತಾಂ ಹಾಂಯಾಗಾಂ ಪ್ರಾಂತಾಂ
ಯಾ ಲುಂತಾ. ನಿತ್ರಾಂತಾಂತಾಂತಾಂತಾಂ ನಿತ್ರಾಂತಾಂತಾಂತಾಂ
ಯಾ ಪ್ರಾಂತಾಂತಾಂತಾಂತಾಂ ಪಾತ್ರಾಂತಾಂತಾಂ ಹಾಸಾತಾಂತಾಂತಾಂ

താൻ ഒക്കമുപ്പി നിന്മക്കാണ്ടതന്നെ എ ആളിച്ചി
വാസ പ്രഖ്യായശമയെത്തു പ്രതീക്ഷിച്ചു.

(ഭ) കാലേ തസ്തിന് പ്രഖ്യാദഃ കില മധുമദ്ദനാ

വിഷ്ണു തിഷ്ണതമഗ്രേ

ജിഥും വ്യാപ്തരും കിഞ്ചിൽ കുതവതിമഹി തം
രണപരിം നിഷ്ഠണം

തോ സമ്പ്രജ്ഞതാവ്യജാനനിവ കുതക്കരലം

ഉള്ളപ്പീബം വഡായേ

കം താദ്വകരംജ്ഞി സപയുചഗമനാൽ
ശ്രീഹിതശ യൻ ഭവനിശ.

(ഇ) അനേനം താനണ്ണാം വിശ മധുമദ്ദനാം,

മുനാിൽ നിൽക്കാന പാർത്തമാം

തന്നനക്കണാം; തിരിഞ്ഞിട്ടു മന്മിയപി

റാധാകുർബ്ബന്നേയും;

ഇംഗാം സർവ്വജനങ്ങന്നപടി, കാലുളം

പ്രിഥി ചോദിച്ചുംതെവം:

“ശ്രീഹിച്ചിപ്പോരി ഭോനാർ തനിനയയിഹ വരാം
കക്കതായോ കാഞ്ഞവമനോഃ?”

(ഈ) ശ്രൂത്യാ തദ്ധാരാഗമനസ്യ ഷേത്രം

കാഞ്ഞം സദം കത്തമിയേപി ഏജരി

ഞ്ഞം കരുണാം പ്രമാഗതസ്യ

പിശ്ശസ്യ) ച പ്രാക്കുംപുരുതസ്യനേഃ.

(ഉ) അവർ വക്കവതിനിഷ്ടാക്കാരണം കെട്ടി, അക്കുൾ-

യവനലിവാദണയാദ്രം കണ്ണ ഗഞ്ഞാത്മജനാം

പ്രമാശവിട്ട വന്നാലുംതരാഞ്ഞാമമാപ്പം

പ്രമാശരമങ്ങ കാഞ്ഞം ചെയ്യവാൻ നിയുതിച്ചു.

(୫) ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ—“ଗାନ୍ଧି ପୂଜ୍ୟପୁରୁଷ ବଲ୍ଲ ଦେବାନ୍ତ
ପୃଷ୍ଠାମୁଁ ପୃଷ୍ଠାମୁଁ ମହା
ଶିଳ୍ପୀଙ୍କାରୀ ଓ ଜୀବନମିତ୍ର ଏହି
ତୁଳ୍ୟରୁ ମିଶ୍ରପଦେ
ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କାଂ ଉତ୍ସକ୍ଷେତ୍ରାତ୍ମିକ ଏହି
ନାରାୟଣାଵ୍ୟାପତାଂ
ସନ୍ଦେଶପକ୍ଷୀ, ପରମ୍ପରାପୂର୍ଣ୍ଣ ସହିତ
ଅଶେଷ ନିରାଶାଭ୍ୟାସ.

ମ୍ରଦ୍ଗ

(୬) ସତ୍ୱ, ଦୀନାବଳୀକୁ ବନ୍ଦିତ ଦେବାନ୍ତ;
ଦୀନକଣ୍ଠ ତୋର୍ଣ୍ଣ ପାଦମରକ;
ମିଶ୍ରିତ ରକ୍ତିଲ୍ୟମାସତିରଥିପିତରଙ୍ଗେ
ତୀରଦ୍ରୁଷ୍ଟରଙ୍ଗରେହୃତିତଙ୍ଗ;
ପ୍ରକରନ୍ତରଙ୍ଗାଢ଼ ପତ୍ରରଙ୍ଗାଢ଼ ପଦ୍ମରଙ୍ଗାଢ଼
“ନାରାୟଣ”ଫ୍ଲୋରଙ୍ଗେ
ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କ, ମେଚିଶର କର୍ଣ୍ଣାଟପରି
ନାଭିକଷେ ତୋର୍ଣ୍ଣଂ ବଜାଂ”.

ମ୍ରଦ୍ଗ

(୭) ୮—୯. ଇତି ବାଲିଙ୍କାଂ ମଧୁଭେତିଗମେବ ଘୁମବତି
ଶ୍ରୀତଯିତାମନ୍ତ୍ରେଶର ହତ୍ୟାକେ ସାନ୍ତୁଷ୍ଟବ୍ୟବିତରକଙ୍କରୁ
କୋ ନାରାକେନ୍ତୁରପି ପରିଗ୍ରହ୍ୟ ତର୍ଣ୍ଣପରମବ୍ୟବଲ୍ୟକରେ
ଶାନ୍ତିବ୍ୟବରେଖାତିରକାଙ୍କାଂ ଭୋଗାଂ, ଶ୍ରୀତବମ୍ଭୁତୁକରଙ୍ଗା
ସମୟକୁବିବାପିଶେଷାଣ୍ଟିଙ୍ଗ୍ରେ ପ୍ରକରଣକୁଣ୍ଠିତୀଙ୍କୁ ପ୍ରାଣିକାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରାଣିକାରୀଙ୍କୁ
ରିପ୍ରେତି ସପମେବ ନରମହାସୀନି.

(୮) ୮—୯. ଶ୍ରୀଵଣ୍ଣଂ ପଦିକରେ ମଧୁବରିରଯତର
କେବୁ ପ୍ରକରନ୍ତର କରିବାକୁ ପରିପାତାକରିବାକୁ ପରିପାତାକରିବାକୁ
ରିପ୍ରେତି କରିବାକୁ ପରିପାତାକରିବାକୁ ପରିପାତାକରିବାକୁ
ଶାନ୍ତିବ୍ୟବରେଖାତିରକାଙ୍କାଂ, ପରିପାତାକରିବାକୁ ପରିପାତାକରିବାକୁ

ഈരായ ടേക്കാഴ്ചകയാ പരമബലത്തെ പരിഗ്രഹി
ചുട്ടി, പാന കൃതവം്ശവിനോട് കൂടിയതും സകല
ജീവന്മാരെല്ല കൊണ്ടിപ്പുക്കിക്കൊത്തുമാരു അക്കഷുഹിണി
യംൽ പരിപ്പുതനാകി തന്നെ നാരാത്തിലേക്കു പോകി.

(ഭ) നിഞ്ഞാതേപെ സ്വഖാധന നിജകരേ—

ബാലംഡ്യ സവൃദ്ധി കരം
പ്രോസിലന്ദ്രിയാർദ്ദുതരയാ
വാച്ച തൃപ്പേ ഹരിഃ
“കംത്യും കിം ഷന്മാകലയ്യ തരസാ
ദോധാനമാധാനിമാ—
നാധുന്യനമിതാനംഗ്രൂഹങ്ങി! മാ—
മേകം വുചമെമെവംവുച്ചം? ”

മീറ്റ

(ഭ) കൈരാവ്യും പോയശേഷം ഹരി നിജകരതാർ—

കൊണ്ടു തോഴുന്നും ഒക്കന്താർ
രണസ്വരം ഒക്കക്കൊണ്ടു വൃദ്ധുജ്വലിരിയമുതാഴുകം
വാക്കുമേഖം വളിച്ചും—
“ഓരായെന്നതാനു ചിന്തിച്ചതിബലമെഴുൾ
ദോധസംഘാതത വിച്ചി—
നാരാഞ്ചി നിഞ്ഞിപ്പുതനന്ന—പുരമൊക്കവന—നീ
വുർത്തുമാമന്തേ വരിച്ചു? ”

മീറ്റ

(ഭ) “ജാനനേവ കിമദ്ദി മോഹയസി മാം

ദേവ ത്രപ്തകാലുയു
കിം ദേവവഹി സാസ്ത്രവർഘമ യദി
ആത്മിപ്പം ഭവാൻ

കാമം സ്വർത്ത വെള്ളംകൊടുവ യദി ചു
സ്രൂപി വിശ്വലൈംവാ
ജേതും ത്രിശാഖ അഗ്നത്യപി മുഖം ധനം
സാന്നിഡ്യമാദത്തുണ്ടോ.

രഥ

(ഭ) “സംഘാതിനു! സന്തുമരിഞ്ഞമാശ്രീതനന്തി—
ജ്ഞാനമാധികാരിക്കൊണ്ടോ?
നീ മഹാദൈവരാജിലാകിലമര—
നൂർപ്പോലുമെന്തിനു മേ,
കാമം കാഴ്ചയിലേക്കൊണ്ടുവെള്ളുക്കൊണ്ടു
നിഴ്ദിന്നുകൊണ്ടുവെള്ളുക്കൊണ്ടു
അമീരൻസന്നിധിയാർഥം തൊന്ത് ത്രാളുചനം
വെന്നീടുവാൻം ചേരുന്നോ?”.

രഥ

(എ) തത്ത്വാ തൊന്ത്രമിതമനപ്പമംസ്യ
സാരത്വമീഴം ജഗതാം ഗ്രാജാം
സമാഗ്രിതാനാമവസ്ഥ കമ്മ
നീരാചരവി സപീതിമനേ മഹാജ്ഞി.

രഥ

(ഓ) പാരിന്നയിൻ്റെ തദ്ദേശക്ഷമ്മുലം
സാരത്വമന്നോടു സമതിച്ചു;
സമാഗ്രിതമാക്കബാത്തിൽ നീചം
പ്രവൃത്തിയും സത്തുകളേറ്റരകൊള്ളി.

രഥ

(എ) അനീതല്ല തസ്യം പുരി വാസരാണി
പ്രീത്രാണി നീത്വാ സഹ മാധ്യമവന
ലാംസ്യാർന്നനിജാം ഭൂമിജാതശശ്രഗ്രാ..
ഞ്ചായാ സക്താം വിധിനോവ യത്രാം

രഥ

- (ഇ) യാർഡീനർമ തുണ്ടൻ രണ്ടുനൂളു നാളി...
പുരി ശില്പിവസ്തിമ്പാൻ; കൃഷ്ണനാട്ടംതു പിന്ന
വും വിധിവിഹാട്ട അന്തംപോലെ, തന്റനാട്ട വഞ്ചി_
മസ്താന അമനസ്ത തന്റനാട്ടിക്കന്തിൽന്തുമിച്ചു... റൂ
- (എ) അരക്കുംയിണിനും മഹാകാ ഭരണ
ക്ഷോണിക്കേരാധികാരി കമ്പാട്ടകി
യുജുസുവകി കൂട്ടാപത്തുഖാല്പുവാദ്യു_
ദ്വിരാടക്കാരവുപുരാപക്ക്ലാംൻ. റൂ
- (ഈ) അരക്കുംയിണിക്കണ്ണം മഹാഭരണങ്ങളാ_
ലക്ഷ്മാണിക്കുപ്പാളിവരംബിളക്കണവോൻ,
ധിരാടക്കാരവുപുരാപത്തിക്കന്നണ്ണിൽ_
ബരാവരമാർ പട കംത്രു പാർത്തത. റൂ
- (കു) കെളങ്ങയെവാർപ്പം മഹതാ ബലോന
ഗച്ചൻ പ്രചൂഢ്യു ചമി സത്തുനിയാഭി
സാഹ്യം പ്രതിത്രുത്യ സൗഖ്യാധിനായ
മദ്രാസിപോ മാത്സ്യപുരീമജ്ജാസീൽ. റൂ
- (ഭാ) അമേയേസസ്ന്ധാനതാട്ട ചാണിയചാണതികം
ഗമിക്കുവെ സത്തുക്കുതി ചൊയ്യു തുണ്ടിയാൽ
സൗഖ്യാധിനായവസ്സാഹ്യമേരുവേംയു
മദ്രാസിപൻ മാത്സ്യപുരാതനിജലത്തിനാൻ. റൂ
- (കു) സാത്ര പാർത്തമം ശ്രൂതമാർവ്വത്തം
അത്താ നിയന്ത്ര തന്നെസ്യു ദൃഢ്യു
തേജാ നിമന്ത്രംമിതി ലാഘിത്തന
സാന്തോഷ്യു കെളംവുസ്കംഗമാശാഡ്. റൂ

- (லோ) அதையவான், வசிதிலேக்டெ கெட்டினை
துங்காயைங் கைநபுது குறையத்தான்
“களை என ஸாரமிக்காது சூன் என் கெட்டதா?”—
மெனோரைக்காண்டு ஈடுக்கொய்க்கப்பார்த்தானான்.
- (இ) பூமஹதி வெல்யினேஸ் பாளையவான் கெறுவான—
பூபுரதவதி பாளையேறிக்கூட்டுவுலோயாகி
குத்துமலீகாதி பாளையவாகாங் வெளாயே
வெல்விசுவமலோயே ஸாயிவாஞ்சலாங் பு பிசுத்த.
- (ஶ) கணமங்கிடாத ஸெகானிக்கிரமம் பூமா—
புறுத் கெறுவுபுக்கானி—
கேமணாரோடு சேர்க்கு; பூபுரதமாகிக்கிழ்ச்சி
தற்புக்கரையிலூடு ஒவ்வே
ஸாமர்த்துதோடு காசுாம்பரயபூரியில்ளை—
என்கி கெறுக்கேதையைசென்று—
ஸோமத்திரித் தெர்த்து, குத்திக்கூப்புக்குமொத்தமுகின்—
காமயூங் வூக்குமோதி. ஏனு
- (ஷ) “ஸாந்தாகெசிஹவிளைப்புயோங் வெடு பரிசிலிதாக
ஸந்தி சுங்காவுதனேயு—
பூசுக்கிணிவினே, எனவுயா நகுபுதுதனைச்சு
ஸாதுக்கிணிமஸாகி;
ஒடுக்குத்து செ பூகு—
ஷூங்குலாலு ஸுவுஸாதி ஸ புகநல்லிரை—
ஷுக்குத்து குத் தீவையீங்கு. ஏது

ஒடுக்கூறுவதேஸா வதிச்சானா அதெக்கூவிளையு
ஒரு; பாளையு வனாக்குக்கட்டு, பூசுக்கெசிஹவிளையைத்து;
வொகிளாலுபு வகுரே அமாடி காலுக்குவராயபூர்ப்பு; கூ
காக்குத்து; யூமாரை அமத்தான் வார்த்தான் குதிது
கூ; பிசென் கீஷ்வாங்குவு அதெக்கூ குத்துத்துக்கென்று போவா.

(ഭ) “പാത്മനാർ ചേരത്താരക്ഷൗഗിനികൾ പരമാദര,-
ക്ഷയം മരു നാലി—

നോക്കണാർ ഭീമസേനൻ, നക്ല, നന്ദണം,
നത്രുക്കനാമദ്വിംശം;
താനീടാതാര തേരാളിക്കരൈതിരിച്ചകിൽ,—
ദ്രോഗ്രഹണിൽ സപദിഷ്ടം
കാണിച്ചുന്ന ജിപ്പവേകൻ മതി; അധികമാ—
മംഞ്ച കൃഷ്ണനക്കവ.

രണ

(എ) ഏവം സമിച്ചപി ബാലിബന്ധ ബധാനബന്ധങ്ങൾ
സന്ധിശ്വേം ന തു ഭണം വിജയലുക്കുംവാലി;
തച്ചിന്ത്യതാം റിതമിതി പ്രഖ്യാന് ഗതോനസ്താ
ഭീഷ്മാദശി റിശമിഷാഭുവാനാൽ പ്രാണദി. രഘു

(ഓ) ഇംഗ്രെറിലം സംജനമാരണമോഅത്ത യുദ്ധം
കമിപ്പതിപ്പുവർ കൊതിപ്പിത്തു സന്ധിശ്വന്തു ശ്രമ്യം,
കാമ്പിച്ചുകാരക ഹിതം” എന്നാരംബന്ധ, യുദ്ധൻ
ഭീഷ്മാദശി സന്ധിശ്വന്ധിക്കുകയാൽ തെളിഞ്ഞു.

(കു) സ്നേഹാണിയാം ജനമാനേയാവുമെ സ ക്രാഹിതാ
സാമാജിക സാധയിഷ്ടിൻ
വാർത്ഥാസാം ഗാന്ധിജാം ഘുന്നടവിഗതിം
സ്വീലമേഡിം പ്രഖ്യാനൻ
തതപജനം വിതിവിജനം പ്രിയചിതനാരംഭം
പ്രാഹിണോൽ സജ്ജയം തം
സേവപി പ്രാവ്യാഭിനൃതാശ്വല്ല, ബാലിവിധകനലു—
ശുദ്ധകാരീ വലാംപ്പി. രഘു

(ഉ) അനധൻ പ്രൗഢാസനായിട്ടു ക്രാഹിനകൾ
സാമ്വാക്കാരലാത്തുക്കണൻ
ശാന്തരഹം പാണ്യവന്മാരുടു വന്നാതിയും
സ്വീലച്ചും വാഴുന്തിച്ചേരും,

3 *

തന്ത്രങ്ങൾ നിന്തിവിജ്ഞൻ മുഖധിതനിരതൻ
സാജരക്കേന്ന വിട്ടാൻ,
മുദ്രകാനായവൻ ചെന്നന്നവധി കാലെ—
അഴുമാനീച്ച ചൊന്നാൻ.

൨.൩

(ഒ) “സ്നേഹാധിക്കേന യഷ്ടാഖവദാഗ്രതി പിതാ
ഭരതമല്ലീവിച്ചാരി
രാന്തിക ക്ഷാന്തിർദ്ധാചേതുവിലഭിണ്ടശബ്ദം—
ന്തിരയുക്കാ യി യുഽം;
ക്രൂക്കിശ്വാസന്ന ചരാഞ്ചു സ്ത്രീക്കിരി തുലയാ
നോലിതേ രാജുക്കാചചുർ—
സ്ത്രീഘൗള്യാദർത്ഥമംഖാലൈവിയക്കിരിൽ
കോന കുഞ്ഞാദീപിവേകീ? ”

൨.൪

(ഓ) സ്നേഹത്താൽ നിശ്ചാലാടായ് ഇനക്കിരുപദ്ധതി
സ്ത്രീ; ‘ത്രിക്കാനക്കും—
ബാഹ്യലൃം രാന്തി മുഖം നിവിലഭിണ്ടശബ്ദം
നിശ്ചാലൈറ്റുന്ന നിത്യം;
നിസ്പത്പരം രാജുവുംതാൻ തെളിവേംചു തുലയിൽ—
തു ക്രീഡ രാജുജമറം
നിസ്ത്രുരംപോലുന്നതിനായ് പലാവിയക്കിരിൽ
ചെയ്തിട്ടം വിശ്വനാഭൻ?

൨.൫

ഞ്ഞവ്യം സ്വന്നരീതനേവ, സൂചണം
ദോഹത്രം അമേച്ചും മലം,
സഞ്ഞാദുംഗിലാതലാനി, സരിതാം
തോയം ചു പേയം ലാഡി,
സാലും വിശ്വമവി സമീക്ഷണ തപസാ
തൽ ഭാഗ്യാജാമന്ദോ
സഞ്ചാർത്തമ്മാ വനവാസമനീവ നഗരീ—
വാസാൽ ഗരിക്കുരാം?

൨.൬

(୯) ତଥିଲୁ ତଥା ରୋଚ୍ଛିଦେଖନ୍ତୁ; ହତ୍ୟା
ଯାରାକୁଦେଖିଲୁ ବାନୀ;
ଅଛି ହାତରିଲିଲଂତଳଂ; ନାଲିହିଲ
ଜେତାହା କୁଟିପୁଣୀ ଲୁହଙ୍କ
ସାହା ଭୀତିତପଣ୍ଡିତ କାନ୍ଦଳକବ୍ୟା
ସପାଧିଗମାଂ; ଡାଗ୍ରେବା
ହାତକ ଦ୍ରୂପରହୁ ମହିଳା ବାନ୍ଧି ନାହିଁ
ବାହୁ ତତୀପୁ ମେହୁମାଂ.

୩୩

(୧୦) ବୁଦ୍ଧିକାରେୟ ଯି ଯତୁହର ହେତୁ
ତଣାକ୍ଷିପ୍ତିଯାତ୍ମାଣ୍ପୁ ୩୦,
ଯନ୍ତ୍ରୀତମଙ୍ଗଲିଶବ ତସ୍ତ୍ର ଇଣିଙ୍ଗ
ରାଜ୍ୟ ଯି ସନ୍ତ୍ଵା ମହି,
ରତ୍ନପା ବୁଦ୍ଧିତେସ୍ତ୍ର ଫୁଲ୍ଲୁଗୁପତି
ରେତ୍ତୁର ଲକ୍ଷ୍ମୀପତେ
ଫ୍ରେଣହ ରେତୁପ୍ରତିବାସାମ୍ବିବ କି ତ ନ
ଫ୍ରେଣହ ବୁଦ୍ଧିତୁର ବ୍ୟାନ୍ତ୍ରେ.

୩୪

(୧୧) ଏହିତକିଞ୍ଚ ପ୍ରିୟମରିଟ, ନାତତୁକା
ହୋତୁଥିଲ ବିଷ୍ଣୁତତିଙ୍ଗା;
ଦିନାରୀ କାନ୍ଦଳତପୁରାହାରବାନୀ, ଇଣିହବନ୍ତି
ନାରୀଙ୍ଗ ଶ୍ରୀବାକ୍ରିଯା;
ନିଃରୀତକିରିତମହୁଦ୍ୟ ଫୁଲ୍ଲୁଗୁପତିନେ
ଶ୍ରୀକାନ୍ତନୀ କଣ୍ଠରିତାନୀ
ବେଳ୍ତିକିଞ୍ଚ ଗୁବବାସାମ୍ବି ପଲରି
କଣ୍ଠାମ୍ବିନାତିକର୍ମପ୍ରେଣନ୍ତି

୩୫

(୧୨) ଶ୍ରୀକୃତୀରାମହବତାବଶମାତ୍ ସମ୍ମଜ୍ଜ
ରୂପାଜାତିରିଯାତ୍ ପଲ ଶଂକାତ୍ ନାମେଯନ୍ତିନ୍ତି

സര്പ്പിച്ച ച മുതിവിച്ചക്ഷേഷ പാണ്ഡയേഷ്യ
ഡംബത്രജി സപയമുഖ വചോ ഗണിം:— ഒന്ന്

(ട) ‘ജൂജാതിവാക്കവല’മെന്ന സവജ്ജനായും
രാജാജനത്വാലഭയിലെ സജ്ജനാതിശപ്രാർഥ
ക്കാരേതുവരാവക്കവയതിൻവാക്കിനൊക്കെനിനിശ്ചി—
ദ്വാനന്ന് ആധിഷ്ഠിംഗരാഞ്ചു ഗണിവാക്കും:— ഒന്ന്

(ട) “നാത്രും പ്രേമാതരകാലനഗദിതചിം
തേന പിത്രാ കരുനാഃ
ശ്രൂതാനവേദ്യ മാർഗ്ഗ്യാ ലഗതാ ന മനസി
ക്ഷാന്തിപാശാക്കലേ നഃ
ഈശമഹാത്മാദേവ ഘൃത്യം ശകന്റിരകൃത നഃ
ക്ഷിണിഭാരണ്യവാസം
ദ്രൈ പ്രാപ്താനി താനി ത്രിപുരഹരവരാ—
പീനി ത്രിഷിഷ്ഠലാനി.”

ഒന്ന്

(ട) സത്രും സുഖ്യവാഞ്ചാൽ ക്ഷങ്ജനകനിതി—
സോതി; യീ മാർഗ്ഗ്യാമെറം
സത്തായും ക്ഷാന്തിപാശം പെരുക്കിയ കരളിൽ—
ചെയ്യു പംഡിനതില്ല;
ഒന്നം പ്രേമപ്രാലിപ്പാൽ ശകനിയടവിയിൽ—
തെതിപ്പു വായ്പിക്കരുലം
വന്നു തന്നേംകു സാക്ഷാൽ ത്രിപുരഹരവരാ—
ഭ്രംജിൽ സാന്നാമലഞ്ചും.

ഒന്ന്

(ട) ജാനാസ്യവ ദ്രുജിഷാധനസ്യ കന്തം
രാജത്വവു തദ്ദേശത്വാം
ധീമൻ! സജ്ജവി! തഞ്ച കിമീദുശഗിം
ക്ഷാന്താന്പച്ചാത്മാവയം;

ಹಿತಪಾಗಾಂಸಿ ಸ್ವಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಿ ಎಲಿ
ಹಿತತಾಗ್ನಿ; ಸಾಯಂ ವ್ಯಾಖ
ಂತಿಮಪ್ರಸಂಪುತ್ರಿತಿಂದಿಂದಾಜ್ಞಾತಿಗಳಿಂ
ಪ್ರಾಗ್ರಂತಿ ಪ್ರಾಣಿಗ್ರಂತ ಮೇನೆ.

೨೫

(ಡಿ) ತೊಣೋಕೆಂಣ ಸ್ವಾರ್ಥಾಯಗನಕ್ಕಿರ ಹಿತಯಂ;
ರಾಜುಷು ಅಪೆರ್ಲುಗಾಂ;
ಯಿಂಹ ಸಂಜ್ಞಾ! ವಾಹಿನಿತಾರ್ಥಕ ವಿಶ್ವಲಂ;
ಹಿತಗ್ರಾಮಪ್ರಸಂಪುತ್ರಿತಿ ತೊಂ,
ಹೀಗ್ನಾಲ್, ತಿರುವಿಲಂ ಸಹಿಪ್ತಿಗಾಯಗಾ
ಹೋಜಿತ್ತು ಯಾವಿತ್ತು ತೊಂ;
ಇತಿಪ್ರಸಂಪುತ್ರಿತಿಂದಿಂದಾಜ್ಞಾತಿಗಳಿಂ
ಇಗ್ನಾಯೋವೆಂಬಿತಿಂದಿಂದಿಕಿಂ.

೨೬

(ಇ) ಅಂದುವೂ ಕಿರಣೆಕಿಂದಿಗಿರೆ
ಯ್ಯಂತಿಗೆ ಯತ್ನಾಯಕಾಗ್ರಾರ್ಥಾರ್ಥಿ;
ಸ ಯಾವಿತ್ತಿಗೆ ನಿಂ ಹಿತಂ ಹಿತಂ
ನಿಗಂಹಿ ಸಂಗತಿಕಾಮಿಗಾಮಿವ.

೨೭

(ಈ) ಅಂದುವೂ, ಪಲ ಜಲ್ಲಿಗಂತಿಗಿಂದಿಗಿರೆ
ಹಿತ; ಯಿತ್ತಾರೆ ಯತ್ನಿಪ್ರಾಯಾಗ್ರಾರ್ಥಾರ್ಥಿ;
ಅಂವಿತಿಗಾ ಗ್ರಂಥಿ ವರ್ತ್ಯಮಾತ್ರಂ,
ನಿಗಂಹಿ ಸಂಗತಿ ಕಾರ್ಯಕರಿಕಿತಿಲ್ಲಂ.

೨೮

(ಈ) ಶಿಂಜಿ—“ಯಿಂಹ ಗಾವಂಗಳಾ! ಮಂದಿರಾದೆವಿ
ಅಂತಾರಾಯಂ ಇವಂ ತಂ;
ಮಂತ್ರಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗ್ರಂಥಿ ತಪಾಸಿತಂ
ತತ ತಂತ್ರಿಜರಕಾರ್ಯಾಲ್

ಹಾಕೋಹ್ಲಿಗಿಲ್ಲಾಗಾಲಿಭಿರವಿ ರಹಿಸಣ—

ನ್ಯಾಡಿಗಳಿಗಿಲ್ಲಾಗಿ ಮಿಥಮ್ಯಾವಣತಿ
ತನೆ ಸರ್ವಂ ವಾಗ್ನಾಜಿವ ಮಹಿ ನಿಷತಮಷ್ಟಾ—
ಹಾರಿ; ಗೊ ಪಣಣುವವಷ್ಟಿ.

೩೬

(೧) ಯಿಮನ್! ಗಾವಣಿಗಳಣ! ಏಹಂತಹಾಚಿಹಿತುಮಾಡಿಯಾ—
ತಾಯಣಿಗೇಣೆಹ್ತಿ;

ಹಾಕೋಹ್ಲಿಗಿಲ್ಲಾಗಾಲಿಕರಿ, ರಹಿಸಿ ಕಣ-

ಸ್ವಿಷ್ಟ ಕಹಿಷಣಿಪಿತಕಾಣಿಂ
ತಹಣಿಂ ತಪತ್ತಿತಣಾರ ಪ್ರಮಣಿತ ಸ್ವಾತಿನಿಂ
ಡ್ರೋಹಣಮ್ಲಿಷ್ಟಿತಣಿಂ
ತಹಾರಾತಿ ಶ್ವಾಸಾಗಣಿತಪ್ಪಂ ಹಿತಹಾರ್ಯಾ—
ಪಾಣಣುವಣಂರಿಲಿಷ್ಟಿ.

೩೭

(೨) ಎತ್ತಿಗಣತಹಂ ಕಾಪಣಾತಿ ಷ್ವಾಸಣಾ—

ಭೋಧಿ, ಉತ್ತರಣಂ
ಶ್ವಾಸಿ ಕೆಗಣಣರ ವಿಶ್ವಾಸಣಾ
ಉತ್ತಾಸಣಾಗಾಹಿಲ್ಲಾ
ಹಾ ಶ್ವಾಸಣಿ ವಿಕ್ರಿಂಬಣಾಗಾಮಹೋ
ಶ್ವಾಸಾ ಡೋ ಪ್ರಾತಿ—
ಷ್ವಾಸಂ ಸಣಣಾ! ಹಿಸ ಹಿತಹಾರ್ಯಾಪಿ ಕಣ—
ಹೆಪತಸ್ಯ ಶಾಗಣಿತಿಷ್ಟೆಹಣಿ.

೩೮

(೩) ಇಹಂದ್ಯಾಗಿತು ಸಣಾತಂ; ಸಣಣಿಲು

ಉತ್ತಾಸಣಾ ಶ್ವಾಸಣಿಹಣಿ
ಅಂತಿರಣಾಽಂತಿಂತಾಽಂತಿ—
ಮ್ರಾತಣಿಪ್ಪಣಿತಾಽಂತಿ—
ಹಾ! ಶ್ವಾಸಣಿ ವಿಕ್ರಿಂಬಣಿಹಣಿ—
ಶ್ವಿತಿಷ್ಟಿಷ್ಟಿಹಾ! ಶ್ವಾಸಣಾ—
ಶಿಂಹಾಽಂತಿರಣಿಹಣಿಕಣಣಿತಾಽಂತಿ—
ರಣಣಾಲ್ಪಣಿತಾಽಂತಿ

೩೯

(എ) രാജത്വാന്തരം ഡിപ്പിള്ളി, സമജസി ഭദ്രത്വം
മംഗത്തിൽ സാന്നജന്മ,
ക്രൈസ്തവ ശാഖയില്ലാതെ, വയമുടി ഷൂഡ്യാം,
ബ്രഹ്മി തൽ പ്രാപ്യ സർവ്വാം;
പ്രഭാതത്രാം മിഥ്രത്രാംവീംതെ ഭാരിതത്
രാജാവാശവന്മാരുള്ളേം;
പ്രീഞ്ചം പാതത്രാം ചാർത്തമാം വിസുജത കിരിത
സപാനി കാഞ്ഞാണാം ചരാഞ്ഞേം.

നം

(ഒ) അവൻ സത്യം നടത്തി; പവനജനനം
ഹാതമാനന്ദമാർബാം;
കോപിച്ചു ശത്രുഗ്രാം; ഉരാമാത സാഖി തൊന്ത;
തെന്ന യോ, ത്രക്കവരോട്ടാം;
ഭാഷ്ട്രംപത്രാഭൃതരാജാംചുചിതമണ്ണേം
നന്ദം ചെയ്യിൻ; കളിഞ്ചിൻ;
കാഞ്ഞം സപന്തം ചരിപ്പിൻ; എൻതരവിലക്കം
സപത്രു പാതത്രാം നൽകിൻ”,

നം

(ഓ) ശ്രൂതൈപുരാം “താൻഹി ധാസ്യംതുഹി” ദിതി ചവറിം
സാജയം പ്രിയർ രാജാ
“പ്രഥാംപ്രഭേ! തനു സർവ്വാം പദ കശലഘയം
പാണ്യവി പൂഞ്ഞുംനമനയനിയം
ഈന്തേമഹ ബ്രഹ്മി ദാഞ്ഞാംനമനയനിയം
നിർദ്ദിഷ്ടം, ദാനു മാസ്യാം
ഗ്രാമാം പദ്മാം വാ ലുഡിം വിതന്നേമാ
ജീവിതം താവതാപി.

ഐ

(ഔ) ഒ.ഒ.എവം “പോപ്പ്” നന്നായു മലിനവനനാടാം
ഉമ്മപത്രാം വച്ചിച്ചും
“നിശ്ചാം നീയേവരോട്ടം പറക, കശലമീ-
ഫുഃണ്യവൻ ചൗഞ്ഞവതായാം

ചെന്നാലും ദിഷ്ടദിശയനന്നുമൊക്കവിൽ;

തുരമുള്ളുലും തേരു കൈത്തുന്നു;

തന്നാലും ഗ്രാമമെഞ്ചില്ലും; അതിലുമെന്തി-

തന്റെപുരായ് പാത്രത്തോള്ളും”.

രം

വൃക്ഷങ്ങൾമും ചുമുകുവം മുറരമ—

എന്നും ദാഡം തപോദ്യാ

റപും നാശവും ബുജിഞ്ചവദിസു

രാജേന്ദ്രജസ്സാ സംജയി;

പ്രജനാഹക്കുരഹി കുയം നിജതന്നു—

ജാനം വിവിന്റുകാലോ

നിർന്മിംഗം വിശ്വരേണ നീതി വിദ്വാം—

ണാശപാസിഭതാദൈമിമി.

രം

(ഭാ) വൃക്ഷതാർത്ഥം, കറിനം, കൂളത്തുമരതിഭി—

യേക്കന തപോചകാ

ശീമം നാശവുരത്തിലെന്തി റൂപതന—

ക്ഷേരംപൂരിച്ച തൻസജ്ജവൻ;

അംഗൻ ഭൂനമാം പുത്രവിലഭാ

മരിഞ്ഞിച്ച പഞ്ചാകല—

സപാനതൻ നിദ്രയിൽജ്ഞഃവ വിദ്വാനാൽ

ഭേദഗ്രന്ഥിലാണുനൃനായ്.

രം

(ഈ) പാർത്ഥകാം സമഖ്യാദ്യും

ആരുപും സംജായതന്മാ

ദാതും രാജുമധ്യാചന

കലപുംഖാന്തുഃഖാധനം.

വച

(ബി) പാണ്ഡ്യവത്രഭണാത്സാധം

കുട്ടി സംജായവാക്കിനാൽ

“കാടേകു്” കെന്ന മൃഗവൻഒരു
നാശഭപ്പജനാടോതിനാർ.

ഭര

(ഭ) സംശ്ലേഷാധാരമുഖ്യമാം
നിരസ്യ വചനം ഹിതം
ഉള്ളജ്ഞ രണ്ടാശൈവ
രാജും ഘൃഷ്ണിയായനി.

ഭര

(ഭാ) സ്വന്തം ബന്ധും സന്തതിശിന്ദം
ഹിതവംകൂം ചെറിഞ്ഞാശാ!
പോരിനാം അതനു കോട്ടീട്ടി
രാജും ഘൃഷ്ണിയായനി.

ഭര

(ഭി) ധാവുദ്രൂതു് നിജക്കത്തിലുണ്ടാക്കുപോ-
നാവേദിതം വാദകൾ
പണ്ണുന്നുമടികാലും വാനി
ഡിക്കും യാഥും നാശും സാംഭവിക്കും
താവൽ പാണ്ഡിതാം സമീരു് പുനര്-
പാപകാശവും ഹരിം
ശ്രൂചും ദ്രൂതു് ചിയിം ചികാരയിശ്വരി
സന്ധാനവിലാശയാം.

ഭര

(ഭി) ഏപ്പോറി, മുതിനയച്ച സജ്ജയനാം
നീണ്ടും പേക്കിച്ചുതാം
പണ്ണുന്നുമരും മകാനനമതം
നാശകില ദിശ്യം യന്നി;
അപ്പോറി പാണ്ഡിവരാതൈവുമുതമനാം
ഗ്രീക്കിലുന്നുനെന്നുണ്ടിനി
സന്ധാനാശുള്ളതു ദാരതു് ചിയിയും
ചെങ്കിക്കമാദം തിനാം.

ഭര

(ଯମ୍ପତ୍ତି)

(୧) ଯୁଦ୍ଧଂ ତେତତ୍ତ୍ଵପିତଂ ତତ୍ତ୍ଵେ ଅଚିତଃ
ପିତରେ ତମାହି ପ୍ରଦେ !
ଯାବନ୍ତବ୍ୟାଯଦେବ୍ୟାଯନାଯ ଗୃହ୍ୟାଙ୍କାଂ
କାନ୍ତ୍ରସ୍ତରୁମନ୍ୟ ଶ୍ରୀମଦ
କାର୍ତ୍ତ କଣ୍ଜାଯ ତନେନାତ୍ ! ସଙ୍ଗ ହରିଷେ
ଗାଲିଶ୍ଚମେବାପିଲଂ
ତପଂ ଦେଖନ୍ତୁ ନ ସମେତ୍ର ବଳୀରୁ ପୁନଃ
ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ କାର୍ତ୍ତ ମେ ଶ୍ରୀଗୁରୁ ।

୪୫

(୨) “ଯୁଦ୍ଧଂ କେଉଠବରୋଟ ଯୁଦ୍ଧତି ମତୁତା—
ନିଶ୍ଚଂ ନନ୍ଦକରକାଲ୍ୟଂ
ବ୍ୟାଯିକଣଂ ବ୍ୟାଯିତମତମତବ୍ୟାନ୍
ବ୍ୟାନ୍ୟକରି ଯତିକରଣଂ;
ପ୍ରାଣାତ୍, କଣ୍ଜ ସମାହି ! ସଙ୍ଗ ହରିବ୍ୟାନ୍
ଶିଥାଳ୍ପିଶ୍ଵରତଳ୍ପାଂ ଦେବା—
ନିରାନନ୍ଦ ଦେଖନ୍ତୁ ଏମନ୍ତରୁ ଅନ୍ତରୁକୁଳାଣ
କେରାକର ପ୍ରମାଣିକରଣେ ?” ।

୪୬

(୩) ଶ୍ରୀଜୀ—“ସମାନେ ଯମ୍ପତ୍ତିନାଜ ! ତେ ମତୀରିଯା
ସନ୍ଧ୍ୟାକରମତକୁ ପୁନଃ—
ଦ୍ଵୀପ୍ୟାଯଂ ମମ ଭାତି ସଂକରଣେଣ୍ୟା—
ଦ୍ଵୀପାଗର୍ଭ ଦେଖ୍ୟାଯନେ
ଯାସ୍ତ୍ରାନ୍ତର୍ଭ ଯାତାମି ଲେଙ୍ଗାଲି କାନ୍ଦ୍ୟା—
ଦ୍ରୋଧୀନାନ୍ତୋଧୀନ୍ୟାଂତ୍ରୀ ତେ
ବ୍ୟାକାନ୍ତୁନ୍ତ ପ୍ରବିଶ୍ରେ ନାନ୍ଦନେଶ୍ଵରୀ
ଦ୍ଵୀପାନ୍ତୁନ୍ତ ମନ୍ଦେଶ୍ଵରୀ ।

୪୭

(ഭ) യുക്താ ധർമ്മതന്ത്രജി! നിന്നാഭിമതം
സന്ധ്യാനമോ, സാമ്പ്രദായം
യുദ്ധംതന്നെ ഒഴുക്കാധനന് കരിതവേ,
ഭക്ഷ്യാധനമെന്നുമതം;
ചെപ്പാമിനാ സദ്ഗുരുൽ, നിന്റെ ഇണ്ട്യാ
ടീട്ടിരെന്നു ദോഷിങ്ങളും
ചൊല്ലാം; ഫോകറിഡിട്ടേക്ക്; ഇതു ലാ—
കീ കൃതിലുണ്ടാ മഹദേവ?"

ശ്രീ

(എ) ഭീമി—“മെമബം കേവൈ! അതു ത്രക്ഷവച്ചണ്ട
രോഷ്യസുപയര കൈരവചി
സുവൈന്തപി ശാന്തിക്ഷേപത്വു യഥരു സന്ത
സ്തുത്യാം മഹിമിച്ചരഹം
അങ്ങ സന്തം കുലമഹ്മാന്തു ഇപതീനു
നോമത്യു വാമദ്രുവാ—
മത്രാണ്ട്യപുനിപാത്രു ഭത്രസമയം
പുത്രാപി വത്താമഹയേ.

ശ്രീ

(ഓ) സുപാമിൻ! കൈരവനിൽ കയറ്റം മൊഴിയാണ്
കേരിപാം കുലത്താടോലാം;
സാമന്താലുവശാന്തനായു മഹി നമ്മ—
കൈകൈട്ട തെള്ളുകില്ലും;
പുന്നാൻ, തന്നുകുലഗാരമെന്നു, ഇപരെ—
ക്ഷണാലൂഖതയും, ക്ഷീണനീർ
കനാൽക്കണ്ണികൾ വാത്തടംതെയുമിനി—
ബാ ഭേദത്രാവമം വാത്തിടിാം?"

ശ്രീ

(ഔ) ശ്രീജ്ഞി—ഹീ ഹീ! ഹാസ്യവഹാക്കി സരണ്ടിന ദ്രിശ്യ
ധിശ്വീണി! തേ ഭാഷിതാ—
ദോഷ കും കും ന കരോഷി രോഷിദേഹന—
ജീവലരകുലസുപം പുരാ—

ଅନ୍ତର୍ଗତ କିମ୍ବା ଯେପଣେ ଯିବୁଳଙ୍କେ
ରତ୍ନକୁଣ୍ଡଳୀଯକୀଂ ତାଠ ଗାନ୍ଧାଂ
କିଂ କୃତ୍ତିଷ୍ଠାସନଗୋଟୀକାସବରଣେ
ଆତଃ ତଥାତାଚକିଂ।

ଶ୍ରୀ

(୧୦) ହୋ! ଯାସନତିଲ୍ପଲିପ୍ତକୀନ୍ଦ୍ର ମହାଶି ଏ,
ହୋ ଶୈର! ନିର୍ମଳାଶୀତଂ
ନିର୍ମଳ; ରୋହିମହାଶୀତାଳ ବିବରଣ୍ୟ
ରୟବନ୍ତରୁ ଚେତ୍ୟିଷ୍ଠ ନୀ;
ନାନ୍ତରକଣଠ ନୃତ୍ୟାଯକରନ୍ତା ଶବ୍ଦରୁ
ଅସିନିଷ୍ଠ ବେଚିକରଣାଦି
ହୋ! କୃତ୍ତିଷ୍ଠାସନଗୋଟୀତରତିଲତାଚି—
କେବାହୀନୀ ରେକବନ୍ଦବାଦି

ଶ୍ରୀ

(୧୧) ହୁତମା ନିର୍ମଳ କରଣାନ୍ତରୁତାଂ କହିଲୋତମାଂ
ଦୁଃଖ କୁପିନ ଯେତିକି ରାତରକୁଳବସ୍ତୁ
କଲ୍ପାନତରେ ଦ୍ଵୀପ ବିଜ୍ଞାପନ୍ତରମାଜଣ୍ୟ—
ତୁମ୍ଭେ ଜଗାରେ ପ ଶୁଣାଇ ପ ବୁଦ୍ଧମେବଂ।

(୧୨) ହୁଏ ଯାକିଲାଲେ କୁପିନରୁତାଂ କରଣାନ୍ତରୁତପଂ
ରେକବିନ୍ଦୁ ଦ୍ରବ୍ୟରୁ ପିନ୍ଦରାତରନୀଠାନ୍ତି
କଲ୍ପାନତରୁତେଇକିରାଯୁଲକ ହାତେ—
କେବାପ୍ରାପିନ୍ଦେଷ୍ଟିତିଲ ନୀତିନ୍ଦ୍ରିୟରୁଲ୍ଲିଙ୍କିରୁଲ୍ଲିଙ୍କି—

ଶ୍ରୀ

(୧୩) କୋତ୍ରିକାହାରମାନୁରୂପରି ତ୍ରିବନ୍ଦମ୍ଭୁତୀଂ
ତ୍ରୀତିଲଂ ତ୍ରିତେସାଂ
ତୋଷ୍ଟୁତୁଷ୍ଟୁତୁଷ୍ଟୁ ରାଷ୍ଟ୍ରମିଶ୍ରତିରାତ୍ମା
ହର୍ଷରବନରିଲୁତୁରତରାଜୁଃନ୍ତି
ପିତୃପାଦଂ ଦୁଷ୍ଟଦୁଷ୍ଟାସନକୁମ୍ବିଂଜବଲଃ
କୁରୁଯବନ୍ତିଂ ବିଜନଶ୍ଚ
ସନ୍ଧ୍ୟାତୁଂ ଯାହି ଦେଖନ୍ତୋ! ସର୍ବଶିର୍ଷକଂ—
ଶିର୍ଷକମ ଅନ୍ୟତା କୈ।

ଶ୍ରୀ

(ഭ) “നടരിണോതുനു പാരിൽസ്സുകലഭയിലൊം
ലീംഗനബീക്കവന്നാൽ;
ശ്രോരാ കള്ളിൽച്ചും ശരായിടെങ്കിയാൽ
കൗരവന്മാരുളി നാൻ
പാരം പ്രേഷിച്ചു ദ്രോസന്നങ്ങിജീലം—
ക്കാണ്ടു കോപാനാ പോകണം;
ഒഹാരേ! സന്ധിക്കു പോക്കു; ജയിരന്തി ഭവ—
മാറ്റുചൈപ്പും തച്ചക്കം.”

രം

(എ) പ്രസ്തുലം യദിദാരം ഒരു വല്ല റിംഗാരേവ കിൽക്കി—
ന തത്രാഞ്ചു മേതുന്ന് ചവല്ല കരീടി ന ചയമെന്ന;
ജരാസന്ധഃപ്രംരസമലമിവ വിത്രം, പ്രാർച്ചി
ആം ഭീമസ്സന്ധിം വിശ്വാസ്യരി; യുദ്ധം ഘടച്ച. ഭൂ

(ഓ) ഖൂല്പ്പംവസ്ഥാക്കിലെ കിൽക്കിരുംകെന്തി—
ജ്ഞാനി വിദ്രാധി തുപ്പോം;
കല്ലുന്ന ജ്ഞാനം, ഭജ്ഞിനന്, യമഞ്ച—
ഭ്ലാത്താലിതിപ്പ് സംരബം;
ക്ഷീട്ടുവന്നുംപ്പു ചേർന്നുള്ള ജരാ—
സന്ധാരാരഭസ്സുപ്പമായും;
അക്കാം സന്ധി വഹംളിപ്പു ദീംഗന്ധനാ
പോക്കു നിരുദ്ധ ചെങ്കിട്ടുവിന്.”

രിപ്പ

(ഒ) യുജ്ഞസ്സാസനഭംഘനാംഭുണി ദയാ
മംഗന നാമ സ്ഥാതം
ആപ്പാനാഡിക ഗമംഡാ; സ്ഥാതിമഞ്ചം
മഭേദുനാജാനാമപി
ഭേദാധ്യാസിതനോണിതാജാജാഡാല—
സേപ്പുചുമ്പിദക്കി കൈചരവാ—
ഇരുത്തുകര ദിവസം മഹാന്തിന മുങ്കർ—
നാഹം വിശ്വയന്മുഖ.

രിപ്പ

(ഭ) ആദ്ദുപണം സമിച്ചുമീ സഹിതിനയോ

ഭാതാക്കളിൽ ഫേർന്ന ഞാൻ

യുശ്ശുസ്ത്രസനമാം കയറ്റിൽ ഒഴുകി—

പ്ലാത്താനികിനോളിയും;

ചിനം കോപമാട്ടജപലിയു ഗദാക്ക്

ക്ഷുരവ്യുരൈക്കാഞ്ചവതാ—

മിന്നാറ്റിനമായ്ക്കുന്ന ഇരയും;—

പ്ലാവിശ്വ ഞാൻ വസ്ത്രം.”

രാ.

(എ) ശ്രൂപ്പി—അധികാരിയായും തേ

പരിമാർജ്ജം ധരംതെലിരിതം

അടിശ്വരമുറ്റ സൗമ്യ തേ മതിക്ക്

സമം മുഖ്യസി വഞ്ചവഞ്ചിനേൻ.

രാ.

(ഭ) “മുന്നോപാദാവയല്ലാത്ത വേശന്നീറ ഭാവ—

മന്ത്രപോട്ട പൊക്കാനിതു ചൊല്ലിനേൻ ഞാൻ;

നിശ്ചിംഗതാർ സൗമ്യ! ശമിച്ചിടക്ക്

ഉദാഹരണാർക്കാണ്ടു രണ്ടം ഭേദങ്ങം”.

രാ.

അർജ്ജനക

(എ) മണ്ണു ഗോഷിന്ത! സംസ്ഥാ വിഴവളിവ ഭോന്ത്

ഡേന ദിന്നുഡയമേനം

ശ്രൂതേ, സമുക്കുപ്രയതിനേന്ന വല്ല നയവിഭാഗം
ഭക്ഷണം നാമ ലോകേ

തും തു രാത്രുഭക്തിനു ഭവതി യി ഭവതി
കാമമാത്രം സ്വം

കൽ സംസ്ഥാ സാധു യതാ കരു കരണമതി—
ശ്രൂച്ചതേ തേ വയസ്സുഃ.

രാ.

(ഭ) “ഫേക്കാൻ സാധിക്കയിണ്ണുന്നതുവതവിട്ട—

ജിശ്വമല്ലായുംകാണേ—

നോക്കനോന്ത്, നല്ല യതാ തടയുകിൽ നല്ലും—
മാക്ക സാധിക്കുമെന്തും;

അന്നോ മുപ്പാർ ചക്രപ്പാൻ; സകലമിഹ വേൽ-
ക്കാമഹാത്രാളിഭാം;
സാംഗിൻ! സാധിക്ക യന്മിക്ക; ക്രാമിം-
ക്കനിതി നിന്മര തോഴൻ".

രജ

(ഈ) കൃഷ്ണ—സാധിപ്പാവി പ്രയത്നാ വിധിഗ്രംഭങ്ങൾ
ഗീപ്പുംതപ്പുവയ്ക്കും
യത്തെക്കുപ്പാപ്പത്താമിഹ മലവിലഞ്ചേ
ശോകമാത്രം വിശ്വാസി
യന്മി ശ്രദ്ധയാന് മതഭ്യവദപറ സഗരമുത്തെ
കേന നാപ്പുംരംഗോ
ജ്യം വാക്കേന ബുദ്ധപറ പുനരചി പതിതാം
കൈതവദ്ദൃതപ്പക്ഷേ.

രജ

(ഈ) യത്നം സാധിപ്പതായും വിധിയിഹ മലങ്കു
കിടണം ഗീപ്പതിക്കാ,
യത്നം ആട്ടാതെ ചെയ്യാക്കമലത വഡവേ
ശോകമാത്രം വിശ്വാസിം;
യത്നം സ്വഭരംഘരജിക്കി കതിര സഗരജ-
മാക്ക കിട്ടാതെത്തന്നേതി?
വിനീച്ചം നിങ്ങളെന്തിനാറിവാട കപട-
ലൃതമാം കണ്ണിൽ വീണാം?

രജ

(ഈ) ജിപ്പോ! ജാനീഡി യത്നാമമ തു നിലവനേ
ദീപ്പിരം നാമ കിണ്ണിൽ
കാഴ്ച്ചപ്പന്നിൻ കരിച്ചപ്പ മുചമ്മദമധുനാ
മാനാസിം യത്നമേവ
നോ ചെന്നിപ്പോൾക്കൊഡാഖനനി കരിപ്പുച്ചും
യത്നതാ രക്ഷപ്പമാണോ
നംഗ്രേഖ സദ്യേയദിവ്വി കമമിഹ ഭവിക്ക
കാരണം വാസ്തവാദി.

രജ

(ഭ) ക്ഷേമാർത്ഥ പാർത്ഥ! യത്രാ കലങ്കിലില്ല മെ
സ്വന്നവും സാദ്ധ്യം; മനസ്സാ,-

വിജയിക്കണമ്പുള്ളിലീ ഞാൻ മനജനപിതമാം
രണ്ടോമെ ചെണ്ണേയുള്ളി;

ഈശ്വരപ്പനാൽ സ്വന്നഃാധികാരക്കാരവരനു
ചേരുന്ന രക്ഷിച്ചുട്ടിപ്പോ—

ഉപ്പിനാം ഭൂമിജയല്ല; മതിനൊരു ചുവടായു്—
തീങ്ങമോ വാന്നുംദേവൻ.

ഒന്ന്

(ഇ) സംവത്സരം പരിചിതാ തവ പിണ്ഡതാ സ്വ
ഡാതാവി ഗ്രാഗ്രഹവിശയ പുനരാഗതാ കിം
ഡാച്ചാമി ഗാണ്ഡിവമഹം റഹപീ ച ലിഭവ്യു
ഒവകർജ്ജാക്കാ ഇതി ശ്രദ്ധക്കാം വരിഷ്ടഃ. ഒന്നു

(ഈ) സംവത്സരം പരിചിച്ചുമ ഗ്രാഗ്രഹത്തിൽ
ഒക്കവിട്ട പിണ്ഡത നിന്നക്കു തിരിച്ചുവന്നോ?
ഗാണ്ഡിവമോടിഷ്ടി റണ്ടുമുഖാ! നിശ്ചൽത്തമാ;
ചണ്ണിംഗ്രൂപ്പത്തൊരു ധനപ്രാവരം ജീവിപ്പു്. ഒന്നു

ഒക്കലി

(ഈ) ശ്രൂതിവിലവതേ! യൽ സോദരാശ്വാഞ്ചു വാക്കും
പുനരബി ചുദയസ്ഥം കിം മഹാ ഗ്രഹനീയം
സപ്തനവധിവാരാഗ്രഹി സന്ധിരാഗഞ്ച ഭ്രംബം
മമ ചുദി ഒലജ്ജപം ഭീജതാം ധൂരതാം വാ, ഒപ്പ്

(ഭ) ജ്ഞാജ്ഞാങ്കട വാക്കുമൊക്കെയുലക്കിന്ത—
കാമൻ ഭോന്ന പ്രക്രമായു്
കേട്ടിണ്ണു; ചുദയത്തിപ്പള്ളിക്കിംഗ—
ഒലാനീന്ന മുട്ടന്ന ഞാൻ?

സ്വീച്ഛം വന്നുവയ്ക്കില്ലെങ്കിൽ അചീയും

സന്ധിപ്പേഴ്സ്കന്നാണെങ്കിൽ

തക്കന്തു മനതാരി; ലോക്കുക ഭോന്ത്
ഭീക്രതപമോ റോഗിയോ”.

അയ്യ

സഹദേഖി

- (ഒ) നാഡം യഥരീ! ക്ഷൗംമഹി സ്വീച്ഛ ഹിഷ്ടാമി സന്ധി
കൈരവ്യവാക്ക് ശരസഹാസ്യവിഭിന്നമാം
ലോകാനവൃത്തിവിധയേ ഇരുക്കേതന്നേ വാ
ഭോത്യം വിഡിയഹി ഭഗവൻ! എത്തു സന്ദയിമാണി. ഒരു
- (ഡ) “കൈരവ്യവാക്ക് ശരവിഭിന്നമനസ്ത്വാം ദാന്ത്
ഭോദം ക്ഷൗംമഹി സന്ധി കൊതിപ്പുതിപ്പ്;
പ്രാകാനവൃത്തി, ഇരുക്കേതിവിവജ്ഞാനി—
ദ്രോത്യം നടത്തുക; യാഥാക്രമിക്കു ചുരാരീ!” ഭരം

ഭഗവൻ

(ഒ) സഹദേഖ തപസ്മേവയ പ്രമദ്ധ ചാണ്ഡുസുന്ദരി
തായി വീരം! ചിരം ജീവ ഭവിതാ തേ രണ്ടാത്മവി.

(ഡ) സഹദേഖ! ഭവാന്തരനാ ചാണ്ഡുവിഹാരിലഗ്രജന്ത്;
ജീവിക്കുക ചിരം വീരം! നിന്നക്കുണ്ടാം രണ്ടാത്മവി.

(ഒ) ദ്രോത്യം അമ തദാനീം മാനീംജനലൈലിരത്തു
താ യുജ്ഞലൈക്കുംസാദരീ പഞ്ചപാണ്ഡവപ്രസിദ്ധത്വം ചാ
ഞ്ചാലരാജപ്രസിദ്ധതന്ത്വം ചിരിതരസമയിന്ത്രക്ക്ലൈമാപ
തിഭവനക്ക്ലൈമാപ്പും ദ്രോത്യം മാർഗ്ഗം ക്രൈസ്തവ
സ്ത്രീസന്നാവക്കൂപ്പിക്കൂപ്പാവലോകനനേത്രസ്ത്രീലിവ
പിബസസ്യ ശത്രുതപി സമയാവസ്ഥന്തി ചസ്താനന
യാ കടമഹി സമാചിത്രത്രംഘാലഗ്രഹംവസ്ത്വം തൽ

സമാപ്തി സമാഹരിച്ചാലുമാനന്നു ശാരോപ്പുമെന്ന് സം
വർദ്ധം ദാതാവിന്റെ വികാരവേദവി ബന്ധിച്ചാവിയും
മലുക്കിനാം വിശ്വവീരാണ്മാധവി നിജവല്ലഭാ
നാം അവിജ്ഞാതൻവിജചരിത്യാം അവജനാതസ്ത്രപ്പ
കിഞ്ചാം അയറിക്കുതെന്നാഞ്ചാഡാപാം വിഘ്രഹിക്കു
വാവരാജവന്നുമതിമസ്ത്രാം താഴ്വരീം ഗീരാ നാ
തിരുന്നിഃശ്വാം സംഗ്രഹിപ്പാം.

- (ഭ) 7—ഒ. അനന്തരമദ്ദുർബൾ, മാനീജനകമരം ലഭിക്കുന്ന
അതായി, ധൂപംപ്രക്രിയാദശഭാഗം, പദ്ധതിയാണു
പ്രിയതമുഖ ധാരാലും ചുമ്പിയും, വളരെനാ
ലും വന്നാചേർന്ന ദ്രോഗമായ വിജ്ഞാനത്താൽ
നില്ലുച്ചാനസ്ഥായി, ദ്രോഗനഷ്ടം നൊവു പിള
ക്കുന്നതു കുണ്ടാം നിരക്കാമായി തുടരുതുടരു അ
ക്കരിക്കുന്ന താല്പര്യ പിണ്ഠേപിത്താവലനു തോന്മാര
നിയമിതകാലമവസാറിക്കാരാളി ദിവസങ്ങളെ ദിവ
സംങ്കാരം ഏക തവണവിതം എന്നിരിക്കണം ദ
ണ്ഡാപ്പിടി പതിനും നാംവത്സരങ്ങളെ അവസാ
നിപ്പിച്ചു; താൾമാപ്പിസമയത്തിൽ സവാലിക്കുന്നു
കൂടാം സമരാസാധം കാണും, വാസ്തുസ്ഥാന
സവാരിക്കുണ്ടാം സംഗ്രഹിതമെന്നും, അയനര
ശിൽ സന്ധാനാരാക്കന്ന വിജാചി ആദേശി
ക്കുന്നാലുണ്ടായ പുരബല്ലൂരുക്കാണു സൗഹ്യത്തികളി
ല്ലെ കാണ്ടര പദം വിശ്വവീരയാക്കായ നിജവല്ലഭ
നാർ പരിഞ്ഞത്തും, സപ്രകാ പരിഡബന്ധത്തു സൂരിക്കാ
താതും, നിജപ്രതിജ്ഞയെ നിദിച്ചതും, ദശാഞ്ചാഡാ
പരിത്ത ദിക്കരിച്ചതും, ദാവരാജവന്നുവിന്ത പരി

തൃശ്ശിച്ചുള്ളും, മാനുമല്ലോത്തത്രും, മസുന്നതരാവുമായ വാക്കുകളെ സ്വന്തമക്കവെ നിന്നു കൈക്കു.

(എ) അഖണ്ഡിതവാസ്തവരം കൊരുവവല്ലുന്നികാമം
ജിഗമിച്ചുമെ സ്ഥിരം തൃശ്ശിച്ചാക്കിന്നു, വിന്നു
വിന്നുതിയുതിസാരം പ്രാപ്യ ധാർശനം ചതീസാം
നൃഗദാദിതരോധ്യാവേദങ്ങലാലം ച വാണിം. ന്നു

(ആ) ഒമ്പരം ധാരാളമല്ലിച്ചതിനും ഗണി-
ക്കാതെ കൊരുവും ദോകായ്
വൈസ്പരം ചോക്കാൻ കൊതിക്കം ഹരിയുടെ ഗമനം
കൈകു മേദിച്ചു തൃശ്ശി
സാരം വൈയൽത്തിനില്ലുഭാതുടനടി കണ്വച-
രാക്കു ധാർശനതിനാലത്തി-
പ്രാരംഭിക്കുന്ന കോവം തടവിച്ചിടിക്കു
വാക്കുമൊന്നാച്ചരിച്ചുംബാം: — ന്നു

(ഈ) “രാജേന്ദ്രാ അൽ സഹജാനപ്രിതസ്യ) അഫിതം
മീംതെ ച യദിത്ത മതം
മിറ്റുണ്ടാമചി സമ്മതം തുച്ഛിഫിതം
സന്ധാനമേഖാധുനാ;
വേണി ഉം കരണാനിഡയ കജസം
മദ്ദേശ്യ വിവബലാ ചിരം
നൃത്തച്ചും ഇണകാര്ത്തനേശ്യ സൂച്ചാ—
മേതാവദേവാർത്ഥമടക്കം. ന്നു

(ഈ) “ധാത്രീശനനാജക്ഷമതിലിച്ചതം,
ധാവതാനാശ നിലംതം,
മിന്നണ്ണിക്കാടാസ്തുമ, തത്തു പിതം
സന്ധാനമേ സാന്നിദം;

ಇತ್ಯಾಗಿ ಈಗೂತ್ತಾಯವೆಹ್ಹಿ; ಏಕ್ಕಾರವಸ್ತು-

ಮಹಲ್ಯ ನಿಖಾಯಿತಾಗ್ಯಾರೀ-

ಶ್ರೀಗಂ “ವೆಣಿಗಿಯ”? * ಯಣ್ಡ ಬ್ಯಾಸ್ಯಾವಿಶ್ಲೇಷಣ್ಣಾ
ವಾತ್ತು ರಿಪ್ಯಾಫೋರ್ಟೀನ್‌ಎನ್ನೇ?.

ಉತ್ತ.

(೭) ಗ—೭. ಇತಿ ವಾರಣೀಂ ನಿರಂತರೋಪಾಣಿವ್ಯಾಪ್ತಾಯ್ದು
ಸಂತಾಪವಿರ್ಭಾಗವಿರ್ಭಾರವಿರ್ಭಾಂ ಪ್ರಪಂಚಾಂಗಾಂಗ
ಯಂತ್ರ ಶೋಭಿಂಣ ಮಂದಂಗಮವಾಗೆತ್ತಿ.

(೮) ಗ—೮. ಇಲ್ಲ್ಯಾಕೆರಂ ಪಾರಣ್ಣ ನಿರಂತರಮಾಹಿ ತ್ಯಾಗಿ
ಇನ್ನ ಕಳ್ಳಿಸ್ತುಯಾರಕಾಣ್ಡ ವಲ್ಲಾರಂಭಿಸಿತರು ವೆತ್ತಿಪ್ಪಿಕೊ
ನ್ನ ಚಾಲ್ತುಲಗಂಡಿನಿಷಯ ಅತಿಂದಿಪ್ಪಿತ್ತುಕಾಣ್ಡ ಶೋಭಿಂಣನ್ನ
ಮಂದಂಗಮಂತ್ರಿತಾತ್ಮಜ್ಞಾ.

(೯) “ಒಡೆ! ಪಾನ್ಯಾಲಿ! ವಾಣಿರೂ ತ ಬ ವಚ್ಚ ನಿಖಿತ
ಆಧಿನೀ, ಕಿಂತ್ರ ಸಂಪನ್ಯಾ

ಸೋಧಂ ಯತ್ತಾ ಸಪರಿತ್ಯಾ ಹಿತವರಹಿತಯ—

ಪೃಂಪಂಬಾಬಾಯ ಈರ್ಭವ್ಯಾ;

ವೆಣಿಗಂ ಗಡಿಣಿ ತೆ ಸ್ವತನ್ ಕತಿಯತಹ—

ಪ್ರಾಸಾದಾರಂತ್ರಾ ಸಂಪಿಗ್ರಿ

ವೆಣಿಂಬಾಯಾಗಂತಾಂತ್ರ ಲಿಗಿಂಗಿಲ್ಲಿ ವಿಮತ—

ಕ್ಷಿಂತಿತಂತ್ರಾಪ್ತಿರಂತ್ರಾ.

ಉತ್ತ.

(೧೦) ಒಡೆ! ಪಾನ್ಯಾಲಿ! ಕೆರಿ; ನಿಂಬಿತಚರಿ ಸಂಹಲ್ಯ

ತಾನ್; ತಾನ್ ವೆವರಿಸಣಿ—

ಝಿತ್ತುಗಿಂಣಾತಿಪ್ಪಾರ ಹಿತವರಹಿತಯ—

ಪೃಂಪಂತ್ಯಾಗಾ ಮಂತ್ರಾ;

* ನಿನ್ನಾಕಾರತ ಕಾಂಚಿ ವಿರಿತ್ತುಕಟ್ಟಿಯ ತಲ್ಲಿಗಳಿ;
ದ್ಯುಮಂಬಾಕೆತಂ ಪೂರ್ಕಿಂಣ ಅರ್ಥಾತ್ತುಕ್ಕ ಹಿಗ್ಗಾ ರಘುಮಂ
ಂತ್ರಾ.

நடங் கிற்கவனியேற்று, கிறது வில பிசுஸ்—

கொண்ட வெங்கிடுக்கும்—

வெள்ளியுனியு பெரியத்து வரத்துக்கு வரோ—

யன்றிடுதை கூட ஜகிசுங்.

என்

(ஒ) இலேய! புர்ணதி! வகுப்புகளில்

வொழுதுமூடுயாராயிவுமெ—

மா மா பூபுசு தந்தி! நந்து மது—

பாமாபுரேஷு ரதிகிஃ

யத் ஸத்யும் ஏனை புதுவெல்லாரியி! லிசுகந்து—

ஓழுஞ்சி ஓழுஞ்சி காருந்

ஒழுஞ்சி பாதிதாந் புரிஞ்சாந் புகழைந்

வூண்டுபுதிஜ்ஞானாந்.

என்

(ஒ) இலேய! புர்ணதி! கிரந்த வகுக்கலும்

கள்ளிர்புகிழூந்து உங்க

ஒன்றுக்காப்பு; கிளக்குயே! ரைவாமீ

ஞாந்து பாமோபுராந்;

ஸத்யும் கேரிக்கி; கிழக்குநெறு புரமித-

யாராயுமெனுவாராம்—

ஒன்றுக்குநெறுத்தரயு வூண்டுபுபம—

யாராயுமிகுக்குநேம்?.

என்

(ஒ) ந—ஏ. இதை ஸத்ருங்கராது வுப்புக்குநெறு

அாய லீக்ஸிதோ டுலாரக்குவள்ளாந்திக்குக்கும்மாறுபி

குவரோ மதுரியும் அத்தின்ஸுயாவெந்து வாந்து

நாடித்தங்களுக்கோ பாகுகாபுங்குபிதும் மது

மாறுபு ஸத்ருங்குநெறுத்துநையி ஸுநாந்து

സനാമീകൃതാഗ്രാഹം നാഗപ്രഥം ഗള്ളും പദ്ധതിയിൽ;

പ്രസ്തിതം ച തമഖാസ്മിഷ്ഠ നിസ്സുഖപ്രശസ്തി നാലിനി സമസ്യാലോകഭേദത്തെ മണിശോഭവിശ്വാസിഗം സ്വാഖാലിനസ്യാവസ്ഥിനി സനകാദശി;

എച്ചിക്കണ്ണാടി താരുക്കിനമ്പുതപദമിച്ചുന്ന കൂർജ്ജരഹിതാന്തം ഉചിതാത്മകപദ്ധാനംരംഘ്യം താം “ഡേറി പ്രഭാതേ സൗഖ്യാധനസഭാക്കാം സനിധാത വ്യം ഭവതിഭി” ഇത്രുംകാശ്യ വിസ്തൃജ്ജ ച സത്രകാപ തുറന്ന സത്രാ വിത്രാം ദമാം കവ്വൻ ഉപ്പീഭാരത്രേഖാർ മുഖം ബരഥിച്ചാരഗച്ചിച്ചിപ്പുവകലോപ്പിങ്കുംശവ്രംഞ്ചിന്നീന്നീ സ്വാഗതാം തസമാസനാസ്യതാവരഭമാതസം അതു തമനാനാഭാശ്ചുമാനാശ്ചില്ലപ്പുംശ്ചാന്തരാന്തരാം സ്വന്തു ശ്വേന്ന അവസ്ഥയും ച വന്നും സാനനാനാം അതു തിമൃംഗവദമാണിച്ചുഭാനാഭദരാനി, അച്ചിനാംഭ്യു നന്നാനാം ശ്രൂം ബന്നിം സന്തരിൻ, ഉത്തരാന്ത്രഭിശ്ചാഗാ സ്വാരോഹിന്ന്, പങ്കജരജിപകിലവപങ്കജിനിപരിഥിചാവ മാനംഡാക്കാവനിതാഭം ശ്രൂം, സൗഖ്യത്രാമഹത്തരം മിച്ചാജിപകാക്കാനി കംബക്ഷിജിദാവത്രുംഭ്യുംഭിന നമ്മംഹാസസ്യരാജു ബന്നിംചപ്പുംബാഹാവശാധനാപാ സ്വാശമസ്യജനതാംമസ്യതിം കൈസ്വന്നുഭേദക്ഷാ മഹസ്യി നൃംബാപകമല്ലേമഹാസ്യം; ഗഭസ്യിരാധിപ്പുംഗിരിംഗി മസ്യടിം;

അതുംനവത നിഃസ്ത്രേഷ വിശ്വാംഭരാം വിധായ റ ഒന്നപ്പുത്രനി കാശ്ചീരരോചിശ്ചാ ഭദ്രക്ഷാ ഹാരിഡ ശ്രാം ശിലോച്ചുശിവരാണി;

എന്നും സമാഖ്യത സാഖാദനി സ കംസലുതീ മുഖം ശ്രാംമനാം “മുഖശ്വേച്ഛിത്” നിശ്ചാനവുഡിരികൃതപ്പ

പലവും പാഠവുംകുമാവുരയാമാസ;

രാനന്ദരാമംബുദ്ധാക്ഷിക്ഷേവുരാജജമനാ ശാന്ദരാന
രാളിനിരണരീത്രേക്കൈ തേന ധപനിരേന വോധിതമാ
ധവാദമനുദിത്താ നിതരാജഭാഷ്യർഖ്ഖത കുത്തരാജഭാജ
ധാനി;

തത്യോപാസ്യു കുത്തകലോപ്പുതക്കത്രം നാഗക്കത്രം,
പുരസ്ത്രു കൃത്യുനംഗമനിഖ്യാതമരിം വിഖ്യാ. ഭീമ്പ
നം, കൊരാപവർത്രാഞ്ചാനിപ്പാഞ്ചാ ഭ്രാഞ്ചം, ദാ
മോദരദർഘാസാദരം വിദരം, കുത്തരവാദ്യേശമാ
നമദപസ്ഥാമാനം, മന്ത്രാനന്ത്രംവു സത്പരാഡി കൊ
രവാഴ സർവ്വതഃ സ്വന്താധിതാഭരിരവാവുരിതഭരാദോ
വിവരാ മഹത്രാ വാധിക്കും സാർലം ആത്മാത്മക
ശ്ലോഡി മുത്രാജ്ജഗർജ്ജഗനാമം; കേതിപ്പനാഃ
അജാമാദിനിധ്യോപാചാരൻ;

ഭാംഗർജ്ജവാപി താൻ ധമാർഹമർഹയാമാസ;
തദരാ തസ്മാൽ പ്രദഗ്ധാൽ മന്ദഹാസസ്മാനരനിജവദ
നാരവിനസുദർഘക്കന്ധാനന്താതിശരകമദിത്രേക്കഗൈ
ഭിരമീഭിരി പരീതഃ ടൈരവവുരം ദാരജേഖാതതമഃ പ്രാ
വിശ്രം; പ്രവിശ്രം ചക്രത്രാ അത്യഹസ്യാ റമാദവ
തീഞ്ഞ തമ്മുഖീമീശല്പത്രിഷ്ടം.

(ട) 7—ന. ഇവിധത്തിൽ സൗംഖ്യവരിക്കാഡ മാഞ്ച
മാക്കന്നാരലുപരന്തിനാ ഭീക്ഷിതനാം, ഭ്രാഹ്മണമാ
ക്കനാ ശാന്തികകമ്മത്തിനാ മാറ്റാക്കണ്ണുപ്പുനമായ
ഭരബവരി, അമൃതമുഖാധാരത വധിഷ്ടരിക്കനാ
വാദാക്കാണ്ഡ ധാണ്ഡുനദനാശര നദിഷ്ടിച്ചിട്ടി,
ദാങ്കൾ കൊണ്ടുവന്ന തെരിൽ കുറേറി ഏശനേയന
മായി ഗണ്ഡിക്കത്തക്കതായ ചീല സേനാടേന്നാഡ

ಉನ್ನಕವರಿಯೇಂದ್ರಹೀಡಿ ನಾಗವೃಣತಿಲೆಕ್ಕ ಹೊಕ್ಕಾವಾ
ಗೊಂಡಬ್ಬಾಗ್ಗಿ;

ಅಂತಹಿರಾ ಯಾವಪ್ರತ್ಯ ವೇಬಣ ಕ್ಷಿಳಿಗಳೆ ಪ್ರಕರಿ
ಷಪ್ತಾಖಾಸ್ತ್ರಾತ್ಮಿವರ್ಣ, ಸಮಂಪೂರ್ಣವಾಕತನಿಗೆಂಂ ಉಷ್ಣಿತರಾ
ಭೋಗಾರಾರ್ಥ ನಗಿಷ್ಟಿಕಣ ಮರೀಚಿರಾಲ್ಭಿಕಣಿಂ ಸುಗ
ಕಾಲಿಕಳಿಮಾಯ ತಾಯಸಣಾರ್ಥ ವಣಾಪಾಸಿಂಧು;

ಉಪ್ಪಾಗಣಂ, ಅಪ್ಪಾಪಾರಾರ್ಥ ಇಷ್ಟಿಕಣ ನಿಂದ
ಲಘಿರಿತರಾಹುಮಾ ಮಾಸುಗಿಮಾರೆ ಉಪಾಂತಾಯವಾರಣೆ
ಇಂತಹ ಪ್ರಜಾಂಧು “ನಾಣಿ ಪ್ರಾತರಣಿಂ ಸ್ವಾಧಾಯಗಣ
ಎವಿಂದ ಡೋಹಾರ್ ಸಾಗಿಬ್ರಂ ಶೆಫ್ಫಣ್” ಎಂಬು
ವಾಣಿಕುಂತಾಯ ಉಪಾಂತಾಯ ಕಿಂಪ್ರಾಪಿಪ್ರಿರಾದ, ಅಣಣ
ಡೋಪ್ಪಿಂತಾಹಣಾ ಸುವರ್ಜನಾರಾತಣುಂ ತಾಫ್ ಗಾಂಧಿ
ರಿಕಣ ಸ್ವಾರ್ಥಾರ್ಥಗಳು ಅಂತರಾಲಿಕಣಾತ್ಮಾತ್ಮಾ ತಾಂ
ಜಾಗಾಂಬಿಕಣಾತ್ಮಾಯ ಸಾರತ್ಮಾಹಾಕಣ ರಣ್ಯಾ
ಉಂಬಾರಾತ್ಮಾ ಉಂಫಿಂಝ್ ಸಾರಣಾಹಿಂಧುಂ ಉ
ವಣಣಾತ್ಮಾ ಉಪಾಂತಾರಾತ್ಮಾ ಅಂತಿಮ್ಯಾರಣಿಗ್ರಂ ಇತ್ತ
ಉಂಫಿಂಧುಂ ಉಪಾಂತಾರಾತ್ಮಾ ಉಪಾಂತಾಹಿಂಧುಂ, ಉಪಾಂತಾ
ಗ್ರಂ ಉಪಾಂತಾರಾತ್ಮಾ ಉಪಾಂತಾಹಿಂಧುಂ, ತಾಮ್ರಾಪ್ತಾರಾ
ಡಾ ವಿಣಾ ಹಾರ್ಥಾಯಾರಾತ್ಮಾ ತಾಮ್ರಾಪ್ತಾಷ್ಟಾರಾಲ ಇ
ಲಾತಾಂತ ಕಾಂತಾರಾತ್ಮಾ ಮಂಬಾಷ್ಟಾರಾರ ಮಾರ್ತಾರಮಂ
ಹಾಂಧುಂ, ಬೆಣಣಾರಾತ್ಮಾ ಮಂಬಾರಾತ್ಮಾ ಮಹಾರಾಮಾಯಾ ಇ
ಂದ್ರಾಜಾಪಲಮಾಯ ಕಾಯಕಾಣತಿಕಾಂತಾರಾಹಾಕಣ ಕಾಣಿಂದಿ
ಷಾಬಂತಾಂತ ರಾಷ್ಟ್ರಾಂತ ನಂಂತಾಸಮಾಹಾಕಣ ಗಂಗಾಜಾಪ
ಅಂತಾರಾತ್ಮಾ ಉಪಾಂತಾರಾತ್ಮಾ ಉಪಾಂತಾರಾತ್ಮಾ ಸಂಪೂಜಣಾರಾ

ഒന്നം ദിവിത്തണ്ണുമാനന്ത നബിപ്പിച്ചും സഖ്യരിച്ചു കൊ
സ്ത്രാഭേദങ്ങൾ മഹ്മുദിനപുരത്തിലെന്നും സമീപചാതിവല
തരി; ദൈവികമാനം അസുരനാവയ്ക്കുത്തന്തിലെന്നും ഉണ്ട്
കരുടഞ്ഞിൽ കടന്ന;

കൂക്കഡപ്പുണ്ണലൂക്കമക്കർഗ്ഗികൾ നിഡ്രോഫിട്ടുലാഗ്രാമ
എഴു ഉപേക്ഷിച്ചു പത്രക്കു പത്രക്കു പത്രത്തിലിവരങ്ങ
ളിഞ്ഞ കറേറിയിൽന്നു;

ശ്രൂത്യവസ്ഥയിൽ സാധാരാലമണ്ണത്തോട്ടും ആ
കംസബൈരി കേമമായി മുഴങ്കുന്ന “മുഞ്ചുട്ട്”ലുപ
നിശ്ചാർ പ്രാഥമ്യത്വാഭ്യാസമാക്കുന്ന പാഠവും
കൊണ്ട് സംഭവിച്ചു; ക്രാന്റാജിച്ചു ക്രാന്റാജിച്ചുവാനി നല്ലംവാ
ഡൈവിച്ചു;

അഭ്യന്തരമംവൃജക്കുവേണ്ടി കംബുരാജക്കൽനിന്നും ജീ
നിച്ചു ഭജാളത്തിനുള്ളിൽ തിണ്ടി നിറഞ്ഞതാരാവാ
ചെന്ന “മാധവൻ വരുന്നു” എന്ന ഭോധിപ്പിക്കു
കൊണ്ട് സംഭവിച്ചു ക്രാന്റാജിച്ചുവാനി നല്ലംവാ
ഡൈവിച്ചു;

പിന്നീട്, ക്രാന്റാജിക്കൽത്തിനാൽ പുംക്കെത്തുവായ നാ
ഗക്കെത്തുവിനെ ഒഴിച്ചു, സത്പരമാണാൽ കൊരവമാർ
സകലാനുത്തിപ്പം നിവൃണ്ണംതിച്ചായ ഭീഷ്മിന്ദനയും,
കൊഡാവന്നാരെ കാണാനാണുന്നിരിക്കുന്ന ഭ്രാന്തനേ
യും, ഭാമോദരവെന്ന കാണാനതിനും സാദരാനായ വാട്ട്
രൂപനയും, ദിർപ്പാരമായ കൈക്കീരുത്തു ദഹനമന്ത്രപ്രസ്താ
മാവിശനയും, മാനൃരാജമനും യാദരാജും ഘുണ്ണരിച്ചും,
സകലസ്ഥലത്തുടർന്നിച്ചു ഭീക്കിയ ഭേദിവാങ്കരണ്ടു
ത്രിമിച്ചുഡാക്കാഡയും നിംച്ചും, വാദതാരങ്ങാൽ ലൈഡനു
നേരാട്ടുട്ടിയും, സംഭവിച്ചതാൽ വികസിച്ചു കണ്ണ
താമരയുമായി വന്ന ലോകനാമവന എതിരെന്നും

കരിങ്ങും അശ്രൂഷിച്ചു നമാജ്ഞാരാഖികളേഖണ്ണോ
ഉച്ചപരിക്കയും ചെയ്യും;

യാദവേശപരമം ഓവരെ ധമാന്ത്യോഗ്രം എഴിച്ചു;
തനതിനശ്ശേരിയിൽ പുഞ്ചോത്തമൻ മന്ദാസന്മ
ദാരമായ നിജവദനാവധിനും സംഘർഷിക്കുകൊണ്ടു
ഭേദച്ചു വരുന്ന ധാരമാനദന്തിൽ മദ്ദീത്തശ്ശതികളും
വരാൻ പരിബാരിതന്നായിട്ടു് അ പ്രഭലൈന്തിൽനിന്നു
പെരുവപുരതിൽ പ്രഥമിച്ചു; പിന്നീടു വികുരംനാ
കൈനതാദോഡാട്ടുകുട്ടി തേരിന്നനിന്നിംണി തേരു വി
മിക്കിൽ നിന്നു.

(ഒ) ദിവ്വക്ഷിപ്പേ ചെന്നറവയുജനായ
ജരാരിമാവ്യാന്തുമിവാചതനം
പുശ്ര പട്ടികാൻ പ്രതിസൗധ്യഗംഭം
വുദ്രാമ മംഗല്യമുദ്രാദോഡയീഷിം. ന്യാ

(ഒ) കാണാൻ കൊതിക്കും പുരനാരിംഖാക്കായ്
“ആജ്ഞാനം വരു”നെന്നനാഡിക്കുംവാനോ
ഇംട്ടാറ മംഗല്യമുദ്രാദോഡയീഷിം
മേട്ടജ്ഞകംതേരേശുടൻ തുമിച്ചു. ന്യാ

(ഒ) തൃക്കപുര തദാ റണ്യന്മർഖിക്കു പുളം
ക്രിഷ്ണസു ചാന്ദ്രാംശു കൂതാന്മേചക്കും
ശാശ്വത്യേഷ വില്ലുഖിക്കാഞ്ഞവാന്തു
നാംഞ്ഞു ചദം യർഹ്യത്വാദ്യേഷ ടാങ്കു. ന്യാ

(ഒ) തെരാംനാ എയ്യിനാണി വാതിയാക്കി
മനുഷ്യ കാഞ്ഞഞ്ഞളിലുന്ന വിട്ടും

അങ്ങളിൽ ചാമുഖക്കുകൾ തുല്യം

സൗഖ്യം സൗഖ്യങ്ങളിൽ വന്നചേർന്ന്.

ന്നന്ന

(ഭി) ഗ—ര. നളിനന്ദനാവി താന്മാം കളിനന്ദനിക
പ്ലോലതുല്യകുല്യാഭിപ്രായോചനക്കുവല്ലുലാണിൽ സ
ഞ്ചാര്യത്തിൽ സംഭവിത്രു കക്ഷ്യാസംഖ്യകൾ സംഭതമംഗ
ലോചനാരാധികരണവെമ്പംവികാസൈക്കാഴ സത്ര പ
രിബാപട്ടികൾ പ്രതിപേഡേ.

(ഭാ) ഗ—ര. നളിനാക്കന്നായ ലക്ഷ്മീപതി വിനെന്നാക്കളു
മൊഴിമാരുച്ചുതും കളിപ്പുത്തിജ്ഞേക കണ്ണൂലമാലക്കു
തുല്യമായ കുലത്തിൽ ജനിച്ചുതുല്യ വിലോചനക്കുവ
ലയമാലകളാൽ പ്രചരണമുറ്റത്തിനായിട്ടിട്ടും, മതിൽക്കു
ഴുക്കുമ്പോൾ കടന്ന്, തന്നുവയി മംഗലസാധനങ്ങൾിൽ
സ്വന്നാണെന്നിരിക്കുന്ന ധൂതരാജ്ഞികൾ ഭവനത്തിൽ
പ്രിവറിച്ച.

(ഭി) പ്രിഞ്ചുംവികേയപ്രഥമകുലളിത്തൻ
യാത്രരാജ്ഞിസ്യ) ശ്രേഷ്ഠം

യാത്രോ ഭദ്രവാമ തേനേ ചലവനിച്ചുണ്ടായാ

ഭോഗ്രഹമാരുത്രമാണും

കരനാം സംഗ്രഹിതിഭാജ്യം നമ്പ വല്ല മയി സം—

പ്രീയസേ കൈരവേതി

ക്ഷുത്തത്രുത്വം ജഗാശ്ര ഹരിരതിക്കുക്കീ

ക്ഷേത്രങ്കേര രസാർദ്ദേ.

ന്നന്ന

(ഭാ) വൈസ്രാം പ്രിഞ്ചുംവികേയപ്രഥമകുലവര—
നാരരയിക്കിച്ചു തുണ്ട്രൻ

കൈരവ്യാഗാരമാന്നനാൻ; കവടത്തിയും

തുംബനുമണ്ണാൻ ക്ഷണിക്കു

“நான் இதெநாடுவினேன்று; காலையரி நீ—

குழுங்களையும்” என்றார்;

போன்று காலை சேந்திரின ஏகாதிரவத்து
க்ஷத்ருக்காய்த்தில்லதா.

ஞா

(ஒ) முவிழு விசூபாத்திரரி ஸாலேவா

பூஜ்பா பூமா பூருவியோடுவினா ப

நாபாஸால் பூக்குஸி நின்றிதாமி—

நால்லூர்மோளிஸூதாகாங்கூரவதி.

ஞாவு

(ஓ) யோகாத்திரமாரிசம பூருவியோடுமூலம்

கோகாத்திரா பூமதையைப்பூஷ்டுதுக்கள்

“மார்பாரை வெள் ஸ்ரூதரத்துவில்லாமல்கூ

கைநாட்டு காணா” இது சொல்லியோசித்து கீர்வா.

(ஔ) சீதாவிக்கூடு சீதாம்மாவ—

மாஸேந்திரஸ்தூபிஸலிப்பாங்கி

நாலையினா வாளைக்குவாழுவென

க்ஷத்ருப்புநேய கிஶாமநையின்.

ஞா

(ஐ) ஒவாக் கஷித்து லிங்கத்து; ஒவாக் குதாம்—

ாவா கலர்க்க ஈயநைதாட்டுத்திருக்கே

க்ஷத்ராவினோடு, ஸமலோத்துக்கவானையவே—

வூராநைமோதிரதினால நயித்து ராவு.

ஞா

(இ) ஸ்ரூத்துக்குத்துங்கள காலையிலீ

ஸேவிதைப்பூஷ்வாலாந்து—

நாஸ்கிமாநைதோப்பு றப்புத்தேவுதோ

பூஷு சேவிப்புமாகி

നന്മാ ഗാംഗേയമ്പ്രും നിജപിത്രവചനം
തുംഗാംഗാധിരജം—
സൂന്യാസംഗീ സ ഭ്രാംഗമലക്കരോ—
ഭാദ്രേ ചരമ വാഹം.

രി

(ഭ) പ്രാതിക്രിയ്യം കമിഷ്ടിക്രമ കരവുംഖൻ
രസവലാഭ്യന്ധംഗന്ന്
ബുത്തക്കോൺഡ ക്രിക്കം വരണ്ണഞ്ചിലാണ്ടി—
ഉല്ലാശിക്രമ കാണിച്ചുണ്ടാൻ;
ഭീഷ്മാഭ്യന്ധര വന്തിച്ചുമ പിത്രമാഴിയാ—
ലംഗരാജന്നന്നർ തോളിൽ
സദമുള്ളിച്ചുംസിംഹാസനമതിനാണിഷായം
ചേരുന്ന; പിന്നീട് ചൊന്നാൻ.

രി

(എ) “ഹേ! ഭ്രഹ്മ ശ്രീഭത്യാദാചിവഗ്രതോ
കുതഃ പുമാജന്മാം
മായാശ്രാഹിതമുഖലോകകലിത—
ഉല്ലാശിക്കു ശ്രാവം ദാന്തുക്കി
അപ്രത്യാസ്യതി ഷാസ്യ ദാന്തുക്കി സ ഹേ
അണ്യു സൗഖ്യവർണ്ണം മിതാന്ന
ഭാരതപാദങ്ങേന ഗാംഗന്നിരാ—
കത്താ ജഗത്പ്രാമിതി.”

രി

(ഓ) മന്നാർ നിശ്ചലിജിതാത്മ കേൾപ്പും; നയുനാ
ക്കുംനൈരാർഗ്ഗൻ കുതനായ്
വാഗ്രിച്ചിംബിംബ രൂപങ്ങവാകരെ മയ—
ക്കീഴുന്ന ശ്രാവം ദാന്തുക്കൻ;
തുംബാം ചേരാന്തിരത്തുങ്ങവാ, നടന്നെന്നി—
ശ്രൂനം നമ്മക്കേക്കണം
സ്വർണ്ണം പൊദ്ദാരം; അങ്കത നിംസി—
ശ്രീക്കുന്നവൻ അണ്യുനാം.”

രി

(ടി) വ്യാലംതപരേപ്പുതരാംവരോയ്-
മാനസിതാഗ്രഹിവിലോമരനാഖീജി
പ്രാചീമിവല്ലാതരിഞ്ച മരാരി-
ഒർപ്പിത്രവിഞ്ഞസ്യ സദാം വിവര.

92

(ടാ) വ്യാലംതപരേപ്പുതരാം “ബൈ” ന് താ-
നാനസിതാഗ്രഹിവിലോമരനാഖീജി ന്
കിഴക്കിന്ന് വോലെ, ഇഷ്ട്ട്വിൽ നാമൻ
വൈവിത്രവിഞ്ഞന്നും സദ്ഗുണിലെത്തി.

93

(ടി) അതിലോശകൃനം പ്രതിഭയത്തുണ്ടുണ്ട് സാ ഭ്രമിപാലം-
അതും സ്ഥാനാദശണിത്തുപോലീർണ്ണം ദണ്ഡാണ്ണും സുഖി
സാവഞ്ചിം സ്ഥാപിക്കുവാനും വിശ്വാസിക്കിയിൽ ചീം ഭരണം-
പരിഞ്ഞും വിധിപ്പി പരിതി കൂട്ടാവലക്കേ വിലക്കി!

(ടാ) താരാശ്രൂഷാട്ട ക്രോഡും തിമിഴീകളായ്-
താരിക്കാ ഭ്രാവലവരല്ലാം
സ്വീജസ്ഥാനത്തിൽനിന്നാം ഒരുക്കരിനാലു-
ഡാമാന്തരയണ്ണാതെന്നീംഡാൾ;
താങ്കുന്നാശ്രാത്രു മുഖൻ കുരുതി മനിപി-
ത്തിൽനിന്നാംതു വിന്നാം-
ഒട്ടണ്ണം സോക്കുന്ന ഭ്രാവലക്കരണക്കിൽ-
പ്പേട്ട നിയോജ്ഞനായി.

94

(ടി) സ സർത്തോ ഭേദമിതി? പ്രശ്ന-
മാതസ്മിഖാനാസനമംബുജാക്കി
നിശ്ചിന്ദസംഭ്രക്ഷണാചക്രമുത്തിം
പ്രജനാദിശം ഭ്രമിപ്പതിം വാദാശ്വ.

95

(ഇ) അ! “സർജ്ജതാദ്രോ”മിതി പ്രശ്നപ്പി-
പൊതുന പീംതിലിത്തന തുണ്ണൻ
സഹായരായും സഭർ മിചിച്ചുങ്ങേഞ്ചെ-
യന്നന് അടിനംയകനോട് ചൊന്നാൻ:—

ഒജ്

(ഈ) “രാജൻ! കൗരവവംഗരെകരവണ്ണിയാ—
എന്തെ! പുമാന്മുന്ദി—
ദ്രുതാധം പ്രഥിതോ ധിതാജ സൗഖ്യാദാം
സസ്യിത്തുബിസ്താരുതം
മാ ഭ്രതപരമതിരന്ത്യമാ തദ്വദ്ധമാ—
ഭൂക്താന്ന നിക്ഷല്യാധുനാ
പുത്രാംഗോ സ്വന്ദര്ശന പുരവ കൂൽ താന്ന
പാണ്ഡിയാദ സൗതാനാദിതാന്ന:—

ഉഡ്

(ഈ) രാജൻ! കൗരവവംഗരെകരവിഡിയാ!
കൗരണ്ടേയർത്തന് കുതനാഫു
വന്നേന്ന്; ലൈഡുമിതതിനിനായവരിതാ
സന്ധാനമാരിസ്തുതേ;
നിശ്ചിതതം മരിയൊല്ല; തിരുക്കിൽ മുകിർ—
നാട്ടുന തയക്കുള്ള—
ക്ഷേമോക്കാതെ തഴുള്ള, ധാന്യവരെ നീ
ഉൾപ്പോലെ മാനിക്കനം:—

ഉഡ്

(ഈ) വീംരഗ്രഹിക്കുതെന്നുക്കുള്ളജവിഭേദവ—
മാസപുപാഞ്ചാലമിച്ചതറും
ഈരെത്രംഭിയു ഭീജ്ഞാഭ്രതിനിമലിതാ—
രാതിഭിന്ധിതവെബൈരെക
നിത്യം തപതോഭിഷ്ടാത്മാസതി സൗരപത്രം
ബോപി, ദേഘതു രാജൻ!
നിശ്ചയേപതേഷ്ഠ റിശ്ചോഷപമിച കുതിയുചും
കൊന്ന ലാഡോ ഫേഡേത.

ഉഡ്

(ഭ) വീരമാൻവിജ്ഞാനം ബലവികളും, മായ്
മഹസ്യപാദവാലകമാ..
ലാരാൽ നിർമ്മകം, ക്ഷേമാലറികളെയിവോൾ
ഭിഷ്ണും മന്ദപ്പേരം
നിത്യം നോക്കം ഭോഗിൽ സ്വീകരിക്കുന്നു
ദീക്ഷാം; വേർപ്പവച്ചേപ്പാർ
പുതുനാർ ചത്തു ശേഷം ചിലപ് മരവുകില്ലോ
അപേ! തേ ലാഭമന്നൊരി

രണ്ട്

(എ) വിജയാധികാരി ചു വേന്നമന്നുവേദ-
പ്രൂപ്പാന്തവാസ്ത്വത്താൽശാഖകളും
കുരാവന്നുമനിരസത്തിരിക്കണമെ ചീലാ—
ഭാരാസഹായ്യവ നരാധിപ! മനുവേന.

രബ്ബ്

(ഓ) ധാത്രീനാമ! ഭോഗനാടായവരിൽ,
വാഞ്ഛം വിഷ്ണാദത്തിനാൽ
വാത്തീകം ചുട്ടകള്ളാനിരിലിടരം
വാക്കാർന്ന കണ്ണത്തുടാ,
നിശ്ചായാന്തിരേം സഹിപ്പതിനിമേഷ
മജ്ജാങ്ഗുഡാലെന്നാപോൾ
താണ്ണോം തല ഓച്ചുത്തുകൊണ്ടുമരിയി—
ചൂടിനിവത്താവാക്കിനാൽ.

(ഒ) മാലു ഫേന വിഹർഭിതാഃ കൃതയിതാ
പുഞ്ചാഃ സ്വദേശിം വയാ,
വാത്താലും അനുതാനം വിനയം
വില്ലാസു ചു ഗ്രാഹിതഃ
വാചാ തസ്യ തവാന്തിരചിപിന—
സൈരാത്രിരാതാഗതാ—
ആസുപ്രക്രിയയാ ലഭമേധി മഹി—
മാന്മാശ്രാതാമിതി.

രഘു

(ഒ) “ബാല്പുഞ്ചികൾ വളരുന്നിരുത്തു സൂചിച്ച—

വീ തേങ്ങറി സമ്പൂഖ്യരായും;

വാസല്പുഞ്ചിക്കാടക്കാരു വില്പിയുണ്ടിവ—

കേൽക്കാർക്ക് അപിപ്പുംചുങ്കവാം;

അ നിന്മാജ്ഞതയിലേരുന്ന നാളുടവിച്ചിൽ

ഭോജിച്ചു വന്നെന്നാണും;

വീണ്ടും തപണക്കുപക്കാണ്ട കിട്ടണമിവ—

കുറുത്തൊംഗരാ ഭരിലും?”. ഏഴ്

(ഒ) തൻ സഹും സംകീര്ണ താൻ പ്രചീരാം—

സുഖാജ്ഞവസ്യു സ്ഥിതയേ കുലസ്യ

തദർത്ഥാഭ്യന്തര ച ഗാനംരേഖാ—

നില്പുഞ്ചുള്ളും പ്രതിശാളു ദേഹാം. എഴ്

(ഒ) അതുജുപലം തു കുലം നിലന്തിപ്പിന്നായും

പുതുപീഡി! വിരവൈരഹ്യപ്പിച്ചിൻഗ്രഹിക്കും;

ധാന്തിമണാളുജമവക്കു തുണ്ണു വണ്ണാ—

രിതാജ്ഞാപ്പു തീരു കൈതുരിവണ്ണിട്ടെടു. ” എഴ്

(ഒ) ഒപ്പുംഭോഷ്ഠ, കിന്ന കുഞ്ഞു—

മെം റാഡതു മെ ന വച്ചി ശ്രൂണാതി;

സാഞ്ചേര ഭാഗമേ! നിവത്തംരൈനം

കുദലപന്നി ഓഷ്യചുദകിപ്പുചേതാം. എപ്പ

(ഒ) ഭോദേശാതിചിത്രു; “ഞാൻ പരഞ്ഞു ചെങ്ങു—

മീ നന്നന്ന മെ വച്ചല്ലുകൾ കേരാപ്പതിപ്പു;

ഭാഗാർധി! ബന്ധു നിന്മുച്ചു സുമഖ്യം

ചേരി, എക്കുട്ടാവഴിച്ചിൽനിന്നിവാനതുക്കും?”. എപ്പ

(୫) ଉଚ୍ଚାରଣ୍ୟ ତେବେନବମମାନ୍ତରାତି-

ପ୍ରିୟତ୍ର ଯକୋହାବଳମାନମାରି

ପ୍ରିକାସନ୍ଧାଲ୍ୟାଳିନି ଭାଗଶ୍ଵରା-

ବୁଦ୍ଧାଗ୍ରୀରା କରିବାବୁଦ୍ଧେଶ୍ୱର.

ପ୍ରମାଣ

(୬) ନରଶେଖିବାନ୍ତିରଙ୍ଗେ ଶମ୍ପୁତଳୀ

ମାରା ଚଲିପୁଅ ତିରିଅ ଗନନ୍ଦିତ,

କରେ ମଣିପିଠିମଣିତେ କିଣ୍ଠିନିତେ-

ଶ୍ଵରାକାନ୍ତ ଉଚ୍ଛ୍ଵାସନେବାକ ଏମାନ୍ତିକାନ୍ତ.

ପ୍ରମାଣ

(୭) ଜୀବନ୍ଧାଂ ବିମଲ କଲେ ଶରକତ-

ଶ୍ଵରାମଃଶ୍ଵରା ଶ୍ଵରିଶ୍ଵରା

କିଣ୍ଠିନିବଲ୍ଲେଖ କରିବିଶ୍ଵରାଶ ଶନିତିଶ୍ଵରା

କପ୍ରିଣି ଶ୍ଵରିଶ୍ଵର ଯେ

ତପତେରା ଲବ୍ଧିସମିଧିକାଳି ଶ୍ଵରାଶ

ଶ୍ଵରମାତ୍ର ତଥାଶ୍ଵର ବରର

ତପର୍ଯ୍ୟବଂ ଶ୍ଵରାଜେଜନଶ୍ଵର ପାଇଁ

ଲବ୍ଧିଶ୍ଵରାଶାମଂ କମଂ.

ପ୍ରମାଣ

(୮) “ନି ଚାର୍ଯ୍ୟାମଲସରକଳତନିଲୁହିବାଯା;

ଶ୍ଵରିଶ୍ଵର ସପାଯ ସେବିତାନ;

ନିନ୍ତିପଦ୍ମଶିଖିତିରାଲବର “ନତିର” କର-

ଗୋରାକଳ କରିଣ୍ଠାତିକର;

ନିନ୍ଦାକ ବୋଗୁବରିଶ୍ଵରାନ୍ତ; ନିବିଲଂ

ବାଣିନ ନି ଶ୍ରୀତଳଂ;

ନିଯେବ ଶ୍ଵରାପାତ୍ରମାଧୁମନନ୍ତ;

କର୍ଯ୍ୟାବତମହାଶ୍ଵରାଂତିପାତା

ପ୍ରମାଣ

(୯) କରିଲ୍ଲୁ ତାତେବନଶ୍ଵର ମାତ୍ରବେଳାଯା

କରିଣ୍ଠାତ୍ମ କରିଣ୍ଠାତ୍ମଶିଖିତିରାଲି

ತಪ್ಪಾಲಜ್ಞಕರಮನಯೋಗದವರ್ತನಂ ತೆ
ವರ್ತ್ಯಂ ಈ ಯೋ ವರತಿ ಗ್ರಂಥಾಸ್ಯ ಯಿ ಗಂಡು. ಪ್ರಾ.

(ಇ) ನಿಂತಮಾತ್ರಲಂ ಕಳಿಷ್ಟಾರ್ಥಾಂಶಾಂ;
ಕ್ಷೀಣಿಂ ಕಾಂತತಪರಯಸ್ತಂಲಿರಣಾಲೀಂ;
ನೀ ಮಿಗ್ರಾಹಿಬರಣ್ಯಂಪ್ತಂ ಇಕರಿಷ್ಟಿ;
ಸ್ವಾರ್ಥಿಕಿ ಪರಮಾಂತ್ರವರ್ತನಾ ಮಾಂಂಂ. ಪ್ರಾ.

(ಈ) ಸೂರ್ಯಂ ದೃಂಬಾರ್ಥಂ ಸಚ ಪೋಪದೇಶಂ-
ಷ್ಣ್ಯಾಂ ಹಿಷ್ಪಿಷ್ಣಾಂತ್ರಾಂಲಾಕಣತ್ತಂ
ಸಂಗಮ ಪಾಂತಿತಾರ್ಥಾಂ ಸೆಂಬಾಂತಂ
ಹಿತಪ್ರಿಯಂ ತ್ವಂ ಕುಪ ಮಹಿಂದ್ರಾಯಂ. ಪ್ರಾ.

(ಉ) ಶೋಕಂ ವಿಡಿಪ್ತತ ತರಂ ಸಚಿವಾಪದೇಶಂ
ಲೋಕಪರಾಯಾತ್ಮಿಲತಿ ಲೋಭ್ಯಾಂತ್ರ ವಿಢ

ಪ್ರಯ_ಂ, ಪ್ರಾ_ಂ ಶ್ರುತಿ ಪಾರಾ_ಂ ಭಾ_ಮಾ_ಪ್ರ_ಂ

(ಊ) ತತ್ತಾತ್ಮಂ ಶ್ರುತಿ ದಯಾರ್ಥ ವಂಶವ್ಯಾಂತಂ
ವೃತ್ತತ್ವಾಲ್ಯ ನವಯಾಹಿ ವಿತ್ತಾರಾಂತಾತಜಂತ್ರಾಂತ್ರಂ
ತ್ರಂತಪಾಲ್ಯಂ ಪಿತ್ತಾಂತ ತ್ರಂತಪಾಲ್ಯಂ
ವೇಷಪ್ರಾಂತಾಂತಿತ ತಿಷ್ಣಿತಿ ಯೀರಯಿಂ.

(ಋ) ಕೇಂದ್ರಾಂತ್ರಂ ತಪ ವಂಶವ್ಯಾಂತಮಿತತಿ-

ಷ್ಣಾಂತ್ರಂ; ಷ್ಣಾ ತಾತತಿತ್ತ-
ಪ್ರಿತ್ತಾ ಪ್ರಾಂತತಯಂ ವೃತ್ತವಾಂತಾಯಂ
ತಂತ್ರಾಂತಾಯಂ ನಂತಕಿಂತಾಂ;
ಷಿಷ್ಟಾಂ ಷಿಷ್ಟಾಂತಾಯಂ ವಿತ್ತಾವಿಂ ಯಿತ್ತ-
ತಿತ್ತಾಂತಾಯಂ ಪ್ರಿತ್ತಾಂತಾಯಂ
ವ್ಯಾಂತಪ್ರಾಂತಾಂತಾಕಣಕಣ ವಿತ್ತಿಹ ವಸಿ-
ಕಣತ್ತ ಮಹಾವಾಯಂತ್ರಾಂತಾಂ.

സ്നേഹിച്ച പാർത്ഥരാട്ടിന്റെ രിപ്പക്കളിൽക്കൊം
നാല്ലോദമോട്ടവിലഭ്രതലവും ഭജിക്കും? : വുഡ്

- (ടി) താവൻ സൗതം വ്യാധരാഖാഡകൾക്കു
പ്രസീദ ബൈജോയമിഹാജലിശ്ച
മന്മജപരിസ്ത്രാഷ്യമാത്തവണ്ണു—
ദ്രോഡര്യും ചി പത്രമിം പിഖേതി. വുഡ്
- (ടു) അഭ്യന്തരം തന്ത്രജ്ഞനാട് ദചാല്ലിഡിതാബിക്കേരന്;
“മുർദ്ദു തെള്ളിക്കുക; നിനക്കിത കൈകതാഴേന്നന്;
അവന്നവണ്ണ മരി താം വകുല്ലു പത്രി,
കോപജ്ഞപരത്തിന മരഗ്രഹ്യമാസപിശ്ചു”. വുഡ്
- (ടു) രമുച്ചത്രം രാജഗവോ ഇരുന്നു
ക്ഷേമായ സന്ധാസപ യുധിഷ്ഠിരണ്ണ
ചാപേഷി മാസ്യപ്രജവാനന്നാംഗ
ന സായകാന്ത് സദയതാം നരേന്നുഃ. വുഡ്
- (ടു) ഭിജ്ഞൻ തദാ ഏറ്റാണാങ്ങേമുമോതി
“ക്ഷേമാന്തിനായു” വാണിയവനാട്ടിനാണു;
വിശ്വാദ്വാലികർ പോക്കളെന്തിൽ
രാജ്യം ചാവഞ്ഞാട്ടിനാങ്കിടണ. വുഡ്
- (ടി) പിരായ ദ്രാഗം കിരി ചാണിയവാനാം
നിരീക്ഷ്യ രജനൃജനാഡി സുഖമന്തഃ
പ്രദിക്ഷാദജം മാത്രാതു വാരി സാശൈന്തർ—
നാ ശ്രാണിതം പാർത്ഥശാരക്ഷതാംഗേശി. വുഡ്
- (ടു) പണ്ടതുപോൾ പാണിയസുതക്ഷേ ചേര്യു—
യണ്ണാക്ക കീ;യാഗതു കണ്ണു മന്നാർ

സംശ്ലഭാവിഖ്യാപ്പം ചൊരിക്കട്ടി; രക്തം
ചിനിക്കാലാ ചാർത്തമരാലുജാഞ്ചാൽ.

വും

(ഒ) വച്ചാംസി ലോകി മുണ്ടും ചിതാനി
ശ്രൂജാതു തോഷിം ഭേദതാം ച വ്യാഴി
നിർജ്ജവാതഭോരാൻ കപിതസ്യ) സംഭവ
സമീരച്ചതുണ്ണ ന സിംഹനാഭാൻ.

വുവ

(ഡ) മഃലോകർ, നിങ്ങൾക്കുള്ളിപ്പം
ദേഹഭാത്തു ചേരം മൊചി കേട്ടിട്ടു;
ക്ഷേരക്കണാ, ഭീമൻ പടക്കിൽ പടത്തും
നിർജ്ജവാതനമാക്കം കട്ടസ ധനാദി?.

വുവ

(ഈ) റാധാനൃജി മഹതി ആളിത്തമ്പുതാജൈ
ദ്രോസനി ച പിം സുചിത്സനിധിഭാഖ്യ
സംഭവുക്കു മാതൃലഭവം മുഹസൻ കത്രിജ്ഞം
മീഡിംഗാപി കേരംവും വാച്ചു മുണ്ടംസി. വുന

(ഭ) ഏകതക്കട്ടിക്കർഖനയൻ രസമായു് ചിരിക്കേ
ദ്രോസനന്ന നയനനിന്തനസിയാകേ,
ആ കൂറനാം കിങ്കൾ ലുട്ട മാതൃലാസ്യം
നോക്കിച്ചിനിയുട്ട മുംബിംഗംഡുരിച്ചു.

വുന

(എ) അമോല്യാഭ്രു വിജായം വൃദ്ധയത വിവിധം
സാധുവും രാഷ്ട്രക്കസ്യാ—
ദൃശ്യാസപംതരാജാവംഘ്യാഭാസി വിനിക്കിതാ—
ദേവജോ ഒ സുഭിനാഃ
നീതാ മേ നീതിജ്ഞാനരേഹ വന്നിവം
ഭീമമുഖ്യാശ്വുപദിജാഃ
സ്രായോ മുഞ്ഞം തദേതാന്തിഭിഭവനവിദിതം
കുത! ജ്ഞാനാസി സ്നാവം.

നം

(ഭ) “തെറംയോബാല്ലും ദിതൻക്കും വെത! സുചരിതരം
ഞങ്ങളിൽ ചെജ്ജു വൈവരം
മംഗം പേഷിച്ചു ചുതിക്കല്ലേഡിൽ നിന്തുതരായും
നിന്മം ഭീമാല്ലും മാർക്കേ
കാധുണന്നനീതിഞ്ഞാഗാലവരം വി പന്ത്ര
വാഴും വാഞ്ഞാതി ഭിട്ടി;—
നീ വുണ്ടാം മിക്കവാരം സകലരക്കിയും
കുത! നീഞ്ഞാപ്പുതിപ്പും? നൂ

(എ) വുഡലു ഉണ്ണും വിരാട്ടുപേരുവതീ
സാഖ്യതം സാഹ്യത്തിന്റെ
മഹ്യം ദ്രോഗ്രന്തി യദേശ കിമിഹ വൈളന്തരം
ശ്രൂരായും ഹാസ്യമേതൽ,
സജ്ജ തൃപ്തം മുഖി പാതമാനു മഹി ധരണിരിയം
സൗഖ്യമിരം തങ്ക ഫുദ്ദേശ്വർ
ഔജ്ജിഞ്ഞും പുണ്ണാലല്ലും രണ്ടും നീഡിവരഞ്ഞ
സാധകക്കർന്നാകലോകം. നൂ

(ഈ) വുഡുമാർ മാന്ത്രം വാഞ്ഞാലക്കുവതികരിക്കിന്ന
സാഹ്യമിപ്പും കിടച്ചി.—
ക്കുന്ന ദോധിച്ചുട്ടുനാരവുതിനു പല വാ—
ക്കുന്നിടനാരുനാ, ഹാസ്യം;
പോക്കു താന്ന; പാർത്ഥകരാട്ടായും പഠക; ധരണി മേ
സൗഖ്യമിരം തന്നു; നീഞ്ഞാമി—
ക്കുകാം ഞാന് പുണ്ണാലല്ലും പട്ടിൽ നീഡിത്തം—
മന്ദിനാൽ റാക്കലോകം? നൂ

ഗ്രബാൻ

(ഈ) അരിമന്നേഷി വേനുനോറമതരു
കള്ളിബിളിമ്പം ഭരിവരക—
അമീലക്കന്നുമല്ലറിതി ശക്കനാ
കാഡു മഹിഷ്യത്തു സ്വരയം

ତଣ ଶଂଶାୟରଦ୍ଵାରିଲେଖି ମନୋମନ—

ଜ୍ଞାନୀଯୁଗ ପେତଜ୍ଞାନ—

ସୌମ୍ୟଶଶୀଳିତଃଶୀଳିବଶଶୀଳିବଶଶୀଳିବ—

ପାଶୀଯିତ୍ରୀତଣ ଶାଶୀଳିବ ॥

୩୩

(୧୦) “ଶ୍ରୀମନ୍ ଲିଙ୍ଗାକାରୀ ମନୋମନରଙ୍ଗରଙ୍ଗ—

କଣ୍ଠୀରିତ୍ୟାକଣିଙ୍ଗାତ୍

ପୃଷ୍ଠାମାଟିକ୍ରି ପିଟନ୍ତାଙ୍କ ଶକନିଯାତ୍

ତାଙେ ପଲିଚ୍ଛେନ ମେତ୍;

ତୁମଙ୍କ ବସରିକଳଙ୍କ କରନେତାଙ୍କରିଯୁ—

ପାରନ୍ତମରଗରୀଯଙ୍କ ଶାଶୀଳିବ ॥

ଶ୍ରୀଶଂଶାୟରଦ୍ଵାରିତ୍ତିତ୍ ଦୃଷ୍ଟି—

ଦ୍ୱ୍ୟାଣାତିକଣାର୍ଥକିତ୍ ? ॥

୩୪

(୧୧) ପେଣ ବେଳ୍ପୁ ପରଣୀ ଏ ତଥୁ ନରି,—

ତୁଲ୍ଯାଂ ଦ୍ଵାକହ୍ୟାରିକଂ

ନରଙ୍କ ସପ୍ତଭେଦର ଯାତ୍ରାରମେବ !

ଶାତ୍ରଂ ସାଗରଙ୍କଂ ଜଗନ୍ନାଥ

ଯତ୍ରେହୁପରମାପି କେନ ସଦେଶୀ

ପ୍ରତ୍ୟୁଷାଧି ପାରିତମଂ ଦୂର୍ଯ୍ୟା

ରାଯେଯନ୍ତୁ ପୁରୀ କରିଯୁତି ସ କିଂ

ଶ୍ରୀଯାଜ୍ଞପଲନାଜ୍ଞନାଥ ॥

୩୫

(୧୨) “କେକରଣାଟିତ କାର୍ତ୍ତକିତ୍ ନରସମଂ;

ତୁଲ୍ଯାଂ ଦ୍ଵାକହ୍ୟାରିଯୁଂ;

ବେଳ୍ପ ମୋମନେତାଙ୍କ ସପ୍ତଯାତ୍ରିତମା—

ଶୋଯାରୀକିମେତାରୀକିମେ;

ଭୁମଦ୍ୟାକିଲୁପମନିନାତ୍ର ସଦେଶିତ୍—

ଦ୍ୟୁମନୀନ ନୀ ପାରିକରେ;

ରାଯେଯଗର୍ବର୍ଷକଲେନନୀତ ମହା—

କାର୍ତ୍ତିଂ କରିତରରଜ୍ଞନାଟି ? ॥

୩୬

(രി) ശ്രീജീ—പാഞ്ചാലി വരണ്ണാത്മകവ രണ്ടാവിയു—

താവബന്ധങ്ങൾ വാണ്യങ്ങൾ

ചാണ്യിൽ കാരണാകിരാതവപുഷ്പി

തപസ്സംലുഖിയാത്രാന്തകൾ

ഉംഗ ശാന്തമഹസംഗണര ച വിഭിന്ന—

സ്ഥമാ സ ഭീമരജോ

നൃനാഥ ശ്രീരാമാദ്ദു വൈതോ

യേനേരും ഭാധ്യംസ.

നാഥ

(ഭാ) “പാഞ്ചാലി വരണ്ണാത്മി, ലിംഗരണ്ടനയകി—

ദേശാടിനച്ചുംരാക്കാഞ്ചീല്യം,

നിന്തിചപലാതെതാങ യാത്രാശിൽ, കപടവേ—

ടാകാരനീഡക്കല്ലം,

പിന്നാറ്റുഗ്രഹണങ്ഗില്ലം ഭിജവും

കാണിച്ചു ഭീമാനജൻ—

തെന്നാക്കട്ടവിച്ചു ഏന്നുംതിനാ—

ലഭിവണ്ണംമാനുന്ന നീ.

നാഥ

(രി) യുക്തം യത്ര യുധിഷ്ഠിരേ വിനിത്തിതേ

ശ്രീജീവമാനേ ച യ—

ബ്രഹ്മാണ്ഡനിവാസനേ യദേഹി വ—

ലജ്ജതാതവാസന്ത്രമേ

ഡച്ചാഞ്ചും സമാർജ്ജിക്കാവിപ്പവികലം

ഡച്ച ബ്രഹ്മണ യഥര്ഷി (യദേഹം)

ക്രൂഡു ഡച്ച യന്നജും തദ്ദേജനാ

ക്ഷവാംബ നിർമ്മാസ്താനി.

നാഥ

(ഭാ) എംതാ യർമ്മജനിദിനതി: “ഡച്ചിതം”

ശ്രീജീവമാനന്തില്യം,

യദിക്കതാനാ വനവാസന്താപി, ലഭ്യം—

ലജ്ജതാതവാസന്താപില്ലം;

യാദതാനാനുസമാർജ്ജനയിൽ “നിബാവാക്ത്”

കീള്ളപ്പുസംഭവതിഥം,

ഒപ്പും കയപ്പിഥം; നിപ്പണമാ—

ക്ഷർമ്മവത്ര നാട്ടിക്കമേ.

നാട്ടി

(ഭ) *ആഖാണാമചി പഞ്ചകം ദിശാസി ദോ—

ദേഹാധിവാതവാതമനോ

വുത്തിം ക്രപാചി വിധിശവി റൈപരാ—

വാഞ്ചരനി സന്ധാമകീ;

ദത്പാ വിത്രുചിവാജ്ജിതം തദ്യുനാ

രാജ്യാർജ്ജമേല്ലുംവോ—

നാസ്താമത്ര സൗഖ്യി നേചപദചി ദേവ—

നിവജ്ഞാമവം ക്ഷീതലം.

നാട്ടി

(ഓ) ഗ്രാമംപോലുമൊരം നൽകി, ലതുംകാ—

ണാത്മീയമം വുത്തിചയ—

ക്ഷാമിക്കാവ, രാത്രി റത്രാ—

യോക്കണം സന്ധിക്കപ്പാൻ;

എന്നാൽ, പെപ്പറുകമാർജ്ജിതാ ധക്കി നം..

ടങ്ങാട്ടി നൽകിണ്ണുംവാൻ

നന്നായ് വാഴി; കത്തപ്പുരയക്കിലിളിമേൻ

കെളവുംവില്പിയതക്കാം?

നാട്ടി

സൗഖ്യാധനം

(എ) വാദേചായുംകൈത്രവ രാജ്യം നമി തവ സൗഖ്യാദാം

ഒവപ്പറുകം സ്വാംപ്രദേശ

ക്ഷണ്യാഃ; പാണ്യാഃ വിശ്വാഹാദ്വിഹിതജനിവയേ

പിണ്യാഭാവം സ്വപ്പന

* ഈ ഫ്രോകം, “സാർജ്ജം ദിരബന്നതി” എന്ന 84-ാം ശത്രുജാനിനു ശേഷമായിട്ടാണ് പഴയ മാത്രകളിൽ കണ്ണും.

ജാതാ ധർമ്മനിലംവണ്ണാലസൗരഭിജാ—

മാത്രജാപ്പുല്ലുറാര—

സപീകാരാല്പ്രത്യക്ഷക്ഷാ വിവിഹദിവാഹി

യാള്ള സംഗതാവശ്വലവാഴി.

നാരി

(ഭ) “വാക്കിന്റെവാക്കാലയച്ചു നാടയ ധരയു—

ക്ലിപ്പു; നിന്തിവാസവന്നര്

“കണ്ണ”ന്നര്; പാണ്ണ മോഹാലടവിഷിൽ ഇനിവയ—

ക്ഷാനം പ്രണയത്രമേറാന്;

പിന്നാലമ്മാനിലംവണ്ണാലഃവിശ്വയഭിഷക്—

വുത്രരായ് ത്രില്ലുറാര—

സപീകാരത്രാൽ കളക്ഷം കിളങ്ങമുര് മദം

വിച്ച പോക്കട കാട്ടിക്ക്?.

നാരി

(എ) കീഴ്ദി—സപ്രാദൈമ വിചിത്ര ചീഞ്ഞുപവത്ര

വ്യാനോംവികാരാദ്ദേം

നുനം തേ ജനകാബ്രാഹ ജനകം

ജാതോസി തൽ ശ്രാദ്ധകാൽ

രാജ്ഞംഹീസ കമം തമാപി ബാള്യം

കിം ഏത്യോസ ത്രം ദ്രം

വള്ളം തനു സമർത്ഥക്കുന്നതമലം

വൈശി ശഭാ ക്ഷേവലം.

നാരി

(ഓ) “സപ്രാം വുകി വിചിത്രചീഞ്ഞുനടക്ക

വ്യാനോക്കണ്ണനിന്നാബിഷ—

ജുണ്ടായ് നിന്നെന്റെ വിരാവു നുനം ഉന്നിനാൻ

നീ “ശാളക്” നാമവിശൻ;

നാട്ടിനാമ്പത്തയില്ല തേ; വൈരവന്നതയ—

ഭേദവംപുകൾഇള്ളനാ നീ?

ഭീമൻനെ ശഭദനന്ന യുക്തതരമായ്

നൽകം നിന്നാക്കണ്ണരം?.

നാരി

സ്വദാധനം

(ഒ) വക്തവ്യം ഭര്യുവന്നത്രെന്നു നിയതമിലം
ഭർത്തുവാക്കും യേമേക്കൊം
ദേഹം ശാശ്വതാജീവനം ദേഖിപ്പജനയൻ
ഭാഷണതു കുറ്റം സ്വന്നം മാം
ഭര്യുക്കിം അശ്വാവത്തിനിം തദ്ദേശവാദത്തോ
വല്ലുതാം വബല്ലുതാം വാ
ശക്താശ്രദ്ധത്രു പാർത്തമാനിജകനയപാമാ—
ദേഹികം മോചയാളു.

നാശ

(ഓ) “ഭര്യുവാർ ഭർത്തുവാക്കും നിയതമെന്നും—
മുഖം തുരുതുവോളുണ്ടോ തുല്യും?
നഞ്ചാടി ദ്രോഗരം ഉമരകളിയവു—
ഉണ്ണം ഭാഷിച്ചിട്ടും;
പ്രവഹാർ കണ്ണിരിക്കല്ലുവിധനി പതന—
ക്ഷാമ്പിണം—കൈടണംതാൻ;
പാർത്തമാർ ശക്തവരണിൽ തന്തനയപാമാ—
ദേഹിയേ വിണ്ണിട്ടുള്ളു?”.
നാശ

(ഔ) ഇതുണ്ടെങ്കിൽ സഭാത്മാദ്വിച്ഛവിനേ
ഭ്രാന്തസന്നാശവല്ലില്ലോ
മുന്മാ ബന്ധവരം മരിം ഗ്രിജഗതാം
ഭഞ്ഞാധനേ വ്യാപ്തിക
വ്യഖ്യാ വൃത്താഭിപം സംഭാം സരണ്ണം
പ്രാണ്ഡാവദൽ സംഭര്ക്കി—
മനിമീ! സംഘ ചികിഞ്ചിതാഭ്ര കുരഭിർ—
വൃത്തം സവത്താ മരോൾ.

മുംബ

(ഒ) ഈ വാക്കോൺഡിഇടന്ന് നടന്ന; എഴുണ്ണിൽ—
ഭ്രാന്തസന്നാശവല്ലില്ലോ
കിക്കാരവ്യാൻ നതബന്ധവാറി മനിച്ച—
മുഖിക്കവാൻ സാക്ഷവേ

ഈ വൃത്താന്തമർണ്ണ സിസാത്രുക്കി സം -

ജ്ഞാപ്പാക്ഷടന്ന് ചേപ്പലിനാൻ;

“ധാഹാ! ഒക്കറവർ മെച്ചുമച്ചു യാൻ -

അജ്ഞകാനനായെന്നുംതേ”.

എം

(രി) നിങ്ങളുമാം പാണ്ഡ്യസുഭാ കുരംഗരു

വെലേം വേന്തിതി നിതാന്തരുഖാം

ഗ്രിഡിം സഹാരെയെല്ലുതരാശ്രൂപം -

ബ്രഹ്മം സതാമിച്ചതി വെന്നുംമനം.

എം

(ഭി) “വെന്നും ഹതിക്കരിക്കിയാൽ മതി മജ്ജി വാഴിം

കൈഞ്ഞും” എന്നു കയറ്റിട്ടിരുന്നുചിത്തന്,

വെന്നുക്കരിം മുഖവരായമിച്ചിത ധാന്തരാജ്ഞൻ

വിന്താള്ളുവന്നുചിന്ന വെന്നുനമാറുമ്പിള്ളു.

എം

(രി) തേനോത്തംഗരിവാകലാപകപില -

ഉദ്യോഗവേദനാനലോ

വൈശ്വര്യതാമ സദാഗ്രഥത്രഗതിതാ

ദീഘേത പാശാർദ്ദോജിഷ

കിഞ്ചിത്താംശുപ്പരിശിഖിലോ ജൂനിയിൽ -

പ്രിംഗ്രാമ ദോജ്യാ സ്ത്രീവം

സ്രീക്ഷ്മായം ഗതിജ്ഞാനാശിനിവഹ -

ദേഹിയാ നൃജിഷ്വരം ചേൽ.

എം

(ഭി) അഞ്ചാളിഗ്രാമിവാകലാപചിയലും

ചൈഞ്ചി തുണിത്തുവിനാൽ

വെന്നുപിശം; തട്ടും കട്ടുത്ത കയറാൽ

കാരാവിശൻാ സഞ്ചാരംഃ;

പിന്നെല്ലാരിതിമിംഗിലും കടലവൻ
കഴുതൽ കടക്കും ദൈശം;
നിജ്ഞാമാം മുനിഷാനനാം തിരുപ്പേൾ
ആരീചുജ്ഞാനനാക്കട്ടകിൽ”.

ഒന്നാം—വു. തന്നെ തെ സന്നാധിക്കരിക്കുവിഹിരഖാർ
ശ്വീഗ്രാഹാദി കണ്ഠിന്റെ ചുമ്പും നിന്മതകാഡി
“പുരാ കില വോല്ലു വാപാല്ലു ഗോവാലികയാ ന വൈ
ദേശാനസ്യ ‘ഭീമഹമള്ളാജ്ഞുനാ’ ലംഗാമേതും സജ്ജാത്”
ഇതി പുന്നമച്ചി തമാ കത്തിക്കാഡാളു വ നതമുന്നയരാ
രിഞ്ഞാം ബലിവാഗധകാഡിണാമും ഭവതെനക്കവും
നിജാധനനെന്നെന്നു കേവലമാവുന്നുകൂടി വൈ
മാറ്റേന്നൊ ഭാഗം പെല്ലാ “വിന്റുംവലാ” അപി കരക
ലസജ്ജിക്കുതരജ്ഞുശ്രൂംവലാഡി നാജ്ഞാനസംഭവി ലജ്ജാ
ഭേദവിഭർജ്ജിതാഡി ദ്രജ്ഞതരസാൽ ധിക്കുതയുതരാജ്ഞി
വിഭരഡ്യുതരനിവാരണാവാക്കും, ഹീഹീവൈമാധാ
രവഞ്ചവരജ്ഞവും സകലസാംഭാജികക്കും അർഭേശാത്തി
രേഖും ആസീനേഖും നിന്ത്രിക്കും കാഡേരും നിരോദ്ധേക്കാഡേ
എ പാർപ്പവത്തിനി ലീഡ്സകാപേ സാത്രുവക്കു സാ
തപദ്ധതിക്കും വിഭേദനിവാരിനെ, നാജ്ഞക്കൊമ്പാഡിജു
തെ സാംഭാം വിഭിക്കുതി യുതായുധവമ്മണി കീതവ
മ്മണി, സുപ്പുമാത്രു വിജ്ഞുരാതുവസി ദ്രജ്ഞാനരും പി
ഡ്യുഫേഡി വിനിജ്ഞീതി ലീഡ്സേ കീതനിഞ്ഞേ, ശേഘാമി
രാഞ്ഞം ഗുണ്ണാമി ഭേദി വിക്രിപേ സത്രുപേ, സംഭാ
ഡേ ച ദ്രോണാചാഞ്ഞു, സാംഭക്കാർമ്മാനനവേക്കു
സാംഭക്കാരഭും സംഭാവതിരും പ്രാരംഭേ.

തദാനീം ച ചിദാനന്ദമാധി ഷ്ടോൺപുര ചീഡി പഠി
ജന്നിപ്പിന്നാസകലജനനയനനവാട്ടുകായമാനവിതായ

മാനകളുംയഥാനമരകളേബലെക്കുള്ളിൽ സഖ്യതരാഞ്ജി
സുഃഖ്യത്വംഗത്വംഗമഹാസനമല്ലുമല്ലുണ്ടിനോ മു
ഗാധിരാജി പുശാഭാനിവ ദിഡാരാധാന്തുന്ന് നിരാദരിപ്പ്
പ്പുറം നിരിക്ഷമാണി തമാരധയംനാണഭയം നിഖാര
ഞാഭേവ നിജവദേന്തുകന്തുതിന്പുന്നതരംനേപ്പെങ്കിൽ
കാന്തിസന്തതമ യച്ചരുക്കാലുകൾ എന്തി പ്രസാര
യൻ “അംഗി ഭോം സുഃഖ്യാധാ! കൂദഹം നിസ്സുഹാ
യജ്ഞതി വണ്ണുകാമോസീ” രി വദന് കിമപ്പുണ്ടെച്ചുക
ജ്ഞഹാസ. തദന—

ഭാ—ഈ—പു. പിന്നീട്, സന്നഭദ്ധമാരാക്കിയ വിരമനന്നു
രെ പിന്നീൽ ടെത്തിക്കണ്ണു പാപമാരായ ക്രീഡ, ദി
ഞ്ഞാധന, ദിശാസന, ദക്ഷികൾ “പണ്ടു ബാല്പുവാ
പല്പുത്തിൽ ഇവൻ ഗ്രാവാലികയാൻ നിഖലെനു
യത്രകാണ്ട ‘ഭിമരമളാർജ്ജുന’(1)ഒഗ്രത്തിന ഫേതു
ത്രനായി” എന്ന വച്ചു അപ്രകാരം ചെയ്യേണ്ണാണി
ഈനവർ എന്നുതൊന്നാര, നമിശ്ശനവക്ഷ വണ്ണം
കളിന്ത്യം, വെലിക്കി വാന്നാക്കിയും, ഭവനങ്ങൾിൽ
കൂട് എക്കവന്നു വായും, സ്വന്തമപനയക്കണ്ണു ദാ
തം കേവലമവന്നുവാക്കിയുമിരിക്കുന്ന ലാമോദരനു
വണ്ണിക്കാനിച്ചേ; ഒരു മഹാവലഭാർ “മിത്രംവല
നാർ”(2) എക്കിലും കരതലത്തിൽ ‘സജ്ജിത്തരജ്ജ
സ്രൂവല’(3)നാമാധി സജ്ജനന്മാജ്ഞന്തിൽ ലജ്ജയും

(1)—യേക്കരണംളായ രണ്ടു മരിന്തുമരണങ്ങളിട്ടു ഭേദം,
ഭിമരസന്ന്, ഇമള്ളുനക്കലപസഫലവുന്നാർ, അർജ്ജുനന് ഈ
വരുടെ ഭണ്ണനവനാം

(2)—തടവില്ലുത്തവാർ; ചഞ്ചലാധില്ലുത്തവിരുന്നാം

(3)—കുറം ചണ്ണലായും കയ്യിൽ തയ്യാറാംക്കിയവാർ.

ಹೇಯಂ ತ್ವಿಂಗತ ದ್ವಿಪುರಿಯಿಷ್ಟಿಂದ ರಸಂಗೋಣಂ ಯುತರೂ
ಆ ಬಿಡಿರಿಯಾತಿಗಂ ವೆಚ್ಚಿತರರೂ ನಿಖಾರಣಾವಂಕೃತಾ
ಹಳ್ಳಿ ಯಿಂದಿಷ್ಟು ಪೂರ್ವಪ್ರಾಣಿ; ಇಲ್ಲಾವಾವಸರಣಿತಿಂದ ಸ
ಕಲಣ್ಯಾತಂಚಿಕಣ್ಯಾತಂ “ಯೀಯೀ”ರವಂತಿಕಂಣಂ, “ಹಾ
ಯಾ”ರವಂತಾಗ್ಯಾಣಂ ಇವತ್ತಾವಣ್ಯಾರಾಯಿ, ಇತಿಗಾವರ
ಪಾತ್ರಾ ಏಂಬೀರಿದ, ಮಿಲರ್ ತಾಢಿಕಂಣಂ ಮಂದ ಮಿಲರ್
ಮಾರ್ಗಪ್ರಾಕಾಣಂ ನಿತಿಷ್ಟಿ, ಕೊಂಡಣಾಲ್ಪಾಜ್ಞಲಿಷ್ಟು ಸ
ಮಿಪರಾತಿಯ ನಿಷ್ಟಾಗಾ ಸಾತ್ರುಕಿರಿಯ ಸಾತಪತಾಯಕಂ
ಡ್ರುವಿಡ್ರುಂಗಾಣಂ ತಾಢಿತ್ತಾ; ಶ್ರೀತವಮ್ಮಾಯ ತರಣೀರಂ ಈ
ಹಂಸಾರ್ಥಿಗಾಣಿಹಾಣಿತ್ತಾ ಅತ್ಯಾಯಾಂಧಿತ್ತಾಂತಾಂ ಯರಿಷ್ಟ
ಸಂಭಯಿತ್ತಾ ಪ್ರಾವಣಿಕಾಣಂ ಲಾಂಬಿಷ್ಟು; “ವಿಷ್ಟಿರಾತ್ರಾವ
ಷ್ಟಾರಿನ ತಾಢಿಗಾಮಾತ್ರಾತಿತಿತಾಗಾ ಇಲ್ಲ ದ್ವಿಷ್ಟಾಂತಾರ
ತಾಣಂ ವಿಕ್ರಿಯಾಲೆ ಪ್ರೋಧಿತಾಂ” ಎಂಬಾ ಟೆಂಜ್ಣಿನೀ ನಿ
ಶ್ಯಾಮಿಷ್ಟಿ; ಉಪಾಣಾಮಾಂತ್ಯಾತ್ರಾ ತ್ವಿಪಾಮಾಂತ್ಯಾತ್ರಾ ತ್ವಿಪಾ
ರಾಯಿತ್ತಾ; ಉಪಾಣಾಮಾಂತ್ಯಾತ್ರಾ ತ್ವಿಪಾಮಾಂತ್ಯಾತ್ರಾ ತ್ವಿಪಾ
ತಿಯಿತ್ತಾ; “ಒಪಿಕಣಯಾ ಗಣ್ಯಾಂತಾಂತಾಂ ವೆಣಾ
ತ್ತಾ” ಎಂಬಾ ಸಂತ್ರಿಷ್ಟಿ; ಇಲ್ಲ ವೆಹಲ್ಲಿತಾಂತಿತ್ತಾ ಕಣ್ಣಿನೀ
ದಿತತ್ತಾಪೆರ್ ಮಾತ್ರಾಮಾರ್ಗ ಅತ್ಯಾರಣ್ಯಾ ಹರಿಗಣಿಹಾ
ತರ ಸಾಂಭಾಷಿಕಾಣಂ ಕಡಕಾಣಂ ತ್ವಿಂತಾ;

ಅಂಪ್ರಾರ್ಥಿ ಸರ್ವಾಂತಾಂತರಾಯಾಯ ಏರಾಣಾಪ್ತಿ
ಣಂ ಪರಿಷತಾತಿಲಿಂತಿಕಣಾ ಸಕಲಾಜಾಗಣಾತಿತಾಣೀರಣೀರಂ ನಯ
ನಾಜಾರ್ಹಾ ನಾವಾಂತಾಂಪ್ರಾಲೆಯಾಯಿ ವಿಕಣಿತಣಾತ್ರಾ,
ಹಳ್ಳಾಯಾಹಣಾಮಜಾತಿತಾಣೀರಂ ಮಾಣಂ ಕಾಳಿಯಾಗಾತ್ರಾಹಾಯ ಕಾ
ಯಕಾಣಾರಿಸಣತಾತಿತಾಣೀಕ್ಕಿ ಸಾಂಭಾಷಾಂತಾಣಾತಿತಿ “ನ್ನ
ಮೆತಾಂತಾಂಗಾತ್ರಾಂಗಮಹಾಸಾಗಾ”ಮಲ್ಲಾತಾತಿಲಿತಣಾ ದೃಗ್ರಾ
ಯಿರಾಜಾನೀ ಸ್ವರಾಂತಾಂಪ್ರಾಲೆಯಾಪ್ತಾಪಲ, ಉರಾಣಯಾಹಾಕಾವ
ರಂ ನಿರಾಂತರಾಪ್ತಾಪಲ ನಿಯಿಕಣಿತ್ತಾಕಣಾಣಂ “ತಾಣಾ”ಮಯ
ರಾತ್ಮಾರಿಯರ್ ತಾಣಯಾಗಣಾ ತೋಣಾಹಾರ, ನಿಜವಾದಣೆ

എവിൽക്കിനാ ദളക്കണാ സൗദര്യത്തോടു തന്നൊന്നി
സാമ്പത്തികാക്കണ ചപ്പറിക്കാനികരത്തെ ദിനാഴ്വ പര
ന്തിവക്കാണ്ടം “എന്തു സൗഖ്യാധികാർ! തോൻ നി
സ്ഥാധായനാക്കണ എന്നാവിച്ചു നീ വന്നിക്കണിച്ചി
ക്കണ്ണു” എന്നത്തോടുതുയ്ക്കു ഉച്ചതിലെവാനാ ചി
രിച്ചു.

(ഭ) താവക്ക്രമസ്യ) ദേഹാജ്ഞയടിതി എടുത്തിൽ—

കോടി വത്താധികാക്ഷി

സംധാരണാനിത്രദ്രോഗനിടിലഗിഡി—

ജ്ഞപാലജാലപ്രകാശ

ക്ലോന്തക്രൂരന്മുഖരാൽ ക്ലരക്കിരണാസ്ഥം—

ഹാരംഭലുരാറി സമന്താ—

ഭാരിന്യാനസ്ത്രഭാം താം നിരവത്തുലകി

കോടി ക്ലേജസ്തുഹി.

ചുമ്പ്

(ബ) ദേവന്മാദഹതിൽനിന്നാപ്പൂഢിതു പട്ടത്തിൽ—

ക്ലോപോൽ ക്ലേന്റിച്ചും,

സംധാരണാനിത്രദ്രോഗനാട നിടിലഗിഡി—

ജ്ചാലാമയാത്രാച്ചലിച്ചും,

ക്ലോന്തക്രൂരന്മുഖരാൽ ക്ലരക്കിരപോൽ

ദേഹാരംഭയും ചുഴുനാ—

സ്ലൈമാരഹത്തെന്തും നിരവത്തുള്ളവായും

തുംഗതേജസ്തുഹിം.

ചുമ്പ്

ചുമ്പ്. തത്ത്വാ സപ്തിക്ക വിസ്തുരപാവവവാവക്കാം

ലാമാലോക്കാരിമാരുകവശലാശശലാശലപാഹതകി

സകലപ്രവാഹകക്കിംഡേരവ്വിത്താഭരസ്യ) തൽക്കണ്ണ

മെവ തന്തദിവാവേലും പക്കാജണംവേകരണംആക്കിന്നാണി

മുന്നാരകവുന്നതോളം മന്ത്രം പാഠം ചേരുവാൻ ആദ്ധ്യാത്മികപരമായ സിഗ്നാചി അവധാരിക്കുന്ന സമീക്ഷയേറും

തന്ത്ര ചാസ്പ് ഹാലദേഹാച്ചത്തിലുന്നകസപ്പർപ്പിനവ ദ്രോഗിശത്തെ വബാനന്നശ്ശ്വിസഹസ്രഹാലവില്ലും ദ്രോഗം വ്യുതനിസംഘവർമ്മണ്ണാലിൽ കണ്ണികാക്ഷണ്ണുത്രമണ്ണിത്ത് ഭജനങ്ങളാ മിണ്ണാതെ സ്കൂ പ്രഥമാരീക്കവേ.

തങ്കാപി ച സമവിഷ്ടക്രിഷ്ണദ്രാഘിഷ്ടഹ്രസിഷ്ടഃ ഷ്വാദിബിക്രിതാരിംത്രൈപ്രതേപതാളപുതനാധാകിനിക്രിഞ്ഞാ സ്നാണശ്ശ്വാശഭര ചപ്രജവലപുരപ്രമജ്യമസഹസ്രപരിശ്വ യ്യിതിഹി അജ്ഞാതന്ത്രിപാ സപ്താക്രിതിഹി സംഹാരക്രതനാ പി രക്ഷാംധാരയൻ കരാരകരാഹരംജലംഗാലി മഹാദവ സ്കൂസ്പ് എദുഷാദ്വാദ്വാന്വകാര.

ഖായ്യാഗളംഭി വജ്രികരപ്രജപവിതവജ്രാംബാ ജാലദിപിതം, ഭണ്ണയരഭജകാഭണ്ണതാഭണ്ണവിതഭണ്ണദ ഭണ്ണപ്രക്രിതപ്പൂഡിംഗാൽക്കരാൽക്കരീംഭ്രംം, യാദസാംഭവതി സന്ധാതാംവർത്തിവിവിധജലചരകലാകലം, ഗന്ധവാ മാഗമനാഭണ്ണാകമാനസുഗ്രാമസലപ്രബന്ധാന്വീകൃതഭിഗന റം, അഞ്ചാധിപാനഗതലക്ഷാധികയക്ഷിതിഹ്രക്രൂക്ഷാഡി തം, ചിർബഹിഷ്ടിക്കടക്കിസംവ്യസ്താംഗനാജനാനന്തിസ്തം, നിസ്തീമഗന്ധാധ്യക്കിനാരവിപ്രാധരണാലവിജ്ഞാനതം, ത്രയ സ്രൂംഗാൽക്കോടിപ്രധാനനിജ്ജർക്കലം നിർജ്ജഗാമ.

വദനാദ്വാദോ, നാസാദാനാസത്രംഭഞ്ഞാ, വിലോ ചനാദ്വിരോചനയു, മനസാപി ഏനാസാരജംബുംഭാം, വാധാരികളീകൃതമിവ ക്രവന്നന്തരാളമാരച്ചയൻ അരണേഡി താരകാരാജിനിരാജിതം മരാജ താരകാരാജി.

തദ്ദേശരാജു പ്രതിക്ഷണക്കേക്ഷിക്കനരമാംസലക്ഷ്യം അക്ഷതജ്ഞരണ്ണാക്ഷിത്രത്രമാക്രിതിരാക്ഷണക്കലോർക്ക്ഷിത്ര

വാർഗ്ഗരാഥ ശ്രേംഗി അമനാഭിമാനാ ഭാനവത്തെയെടോള
ക്കിക്കോടിപ്പോലക്കുന്നേ സ്നേഹം.

തർക്കണ്ണാവു ചക്രവർത്തിക്കിൽക്കുപ്പളിനലോപ്പുണ്ടി
പ്പുതരഭോഗരാജാധികാരിവീണ്ട് ഒരുക്കാരമന്മാർക്കുണ്ടിപ്പോ
രോക്കുന്നേരിക്കാക്കലാകും സഖാംസുകി സഭയെമല്ലപ്പോ
പ്പിശ്ചയുസപ്പേ ദേഹപ്പാലം സപ്പുകാലം. അച്ചിഷ്ഠയു തസ്യ
വിദ്യാരാജുവാദേതാസ്മൃദി സപ്തിമധയസ്തിവത്തിത്താദം
ആധിസഹസ്രാഭിവ്യാപ്തസ്ഥാപ്പന്നുവമല്ലവാട്ടിസമസ്യയാ
അനീവതിച്ചുസമാവുതാറി സഖാംവാലുകളുടെസാരണാ
നിക്ഷിബാദനിശ്ചയി സവ്വൈച്ച വൃഥ്ഥിപ്പിന്റെ.

ഒക്ഷിംഗവാഞ്ചാരക്കാരക്കാവിത്തി തിഷ്ഠ തിംഭുതി നിഷ്ഠ
രബാഡി കൃഷ്ണഗാണഡിവകി പാണഡവവീം പ്രോഭതിഷ്ഠൽ.

പുലിതചലമുവന്നിനിനിവ ഭരിതമുലാഭിക്ഷിംഗവി
വ ദ്രിബനം കരിഷ്യൻ ഭീമകോച്ചോ വാമവാദോരാറി കോമവാ
ലോവ്യാലോക്രൂതി;

പുഷ്ടതാഖുദതിഷ്ഠൻ യുധിഷ്ഠിരാദയയുതപരി; വാ
ദവയു തസ്യ ഉറതഞ്ഞാൽവൃഥ്ഥാംവചനുഗഭാജാർപ്പ
നന്നകുദിവിചിഡാഡുജ്ഞാലാമാലജാലവിഹ്രാനദിക്കടാ
അനേകം പ്രാദിരാസന;

സുചർണ്ണന്മുഖവൃഥ്ഥാസവിശ്വാസപവിശ്വാസ
ശ്വാസനാഡിശ്വാസാമദേഹാഘിഡാഫിതാശാന്ത്രകാശാ
വുങ്കു.

തദാനീം ച ക്രോഡാരാവനമും ച പരമാദർശനയും സ
മുഖ വേഹിനാഥി സകലജഗദാത്മാനം ധരമാത്മാനം ശക്രാന്തി
സാരണാ തന്ത്രി ശിഖിപ്പിക്കി.

തന്മുഖ നിവാശജലവിഷമസ്യാദിഃ സൂര്യമല്ലുതിവി
ച്ചിത്രതരഞ്ഞാതനിനബദ്ധി മധുരതലാസ്യാഭേദവാല്പര്യത്താ

അന്ന നീണ്ടും, നന്നനു കരകിയും, കൂടിയും ഇങ്ങനെ പല ദാതാരി വകുതൻരീരുള്ള ഭരണപരി, പ്രൂപഭരി, വേദാഡി സ്ത്രീ, ധൂതനകൾ ഡാക്കികൾ, കൂറ്റാഞ്ചയമാർ, അഞ്ജി ഒരേവന്മാർ മുതലായ വളരെ പ്രമുഖമസമ്പര്യതാൽ പരിശോഷിതനായി, “ഒരുപ്പുത്തി” എങ്കിലും “സപ്പാന്തി തി” ആയി, സംഹാരകർത്താവെങ്കിലും രക്ഷാധരനായി, കു ശാഖമായ കിരാരഹത്തായും ക്രൂലഭരതയും വഹിക്കുന്ന മഹാ ഭേദന് അംഗീകാരത്തിനും എഴുന്നിൽക്കിന്നാലിച്ചു.

പിന്നു ഇത്രുന്നും കയ്യിൽ പ്രജപവിക്കുന്ന വജ്രനി കുന്നും ജ്വാലാമാലയാൽ ഉജ്ജപലിച്ചും, ദണ്ഡയരകാല്പവും തിജകാണ്ഡയന്തിൽ തുള്ളുന്ന ചണ്ഡാണ്ഡയന്തിൽനിന്നും പെം ക്രീതത്തിക്കുന്ന തീരപ്പുംരിക്കുടും വ്യാപിച്ചും, വരക്കുന്ന വരചിൽ പാംകെ വന്ന പലതരണ്ടിലുള്ള ജലപരിജ്ഞാക്ക കൂടു കിലാന്താബാക്കലമായും, ഗാധവാഹനും ആഗമന തതിൽ തുടർന്ന സുഗ്രാഹപ്രാവഗ്യംകൊണ്ട് ദിഗ്നതമരംപരി അന്നമാക്കിയും, യക്ഷനാമനെ അന്നഗമിച്ച ലക്ഷ്മാധിക മാരക യക്ഷിയുക്കമാരാൽ പ്രക്ഷോഭിതമായും, ചീംഡിജ്ജി (അംഗവത്താരുകോടി) എന്നും വേദാന്തികന്താൽ അ നാലുതമായും, കണക്കല്ലാത്ത ഗണ്യർവ്വകിന്നുംവിദ്യുംര മാത്രം സംഘവത്താൽ വിദ്യോദിതമായും, തുരന്തിനും (ക്രൈസ്തവിനുന്നുകോടി) പ്രധാനദേവന്മാരുടെ കുലം രണ്ട് ക യീൽക്കിന്നമിംഡിവനും.

വദനത്തിൽനിന്നും ദഹനമും, നാശകിൽനിന്നും നാ സത്യദരുന്മാരും, കണ്ണിൽനിന്നുംവിത്രനും, മനസ്സിൽനിന്നും കർമ്മ ക്ഷേഖവികുന്നും മൃതത തള്ളലും ഭവനത്തിവന്നും ഉ ജ്ഞിം കൂളപ്പിക്കുന്നോ എന്ന തോന്നമാര അങ്ഗശതാരകാ രാജിയാൽ നീംബാജിതനായി താരാധിരജനും ശോഭിച്ചു,

ପାତିଳେଖିଣୀ, କୁଳାଂଶେତ୍ରରୁ ହେଠିକଣୀ ରାଜ୍ୟ ମାଂସତତିଲେଖିଣୀଙ୍କରୁ ନିଳାଂକଣାଣ୍ଟ ଗାଁଶତତାତ୍ରମ୍ଭ ତମାକୁତିଯାଏ ରାଜଶସବର୍ତ୍ତନରୁଙ୍କ ପ୍ରକୋଣିତପାରିପାର ରାଜୀ ଅଭିଭାବକ ବିଷାର ବଜ୍ରଜଣ ଭାଗବତପଦେଶେଯବୀର ଦେହାର ଲକ୍ଷଣକାରୀବୀତମ ଲକ୍ଷଣରୂପୀଙ୍କ;

ତରୁକୁଣୀଂତରୀଣ ଗୋତ୍ରଜୀଳେଖିଣୀ କାତାତ୍ମ୍ୟଂକଣ ଯିମ୍ବାଶୀଲୀଙ୍କ ଉତ୍ସ୍ଵାସୁରକାଣ୍ଟ ଶିଷ୍ଟରମାଯି ପୁରୁତ୍ତାକାର ମାତ୍ର ପାତିଲେଖିଣୀଙ୍କ ଚିତ୍ରରୂପରେ ଭ୍ରମିତାରମାଯି କୀକ୍ଷାରୁତିଙ୍କ ଅଭିକାଳକାଣ୍ଟ ସକଳଲୋକରେତେ ଝୋଲି ଛିଥୁଂ ଯାଇସକାରୀକୁଟିରୁଙ୍କ “ପାତାରୀ” ମେକିଲୁଂ ଓ ଶୋଭିମାଯୁଂ ଦୟାତ୍ମକାରୀବୁଦ୍ଧିରୁଙ୍କ ପାତାରୀଙ୍କର ଉତ୍ସପ୍ରିଥୁଂ.

ସର୍ବରୂତ୍ତାତ୍ମବମାନଙ୍କରୁତିରେ ତେଜରୂପିଙ୍କି ଗାଂ, ଶ୍ରୀନା, କାତିର, ତେର, କାଲାରୀ, ଅତାତାଯୁଯଙ୍ଗରୀ ମୃଦୁନୀବ୍ୟାତର ପ୍ରାଣୀରାଯି, ପ୍ରାଚୀକରଣରୁତେ ପାଦକଣ ସମସ୍ଯାରିତ୍ରୀପାରିବାରୁତ୍ତାଲାଯୁତରାଯି, ସାଂବାନ୍, ଶ୍ରୀକୃତୀନ୍, ଶରୀର, ସାରାଳାନ୍, ଅନିକାଳାନ୍ ତୁରଣୀ ନି ଅଭିଭ୍ୟାରାକାରୀ ସକଳରୁଙ୍କିବୀରଦେହାରୁ ପୁରାରୂପୀଙ୍କ;

ଅକ୍ଷିଲେଖାବୁନ୍ଦୁ ବିଷଣୁଙ୍କ ଭାକୁତିବୀର୍ଣ୍ଣକାରୀ “ନୀତି ଆ ନୀତିକଷ” ଘୋଷନ ନିଷ୍ଠାରମାଯି ପାତିଚୁ ଶାଶ୍ୟିବ୍ୟାପ ପିକଣୀ ପାଶ୍ୟବାପିରୀଙ୍କ ବାନ୍;

ପାତିଲେଖାବୁନ୍ଦୁ କଲାପ୍ରତିଲବକାଣ୍ଟ ଭ୍ରମଗରେତେ ପାତିଲେଖାବୁନ୍ଦୁ ପ୍ରତିରଦିନାଙ୍କରକାଣ୍ଟ ପ୍ରୟାତିପାତାକିର୍ଣ୍ଣକର ଗାଂ ନିନ୍ଦାଜ୍ଞଙ୍କାରୀରେ ଦୈମଙ୍କାରୀରୀ କାମରାଲଗାଂ ଯା ମହୀୟିବିଷଣୁଙ୍କ ବେଳୀରୂପୀଙ୍କ;

ପ୍ରାଚୀକାରାଶାତିଲେଖିଣୀ ଯୁଧିଷ୍ଠିରାତି ଗାଲୁପେଇଂ ବାନ୍, ଅଭ୍ୟାସତିରେ କେକକତ୍ତୁଂ ଦେଲୁରମାଯି କପକଣା ଶାବ ପାତିଲେଖାବୁନ୍ଦୁଙ୍କାରୀଯା ବିବିଧାର୍ଥୀଙ୍କିରେ ଜ୍ଞାନ

ലാമാലവകാണ്ട ദിക്കടങ്ങൾ അനുസപദിക്ഷനാവത്യം കൂർക്കളില്ലാതെയും കാണാമ്പുണ്ട്;

താർക്കഹ്യനമഞ്ചം കാച്ചിപ്പറ്റിച്ച സുവർണ്ണത്തി നന്തിരായ തന്ത്ര വർണ്ണനത്തിന്റെ മാനേജ്മെന്റിൽ പുലജ നീ സംമ്ഭേദാധ്യത്താൽ അനുശേഷഭ്യ ഫോഫില്ലിച്ചുകൊണ്ട് അതുകൂടാതെന്തിൽ പ്രകാശിച്ചു;

തിരക്കാലംതന്നെ ഭക്തിഭാരത്യാൽ അവന്നുമരായി പ്രധാനക്കരാദികളുായ സകലജദമികളും നിവിലജ ഗദാത്മാവായ പരമാത്മാവിജന ക്ഷതിക്കു തക്കവണ്ണാ ഒരു വിടുന്നിനാ സേവിച്ചു;

അന്നത്രം വിശ്വലഭാജപികളുായ സമൃദ്ധിക്കുംസ്നാമ തന്ത്രാൽ പ്രസ്തുതമായ വിചിത്രതരണ്ണാഗ്രാഞ്ചിന്റെ നിന്നു ഒംകാണ്ടം, അതിമധുരമായ നർത്തനത്താൽ സേവകക്കാനാരംഭിച്ചു സുരത്തുനിമാത്രം ചരണങ്ങളിൽ പിന്നച്ചു മണിഞ്ഞിരത്തിന്റെ മഞ്ഞുവായ ശിഞ്ജിത്വത്ത തുടർന്നുപടക്കാ ഗദ്യംവുക്കിനാരമാത്രം വീണാവേണ്ണിത്താരേ വംകാണ്ടം, ഘൂര്ണാരകവുന്നങ്ങൾ അടിച്ചു ദിന്തിപാടയ്ക്കു തീർ സംഭവിച്ച ഗംഭീരലുപനിക്കാണ്ടം, നാന്തുവാന്നും നാലുമുഖത്തിൽനിന്നുമുയൻ വേദമേഖാധികാരണം, അതു ഒത്താണ്യവത്തിൽ ഉദ്ദണ്ഡനായ ബണ്യവരത്തുവിജന്നു തുകയുലക്കരിക്കാന ഡിവിമുരക്കവക ധാര്യ) എന്നിന്നും ചാണ്യമവഹേതാടിടകലർന്ന “തണ്ടു” മുറംഗ ഭര വാദ്യവിശേഷിത്തിന്നും നിന്നുത്തെ വിന്റതുടക്കം ചാണ്യിക്കാണു നദിപാനംകാണ്ടം ആദ്യംചരിംചരിം പ്രത്രേതവേതാളുവാളി യുടെ വിളക്കാട്ടത്തിലുള്ളവായ “കുടക്കു” ശബ്ദത്താക്ക തുടിക്കണ്ണലർന്ന അജൂഡിച്ചരണേവന്നാത്രും ദാട്ടധാസകാണ്ടം, ശ്രീവർക്കരാണവിതമായ വാദ്യാജന്മം തനിയേ ഏറ്റവും

ଯାହୁ ଯିରିଲେପନିକରଣେ କେବଳମା ପୁରା ମାତ୍ରମ୍ଭୂ, ଜଗପଦ୍ମମ୍ଭୂ, ଭବନମଶେଷୀଂ ଲୋକାଶୀତର ପ୍ରାପିତ୍ତ.

(୩) ତନେରାଜୋନ୍ଧୀତ୍ତ୍ଵପ୍ରାପସରମତତ୍ତ୍ଵକି

କଣ୍ଠୀତେଣ୍ଟୁଯଙ୍ଗାତ୍ମା

ଫେରି ପ୍ରାଗେବ ପେତୁଥି ସତ୍ତ୍ଵ କ୍ରିୟାବିତ୍ତିରେ

ଓରୋଣାଲୈକ୍ଷୁତିଲେବାକି

ଦୁର୍ଲଭଗ୍ରାଵୁଲଭଦ୍ରୀଃ ସପଦୀ ଜାଜଯେ-

ତ୍ରୁଚ୍ଛରାତ୍ମକରେକଣ୍ଠୁଃ

ଶିଖପା ପ୍ରତ୍ୱାଂ ପରିରାଯ ସପରିସପରଚିତ୍ତା-

ନାନ୍ଦସିରିଗ୍ୟା ନୃତ୍ୟାତ୍ମକିତି.

୩୦୫

(୪) ତନେରାଜ୍ୟୋତିର କଣ୍ଠୀତ୍ତ୍ଵବେତ୍ତାବିତ୍ତ-

କଣ୍ଠୀତେଣ୍ଟୁଯଙ୍ଗାତ୍ମା

କ୍ଷୁଦ୍ରାପନୀରାତ୍ମ ବୀଣା; ରମ କ୍ରିୟାବିତ୍ତି-

ଓରୋଣାଲୈକ୍ଷୁତିଲେବାକର

ଦୁର୍ଲଭାବିତି କୁପ୍ତିକର୍ତ୍ତ୍ଵେଣ୍ଣା“ତ୍ୟା! ଜା ଜା”ଯେ-

ନାହୁମାତ୍ରାତ୍ମରିତ୍ତିଃ

ତଥିମଂ କଣ୍ଠ ବୀଣାଂ ସପରିସପରଚିତ୍ତା-

ନାନ୍ଦମାମାତ୍ରାଯାଣକାର.

୩୦୬

(୫) ଏତିକ୍ଷୁତାକଳଂ ମାତ୍ରକି! ବେତ! ଗେବା!

ବ୍ୟାକଣ୍ଠୁପରିପ୍ରାପନା-

ଜାନୀଯିତ୍ରୁତାତରଲାବେ କିତ୍ତପିଣ୍ଡରି ଜାହା-

ପ୍ରୁଣ୍ଣିରଣ୍ୟାଭେଲକି;

ନୋପ୍ରାନ୍ତରକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରପ୍ରତ୍ୟନ୍ୟମନ୍ତ୍ରଃ

ଶିଖୁରେଣ୍ଟାନ୍ତ୍ରାବଲୋକେ

ଅଜାପକଷ୍ମପରମବ ଧ୍ରୁତିତିଜମନ୍ତ୍ରନୋ-

ଲାଗ୍ରାଜମା ରପାଲକି.

୩୦୭

(ഭാ) “പുത്രന്മേളധാത്തനാം ഞാൻ സത്തമയും വിണ്ണു! തപഞ്ചിവാപേക്ഷിയാണു” -

സോദത്താലും സത്ര; ഏമനാൻ കാരജനകുന്നവ-

നക്ഷ്യയ്ക്കും തെളിത്തു;

ശരത്രാന്വാതതാടനാപ്പുരമുദ്യമ്പണ-

കണ്ണ്, മരംാന കാണ്ണാൻ

കുഞ്ഞുവിലതെത സ്ഥിതിനയയുടന്നേ-

ക്ഷിച്ച ധന്മന്ന് രൂപാലൻ.

ചും

(ഭി) ഇത്തു പ്രക്ഷോഭ ഭിന്നലുഡയമത്തുനോ

ഭീഷിതാശൈഖ്യങ്ങളാകും

നിക്ഷേപം ധന്മുനാവും പുരംട ശ്രവാന്ന്

സംഘടിശൈഖ്യത്രബി

ചുംകുഞ്ഞേഡിം വാംശരവദ്ദ്യും - വഴക്കമാറുക
യിൽ കണ്ണതു. യുതരംജ്ഞിന് -

(ഭി) ശയ്യാസ്തന സത്തമവിദാനൊവ മോരുത്തുമാണോ
മുക്കപ്പേ മുക്കപ്പാ വുള്ളമലമനിപ്പ് അക്കാച്ച ശ്രാന്തി

ശ്രാസാധാസവും സന്ധവരിപ്പുണ്ടാണ്ടിരാസന്നമുത്തു -

സ്രൂക്കേപ്പും തവ വിചഭവസ്ഥാഗതി രാജ്ഞിവാണോ! തി

(ഭാ) മഹതക്കോണിഞ്ഞുതതമരിവേണ്ടെത

ദിനും ചുറ്റത്തി -

പ്രേതത്തം ചൊംത്തം വുള്ളമലവുമായും ഒള്ളമു -

മെന്നു ശ്രാഡ്ധക്കോ

ശ്രാസപ്പും ക്ഷിരംതതികയുമുളാൽ മുണ്ടാണു -

രാപതിലാളി -

നാസനാന്തസ്ഥിതിയിലിവനേക്കാക്കാം -

ഞാ രാജ്ഞിവാണോ!

ചും

പ്രജ്ഞിഖത്തും പ്രത്യേകം സന്ദേശമന്നറബാ—
സല്ലവിരക്ഷയും സർവ്വാന്ത്
അപാലാന്ത് പാണ്ഡിപ്പനോരധിവസ്തിമഹാ!—
പാണ്ഡിപ്പത്രാഃ കൃതാർത്ഥാഃ.

ഘടന

(ഭ) ഇത്ഥം ലോകക്കണ്ണേഡിം ഭയമെടു കരിളിൽ—
ക്ഷേമവും ചേത്തിളക്കി—
ആക്രമം മനുഷിനാവ്യും പുരാത്മ ഗവാന്ത്
നീക്കിയാവിശ്ചത്രാവം;

(ഈ) അത്യാസനാ നന മുതിരുശ്ശേരി
സ്ത്രീജന്മനാം
വാചം ഭോഗാം ധ്യാനാദ്യാരംഭവഃ ശ്രീപിള്ള—
ക്ഷേമി ക്ഷേമവന്നു
ക്ഷേത്രാലൂപാണാഃപിതരഭ്യോ പുത—
മർമ്മാശ്വനിശ്ചയഃ
ഭ്യോഹം വിശ്വോ! ഇയജ്യ ദക്ഷേണി
വാണിം പ്രവാണി.

ഒ

(ഉ) “ചാകാരാജ്യായിഃ”നിതി ജനത്തിചന്നം
ഭൂർഭാക്ഷ കേളിം,
ഹാ! ക്ഷേത്രത്തിൽ “ഘുതഘുര്”തിവം ഘുണ്ട—
മെരം ക്ഷേത്രാം
ഭിപ്പാധക്കോം, വലിവിത്രുകളാൽ കും—
മെപ്പിം പിളിന്നാം,
ഭേദിക്ഷാനേരി “ജകജ്യ വരേ!”വയനാ
ഭൊദ്ധുനാം നീന്ന്.

ഒ

ശ്രീതിനാണ്ണേഡിം പാംനതരം—ഓ—ച—വ—പ—ന്നു

(ഈ) ഭാജിപ്പുവേദമുപസംഹര മാധവേതി
ഘുഷ്യുന്നു സ്ത്രീ മുത്രീജ്ഞപ്പരാഗദമജ്ഞ

മെത്തം ഭീഷണം വിനിക്കൽത്തടങ്ങമരച്ചവ—

എത്തു നോക്കാതെത്തന്നു
പാത്വൻ പാക്കനിടത്തേഴ്ദിയരുളി, യഹേ!
പാണ്യവന്മാർ ജയിച്ചു.

ചുന്ന

(ഒ) ഭീഷം വീരജനപ്രിയം ധരിണം

താവുദ്രണം ദാക്കണം

നിഷ്ട്രു പ്രഖ്യവലർഖവലേഡി സഹ മഹീ—

പാലാ ഗ്രഹിതായുധാ!

പശ്ചാന്തര പുമാഭ്രാം പ്രഹമിത—

പ്രത്യുത്തിശശ്രൂതക്കരാ—

നഞ്ചാന്തരാനാഭാവക്കൈദാന്

ദബ്ദികരപ്പുക്കമാൻ.

ചുന്ന

ഐംരം വിധായ നിമിശപ്പണ ക്ഷണശ്രയാക്കോ

ഗ്രാവീദ്രാം ക്രതുകയേതുമവാവ അധം.

ച

(ഓ) ‘ഭീഷം വപുസ്ത്രിത ഹരേ! മംഖാക്കുക്കെന്നാൽ

ഭീഷാഭിസജ്ജനമുംക്കയുരച്ചുനിൽക്കേ

ഈ ഔലാരന്തി നിമിശവത്താട നീക്കി നാമൻ
ഗ്രാവാമശിക്ക കൊതിയൈകിയ ത്രുച്ചമാൻ.

ച

മരംചാവല്ലത്തിനു പഠാന്തരം (പഴയ മാതൃക)

(ഒ) ഭീഷം ചിരാൽ പരിണം രണ്ടുമേഖ താവ—

നിഷ്ട്രു ഭൂമിപതയി സഹ വാഹിനിഭി

പശ്ചാത്ര തത്ര ചരിതാനി പുമാസുതാനാ—

മിസ്ത്രിവിഭാൻ മധുരിചുന്നിരഗാൽ സഭായാറി.

(ഓ) “നീണാർ നിന്മ പട ഭാഗ്രവഗാലണ്ടത്രു;

ക്ഷോജ്യിനർ വാഹിനിക്കൈളാത്രു പുരജ്ജൂട്ടടടി;

കാണ്ടു പാർത്തമഹരിത്തണ്ണളിടർക്കൈളിത്തി”

ലേണ്ണാരിയുസ്സുഡയിൽനിന്നു നടന്ന നാമൻ

(ഭാ) ഭാഗ്യത്താഖിയ പീരലോകഹിതമാം
വന്നപോൾ പരം പാകമായും;
പ്രവന്നാർ മുഖലം ഷൈലബന്ധതാടകയീറ്-
ഒഴുകുമീതാസ്ത്രം ചും;
പാബന്നാസ്ത്രം മഹിമാവിനാൽ ഭയപദായും
പുത്രർത്ഥമിശ്രസ്ത്രാഞ്ചകരം
മത്രക്ഷണനാൽ പാശ്യവാസ്ത്രനിവധം
കാണാട്ടുയീരേക്കാണായിൽ.

ചും

(രി) അമ രമവരകരെപി ദൈസന്മുഖവുത്തി-
ല്പ്പത്യുറമധിത്രും ക്ഷത്രത്രാലംബു മാസ്തും
ഓന്നഗതമവിലം തദ്രാജകം വാരയിത്രു
പരിമിതപരിവാരം പാർത്തുപാർശ്വം മുഖപണം.

(ഭാ) ദൈസന്മുഖത്രാഗണം വധിച്ച തേരിൽ
ക്ഷത്താധുതനനടയ കൈക്കു പിടിച്ച കേരി,
വിനാർന്ന മനാവകുവത്തെ വിലക്കി, യല്ലും
ദൈസന്മുഖത്താടകാന്ത വിള പാർത്തുപുരാതനിശ്വരനി.

(രി) നാരാധാരിയമുറിസുവര്യുവക്രു-
ദൈജവാനുകാഴ്താധനിനിനികരാജമാണം
എല്ലും മുഖന്യമിമെല്ലു സമാപ്തശല്ലം-
ഗഭ്രം സമസ്തമനവല്ലവിരാജിപല്ലും.

ചുംനു

(ഭാ) നാരാധാരിവുവരുടുംസുവക്രുമാകം
താരാധിപന്നീരയത്രുതിനും ലധരിക്കത്രുല്ലും
ഗഭ്രം കലൻ സരസം നിരവല്ലപല്ലും
എല്ലും മുഖന്യവരമിനു സമാപ്തമായി.

ചുംനു

- (രി) കുതവാക്കുസമാവ്യം നിബന്ധനക്കിലോ മഹങ്ക്
സജ്ജതം കൃതസ്വന്വിച്ചും ജീയതേ ജഗതീതശ്ലാഹം
- (ഈ) 'കുതവാക്കു'സമാവ്യംനടത്തിഅപൂഷ്ണനിബന്ധനം;
കൃതികൾക്കാക്കു ദിശാതകിയിൽ ഭവിൽ ജയിപ്പുതേ.

(സന്ധ്യാഖ്യായി)

ആമേനു.

അ റ വ സ

മഹ്യംഭത്തമാഡിയായ് ചിലതു ഞാൻ
ഭാവിംഗരം ചെയ്തിൽ—
സ്വീകൃതാശയരാ ജനജ്ഞരിൽ പലരം
തോഷിച്ചുതായും ക്രാനക വാ
“പി. വി?”, സക്കൈവി “ക്രിജ്ഞാവാരിയർ” പെരു—
അത്സാഹമേഘിക്കയാൽ
കേരിവിശ്വാട്ടകാരി “കുതവാക്കുവു്”മിനാ
ഭാഷണപ്പെട്ടതീടിനേൻ. ഹഹ

ചുനക്കെരയെഴും ഗൗരീ—

പ്രാണനാഡെന്നു സേവയിൽ

ക്രിജ്ഞാവച്ചുമരി “ഓണ്ടി—

ക്രിജ്ഞാ”വാരിയർ തീർത്തിനും. ഹഹ

അക്രുതവാക്കും ചര്യാല്പുവബന്ധം

സ റ പ ശ്യാഖ മ റ യ |

ആംദ്രുഡയാൽ

ശ്രാവനം_ മേഡം_നൂറ്.



எனக்கு எடுத்திடு

பூஸாஸ்ரீகரணமையு

அதிகார உண்ணில்லைவாறியவர்களுக்காக

கூடுதிக்கூடு

1.	நாற்றுவாய்—ஏந்தெடுக்கோட்டு எழுப்பு	
	தீவிரமாய நூலியுடை கற்றும்	2 0 0
2.	ஏந்தெடுக்கோட்டு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு—நாற்றுவாய் (நாற்றுவாய்)	0 8 0
3.	ஏந்தெடுக்கோட்டு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு (நாற்றுவாய்)	0 8 0
4.	நாற்றுவாய்—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு (நாற்றுவாய்)	0 2 0
5.	ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு (நாற்றுவாய்)	0 4 0
6.	ஏந்தெடுக்கோட்டு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு (நாற்றுவாய்)	3 0 0
7.	ஏந்தெடுக்கோட்டு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு (நாற்றுவாய்)	1 0 0
8.	ஏந்தெடுக்கோட்டு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு (நாற்றுவாய்)	1 4 0
9.	ஏந்தெடுக்கோட்டு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு (நாற்றுவாய்)	0 8 0
10.	ஏந்தெடுக்கோட்டு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு (நாற்றுவாய்)	0 4 0
11.	ஏந்தெடுக்கோட்டு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு (நாற்றுவாய்)	0 4 0
12.	ஏந்தெடுக்கோட்டு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு—ஏந்தெடுக்கோட்டு வூடு (நாற்றுவாய்)	1 0 0

மாநாசர, மு. ஸ. அஸ்தி. எஸ்கே.யின்பூ

சேர்க்கூட்டு