

22559

പ്രസംഗമുക്താവലി.

(PRASANGA MUKTHAVALI.)

— 65 —

By

കെ. അർ. നൃഷ്ടിചു, ബി. എ., ബി. എൽ.

PUBLISHERS

NATIONAL BOOK DEPOT
KOTTAYAM.

Price Re. One.

പ്രസംഗമകതാവലി

കെ. അന്റ്. കൂഷിംഗപിള്ളാൻ
ബി. എ. ബി. എൽ.

പ്രകാശക്കന്നാർ

സാമ്പാദണി ബുക്കൾസിറ്റി, കേരളയം

എം. എൻ. സായൻസ് മേഖലാറിയൽ പ്രസ്സ്, കേരളയം

വിവ രൂപാ ഫി

വിഷയവിവരം

- എ. സപ്താമ്രാതീലം.
- ര. സാങ്കേതികശിപ്പുകാരം.
- രു. യൂണിവെഴ്സിറ്റാറി വിദ്യാഭ്യാസം.
- രു. വായുമണ്ഡലം.
- ര. ഗ്രന്ഥാലകൾ.
- സ്രീ. നമ്പ്യാട്ടക ഉദ്ദോഗപർവ്വം

സ്വാദ്യരീലം.

“നാഭവേദത ഏദൃഷ്ടിക്കാം
ന എഷ്ടിടതി പറ്റരുണ്ട
ശബ്ദം ദശമം സർക്കാരിവ
പരം വിദ്യാനാഡപക്ഷങ്ങ്.”

വിദ്യാനാഡുള്ളവൻ തന്നെ സകല കാൺക്രെം
കെദിവായതു മാറ്റു വിധാനത്താട പ്രവൃത്തി
വിച്ചവനായിപ്പിക്കുന്നില്ല ന കലാഭം ആത്മാധീനം
നാളു ഒലുപ്പും തതാട പ്രാംഗം കുന്നമില്ല. ഉത്തരാധായ
കവി ശബ്ദം ദിശാഡേയയും അതിഭൂഷിതയും എങ്ങ്
നെ ഒരപോലെ കരത്തുനാവോ അതുപോലെ വിവേകി
അയ മന്ത്രാൾ ദിഷ്ടാരാധും പാശം ശാന്തിം ഒരപോലെ
ലെ അതിരിക്കന.

“ചുഡാശയതാക്രൂഹാജി
ഭ്രാഡിലേവവൻ തൊവാ-
കാദാന്മം കൊടുത്തനാ
കാച്ചം നാഡിച്ചിട്ടുള്ളോ?”

എന്ന് അഭ്രം നൽ യുഖിഷ്ടിരഞ്ഞാട് ചോരിക്കുന്നതു
ദിഷ്ടപൗത്രാഖ്യങ്ങളിൽ ഓനിനെ നിറ്റുണ്ടും വിശ്രാം മ
ററതിനോ അനന്തരാശ്രാംഘാതി കരതാരാനാൽപ്പുന്നു
ഉപദിക്കാം. ചുഡാശയാളാജിൽ “താൻ റാനി
കെദിവം പാതി” എന്നുള്ള പഴഞ്ഞാലുണ്ടായും അതും തു

ରୁତରେଣାହୀନ୍ଦ୍ରୀ. ତାଣେ ଚରଣ୍ଣଗାତ୍ର କୃତ୍ରିମଶର୍ମ ପକ୍ଷ ତି ଚେଷ୍ଟୀ ବ୍ୟୁତରେ ଫେଣ୍ଡିଅନ୍ତରୁ^୧ ଏବନ୍ଦା ଚେଷ୍ଟୀରକ୍ଷାନ୍ତିଥି ଯେବୁନାହାରୁ^୨ ଲୁତିଳେଣର ଅରତିରଙ୍ଗରୁ^୩ ଆରୁତୁ ରୁଦ୍ର କରିମନଙ୍କ ଡୋରକାଲ୍ପ. ଆରନ୍ଦିନୀ^୪ ନାହିଁ ଅଳଦାଖ୍ଵାରିମନାକି କି ଅନ୍ତର୍ବାଜାନ୍ତରୁ ଏକାକାରୁତାରେ ଉନ୍ନତିଜଗପଲାହୀ ନାହିଁ ନୁହୁରିମହାରୁ^୫ ନାହୁର ଯନ୍ତ୍ରମୁଖୀରସ ଅରବିଷ୍ଣୁର ପଦମ ସିଦ୍ଧି ବେଦନାହ୍ରିଦ୍ୟାପାଲେ ସଂଭେଦିକରିବିନୀରୁ ଅରତୀ ନାହିଁ ପଦମାର୍ତ୍ତମାନିଶକ୍ତିରାତ ମହାଶ୍ଵର କୃତ୍ର୍ୟାବ୍ୟାଙ୍ଗ ଚରଣ୍ଣଗାବ୍ୟାଙ୍ଗନ୍ତରୁ ରହିଥାଏ ଭ୍ରମିଲ୍ଲାପ୍ରାପ୍ତତିରୁ ଏବନ୍ଦା କଣ୍ଠାଶ୍ଵିଦ୍ୱିତ୍ତ ଅରତିରୁ ତରେଣାହୀନ୍ଦ୍ରୀ ଘେଲୁଥିଲୁ^୬ ବୀ କୃତ୍ର୍ୟାବ୍ୟାଙ୍ଗ ପ୍ରତିପଦ୍ଧିତ୍ତ କାଳିନୀରୁ^୭. ପ୍ରମୁଖତିରୁକେ କୁଦିଲମ ସଙ୍ଗାର୍ତ୍ତମାନାନ୍ତରୁ ଅରତିରୁ ହୃଦୀରିକିଳିନ ଶୁଦ୍ଧିକେନ ତରେଣା ପ୍ରବର୍ଗିଶିଳାନ୍ତରୁପରିହାଯ ପଦମ^୮ ଶିଦ୍ଧିବ ନିମ ଲଭିଷନିରାନ୍ତରୁ ଗୁମାନ୍ତରୀଯରୁ ତରେଣ ଅରତୀ ଶୈଳ୍ୟଙ୍କ ସମାଧାନୀ.

“ନାହିଁ କଲ୍ପାଣୀକୁରୁ କହୁ-
କୁଣ୍ଡିତୀ ତାତ! ଶିଦ୍ଧିତି”

ଶ୍ରୀରାଜୁ ବନ୍ଦରରେଣେ ଅନ୍ତର୍ବାଜାନ୍ତରୁ କେକେକେଣାଟି^୯ ତରେଣାହୀନ୍ଦ୍ରୀ ଲୁତିଳେଣରେତକେଯିମ ଫେଣ୍ଡିଗ୍ରୁଣିକାଯି ଯଦି ଭିକନ୍ତି ସନ୍ଧରୁତା ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ୍ତକେଣାଣିରିକେଯରେ ନନ୍ଦର ପରଦମାଯ ଯନ୍ତ୍ର. ହୁଏ ଯନ୍ତ୍ରରେତ ନିଯତମାଯି ଆରନ ପରତିର୍ତ୍ତିତ୍ତିଦ୍ୱାରା ରହିଥାଏବି ବ୍ୟାହାନରପରିବର୍ଦ୍ଧକର୍ତ୍ତର ଗୋପନୀରୁ^{୧୦} ଫ୍ରାକ୍ଟରିକେନୀର ପରିତ୍ରିକେନୀ ପରିଷ୍କାରୁ^{୧୧}. ବ୍ରାହ୍ମା ପରିଷ୍କାରୁ କୃତନ ଦୂରାଯିନ୍ଦ୍ରିଯ ହୁନାନେତ କିଲାକିଲ ଏକାନ୍ତିରୀକ୍ରମିତ୍ତରୁ^{୧୨} ବିବିଧିବିଜଳତାନୀଶ୍ୱର

କାଳେଭୂଷାର ପାପାତ୍ରରୁଗ୍ରାମିକର୍ଣ୍ଣରୁଦ୍ଧତ୍ତୀ ନାହିଁ ଏ
ରାତ୍ରିବୀଚେତ୍ତିରୁ, ମାଲ୍ଯରେ ହୁଏ କାହାରୁଙ୍କଣ ନିଷ୍ଠାନାମ୍ଭାବୁ
ଦୟିତ୍ସାରିତ୍ତ କିମ୍ବାରାତ୍ରିକାଳ ସାବ୍ଦିଶକ୍ତିରୀଳ୍ପି.
ଓଡ଼ିଶା
କେବୀ ପ୍ରବୃତ୍ତିକରିବା ନାହିଁ ଗୁରୁତ୍ବରୁଦ୍ଧ ନାହିଁ ବୀ
ଲ୍ଲିଙ୍ଗକାଳରୁକୁଣ୍ଡିତ ଆଜାନିକିର ପରିପାତିରେ ଆପାତକାରୀଙ୍କିରଣ
ସାରମାରୁ କୋତାପୁରୁଷ ବିକାରୀରେ ଖୁବିଚାହୁଁଥିଲେହୁ
ବେଳୁ ଅନୁଵାଦୀରୁବାକୁଣାର. ପାପାତ୍ରର ପ୍ରମାଣ ରାତ୍ରିରେ
ହୁଏ ଏବେତାକୁଣାରିକିରାନ୍ତିରକ ନିର୍ଭାଗହାୟିଛିଥିଲୁ
ପାପାତ୍ରର କାଳିକା ନାହିଁକି ବାଲ ସର୍ବପ୍ରବୃତ୍ତିକରେ
ଦ୍ଵାରା କିମ୍ବାରାତ୍ରିକାଳରେ - ସାଧ୍ୟିଥି ଏହିକାଳ ବରାର. ଏହିକାଳ
ଦ୍ୱାରା ପାପାତ୍ରର କାଳିକାରେ ବଲୁତାରୁ କୋଣାହିଁ ଅନୁନାନି
କାଳ ରାତ୍ରିକିରିତ ଅନ୍ତର୍ବିଦ୍ଧି କାଳିକା ସରକାରିକାଳରୁ କହିଯାଇବା
କାହାର. ପ୍ରମାଣ, ପାପାତ୍ରର ପରିପାତାରେ ପାପାତ୍ରର
କାଳର କାନ୍ଦୁଶକ୍ତିରେ ବେଳୁତାକିମିଳି ତୋରାର. ନାହିଁ

പ്രാപിക്കുന്നതു്. നവചെട്ടിന്റെോ, ന ദുദായം മുതലായും ബാഹ്യശക്തികൾ ഒങ്ങവനെ എത്തുവിയം ഭരിക്കുന്ന ഏറ്റവും തീരുമാം തുല്യാരം നിസ്സാരംതു. അവന്ന് ചുണ്ടുവെന്ന ആ തന്ത്രിന്നും നടത്തുന്ന പ്രാഥാത്മകാജാർ സർവ്വമാ പ്രധാനമായി വിശക്കുന്നതു്. ഗോപനിക്ഷേപണാലിയായ ഒരു ഭാഗം ധിക്കാരിയാൽ ഭരിക്കുന്നുന്നുന്നുവെന്നെല്ലു, അഞ്ചുബാനം, അധികമാണും സ്വാത്മവാനത മുതലായ മനോഭാലിപ്പു അഡിക്ക ക. പി. ടി. ഓ. ജീവിക്കുന്നവരെയാണു് അധികാരിയായ അടിഭരണ പരിശീലനതു്

പ്രഖ്യാതമായ പെരുത്തപ്പത്രതാടിക്കുടി ലോകത്രംഗത്തിൽ; ഇറങ്കി പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനാൽ നമ്മകൾ ലഭിക്കുന്നതുപൊലെയുള്ളതു ആരത്തുന്നാണ് കണ്ണേരും പാംശുലകളും തുണിനും വിശ്വാസിക്കുന്നുണ്ട്. ഭൂകമ്പഹാപാംശുലയുടെ മാ ഹാത്തും വിവാരിച്ചാൽ പള്ളിക്കുട്ടപ്പള്ളം കൊള്ളിപ്പുകളും തുണിവശ്ശിനിറികളും എല്ലാം ആത്മനാംസംക്കണ്ണത്തിനേരു ആരും ആവിലക്കാൻ മാത്രമേ ആക്കാണുള്ളി. ഗ്രഹത്തിലും രാജപാതയിലും, റപ്പാപാശാലകളും കൃഷ്ണസ്ഥലവകളും, പാണിപ്പുരക്കൾഉം വാനിജ്യവിജ്ഞാനങ്ങളും ബഹുജനക്കാർ സമേരിക്കുന്ന എല്ലാം സ്വല്പങ്ങളും നിന്നും അവലോകനശീലവും ആരുലാവന്നുമുള്ളതു ഒരു മനസ്സും ലഭിക്കുന്ന വില്ലാഭ്യാസം അവനേരു സ്വഭാവം സംസ്കാരത്തെ നിർവ്വഹിക്കുന്നും ആരത്താത്മമായും പരാത്മമായും തന്നീക്കുള്ള കർത്തവ്യപ്രകാശങ്ങൾ പരാപ്രകാശങ്ങളും ശരിയായി അഭ്യർധിക്കാൻ അവന്നു ശക്തനാക്കി തീർക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഉണ്ണക്കണ്ണളിൽ നിന്നും മാത്രം കാഞ്ഞക്കലുമായ വില്ലാഭ്യാസം ലഭിക്കാണുമെല്ലാം.

ହତିକାଳରୁ

“ଆମେ ଏହିପ୍ରମୁଖରୂପ ଚାହୁଣ୍ଡ
ଲୋକ ଏହା ହୀ ଯୀରତଃ”
ଏହିମ କୁଞ୍ଜରାଳ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତରୁ”.

ପ୍ରଥମ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ ଆମ୍ବାପ୍ରଯାଣାଙ୍କାରେ
କୃଷ୍ଣରେଣ୍ଟୁ ଉତ୍ତରାମ୍ବାଦ୍ୟାନ୍ତରେ ନାମାତିକଣାନ୍ତି କାହିଁ
ଅନ୍ତରୀଳ ପ୍ରଦର୍ଶନକୁଣ୍ଠିତ ପାଞ୍ଚମିନାର ପ୍ରାଣେଣ୍ଟ
ଅବାଧାରାତମ ପ୍ରାଣାଵିନ୍ଦୁବନ୍ଦାତରାତ୍ମା କାଳାପ୍ରତିକରଣ
ବନ୍ଦର୍ମ୍ଭୁତ୍ତିରୁ”, ଓତ୍ତାମିମଧ୍ୟରେଣ୍ଟୁ ପ୍ର
କୃତିଶରତିକିଛିନ୍ତରେ ପ୍ରତିକ୍ରିତାବରେତର ଅଭ୍ୟାସରୀତିରୁ”
ଉପରୀବିଶକ୍ତି ଅନୁଭୂତିରୁ ରନ୍ଦରାଶରୁ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ
ରଣିଲାଭର ଫ୍ରେଶକରିବାରୁ ପ୍ରତିକରଣ ଅଭ୍ୟାସରୀତିରୁ
ନା. ଅବଶେଷ ପାପାଗ୍ରହଣରୀବୁର ଆମନାମିଶ୍ରପାଦାରୁ
କ୍ରିତିମାନରୁ”, ଦୈତ୍ୟବଲକ୍ଷ୍ମୀରୁ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟବାଲକ
ହୀନ୍ତା ପାଦକଣା ଜନଜୀବିନ୍ତି ରୂପାମାତ୍ର ହୁଏ
ତତ୍ପରତା ଉପରାହିକଣା.

ହୀନ୍ତୁରୋପାଲ୍ୟ ସମବାକିଳିବ୍ୟକ୍ତିରେଣ୍ଟୁରୁତ୍ତିଲୁ ଜାଗିଦ୍ୱାରା
ଛାନା ରନ୍ଦରାପୁରୀର ପ୍ରାଣରେଣ୍ଟ ଆମନାମିଶ୍ରପାଦାରୀକିମ୍ବା
ନାଲ୍ଲାରୁଲୁ? ଅଶବ୍ଦାମୁଖ ତ୍ରୁଟି ଜୀବାରିତେବ୍ୟାନେଜପରୁ
କି ବାବାରୀ ଫଳାମ୍ବାମନ୍ତରାତ୍ମକାରେ, ପ୍ରାପ୍ତପର ତାଙ୍କିକିଛୁବୁ
ଯ କ୍ରମାନ୍ତରରେ ନାମାନ୍ତରୁତ୍ତରୁତ୍ତରୁତ୍ତରୁତ୍ତରୁ
କିମାନାମିଶ୍ରପାଦାର ହୀନ୍ତା ପ୍ରାଣରେଣ୍ଟରୁତ୍ତରୁତ୍ତରୁତ୍ତରୁତ୍ତରୁ
ନାପ୍ରାପ୍ତିରେ ଜୀବାରିତେବ୍ୟାନେଜପରୁ ନାମିଶ୍ରପାଦାର
ଅନ୍ତରୀଳ ରାତେନାମିଶ୍ରପରୁ ମନ୍ତ୍ରରୀତିରେଣ୍ଟ ରୂପରୀନ୍ତୁମିଶ୍ରପାଦାର
ତିନ ପାଦକଣାମୁଖ ଚେତ୍ତୁକା ହୀନ୍ତା “ନାମିଶ୍ରପାଦାର
ନ୍ତ୍ରୀତା”କରିଛି ସପାଗ୍ରହଣରୀବୁ ପ୍ରାଣରେଣ୍ଟରୀତାମୁଖ ଉ
ଜାନ୍ମିତାକି? ଆମିପ୍ରାପ୍ତ ଦୂରଲାଭ ବିପରୀତାମଧ୍ୟରେଣ୍ଟରୀତାକି

“ബോധ്യകാലം മുതൽ പോരാട്ടിയും സ്വപ്നധനങ്ങളാൽ ഒരു വരെ കഴിയ്ക്കാവില്ല വളർച്ചവരാണ്” പ്രായേന ജീവിതത്തിൽ വരിക്കു നേരി ഉന്നതപദ്ധതിയും പ്രാചീനമാണെന്നു. “ഒരുപ്പേരെന്ന ദിനാവാസാഖയല്ലെങ്കിലും അധികാലം വരുതെ കുറഞ്ഞും അതാണെല്ലായും അധികാലം വേജാവുഹരിയാണ്”. എങ്കിലും ആ പാഠാലംഗളിൽനിന്ന് വിഞ്ഞാനം സമ്പാദിച്ചു ചെറുതും വാറും മുഴുവൻ പുരുഷന്മാരുടെ ശരീരം ത്രഞ്ചക്കുമ്പുരായിരിക്കുന്നു. ഒന്ന് റാസ്രൂപധാരി ഡാരാളം പരിപ്പാദപ്പെട്ടിട്ടുള്ള താവഞ്ഞെന്നും ഒരു മനസ്സു ദൃഢിയത്തില്ലെന്ന് താബന്നങ്ങളുണ്ട്. തന്റെ നീംപോകാതെ എടുവായിക്കൊണ്ട് ശക്തിയോടെ വിജയിക്കുന്നു. അനുഭവയിൽ മുഖിയാക്കുന്ന ക്ഷണംപൂർവ്വം അംഗത്വത്വമായ അല്ലെന്നതാൽ കരാറ്റുകാണണ്ടിട്ടു വരിക്കിച്ചു നാമാവിത്തമായി, പ്രവർത്തിക്കാൻ, നന്നാദിശയിരിക്കുന്നു. ഉൽക്കർഷകിംകുരിക്കുണ്ടെന്ന പലർഷദം അഭിയിൽ അരിപ്പു എത്ര ഭർവ്വഹരായ ഒരു ത്രഞ്ചക്കുമ്പുരായിൽനിന്നുണ്ട്! ലോകത്തിൽ അതാണു ആഘാതം ചുന്നാശയും പാണപിതമംബരയും ചിരാക്കാരംഞ്ചും മുന്നുംവലാബന്നും കടിനമായി പിശിപ്പിക്കാതിരുന്നുണ്ടിട്ടുണ്ട്; എന്നുണ്ട് അവർ പെന്നരംബലം കൊണ്ടുണ്ട് ഈ പ്രാവശ്യകരും തെരഞ്ജിച്ചു ദൈപ്പുശാമേരം ഉന്നതപദ്ധതിയും പ്രാപിക്കുന്നും മനസ്സുംലാക്കത്തില്ലെന്ന് ശുചിപ്പാണുണ്ടെന്നും പാത്രിക്കുന്നും വെള്ളിരിക്കുന്നു. ആരിപ്പുത്തിൽനിന്ന് സിലിംകാവുന്ന മുന്നാദിൾ ചുറ്റേണ്ടതിൽനിന്ന് സിലിംകാവുന്ന മുന്നാദിൾക്കാർ തുലോം വിചയനിയവുമുതു.

പരിസരവസ്ഥകളുടെ പ്രാതിക്രിയപ്രതാർ നല്ല
കാഞ്ചകൾ ചെന്താൻ സാധ്യമാക്കിയേറുന്ന സംശയാണ
പ്രൈമീകരിക്കുന്ന പലശരിരം എം വി.ബാനുശ്രീ.
ഈ മനോഭാവം സപ്താമ്രാഖ്യാസിഡുടെ അഭാവത്തെനാ
ണ ദ്രോതിപ്പിക്കുന്നതു് പണ്ടു് രക്ഷാ, സപ്താധിന
ക്കരിച്ചു്, കട്ടശ്വാസം, വിഭവഹീനത തുല്യാഖ നമി
തി വൈപരീത്യങ്ങൾ പലതും ഒരുപാശം നേരി
കാഖന്താണു്. ഏന്നാൽ സപ്താമ്രാഖ്യാശ ഒരു
വന്നു പറയുമ്പോതെ അടച്ചാണ ഇവജ്ഞാനിം ത
നൊ പഴിയനാല്ലു. സപ്താമ്രാഖ്യാശ പരിസര
വസ്ഥകളുടെ സാഹചര്യം കൊണ്ടല്ല, അവയുടെ പ്രാതി
ക്രിയപ്രത ജയിച്ചാണു് തങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശ്യത്തെ നിബി
ധിക്കുന്നതു്. ഉദ്ദീഷ്ടാശിഖിക്കു് അന്തരുപഞ്ചാഖ്യ പ
രിസരങ്ങളെ പരാപ്രേക്ഷിക്കുന്നതെ അവർ സ്വാധീനക്കാ
ളളാണു. ബാല്യത്തിൽ തീപ്പട്ടി വിരുക്കാണ്ടിനുന്ന
ക്കു ദാഡിനായിരുന്ന അനുഭവശൃംകാർബിംഗ ചുന്ന അ
മേരിക്കൻ കോട്ടീസ്റ്റരാം. പരിഗ്രാതതാർ മാത്രാ
അംഗീകാരം അഭിതഹായയും സമ്പാദിക്കും അന്ത്യക്കാ
ലത്തിൽ അതെല്ലാം അനേകക്കം ധർമ്മസ്ഥാപനങ്ങൾ
ക്കാശി വിജീച്ഛ കൊട്ടശ്ശേഖരം ചെയ്തു. നാല്ലും വി
ന്ന ബാംപ്പാർട്ട് എന്ന വിരുദ്ധിവീജിൻ സമകാലികരായ
രാജാക്കന്മാരെയും ചക്രവർത്തിക്ക്രൈസ്തവ ജയിച്ച തുടോപ്പി
നെ ഒരു മഴുവൻ കീഴടക്കക്കും തന്നെ ശാസ്ത്രമംബവിം
കൊണ്ടു ഫ്ലാഷ്ട്രേഡ വിസ്തുലപരതന്നുകൊക്കും ചെയ്തു.
ഫോറെസ്റ്റ് ഫോറംറനക്കാലാത്മക വൈഡ് ഒരു പീറക്കിട
നായി ഫോറെസ്റ്റ്. ഫോറാന്റെ തോതിൽ ചേരാതിന്നും ശ്രദ്ധ
സ്വന്നക്കരിയെ മാത്രം അവലുംബിച്ചു്, ഉത്തരോത്തരങ്ങ

ହ୍ରାସ କାରି ଅପରାନକମ୍ପଲ୍ୟୁଟ୍ ଅବ୍ଦିଯାମ ଆଗ୍ରା ତୁ
କୁଣ୍ଡଳପଦବିଯିରେ ଏକତିଥିତାଯିବାରୀ. ଅବେମରୀ
କାହାରେ କାରାଜ କୋଟିଶର୍ପରାନାଯ ରାକିଷ୍ଣ୍ୟରେ ସପା
ପ୍ରତିକାରି କାରାଜ କାରାଜରେ ରାଜାରେ ପ୍ରାଚୀନ
ପାଇଁ. ଏକାଧିକ କାରାଜ କାରାଜରେ ରାଜାରେ କାରାଜ
ମାତ୍ର କାରାଜ ବ୍ୟାଲକାରୀଙ୍କରେ ଅବ୍ଦିଯାମ. ବ୍ୟାଲକାରୀ
କାହାରେ ରାଜାରେ କାରାଜ କାରାଜରେ କାରାଜ ଅବ୍ଦିଯାମରେ
ଶରୀର ଅବ୍ଦିଯାମ ଅବ୍ଦିଯାମରେ କାରାଜ କାରାଜ
ଫଳରେ ଲୋକବାସିକାନ୍ତର ଅରଣ୍ୟରକ୍ଷଣୀୟରେ ରାଜାରେ
ପାରଣାରେ କାରାଜ କାରାଜରେ କାରାଜ ରାଜାରେ କାରାଜ
କାରାଜ. ରାମରୁକ୍ତିବାସୁଦେବରେ ରାଜାକେବେଦାଗରେ କାରାଜ
ପାରିଗ୍ରାମ କାନ୍ଦକରେ କାରାଜରେ କାରାଜ. ଶିଖକାରୀ ସପା
ଶ୍ରୀରାମରେ କାରାଜ କାରାଜରେ କାରାଜ କାରାଜ
ପ୍ରତିକାରିକାରେ କାରାଜ କାରାଜ କାରାଜ କାରାଜ
କାରାଜ. ସପାଶ୍ରୀରେ କାରାଜ କାରାଜରେ କାରାଜ କାରାଜ
ପାଂଶୁଲ ଦ୍ୱାରିକୁ କାରାଜରେ କାରାଜ କାରାଜ
କାରାଜ କାରାଜ କାରାଜ କାରାଜ କାରାଜ.

ലോകത്തിൽ ദാഖലമാർ
ക്കു, അവനീൽ മിക്കപ്പേരും
യുദ്ധപ്രത്യേകിയാണ്,
അനവധി ഉണ്ടായിരി
സ്വാത്രമുത്തും ഉ

“ഉണ്ടെങ്കിലും തിലാലു-
പാതയിലും പാതയിലാലു
അതിനേക്കാളും തിലാലു
യാഹകൻ, സവന്നിരദിതൻ.”

എന്ന പരിസ്ഥിതിയുള്ളതോലെ ജീവൻമുതരായി കൂല
ക്രഷ്ണപാം ചെയ്യേം അരിയുന്നതു ഇത്തന്നും പ്രാണ
സ്വിക്കാശേം എന്ന ചോദ്യിച്ചുക്കാം. അതിനും സ്വാം ഇ

கலை உற்றுவப்படும்; புதிதூர் ஸ்ரூவானாய் கணவர் வீர பூர்வத்தை விகஸிப்பிக்கான் தாரிடும் வழங்க ஸ்ரூவானாயிக்கூடி. நேரங்களிடும், புதிதூர் ஸ்ரூவானா கூடியும் ஸ்ரூவானா மூலமாகவாய் கைவர்க்கார பெறுவத்தை எ புதோராவாயாவாரம் கரவாக்கால் அறது “ அவனித் தன்னால் லயிடுபோகானானு” எதிர்ப்புமிகிடு. எடு செப்புவாயும் கட்டுவத்தை ஜனித்திடும் விலக் ஸ்ரூவானாக்கார கைவாக்கால் உள்ளதையே பூ பிடிடுக்கொண்டது வாழ்த் தரியாவுக்கால்லூ. ஏனால் ஒ அரசுப்பொறுத்தவர்கள் ஏதென்று கரவாக்கால் அவுரை ஸ்ரூவானாயிமத்தைக் கொண்டு வருத்திடுக்கொண்டுமாறும் கொடுப்பால் மதியாக்கி.

കുമാരിയെ താഴും കൊട്ടുക്കൊണ്ടു അവന്റെനീക്കുമാണ്. അവയിൽ എറിതകിലും ഇല്ലാത്തയിരുന്നാൽ പഠിപ്പിക്കുന്ന ദാനാധൂപക്രമാംഗങ്ങൾ പരഞ്ഞപലും അഞ്ചലപ്പുമാണ് എന്നാൽ ഇത് ശാസ്ത്രപ്രകാരം അതുപുംഗയി കണ്ണബിജത്തെ പണ്യിരാഖാക്കി ഇതുപോലെയുള്ള ഉപകരണങ്ങൾ ഒന്നും ഇംഗ്ലാദയിരുന്നില്ല. സപ്രഹസ്തതപ്പെട്ടും എറിക്കുന്ന വിലക്കണക്കും മുദ്രയാഗലാഘവം കിരണ്ടവയുമായിരുന്നു അവക്കുട ഉപകരണങ്ങൾ. മുരബർഡിനി ദിതലായ അതുയുന്നനിക്കുസാമറുക്കുള്ളാൻം ആട്ടക്കരി മാം ഗോക്കും കൊണ്ടുതന്നോ ബുദ്ധത്തുാദിഗ്രഹങ്ങളും ആശ്രിന്നുനിന്നും കൊണ്ടുതന്നോ ബുദ്ധത്തുാദി നക്ഷത്രങ്ങളും നോക്കിയിരിഞ്ഞു, ജോതിമംണ്ഡലത്തിന്റെ പദ്മാം തയാറാക്കിയതു മുചീനഭാരതത്തിലെ ജോതിസ്ത്രാന്ത്രപണ്യിത്തമാരായിരുന്ന പ്ലാ. ഒന്നാലിലധികം വാതകങ്ങൾ കണ്ടുപിടിച്ചു രസതന്ത്രവന്ത പരിപോഷിപ്പിച്ചു പ്രീസ്റ്റലി എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞൻ നാല്ലുതു വയസ്സുവരു ആ ശാസ്ത്രത്തെക്കുറിച്ചു യാതൊരു അംശവും ഇല്ലായിരുന്നു. നാല്ലുതാം വയസ്സിൽ അദ്ദേഹം മല്ലോ വാരുന്ന ഒരു ഗ്രഹത്തിനു സമീപം താമസിച്ചിരുന്നു. എറിയുന്ന തീരശാഖയും പുളിച്ചു മദ്ധ്യത്തിന്റെ ഒരു കൂടിയിൽ പിടിക്കുന്നും അഞ്ചലത്തുപോകുന്നതായി അദ്ദേഹം അവിടെ കണ്ടു. ഈ തു ആ മദ്ധ്യത്തിൽ നിന്നുണ്ടായ ഇംഗ്ലാഡ്രൂവാതകത്തിന്റെ പ്രവൃത്തിയാണും ഇപ്പോൾ നാം നിശ്ചിയമാണും പറയും. എന്നാൽ പ്രീസ്റ്റലി എത്രസമയം എന്ന എത്ര ബുദ്ധിമുഖത്തിയും വൃഥം ചെറുതു അതലോവി തും പരിക്ഷിച്ചുരാണും ഇത് വാതകം കണ്ടുപിടിച്ചുതും?

ശ്രദ്ധപേരലെ ഭാഗക്കു (ആക്സിജൻ) മുതലായ നിരന്തരം വാതകങ്ങളുടെ സ്പാഷ്ടവയും ചോഴിയും അംഗ്രേഷരും കണ്ണുപിടിച്ചു. ഇതിനെല്ലാം വേണ്ട ഉപകരണങ്ങൾ അംഗ്രേഷരുമായാണ് ഉണ്ടാക്കിയവയും ആയിരുന്നു. (എ) നാൽ ഈ വാതകങ്ങളേപ്പറ്റി പഠിപ്പിക്കാൻ നമ്മുടെ പാരിക്ഷണംശാലകളിൽ ഇന്നു സഖരിച്ചിട്ടുള്ള ഉപകരണങ്ങളും പ്രീസ്റ്റലിഞ്ചുടെ ഉപകരണങ്ങളും തമ്മിൽ ആ ദിശയിൽ ഉട്ടത്തിരുന്ന മുഹമ്മദാദ്ദും ഇന്നു നാം ഡ രിക്സനു ഭക്തിയും തമ്മിലിട്ടുള്ള രസത്രാന്ധാരണ്ടു്

വിപ്രമുക്തിയിടുടെ സ്പാഷ്ടത്തെക്കരിച്ചു പല പരിക്ഷണങ്ങൾ നടത്തുകയും സില്ലാന്തങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്യുകയും ചൂരാഡേ ബാല്യത്തിൽ പുസ്തകങ്ങൾ ബാധിക്കുന്നതും ചോലിക്കാനും യാതൊക്കെ ഒരു കൃതിയും ഒരു ചുന്നുകത്തിൽ വിപ്രമുക്തിയെപ്പറ്റി റിപ്പോർട്ടിക്കുന്നതു് അംഗ്രേഷരെ വായിക്കാനിടയായി. പ്രക്രിയ ചിന്ഹാശൈലനായ ആ യുദ്ധവു് അംഗ്രേഷർ മുതൽ ആ വിഷയത്തെപ്പറ്റി ആശ്വാസവിച്ചുതുടങ്കുകയും സ്പാഷ്ടത്താൽ കാലക്രമാന്വിഷ്ടം അന്തിൽ സർവ്വസമ്മതായ പാണ്ഡിത്യം സമ്പാദിക്കുകയും ചെയ്തു. ആ ദൂര ഒരു കൂട്ടുംഘും പിന്നീട് സ്പാഷ്ടത്തെക്കുള്ളായ വിച്ഛ സാമഗ്രികളും രാത്രായിരുന്നു അംഗ്രേഷരുമായി ഉപകരണങ്ങൾ.

മുൻപുതിലിലധികം വയസ്സായ ഏഡിസ്റ്റും ഒരു ശാസ്ത്രപാണ്ഡിതനും അംഗ്രേഷരിക്കയിൽ അംഗ്രേഷരുമായി നീറി പരിക്ഷണംശാലയിൽ ലോകാപകാരത്തിനായി ഇന്നും ശാസ്ത്രിയപത്രവേഷണങ്ങൾ നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ സുവസ്ത്രകളുംകൂൾക്കുപയുക്തങ്ങളും

ഒവുള്ളതെപ്പോൾ, സപനഗ്രാഹി, മഹാവിത്രങ്ങൾ തുടർച്ചയിൽ നിലനിൽക്കുന്ന സാധനങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലോ അം മുഴു മിച്ചാഡാ ചുറ്റോടാണ് ക്ഷമപ്രദിരിക്ഷന്നുതു്. *

എഴുവന്നുവർഷജ്യോതി്¹ ഇത്രേം വർത്തണ്ണപ്രത്യക്ഷൾ കൊണ്ടുനടന്നാവിരും² അതുവരാരു സഹാദിച്ചവനു ഒരു ദാരിദ്ര്യാലക്കായിരുന്നു. അക്കഷിംഗം അതുവരും വരിത്രേം കൊണ്ടുമാറ്റുന്നു³ എഡിസിന്റെ ഇന്നാഗ്രഹം ആരാധ്യപദവിയെ മുാപിച്ചുതു്. ശാസ്ത്രനിപ്പിളാത്മാർ തൃഷ്ണഗാമഗ്രാമത്തിലെ സഹായംകൊണ്ടു് ഗംഗിരഞ്ജപ്പള്ളായ ശാസ്ത്രത്തപ്പദ്ധതി സഫ്മാപിക്കുമ്പോൾ അവയുടെ പ്രതിപാദനത്തിനുശീ അനന്തരാഹികൾ സമർപ്പിതങ്ങളുായ ഉപകരണങ്ങൾക്കു നീക്കമുഖ്യമാണു് ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതു്. “അിയാസിലിന്നു തെപ്പേ ഭവതി മഹതാം നേരപകരണേ” എന്നാണുള്ള അത്പ്രവാക്യം. മഹാമാതരു പ്രധിതികൾ ഫലിക്കുന്നതു് ഉപകരണങ്ങളിൽ നാഥായം കൊണ്ടിട്ടു്. സപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതിന്റെ ബലം കൊണ്ടാണു്.

സപാന്തരും ശാസ്ത്രവും കൊണ്ടുമാറ്റുന്നു സപാന്തിലുായത്തിൽ സ്ഥാനരംഭായ വിശ്രാസവും ആവശ്യപ്പെടുന്നും അതിനെ തുറന്ന പറയുന്നതിനുള്ള ദൈർഘ്യവും ഉണ്ടാവുകയുള്ളൂ. കൂത്തവിച്ചുകണ്ടം ആവേചനങ്ങൾ ലഭമായ എല്ലാവർക്കും സാമാന്യകാർണ്ണങ്ങളുണ്ടാക്കിയ സപ-

* ഇതെഴുതിയതിൽ പിന്നീടാണ് “എഡിസിന്റെ ദിവാന്തനായതു്”.

தற்கு ஈய அடிப்படையில் எங்கும் திரிக்கலீபு. சூக் கீலும் ஸ்ரீவாம குடாதெ அவரை ஜ்ஞானமுக்கம் பூஸூரி விக்காந் செய்திட்டுக்கொடு வழால் சுதாக்க. “ஏவெள்ள அடிப்படையில் ஈயாகுவிரிக்கலோ? ஏரியாகென்றிலும் எது என் பார்த்தால் மதுதீவுவர் அதிகென குடுக்கலோ? எது ராகெங்கில் பார்வுள்ளதுதான் அபாநாய்மதேலே?” இது அவைகளுக்கு அருமைப்பூளோ” பூயேளை சுப்பூவுக்கும் அடிப்படையிலும் பார்வுவரும் ஜகிப்பிக்காது”. இது வலிய மூலமா தனை. டினாடிப்பாசுக்கைக்கு அவைக்காஷைத்து ஸ்ரீதீயைகிழ்ச்சி கூவால்ல அங்கி பூயும் ஸ்ரீதீயைக்காலோ” அடிப்படையில் அயிகிகாரமுத்து. ஏந்திர அதிப்படையில் பார்வு முறையை வியிக்காவர் ஏந்திரபூாலை வியிக்காவாலை சுதாக்காவரையில் தூண்டும் வியிக்காவாலை சுதாக்காவரை கார்த்தி கருவாஜ வசிக்காவானம் மாதுகை அந்தம் ஆக்கி. அதிகால் காஷவிசித்தான் செய்து குடும்பத்தினதையிட்டது அடிப்படையினதை அதுவருமுத்துப்பூள் நிர்த்துமுயலி பூஸூவிக்காந் சுப்பாவுக்கும் ஸ்ரீதீயை சாதார மாதுமூடி, அங்குகென பூஸ் தாவிக்கொடித்து” சுப்பூவுக்கெனும் கீற்றாயுமுமாக்கன. அதுகூடுமாலோ கை பீடுத்துவாலோ நிக்கை ஸ்ரீதீயை ஸ்ரீதீயை அடக்கி வ ஆக்கி கரு குடியூதங்கை நிக்கைத்தூபூலையுத்து ம வெரைவால் அது அடிப்படையினதை பூஸ் தாவிச்சு நிக்கை கீழ்க்கு ஏந்தாலும். ஜகங்கை அது அடிப்படையினதை அதுவால் கையும் அந்தவாந்தாக்கையும் செய்து ஏந்தால் வராம். “பா செங்காத்தை பார்வாத்தையாகி பாசுவாத்தையாத்தையாகி வாய்” ஏந்த கால்தீராஸ்கை பார்வத்தீக்குத்துப்புகாரம் அ

എന്നുപറ്റി നിക്കേൽക്കു അഭ്യന്തരം തോന്തരകയില്ലെന്നോ? ബാ ഉച്ചജനങ്ങളുടെ അഭ്യന്തരം അഭ്യന്തരിക്ക് സ്വപ്നഭ്യന്തരം തന്ത അവസ്ഥയിൽക്കാണ് കാത്തിരിക്കുന്നവർ തിരന്നീഞ്ചി കല്പനകൾ കാത്തിരിക്കായാണ് ഒരു ദ്രോനാളു് ജനങ്ങൾ കൂടുതലും സ്വന്തതിയില്ലോ നാനുവാദിക്കുന്ന അഭ്യന്തരം അഭ്യന്തരം അഭ്യന്തരിക്കുന്നവരുടെ രാഹിരാഹി വന്ന കൊണ്ടാക്കിക്കുമ്പോൾ നൃക്കരിയാക്കുന്നു. ലോകശാഖാട കാത്തിരിക്കുന്നതുകുക്കുന്നു നിഖിലിച്ചിട്ടുള്ള രഹാധാര മുള്ളിൽ വിശ്വാസിത്വായിട്ടുണ്ട് കുവിൽവിച്ചിരുന്നു. പരിനമത്വിക്കുന്നതിനും ഘമഭരാജി അഭ്യന്തരം പുരുഷുട്ട് വിച്ചു അഭ്യന്തരായാദിക്കുന്ന അഭ്യന്തരം അഭ്യന്തരം തന്ത്രം ഉണ്ടായിരുന്നു. ജനങ്ങൾ അഭ്യന്തരം ലഭ്യമാക്കുന്ന മാത്രമു്, ഓപ്രചിശേഖരം ദക്ഷസിക്തയും ചെയ്യിരുന്നു.

ഈ ദിവ്യപ്രഥമിൽ : സ്വാധീനാനുത്തപ്പങ്ങളും ഇംഗ്ലീഷ് മായി അവതരിപ്പിച്ച പിരാംഗുനരായ സാങ്കുട്ട് സ്ഥിരം ചുറ്റാണും സംഭവിച്ചതു്? സാക്ഷാത്കരായ ഗ്രീക്കരിക്കാഡു മുഖ്യമായാണും ആത്മാഭ്രംഭ ദശാഭ്രംഭാഡി എന്ന അദ്ധ്യേയം ഹാഷണിയാം അത്യർഹ ദ്രുവാരംഗം ദശാഭ്രംഭാഡാഭ്രാന്മാനു് അഭ്യന്തരം വിഡിക്കുന്നു, അവതരം ഭാവാധനപ്രകാരം ദിവ്യ ധർമ്മക്ഷയ്യായി അദ്ധ്യേയത്തെ വിജിം കടക്കിച്ചു വയക്കിശേഖിയും ചെയ്തു പരിപ്പ് കൂരാലുകു മുന്നും അഭ്യന്തരാട്ടിക്കിട്ടി നാമങ്ങൾക്കും അഭ്യന്തരാദി ദേഹം.

യന്മുഖപണിയിൽവരാജാട സാമ്രാജ്യങ്ങളും വണിയിച്ചു് ദശാഭ്രംഭാഡാഭ്രാന്മാനം ഇംഗ്ലീഷപരാരാധ്യാനത്തിനും സ്വാധീനാനത്തിനും ദിവ്യ ധർമ്മക്ഷയ്യായ ഭാർഗ്ഗത്തെ പ്രതിപാടിച്ചുതിനായ ഏറ്റവും

മിശ്രമാരു അച്ചുവഹനത്തിന്റെ ശത്രുക്കൾ എങ്ങനെയാണ്
വയിച്ചു എന്ന നടപടിയാണ്ടല്ലോ. അതു ദിനപ്രവർഷനാം
അം പ്രദേശാധിതയായ മഹത്തിനും ഇന്നാത്തെ ലോകത്താം
അം എത്ര വിസ്തൃതവും സ്ഥിരവുമായ പ്രതിജ്ഞയാണു
സിഖിച്ചിട്ടിള്ളതു്! ഇപ്പോൾ മഹത്തസ്ഥാപകനായ മഹ
മഹാന്നബിക്കാ വേദാന്തമതസ്ഥാപകനായ ശങ്കരാചാര്യൻ
കൂടം സമകാലിക്ക്യട വിഭദ്ധം നിശ്ചിത്തം ഓരോ
വിധിത്തിൽ ഫോറേജേറും അം റബ്ബിക്കേണ്ടി വന്നിട്ടുണ്ടു്.

പരമാഖാരക്കൂട്ടുടെ സംഘാതനത്താൽ പാത്മശാല
 ഉണ്ടാക്കുന്ന എന്ന സില്ലാനിച്ച് ധ്യാനികൾ ആണേം
 യോ, സംഭവിച്ച ദാനകില്ലറ മധ്യസ്ഥാവ സൗഖ്യന അദ്ദേഹിക്കാ
 വെള്ളുന്ന ഭോഗ്യങ്ങളിൽ ഒന്ന് മാത്രം അണി
 മിച്ചുന്ന വാദിച്ച ഗലിലിനോടും കേവലം അണിപ്പായ
 അപേക്ഷയ്ക്കു ഉപന്യസ്തിയും; അപ്പും നാം ഗതിചെയ്യാം
 വലോക്കുന്ന വെള്ളു അന്ത്രാര്ഥാവും അരുജിലാവിച്ചും അം
 വർ സ്ഥാപിച്ച അവരുമുന്നാക്കുന്ന അപ്പും നാം
 കും ഇക്കാനുള്ള നവീനയാന്വൈന്യങ്ങളുടെ ക്രിയൈ
 യ വൈദികമാർക്കഷണായ വിദ്യ പ്രാഥ നിന്നിരതം ഇരു ദശ
 പേരുകളും “വാച്ച് സക്തം ചൊഡി” “ഭാരത്യാൻ നടക്കാം” എന്ന
 നേര പറയാം. വൈദികനാശങ്ങൾ വിഡിപ്പിച്ചാരം
 ആണേം ജീവജീവന ദഹിപ്പിക്കുന്നതും. ഗലിലിചെയ്യാ മ
 രണ്ടുതുക്കാൾ കിഴുക്കാനും കാശാനും വാസം ദീർഘകാ
 ലം ദാനാദിവിച്ചതിന്റെ ശേഷം ദാനിപ്പുചേരിയിൽനന്നു
 ശിക്ഷയുണ്ടാണായതും. ഇങ്ങനെയാണ് മനസ്പിക്കുന്ന മാനുഷിക
 മാനുഷിക അന്ത്യവിശ്വാസവും അഡിപ്പും നന്നില്ലെന്നും.

“വിജ്ഞാനമാരഭിക്കുമോ? വിജ്ഞാനം സാധ്യമായ വക്ക്”

എന്ന പരിഞ്ഞ സുത്രധാരൻ തന്റെ കവവില്ലയാൽ നാ കൈകലരെ ഒന്നും ഉള്ളശേഖരിച്ച പരിഞ്ഞത്രയി വിഹാരി ത്വായ മതി. കാലസമ്പ്രദായിൽ ദുർഘായി പതിഞ്ഞതു കണ്ണറ കാലടിക്കരുപ്പാനും ഡോഷിനാഡാങ്കുട ഈ ഭത്തിലീ മുന്നാവാക്കുങ്ങലേ അഞ്ചാസരിച്ച പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുവരു കേൾപ്പ്.

ആധുനികപരിഷ്കാരത്തിൽനിന്ന് വിജ്ഞാൻ എന്ന സ്വരൂപം ജീവിതസുവര്ത്തന പ്രോഫഷിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും സ മഹാക്ഷതരനു വേണ്ടാം. എങ്കിലും ഈ പരമിഷ്യ് കാരം നമ്മുടെ മന്ത്രാരിരജിസ്ട്രിയുടെ ശൈത്രിയ ഡോഷിപ്പിക്കയും സ്ഥാത്രയഗീഥങ്ങളും സ്ഥാപിപ്പിക്കയും ചെയ്യുന്നില്ലെല്ല എ എന്നതു വിത ടൊ കേവലം അന്നാസ് പാദമല്ല. കയറപ്പി രിഡ്യൂൽ, നന്നയ് തുറ്റ്, തടിയരുച്ചു് മതലായ പണിക്കരു അത്യാസപ്പെട്ട ചെയ്യുകാണ്ടിനു കരഞ്ഞൾ ഇഴുപ്പാർ അരു വേല ചെയ്യുന്നതിനുള്ള യന്ത്രങ്ങളെ തന്നെന്നീ വിട്ടു കൊണ്ടിരുന്നാൽ മതിയാകനും. വാഹനസൗകര്യം അ ക്രത്യുദ്ധമായി വർഖിച്ചിരുന്നു ഇക്കാലത്തു പാദസ ത്വോത്തിലുള്ള ബൈധവ്യവും അന്തരോപാല വർഖിച്ച വരുന്നാതായി നാം കാണാനാണ്ടില്ലോ. സ്വടക്കാരങ്ങൾ സു ലഭ്യായിത്തീറ്റിനോടുകൂടി അടയിച്ചുനും നക്കത്രം നോക്കിയും സമയനിർണ്ണയം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള സാമാ ന്തത്പ്രം അസൂമിച്ചിരുന്നുണ്ടോ. പ്രസൂക്കങ്ങളുടെ ധാരാളത നിമിത്തം സ്വപ്തന്ത്രവിതനം കൊണ്ട് “ ബുദ്ധിയേ ക്ഷേ ശൈപ്പിക്കാൻ തുന്നിയുന്നവയും കിട്ടിയും വണ്ണും. എന്തെ കീളം വിഷയത്തെപ്പറ്റി എഴുതണമെന്നോ പ്രസംഗി കണ്ണമെന്നോ അതുമാക്കുന്നവയും അതിലേയും വേണ്ട പ്രസൂക്കങ്ങൾ എവിടെ കിട്ടുമെന്നും അപ്പുമായി ശാന്തപ ചീകരണത്തു്? അനേകകം ചെന്തൽ ദുർഭാവച്ചു ചെടിവ യുടുന്ന യന്ത്രത്താക്കളിലും വിമാനങ്ങളിലും നിന്നു് അരു

ஸික්කාන් ගිරිභූත්‍යාය ඉගුණයා, එදුනතු ශේෂීක්කාන් සුනළායර්ක් " සපාගුරුයපරිස්ථිලැංතිඛාන්ත් පෙනෙන වුවර තුළුත්‍යායිරික්කාන් තරුණුත්. තරුණු ඩරක්කාල්ක් කෙටුවුහුතිලුත්ත ප්‍රියත්වම තබාසුදී මායි අවයුද ඩිල්ජිස ගෙරිංගා රු, ගිරික්කාන් ඇම අරාර මාගුස්ථාක් අවසානයුත්වම ප්‍රාච්ඡති මුළුවුගෙන ක්‍රියාවක්කාන් තෙක්කර තොഴිලියි මුරුක ත්‍රිය්සං ප්‍රාපික්කාන් සාලුප්ලු. ගෙතුගෙසැපුත්තාත් යු ඔත්තිගායි පැන්සුන්කා ගෙශානායක්කා තාක් කිරී තියැදුණු මුළුවුයාවන් සාපෙක්ශායායක්කාවු ඩිගිඟි ඇ" අවසානයපිත්තායි ප්‍රාච්ඡතිමුළුවුගියි අර වෙක්කර ගාරයෝදා ප්‍රාජයත්විලුද්දෙන එළඟීගෙන පත්‍රුවස්සානික්කා? ගැටුවින්න ජොස් තාක් බිංචා රිතු ව්‍යික්ෂුලුවාත පෙන්තා තිරියුදෙනුප් ක්ක්ස්සික් හාය මුළුවුචාකාකාර්ක් " සාක්ව සාරාතික්තා තී ත්‍රිය්සංත්ති තුතුසාග්‍යාකේගාං ගෙශානානික්කා" අර මුළුවුර ප්‍රතිඵාශ්‍යව්‍යාවත දෙරුවනාගා" රෙස්පුතා වික්ෂිතු" ? ක්‍රියි මුළුවාය වාච්‍යායාවන් වෙත දුළයාන මුක්කා නොඹානියා මුළුවායා මුළුමාර්, බි බිය කාරුණ්‍යාල්ක්වෙණි බිවියජ්‍යාල්දායා මි පෙන්තා පෙන්මාන් ගිරිභූත්‍යාය ගාවගැනුණුදුලුග සෘංචාර්—භූවක්ෂුලා අවධාරිතයා ය ටියිස්තා වසමක්ද ගෙරිංකායු අවයුද ග්‍රුජාරියාර තාක් ම" සප්ත්‍යාව්‍යාවලාත්ත මාග්‍රා අව්‍යාඝ්‍යාක්කාන් බරික්කා ගෙනුනාත්ත අරුව්‍යායික්ලු. පැබිඡිලා ම්‍යාම්ක්‍රිතම්‍ය සපාගුරුව්‍යාලා තොගාජාගා" මූ තිශෙළුව අරුව්‍යාපේක්ස් ත්‍යායිරික්කාන්ත්. අරඹ සෘංචාර් පරාපුරුවයාගැනුව්‍යාක්කාර් යාග්‍රාය වියමාය මුළුක්කාර්වාත්තයා ග්‍රුජාපියාර්ඩ්පාල්‍යම සායික්කානාත්තු.

“തന്റെവില്ലേക്കാണ്ടുര തന്റെക്ക്രോച്ചുക്കൊണ്ടു
തന്റെമരിയും പുരിക്കുന്നവൻ ദുഷ്ടാധിക്കുന്ന
ശ്രദ്ധവിഭക്ത്യുടെ കിഴിഞ്ഞതാനുകയിച്ചുവന്നു
കേവലം കൂദിപ്പുഡുമെന്നാൽ പറയാൻ.”

സാങ്കേതികഗവു് ദക്ഷേശ്വരം.

എ. എ. പതിണ്ടാംഗതകത്തിന്റെ അ.സ്രദ്ധ
. ഫിലാഫിയന്റെ മുള്ളിന്റെ ശ്രാക്കവുനിയുടെ ഗവഞ്ചമ്പൻ്റെ
ഖാൻ ഡ്രൈവ് ജനത്തുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനാളുള്ള ചുമതവ
അംഗീകരിച്ചതു് ജനങ്ങളുടെ മുമ്മികവിദ്യാഭ്യാസം
നാട്ടഭാഷകൾ മുഖ്യമാണെന്നു തന്നെ നടത്താനാണ്ടാണെന്നു,
പാശ്ചാത്യരാസുക്കളെ പ്രതിപാദിച്ചു നാട്ടഭാഷകളിൽ
ചുമ്മുകിക്കപ്പെട്ട നിന്മിമാൻ വേഗം ഗ്രാമങ്ങളിലുാണ് ചെ
ആംഗികതാബന്ധനാ നവഞ്ചമ്പൻ നിഷ്ഠകർഷിച്ചിരുന്നു.
ഈതു് എക്കുദേശം സ്കൂളിംഗാൻപത്തു വർഷം ആവാഴിക്കു
നു. ഇതിൽ അത്രേതെ കാൽപ്പം നോഭറ്റിയും മുന്തിരിയും
ഒരു വിധം നടന്നുപൊക്കനാജാജിച്ചു ഗവഞ്ചമ്പൻറെ
ശേരി രാജാവന്തെ ഉദ്ദേശത്തിനു ശബ്ദാധിക മഹാപ്രാണി
ഇതുവരായും ഉന്നായിട്ടില്ല. മലയാളഭാഷയു സംസ്കാരിക്കി
സംസ്കാരത്തോളം ഇതു് അക്കദംപ്രതി സത്യമാണെന്നു
നാട്ടഭാഷപ്പോലെ അറിയാം. വിവിധരാസുക്കളുടെ വ്യ
വാഹാരത്തിനു വേഗം സാങ്കേതികപ്രണാളിക്കു രലയാളി
ഭാഷയിലുള്ള ഭാർത്തരാംഗം⁹ ഇതിനേപുക മുഖ്യമാണെന്നു
കാണാട്ടിക്കുള്ളതു്.

കേരള നാട്ടിനു വെള്ളിക്ക് ഇന്ന് വിഷയത്തിൽ എന്ന
ക്കുറ സഹഘടനയു ചില ഗ്രാമങ്ങൾ നടത്തിയിട്ടുണ്ട്.

ന്ത്യ കായ്ക്കുമ്പോൾ നേതൃത്വം വഹിക്കാൻ സ്വദാ സന്നഭനാഡി ബന്ധാദി മഹാജാവു തിരഞ്ഞെടുക്കാണ്ടിരുന്നു ശാഖാവാഹി പ്രവർത്തിച്ചു. മഹാരാജ്ഞി, മുഖരാത്തി ഇന്ത്യ ഭാഷകളിൽ ശാസ്ത്രഗവാങ്ങൾ എഴുതിക്കൊടിനായി ബന്ധാദി കലാഭവനത്തിലേക്ക് 1888-ൽ അദ്ദേഹം അനുഭവതിനായിരും തുപാ അഭ്യവദിച്ചു. അടുത്ത രണ്ട് വർഷം കൊണ്ട് കലാഭവനത്തിൽ നിന്ന് അംഗീകൃത പുസ്തകങ്ങൾ എഴുതിച്ചു പ്രസിദ്ധപ്പെട്ട തത്ത്വക്യാഭാഷി. സാങ്കേതികപാഠങ്ങളുടെ ഭാരിത്ര നിശ്ചിതത്വം ഇന്ത്യാലി ത്രാട്ടാക്കാണ്ട് പോകാൻ സാധ്യമല്ലെങ്കിലും ഒരു വന്നാതിനാൽ ഒരു സാങ്കേതികനിഘണ്ട്യ നിമിഷിക്കുന്നതിനായി, പിന്നെത്തു ഉദ്ദേശം. ആ പ്രവൃത്തി മരിച്ചുമായി നടന്നാകൊണ്ടിരിക്കുന്നും എന്നാൽ അതിന്റെ ഗണ്യമായ ഒരംഘോഷിക്കുന്ന ചെയ്യു ഘട്ടത്തിൽ അതിന്റെ ചുരുക്കാവലായ മുഖാർ എന്ന പണ്ഡിത ഫ്രെഞ്ചുന്റെ ദരണ്ടേഖാടക്കുടി അത്തങ്ങളെന്ന അവസാനിച്ചതായി കാണാനും.

അന്നുന്ന വംഗാദിന്ത്യ വംഗാഡിസാമിത്യപരിപാലനത്തിനും വംഗാഡിസാമിത്യസഭയെന്നും രണ്ട് സംഘങ്ങൾ മാറ്റാഭയിൽ ശാസ്ത്രഗവാംഖിനിയും നിമിത്തം ആ മുഖം അവരുടെ അനുപാതാവി ഫലിച്ചില്ല. ഏകിലും പരിഷത്തിൽനിന്ന് ഒരു സാങ്കേതിക, നിഘണ്ട്യ പ്രസാ

ഉപ്പുട്ടത്തിയിട്ടണ്ട്. ദുനാട്ടെത്തെ ഉദ്യമ കാരിയിൽ നാഹാക്കപ്പെറിണ്ട് സഭാവക്തവായിരുന്നു. ഒരു സാങ്കേതിക നിഘണ്ട്യ നിശ്ചിക്കനാതിനായി ഇതു നാഡിയിൽ നാനു ശ്രദ്ധം മാറ്റുന്നതു ഒരു പണ്ഡിതനും ഉദ്യമ നിഘണ്ട്യ അവകാശ ശ്രദ്ധലവായി ഹിന്ദിഭാഷയിൽ, എൻവധാ പാഠ്യാസ്ത്രമെന്ന പാഠാശാല സംഖ്യാക്ഷരങ്ങളുടെ നിഘണ്ട്യ (Hindi Scientific Glossary) അവിൽ നിന്നും.

ഈപ്പോൾ ഇത്തരം ഇൻഡ്യയിലെ നാട്ടഭാഷകളിൽ ചില സാങ്കേതിക നിഘണ്ട്യകൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഏകപ്പീണ്ടു ഇന്ത്യയിലെ ക്രാവിസ്റ്റഭാഷകളിൽ ഒന്നിനെ കുറിപ്പം അന്തര്വോദയ ഒരു ശൈഖ്യപ്രകാരം ലഭിക്കാൻ ഈ ത്രാവരം ഭാഗ്യമില്ല. ഇന്ത്യൻ ദ്രോഗ് ദാവമും നീറവക അച്ഛത്രട്ടതിൽ നിന്നു മലയാളഭാഷയിൽ ഒരു നിഘണ്ട്യ, വിഷയഭാഗമനസരിച്ചു്, എട്ട് ഭാഗങ്ങളായി പ്രകാശിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവയിൽ നാലുബന്ധുഭാഗങ്ങൾ തൊൻ കാണക്കയുണ്ടായി. കണ്ണടിത്തേതാണും അവ ഉദ്ദേശ സിഖിക്ക് എറെക്കറെ അഹപാഠ്യങ്ങളാണെന്നു തന്നെ പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

നമ്മുടെ ഭാഷയിൽ ദാദ്യപ്രദാതനക്രമായ സംശയിത്തും, ജീവചരിത്രം, ഫേശരിത്രം മുതലായ ഇതരവിഷയങ്ങളിൽ ചുന്നുക്കണ്ണം ചെയ്യുന്നതു കുറെനും വർദ്ധിച്ചു് ഒരു നിഘണ്ട്യ അവ വീതത്തിനു ശാസ്ത്രഗ്രന്ഥങ്ങൾ വലി

—22—

கூனாலெப்புள்ளத்திற்கு பரவாத்தும் தனை. ஏற்காடு, அது வட்டி என்றத்திற்கு நழைக்க மொழுறையை பாலிப்ரூராளாந்திற்கு⁵. அது தின்கிரி ஒவ்வுக்காண்ண ஒத்து செய்தியை நீங்கோடிக்கொடுப் பெறவில்லை அல்லாவமாகென்னால்திற்கும் ஏதுமென்கிற படியை த்திட்டதனை. பட்டுப்பட்டமாய் ஒத்து செய்வுப்பேர்க்காலை உள்ளது யிருக்காது உஞ்சுத்தீவிழுப்புக்காஸம் கொண்டு⁶ ஓரெலை கூடும்புக்கூட்டில் கெங்குள்ளும் லதிட்டுத்தீவு வெரட்பூக்காஷ்⁷ அது தாது கூரூபுக்கூட்டு அப்பிகரித்து புதுக்கூட்டுக்கூட்டுத்தாங்கு அது தொடர வலியை நீங்காய்மாயிரிசென். இப்புக்காந்திற்கு நீ மூங்கிளம்மாளைத்திகாயி நூற்று விழுப்புப்புல்லூர் அபு அபுவிக்கானம் பூசங்கிக்கானம் துடக்கையிடிக் கூரைக்கலை மாதைக்கிழும் அதில்லை நீர்த்துவளைத்தித்து களைநூலை யாதொடர பூரைப்பதியூம் இந்வார்த்துக்கூடியிடிலூ. விவரிய கூரூபுக்கூட்டில் பரிசுவதும் மலைநூல், ஸுபை⁸க்குதாம் ஹூ ரங்கு லாஷக்குலூ, கஷியுத்திட்டுத்தெரைநூலும் ரிரு நாட்டுலாஷகு ஹூலூம், பாஜிலைக்காவுத்திற்கு பள்ளித்தூர் சேங்கு நீ துஷ்டிக்கூட்டு காண்டுக்கானிறு⁹ அன்னையைத்திற்கு ஒத்து விழுப்புக்கூட்டு யேஞ்சித்து புவத்துக்காப்புக்கும் நீங்காட்டியு சுட ஸிம்மை அதிலையிடுத்திற்கு ஒத்து உந்தாக்காண்டுதை நீ¹⁰ அதுமூலம் கேட்கவேண்டிலும்.

வெறுக்கினங்கள் ஒது ஓய்யூக் வருகிறனவியிக் கி எம்மாபிதூரிகள்க் கோசமஸ் ஜனனேஸ் கு அது ஓய்ச் சுப்பாலிட் திட்டங்களும் வருவதாரதாக்கு மிகவொட்டு

സ്ഥിരിക്കുന്നതോടു പ്രയോഗസ്വരൂപങ്ങളെ മഹിച്ചു. വ്യാകരണം രഹികയെന്തു അശാർ ചെയ്യുന്നതു്. അതു പോലെ വ്യവഹാരത്താൽ വ്യവസ്ഥിതാത്മങ്ങളോയും ബോദ്ധങ്ങളും മഹിച്ചു നിലവിലണ്ടകാരൻ നിലംഭിച്ചും നി മാറ്റേണ്ടു. ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയും “ആദ്യജാഹി ഒരു നിലവിലാക്കിയതു്” എഡ്. ഐ. പരിഞ്ഞാം ദൈഹനിലാ യിരാനാ. നാം ഉദ്ദേശിക്കുന്നതു പോലെ ഒരു സംഖ്യതിക, ശബ്ദഭക്താം അതും ഉള്ളതായി കാണിക്കില്ല. ആ നാൽ നമ്മൾക്കിട്ടും സാങ്കേതികനിലവാട്ടവിശേഷ കഴിയ്ക്കും ഇതുപോലുള്ളും നിലവിൽ ഭാഷയിൽ ശാസ്ത്ര ഗ്രാമങ്ങളുടെ വിരുദ്ധതയ്ക്കു കാരണാം സാങ്കേതികവിജ്ഞാനങ്ങൾ വിശേഷ അഭ്യാവഹാബനാം ചീലൻ വിചാരിക്കുന്നും അതു മുഴവൻ സത്യജാഗനാം എന്ന സംശയിക്കുന്നും ആരിക്കുന്നും. അതുവരെമുള്ള സാങ്കേതികപദ്ധതിക്കു ശാഖാ ദാരംശാഖകളും മലയാളത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്ന തക്ക പാണ്ഡിത്യമുള്ളവർ ശാസ്ത്രപ്രസ്തുക്കൾ എഴു തന്നു നന്നായിരിക്കും. പല ശാസ്ത്രങ്ങളിലും ഏതൊന്നും ഘട്ടകങ്ങൾ ഉണ്ടായിക്കഴിയുന്നവരും സാങ്കേതികപദ്ധതിക്കു ക്കുണ്ടാണെന്നു തിരിച്ചുപറ്റുന്നതു അംഗീകരിക്കുന്നതിനായി ഒരു വിദ്യപരി സമാജം സമേച്ചിച്ചു താഴുള്ളവർം പ്രസ്തുതി ചൂതു സാങ്കേതികനിലവാട്ടവിശേഷ നിമ്മാണം ഇന്ന് ദൈഹമാർക്ക സുകരമായിരിക്കുന്നുള്ളതിനു സംശയമില്ല. അതുവരെ എഴുതാൻ കഴിയുന്നവരുടെ എന്ന ചോദ്യ ചൂതു ഉണ്ടെന്ന പറഞ്ഞാൻ അഭ്യർത്ഥിപ്പുന്നുണ്ടതില്ല.

வளக்கிட்ட ராணுகோவிதனுடைய விடை எடுத்து ஏதும் சொல்லி வருகிறீர்கள், அப்படிய நிலை விடை ஸாக்ஷதிக்கிணியல்களை மிகக்கும் அவைகளிட்டு ராணுகும்பண்டல் நான்குவேறு

‘ലെ ഉണ്ടായതിന്റെ ശേഷം അങ്ങനെയുള്ള ഒരു വിദ്യയെ
സംഘം അവധിയിൽനിന്ന് സാങ്കേതികപദ്ധതിയും നാം
മീശയും ടോഹാത്തവായ നിയമിക്കയും ചെയ്ക്കി. ഈ
പ്രകാരം രണ്ട് മാർഗ്ഗങ്ങളാണ് മുകളിൽ നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടി
ട്ടുള്ളത്’. എന്നാൽ ഈ രണ്ട് മാർഗ്ഗങ്ങൾക്കുള്ള ദർശക
തരഞ്ഞെടുത്തു; ഒരു വാക്കുട്ടി പറഞ്ഞു കൊള്ളുന്നു.

“കമ്മ്മന്നേവാധികാരിസ് തേ
മാ ഫലേഷ്യ കദാചാന”

എന്ന ഭാവദ്വാക്യത്തെ അഭ്യന്തരാഖാൻ അനുശ്വാസി
ക്കാൻ നിര്മ്മാഖ്യുള്ള കാലഘല്ലിത്ത്.

“പ്രയോജനമരാജിയു
ന മരോപി പ്രവർത്തനേ”

എന്നാണ്ടോൾ എല്ലാവജ്ഞങ്ങൾ പിടിത്തം. ആ
പ്രയോജനമോ, പ്രസാർത്തനാ, ചാർഡനാന്നപോലെ പ
ണ്ഡിതനം, സംസാരിക്കന്നപോലെ സന്യാസിക്കം പ
ണം ക്രൂരതെ കഴിക്കുംപ്പോൾ വന്നിരിക്കുന്നു. അതില്ലെ
ങ്കിൽ

“അത്മന്നേവ നിലീയനേ
ദാിദ്രാശാ മദ്ഗാരട്ടഃ”

എന്നതനു എല്ലാവജ്ഞങ്ങൾ കിട്ട. അതിനാൽ ത
ന്നീര സ്ഥിതിക്കു തശ്വരൂപം നിത്യത നിർമ്മാഖ്കാൻ
ഔദ്യോഗിക ധനസമ്പദത്തിയും നിഖലങ്കു നിമ്മാണത്തിനാവു
ണ്ണ വിദ്യാസമ്പദത്തിയും തികഞ്ഞതു ഒരു പണ്ഡിതന്നാണ്

• തന്നെ ലഭിച്ചുകൊണ്ടാൽ പരിശീതകാലത്തിനുള്ളിൽ
 • അതുപരം പറവുത്തപ്രകാരം ഒരു നീഡലജിക്സ് നീംഗ്രൈഫവാൻ
 സാധ്യക്കുമ്പോൾ തോന്തരനാണില്ല. അങ്ങനെ വേണ്ടുകയിൽ
 കേരളത്താലെ റവേൺഷ്മെന്റുകൾത്തോന്ന് (എത്രപ്പില്ലോ ഒ
 റവേൺഷ്മെന്റായാലും മരി) ഉദാഹരായ സംഭാവന ന
 ഞക്കി ഒരു വിദ്യപ്രസ്താവിതീരെ ഇതിലേക്ക് ചുമതലപ്പെട്ട
 ചുരുക്കയേ മാർഗ്ഗം കൊണ്ടാക്കു.

സാങ്കേതികപദ്ധതിയിൽ ഒരവിധമല്ലോ നിശ്ചിയം
ശാസ്ത്രപണ്ഡിതരാൽ കഴിവുള്ളവരിൽ പലരം ആ വിഷ
ഈതാനിൽ എക്കാണപരിഗ്രാമം ചെന്നുംതിരിക്കുന്നതിന്റെ
കാരണവും മിക്കവാറും ഇത്തരാധാരാണ്. അപ്രകാരം
ഈ പരിഗ്രാമം ആദ്യകരമായിരിക്കുന്നില്ല. മലയാളപ്പ
സ്ത്രക്കാർ വാചിക്കാൻ അഭിരുചിയോ സന്ദർശനോ
ഉള്ളവക്കു സംഖ്യ ഇന്നും അപരിമിതമല്ല. അവയ്ക്കു
പിലക്കാട്ടരു വാദപരിക്ഷേപനവക്കു സംഖ്യ അതിലും പ
രിശിതബഹിരിക്കുന്നു. “ബൗദ്ധ കിട്ടിയാൽ ചെന്നുകുമക്ക
ൾ” വാചിക്കാൻ സൗഖ്യവർ പിലരിക്കുന്നില്ല. അങ്ങ
നെ കിട്ടിയാലും ശാസ്ത്രഗ്രന്ഥങ്ങൾ ആർക്കണം അഭിന്നതമ
ഓ. പരിപാലി വായനാശാലകൾ ക്ഷാന്തതന്നെ സന്ദർശിച്ചിട്ടിട്ട
ണാം. വായനക്കാർ അധികരാണി എത്തരം ഘസ്തകങ്ങളും
ബന്ധുമന്ദിരങ്ങളും അവിടെയെല്ലാം സിന്തുകിരിക്കാം
അംഗീകാരിക്കിയാണ് “കമ്മന്ദപ്പേരുക്കണ്ടൾ” എന്ന ഉത്ത
രാജാവും ഏല്ലായിടത്തും കിട്ടിയതു്. ഉള്ളക്കും സാഹി

ತ್ಯರಹ ಗ್ಯಾಹಿಕಣವರಾಯಿ ವಿಶ್ವಾಸ ಇಂ ಶತಮಾನದ
ವಾಯಣಿಕಾರ್—ಮಿಹಿವಾಡಂ ಅಂಶುಪಕಣಾರ್ ತನೆ—
ಉಳಿಣಿಗೆ ಪರಿಷಾಂ. ಎಣಾರ್ ಶಾಂತಿಗ್ರಹಣಣಾರ್ ಅವಿಯ
ಎ ಸ್ಯಾಂತ್ರಣಿಕಾಂತಿಕಣತ್ತು ಪುಸ್ತಕಣಾರ್ ಅಂಶಮಾ
ರಿಕಾಂತು ಪೊಟಿತ್ರಾಚ್ಯ ವೃತ್ತಿಯಾಕಣ ಅವಿಸರಣಾರ್ತಿತ್ತ
ಮಾತ್ರಮೆ ಉತ್ತಿ. ಪಾಂಜಾಲಕಾಂತಿತ್ತ ಶಾಂತಿಯ ವಿಷಯಣಾರ್
ಮಲಯಾಂತಿರಣಾರ್ ಪಂಪ್ರಿಕಾತಿರಿಕಣತ್ತು ಅತಿಂದ
ವೇಣಿ ಪುಸ್ತಕಣಾರ್ತಿತ್ತ ಅಂತಾವಾ ಕೊಣಾಗಣಣ ಪರ
ಯಾಂ. ಪಂಪ್ರಿಕಾರ್ ತ್ರಾಕಣಿಯಾರ್ ಪುಸ್ತಕಣಾರ್ತಿಣಾಕ
ಮಣಾಣ್ ಎಣಿರ್ದ ವಿಶ್ವಪಾಸಂ. ಅತ್ಯಾರ್ಥಾಯಿ ಉಣಿಕ
ಣ ಪುಸ್ತಕಣಾರ್ ಸಂಪ್ರಯೋಧ್ಯತಕಾಂತು ತಿಕಣತವಯ
ತಲ್ಲಿಗೆ ವಣಣಿಕಾಂ. ಎಣಾರ್ ಅವಿಯಾದ ಬೆವಕಲ್ಪಂ ಅಂ
ತಿಪಕಾಲಂಕಾಣ್ ನೀಣಿಕಾಂತಿತ್ತಾಂ. ಪಲ ಶಾಂತಿಣಾರ್
ಪ್ರತಿಪಾದಿತ್ತ ಪುಸ್ತಕಣಾರ್ ಉಣಿಕಣಾರ್ ಸಾಙ್ಕೆ
ತಿಕಣಿಖಣಾರ್ ಪಂಪ್ರಾಂ ಪತ್ರಾಂತಿಯ ಒಂದಿಸ್ಯಾಂ ಲಭಿಕಣ
ಮಣಾಂ ಉತ್ಯಾರ್ಹಿಕಾಂ.

ನೀತ್ರಾ ಪಂಪ್ರಾಂತಿ ವೆತ್ತಿತಿಲಿವಿಂತಾ ಎಣಾ ಮತ್ತಿತ್ತ
ನೀರಿಕಾತೆ ವೆತ್ತಿತಿಲಿವಿಂತಾ ನೀತ್ರಾ ಪಾಂಕಾರ್ ಕೆ
ಷ್ಟಾಂತಿವರಣಿಲ್ಪಂ ಅಂಪ್ರಕಾರ್ ಅರ್ಥಿತ್ತ ಸೋಕಣ್ಕೆ.

ಸಾಙ್ಕೆತಿಕ ಪಂಪ್ರಾಂತಿ ಟಿಹಿತ್ತ ಗಣಣಿಕೆಗಣ ಚಿ
ಲ ಕಾಂತಿಣಾರ್ ಪರಿತ್ರಾ ವಿರಂತಿಕಾಂ. ಶೋರಣಾಂತ್ರಾಂ,
ಜ್ಯಾತಿಂತ್ರಾಂತ್ರಾಂ, ಗಣಿತಣಾಂತ್ರಾಂ ಇತಿಪ್ರಾಯಿ ಸಾಸ್ತ್ರಾ

തലുതിപാദിത്തങ്ങളായ പ്രാചീന ശാസ്യങ്ങളുടെ വിഷയത്തിൽ ഒഴിവുള്ള സാങ്കേതികപദ്ധതിൾ സംസ്കൃതത്തിൽ നിന്ന് സ്വീകരിക്കാവുന്നതാണ്¹ ഫോറത്തെ വജനാവായകൾ? ചേരും അതുലാചിക്കേണ്ടതുള്ളത്. പ്രക്രിയാസ്യം, രസതന്ത്രം, സസ്യശാസ്യം മുതലായ അഭ്യർഥാചിനശാസ്യങ്ങളിലെ സാങ്കേതികപദ്ധതിൾ ഒഴിവുകാവും എന്തുനാഡി ഏർപ്പെട്ടതാണെന്നിരിക്കുന്നു. എന്തുനീപദങ്ങൾ എന്ന നൂഹിട്ടിക്കരുപ്പും അവ കഴിയുന്നതും മലയാളപദങ്ങളായിരിക്കണമെന്നുള്ള അതുവാഹം നല്കുത്തുറന്നു. എത്ര തൊട്ടും കുഴിവുനേട്ടനുള്ളതാണ് പ്രി.രാധിഷ്ഠമായിരിക്കുന്നതു്. “മക്രമജനം” (Chloroform) പനിക്കുഴൽ (Thermometer) ഇവാപോലുള്ള മലയാളപദങ്ങൾ സ്വീകാർണ്ണങ്ങളായിരിക്കുന്നോ? ദൈവപില ത്രാലുമലയാസ്ത്രപദങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുന്നതിലും ദർശനമില്ലോ താഴെ. ‘Heat’ എന്ന ഇംഗ്ലീഷ് പദം തന്നെ സാമ്പാരകത്തിൽ സാംസാരികാശയിലും സാങ്കേതികാത്മത്തിൽ പ്രക്രിയാസ്യത്തിലും ഉപയോഗിക്കാവുണ്ടോ? തിള്ളിക്കാവെള്ളുത്തിൽ ‘Heat’ ഉണ്ടാവുമ്പറഞ്ഞതാൽ അതുസാസാരഭാഷതനുണ്ട്. എക്കുദോം മണ്ണുകട്ടിയോളം തണ്ണത്തെ വെള്ളുത്തിലും Heat ഉണ്ടാവും. അതിനെയും പഠിത്തുണ്ടിട്ടും വേണും വെള്ളും മണ്ണുകട്ടിയായി പാശ്ചാമിക്കാൻ ‘Heat’ എന്ന പദംതിന്നും സാങ്കേതിക പ്രയോഗം നിന്നു് ഇവിടെ “ചുട്ട്” എന്ന മലയാളപദങ്ങളുടെയോ “താപം” “ഉള്ളം” മുതലായ എത്രത്തോളം സംസ്കൃത

ಪಡತೆತ್ತೇರೂ ಉಪಭೋಗಿಕೂ. ರಲಯಾನ್‌ವಿಧಂ ತನ್ನ
ಸ್ಪಾರ್ಟಿಕರಿಶ್ಯುಗ ವಯ್ಯಾಕ. ಅನ್ಸ್ಪಾರ್ಟ, ‘Heat fluid,
‘Heat rays’, Specific Heat ಹಿತ್ಯಾತಿ ಸಂಸ್ತರ
ಪಡಣಡಿಗೆ “ಚೃತಿತ್ವಂ” “ಚೃದ್ರಕಿರಣಾಂಶಗಳು” “ಅತ್ಯ
ಷ್ರೇಪಕ್ಷಿಕಿತ್ವಂ” ಇತಲೂಯ ವಿವಾತಾಂಶಗಳ ವ್ಯವಾಕ್ವಿವಿಧಂ.
ಅರತಿಗೆನಂಬಾಗಾಗು ಶ್ರುಡೆಷಿಪ್ಪಬೇಗಂ ಚಿಲರು ವೇಡಿತ್ವು
ಕೂ. ಎಂಜಿಲ್ವು “ತಾಪತ್ವಾ,” ತಾಪಕಿರಣಾಂಶಗಳು, “ಅತ್ಯ
ಷ್ರೇಪಕ್ಷಿಕಿತ್ವಂ” ಎಂಬುತ್ಪಾಂಶತ್ವ ಸಮಾಸಾಂಶಗಳು ಇಗು
ತೆತ್ತ ಮಲಯಾನ್‌ಭಾಷಿಯ್ಯು ಯುಕ್ತಿತರಹಾಯಿ ಎಂಬಿಕೆ ತೋಗಾ
ನಾತ್ತು.

“Friction” ಎಂಬ ಪಡಮೆಂಟಕೂ. “ಉರಸರು” ಎಂ
ಬಾಗಾಗು ಇತಿಗೆನೀರ ರಲಯಾನ್‌ತರ್ಥಾಂಶಿಗೆ. ಎಂಬಾರು
Friction of wheel, angle of friction, ‘frictional
heat’ ಇವುಗಳ ಅರ್ಥಾತ್ತಿರು “ಎಂಬಿಷವಕ್ರಂ” “ಎಂಬಿಷ
ಫೋಗಾಂ” “ಎಂಬಿಷತ್ವಾಪಂ” ಎಂಬಾಸಮಾಸಾಂಶಗಳು ಕೂರು
ರಸರು” ಚೆತ್ತತ್ತಿತ್ವ ಸಮಾಸಾಂಶಗಳು ನಾಂಕಣಿತರಹಾಯಿ
ತತೀತಕ. ಸಂಸ್ತಿತವು ಮಲಯಾನ್‌ವಿಧಂ ವೇಗಂತ್ತತ್ವ ಸಹಸ್ರ
ಪಡಣಡಿಗೆ ಮಲಯಾನ್ ಗಳುತ್ತಿರು ಪ್ರಾಯಣ ಶೋಭಿಕಾಗಿ
ಮೈನ್‌ಇತರಗೆ ಇತಿಗೆನೀರಾಯಿಲ್ಲಾಗ ಪರಹಾತ್ಮೂ.

ಹಂಡ್ರೀಪ್ ಪಡಣಡಿತ್ವದ ಯಾತ್ರಪತ್ರೀ ನೋಕರಿ ಅವು
ಯ್ಯಾ ಶರಿತಾಯ ಸಂಸ್ತಿತಪಡಣಡಿತ್ವ ನಿಂತುಕಣಿತ್ವ
ಕೋಣ್‌ಹಿತೆಗಾಗು ಐಡಿಪ್ರಾಯಧಳಣಿಕ್. ಇತಿಗೆನ ಅರ್ಪಾದಾ
ಕಿಯಾಗಾಗು “ಅಂಬ್‌ಜಂಕಂ” (Hydrogen) “ಅಂಬ್‌ಹ್ರಾಂ

നകം” (Oxygen) “പാക്രജനകം” (nitrogen): മുതലായ പ്രോക്സിൻ സൂഫ്ടിക്ക്ലൈപ്പുട്ട്. യുക്തംപോലെ ഇതും കൊള്ളിക്കാമെന്നല്ലാതെ ഈ സസ്യങ്ങൾക്കു സാർവ്വത്രികമായി അനുവദിക്കണമെന്ന തോന്നനില്ല. ഇവയേക്കാൾ ചെറിയ പദ്ധതിൾ ഉണ്ടാക്കമെങ്കിൽ അവയെ സ്റ്റീക്കരിക്കാണു നല്ലത്. എന്നല്ല, ഡാത്രോഫിസ്റ്റും നോക്കി തന്ത്രജീവ ചെയ്യാൽ എല്ലായും പോഴും ശരിയായിരിക്കുമെല്ലെല്ലാം. അതുമാം നോക്കിയാൽ (Oxygen) (അംമുളജനകം) എന്ന പേരുതന്നെ അപകടത്തിലാണ്. അമുളജങ്ങൾ (acids) ഇനിപ്പിക്കുന്ന പലായ്മങ്ങനാണും ഇതിന്റെ അത്മം. അതും അരിയപ്പെട്ട ചരിവ് അംമുളജങ്ങിൽ അംമുളജനകം ഒരു പ്രധാനാംഗമായിരുന്നു. അതിനാൽ എല്ലാ അമുളജങ്ങളും ഇതിന്റെ പ്രസ്തുതിയാണും ഉണ്ടാക്കുവയ്യാണെന്ന ഭ്രമിച്ച് ഈ വാതകത്തിന് അമുളജനകം (Oxygen) എന്ന പേരുകളിച്ച്. ഇതിന്റെ സവാർക്കമെല്ലാതെ അമുളജങ്ങൾ അനേകം പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടതിനും ശേഷവും (Oxygen) എന്ന പേരു മാറ്റാനുമുന്നും അവൻ വിചാരിച്ചില്ലെന്നുജുളി. ഒരു പുതിയ വീട് പണിയിച്ച് “പുതിയവീട്” എന്ന പേരിട്ടാൽ അംപബന്ധം എന്നു വർഷം കൂടിയുന്നോഴം അതു ഉത്തരവിട്ടു കൊണ്ടാണുബ്ലൂ. ഈ വാതകത്തിനും “ഭായക്” കൂന പേരുകൊള്ളാമെന്നും “ഭായക്” കൂന ചെറിയ പദ്ധതിജ്ഞനാണെന്നും. “ഭായക്” കൂന ചെറിയ പദ്ധതിജ്ഞനാണെന്നും

പി, അല്ലെങ്കിൽ മുവായമ്പായ ദഹനകാരിത്വത്തെ അരുളും സൂചിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

“പാക്രജനകൾ” എന്ന റെന്റജേസ് കല്പിച്ചിട്ടുള്ള പേരിനെക്കറിച്ചും ഇതുപോലെ അംഗിപ്രായപ്പെടുടാൻ വാക്കയിണ്ട്. ഈ വാതകത്തിന് “നതും” എന്ന പേര് ഒരു പണ്യിൽന്ന് നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ പേര് എത്രയും ചെറിയതും ലളിതവുമാണ്. ഇംഗ്ലീഷ് നാമത്താട്ടിൽ ഒരു അബ്ദസാമ്മുണ്ട്. ശരീരാധ ഓരത്തിവുണ്ട്. “നതും” ഭവനത്തെ (ഭഹാം) ഇതിനതും” എന്ന പറയാം. അതായതും ഭവനത്തെ സഹായിക്കുന്നില്ല. (does not support combustion) ഈ വാതകത്തിന്റെ മുഖ്യം സ്വീം അതാണെല്ലാ.

ഇപ്പുകാരങ്ങോ മറ്റൊപ്പുകാരത്തിലോ അന്നേകിപ്പദ്ധതി
ൾക്കെ സമുച്ചിതങ്ങളും പത്രായങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കാൻ
സാധ്യമിക്കമെന്ന ഭോഗവന്നു. മലയാളംഭാഷയിലും, ഇന്ത്യ വാ-
ക കാൽപ്പണം ഒരു ഇപ്പോൾ അതു ഭാഷയും “ഉറവബന്ധവാ-
യിരിക്കുന്ന സംസ്കൃതത്തിലും പത്രായപ്പദ്ധതിൾ ലഭി-
ക്കാനോ നിമ്മിക്കാനോ ശക്കുമല്ലാതെ വരുമ്പോൾ ഇംഗ്ലീ-
ഷ്യപദ്ധതിയെന്നു അംഗീകരിച്ചാൽ ഡാരാളം മതിയും
കനാൽതാണ്. എന്നാൽ അവരെ അംഗീകരിക്കുമ്പോൾ
ഒരു കൂപ്പും തുലിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഇംഗ്ലീഷ് കാർ ഇന്ത്യ
പബ്ലിക്കേഷൻസിനും പദ്ധതിയെന്നു അവരെ ഇംഗ്ലീഷ് ദേശം

ഷം കെട്ടിക്കാറണ്ടില്ലോ അതുപോലെ ഇംഗ്ലീഷിൽ നീ നൊട്ടീഷണാ പാദ്ധ്യത്തിൽക്കു് ഒരു മലയാളിവേഷം നൽകേ ണ്ടതായി വാദം. യുറോപ്പൻ ഭാഷകളിലെപ്പറ്റിം റബർ ഗ്രന്റിലെ സാങ്കേതിക സംജ്ഞകൾക്കു് എത്രൊക്കെനും ചുരുക്കാതു ഭാഷയും “അന്തരൂപമാം വന്നും അവയെ അസ്ഥാല്പം ദേഹപ്പെടുത്താവധിണിക്ക്. Chlorine, Bromine, Iodine എന്നിലും അതായും ഭാഷയും “അന്തരൂപമാം അതുകൾക്കു് ഒമ്പൻ ഭാഷയിലുള്ള പാത്രങ്ങൾ chlor, Brome, Iod എന്നാണ്. ഇങ്ങനെ പല ദേശങ്ങാം നാട്ടുകാജിക്കാം. മലയാളഭാഷയിൽ ഈ വേഷപ്പുകൾക്കു് കാഞ്ഞകാണ്ടി സാരമായ ഒരു കാഞ്ഞം കുടി സാധിക്കാം എന്ന്. ഇംഗ്ലീഷിൽ വിഭക്തിക്കുള്ളിടരിക്കാണ് Pre-positions എന്ന നിപാതങ്ങളാണുപയോഗിക്കുന്നത്. എന്നാൽ നമ്മുക്കു് എല്ലാ വിഭക്തികൾക്കും നാഡാംഭുട്ടു പിന്നേ പ്രത്യയങ്ങൾ ഒവക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് പ്രത്യയങ്ങൾ ചേക്കാൻ സംക്ഷിപ്തപ്പെട്ടതുകും വിധത്തിൽ രഖിച്ചാണ് തന്നെ അപാന്തരം ചെയ്ക്കയാണു വേണ്ടതു്. ഇതിലേയും മേരുപ്പാശ്വത്തു സംജ്ഞകളും ദ്രോ റീ, ഭോം, ആയസം, എന്നിങ്ങനെ മാറ്റുന്നതു നന്നാ യിരിക്കാം. Hindi Scientific Dictionary എന്ന റീപ്പേംകോശത്തിലും ഇങ്ങനെയുള്ള സന്ദർഭങ്ങൾ അംഗീകരിച്ച യാണുന്നു.

സൗത്തന്ത്രവിഷയത്തിൽ സാങ്കേതികപദങ്ങളെ നീ മുടിക്കാൻ സംസ്കൃതവും നമേം അതിക്രമം സഹായി

ക്രിസ്തീയരാജ്യത്വം സംശയിക്കുന്നതിലൂടെ അവരുടെ പാരമ്പര്യം മുൻപുള്ളിച്ചാണ് തന്നെ ക്രിസ്തീയവിജയം നേരിയാൽ അതു ശാസ്ത്രത്തിലെ സംഖ്യാജ്ഞാനം ഉറപ്പു നേരിക്കാം എന്നതിനും സമർപ്പിക്കുന്നതാണ്. മുതൽ ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ വിഷയത്തിൽ അത്രതന്നെ കിട്ടാ കൊള്ളേണ്ടി വരികയി ക്രിസ്തീയരാജ്യത്വം പാരമ്പര്യം വിചാരിക്കാം.

രാജുളരണാവും കോടതിക്കാരുളും സംബന്ധിച്ച് ഒട്ടയിക്കുന്ന വാക്കുകൾ വളരെ ദുരുതന്നു നമ്മുടെ ഭാഷയിൽ വരുത്തേണ്ടിട്ടുണ്ട്. പ്രാശ്നാത്യത്തെ ജീവിതചല്ലു യും റോഷ്ട്രേഷൻകളും സംബന്ധിച്ച് പിന്നീട് വന്നവേ നന്നാ ഒരു സംശയാപദ്ധതിൾ അജാദനുണ്ട്. നാടകം, സിനിംഗാ, മോട്ടോർ ഗതാഗതം, കളികൾ—എല്ല വകയിൽ ഒരു ചെത്തത്തെ പദ്ധസ്ഥാനവും നടപ്പായിക്കുറിതുണ്ട്. വിശാനയാറു സംബന്ധിച്ച് പദ്ധതിൾ തൈത്തരെ വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പണ്ഡിതന്മാർ ഇവജ്ഞാല്പാം മലയാളവാക്കുകൾ സ്വീച്ച് ടിച്ചുവാച്ചാണു ജനങ്ങൾ ഇനി അവരും സ്വീകരിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നുണ്ട്. പ്രാമാണികവിദ്യാഭ്യാസം പോലും ലഭിച്ചിട്ടില്ലാത്ത ഗ്രാമവും നൂറും നൂറും പട്ടണങ്ങളും സ്വന്താശാധാരങ്ങൾ കൈകൂട്ടുകയും ചെയ്തുവരുന്നു. ഇന്ന് സ്ഥിരീകരിക്കുന്ന ശാസ്ത്രവികസനപദ്ധതികൾ നൂറും അരുവും മുളിക്കുന്ന എത്തരത്തിനും അനുവദ്യരൂപങ്ങളും ഏതുതന്നു സാങ്കേതികപദ്ധതികൾ നൂറും

ഇംഗ്ലീഷ് ട്രിംസ് പരമാത്മാലും അവയ്ക്ക് അപരിരോഗന ന
ഭൂട്ട ഭാഷയിൽ സാത്തും സിഖിക്കുന്നതിനും സം
ശയമില്ല.

യുണിവേഴ്സിറ്റി വിദ്യാഭ്യാസം.

സക്കാർ ചട്ടപ്രകാരം ഇപ്പോൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തെ നി തെപ്പുറി, മിഡിൽസ്കൂൾ, കൈമാസ് ക്ലൗഡ്, യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഇങ്ങനെന്ന നാലു ഘട്ടങ്ങളാണുള്ളതെങ്കിലും സാമാന്യവിദ്യാഭ്യാസം, ഉൽക്കൂട്ടവിദ്യാഭ്യാസം ഇങ്ങനെ രണ്ടായിട്ടാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തെ സാധാരണയായി വിശദിക്കാവുള്ളതു്, വിദ്യാത്മീകരിക്കുക ബുദ്ധിസാമ്പത്തിക്കും സംഖാർഗ്ഗജോഡ്യും എൻറെക്കണ്ണ സിലിക്കാൻ തക്കവെള്ളുകളും സാഹിത്യവും സാമാജിക ജീവിതത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ചീല വിഷയങ്ങളും പാഠക്കൈത്രു സാമാന്യവിദ്യാഭ്യാസമെന്ന പറയുന്നതു്. അതിനാമേൽ സാഹിത്യം, ശാസ്ത്രം മതലായ എത്തെങ്കിലും വിഷയങ്ങളെ ഈ ഷീഡം ഹോലേജ് സ്പീക്കരിച്ചു് അവരെ നിഷ്ടുകളായും ശാഖകളായും അഭ്യസിക്കാണു് ഉൽക്കൂട്ടിനും വിദ്യാഭ്യാസം, ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസരിൽ എൻപ്പെട്ടതുന്നതിനു മുമ്പും ഇങ്ങനെന്നുള്ള തരം തിരിച്ചു നാട്ടിട്ടു നടപ്പിലുണ്ടായിരുന്നു. കട്ടികൾ എഴുത്തുറം വായനയും വശംകരിക്കുന്നതു നേരം ഫോഡം തുടർച്ചയായിരിക്കാം, പതിനാലുവുന്നതം മതലായ എത്തെങ്കിലും ലാലുകുവ്യങ്ങൾ പാഠകം. അതോടുകൂടി, കാർബം സകല കാർബ്ബേറ്റും നടത്തുന്നതിൽ നുക്കുകൾ എക്കാറ്റവുണ്ടായ കണക്കു്, നാൾപ്രക്ഷേപൾ ദ

ണിച്ചറിയാൻ വേണ്ട വാക്യം, പരിപ്രേഷ്, മുഹമ്മദാണെ
ശ്രീ നിശ്ചയിക്കാൻ വേണ്ട കാലഭീപകൾ, ഇവരെല്ലാം
പഠിക്കാഡായിരുന്നു. കരച്ചു സിഖത്തുപര്യാ അഭി
ഭ്രാഹ്മിച്ചു കൂടി പാരിച്ചാൽ സാമാന്യവിദ്യാഭ്യാസം
സംശാന്നാത്തിലെയിക്കു നന്നാഞ്ചുന്നു കരത്തുക. ജീവി
തനിൽനിന്നും എന്നെങ്കിലും തൊഴിലിൽ ഒ
വേദിക്കേണ്ട ബാലമാർ ഇതുവും വിദ്യാഭ്യാസം കഴി
ഞ്ഞതാൽ വിദ്യാലയത്തോട് യാതു പറക്കായി. ഇവരു
ടെ കുട്ടത്തിൽ ശ്രേഷ്ഠം വേണ്ട നാമഗ്രിക്കളെല്ലാം ലോക
വ്യവസ്ഥാരങ്ങളും നിന്നുത്തുന്ന നാമവാദിച്ച് ഉന്നതി
നെ പ്രാപിച്ചുവരും അപൂർവ്വായിരുന്നില്ല.

ഇതിനു മേൽ പഠിക്കാൻ വേണ്ട ബുദ്ധിമുക്തിയും
ബാധിരിക്കാൻ; നിത്യവുത്തിക്കു തർക്കാലം സ്വപ്നം
തന്നെ ആവശ്യമില്ലാതിരിക്കാൻ; ഇന്ത രണ്ട് സംശയത്തിൽ
മാത്രമായിരുന്നു ഉൽക്കുഷ്ടവിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ പ്രവേശി
ക്കാനുള്ള യോഗ്യത. ഇന്നത്തെ ഇംഗ്ലീഷിനു പകരം അ
നു സംസ്കൃതഭാഷയിൽ ഉൽക്കുഷ്ടകാലം നിൽക്കു
ക്കാണുന്നതിനും. അതിനെന്നുകൊടുത്ത ശിഷ്യർമ്മാർ അംഗൾ,
സിഖത്തുപര്യാ, ലഭ്യകാവ്യങ്ങൾ ഇവരെല്ലാം കാരണക്കുടി
നിഷ്ടകൾക്കിട്ടാൻസിക്കു. അനന്തരം കാവ്യനാടകകാല
ജാനങ്ങളുമെല്ലാം സാഹിത്യം, തന്റെ വ്യാകരണം, ഗണി
തം, ഭജ്യാതിഷ്ഠം, തൈവദ്യം മുതലായ ശാസ്ത്രങ്ങൾ, ഇവ
യിൽ ഒന്നാം അധികാരം വിഷയങ്ങൾ എടുത്തു്, അതക്

രഹ്യമായി തന്നെ പരിഗ്രഹിച്ച് അവയെ കുലക്കൂട്ടായി അഞ്ചാടിക്കുമ്പോൾ അനുഭവാത ഉള്ളീച്ച് വിദ്യാഭ്യാസം മുമ്പായിരുന്നു. ഇതു പലക്കണ്ണം ധന്വന്തരം ജീവനത്തിലും ഉപയോഗം ചെയ്യിരുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസം പഠിക്കുന്നതിൽ ഒരു പ്രധാന പങ്കുണ്ടായിരുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസം പഠിക്കുന്നതിൽ ഒരു പ്രധാന പങ്കുണ്ടായിരുന്നു.

മുൻകാലത്തെ വിദ്യാഭ്യാസപദ്ധതി എക്കുന്നേം ഈ പ്രകാരമായിരുന്നു, ഇപ്പോൾത്തും ഇത്തന്നൊധാശി കമ്മ ചെന്ന് അർഹം ആളുലാചിത്രാർ മനസ്സിലാക്കാ. ഏ നീതു ഇന്നോറ്റ് ചെഹസ്സുകൾ പതനത്തിൽ അവസാന നീക്കുന്ന സാമാന്യവിദ്യാഭ്യാസത്തിന് അനുഭവത്തിനെ കാശർ പരപ്പും ആഴ്ചാം സിഖിച്ചിട്ടിട്ടുണ്ട്. ഉൽക്കൂഷ്ടവിഭാഗാഭ്യാസത്തിന് സ്വീകരിക്കാവുന്ന വിദ്യാശാലകളുടെ എണ്ണം വളരെ വർദ്ധിച്ചിട്ടു്—വർദ്ധിക്കാഞ്ഞിട്ടു് സന്നേധ്യത്തിനു പകരം ഇംഗ്ലീഷ് അധ്യയനഭാഷ യിത്തിർന്നു. ഇത്തരു വ്യത്യാസം ചുരാനു ഭാർത്തത്തിലെ മുകളിലുണ്ടായ ഇക്കാലത്തു് ഉൽക്കൂഷ്ടവിഭാഗാഭ്യാസത്തിന്റെ കേന്ദ്രങ്ങളായി നീക്കുന്നതു് യുണിവേഴ്സിറ്റികളിൽ സ്വപ്നാവ ചെത്തയും കത്താവ്യങ്ങളെയും നിറ്റലും യായി പ്രതിപാദിക്കാനു് ഇംഗ്ലീഷും കൊണ്ടുനേരിക്കുന്നതു്.

എക്കപ്പത്തിൽ, നാനാത്പരതയും നാനദപ്പത്തിൽ
എക്കപ്പത്തയും ഒർമ്മീകരെന്നതാണ്” വേദാന്തിയുടെ

ആദിക്കം, നാനാതുപോന പ്രതിഭാസിക്കനാ പ്രപഞ്ച
ത്തിൽ സർവ്വവ്യാപിയായ ശ്രൂഹത്തിന്റെയും ശ്രൂഹത്തി
ൽ പ്രപഞ്ചത്തിന്റെയും പ്രത്യേജിജ്ഞാക്കണമെന്ന
ത്രേ ഇതിന്റെ സാരം. അത്തോന്തരങ്ങൾ യൂണിവേഴ്സി
ററിയടെ മുന്ദ്രാവാക്കും ഇത്രുടെനായാക്കന്ന. യൂണിവേഴ്സി
ററിയടെ അനുഭവിക്കുന്നപ്രത്യേകതയും അതിന്റെ വിവിധ
വ്യാപാരങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ദ്രുംഗംബന്ധങ്ങൾക്കും അവ
യാൽ നിർവ്വഹിക്കാൻ ഉള്ളേറിക്കപ്പെട്ടുന്ന പ്രയോജനങ്ങളും
ടെ പരമായ എക്കിഭാവത്തേയും ഈ മുന്ദ്രാവാക്കും ഭാഗി
യായി സംക്ഷേപിക്കുന്നു. യൂണിവേഴ്സിററിയന്നതു വി
ദ്യാശാലകളുടെയും അധ്യാത്മാശാലകളുടെയും സംഘാതനേം
ബന്ധങ്ങൾ നൽകി സ്വന്തം അഭിരാനിക്കുന്ന ഒരു നമ്പാ
പന്നം അല്ല. സാമാന്യമായ ഒരു പ്രയോജനത്തു അനു
വർത്തിക്കാൻ വേണ്ടി ദ്രുംഗംബന്ധങ്ങളും അതു പ്രയോജ
നത്തിന്റെ നിർവ്വഹണത്തിൽ പരസ്പരാഫേക്ഷിക്കുകളും
മായ ഓവിഡാംഗങ്ങളുടുക്കിയതും സന്തൃഷ്ടിചും, സജീ
വവുമായ ഒരു അംഗിയെന്നു യൂണിവേഴ്സിററിയെ നിർ
വച്ചിക്കാം. ഈ എക്കൊട്ടും ചുവലിസംസ്കാരമാണെന്ന
നാ പരിധാഖലത്തില്ലെല്ലാ. ആസംഗവേദത്തിൽ യൂണിവേഴ്സി
യിററിഞ്ഞല്ലാവും ഫോറൈം ഫോറൈം ഫോറൈം
യിൽ യൂണിവേഴ്സി റിററിവിജ്ഞാനങ്ങളും ഉള്ളേണും ഇതു
നാണാ. യൂണിവേഴ്സി റിററിവിജ്ഞാനങ്ങൾ വന്നാചേരുക്കുന്ന വിഭാഗമുണ്ട്
ശ്രൂഹത്തിന്റെ ഫോറൈം ഫോറൈം ഫോറൈം.

ബുദ്ധിസാസ്കാരങ്ങളെത്ത് തുടർന്ന് ഉന്നതസ്ഥാനവും കൊഴുത്തു ആത്മായം ഇത്യാദി ലൈക്കിക്ക്ലോഹങ്ങൾ ലഭിച്ചുകൊണ്ടാണെന്നുള്ളതു് അസംഭാവ്യമല്ല. അപ്രകാരമുള്ളതു് അതു തുകപാലങ്ങളേ സമ്പാദിക്കണമെന്നു കയറ്റി വിദ്യാത്മികൾ ഇം സംസ്കാരത്തറിനായി യത്തിക്കണക്കിൽ അതിനു വിശ്രായമില്ല. അമുഖം ക്ഷബാനാനെയുള്ള ചുവും ലഭിച്ചുവും സ്വപ്നാവശ്യമില്ല എന്നു തു യുണിവെഴ്സിററി വിദ്യാഭ്യാസത്തിൻ്റെ ഉദ്ദേശവും ആദർശവും ഇതിനേക്കാൾ തുലാം ഉത്തുഷ്ടമാണെന്നു മനസ്സുണ്ടാക്കുന്നു വച്ചു് സംസ്കൃത മായ ബുദ്ധിയാണു് അതുനും സ്വപ്നാവശ്യമായിട്ടുള്ളതു് തന്നും പരിശീതസ്സസ്കാരമാക്കുന്ന പാരയിൽ വാനും പട്ടഞ്ചിട്ടുള്ള മനസ്സുപ്രാവമാണു് അതി വിശിഷ്ടമായിട്ടുള്ളതു് നാം എല്ലായുംപോഴും ഓമ്മിച്ചിപ്പിക്കേണ്ടതാണു് സൗംഖ്യപ്രകാരം ഇല്ലായിരുന്നുകൊക്കിൽ നാം ചെലുവാക്കുന്നതിനും വിളക്കേണ്ടുള്ളവും വില കണക്കാക്കിയുള്ള സൗംഖ്യം മാർത്ത്യത്തെ നിശ്ചയിക്കേണ്ടതു്.

ഇക്കാലത്തു് സകല വിജ്ഞാനരാഖകളും-വിശിഷ്ട ചാന്ദ്രാണ്ഡളം- ഗവേഷണപ്രചാരങ്ങളുായിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ യുണിവെഴ്സിററിയുടെ പ്രമോദ്ദേശമായ ബുദ്ധിസംസ്കാരത്തിനു ഗവേഷണ ശാഖകൾ അപരിത്യാജ്ഞങ്ങളുണ്ടു്. എക്കിലും ഒരു നാം

ഈ നാം വിസ്തുരിക്കണമെന്ന് ശാസ്ത്രീയ ഗവേഷണത്താൽ
നാധിക്കന്ന പുതിയ കണ്ടെപ്പിടിത്വങ്ങൾ സംസ്കാരത്തെ
പോലെപ്പറ്റിക്കൊള്ളുത്തു ശരിതന്നെന്ന് എന്നും കു
ണ്ടപ്പിടിത്തങ്ങൾ സംസ്കാരത്തിലെറ്റും ഉപകരണങ്ങൾ
മുണ്ടാക്കുന്നതു. സംസ്കാരത്തിനു വിഷയമായിട്ടുള്ളതു
—അതിനെ സപ്രികരിക്കേണ്ടതു—നമ്മുടെ ബുദ്ധിയാ
ണ്. അപ്പോൾ യുണിവെഴ്സിറ്റിയുടെ ലക്ഷ്യത്തെപ്പറ്റി
ററി ഒരു ചോദ്യത്തിനുവക്കാണും വരുന്നു. അതായതു കണ്ടെ
പിടിത്തങ്ങൾക്കാണും ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ പരിധിയിൽ വർദ്ധി
പ്പുക്കൊണ്ടാണും, അതല്ലെങ്കിൽ, വിഭ്യാത്മകളുടെ ബുദ്ധിയിൽ സം
സ്കാരിക്കൊണ്ടാണും യുണിവെഴ്സിറ്റിയുടെ ഉദ്ദേശ്യം? ഇവ ര
ണ്ടാം അവധി ഡിഡിഗ്രാജ്ഞായിരിക്കുന്നെന്നാലും. ശാ
സ്ത്രാഭിരൂദ്ധിയെ സഹായിക്കുന്നതുകാണും ബുദ്ധിസംസ്കാരം
മുണ്ടാക്കാം. ബുദ്ധിസംസ്കാരത്തിനായി പ്രവർത്തിക്കുന്നവ
ഴിയിൽപ്പുതിയ കണ്ടെപ്പിടിത്തങ്ങളും ഉണ്ടാക്കാം. അതിനു
ൽക്കുത്തമായി പ്രസ്തുതിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു
ൽക്കുത്തമായിരിക്കുന്നതു. ഇവയിൽ ഒരു തീരുമാനം കു
ലീകരണമെന്നുള്ളിസ്ഥിരത്തിൽ മാത്രമാണ്.

ഈ കേവലം നവീനമായ ഒരു പ്രശ്നമല്ല. വിദ്യാ
ഭ്യാസവിഷയത്തിലും യുണിവെഴ്സിറ്റിയുടെ കൂത്രങ്ങളും
ഈ അടിജ്ഞത്തായ കാർബിന്റെ നൃചാൽ ഇന്ത്യപ്പറ്റി
പിന്നീടുമിച്ചിട്ടുണ്ട്. അധ്യാരപരാത്തിനുള്ള സ്ഥലമാണ്
“ബനിവെഴ്സിറ്റിയുടെ വിജ്ഞാനക്കാരരത്നത ഫോ

二十一

ചായ ഉദ്ദേശമാണെന്ന എങ്കണ്ണെ പറയാം? അതിനാൽ
യുണിവേഴ്സിററിയുടെ പ്രമുക്ത്യും ശാസ്ത്രജ്ഞാനാല്പു
സ്വഷണമല്ലെ, വിജ്ഞാനവിതരണമാണെന്നു്—കണ്ടുപാടി
തന്ത്രങ്ങളും; അധ്യാപകനമാണു്—അനാഭാനിക്ഷേഖണ്ടിയി
രിക്ഷനു. വസ്തുതാ, ഗവേഷണവകുദ്ധുകളില്ലാത്ത ഒരു യു
ണിവേഴ്സിററിയെന്നുക്കു സങ്കല്പിക്കാമെങ്കിലും സംസ്കാര
പ്രമുഖായ്ക്കു യുണിവേഴ്സിററിയെ സങ്കല്പിക്കാവതല്ലു.

ബുദ്ധിസംസ്കാരമെന്നാബോതന്നാബോു്? ഗണിതരാഖ്യം
പ്രൂത്തിലെ സിലുന്നങ്ങളും പ്രക്തൃതിരാശുത്തിലെ ത
ത്പദ്ധതിം ഗ്രഹിക്കയാണെന്നു? ചരിത്രത്തിലെ സംഭവങ്ങൾ
എല്ലാം ഉജ്ജവിട്ടുകയാണെന്നു? തത്പദർശനത്തിലെയും അതു
ശാശ്വതത്തിലെയും വാദങ്ങൾ അഭ്യസിക്കയാണെന്നു? ഈ
തെല്ലാം ബുദ്ധിസംസ്കാരത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടിനു. ഈതു
നേക്കാൾ വളരെ കുടുതലും ഉൾപ്പെട്ടിനു. ബുദ്ധി അതി
നീറു മുൻ്നിക്കുത്തിയെ പ്രാപിക്കാൻ തക്കവെന്നും അതി
നെ പരിശീപിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ളം അടിസ്ഥാനമാണു് ഈ
തെല്ലാമെന്ന പായാം. ശരീരത്തിനേറ്റ് ഉപചയവും അതു
രോഗവും നിപുണതയും സന്ധാരിക്കാൻ എത്തുകില്ലോ ത
രത്തിലുണ്ട് വ്യാധാമം അവരും വേജഭിയിരിക്കുന്നു. അ
തുപൊലെ ബുദ്ധിയുടെ ശക്തിയെയും സ്ഥിരതയെയും
ഗ്രഹണവ്യാപ്തിയെയും സർവ്വതോമവത്പത്തെയും അവി
ഷ്വകരിക്കാൻ അഭ്യാസം കൂടിയെത്തീരെ. വിജ്ഞാനാനേക
പഠനത്തിനിൽ ബുദ്ധിയുടെ ഈ മുണ്ണങ്ങളെ മുഖിക്കരിക്കാ

നാനു " യുനിവേഴ്സിററിയുടെ ശ്രദ്ധ. ഓരോ ശാസ്ത്രത്തെ കല്ലറ വളർച്ചയുണ്ടായി അതാതിരന്ന സംബന്ധിച്ച് ഗവേഷണാ നടത്തുന്നവയും യുനിവേഴ്സിററിയോട് ബന്ധമില്ലാതാവയുമായ പല സ്ഥാപനങ്ങൾ ഉണ്ടുന്ന മുന്തിര പരിഞ്ഞുവല്ലോ. അവയെല്ലാം താരതമ്പ്രകാരം സങ്കച്ചിതമായ ഒരു പദ്ധതിയിൽ മാത്രമേ പ്രവർത്തിക്കുന്നതു. യുനിവേഴ്സിററിക്കാക്കട്ട് വിവിധരാഖകളിലും വ്യാപരിക്കാൻ കൂടുതലായ അവകാശമുണ്ട് ഓരോനും പല ശാഖകളിൽ വ്യാപരിച്ചപോരുന്നുണ്ട്. ഒരു യുനിവേഴ്സിററിയുടെ വ്യാപാര പരിധി പരിമിതമായിക്കാണുന്നുകൂടി തുടർന്നു. വിജ്ഞാനത്തിനെന്ന് സർവ്വരാഖകളിലും കൈകാൽമും ചെയ്ക്കയാണ് " യുനിവേഴ്സിററിയുടെ കർത്തവ്യം.

യുനിവേഴ്സിററിയീരല ജീവിതവും പ്രവൃത്തിരീതിയും ഈ പരമാർത്ഥത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. എല്ലാവിജ്ഞാനരാഖകരിലും വല്ലതും അറിജന്തതിലോജിക്കുമനും പണ്ഡിതന്ത്രപ്രസാദലെ സിഖാന്റിക്കാഡ്യൂനും കാലം പോയുമാറ്റെന്തുനാശിത്തു ശരിതെന്നു. ശാസ്ത്രബുദ്ധലുഡയും ദശയിലുണ്ട് ഇന്നു നാം ജീവിക്കുന്നതു്. ഈ സ്ഥാതനിക്കു് ഏതെങ്കിലും ഒരു ശാസ്ത്രത്തിൽ പ്രാഥാനീക്കണ്ണതാനും സന്ധാദിക്കാൻ ഒരുവൻ ആരും കാലം മതിയാക്കുന്നുണ്ട്. എക്കിലും മനഷ്യനുംഊ ആരായുന്നു

അ സത്യരാത്രി—അപ്രതിശ്വയും സമഗ്രവും സത്യ
രാത്രി—ഈബന്നന്തു വസ്തുത വിസ്തീര്ഥപോകയെന്ന്.
സകലം ശാസ്ത്രങ്ങളിൽകൂടി വ്യാപിച്ചുകിടക്കുന്ന സത്യ
രാത്രി ഭണ്ണാട്ട് ഗ്രഹിക്കാൻതു ശേഷിക്കരവു നിമിത്തം
നാം അഭിരാതിനാ ഓഫോ ചെറിയ അഭിക്കളിൽ ശേഖരിച്ച
വയ്ക്കും അപ്പാല്പുംഖായി മുഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ സ
ദ്ധാരം അപരിഗ്രാമങ്ങളിലും വികലമാബന്നു പ
റയാതെ താഴീലും. എന്നെന്നാൽ ഇതുകൊണ്ട് നിന്തു
തിരുന്നു ഏകപ്രത്യേകയും വിവിധശാസ്ത്രങ്ങളുടെ അ
ഭ്യോന്യാഗ്രാമത്തെയും സ്ഥാപിക്കായി ഗ്രഹിക്കാൻ സാധി
ക്കാതെ വരുന്നു. ഇതശാസ്ത്രങ്ങളെ വഞ്ചിച്ച് ഒന്നാം
നെ മാത്രം നിഷ്ട്ടിഷ്ടമായി അഭ്യസിപ്പിക്കുന്നതിൽ
പണ്ഡിതമാർക്കട വിപ്രതിപത്തി തോന്നുന്നതിന്റെ ഒ
വ്യക്താഭാം ഇതുതനെ. ഇതു വിചാരിച്ചാൽ പ്രശ്നങ്ങൾ
മായ ബുദ്ധിസംസ്കാരം നൽകുന്നതിനു യുണിവേഴ്സി
ററിയുടെ “ലഭന്തനുഃ” സവിശ്രഷ്ടം പ്രയോജന
പ്രാപ്തനാണ്. ഇതു വിവിധവിദ്യാഭാംഗങ്ങളുമുണ്ടിൽ ഏതാം
നും വർഷം ജീവിക്കുന്നതുനുണ്ടോ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ
മനസ്സിൽ അവരുടെയാതെ വിജ്ഞാനത്തുള്ളിലെ ഉദ്ദീപി
പ്പിക്കുന്നു. ഇവിടെ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയും തന്റെ അ
ദേത്യക്കാരായ അധ്യയനവിഷയത്തിൽ രാത്രം സദാ ജാഗ
അക്കാഡമിക്കളുംപോകയില്ല. വിഷയാനുരംഗങ്ങളിൽ വ്യാ
പാജീനു സതീർത്ഥത്തായും സന്തതസംസ്കൃതം സം
സ്കാരകാംക്കിയായ വിദ്യാർത്ഥിക്ക് അവയെപ്പറ്റി ചി

നീക്കാൻ അവസരം നൽകുന്നു. ഇതു തനിക്കുള്ള പ്രത്യേകവിഷയത്തിലോട് അധികരിച്ചതിനും സഹായമായി രിക്കയും ചെയ്യും. മാനസികവ്യാപാരത്തിൽ അവർക്കു ദിശമായ ശ്രീകൃഷ്ണാക്കന്നു. പരമ്പരം സ്ഥാനഭൂത്വത്തിൽ പെരുമാറ്റുന്നതിനും അഭിപ്രായങ്ങൾക്കു പരമ്പരം അതു ദരിക്കുന്നതിനും ശൈലിക്കുന്നു. വിജ്ഞാനത്തിലോടും നാനാവകുപ്പുകളിൽ ഒന്നു മററപ്പാത്തിനേയുകൊൾ ഉള്ളക്കൂട്ടുമാണുന്നു വ്യാഖ്യാഹിക്കാതെ എല്ലാം ഒഴുപോലെ അവരുടെ വിജ്ഞാനാദിപ്പാഠാണുന്നു ഭോധം ഉണ്ടാക്കുന്നു. വിവാഹസമിതികൾ, സ്ഥാപനങ്ങളുടെ, സുസഭനിതിങ്ങളായ ഗ്രന്ഥരാലകൾ, നാനാവിഷയങ്ങളെപ്പറ്റി വിജ്ഞാനപ്രദായ പ്രസംഗങ്ങൾ, ഇവയെല്ലാം വിദ്യാർത്ഥികൾ അറിശാതെനും അവരുടെ ചിത്തത്തിൽ യടാക്കിയുള്ളതുപോലെ സംസ്കാരത്തെ ലയിപ്പിക്കാൻ പത്രാണുമാണ്. ഇപ്രകാരം സത്യത്തിലോട് മഹിമയെ അവർ സാക്ഷാല്പിക്കുന്നു. സത്യാവധാരണമാണെല്ലാ മനസ്സിലോകത്തിലോട് അനുശ്രദ്ധരമായ അവപദാനും.

ഇതെല്ലാം ശരിതനും എക്കിലും യുണിവേഴ്സിററിവിദ്യാഭ്യാസം പൂർത്തിയാക്കി ബൈരുദ്യങ്ങൾ നേടി ഫ്ലാക്കരംഗത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്ന യുവാക്കനും രക്കനും സാധാന്നജനതയ്ക്ക് ഇപ്പോൾ വലിയ മതിപ്പുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നീല്ല. ദവമെമ്മൻറിലോട് ഡിപ്പുംട്ടുമെന്നും കൂടി ഏഴുത്തുജ്ഞാലിക്ക് ഇവരെ കൊള്ളിക്കാമെന്നുണ്ട്

തെ പ്രായോഗികജീവിതത്തിൽ ഉപയോഗമായ എല്ലാ വിജ്ഞാനങ്ങൾ " ഇവർക്കുള്ളതു് ? വിലച്ചില്ലാത്ത ഫേറി പ്രഭാഷങ്ങളു മോഹിച്ചു വിലയേറിയ ഒരുതാനം വത്സര അപ്പേണ്ട പാഴിലാക്കിയ ഇവർ അവരുടെപുനാദിയാണോ? മനഃശ്യബന്ധാക്കത്തിന്റെ ഒരു അപ്രസ്തുതിയിൽ ഒരു തെങ്ങിലും വിധിതത്തിൽ സഹായിക്കാൻ ഇവർക്ക് കഴിയുമോ? ഇ അപ്പേണ്ടയല്ലാഥാണോ" ഇന്നങ്ങളുടെ അനുശോ. വ്യവസായത സ്ഥിരമായ ഇക്കാലത്തു് —വിശിഷ്ട വ്യവസായങ്ങൾ ബാല്യഭ്രാന്തിലിരിക്കുന്ന ഇന നാട്ടിൽ —ഇന ഹോദ്ദേശങ്ങൾ പ കേൾ എല്ലാവകുകൾ തോന്നുന്നതു തന്നെ. എന്നാൽ ശ്രീ കൃഷ്ണവും കൊണ്ടു ഗ്രഹണപഠിയും ചിന്താക്ഷണവും സിഖിച്ചിട്ടിട്ടുള്ള ബുദ്ധിതന്നും നാഡിനമെന്നതു പാരാത്മകത അവശ്യാക്കാവുന്നതല്ല. വ്യാപാരഭ്രാന്തത്തിൽ പോല്ലു വിശ്വാസിക്കാനുണ്ടോ. വാണിജ്യ സംഘങ്ങളുടെ പരിപ്രോപ്രായം ബുദ്ധിസംസ്കാരത്തിന്റെ അവശ്യകതയെ സ്വീപ്പിച്ചുമായി തെളിയിക്കുന്നു. വാണിജ്യ സംഘങ്ങളുടെ പരിപ്രോപ്രായത്തിൽ മുഖ്യപ്രവർത്തകനായ സർ വില്യം ആഫ്റ്റ്‌പ്രായം പറയുന്നു:—ഒരു തീരുമാനം ചെയ്തിരുന്ന ശ്രേഷ്ഠം ആതിനെന നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനുള്ള സാക്ഷതികപ്രായം വാസനയും മാത്രമല്ല നമ്മക വേണ്ടിയിരിക്കുന്നതു് അതു തീരുമാനത്തിൽ എത്തിരെ രാണി തക്കവുണ്ടു് നിരാക്ഷപഭായ വിവേചനാശക്തിയാണോ" ക്രിതലായി വേണ്ടിയിരിക്കുന്നതു് അപ്രകാര മിക്ക വിവേചനാശക്തിയെ ഇന്നുംപൂരിക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസ

അതിനു വിദ്യാർത്ഥികൾ കേവലം ബാല്യഹാർഡ്യിൽനാൽ പോറാ. അവികലഭാവ സാമാന്യവിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ മുഴുവായി അടച്ചിരുച്ചു ബാല്യഹാർത്ഥിനാ വേണം.” സർ ആഷു് ലഭിയുടെ അടിപ്രായത്തെ ഉറപ്പുച്ചു് ഒരു വ്യവസായക്കാര്യാലിപൻ ഇപ്രകാരം പാശ്ചാത്യഃ—“സംസ്കാരം പരമായ അധ്യയനത്തെ രണ്ടാമതായി പരിശീലനിക്കുന്ന കാലം വ്യവസായങ്ങൾക്കു ദുഷ്ക്ഷാല്യായിരിക്കും. സാക്ഷേപിക്കുന്ന ഏതുകാലത്തും അതുപരം തന്നെ. എന്നാൽ അതിനെക്കാൾ വേഗതയിൽഒക്കുതു മനസ്സിൽനിന്ന് വിശ്വലതയും ഒച്ചവിത്രഭോധവും വരും. ഈ മനസ്സും മരുവിധത്തിലും സന്ധാരിക്കാമായിരിക്കും. എങ്കിലും യുണിവേഴ്സിററികളിൽ ലഭിക്കുന്ന ഏകാര്യമാവും അലോചനാശീലവും ഇവയെ അസന്നിഹിതമായി ഉള്ളാദിപ്പിക്കുന്നു. നവീനവിഷയങ്ങളെ കുമാനസരണമായി പിന്തിച്ചു ഗ്രഹിക്കാൻമുള്ള ഒക്കെ യുണിവേഴ്സിററിയിൽനിന്നും വശപ്പെട്ടതിനുശേഖരിക്കുന്നതാൽ വ്യാപാരകാർഷ്ണങ്ങളുമുള്ള പ്രാർഥകാലത്തും സന്ധാരിക്കുന്ന പദ്ധതിയിൽനിന്നും ഇപ്രകാരം പരിശീലനം: “എന്നിനെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുന്നമെന്നല്ല, ചിന്തിക്കുന്നതു് എങ്കിലെന്നപ്പറ്റി യാത്രയാനമായ ഇക്കാലത്തു് മനസ്സിലേപ്പാലെ പെരുമാറേണ്ടതുങ്ങുന്നെന്നും, സാമാന്യജനങ്ങളെ പഠിപ്പിക്കാൻമുള്ള മാർഗ്ഗം വിദ്യാഭ്യാസാധ്യത്തിനാൽ കണ്ണിടിക്കേണ്ടകാലം സംപ്രാപ്തമായിരി

ക്കുന്ന.” സാരിത്തരമായ ബുദ്ധിസംസ്കാരം നൽകുകയെന്നുള്ള യുണിവേഴ്സിററികളുടെ പുരാതനാദർശത്തെ പരിത്രജിക്കണമെന്നല്ല, പ്രത്യേകം, യുണിവേഴ്സിററിയിൽ പ്രവേശിക്കാൻ കഴിവില്ലാത്ത സാമാജികഭാരത എ വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും അപ്പെന്നുള്ള സംസ്കാരത്തിന്റെ മുഖം അനുഭവിച്ചിരിക്കണമെന്നാൽ ഇതു നീറ്റി താല്പര്യം.

എങ്കിലും ഉൽക്കുഷ്ടകാദർശങ്ങളെ ഉപേക്ഷിക്കാതെ ഇന്നാത്തെ യുണിവേഴ്സിററികൾ അവയുടെ അധികാരം പാനക്രമത്തെ കാലാന്തരപ്രമാണവുണ്ട് അന്നസന്ദർഭം ചെയ്തിട്ടുള്ളതായിക്കാണുന്നു. അതുകൂടികാശയങ്ങളുടെ അംഗീകാരിക്കണമായി യുണിവേഴ്സിററി വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പരിധി വിസ്തൃതമായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. മുൻകാലങ്ങളിലെപ്പോലെ പുരാതനഭാഷകളും പുരാതനചരിത്രം പുരാതനാദർശങ്ങളും മാത്രം പഠിപ്പിക്കാതെ, ഇന്നുള്ള യുണിവേഴ്സിററികൾ അതുകൂടിക്കൊണ്ടായിരുന്നു, ചരിത്രം, ഭർഖനം, ഇവയ്ക്ക് ഒരുമേ പ്രകൃതിയെയും സംഭാരിക്കാതെയും അധികരിച്ചുള്ള രാസ്യങ്ങളും പഠിപ്പിച്ചുവരുന്നു. അതുകൂടി ബുദ്ധിസംസ്കാരമെന്ന ഉന്നതാദർശത്തെ കൈവിട്ടാതെ വ്യവസായങ്ങൾക്കും വ്യാപാരങ്ങൾക്കും അസംഖ്യപരമായ തത്പരങ്ങളുടെ അധികാരം കൊണ്ടുണ്ട് ഇത് സംസ്കാരത്തെ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗം അംഗീകരിക്കുപ്പട്ടിരിക്കുന്നു. ഈ പ്രാണീലനവും

ങ്ങ രാനന്നിക്കരിക്കുന്നമെന്നല്ലാതെ, തൊഴിലുകളിൽ പ്രവർഷിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരുക്കമായി അതിനെ ക്രതിയിട്ടില്ലെന്ന മാത്രം പറയാൻണെന്ന്.

വ്യവസാധാരണിജ്ഞങ്ങൾക്ക് അസാധാരണമായ കാര്യക്രിയയിൽ അഭിവ്രൂദ്ധിയും സിഖിച്ചിട്ടിട്ടുള്ള ജമംന യിൽപ്പാല്പര യൂണിവേഴ്സിററികളുടെ ഉന്നതസ്ഥാനത്തിന് ഇന്നും ഉടവു തട്ടിക്കില്ല. കഴിഞ്ഞ വർഷ ശതകത്തിന്റെ അന്ത്യദശയിലുണ്ടായ വ്യവസായങ്ങൾ ഷഠാത്മ തുടർന്നും അതിനെ അനുസ്ഥിതമാക്കിയുംണ്ട് അവിടെ തൊഴിൽ പരിശീലനവും സാങ്കതികാഭ്യാസവും അഭിവ്രൂദ്ധമായതു്. ഇതിലേയ്ക്കുയി അസബ്രഹ്മ വിദ്യാഭ്യാസങ്ങൾ ജമംനയുടെ നാനാഭാഗങ്ങളിൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടു. എങ്കിലും ഈ അഭ്യാസപാലതാ പ്രദത്യുക്കമായി നില്ക്കുന്നതല്ലാതെ അവ യൂണിവേഴ്സിററികളുടെ സ്ഥാനത്തെ അക്രമിക്കുന്നു അവയുടെ ലക്ഷ്യത്തെ വര്ത്തിച്ച ലിപ്പിക്കായോ ചെങ്കിട്ടില്ല. അന്നത്തെപ്പോലെ ഇന്നും യൂണിവേഴ്സിററികൾ വിജ്ഞാനത്തിന്റെയും ബുദ്ധിസ്ഥാനം കൂടാതെ സ്കോളുകളിൽ സങ്കേതങ്ങൾക്കുന്നു. അവ ഇന്നും ബുദ്ധിസ്ഥാനമാരെ അക്രമിക്കുന്നു. യൂണിവേഴ്സിററി വിദ്യാത്മികളുടെ സംഖ്യ ഇന്നും വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടു തന്നെ ഇരിക്കുന്നു.

യൂണിവേഴ്സിററിവിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ സാധുതയെപ്പറ്റാറി വിധിക്രമങ്ങളു് അതിൽനിന്നും ലഭ്യമായ അത്

പായത്തെ എന്തും നോക്കിയാണോ? ഈ ചോദ്യത്തിന്റെ രഹാധി വേബാങ്ക ചോദ്യം ചേരാറിക്കാണാണ്⁹ ബാലമാ കുട കളികളിൽ കായികപരിശീലനവും കൈഞ്ഞി സ്വഭാവം പഠിക്കായ എന്നെങ്കിലും അതുഭാവത്തെ അപേക്ഷ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നുണ്ടാ? ഇല്ല. അതുകൊണ്ട്¹⁰ കട്ടികൾക്ക് അതുഭാവം അംഗദാർഡിശ്യവും സിഖിച്ചാൽ അവക്ക തു ചൂണ്ടായി. അതോဟ്യം തന്നെ വിശിഷ്ടാദാനുഹമാകയാൽ ഇതരഹമലാപോക്കി ക്രിക്കറ്റെ നാം അതിനെ വാണ്ണുചെ കുന്നു. ശരീരത്തിൻറെ അതുഭാവം തന്മാത്രതയാണ് പു ഹജാരിയും അതിനെ ലഭിക്കണമെങ്കിൽ പ്രധാനത്തിന്റെ തിയായ പ്രതിഫലവുമാണെങ്കിൽ മനസ്സിൻറെ അതുഭാ മജ്വും അതുപോലെതന്നെ സ്വപ്നപ്രാണീയമല്ലോ? നൃത്യ ന്റെ പരിഞ്ഞാതുതന്നെ നോക്കുക. “അവഹായപാനത്തിനു പ്ര മമദാധി വേശിത്താണു” അതുഭാഹ്യം. അതുഭാഹ്യമീന്നു ചെയ്യാൻ കഴിയാതെ പ്രഭുത്വത്തിക്കൂടു അതുഭാഹ്യശാലിക്കു ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കു. ബലമും, സത്പും, ശരീരപ്രാണം വം, ഭാവസന്ധകമാണും, ക്രിയാക്രാന്തികൾ, ശ്രൂക്കേശമത തുവ യെല്ലാം അതുഭാഹ്യത്തിൻറെ സഹചാരിക്കൂതു. ഇതു പോലെ ബുദ്ധിയുടെ ഉത്തമസംസ്കാരം . തൊഴിലുകളിൽ ശാസ്യങ്ങളിൽ പാറിക്കാനെങ്കിൽ ഉത്തമോപകരണമാകുന്നു. അ വിദ്യക്കു ചെയ്യാൻ കഴിയാതെത്തിനെ കൂതവിദ്യക്കു ചെ യുാൻ കഴിയും. യുക്തിയുക്തമായി അതുഭാചിക്കാനും സാ പ്രാണ്യപ്രാണ്യത്താരാം വിവേചിക്കാനും അപേഗ്രാമിക്കാനും പരിശീലിച്ചു¹¹ അദ്ദീന്യചിക്കൂടു തുംഖമാകുമും അഭിപ്രാ

അതു ത്രാപച്ചൈച്ചന്നതുകൂടിയും അവേക്ഷണം കരിയെ ഉണ്ടാ ജിപ്പിക്കുമ്പോൾ ചെങ്കുട്ടിക്കു ഒരവൻ അതുക്കാജാക്കുന്നതും പു ശാസ്ത്രാഭ്യർഷിയും പഠനിക്കുന്നു, നിതിവിജ്ഞാനരംഗം, വൈദികരംഗം, വ്യാപാരിക്കുന്നു, ശാസ്ത്രക്കോഴിക്കുന്നു എന്നീ തന്ത്രങ്ങളിലും. എന്നാൽ ഇവയിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു മു ത്രിശ്വരം, വാസനാഗാസരംഗം മറ്റൊരെത്തുകിലും രൂപതാ യേജും അഭ്യസിക്കുന്നു പക്ഷം അനന്ത്രാഖ്യാലഭ്രായ അ നായാഗാത്രതാഴി ചാത്തയേബാഴി വിജയത്രാഴിക്കുടി അതിനെ നീംചുമ്പിക്കാൻ തക്ക മുഖിയക്കു അവനു കണ്ണായിരിക്കേണ്ണുള്ളതിനു സംശയമില്ല.”

നബ്ദിക്കു അത്രവുംഘട്ടായ ശാസ്ത്രവിജ്ഞാനം ഈ ക്ഷാലത്തെ യുദ്ധങ്ങളിലും മറ്റും മനസ്ത്രാക്കത്തിനേൻ്ത് വിനാശത്തിനായി നീംചുംകു വിനിയോഗിക്കപ്പെട്ടുന്ന തു നോക്കിയാൽ മേൽവിവരിച്ചു പ്രകാശിപ്പി സംസ്കൃത തമനസ്കവാൻ നമ്മകൾ അത്യാവശ്യജ്ഞാനാനും ഗ്രൂട്ടിഷ്യു ശാസ്ത്രപഠനിൽസഭയുടെ അംഗുക്കൾ ഇണ്ടിരാധാരായിടെ വാദി ചീരിക്കാനു നോക്കു. “യത്രാവത്സന്നതിൽ നജു ക്ക ലഭിച്ചിട്ടുള്ളൂടോഹതിയെക്കരിച്ചു” ഇന്നത്തെ ചി നൈക്കുംഡാടു മനോഭാവം ഒന്നു രാറിയിട്ടാണ്. ബുദ്ധാനന്ദ അതുകൊപ്പാത്താൽ സംയമിതമാണ്ടിരിക്കുന്നു. നാശുഷ്ടിയു ടെ സ്ഥാനത്തിൽ സംശയവും സംശയത്തിൽനിന്നുന്ന സം ഭ്രമവും ഇനിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇന്നു പുണ്ണാതി ഭർജ്ജടവും വി ഹലവുമാണുന്നതു ബോധവും ഇനിച്ചിട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇതു മ

—ഒപ്പ്—

മഹാതായ അരാനുഗ്രഹത്തെ സ്വപ്നിലാറിക്കാൻ തക്കവുണ്ട് എ
നഷ്ടപ്പെടുവായാം പരിപക്വമായിട്ടില്ല. ധർമ്മ
ബോധത്തിന്റെ ദാദായ അടിസ്ഥാനി നിരീത്താ ഈ
അരാനുഗ്രഹത്തോട് ഒരുന്നാളുള്ള ഭിഷ്ണായ ചുമതലയെ വ
ഹിക്കാൻ അവൻ പ്രാഞ്ചനായിട്ടില്ല. ആത്മാവിനെ ദി
രീക്കണ്ടതു “എങ്ങനെന്നെന്നുണ്ടാൽ മുമ്പ് പ്രക്രി
ഞണം ദിവാന്യിനായിത്തീർന്നു.” ഈ വാക്കുകളുടെ
അത്മം ഗംഭീരമാണ്. ഈനാശ്രത ലോകവ്യാപിയായ ദി
ർജ്ജിക്ഷാത്തിന്റെ ഗ്രംകാരണിങ്ങളുള്ള അജായുനാവശ്യം അ
തു വഴികാണിരുക്കണം. *

* ഒരു കോൺവേക്ഷണ പ്രസംഗത്തെ ഏറെക്കി
രു അരാവർണ്ണാപ്പിള്ളിക്കുട്ടി

വായുമണ്ഡലം.

ലോകത്തിലുള്ള പദാർത്ഥങ്ങൾ എന്നെന്നും ദ്രവ ക്കും അപേക്ഷയും വായുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഒരു ശാഖ, ക്ലൗഡ്, തണ്ടി, ലോ ഡം ഇവിടുപാലെയുള്ള പദാർത്ഥങ്ങൾ എന്നും ദ്രവ ഇളം, ഹാൽ, എൽഓ ദിലാഡ വദ്വാങ്ങളും അതുകൊം വായു, ആവാസി ഇങ്ങനെന്നുള്ള പദാർത്ഥങ്ങൾക്കാണ് വാത ക്കങ്ങൾ എന്ന പറയുന്നതു് എന്നും ദ്രവങ്ങളുടെയേം ദ്രവങ്ങളുടെയേം മധ്യസ്ഥിതിഈഭാഗി മെഴുകു്, ചെണ്ണ ദിലാഡ ചുഡക്കം ചാലിപ പദാർത്ഥങ്ങൾ ഉണ്ട് എങ്കിലും മേൽ പാറങ്ങത മുന്നാവാധിലുള്ള പദാർത്ഥങ്ങളുടെയും വായുവിനെ പ്രതിപാദിക്കുന്നതു്.

‘എന്ന, ദ്രവ, വാതകം ഇവ തമിജ്ഞിൽ വ്യത്യാസ ചെയ്യു്? എല്ലാ പദാർത്ഥങ്ങളും അബാദിക്കുടിട്ടും സാംഘ്യം ശാഖാബാഡി മുതൽ അപേക്ഷയിൽനിന്നുന്നീടുള്ളവയാണു്. ഒരുക്ക ഷണ്ണം ലോഹത്തിന്റെയോ കല്പിതാൻറെയോ കട്ടതനൊ അനുലോചിക്കുക. അഞ്ചും നേരത്ത് ധൂമ്രിക്കും നൂറുക്കു് അംതിനൊ പൊടിക്കാൻ കഴിയും. ഈ ധൂമ്രിക്കൾ ഒരുപാടി മുടിയിൽ കുടിയിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു കാണാൻ കഴിയുമെങ്കിലും അതു അതുകാരത്തിൽ പറവുള്ളിട്ടുകൂടിത്താൽ അനുശ്രദ്ധ യിൽത്തീരുന്നു. മിക്കവാറും അതുകാരവായുവിൽ എല്ലായിടത്തും ഇങ്ങനെയുള്ള പൊടിക്കൾ വ്യാപിച്ചുകൊണ്ടാണു്. വാട്ടികൾ ഓടിക്കുന്നുപോഴാം മരം രോധിക്കുന്നിൽനിന്നു പൊടി കിളിതന്നുണ്ടിനാൽ പട്ടണങ്ങളുണ്ടിലും വായുവിലും

ഈ ഇരു രാലിന്റെ അധികമായി ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത്. ഇങ്ങനും ഒരു ദുരിച്ചുട്ടെ മേൽപ്പറയിലോ ഭിത്തിലോ ഉള്ള ചെറിയ രീതിയിൽ കൂടി ചിലപ്പോൾ അവദിത്യം കൂടി ദാക്കുകയുള്ളതു കുറക്കുകയാണ്. ഇരു രംഗം ദിശയുടെ രാർദ്ദുത്തിൽ സുക്ഷിച്ചുനോക്കിയാൽ അനേകസഹായം ധൂളിശക്ലങ്ങൾ തന്ത്രിക്കുകയുണ്ട് കാണും. മുറിഞ്ഞിൽ ഇങ്ങനെയുള്ള ധൂളിശക്ലങ്ങൾ കാണും. മുരിഞ്ഞിൽ ഇങ്ങനെയുള്ള ധൂളിശക്ലങ്ങൾ ധാരാളം ഉണ്ടാക്കിയിട്ടും ഇരട്ടിൽ എക്കാനമായി പ്രവേശിക്കുന്ന സുത്രകിരണങ്ങിൽനിന്ന് രാർദ്ദുത്തിലുള്ളവയും മാത്രം വെളിച്ചു തട്ടുന്നതിനാൽ അവയെ നമ്മക കാണും കഴിയുന്നു. ഇരു ധൂളിശക്ലങ്ങുള്ളാം ഓരോ പദാർത്ഥങ്ങൾ പൊടിത്തുണ്ടാണെന്നതിനും സംശയമില്ല. നമ്മുടെ കാല്പനിക്കാണും കാണാവുന്നതായി ഏ ദാർത്തങ്ങൾക്കുള്ള അവാന്തരം ചെറിയ അംശങ്ങൾ ഏ തുവിയം മരിക്കുമ്പോരിയുന്നതിനും ഇരു ഉദാഹരണങ്ങാം കാണിച്ചുതാണു്.

എന്നാൽ മേൽപ്പറത്ത ധൂളിശക്ലങ്ങളിൽ ഒരോന്നിനെ അനുബന്ധം ഭാഗങ്ങളായി വിഭജിച്ചുവരുകയുണ്ട് കിട്ടുന്ന അംശങ്ങൾക്കാണു് അനുകൂലുന്ന പരിധിനുതു് നാം കാണുന്ന സകല പദാർത്ഥങ്ങളും ഇങ്ങനെയുള്ള അബ്ദം കീഴടക്ക സംശയാർത്ഥാർത്ഥ ഉണ്ടായിട്ടുള്ളവയാകുന്നു. ഇരു അബ്ദങ്ങളുടെ സംസ്കാരി അല്ലെങ്കിൽ അനേകാനുബന്ധ അതിന്റെ സ്വപ്നാവത്തെ അനുസരിച്ചുണ്ടാണു് പദാർത്ഥങ്ങൾ

ஸ் എന്നാദേഹം, പ്രവാദം വാതകങ്ങളും അരുളിത്തീ തന്നാൽ. എത്തേരു പദാർത്ഥങ്ങളിൽ അഭാരകാദി സം സംസക്തി ദ്രുഡാധിരിക്കുന്നവോ, ആതായതു് അഭാരകാദി അനേന്നാന്നം ദ്രുഡാധിരിക്കുന്നവോ, അതായതു് അ പദാർത്ഥങ്ങൾ എന്നാദേഹം ദ്രുഡാധിരിക്കുന്നു. ശ്വപ്നക്കാ രാ അഭാരകാദി സംസക്തി ദ്രുഡാധിരിക്കുന്നതിനാലു ക്രൈ ഒരു മരക്കുശബ്ദത്തിനെന്ന് ഒരു ഭാഗം എടുക്കുന്നു കൊണ്ട് അതിനെ ചെടിച്ചറിച്ച് എടുക്കുന്നതിനില്ലെന്നു്.

പ്രവാദം അഭാരകാദി തമ്മിൽ സംസക്തി ഉ ഗൗഢക്കാഡി അ സംസക്തി വളരെ ശിശിലുംഡാധിരിക്കു നാതേയുള്ളൂ. പ്രവാദം അഭാരകാദി തമ്മിൽ നിഷ്ട് പ്ര യാസദാധി വേൾപ്പെട്ടിരോക്കും. അതിനാൽ മുടങ്ങപ്പു വെള്ളം മുരിക്കുന്ന പാതുത്തിൽനിന്നു നാഴിവെള്ളം മ റോഡ് പാതുത്തിൽ മുരിക്കുന്ന നാഴിക ധാരായു തുടർവും വേഗംവിവരാഡിപ്പി. എന്നാൽ വാതകങ്ങളാദി അഭാരകാദി ക്ക പാസ് പരിസംസക്തി അഭ്യർഥം മുല്ല. നേരെ മറിച്ച്, അവഞ്ചുടെ അഭാരകാദി പാസ് പരം വിട്ടപിരിയുന്ന തിനാഡു് സർവ്വദാ തുച്ഛിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതു്. വാതക അഭ്യുടെ മുഖ സപ്രഭാവത്തെപ്പറ്റി സൗംഖ്യതരംഭാധി ഓരു വിവരിക്കാം.

അഭാരകാദി തമ്മിലുള്ള സംസക്തിക്കും നിശ്ചിതരം എന്നാദേഹം പ്രവാദം വാതകങ്ങളം തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസ

പേരിലുണ്ടാക്കുന്നതു. മുഴുവൻ പ്രധാനമായി നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്ന സമർപ്പാർ പാജുടെ മുദ്രയിലൂടെ 800 എന്നാംഗുലം അക്കന്ന്. അതായൽ 300 എന്നാംഗുലം സ്ഥലത്തിൽ നിന്നെത്തിരിക്കുന്ന കൗൺസിൽ, ദാഖില ഭത്തലാഡുവയും 3 ദിവസം പറ കൗൺസിൽ, ദാഖില ദാഖില വൃന്ദാവനപ്പേരും പറയുന്നു. പറമ്പിക്കുന്ന മുഖ്യപ്രസിദ്ധതയും അപ്രതിയീക്കുവക്കുന്ന പക്ഷം അതു ചുത്തു രജാരാജൈ നീളുമാരെയും ദിവസം മാത്രം മാറ്റുന്നതു കൊണ്ടുനുണ്ടാക്കുന്നതിലെല്ലാ മാറ്ററിലും അതിന്റെ മുഴുവൻ 300 എന്നാംഗുലം വിസ്തൃതമാക്കുന്നതിൽ അതിൽ കൊണ്ടുനുണ്ടാക്കുന്ന കൗൺസിൽ ദിവസം പറ കൗൺസിൽ, ദാഖില ഭത്തലാഡുവയും 3 ദിവസം പറമ്പിക്കുന്നതു. അതിനാൽ പറ, മുഖ്യപ്രസിദ്ധി, മരിയും ഒരു തലാവു അഞ്ചുവകൾ പ്രാർത്ഥനപ്പേരുടെ പരിശോധനയാൽ അനുസ്പദാക്കി ഏർപ്പെട്ടുടരുന്നതാക്കന്നു.

എന്നാം ബലം പ്രയോഗിച്ചു് അതിനെ ഇടയ്ക്കുന്നു ദറി
യുക്കുംഡാ ചെപ്പുാതെ സാധിക്കുന്നതല്ല. എന്നാൽ ത്രവ
സദ്ധാരണ പരിശാരം നിയതമായിരിക്കുന്ന എങ്ങിലും അ
വയ്ക്കുന്ന നിയതമായ ത്രപം ഇല്ല. ദ്രവ്യങ്ങളെ നാം എന്നൊ
ക്കിലും പാത്രങ്ങളിലാക്കി വയ്ക്കുന്നും ചെയ്യും. ഇടങ്ങളിൽ
വെള്ളംതാഴിനു്, ഒരു കിണറിയിൽ അതിനെ ഒഴിച്ചാൽ
കിണറിയുടെയും ഉത്തരിയിൽ ഒഴിച്ചാൽ ഉഭയിയുടെയും നീ
ണ്ടവും ഒരു കഫലിയു് ഒഴിച്ചാൽ അതു കാഴ്ചാൻമുണ്ടും
ത്രപചാംജായിരിക്കുന്നതു്. ഇപ്രകാരം ആധാരത്തിൽ
ഈയ പാത്രങ്ങളാട്ടെ ത്രപത്തെ അംഗീകരിക്കുന്നതിനാലും
ഈ ദ്രവ്യങ്ങൾക്കു സ്വകാര്യവും നിയതവുമായ ത്രപമില്ലെല്ലു
ഈ പാശനതു്. എങ്കിലും ദ്രവ്യങ്ങളെ പരിശാരത്തെ
ഇതുപോലെ ദേഹപൂർവ്വത്താൻ സാധിക്കുന്നതല്ല. പാത
ത്തിനും അതുതി എന്നായിരുന്നാലും, ഇടങ്ങൾിൽ വെള്ള
മൊ എന്നീയാ മരുന്തുക്കിലും ദ്രവ്യപദാർത്ഥമൊ അ
ത്തിൽ ഒഴിച്ചു വയ്ക്കണമെങ്കിൽ അതുകൂം ദ്രവ്യപദാർത്ഥ
ത്തിനും ശരിക്കാൻ വേണ്ട സ്ഥലം—മുൻകാഞ്ഞിച്ചു കാണക്കാ
ൻപ്രകാരം 80 ലഘാംഗ്രലത്തിൽ കുറയാതെ വിസ്താരത്തു
ം സ്ഥലം—അതു പാതത്തിൽ ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതു് അതുവാ
ശ്രമാക്കുന്നു. മന്ത്രന്ത്രത്താലും ദൈവരാജാനിന്നും പരിശാര
ത്തെ കുറച്ചു് ഇതിനേക്കാൾ ചെറുതായ ഒരു പാതത്തിൽ
കൊള്ളിക്കാൻ സാധിക്കുന്നതല്ല. ഇത്തരു ദ്രവ്യങ്ങൾക്കു
നിയതമായ പരിശാരം ഉണ്ടാക്കുന്ന പരിഷ്കാരത്തിന്റെ
അർത്ഥം.

ദ്രവജപദ്ധതി മരഹാത്മ ഇന്ദ്രം കുടി ഇവിടെ പുസ്താവിക്കാനു നന്നായിരിക്കും. അപ്പോൾ സപ്പം ദ്രവത്ര പ്രതിശ്രൂതി ഇരിക്കുന്നതു കുടാതെ അന്നേക്കും ഇന്നുപറ്റാൻ ത്രാസമാദ്ധൂയം അലിയിച്ച്² ദ്രവത്രപ്രതിശ്രൂതി ആക്കക്കയും ചെയ്യുന്നു. ഉച്ച്³, പഞ്ചസാര മുതലായ പദാർത്ഥങ്ങൾ വെള്ളിത്തിലും പാലിലും മറ്റൊരു അലിന്തെ ചേരുന്നതു നമ്മക നിത്യപരിവയമാണെല്ലാ. ഇപ്പോൾ മിക്ക ഹാപ്പുകളിലും കിട്ടുന്ന സോധാ എന്ന പാനീയം ഇംഗ്ലീഷ് മുഖ്യാതകത്തെ ജലത്തിൽ ദ്രവിപ്പിച്ച് ഉണ്ടാക്കുന്നതാണെന്നും നിങ്ങൾക്ക്⁴ അറിവുണ്ടായിരിക്കും. ഇതുപോലെ മറ്റൊന്നേക്കും വാതകങ്ങളും ദ്രവജപദ്ധതി അലിയിക്കാൻ സാധിക്കുന്നതാണ്.

വാതകങ്ങൾക്ക് നിയതമായ ശ്രദ്ധാക്കട്ട നിയതമായ പരിശോധനാക്കട്ട ഇല്ലെന്ന മുമ്പ് പറഞ്ഞതിട്ടണ്ടെല്ലാ. മണ്ണത്, ചുവപ്പ്⁵ മുതലായ നിറമുള്ള വാതകങ്ങളെ വർണ്ണിക്കുന്നതാൽ നമ്മക കാണാൻ കഴിയുമെങ്കിലും അന്നേക്കും വാതകങ്ങളും വർണ്ണിക്കുവിഹീനങ്ങളായിരിക്കുന്നതിനാൽ അവ നമ്മക ദ്രുജ്ജിഗ്രാഹണമാകുന്നില്ല. വാതകങ്ങളുടെ ഒരു മാതൃകയായി വായ്വിനെന്നതണ്ടനാണുമ്മക അംഗീകരിക്കും. നഞ്ചിട ദ്രുജ്ജിയിൽ ദ്രുജ്ജിപദ്ധതി തോന്നുന്ന എല്ലാ സ്ഥലങ്ങളിലും എല്ലാ പാതകങ്ങളിലും വായുവംപിച്ച് കിടക്കുന്നതെന്നു നാം അറിയുന്നു. ദ്രവജപദ്ധതി കാശ്ചുത്തിൽ പറഞ്ഞതുപോലെ ആധാരഭൂതമായ

പാതകപ്പറ്റിട ആരീത വഹിക്കുന്നതിനാൽ വാഴുവി
നു നിശ്ചയാശ തുച്ഛം ഇപ്പോൾ കാജാറിക്കാൻ ഇനിയും
വിസ്‌താരിച്ച പാഞ്ചലിംഗ ആവശ്യോഗങ്ങളും ഭോഗ്യങ്ങൾ
ല്ലെ. വാഴുവിനു നിശ്ചയാശ പാണ്ഡാരാ ഇപ്പോതാണു് എല്ലാ
അദ്ദേഹങ്ങളും പാശ്ചാത്യ. ഉന്നാജപിശ ഒരു സ്‌പ്രക്ടിംഗിനു് കൂർ
കുട്ടാരു് അനിന്നൻ അക്കത്തരു് അടക്കിയിൽ ഒരു ചെ
റിയ കടലാസുത്രാക്ക് ദ്രോജക. ഈ കാബു് കൂറിൽ വാഴു
ഉണ്ടാക്കുന്ന നിങ്ങൾ മരിയും പുണ്ണാ. അന്നറാറം ഒരു പാ
തുതിൽ ബെന്തും ഒഴിച്ച കാബു് കൂർ ചുരിവുകുടാതെ തു
ക്കായി കമ്പ് തൈപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് അതു ബെന്തുത്താിപ്പ്
താഴുത്തുക. കംബു് കൂറിന്നു എക്കണ്ണം പാതിവരാജും
ഇംഗ്ലീഷു താഴുത്തുനാതിനു് ഒരു പ്രധാനമാക്കയില്ല.
എന്നാൽ പാതിയാക്കണമുൾ്ള കംബു് കൂർ താഴുത്തുനാതി
നു നിങ്ങൾ പ്രഖ്യാസിക്കുന്ന ശക്തിയെ ബാഹ്യരാജ മി
റോജ് ശാഖാ പ്രതിഭാസിക്കുന്നതു ചൂഡു ഭോഗ്യാശ മി
ക്കളം. ഏകാദശം നിങ്ങൾ വേണ്ടതുപോലെ ബലവിച്ച്
താഴുതൈയാൽ കംബു് കൂർ ദുരിവൻ ബെന്തുത്തിന്റെ അ
ടിയിൽ താഴുതൈയാൻ കൂടിയില്ല. അങ്ങനെ താഴുതൈ
തൈന്നു ശേഷം ചുവപിലഞ്ഞെപ്പാലു തന്നു തുക്കായി
പിടിച്ചുകൊണ്ട് കംബു് കൂർ ബെന്തുത്തിൽ നിന്നു ചുരുതു
കൂട്ടു നോക്കുക! അതിന്റെ ഉള്ളിൽ മുകൾഭാഗാശ്ശു ജല
ദൂർഘാടം ഉണ്ടാവുകയും അവിടെ ഒരു ചുരും കുമ്പാം
ലാസു തുക്കാക്കുന്ന നന്ദിയും ചെറും കുമ്പാം
ഒരു സംഭവിച്ചതു്? കംബു് കൂർ ബെന്തുത്തിൽ താന്നതുട

ബഹിഷ്കരിക്കുന്ന ചെയ്യുന്നതനുംരിച്ച് റമ്പുപ്പ എന്ന സങ്കോചവും വികാസവും തുടരുന്നുണ്ടെങ്കിൽ വന്ന കൊണ്ടിരിക്കും. ഇതിന്റെ കാരണം എന്തായിരിക്കും? പെട്ടിക്കുക്കുത്തു വായു ഇല്ലാതിരിക്കുന്നോൾ പെട്ടിനകത്തു ഇളി വായുവിന്റെ വികാസത്തെ യാതൊഴു ബോധും കൂടിയും പ്രതിരോധിക്കുന്നില്ലാത്തതിനാൽ അതു് അം പ്രതിബേദ്യമായി വികസിക്കുന്നു. എന്നാൽ പെട്ടിയിൽ വായു കടത്തിവിട്ടുന്നോൾ ശത്രു വായുവിന്റെ മർദ്ദം പാതിൽ തട്ടുന്നതിനാൽ മർദ്ദത്തിന്റെ ശക്തിക്കു അം നന്ദിപ്പായി പെട്ടിനകത്തുജീ വായു സങ്കോചിക്കുന്നു.

മേൽവിവരിച്ച പരിക്ഷണങ്ങളുംതന്നീ എന്ന സഹാനങ്ങൾ സിലബിക്കുന്നു? മർദ്ദത്തിൽ വായുവിന്റെ പരിണാഹം വളരെ കുറയ്ക്കാൻ സാധിക്കും. ഈ മർദ്ദ തെരു ഒഴിച്ചാൽ വായു പിന്നൊല്ലും അതിന്റെ ഘൃഥ്മം രിണ്ണാഹത്തെ പ്രാപിക്കും. പരിശീതമായ ഒരു സ്ഥലത്തിൽ അതിൽ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടുരിക്കുന്ന വായു അം സ്ഥലത്തിൽ ന്റെ വിസ്തൃതിയെ നാം എത്തുമാത്രം വർഖിപ്പിക്കുന്ന വോ അതുമാത്രം വികസിച്ചു് അം സ്ഥലത്തിൽ സംഭവിച്ച വ്യാപിക്കുന്നു. അതായതു് അപ്രതിബേദ്യമായി വികസിക്കുന്നതിനും സൗകര്യം ലഭിക്കുന്നതായാൽ വായുവിന്റെ പരിണാഹം അപരിശീതമാണി വർഖിക്കുന്നു.

വാതകങ്ങളുടെ ഒരു മാതൃകയായിട്ടാണു വായുവിന്റെ നാക്കവിച്ച ഇവിടെ പ്രതിപാദിക്കുന്നതെന്നു മനുഷ്യനുണ്ട്

പറാത്തിട്ടിണങ്ങ്ലു. അതിനാൽ വായുവിനുള്ളതായി മേരുവിവരിച്ച് എല്ലാ സ്പാവങ്ങളും വാതകങ്ങൾക്ക് സാമാജിക ഉള്ള സ്പാവങ്ങളാക്കുന്നു. വാതകങ്ങൾക്ക് നീയതമായ രൂപമോ നീയതമായ പരിശോധനോ ഇല്ലെന്നു മുൻപരാത്തിട്ടുള്ളതിന്റെ അർത്ഥമാ ഇപ്പോൾ വ്യക്തമായി എന്ന വിശ്രസിക്കുന്നു.

വാതകങ്ങൾക്ക് മൂന്ന് പരിശോധനേം എങ്ങനെ സംഭവിക്കുന്നു? അബ്ദികളുടെ സംസക്തി മലനാപദാന്തമങ്ങളിൽ, സഞ്ചനങ്ങളുടെ മെത്രപോലെ അത്ര എം രൂഡമോയും ദ്രവപദാർത്ഥങ്ങളിൽ ഭർജ്ജനങ്ങളെ തുണിപോലെ വളരു ശിമിലഹായും ഇരിക്കുന്നു. എന്നാൽ വാതകങ്ങളുടെ ശിഖാക്കൾക്ക് സംസക്തി അംഗീകാരം മാത്രമല്ല, കർക്കണ്ണമായ നീരസത്താലെന്ന പോലെ അവ പരസ്പരം വിട്ടവിരിയുന്നിനാണ് എല്ലായുംപോഴും ഉത്സാഹിക്കുന്നതു്. ഒരു വാതകം നിന്നും വച്ചിരിക്കുന്ന പാതുകളിൽ ഒട്ടുതെന്ന സൈപാമല്ല ഉള്ളതെന്നും, പാതുകളിനു് വെള്ളിക്ക വിസ്തൃതമായ ആകാശത്തിൽ പരക്കുന്നതിനുള്ള അതിവാഞ്ചലയാലെന്നപോലെ, ആരു വാതകത്തിന്റെ അബ്ദകൾ തീരുവേഗത്താട്ട സർവദാ ചലിച്ചു് പ്രക്രിയാ തട്ടിയും മട്ടിയും പാതുകളിന്റെ വയങ്ങളിൽ സംഘടനയും ചെയ്തുകൊണ്ട് വത്തിക്കയാണെന്നും മുക്കിയാനും തുടരുന്നുക്കുമ്മുച്ചുപരിശോധനയാൽ ഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു. സൗഖ്യം

க்ஷபீஇடு அந்தப் பூ கட்டுப்பியிலுக்கு இரண்டாமாம் ஒதுக்கம் க்ஷபீக்க வெறுதியில் போன்றதை தகவல்லுகிற இனாலும் என்னால் இணையைத் தூண்டியது புதியானால் சொன்னது ஒடிச்சுதை வெறுதியில் கடக்கவதினால் அது வார்த்தையை கீல்க அரசாங்கம் அதற்கும் ஸுநிதியைக் கொடுக்கவிரும் ஸூங்ஸுக்ஷபீ துரத்துக்காத்திர நாம் புதோஹைக்கேள்வி யிரிக்கிற கைத்திழுக் பரிசானால் கொள்கூடு உங்கள் கொட்டுக்கொட்டு ஸூங்ஸுவெற்றும் நிரப்பிக்குக்கூடு க்ஷபீக்கம் பரிசோதனை கீல்க அந்தப் பகுக்குமூலத்து மேலூற்கோக்குவான் கைத்திழுப்புதை க்ஷபீக்கத்துக்குத் தெருமானம் இருப்பதைக்குத்து கீல்க அதிகவுடலானது மற்றுத்தை க்ஷபீஇடு வாய் கோல் பொழுதிருப்பாக்காதுகொள்கூடு இணையை ஸுட்ட விசெக்கானால் வாதக்கைதை அளவுக்கையிலும் இருப்பதைக்கானால் அவற்றை கீல்க அந்தப் பகுதியிலே சுருக்கானால் தெருமானம் அவற்றை கீல்க அந்தப் பகுதியில் பரிசொட்டுக்கொடுக்கவிரும்.

“പ്രസം, പ്രവാം, വാതകം ഇങ്ങനെ മുന്നം ദാതിരി പ്രഥമത്തോട് ഉള്ളജ്ഞലിലും ഓരോ പ്രദാർത്ഥത്തിനു തൊന്ത്രം ഇന്ത്യ ദുന്ധം” അവസ്ഥാഭേദങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതു് ഒട്ടു അപൂർവ്വമായാലു്. ചട്ടടിരേറ്റ സംശയാഹത്താൽ ഘടനയ്ക്കൾ അവക്കുള്ളായും ഒട്ടവിൽ വാതകങ്ങളും നീതിനും പ്രോപ്രലൈറ്റും തണ്ടപ്പിരേറ്റ സംശയാഹത്താൽ അനുകൂലം വാതകങ്ങൾ അവക്കുള്ളായും ഒട്ടവിൽ ഘടനയ്ക്കുള്ളായും

ವಣಿಕ್ಕಾಡು. ಅಪಾರದಪ್ಪಿತಾನೀ ಸಾಯಿಕಣಾತ್ಮಲ್ಪಿ-
ಹ್ಯಾ ಸಂಸಕತೀ ಇಗ್ನಿಪ್ಪಿಕಣಾತೀರ ವಾತಕಣಾತ್ಮ ಗಾ-
ಂಡಾಯ ಮರ್ತಿತಾನೀ ಅಯಿಗಾಮಾಹಿ ವಯ್ಯಾಳಿತಿರಿಕಾ-
ಣ. ಅತಾಹ್ಯತ ಮರ್ತಿತಾನೀರ ಶಕತಿಯಾತ ವಾತಕ
ಣಾತ್ಮ ಪರಿಣಾಹತೆ ಕಫಿಯಾತ್ಮ ಚೆನ್ನತಾಹಿ ಯ-
ತ್ವಾಕೋಣಾ ನಿಲ್ಪಿತಾ ತಣಾಪ್ಪಿಕಣಾಯಾಗಾನೀ ಅವಯ್ಯಾ-
ಕ್ರಮೆನು ಅವಗ್ರಾಪವುಂ ಅಲಾನ್ನಾಪವುಂ ಸರಿಖಿಕಣಾತ್ಮ".

ಹ್ಯಾ ವಿವಾಹಾತ್ಮಾತ ಇಗಾಂ, ಪ್ರವಂ, ವಾತಕಂ ಹ್ಯಾತ
ಎ ಪಾರ್ಥಮಣಾಪರ್ಹಕಾತ್ಮ ಅವಾಸಮಾತ್ಮತಾತೀನೀರ ಸ್ತ-
ಂಂಬಂ ನಿಷಾಪರ ಗ್ರಹಿತ್ವಾರಿಕಣಾ ವಿಷಪಸಿಕಣಾ.
ವಾತಕಗ್ರಾಪತ್ತಾತ ನಾಂ ಅಯಿವಸಿಕಣಾ ಹ್ಯಾ ಕ್ರಿಯಾ
ಹ್ಯಾತೆ ಅತವಾಣಂ ಚೆನ್ನಾರಿಕಣಾ ಪಾರ್ಥಮಣಾತೀಗಾಗಾನೀ
ವಾಯುಮಣಿಯಲು ಏಗಾ ಪರಿಯಾತ್ಮ". ನಿರ್ಮಂಲವುಂ ಅ
ಂಣಾ ನೃತ್ಯಾಯ ಜಲಾಶಯತ್ತಾತ ಸ್ವಕಷಿತ್ವಾಗಾಹಿಯಾತ
ಅರತಿನೀರ ಅರಡಿಯಾತ ಅಂಗಾಂಬವುಂ ಮತಸ್ರಣಾಪರ ಅಂಚಾತ್ಮ
ಣಾಂ ನೀತಿಕಣಾತ್ವಾಕೋಣಾರಿಕಣಾತ್ಮ ಕಾಣಾಂ. ವಾಯ್ಯಾ
ವಾ ಅತ್ಯಾಳಾಚಿತ್ವಾತ ಹ್ಯಾ ಮತಸ್ರಣಾಪರ ಜಲಾಶಯತ್ತಾ-
ನೀರ ಅರಡಿಯಾತ ಜೀವಿಕಣಾತ್ಮಪೋಲೆ ತಣಾಯಾಗಾನೀ,
ನಾಂ ವಾಯುಮಣಿಯಲತ್ತಾನೀರ ಅರಡಿಯಾತ ಜೀವಿತ್ವಾಪೋಯ
ಣಾತ್ಮ". ಮತಸ್ರಣಾಪರ ಕ್ರಿಯಾಯ ಜಲತ್ತಾತ ಸಂಭಾರಿಕಣಾ
ತೀಗಾತ ನಾಂ ಅರತ್ತ ಕಣಾರಿಯಾನು. ಅರತ್ತಾರ್ಥಾಯ ವಾಯ್ಯಾ
ಮಣಿಯಲತ್ತಾತ ಇಗಾಂ ಮತತ ಪೋತ್ತಾದ್ವಾನು ನಂಜಾಟ
ಅರ್ವಾಸಿ ನಾಂ ಅರಿಯಾಗಿಲ್ಲಿನು ಮಾತ್ರಮೆ ಡೆಂಜಾತ್ತಿ. ಅ

മിന്നുട ഉപരിതലരംഗത വിസ്തൃതമായ മഹാസ്ഥാപനം ആവാരണം ചെയ്തിരിക്കുന്നതുപോലെ ഭ്രഹ്മാള്ളത്തിന്റെ ചുഡാപാടം അതിക്രമത്തിൽ വാതകത്തുപദ്ധതി ഇല്ല മഹാ സ്ഥാപനം റപ്പാപിച്ചകിടക്കാൻ. ദ്രവ്യങ്ങളും നാം കാണാനു തുപോലെ വാതകങ്ങൾക്കു കാണുന്ന് കഴിയുന്ന ഒരു അന്തരീക്ഷരംഗത്ത് അതിക്രമിച്ചു നിന്മക്കാണ്ട് നബ്ദി ഭ്രാ യിലേയ്ക്കു ഓന്നക്കുന്ന ദ്രവ്യം വിചാരിക്കുക! അപ്പോൾ ജ ലാഘവങ്ങൾക്കു അതിൽ സബ്വരിക്കുന്ന ജലജ്ഞത്തു കുറേയും നാം കാണാനുള്ളപ്പാലുകളാണ് വായുമഖണ്ഡലമാക്കാ മ ധ്രാസ്ഥാപനം അതിൽ നിന്മത്തു പക്ഷികളും അതിന്റെ അടിത്തത്തിൽ നടക്കുന്ന മനസ്സും മറ്റൊന്തരുകളും അരയാ ശ്രീക ദ്രുംബാചരംഭായിത്തീരുന്നതു്. ജലാധാരത്തിൽനി സ്ത്രീ ദിക്കു മത്സ്യത്തെ ദ്രോഹിത കരയിൽ ഇട്ടാൽ അതു വേം തതിൽ മരിച്ചപോകമല്ലോ. അന്തരീക്ഷാശ്വനായി നാം സങ്കല്പിച്ചിരിക്കുന്ന ആർക്കീക നബ്ദത്തു പെയ്ക്കിരുട്ടു വാ യുമഖണ്ഡലത്തിനു് വെള്ളിയിലാക്കാൻ കഴിയുന്നപക്ഷം ന മുട്ടെ അവസ്ഥയും അപ്പുകാരം തന്നെ.

വായുമഖണ്ഡലത്തിനുള്ളിൽ മറ്റേനേക്കം വൈവിദ്ധ്യ അദ്ദേം നബ്ദി സംശയപ്പെട്ടാണ് ദ്രുംബാചരമാണുരിക്കാ. സമുദ്രത്തിൽ ചിലക്കപ്പോൾ ശാന്തവും ചിലപ്പോൾ ദ്രവ്യാഭമായ പ്രവാഹങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതുപോലെ വായു ഗാഡലത്തിലും ഉണ്ടാക്കുന്നതു കാണാം. അതു നബ്ദി കാരണം കൊടുപ്പാരുകളും തന്നെ. ഭ്രഹ്മാള്ളത്തിനടപ്പിലു മീമാവരണങ്ങൾ കുടുക്കുന്നും ഉണ്ടാക്കുന്ന പിന്നീട് ചിത

ರಿಂದ್ವೀಕ ಉಂ ವೆನ್ನುಗಾತ್ರಾಯಿ ಅರುಣಾರ್ಥ ಕಾಗಣರಾತ್ರ ನಷ್ಟ
ರೆ ಹೋಲಪಡ್ಲುಗಾರ್ ಅರು ಪಿಪಚ್ಚ್ವಾರ್ಥ ತಿಂಡಿಹಿಂಡಿಹತೀ
ಎಂದ ಶರಣ್ಣಾ ಮಾರ್ಣಿಯಾಯಿ ಕ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ವಿಫ್ಫಾಗಾತ್ರ್ ಅರುಣಾರ್ಥಕ್ಕ
ಹಾಗಾಗ್ಯಾ ಅಂತ್ಯಾಜಪಲಕಾತ್ಮಕ ಗ್ರಂಡ್ಪಡ್ಲುಗಾಯ ಅರುಗಿಹಣ
ಅಂದರ್ಶ ಕಣಿಕಪ್ರಭಾವದ ವಾಷಣಿಯವರತೀರ್ಥಮ್ಮಿ ವಿಲ
ಅಂತರ್ತಿಯ ಪಾಷಣಾತ್ರ ಕಾಗಾಗ್ಯಾ ಅರುಣಾರ್ಥಕ್ಕು ಇತ್ತ ಹಣತ್ರ
ಹಂ ಇಗಾಗಾರ್! ಇತ್ತ ನಷ್ಟಾದ ರಿಗಾಂಪ್ಲಿಗಾಂಡಪ್ಲ ಅರ್ಪಿ
ಡ್ರೂಹಾ? ಕರ್ತೃಕಾರಣಾಯ ಯಾವಿಲ್ಲೂ ಕೊತ್ತಲಿಗ್ಗಿರಿಗಳಿಂದ ಅತ್ಯ
ಕಾರಣತೀವಿಂದ ಉತ್ತರ್ಪಳಿಗಳಾತ್ಮಿಯ ಕಾಗಣರಾತ್ರಾಯಿ ನಷ್ಟಕ್ಕ
ಉತ್ತರಾಗಾರ್. ಇತ್ತಾಲ್ಲಿ, ಅಂತರ್ಹಿಂಧಿಸ್ಯಾಹಾವ ನಷ್ಟಾದ ನಿಂ
ಪ್ಲಿಪ್ರಾಷಾನ್ ವಾಷಣಿಯವರತೀರ್ಥಮ್ಮಿ ಕ್ರಾಂತಿಹಂ ವಾಷಾರ ಸ
ಹಂಪಿಪ್ಲುಗಾರ್ ಅರುವರೆಯ ಕಾಗಣರಾತ್ರ್

ಅರ್ಪಿತಕರವ್ಯಾ ಹಂಪ್ಲಿಗಳ್ಲಿ ಜೀವಯಾರಣಾತೀವ
ಇತ್ತ ಅಪಾಂಪ್ಲುಗಾಂಪಾಯ ಇಲ್ಲ ವಾಷ್ ಚ್ಚಿತ್ತಾಗಾರ್? ಪ್ಲ
ರಿಪಿಪಂಪ್ಲುಷಣಾರ್ಥ ಇಲ್ಲತಿಗಾ ತಂತಪರಾತ್ಮಿಯ ಇಗಾಯಿ
ಗಣಿಪ್ಲಿಂಧಾರ್. ಕ್ರಾಂ, ಜಲಾಂ, ಅರ್ಪಾಗಿ, ವಾಷ್, ಅರುಕಾಂಗ
ಪ್ಲಿರ್: ಯಾವಿಂದಾಗ್ಯಾ ಅರುಬಜಾದ ಪಾಷಾಂತರತ್ವಾಂಪ್ಲಿ ಅರುಲ್ಲೆಪ್ಲ
ಇಲ್ಲ ಪರಾಷ್ಯಾತ್ರಾಂಪಾರ್ಥ. ತಂತಪರಾತ್ಮಾತ್ಮಾಲ್ ಹೊವಾಪ್ಲಾಂಪಾರ್ಥಮ
ಇತ್ತಾರ್ಪಾಂಪಾರ್ಥಾಯಾಗಾ. ಅರು ನಾತತ್ತ್ರ್, ಯಾತ್ರಾಯ ಪ್ಲ
ಅಂತಾರ್ಪಾಂಪಾರ್ಥಕ ನಲ್ಲಾವಾಯಿ ಹಾನಿ ಪಾಂಪಾರ್ಥಾಂಪಾರ್ಥ ಹೇಂಗಾ
ಕ್ರಿಪ್ಲಾತ್ರಾರ್ಪಾಂಪಾರ್ಥಾಯಾ ಅರುವರೆಯ ತಂತಪರಾತ್ಮಾತ್ಮಾ ಹಾನಿಗಾರ್.
ಇತ್ತ ನಲ್ಲಾರ್ದಿರ್ ಇಲ್ಲತಾಪಾಂಪಾರ್ಥಾಂಪಾರ್ಥ ಹೇಂಗಾಕಿಂಪ್ಲಿ
ಹಣವಾತ್ತಿಯ ರಙ್ಗಾಂಗಾ ಅರುಹಿಕಾರ್ ಪಾಂಪಾರ್ಥಮ
ಅಂತಾರ್ಪಾರ್ಥ ನಂಡಾಂಪಾರ್ಥಾಲ್ ಹಂಗಾಲ್ಪಾ ಪಾಂಪಾರ್ಥಮಾತ್ಮಾ

ଉଳିବାକୁ ଗାତ୍ରୁ^୧ ହିନ୍ଦୁ ଏବଂ ଦୋଷପରିଣତ ପରିବାରଙ୍କ
ଓପରିବାକୁ ନାମେଣ୍ଟକରିବାର ଲୋକଙ୍କରିଲ୍ କାଳୀକା କରୁ
ପରିବାରଙ୍କରେଖାମଧ୍ୟରେ ଉଳିବାକୁ ଶ୍ରୀରା ଉପାବୀରା ପାଇଁ
ଶ୍ରୀରାଜିତିବାନ୍ ଏକାତ୍ମ ନାମିକଣାମ୍ବୁଜତାରୀପୁରୀରେ^୨ ଆପଣ
ରିଜନ୍ତରୀତିକୁଳପ୍ରକାଶରେ ତାତକାପିଲ୍ ଆମାରୁଲ୍, ରାଜୁ ଫୁଟକର
ଶ୍ରୀରାଜିତିବାନ୍ ରାଜୁ, ଶ୍ରୀରାଜିତିବାନ୍, ରାଜିତିବାନ୍^୩ ଶ୍ରୀ
ରାଜିତିବାନ୍ ରାଜୁ, ଶ୍ରୀରାଜିତିବାନ୍ ରାଜିତିବାନ୍ ରାଜିତିବାନ୍.

വാദക്കാരനും, പ്രാപ്തിക്കാരൻ വിഭാരിച്ചിരുത്തുന്ന
ഹോലെ ഒരു തത്ത്വപരമായത്രം ആണ് കാരണം (അടുജ്ഞിക്കു
ന്ന്) നത്രഗാനം (ബുഡ്ധിജി) ദാക്ഷ തത്ത്വശാസ്ത്രം എന്നറിയ
കൂടു പരെ വാദക്കാരന്മാരുന്നു നബ്ഗിംഗാലും അഥവാ
ബുഡ്ധി എലീഷ്യാഖമുണ്ട് എന്നും അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു.
നത്രവിം തന്നെ വാതാവാസപരമായി താത്പര്യമുണ്ടുണ്ട്.
തത്ത്വശാസ്ത്രം വാങ്ങാനും രണ്ടു വിധങ്ങളിൽ ഉണ്ടോ. ഒ
നൊന്ന് രാമാനുജാനും മഹാത്മാഗാനം റിംഗ്രാംഗാനം / ഗോപ
പരിശീലന രാഗാഭ്യാസം ചെയ്യുന്നതാണുണ്ട് ।
ഹോളിനേ. ശ്രീ അബ്ദുൾ ഫൈറീജിൻറെയും ഗ്രന്ഥങ്ങൾ നശിച്ചു പു
തൃച്ചന്നാശപദ്ധതിക്കുടീരെ ഒരു ഭിന്നപരമായത്രമുണ്ടാണ് ഉണ്ട്
എന്നും അബ്ദുൾ ഫൈറീജിൻ, ദിവാനു, മുഖ ശാഖക്കാരിക്കുടുക്ക
കാസറക്കാരിക്കാരിൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന ഇലം പ്രായപ്രഥമങ്ങളാണ് മു
ത്രും, അതിൽ ഘട്ടങ്ങളായും വാഴ്ക്കാശങ്ങൾ മുണ്ടാക്കുന്ന
ശ്രീ ഭാരതത്തിനും അബ്ദുൾ ഫൈറീജി പ്രായപ്രഥമം മുഖ
സ്ഥാനം, പരിശീലനം മുഖ രാത്രപ്രായങ്ങൾ രാത്രിയാശ
അംഗീകാരം ശ്രീ ഭാരതത്തിനും മുഖ തത്ത്വശാസ്ത്രം എന്നുണ്ടാണ്

ഈം അന്നാദേവികിൽ ഉച്ചാടനം⁹ അതു കണ്ണാൽ നമ്മൾ തോന്നുന്നില്ല. അന്നാദേവിക്ക് ഇവയിൽ ധാരതാനാശൻറെ യും മുഖ്യങ്ങളും ഇല്ല. എന്നാൽ സംശയത്തിൽ പുകാരമുള്ള അ യോഗങ്ങളാൽ അന്നാദേവിയിൽനിന്നും ഇന്നു തത്പരപരമായ ഒരു വേർത്തിരിച്ചുടക്കാൻ മുകളിൽ കഴിയുന്നതുമാണ്. ഈ തുക്കാടെ ഇന്നായിന്നു തത്പരമാർഹ ഇന്നാചിന്ന അഭ്യവിൽ ദാതൃദേവ രാസയോഗം ചെയ്യുകയുള്ള എന്നൊരു നിയമമുണ്ട് ഇതും ഉദാഹരണം, രണ്ട് ഘ്രാന്തരുലും അബവ്‌ജനകത്തിനും ഒരുപുന്നാംരുലും ദാഹകചൈന കണക്കിൽ ഇന്നു വാതകങ്ങൾ രണ്ടും വേറ്റാണോ ജലം ഉണ്ടാക്കുന്നതു്. അതിനോടു അഞ്ചു മല്ലനാംരുലും അബവ്‌ജനകവും മൂന്നു ചുവാംരുലും ദാഹക ദും ക്രടി വേർത്തുവച്ചാൽ അബവും രാഗിംരാഗം ഉണ്ടാക്കുന്നും നാലു ഘ്രാന്തരുലും അബവ്‌ജനകവും രണ്ടുപുന്നാം മലുലും ദാഹകവുമായി ഫയാജിക്കകയും ഒരു ഘ്രാന്തരുലും അബവ്‌ജനകവും ഒരു ഘ്രാന്തരുലും പാചകവും രാസയോഗത്തിൽ ചേരാതെ ശേഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

മുന്തിരി

മുന്തിരിയാത്തിൽ ഇങ്ങനെന്നുള്ള നിയമങ്ങൾ ഒന്നും തന്നെ ഇല്ല. മുന്തിരി പാചകംകുടി കലത്തിവച്ചാൽ ഏ മുന്തിരി പാചകം പാചകം പാചകം കിടക്കുന്നതുപാലു മുന്തിരിയാശമായി ചേയുന്ന തത്പരമാർഹ അവയുടെ സ്വഭാവം മുന്തിരിയും വിടാതെ പുരസ്സ്‌പരം സങ്കലിത അപ്പായിരിക്കുകയേ ഉള്ളൂ. ഉദാഹരണം, ഇതുപുരുഷകിയെടുത്ത പൊടിയും ഗസ കത്തിന്നും പൊടിയുണ്ടാക്കി കലത്തിവച്ചാൽ ഇന്നു രണ്ട് തത്പരമാർഹക്കും ധാരതായ ഭേദങ്ങൾ ഉ

ശഭാക്കനാല്ലോ. കാരം ഇതുവിനെ അതുകൊണ്ടിക്കമെന്ന നീ ഔദ്യർഥാവിധാനാല്ലോ. ഒരു ക്ഷുബ്ദം കാരം ഈ പൊടിയു എ തീരു പിടിച്ചുകൊടുത്താൽ ലോഹയുള്ളിക്കുള്ളോ അതു കാഡംതരിൽ പററിക്കൊള്ളുകയും ഗന്ധകരുട്ടാടി പാതുവായിൽ ഫ്രേഷിഃശക്കയും ചെയ്യും. ഗന്ധകത്തുമാത്രം മുച്ചിപ്പിക്കാൻ ശക്തിയുള്ളതു ഒരു ദ്രവത്തിൽ ഈ പൊടി ഇട്ടുനാഥായാൽ ഗന്ധകം അതു ദ്രവത്തിൽ അലിന്തരു ചേരകയും ലോഹയുള്ളി അലിന്തരു പോകാതെ പാതുവായിൽ അടക്കിയുകയും ചെയ്യും. ഇതുപൊടിക്കും ഗന്ധകപ്പോൾ ടിക്കം യാതൊഴി കുറവും വന്നിട്ടില്ലോന്നെല്ലോ ഈ പാരിക്ഷണങ്ങളും നാളുചുന്നാൽ^२.

ഇതുവും ഗന്ധകവും കലർന്നുള്ള ഈ പൊടി ഒരു പാതുവായാക്കി അതിനെ ചുട്ടപിടിപ്പിക്കുക. അരേപ്പു റീ ഈ തത്തപ്പങ്ങൾക്ക് രാസയോഗം ഉണ്ടാവുകയും ഇതു വീണ്ടും ഗന്ധകത്തിന്റെയോ ഇണക്കൾ ഇല്ലാത്ത ലോഹഗന്ധകിൽ എന്ന പദാർത്ഥായിത്തീരകയും ചെയ്യും. ചുട്ടിന്റെ സഹായത്താലുണ്ട് ഇവിടെ ഇതുവി നീം ഗന്ധകത്തിനീം രാസയോഗം ഉണ്ടായതെന്നു സ്വീക്ഷിക്കുന്നു.

ജലവും അന്നഭേദിയും പോലെ തത്തപ്പങ്ങൾ തമ്മിയും രാസയോഗം ചെയ്യുന്നതിനാൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന പദാർത്ഥങ്ങൾക്ക് “ധ്യാഹാസ്താർ” എന്നും ഇതുവും ഗന്ധകവും കുലർത്തിവുള്ളതുപോലെ രാസയോഗം ചെയ്യുന്നതെ തത്തപ്പങ്ങൾ കേവലം പരസ്യപ്പേരുംശബ്ദം കൂടിയിരിക്കുന്നതിനു “മീതുസ്താർ” എന്നും പേരും പറയുന്നു.

கனமினாலுள்ள ரூபீவட்டிக்ஷன்பேரவை மேற்கொண்டுள்ளது.

இலாத்திலூர் பாரதகாலைவர் புதுச்சூரை பறைக்கு
யகூராங்கிலூ இன்னொன புதுச்சூரை ஆவணகம் ப
மாநாடுகள் இரு வாராகாத எந்த புதுச்சூரை மேல்
காலத்திற் வார்த்தை நடவடிக்கைகளைப் பிரிக்கன. மாஸ்டிராஷன்ஸ் தலை
வழிகால்ப்பாரைத்துத் திட்டோ இலூர் ஜில்லாக்கெனும் இரண்டினாலும்
படிக்கூரைகளை அலூர் வட்டப்பார்த்தும் அதிகியம் வீ
தார்யார் சூபாவானாது பாரதகாலைவர் கைத்திலூபாக்கன. பா
யாரை இரு இதை பாரதகாலைவர் ஜில்லாபூர்த்தி ப
பார்த்துபார்த்துமேலூக்கி தீர்க்காது அவு அருகாமைதை
லே, இதிலைவு லாலிக்கூட்டும் சென்னை புதுச்சூரைதை
தலைவரும் தாலைவருமிருக்கன பட்டாந்தமாஷாஜித் தைக்க
தைவர்கள் வேஷ்டுவால் அலூர்லூர்வால் கணக்கைவிக்கனா
லூர்த்து பட்டாந்தமாஷாஜ் வாந்து புதுச்சூரை இற வாத
காலத்திலைவர் வட்டப்பார்க்கைதைவால் இவ்வெளியில் ஒரு வட்டப்பிக்கன
நூக்காக் கர்க்கரோய வரு போவது ஏன்னை கணியி
க்கன இன் கூட காலாட்சிலூ.

മലബാറിന്തെഭൂത്തിരുത്തിൽ നാട്ടിന്റെ കാരണവും ദാഹക തകിഞ്ചി മുപ്പുത്തിത്താരാധാരാം ശരീരത്തിൽ ശരിയായ ചുട്ടില്ലെങ്കാൽ യാതൊരു മുപ്പുത്തിഈം ചെയ്യുന്നതിന് ഒരു ശക്തി ഉണ്ടായിരിക്കുമ്പോലും. ഏ ഏ ഏ പ്രാണം പ്രാണം എത്രയുള്ളില്ല മുപ്പുത്തി ചെയ്യുന്നതുണ്ടിരിക്കുന്നു. ഒരു വൻ കരംഡാനാണെന്നേ വ്യാപരിപ്പിക്കാതിരിക്കുന്നവും അവൻ

കുന്നു സാധാരണയായി എന്തെങ്കിലും പ്രകാരത്തിൽ വും പരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനാൽ തലമേച്ചാറിനു ചരവനു ഉണ്ടായിക്കാണ്ടിരിക്കുന്നു. അടുവാ ഓരാൾ ശരീരത്തെയും മറ്റ് സ്ത്രീനേയും പ്രവർത്തിപ്പിക്കാതെയിരിക്കുന്നു അവസ്ഥരത്തു ലും അവരുടെ എദ്ദും, ശാപസക്കാശം മുതലായ അസാരിന്ത്രീയങ്ങൾ അവയുടെ മുത്തിയെ നിയമിച്ചായി അന്തര്പ്പിക്കാതെയിരിക്കുന്നീല്ല. ഈ പ്രമുഖത്തികൾക്കും ചുട്ട് ആവശ്യകമാക്കാം. ഈ ചുട്ട് എങ്ങിനെ ഉള്ളാക്കാം? നാം എല്ലായ്ക്കൂട്ടും വായ്വിനെ ശ്രദ്ധിക്കുമ്പോൾ ഉള്ളപ്പസിക്കുമ്പോൾ ചെയ്യുന്നാണല്ലോ. ശ്രദ്ധിക്കുന്ന വായ്വിലും ഭാവക്കം രക്തത്തിൽ കലർന്ന് അന്ത്രവഴിയായി ദേഹത്തിൽ സ്വർഖത വ്യാപിക്കുമ്പോൾ അതിനാൽ അവിടെയെല്ലാം ദുഹനക്രിയ നിരന്തരമായി നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ചെയ്യുന്നു. ഈ ദുഹനത്തിൻ്റെ ഫലമാണ് നമ്മുടെ ശരീരത്തിൽ മാംഗസകലങ്ങൾ നാഡാ ഒഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതു നാല്പത്തി ക്ഷയവന്നത പരിഹരിക്കുന്നതിനാണ് നാം ആയാം കഴിക്കുന്നതു”

നാം ഉള്ളപ്പസിക്കുന്ന വായു, ശ്രദ്ധിക്കുന്നതിനെ പ്പോലെയല്ല; ഉള്ളപ്പസവായുവിൽ ശ്രദ്ധമായ ഭാവക്കം ഒട്ടേന്നു ഇല്ല. എന്നുതുണ്ടല്ല, ഈ. കൂടി എന്ന വാതകത്തിനെ ആഗധിക്കുത്താൽ അതു വരുത്താൻ മലിനമായും മരിക്കുന്നു. ജീരുക്കെടുത്ത ശരീരത്തിലും ചെടികളിലും ഉണ്ടായ പ്രധാനമായ അംഗം ത്രാംഗാലം(കാർബൺ) എന്ന തന്ത്രമാക്കാം. വിറകുരിക്കുവാഴിം മനും ഉള്ളാക്കുന്ന കി

റി തന്നൊരും ഇംഗ്ലീഷ് താൽ ഒരു പ്ര
ദാതവും ജന്മഭൂത ശരീത്തിൽ കലർന്നിട്ടോടു ചുന്നു
പരിപരക്ക് സംശയം തോന്നാമെല്ലാം സന്ധുംകൾ എ
രിയുന്നോഴന്നോപാലു ജന്മശരീരങ്ങൾ എരിയുന്നോഴം
അവയിലുള്ള ജലാശൈ വറിക്കഴിത്താൽ കരിയാണു
അധികാരിയിക്കബാതെന്ന് നമ്മൾ അഭ്യവഹാണ
ഛേഡാ. ദാഹകം ഇംഗ്ലീഷ്ടോട് പേരുന്നതിനാൽ ഈ
ഗാലാറ്റം എന്ന വാതകം ഉണ്ടാകുന്നു. ഇങ്ങ
നെ ശ്രാസവായുവിലുള്ള ദാഹകത്തിന്റെ ചോദ്യങ്ങൾ
നമ്മടെ ശശീംത്തിനാളുള്ളിൽ ഉണ്ടാകുന്ന ഇംഗ്ലാലാറ്റാണു
ഉന്നപ്രാസവായുവിൽകൂടി പുരത്തുവരുന്നതു്.

ഇംഗ്ലാലാറ്റം നമ്മടെ അരുരോഗ്യത്തിനു ഹാനിക
രഹയ ഒരു വിഷവാതകമാക്കുന്നു. ഇതു വാതകം ശ്രവി
രിച്ചുവെച്ചിട്ടുള്ള പാത്രത്തിൽ ഒരു തിരി കത്തിച്ചുവെച്ചു
തു ആ ദിവസം തൽക്കണ്ണം തന്നു അണഞ്ഞരുപോകുന്നു.
ഒരു ചുണ്ണാലിയേയോ മറേറ്റെങ്കിലും ചെറിയ ജന്മാവി
നേയോ ആ പാത്രത്തിൽ ഇട്ടച്ചുതു അല്ലിനേരം കോ
ണ്ടു് അതിന്റെ ചെവതന്നും നശിക്കുകയും കുറച്ചുനേരം
കുടിക്കഴിത്തത്തു ആളു മരിച്ചുപോകുയും ചെയ്യുന്നു. ഒ
രു ചെറിയ മരിയിൽ കുറെ അളവുള്ള കത്തകച്ചു കീടനും
ഉറക്കുന്നതിനാൽ അവർക്ക് കഷിഞ്ഞവും തലവേദനയും
മാറ്റം ഉണ്ടാകുന്നതായി നാം കാണാമെന്നു്. അവയ
ടെ ഉന്നപ്രാസവായുവിലുള്ള ഇംഗ്ലാലാറ്റം വെളിയിൽ
പോകുന്ന മാർമ്മില്ലാതെ ആ മരിയിൽത്തന്നു ഉഴു

നാത്തിന് പ്രൊസിക്കന്തിനാൽ ഉണ്ടാക്കുന്നതാണോ” ഈ “
അവസ്ഥയുമൂർ. ഈ ദദ്ധച്ചത്തെ പരിഹരിക്കുന്നതിനാ
ണോ” ത്രാശവാഴുവിക്കുന്ന സഭയാണ യാരാക്കുവാൻ ഉള്ളി
സമലക്ഷ്യം കുറഞ്ഞുമെന്നും ശാസ്ത്രജ്ഞനാർ ഉ
പാട്ടശിക്കേന്നാതു”.

സന്തൃപ്തിപ്പാട്ടുടെയും പ്രധാനാധികാരിയും ഇംഗ്ലീഷ്മാനു
മാരു പറഞ്ഞതിട്ടുണ്ടോ. അത്തിനാൽ കർക്കരി, വി
രക്ക്, ചുണ്ണാ, കടലാസു, റാസ്സുങ്ഗൾ ദുതലായ പാഠത്ത്
ങ്ങൾ എരിയുന്നേണ്ടം ഇംഗ്ലീഷ്യുവാതകം ഉണ്ടായി വാ
യുമെന്നുപറയുന്നതിൽ ലഭിക്കേണ. ഇപ്പുകാരം ജന്മുഖളിട ഉ
നിന്ത്യപാസത്തിൽനിന്നും സന്സ്കാരത്തിൽക്കൂടി ചീംതയുപോ
ക്കിയുന്നതിൽനിന്നും അവധുരുടെ ദഹനത്തിൽ. നിന്നും
ഉണ്ടാക്കുന്ന അനവധിയാണ ഈ റാതക്ക വായമു
ണ്ണയല്ലതിൽ വ്യാപിച്ചുകൊണ്ടായാൽ അതു ന
മുക്ക് ചുത്ര ഭോഷകർഡായിപ്പിക്കുമെന്നു” ഉറഹിക്കോമു
ണ്ണോ. എന്താലും ഈ തീരു തക്കതാണ പരിഹാർമാർക്കും നീ
മ്പിക്കേണ്ടിട്ടുള്ളത്തായി കാണുന്നു.

ജീവിച്ചുന്നിൽക്കേന ചെടികൾക്ക് അത്രുതകരമായ
ഒരു ശൈത്യിയുണ്ട്” ഇംഗ്ലീഷ്യുടുതിശ്ശേരി പ്രധാനാധികാരി
ഇംഗ്ലീഷു സന്തൃപ്തിപ്പാട്ടുടെ ഒപ്പുവായ അതുമാരംസാധനമാക്കി
നു. നാല്ലുപ്പുകാഡം ഉജ്ജഞ്ജപ്പും ഇംഗ്ലീഷ്യുന്നത ഇംഗ്ലീ
ഷു. ദാരവകവുംബാധി വേർത്തിരിച്ചു, ഇംഗ്ലീഷുത്തെ അങ്ങളിൽ
ടെ അനുബാദത്തിനാക്കി ഉപയോഗിച്ചു കൊള്ളുവാൻ സന്തൃ
പ്തിപ്പാട്ടു സ്വന്തസ്ഥിരമായ ഒരു ശൈത്യിയുണ്ട്. എന്നുപുക്കാ

ഈ ഉള്ളിപ്പൂർ മാത്രമേ ഈ ശക്തി പ്രവർത്തിക്കുന്നു. ഇതുകൊണ്ടാണ് സന്ധുദാദ്വാര വാഴുന്നതുജ്ഞൻ നൗത്രഗൾ ചെന്തിച്ചും അപരിത്രാജ്ഞമായിരിക്കുന്നതു് ഇംഗ്ലാലുടെത്തീ ത്രന്നിനു് ഇപ്രകാരം ചെടികൾ ഇംഗ്ലാലുടെത്തു ഗ്രഹിച്ചുകു ദ്രിജത്താൽ ഭാവക്കം വായുഖണ്ഡത്തിൽ ശ്രേഷ്ഠിക്കുന്നും വായുഖണ്ഡവം ഇപ്പറ്റിജാലങ്ങൾക്കു വിത്തകരണായിതീരുക്കുന്നും ചെന്നുനും. ഇപ്രകാരം സന്ധുദാദ്വാര ശമ്പാൽ ഇന്ത്യനെ കെ.എം ബണ്ടം കൊടുത്തുകൂട്ടുകു പ്രപുത്രികായൽ ഇപ്രകാരംക്കു ചേരുവാം ദ്രിജില്ലവായുവും നാന്ധുദാദ്വാരക്കുവോടു അനുധാ രവും പ്രഭിക്കുന്നു് ഇതു് അപ്രാഥരാഘവോ? പ്രകൃതിയിൽ ഇ പ്രകാരം ഒറ്റത്രാഘവം അപ്രാഥത്തുക്കൾ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന എന്നു് ആവശ്യകരിച്ചു വിവരിക്കുന്ന ശാസ്ത്രങ്ങൾ പഠി ക്കുന്നോടു നമ്മുളിലാക്കുന്നതു.

വായുവിൽ ഭാവക്കരേന്നും നന്ദിയെന്നും ബണ്ട വാതക ക്കുവിൽ കലർന്നുണ്ടിക്കുന്നതായി പഠിച്ചിട്ടുണ്ടോ. ഇവയിൽ ഭാവക്കം വായുവിന്റെ ഏകദശം അക്കുവിലോരു ദിശയും നന്ദിയും അഭ്യുത്തി നാഡിലോരു അലുക്കാം. ഭാവക്കം നന്ദിയെന്ന ക്കാൾ വളരുന്ന കിവാണുന്നു് ഇതിൽനിന്നും ഉന്നുംപിലാക്കുന്ന സഭ്യോ. നന്ദിത്തിന്റെ സ്വപ്നാവശ എന്തു്? വായുഖണ്ഡവിലുത്തീ തു ഇംഗ്ലീഷ് വാതകം ഇതു കുട്ടിലായിരിക്കുന്നതിന്റെ പ്രയാജനം എന്തു്? നന്ദി ഭാവക്കരേത്തുണ്ടാലെ ശക്തിയില്ലെന്നുത്തു അല്പസ്വാദ ഒരു വാതകമാക്കുന്നു, ഇംഗ്ലീഷ് വാതകം കമ്മനത്തെ സഹായിക്കുന്നീല്ലോ മാത്രംല്ല, തടയുകയും ചെയ്യുന്നു. ദു ഭാവക്കം ശ്രേബരിച്ചുട്ടുകു ഒരു പാത്രത്തിൽ ഒരു മണിംഡ കുന

യുക്കാളികാനിച്ചാൽ അതുവും ദീപ്തിയാട കരുന്ന
രു കാണാം. അങ്ങനെ കരുങ്ങുവാൻ അതിരേ നുറു നീ
രച്ചിട്ടുള്ള പാതയ്ക്കിൽ കാനിച്ചാലുടൻ അനാശ്വര പോ
ക്കാം ചെയ്യും. വായുഖണ്ഡലം ഭൂവൻ സാഹകർ തന്നു
ആയിരുന്നുവീൽ അതിരെന്ന് മുന്നാവിവാദം ദഹനം
ക്കി വളരെ നാശങ്കൾ ചെയ്യാശിയാം. നമ്മുടെ ദഹന
ത്തിലും ബെള്ളിയിലും ഉണ്ടാകുന്ന ദഹനവും ചുട്ടും അംഗു
ൾം ഭൂമാശിയുന്നു. ഒരു ഗ്രഹശത്രിലോ രണ്ടു ഉണ്ടാ
കുന്ന സപ്ലിമായ അഹാനിശ്ചായ ക്ഷണത്തിൽ എല്ലായിട
വും പടർന്ന പിടിച്ചു്, ഒരു ദേശത്തെ മഴവൻ സ്നേഹിക്കി
ക്കൊണ്ടിരുന്നു. ദാഹകാത്തിരെന്ന് ഇപ്രകാരജ്ഞ കഠിനധക്കി
രെ ലാലുപ്പുരുത്തിനാതിനാണു് വായുഖണ്ഡലാത്തിൽ നുറു
ഉപയോഗപ്പെടുന്നതു്. തീക്ഷ്ണാവിച്ചുണ്ടുള്ള ചില സം
ഷ്യങ്ങളെ പാകപ്പെടുത്തുന്നതിനായി ബെള്ളം ചേർത്തു
ബൈദ്യുതാർ റോഗികൾക്ക് മൊട്ടുമുന്നു നാ കംഗിട്ടിംഗ്
ലല്ല. ഈ ഉദാഹരണത്തിൽ ബെള്ളം ചെയ്യുന്നതുപോലെ
വായുഖണ്ഡലത്തിലുള്ള നുറു സഹകാത്തിരെന്ന് ചേരുന്നാണ
ക്കിരെയെ നിയന്ത്രിച്ച പാകപ്പെടുത്തുന്നു.

ദാഹകവും നുറുവും തന്നുചാണു് വായുവിരെന്ന് അ
ധാന്യാലടക്കങ്ങളെല്ലാം വായുഖണ്ഡലത്തിൽ റോ ചില
വാതകങ്ങൾക്കുടി രൂപപിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇല്ലാലും വാതകം
ധാന്യാശാശി വായുഖണ്ഡലത്തിൽ എങ്ങനെ ഉണ്ടായിക്കൊ
ണ്ടിരിക്കുന്നു ആണു്, ആശങ്കന്ന ക്ഷണിച്ചു് മൊണഡി
രിക്കുന്നു ആണു്, മേൽവിവാച്ചിട്ടുണ്ടു്. ഇതു

വായുമണിപ്പത്തിൽ എവിടെയോ എല്ലായുംപോഴിം ഏ
സ്വകാര ഉന്നായിരിക്കുന്ന ഒരു വാതകമാക്കും. ശേഖാദത്വം
അഭി പ്രാണ ഗുരു അവാഡി തന്നു സംശയം മുതൽ കീ
ണ്ണാബുദ്ധ പ്രാഥ്യതിക്ക്ഷയഭൂമാ കുറിംക്കാഭൂമാ അതു ജലാശ
വാദങ്ങളിൽ സൃഷ്ടികൾ ചുട്ടു തക്കന്നതിനാൽ പ്രതിക്ഷ
ഭാഗ എത്രമാത്രം ജലമാണു അവിധായി വായുമണിപ്പാല
തത്തിൽ ലഘിക്കുന്നതെന്നു അല്ലോ ഒന്ന് വിചാരിച്ചുനോ
ക്കുക! ഇതിനു പുറമെ അവിധാരിച്ചുവെടുത്ത അബ്ദിക്കിടാര
ക്കുള്ളിലും അടക്കാളേയിലെ പാതയുള്ളിലും നിന്നു എത്രമാ
തും ജലത്തെ അവിധായി നാം ത്രപാനംപോട്ടതുനു!
ഈക്കാരണ നാാബ്ലുകാരുണേ ഉൻഗമിക്കുന്ന. അവിജ്ഞപ്പാം
വായുമണിപ്പാലത്തിൽ തങ്ങിനില്ക്കുന്നതിനാൽ എല്ലാ ഫേഡ
ശങ്കളും വായുമണിപ്പാലത്തിൽ അവിധാരിക്കുന്ന സാന്നിധ്യം
ഉന്നായിരിക്കുന്നതാണു. എങ്കിലും ഉദ്ധൃതിക്കുള്ളിലെ അ
ന്തരീക്ഷത്തിൽ ശീതലങ്ങങ്കുളിലുകാൾ അവി വളരെ
ക്രൂഡുല്ലാഡിക്കും. ഉദ്ധൃതിക്കുളിൽ സൃഷ്ടികൾ ചുട്ടു
അഭ്യന്തരം കഠിനവും ഉയ്ക്കാൻ പ്രധാനമായി ഒരു മായ
ലോഹമാണ്ണു. അനേകം മനിക്രൂർ നേരംതയ്ക്കു² ഒരു
ചുട്ടുകും എരിതീരിയിൽ കിടന്നാലും അതു³ ഉയ്ക്കന്നതായി
നാം കാണുന്നില്ല. എങ്കിലും ഒരു റാത്രിയും ഉരന്തു⁴ ഉയ്ക്ക
നാതിനാവശ്യമായിരിയിൽ എക്കുംഭരം അഭ്യോട്ടി ചുട്ട

என் ஒரு வாழ்க்கை விவகையிலே அதுவிடையாகவீ வேளாட்டத்தை நிறுத்தி விடுகிறேன். மூலமாக மதாஸ்தாபணி என்ற உபாதாவத்தில் நிராகரம் தீவிரமாகவாது கொண்டு இருக்கிறேன் என்பது மற்றும் நிராகரமாக விடுகிறது என்பது அறியும் ஆகும். அது நிராகரமாக விடுகிறது என்பதை ஏன் சொல்ல வேண்டுமென்று நினைவு கொண்டு வருகிறேன். அது நிராகரமாக விடுகிறது என்பதை ஏன் சொல்ல வேண்டுமென்று நினைவு கொண்டு வருகிறேன். அது நிராகரமாக விடுகிறது என்பதை ஏன் சொல்ல வேண்டுமென்று நினைவு கொண்டு வருகிறேன்.

ക്കു. പരമീഷ മരം കെടക്കാൻമുന്നായിരുന്നു നാം ഉപയോഗി ചെന്ന ത്രാസുകൊണ്ട് ഈ വ്യത്യാസം അറിയാവുന്നതല്ല. ശാസ്ത്രിയപരിക്ഷണങ്ങൾക്ക് ഉപയോഗിക്കുന്നതും അ ത്രംഖിഡ്യുമായ ഭാര്യത്തെപ്പാലും കൃത്യമായി കരിക്കാൻ . കൂടിയുന്നതും ത്രാസുകൊണ്ട് ശാരൂഫും ഈ വ്യത്യാസം മഹിക്കാൻ സാധിക്കുമല്ല. ഒരു ചെറിയ കടത്തിൽ അടക്കുന്ന വാദ്യുബിന്ദി ഘനം വളരെ അൽപ്പമായിരുന്നു നാലം വിച്ചുലമാരു വാദ്യജാഡ്യവത്തിനേന്തോ ഒന്നം അല്ല കാർമ്മായിരിക്കാൻ തന്മില്ലെല്ലോ. ക്രോനൂത്തിനേന്തോ ഉപരി തലവതിൽനിന്നു ഭേദപ്പോടു് തുറ ചെലവിൽ കാവല്ലാത്ത മിഠാവരെ വാദ്യജാഡ്യവലം വ്രാപിച്ചിട്ടുള്ളതായി ശാസ്ത്രി ഗാസിത്തുമായുടെ പല പരിക്ഷണങ്ങളും ബോധവെച്ചുട്ടിട്ടു ണ്ട്. ഒരു ഏറീയ കടലാസ്സിനു പറയത്തെക്കു ഘനം ഉള്ള താഴി നാം വിച്ചാരിക്കാറില്ലെല്ലോ. എക്കിലും ഒന്നിനു മീതെ ഒന്നായി പത്തായിരം കടലാസ്സുകൾ മേശപ്പുറത്തു് അടക്കാവിവ്രത്യാരു എല്ലാത്തിനും ഒരടിയില്ലെങ്കിൽ കടലാസ്സും മേശയും ഒരു അൽപ്പമല്ലാത്ത അടമാണു് മുട്ടേണ്ടി വരുന്നതു്. ഭേദപ്പോടു് പോകുന്നോടും ഓരോ കടലാസ്സിൽ തട്ടുന്ന ഭാരം കുഞ്ഞുന്ന കാരണത്തു വരിക്കും മുകൾഭാഗത്തുള്ള കടലാസ്സുകളിൽ ഇം ഭാരം തുട്ടുംബാധിത്തീരകയും ചെയ്യുന്നു. അതിനും അടിയിലുള്ള കടലാസ്സുകൾ വാളുവരെ തെരിക്കാൻമുന്നിയും ഭേദപ്പോടുള്ള കടലാസ്സുകൾക്കു മുമ്പേ ഒത്തുവരുന്ന കാരണത്തു കാരണാം ഇലിക്കുന്നും സുപ്രധാനമാണെല്ലോ. വാദ്യജാഡ്യവത്തിനേന്തോ സ്ഥാതിയും ഇതുപോലെ

തന്നെ. ഭ്രഹ്മം അവിടെയുള്ള സാകല പദാർത്ഥങ്ങൾ ഒറ്റ വായുമണിയല്ലത്തിന്റെ അരുക്കരാനുഠന്തു മന്ത്രത്തെ വ ഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. അടിയിലുള്ള വായുപടലങ്ങൾ മുകളിലുള്ളവയുടെ മന്ത്രത്താൽ തെരുവുണ്ടായും മകളിലുള്ളവയും ഉച്ചപുപരി തെരുവുക്കും കവായും ഇരിക്കും.

എങ്കിലും മേൽ ഉഭാവദണ്ഡമായി എടുത്ത കടലാസ്സി ചുംബു വായുമണിയല്ലത്തിന്റെയും കാച്ചുവദൾക്ക് ഒരു വ്യത്യാസമുണ്ട്. കടലാസ്സിന്റെ ക്രൂത്തിൽ അടിയിലിരിക്കുന്ന കടലാസ്സുകൾ മേൽപ്പോട്ട ധാരാത്തു മന്ത്രവും പ്രഞ്ചാരി കണ്ണിലും, വായുമണിയല്ലത്തിന്റെ പ്രവൃത്തി കേവലം അല്ല കാരാല്പ്, വാതകങ്ങളുടെ അശാരകൾ പരസ്പരം വിശ്വാജി തുനാലുഭാഗത്തും പ്രസരിക്കാൻ നാർവദാ ശ്രീചുകോണ്ട രിക്കനാതായി മുച്ചു പറുത്തിട്ടണ്ടും. ഇതിന്റെ ഫലമായി വായുമണിയല്ലത്തിലുള്ള ഓരോ വായുപടലവും അതിന്റെ മേൽഭാഗത്തും പടലങ്ങളുടെ മന്ത്രത്തെ ഒരിച്ചു മേൽപ്പോട്ട പൊങ്കവാൻ ശ്രീചുകോണ്ടിരിക്കും. ഇന്ത്യ മുമ്പാണ കീഴിൽനിന്നു മേലപ്പോട്ടുള്ള ഒരു ഉദ്ദേശ്യത്തിൽ പൊളിവന്മെന്നും മകളിൽനിന്നു കീഴോട്ടുള്ള മന്ത്രത്തിനും അധ്യാത്മന്മെന്നും പരിശാം. പൊളിവനും വാതകങ്ങൾക്കു മാത്രാല്പ്, ദ്രവ്യങ്ങൾക്കും ഇണ്ട്. ഒരുക്കം ചുള്ളിത്തിൽ മുക്കി കുറാ താഴ്ത്തിയിട്ടു് ഒരു കടകം പത്തിനും കോരാശട്ടകാനും നോക്കുക. കടത്തിന്റെ അടിവയ്ക്കും വെള്ളിച്ചുപുത്തിയിൽ വരുന്നതുവരെ അതിന്റെ മലനും വളരുന്നിസ്സാരമെന്നും നമ്മുക്ക് തോന്നും. അവംച

നിന്ന് പോകുമ്പോൾ ഭാരം തോന്നുന്നതു്. കൊം വെ
ഞ്ചത്തിന്റെ മുകളിൽ വരുന്നതുവരെ ജലത്തിന്റെ ഉന്നമില്ലപ്ര
പ്രസംഗക്കു പെട്ടു വരുമ്പതിനും സ്ഥാപിച്ചതിനാൽ
ഒരു കടം വേണ്ടിയുള്ളതു ശരിയായ ഭാരം നാം അറിയാ
തെങ്ങിന്നും മുന്നിയും വാഴുവിന്റെ പെട്ടുവന്ന
ക്രിക്കറ്റ് ഉദ്ദാഹരിക്കാം. ഒരു ട്രൗംപിൽ ട്രാഞ്ചിൽ നിരവും
ഒരു കട്ടിക്കാഡു തുംബിക്കുംബു് അംഗിന്റെ വാദ് വല്ലുവ
ണ്ണം അടച്ചുകൂട്ടുക. അംഗാത്രനു ഒരു കെക്കയു് ആ കടലുണ്ണ
തുംബിന്റെ മുകളിൽ അമർത്തിക്കാണ്ട് ടംബ്രൂവിനെ കുൾ
അനീസ്റ്റിക്കു് അമർത്തിക്കുയിൽനാ കൈ സാവധാനമായി
പറിപ്പിച്ചുകൊക്ക. കടലുണ്ണു് ടംബ്രൂവിന്റെ മുഖപ്രതിനിധി
ഇല്ലക്കയോ കാബെംഗറിലെ ചെളിൽ നിലപത്ര വീഴുകയോ
ചെയ്യുന്നില്ല. ടംബെംഗറിൽ താഴെയുള്ള വായുവിന്റെ പെട്ടു
വന്നശക്തിയാണു് കടലുണ്ണുവിനെ ഇല്ലക്കാരം താങ്കാനിത്തു
നുതു് അതായതു് ടംബെംഗറിൽ കീഴിലുള്ള വായുവിന്റെ
ഫല്ലും മന്ത്രതാൽ കടപ്പാറ്റു് ടംബെംഗറിന്റെ മുഖപത്ര
പറിപ്പിച്ചിട്ടിരിക്കുന്നു.

വായുവിനു് ഇല്ലക്കാരം മന്ത്രവും പെട്ടുവന്നും ഉണ്ടെ
കുല്ലു്, റാംജുണിയലും ഫല്ലും വാളുരാ മുംബി റൂപാപിച്ചിട്ടു്
ഇള്ളതിനാൽ ഭ്രാഹ്മിക്കുട ഉപരിഭാഗത്തിൽ വായുവിന്റെ മന്ത്ര
ശക്തി പെട്ടുവന്നശക്തിഃയക്കാൾ അത്രയിക്കാ ക്രിക്കറ്റായു
രിക്കുന്നു. ഭ്രാഹ്മിക്കുട ഉപരിഭാഗത്തിലും അവശ്യമായ സ
കല പാദാത്മംജഷ്ഠിലും തട്ടനാടായ വായുണ്ണിയലത്തിന്റെ
മന്ത്രങ്ങൾ—അതായതു് വായുണ്ണിയലും ഇ പയിലെല്ലാം ചു

ತ್ವರಿತ ಭಾಂಗ ಎಡಿತ್ತಲ್ಪುರಿಕಣಂ ಎಗೆನ್—ಅಂತಹಳ್ಳಿ ರೋಪ್
“ಈ ಸಾರ್ಕಿಸ್” ಸೂಯಿಚ್ಚಿಟ್ಟಣ್ಕು ಇಂ ಕಣಕಗಿಂತ್ರುಕಾರ್ಥ
ನ ಗಾರುತ್ತಾರುಲ್ಲ. ವಿಷ್ಣುರಾಧಿತ್ತಿ ನಮಶ್ತಾತ್ ಪತಿಗಾಂಧಿಗಾರ್
ಜಾರೀ ಡಾರೋಂ ವಾಯಣಂ ರಹಿತ ಎಡಿತ್ತಕಣಂಗಣಣಾಗಾರ್
ಕಾಗಣಾತ್. (ಇವಿಟೆ ಅಂತರ್ವಂ ಎಗೆನ್ತು ಇಂದ್ರೀಚ್ಚು ಇ
ಂತ್ರು ರಾತರಾತ್ ಚುಗಾತ್ ಇಂದ್ರೀಚ್ಚು ಪಣಣ್ತಂ ಅತಕಾರ.) ಇಂತ್ರ
ಣಾತ್ತಿ ಮಹಿತ ಮರ್ಪಿಗಿಂತ್ರಾಂ ರಣಣ್ತು ಇಗ್ನ ಶಾಂತಿಕ್ತು ಇಂ
ಂಪಿರಣಾತ್ತಿ ತಣಣಾಣ್ಕು. ಇಂ ಕಣಕಗಿಂತ್ರು ಕಿರಿ ಪಣತ ಇ
ಂಷ್ಟಿಗೆ ಶರೀರ ಅತ್ಯಾರೆಯೆ ವಾಟ, ಏಂ ರಾತರಾತ್ ಆ
ಬ್ರಹ್ಮಾಂತ್ರ ಮಡಿ ಟಾರೀ ಭಾರತಾರ್ಥಿ ತಲ್ಪಾಯ ಮಹಿತತ ಸಹಿ
ಪ್ರಕಾಣಾರಿಕಣಂ ಎಗೆನ್ ವಿರೂರಿಕಾರ್. ಇತ್ತ ವಲ್ಲ ತಾಯ
ಭಾಂಗ ವಹಿಕಣಂ ನಂಬಿತ ಶರೀರ ತಕರ್ಗಾರಣ್ಯೋಕಾತತತ್ತು
ಎಡಿತ್ತಣಾ ಉನ್ ನಿಷಾಪ್ರ ಚೋಡಿಕಣಾಷಿರಿಕಣಂ. ಇಗೆನ್
ತ್ತ “ಕಾತಂ ಚುಗಾತ್ ಕಾರೀಲಾಂ ಕಣಕ್ಕು” ಎಗೆನ್ ಅತ್ಯಾ
ಲಾತಿಪ್ರಾಣಂ ನಂಬಿತ್ತಿ ಪಾತರಿಗಣಾಷಿಲ್ಪಂ ಇಂ ಭಾರತಾರ್ಥಿ
ಪ್ರಾರೀ ಯಾತ್ರಾಣಂ ಅರೀಯಾತಿರಿಕಣಾತಾಲ್ಪ ಕರೆತ್ತಣಿ ಆ
ತಲ್ಲಿತ್ವಾಯಿಂತ್ರಿತ್ತತ್ತು? ಇತಿಗೆ ಕಾರಣಂ ಪರಣಾ. ವಾಯು
ಇತಲ್ಲಾಯ ವಾತಕಣಾತ್ತಿ ರಹಿತ ಇ ಲಾಯ ಪ್ರವಾಣಾಂ ನಂಬಿತ
ಃಾರೀತಾರ್ಥಿ ಉಗ್ರು “ ಪರತ್ತಿರಾಂತ್ರಾಲಿತಾಗಿ ಪತಿಗಾ
ಣ್ಯಾತರಾತ್ ವಿತ್ಯಾಯಿ ವಾಣಿಜಣಾಲಂ ನಂಬಿತ ಶಾರಿತಾ
ನ್ತ ಪ್ರಯೋಗಿಕಣಂ ರಹಿತತ ಪ್ರತಿರೋಯಿಕಾಗೆ ಉತ್ತಿಯಾ
ಕಾಗಾ ವೇವಾಯ ಮಹಿತತ ಇಂ ವಾತಕಣಾತ್ತಿ ಪ್ರವಾಣಾಂ ವೆ
ತ್ತಿಯಾಲಾಯ ಪ್ರಯೋಗಿಕಣಾ. ಇಲ್ಲಕಾರಂ ತಲ್ಪಾವಲಷಣ್ಯಾ
ಯ ರಣ್ಕ ಮಹಿತಣಾತ್ತಿ ಪರಸ್ಪರಂ ಪರಿಹಾರಿಕಣಾತಿ

നാൽ സാമ ഇപ്പു ക്രമവൈക്കാമ്പ് യാതൊന്നും അറിയാതെ
സ്വന്മരാഹിക്കഴിയുന്ന.

ക്രോധിക്കുന്ന ദ്രോഹിതലുത്തിനു നാലീപാർ മർദ്ദത്തി ന്റെ
അരുധിക്കുത്താൽ വാഴു നിന്മിഗ്രാമം, ഫേല്ലുട്ട് ദേവാക
ദോഷം എൻ്റു കാറുളന്നതിനാൽ വിരുദ്ധായും ഇരാക്കനു
എന്ന പ്രഭാതരു കഴിഞ്ഞാല്ലോ. നാജാപ്രാ ചൂഡിക്കുള്ള
പർവ്വതങ്ങളുടെ മുള്ളിൽ രന്നായും ഇന്ന ഓമ്പ് കാമാറ
ണ്ട് മുപ്പും-തു ശേലവുംകു് എന്ന പ്രോത്സാഹനു
ക്രൂപ്പുമുതിൽനിന്നു നാലുര ഒരു മേഘല്ലുട്ട് ദാഖാനത്തി
ൽ പ്രോച്ചി, അരുവിടനിന്നു് ഒരു ഹാതുതിൽ വാഴ
ശേഖരിച്ചുകൊണ്ട് വാരം. അനന്തരം അതുകൂടു പാശം
ധന്ത്രീ വാങ്ങു ക്രൂപ്പുമുതിൽനിന്നു ശേഖരിച്ചു വേഖിക്കുട്ടി
തുക്കു നോക്കിയപ്പോൾ മുള്ളിൽനിന്നു കൊണ്ടുവന്ന വാ
യുവിനു തുക്കത്തിൽ ദണ്ഡും കുവു കാശക്കാണുണ്ടായി.
അരുണ്യു അരുണു നേരൽ ഫേല്ലുട്ട് പോകുന്ന വിരാന സ
ബ്രൂരിക്കർക്കു് അരുവിടനെതു വാഴുവിന്നു വിരുദ്ധാനിലു
തന്ത നെവുഷ്ട്ര നേരിടാൻണ്ട്. നീനാഭത്രു് അരുവിക്കു്
ഒരു ശ്രൂശത്തിൽ താഴേ കിട്ടിച്ചിരുന്നിടത്തോളം വാങ്ങ
കിട്ടാതുതിനാൽ ക്രൂക്കുടുട പ്രാണം കഴിക്കേണ്ടി വരു
കയും അതിനാൽ അരുവിടനെ ശ്രൂശവേശം വർദ്ധിപ്പിക്കു
യും ചെയ്യുന്നു. രണ്ടാമത്ര ക്രൂപ്പുമുതിൽ വാഴുശബ്ദലും
നശ്വരം ശരീരത്തിൽ പ്രാശാസ്ത്രിക്കു എൻ്റുതെ പരിഹ
രിന്നത്രു് ശരീരത്തിനാക്കരുത്തുള്ള രംഗം മുതലായവ ഒരു
ത്രേണു് നാജാപ്രാക്കുന്ന മർദ്ദക്കാണ്ടാണെന്നു പറഞ്ഞതുടു

ಹಂಗ. ವಾಣುವಿನೆಲ್ಲರ ತಿಪ್ರಮಾಯ ಮರ್ಪಂ ಪಾತ್ರತ್ವಾರ್ಥಿ ಕಾರ್ಡ
ಲಿಂಗ ಚುಚ್ಚಬ್ಬಿ ವೆಂದು ತಿಂದ ಕೀಫ್ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಮರ್ಪಂ. ಕಾರ್ಡ
ಲಿಂಗನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ ಷಿಳಿಗಿನ ಕಿಟಕಿಗಾ ಸಮಲಾಂತರಣ್ಯಿ^{೨೩} ಇಲ್ಲ
ಆರ್ಥಿಕಾಲ್ ನೆಲ್ಲರ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ವೆಂದು ಉಯಾಗಾರ. ಇಡೀಗನ
ಯಾಗಾಗ್ ವಾಣುವಿನೆಲ್ಲರ ಸಾಭಿತ್ಯತ್ವ^{೨೪}. ಇತ್ತಿಗೆ ವೆಗೆ
ತೆಲ್ಲಿವು ಪರಿಯಾರ. ಕಾರ್ಡಲಿಂಗರ ತಾಫರೆಸು ಅರಿದಂ ವೆಂದು
ತ್ವರಿತ ವೆಚ್ಚಿಕೊಣ್ಣಿ^{೨೫} ನೀಡಿತ್ತರೆ ಸಾಪ್ರಸಂಖಾಯಿತಿಗಾಗಿ ಈ
ಅಲ್ಲಿತ್ತ ವೆಂದು ಉಯಾಗಾಗಿಲ್ಲ ಅಂಥೆಪ್ಪಾಂ ಕಾರ್ಡಲಿಂಗ ಚುರುಹು
ಇತ್ತ ಜಲತ್ವಾರ್ಥಿ ವಾಣುವಿನೆಲ್ಲರ ಮರ್ಪಂ ಉಣಿ^{೨೬}. ಎಡಗಾಗಿ ಅರ
ಧ್ಯೋಪಾಸಿ ಕಾರ್ಡಲಿಂಗಕ್ಕುತ್ತರ್ಥಿ ವಾಣುವಿನೆಲ್ಲರ ಮರ್ಪಂ ತಲ್ಪಾನು
ಲಂಘಾಯಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿತಿಕಿಗಾಗಿತಿಗಾಗಿ ವೆಂದುತ್ತಿಗೆ ಕಾರ್ಡಲಿಂಗ ಇ
ಯಾಗಾಗ್ ತರಬೀಲ್ಪಾತೆ ವಾಗಣ. ನೀಡಿತ್ತರೆ ಕಾರ್ಡಲಿಂಗಕ್ಕುತ್ತರ್ಥಿ
ವಾಣುವಿನೆಲ್ಲರ ವಲಿತ್ತೆಚ್ಚಿಕೊಣ್ಣಂ ಅರತಿಗಾಗಿ ಕಾರ್ಡಲಿಂಗ ವಾಯ
ವಿನೆಲ್ಲರ ಮರ್ಪಂ ಇಲ್ಲಾತೆ ವರಿಕಿಣ್ಣಂ ಚರಣ್ಯಾನ್ಯಾಸ ಮಾತ್ರಮೇ
ವೆಂಬ್ರಿಯಿಲ್ಲಿತ್ತ ಮರ್ಪಂತಿನೆಲ್ಲರ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಡಲಿಂಗ ವೆ
ಹಿತ್ತಂ ಉಯಾಗಾಗಿತ್ತ.

ಇನ್ನೀ ಅರಿದಂ ಅರಕಣತತ್ತ್ವಂ ಉದ್ದೇ ಅರಿದಂ ತ್ರಿಂಗಾತ್ರಮಾ
ಯ ಈ ಕಾರ್ಡರ ಎಂಫತ್ತರ್ತು^{೨೭} ಅರತಿಯಿ ನೀರಿತ್ತ ವೆಂದು ಷಿಳಿಕೆ
ಹಿ. ಅರಗಣತರಂ ನೀಡಿತ್ತಾದ ವಿರಿತಿಕೊಣ್ಣಿ^{೨೮} ಕಾರ್ಡಲಿಂಗರ
ವಾಯ^{೨೯} ನಿಲ್ಪಿವಣ್ಣಂ ಅರಕಣ್ಣಿಕಿಣ್ಣಂ ಕಾರ್ಡರ ಕಾರ್ಡುತ್ತಾಪ್ತಿಕಿಷ್ಟ
ಹಿಣ್ಣಂ ಚೆಪ್ಪಿ ವೆಂದು ವಚ್ಚಿರಿರಿಕಿಗಾ ಪಾತ್ರತ್ವಾರ್ಥಿ ತಾತ್ತ್ವ
ಹಿ. ಕಾರ್ಡಲಿಂಗರ ವಾಯ^{೩೦} ರೆಣ್ಣಿತ್ತುತ್ತಿರುತ್ತಂ ತಾಫೆ ಅಡು
ಣ್ಯಾಸ ಅರತಿಗೆ ಅರಕಣ್ಯಿರಿಕಿಗಾ ವಿರಿತಿ ಎಂಫತ್ತರ್ತುಕ್ಕಿಉಯಾರಂ
ಕಾರ್ಡಲಿಂಗಿತ್ತ ರೆಣ್ಣಿತ್ತಂ ಪಾತ್ರತ್ವಾರ್ಥಿ ವೀಣಾಪೋಕುಕಿರೆ ಕಾರ್ಡಲಿ

நீதியின் ஈடு கூத்துவிட்டு நிற்கிறார். மூற பரீக்ஷை
அதிலூ குறிப்பில் சூரூப கிடக்குமா வெளிக்கொட்ட நட
ந வாழ்விளால் உருபுநூலுமால் குறிப்பில் இக்கொ
இடு ரித்தே வாது அக்கொரையால் வாயு பூச
அதில் கிடக்குமா வெளிக்கொட்ட கிழோப்புக்கு அரசு நூற் பூ
ம் எது வெளிக்கொட்ட குறிப்பில் தலைக்கொட்ட கு
திகொல்க யாமாத்துப் பக்கின்ற பரீக்ஷை சில நாள் கு
ளாவன்று. குறிப்பில் வெளிக்கொட்ட பூசுத்தையிலு
மூல வெளிக்கொல்க மூற மூற மூறிக்கொட்ட ஏதுகீ
லு பூசுத்தையிலுமூல வெளிக்கொல்க மதி மூலகாலம் மூ
ரிக்கொல்க குறிப்பில் உணவு சொல்லுத்தையில் கிடீசுத்தை
போல் அங்கேசூ ஸுயிக்கொல்லு இக்கொயால் வாயு
விள்க ருப்பு குறிப்பிலுமூல மூற ஜலஸ்தைத், தங்கே
நிற்குமாது.

കുഴലിന്റെ നീളം ഒരു അടിയിൽ അധികമായി കൊണ്ട് ആതിച്ചുള്ള ജലത്തെ മഴവാൻ വായ്പ ഇങ്ങനെ താഴെ കാണുന്നതും, അതായതും, വായ്പിന്റെ മർദ്ദത്തിൽ ഒരു അടി ചോക്കുള്ള ഒരു ജലസ്ഥാനത്തെ താഴെന്നും സ്ഥാപിക്കാൻ ശേഷിയുണ്ട് മരുപ്പും പ്രായുന്നതായാൽ വായ്പിന്റെ മർദ്ദം ഒരു അടി ചോക്കുള്ള ജലസ്ഥാനത്തെ താഴെന്നും സ്ഥാപിക്കാൻ ശേഷിയുണ്ട്

“എന്നുടിരാമി മല്ലത്തിനേട്ടി വോക്കത്തിൽ നില്പുകയും അതിനു മേലുള്ള സഹലം തുന്നുമായി കിട്ടുകയും ചെയ്യും.

ବୀକ୍ଷଣରେ ଯୁଗମେ ପାଇଲା ଦୟାତ୍ମକ ହେତୁ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

வஸ்து கலைதினில் உள்ளக்காப்பக்ஷி, அதற்கு இந் கடி
லீவே வெஞ்சிட்டான்ற நிலப்பக்காண்டு அரசியாவுடனாதா
ளவிடு. என்கிணமொழிதியில் வாழுவனையலத்தின்மீ
ஏற்கும் ஒரு சுறுரறூருலங்கமலத்திற் படிநினைவு
தான் வரிதமானோன்று பரந்தாகிட்டுள்ளது. இன்னையது
மஞ்சுத்திகாளை இடப்பட்டிருங்க. பொக்கூத்து ஜப்ஸூட்டெற
தாக்கி நிறுத்தான் கடியிழையை பரந்தாகிட்டுக்கிடு
விடக் விவரிக்கான் ஸங்கரமுகிழையாத வில காரணம்
இால் பிலப்பூர் இந் மஞ்சுத்தியில் குட்டத்திக்காவ
ன். வாழுவின்ற மஞ்சு இந் களைக்கிற நின் அர
யிக்காகவோடு கடிலிரு நிற்களை வெஞ்சும் இடப்பட்டி
நெடியிழையை பொன்னுக்கும் மஞ்சு களைக்கிறனீன்
கிருஷ்ணப் பெதும் இடப்பட்டிருங்கியிற் தாங்கானுவை
இடுமென் ஹப்பூர் நாக்கு உங்கிக்காவுடனாதாளை; அது
திகாத் இந் கடிலும் வெஞ்சும் வாழுவின்ற மஞ்சுத்திய
அங்கோடுதின் ஓர் நிலை பிபக்களைமாக்கும். பகைசு,
இடப்பட்டிருங்கிடி நீண்டுமதில் ஒரு ஸ்திக்கூக்கிடில் வகைக்காருந்து
ந் கீர் ஸங்கஞ்சுமதில் ஒரு ஸாயங்கீ. போன்றுப்பட்டி
லத்து வாழுமினத்தைக்கால் துவோம் புகும் குடியிழுமான
புகுவது... பும் பார்ம் வாழுகிறதிருப்பக்கரம் உ
பக்காகிடும் கடிலிருந்து நீண்ட வழிரை கிருஷ்ணமென்ற

എന്നുന്നാലുമ്പയ്യോ? അങ്ങിനെയുള്ളത് ഒരു പദാർത്ഥമാണ് രസം. അതു “ ഒരു പ്രവപദാർത്ഥമാകയാൽ അതിനെ വേണ്ടി പോലെ ഒരു പാതയിലും കഴിയിലും ദശിക്കാൻ കഴിയും. അതു “ പ്രവപദാർത്ഥങ്ങളിൽവെച്ച് ” എററവും ഘടന കുടിയത്രമാണ് ” ഫേയ്വിവരിച്ചു പരീക്ഷണത്തിൽ ജലത്തിനുപകരം രാഖതെന്നു ഉപയോഗിക്കുന്നതായാൽ മുപ്പു തതിംഡി നീളുമ്പുള്ള കഴിയിനുപകരം മുപ്പുതു ” അംഗുലത്തിൽ (ഇഞ്ച്) സപ്ലീം കുടി നീളുമ്പുള്ള ഒരു കഴിയ്യത്രിയാകും. ഏഞ്ചാനും മുപ്പുത്തിംഡിപോക്കമുള്ള ജലസ്തുംഭത്തെ അങ്ങിനെ നിരുത്താൻ കഴിയുന്ന വായു മർദ്ദത്തിന് ” മുപ്പുത്തിലും ലാം ചൊക്കമുള്ള രാശിസ്തുംഭത്തിനെ ശക്തിയുള്ളി. രസത്തിന്റെ ഘടന വെള്ളത്തിന്റെ ഘടനത്തെ കാശം അതുവും കുടിതാലുകുന്നു. ഈ സന്ധകയ്ക്കും നീം വിത്തം രസം ഉപയോഗിച്ചുണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ള ഒരു ഉപകരണമാണ് ” വായുവിന്റെ മർദ്ദത്തെ അളുക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നതു ” മുപ്പുത്തിലുംതിൽ സപ്ലീം നീളുമ്പുള്ള ഒരു സ്പൃഷ്ടിക്കുകഴിയലാൽ രസം നിറച്ചു ” അതിനെ രാശം നിറച്ചു ചുട്ടുള്ള പാതയിൽ കഹൾത്തി നിർത്തുക മാത്രമാണ് ” ഈ ഉപകരണത്തിന്റെ പദ്ധതി വായുഖണ്ഡവാസർ രസം മുപ്പുത്തിലുംതിൽ നിന്നും ചൊക്കുകയും മർദ്ദം കുഴയിക്കുവോൾ അതു മുപ്പുത്തിലും അകിൽ നിന്നും താഴുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇങ്ങനെ രസത്തെ ന്റും എററാറിക്കുവേണ്ടാണെന്നു മർദ്ദത്തിന്റെ കുടിക്കുവേണ്ടി നിന്നും വായുക്കുവേണ്ടാണെന്നു സാധിക്കുന്നു. ഈ ഉപകരണത്തെ

“ ബണ്ണോളിറ്റ് ചുന്ന പരമ്പര. വർഷം സമീപിക്കുന്നു
എൻ വാഴ്ചാബന്ധവത്തിന്റെ മർദ്ദം കാരണം അതിനാൽ
ബണ്ണോളിറ്റാലെ രസം താഴേക്കയും ചെയ്യുന്നു. ഇങ്ങനെ
വർഷം, കൊട്ടക്കാറു് മുതലായി കാലാവസ്ഥയിൽ ഉണ്ടാ
കുന്ന അന്വേഷം ഫേഡാതിക്കേ കൂലേപ്പുട്ട്. അരീയുന്നതി
നും ബണ്ണോളിറ്റ് ഉപയോഗപൂര്വ്വനും.

ഈ വാദവിന്റെ ചലനത്തെപ്പറ്റാറി പറയാം. നേ
 ശപ്പുത്തു് ഒരു വിളക്ക കമ്മിച്ച വച്ചിരിക്കുന്ന എന്ന വി
 ചാരിക്കു, ചുട്ടെങ്ങന്തു് ദീപത്തിനു ചുറ്റും അത്യാസം
 അട്ടത്തുള്ള വാദവിനു വികാസവും നേമ്മച്ചും ഘനകൾ
 വും സാദേഖിക്കുന്നു. എന്നാൽ ദീപത്തിന്റെ ചുട്ടെങ്ങന്തു്
 നു പരിധിക്കുപറ്റുത്തുള്ള വാദ തന്റെതും നിബോധിയാ
 ഭാരം തുടർന്നും ഇരിക്കുന്നതെങ്കിൽ. അതിനാൽ ഒവ
 ത്തു നാിൽ ചുട്ടെങ്ങന്നുപോലെ തന്റെതു വാദവി
 ന്റും ഉപ്പാധികാരിയായ ഉള്ളവാദും മേഖലാടു് ഉയർന്നപോകു
 ണ. ധനക്കാദാരിടു പ്രസരണശൈലത്തെപ്പറ്റാറി പറഞ്ഞി
 ചെക്കിയു് കൊണ്ടുവരായിരിക്കുമെല്ലാ. ദീപത്തിനു ചുറ്റു
 തു വാദ മേഖലാടു് രഴിക്കുവാൻ അട്ടത്തുള്ള ശൈത്യവാദം

ആ സമലഭത്തയുടെ പ്രസരിക്കുന്നു. അനന്തര
യുദ്ധം ചുട്ടപിടിച്ചു് ഉയരകയും ശീതവാ പ്രാജീ
യും അഖിലേക്ക് ചെയ്യുന്നു. ഇപ്പറ്റി ദീപ
താരിൻ ചുറ്റു നിരന്തരമായ വാഴപ്രവാഹം നടന്നുകൊണ്ട്
ബാധിക്കുന്നു. ദീപത്തിനു ചുറ്റു ഉള്ളിഡായു നൽകും തും
ഈഗമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനാലും ദീപജപാല രോപ്പം
ടുതനു നിർക്കുന്നതു്.

എന്നാൽ ഒരു ചൊറിയ ദീപത്തിന്റെ ചുറ്റു വാ
യവിന്റെ ഇന ചലനം എത്രും അഞ്ചുശ്ശാഖിമാന്തി
നംഭിപിടിക്കുന്നു അവശ്യമുണ്ടുള്ളൂ. അതിനാലും ചുറ്റു ചലന
നിന്തു മുള്ളായി നമ്മകൾക്കുണ്ട് കഴിയുന്നില്ല. നന്ദി
ടെ പരമ്പരകളിൽ ഒട്ടവും ചുട്ടും ചവരും തുള്ളാക്കും
എരിക്കുന്ന നാമകത്തോ വീഴ്ക്കിൾക്കു തീ പിടിക്കുന്ന
സമയങ്ങളാ എന്തു സംഭവിക്കുന്ന എന്നു നിങ്ങൾ സൃഷ്ടി
ചുട്ടുണ്ടോ? അങ്ങനേയും ധാരാളമായി തീ കത്തുന്ന സമല
ശത്രു അടിത്ത ദേശങ്ങളിൽനിന്നും ധാരാളായി ചാ
റടിച്ച വകനാതു നാം കാണുന്നു. ഇതിനാലുംതന്ത്ര കവാ
കൾ വായുവിനു് അശീനിവാഹനം, അശറിക്ക വായു
സവന്നനം അലങ്കാരങ്ങളേണ പേരിട്ടിട്ടുള്ളതു്

എങ്കിം തീ കത്തുന്നതായി നാം കാണുന്നില്ലാത്ത സ
മയങ്ങളിലും കാരാടിക്കുന്നതായി കാണുന്നണ്ടു്. ഇതിന്റെ
യും കാണും മേൽവിവരിച്ചതു തന്നു. ഭ്രമിയിൽ ഒരു
പ്രദേശത്തുള്ള വായു നാം തുംരുളുകളും ചുട്ടപിടിച്ചു് ഉ
ത്തനോശാശ്വത അടിത്ത പ്രദേശങ്ങളിൽനിന്നു് ആ സമലഭത്ത

കിഴക്കാക്കനാ വാഴുപ്പ് പാഹരത ആൻഡ് നാം ഇപ്പോൾ കാണിന്നാതു്. സാധാരണായാൽ പച്ചൽ സമയം കടലിൽ നിന്നു കരയിലേയു് കൂടം രാത്രിസമയം കരയിൽനിന്നു കടലിലേയു് കൂടാ കാറടിച്ചെങ്കിരിക്കും. ഇതു് എങ്ങനെ സംഭവിക്കുന്നു? ചുട്ടിനീറ വിഷയത്തിൽ സ്ഥലവും ഇലവും തമിൽ ഒരു റൂത്രാനമണ്ട്. സ്ഥലം ജലത്തെ പാർപ്പി വേഗം ചുട്ടപിടിക്കുകയും വേഗം തണ്ടക്കുകയും ചെയ്യും. അതായതു് ജലം സ്ഥലത്തേപ്പുാലെ വേഗത്തിൽ ചുട്ടിനെ ഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. എങ്കിലും ഗ്രഹിച്ച കഴിഞ്ഞാൽ അതു സ്ഥലഭ്യത്തേപ്പുാലെ വേഗത്തിൽ ചുട്ടിനെ ചെടിയുംമില്ല. പച്ചൽ സമയം കരയു് കൂടം കടലിനേക്കാൾ നേരത്തെ ചുട്ടപിടിക്കുന്നതിനാൽ അവിടെ ഉദ്ധീരം വർണ്ണിക്കുകയും മേൽവിവരിച്ചു കാണാമെന്നും കടലിൽനിന്നു കരയിലേയു് കാറടിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. നൃത്താസ്ഥി യത്തിനുണ്ടോ കൂടം കടലിനേക്കാൾ വേഗം തണ്ടക്കുതു കൊണ്ട് രാത്രി സമയം കടലിൽ ചുട്ട് അധികായിരിക്കുന്നതിനാൽ കരയിൽനിന്നു് കടലിലേയുള്ള കാറടി കൂടും അതിനാൽ കരയിൽനിന്നു് കടലിലേയുള്ള കാറടി കൂടും കൊണ്ട് വികാരങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതിനാൽ ഇന്നു വായുഭ്യലത്തിൽ വികാരങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതിനാൽ ഇന്നു നിയമശാഖ വൃത്തുസ്ഥിരം മറന്നേണ്ടി ആകുന്നതി വിശദമാണെന്നും സംഭവിക്കുന്നതിനെ ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നില്ല.

ശനി. പ്രശ്നാലീകരിക്കാൻ.

മനസ്സുണ്ട് കൈവല്യം ഉഭരതൻപുണ്ണക്കൊണ്ട് സംഗ്രഹിച്ചാക്കാതെ തുടർന്നുള്ളതരങ്ങളോയെ ചീറ്റുകളാൽ വ്യാപാരിക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട് നാർഷന്മാരുണ്ടുണ്ട് അനുബന്ധം കഴിഞ്ഞേരിക്കുന്നു. അവേജൻറും ബുദ്ധിക്രമം ചെവതന്നും ഉഭിച്ചുകാലത്തു തന്നെ ഇരുവ്വുപാഠങ്ങൾഒന്തിയിട്ടുണ്ടോരിക്കുന്നും. നാഡിയത്തായും പരിപാടിക്കും വശമൈപ്പുട്ടു ദഹാകാശത്തിൽ, ചരിത്രക്കാണ്ഡിരിക്കുന്ന ജ്ഞാതിസ്ഥുകൾ ആദി മനസ്സും മനസ്സിൽ അത്യഖ്യാതത്തെയും ജീജ്ഞാനാസയയും ഉദ്ദിഷ്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അവയെപ്പറ്റി, കുറത്തുക്കണ്ണാടി മുതലായ ഇന്നത്തെ നാംമന്ത്രിക്ക്ഷൂന്നം ക്രൂരതെ അവർ ചീറ്റുകാലം ചീറ്റിച്ചുതീണ്ടു ഫലമായത്രാണു് കാർധിയാം, ബാബിലോണിയാം, ഗ്രീസ്, ഇന്ത്യപുരാണം, ഇന്ത്യപ്പും ഇന്ത്യ പ്രദേശങ്ങൾ ഇരിക്കുന്നതോളും തന്നെ ആദിമശാസ്ത്രങ്ങളായി ആവാ നിലവിച്ചതു്. ഗ്രാമീണതരങ്ങളോയെ ഇത്തരവിഷയങ്ങളേക്കിവിച്ചതു്. “തൊൻ ആരാണു്? ഇം അവർ ചീറ്റിക്കൊതിയിട്ടുണ്ടു്. “തൊൻ ആരാണു്? എവിനേന്നു വന്നു? എങ്കേട്ടു പോകുന്നു? തൊൻ വന്നു കുടിയിരിക്കുന്ന ഇന്ത്യ ലോകം എങ്കിൽനെന്നുജീവിതം? പീറന്നും വിളംബിക്കുന്നും പരിശത്രം പട്ടം പോകുന്ന ഇന്ത്യ ശരീരം മാത്രമാണോ തൊൻ? അത്യവാ, തൊൻ മരിച്ചാലും എന്നിക്കു സത്തരുണ്ടോ? അഞ്ചെന്നുണ്ടെങ്കിൽ അപ്പോൾ എൻ്റെ നീറു നമ്പിതി എന്നായിരിക്കും?” ഇം വകു വിത്തു ക്കുങ്ങുന്നും എക്കല്ലേം ആദിക്കാലത്തെന്നു മാറ്റബ്ദി

என வூலியை வருபவிட்டிட்டிதான். பூஷ.ா.இன் எவ்வள நூறிலும் போதீயரிலும் விவரிக்கப்படுகிறது ரவு. சுக்கிர ஹெங் மோஸ்ட்ரேஸ் கனக்கியோட்டின்போது உத்திரவுண்டு இன்னத்தை அப்புறாதாவத்துண்டு அங்கிஸ்மானமாயி நிர்க்க நானு.

ஹாத்தேப்புலை பள்ளிச்சாலை டாக்ஸியூத்
 காக்காலுத்து உள்ளவினங். டேற்றுவதற்குமிகால் வர
 கிக்கெழும் அடுத்து வண்ணலூடுய விஷயத்தில் நோயித்
 சுலாலேப்புலை புமினோங்கல் ஜில்லாவாசிவாசயித்
 நாலை. ஏனால் சுக்கியுக்குமாயி அங்குலாசுப்பு கா
 ஞ்காரளைப்பேற் அவ்வாரணை செய்வாற்றத் தேவி
 க்கிருவுகளிடத்து புமினோங் அவ்வாலைப்பும் அடுத்துக்காரன்
 கைதூரை அயிவூங்குவதக்குத்தும் நகல்லிடு ரூபாவு
 நிக்கால் துடக்கி. ஹ.ா பறந்திஷ்டுதாவதையில்
 காளை ஏது வழ்க்காக்கெடும் அடுத்திவாிடுத்தில் ஹ
 வெலிவூவுன் ஒன்றைக்கொடுக்குத்தும் நூத்துமா
 யி நாம் காளைங்! முன்னகாலத்தில் நடந்துபட்டு
 வர வாது விழுங்காதாயி நகல்லிக்கெடுக்குத் து
 ரேங்காடு யுலும் செய்வாக் ஹாக்குக்கொடுக்கா மறை
 வாப்பாயி ஏவிடு உண்ணுக்கீழேபூக்குத் து ஹபுகாற
 சுயிரிக்கொடுக்கு. ஏதுதாட்டு கூலியுமூடு கொரோ பே
 ரக்காரை பூர்ணாக்கித்து அவிள்ளு அதுமல். அங்கு
 வாங்கல் நான்குங்கள் கெட்டுப்புலை ஜில்லாவாசயு

ണ്ണായി എങ്കിലും അവാവക്കെട ബുദ്ധിരക്തിക്കു തക്കവ
കീറ്റും സമാധാനം കല്പിക്കാനേ സാധിച്ചിട്ടും എന്ന താ
ൽപ്പത്രം. പണ്യിതന്മാരുടെ വിനിഗ്രഹത്തിൽ അവലുണ്ടി
ച്ചു തിരികെ മരശ്ശുജുടെ ബുദ്ധിസംസ്കാരം വളർന്നതു
ക്കൊണ്ടിരിക്കും. പാമരനാർ ഉപചാരിച്ച മൂലഭോധങ്ങൾ ഈ
വളർച്ചയും കണ്ണാറന്നായി. അഡിച്ചു തടങ്കുകയും ചെയ്തു.
വളർച്ചയും കണ്ണാറന്നായി. അപ്രതിബന്ധിയായ വളർച്ച
സംസ്കാരത്തിന്റെ അപ്രതിബന്ധിയായ വിവിശനപ്രാണങ്ങൾ അ
യും ഓരോ തലമുറക്കാനുടെ വിവിശനപ്രാണങ്ങൾ അ
ടത്ത തലമുറക്കാരും ലഭ്യമായിരിക്കേണ്ടതു് അതുശ്ശേ
രാക്കുന്നു. ലേവനവിലു കണ്ടുപിടിക്കുന്നതിൽ ദുർഘ്ഗും ഇക്കാ
രും ഒട്ടുപുശ്യിക്കുന്നില്ല. ഏപ്രെൽനാൽ ഓരോരു
തന്റെ സമ്പദിച്ചു വിജയാനന്ദ വുഹുമുലഭാഷി മരിച്ചു
വരു, ഗ്രഹിച്ചിക്കുന്നതിനേ അനും നിർബന്ധമുണ്ടായിരു
നാളി. ഫൂമീനകാലത്തു ഹിന്ദുക്കളുടെ വേദങ്ങൾ പ
നാളി. ഇപ്പുകാരമുന്തു അല്ലെന്നില്ലെന്നും വന്നതു്.
ലേവനവിലുജുടെ ഉപജന്മാനന്തരാട്ടക്രമി ഈ ചെവാഷ്ട്രം
നീഞ്ഞിയപ്പോൾ മരശ്ശുലോകത്തിന്റെ സംസ്കാരാഭിപ്ര
ഖാ സുന്ധവിത്തുായിത്തീർന്ന്. വിജയമുദ്ധായ വിവി
ധവിഷയങ്ങളുള്ളവരി ഓരോ കാലത്തു പിന്താപട്ടക്കളായ
പണ്യിതന്മാർ ചെയ്തുട്ടും ചർച്ചകളുണ്ടും അംഗങ്ങ
നങ്ങളും അവരവർ എഴുതിവയ്ക്കാൻതുക്കൊണ്ടിരി. ഇപ്പുകാ
രംഭാനാവരു അവപ്പേട്ടിന്തിയിട്ടും വിജയാനന്ദമുഖ്യ
തന്മാരാണിരുന്നു ഇന്നു നമ്മുടെ സംസ്കാരാഭിപ്രത്യേകണ പറയു
ന്നതു്. നന്ദുടെ അത്യുന്നതാൽത്തുജുമായ സന്ധത്തു് ഈ

തുതനാഡാണ്ടില്ലോ. ഈ അനുലുനിയിൽ വഹിക്കുന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങൾ എത്തുകാലത്തും മറ്റൊരു ഫേബ്രൂറാഡിക്കേഷൻ ആവർജ്ജിച്ചിട്ടിരുന്നിട്ടുള്ളതിൽ എന്താണ്ടുള്ളത്?

ഗ്രന്ഥാലക്ഷ്യപത്രം ഫാബാക്കന്ന നിർദ്ദൃതി അനുഭവിച്ചതനു അറിയേണ്ടതാണോ. ആവധാരം ശരീരശക്തിയെ എന്നാണ്പോലെ സർവ്വഗത്പാശയണം നമ്മുടെ സപ്താവ മണിക്കൂസ്തോജും ബുദ്ധശക്തിയേയും പോഷിപ്പിക്കുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങൾ സരസമധുരമായ ധർമ്മഹാപദ്ധതിക്കും ലഭക്കിക്കാണ്ടുകൂടിയിൽ ആര്യലാവനാപുർവ്വം, യദ്മാദ്യാശും, പ്രവർത്തിക്കാൻ നമ്മുടെ ശക്തരാക്കിൽക്കീ ക്ഷണം; സവാൽക്കാലത്തു നമ്മുടെ സന്ന്താഷ്ട്രിക്കയും ആ പദ്ധതിക്കാലത്തു സമാപ്രസിപ്പിക്കയും ചെയ്യുന്ന അനുതനിഷ്ട്രീകൃതായ കവിസ്തൃക്കങ്ങൾക്കാണ്ടു നമ്മുടെ നിരുന്ന ദത്തതെ നൽകുന്നു; ഗണ്ഡീരണ്ടുള്ളായ ശാസ്ത്രതപ്പിലേയും വിശദീകരിച്ച കരതലാർലുകപോലെ നമ്മുടെ പ്രത്യേകിയ സ്വീച്ഛത്തിനെന്നും. ശിശ്രൂവത്സലനം പ്രശ്നാന്വായ മുഖ നാട്ടെന്നുപോലെ നമ്മുടെ സകല സംശയം ഒരുമിച്ചു പൂർണ്ണത്തിനെന്നും; ലോകാദിവന്നപ്രായ പണ്ടിതജ്ഞരുമ്പും നാതുടെ ചിന്താസരണിയെ ഉൽച്ചല്ലാനും ചെയ്തു്, അധ്യ-
ത്രം തോന്നാക്കാതെ, അതിൽകൂടി നമ്മുടെ സാമ്പത്തിക്കീ ക്ഷണം “കിംഗാധരതി കർപ്പലതേവവിഭൂ” എന്ന മഹാപ്രഹരിതെ ദാർശിക്കുക.

ഈ വിശദീക്ഷനിയിക്കുന്നതേ നാന്തരയിച്ചു നാലുക്കു ചെടുക്കുന്ന സ്വന്ധാക്കം ഏകദേശം ആറരായിരുവർഷങ്ങൾ

କଣ ଥିଲୁମ ନକ୍ଷାଗାତିକାତାଯି କାଳିଗାର ରାଜ୍ୟାନ୍ତିକଛୁଟି
ଥିଲୁ ପବିତ୍ର ପ୍ରତିକରଣବିଅନ୍ତିଲ୍ପାଣିରେ ଅନକାଳାହାରାତ୍ରି ଗୁରୁ
ଶାଲା ଶ୍ରୀ ଉପାଧାଯିରଙ୍ଗତ୍ତୁରେ ବୋବିଲେଖଣିରେ, ଅବାର
ରିଯା, ଗୁରୁ, ହୃଦୟିନ୍ଦ୍ରିୟ, ଶୁଣୁଷ୍ଠ୍ରୀ ମୁତଳାଯ ଫେରଣେ
ଛୁଟି ରାଜ୍ୟାନ୍ତିକଛୁଟିଲ୍ପିମ ପ୍ରସାରପ୍ରତି ନାରତକାନ୍ତିଲ୍ପିଥିରେ ଅର
କାଳାତତ ଗମିତିକେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନକାନ୍ତିରେ ରାଜ୍ୟାନ୍ତିକଛୁଟିର
ଗୁରୁମ ରାଜ୍ୟାନ୍ତିକଛୁଟି ଶିଖାର. ଅରବ ବିଜ୍ଞାନାନ୍ତିକଛୁଟି
ଜୀବଜାଗରିଶକ୍ତି ଆକାଶରେ ପଦ୍ଧତିରାହିଏଗାର. ଏକାଲ୍ପି ଧୂମି,
ତୁମ୍ଭି, ବୁଜାକ୍ଷୁରେ ମୁତଳାଯ ଘୁଣିକାନ୍ତିରେ ମୁଦ୍ରାମାତ୍ର ବ୍ୟା
ପରିଚ୍ଛିତକା ଅବାରାତତ ସାନ୍ତୁଷ୍ଟାନ୍ତିକାନ୍ତିରେ ବାହୁଦ୍ଵାରା
କାନ୍ତିର ନାମେ ନାନ୍ଦନରାଜା ନା ରହିଲାଯିପାଇଗାନ୍ତିରେ.

ପାଇନାକାଳାହାର ଯୁଗାବସ୍ଥାନ୍ତିରେ ଉପାଧାଯାନ୍ତି
ନେଇ ଶଶିମ ଆବସ୍ଥା ରାଜ୍ୟାନ୍ତିକ ଗୁରୁମାନ୍ତିକାନ୍ତିରେ
ଅରାକାର. ଭାବାତିବଣ୍ୟାତିନେଇ ଉତ୍ସର୍ଗାନ୍ତିମତିରେ ନ
ହୁଅଥା ତକହାଲିଲାହୁମ ହିନ୍ଦୁପ୍ରଦେଶରେ ଯୁଗାବସ୍ଥା
ରାଜ୍ୟାନ୍ତିରେ. ରକ୍ଷଣାପଦତିରେ ଧ୍ୟାନରୀଲେ
“ନାମ୍ବି”ରୁମ ଓ ଯୁଗାବସ୍ଥାନ୍ତିରେ ରାଜ୍ୟାନ୍ତିରେ. ଏବଂ
ପରିବାର.

ଅରାକିକାଳାହାରାତ୍ରି, ହୃଦ୍ଦୀକରୋଳେ ଚାନ୍ଦକାର ଦୀର୍ଘ
ଯାପକତିକାନ୍ତିରେ ଗୁରୁମାନ୍ତିରେ ଏକାତିକାରିତାଯି କାଳିମା
ନାନ୍ଦିନ୍ଦ୍ରିୟ ପିଗ୍‌ରେ ମହିମାପ୍ରତିକାନ୍ତିରେ ମହିମାପ୍ରତିକାନ୍ତିରେ
ତେବେ ଲୁମ ଉପରେବୀରିଥୁ ରାଜା. ନନ୍ଦଦ ରାଜ୍ୟାନ୍ତିରେ ପୋଳେ
ଧୂମି ପାତାକାନ୍ତିରେ ଗୁରୁମାନ୍ତିରେ ନ ପ୍ରକାଶ ମନ୍ଦ ପାର
ପାଇନାକାଳାହାର ନକ୍ଷାଗାତିକାର. ବେଳୁତକାନ୍ତିକାନ୍ତିରେ ଶୁ
ତିଲେଯୁପରେବୀରିଥୁ ବାରା. ଏକାକାନ୍ତିରେ ପ୍ରତିକାନ୍ତିରେ ଶୁରୁ ବ
ରୁହା ଗୁରୁମାନ୍ତିରେ ରାଜାନ୍ତିକାର ପକରାଇଯାଇଥାଏନ୍ତି ପ
ରାଜାତତ ରାଜାକାର ଏକାକାନ୍ତିରେ ଦ୍ରୌଶିରାକାନ୍ତିରେ
ଉନ୍ନାନ୍ଦିକାଳାନ୍ତିରେ ନନ୍ଦକାନ୍ତିରେ ଶକ୍ତାନ୍ତିରେ ଅନ୍ତିକା
ଯାନ୍ତିର କାନ୍ତିକାଲେ ଫୋରାକାନ୍ତିରେ କାନ୍ତିକାନ୍ତିରେ ଏକାକାନ୍ତିରେ

യാലുണ്ട് തെരിയാവുക! ഈ കണ്ണപിടിത്തം വിളുവിൽ
സന്നം സബ്രഹ്മണ്യിച്ചു ലോകത്തിൽ ഒരു നവിനാഷ്ടത്തെ
അറ എത്തരിപ്പിച്ചു. അനുകൂലമാണെന്നിരക്കണക്കിനു് അടി
ചൂഡിരുന്ന ചുമുകക്കുൾ ഉദാത്ഥാക്കളുടെ ഇന്നത്തെ വി
നാഭാനൃത്യം ആരും അഞ്ചു ക്ഷേത്രങ്ങളും നാശപ്പെട്ടു
ഈ ദിവസത്തിൽ സർവ്വത്ര പുരുഷരുടെ പ്രാണം ഫലാക്ക
ഞ്ഞായി സർവ്വത്ര പ്രാണരൂപിച്ചു. ഇതുജാലുക്കാരുടും ചീ
ഞ്ഞാക്കാപ്രാണിയാശത്താബന്ധനപ്പോലെ ക്ഷാഗകാലം താണാട്ടു്
വിളുത്താരും ലോകത്തുണ്ടും പരാം. കൂതിവിഭ്രംകെ സം
വർ സപ്രൌന്തരാഖ്യപൂജയും വിചാരിച്ചിരുന്നില്ലാത്തവി
ധി വർദ്ധിച്ചു. ഇപ്രകാരമാണു് നാം ഇപ്പോഴെന്നു സം
സ്ഥാനമാദ്ധ്യത്തിൽ ആവിച്ചതു്.

விழுவதற்காவதைக்கொண்டு ஏதும் அல்லது காளை
க்கு விடப்படுவதற்குமில்லை. நான் ஒருவாக செல்லுவதற்கும் அது
திருப்பேரை நைமை எனக்கிடிற்கிடுக்கொட்டு அதை
நூல்கள் போக்குவை உடைத். ஏனோது இந்துத் தமிழை
ஒரு நம்முடை நாட்டில் ஜாஸ்ஹாரும் மூடியிக்கவிடுவா?
அது பொறுத்து நூல்களைத்தாய்கிடுக்கொன். கூடிடிடு
நூல்களும் பரவுகிற வித்துறையாளர் பூர்த்தியைகளிடத்தில்
ஏற்றுக்கொண்டு—அடிமீடு அத்திருவாயுதனை—நம்முடை கீ
க்காய்க் குறிப்பிடுக்கொள்கிற வித்துறையைக் காட்டுவது
என்று, குஷி இதன் குறிவெல்லாக்கியைக்கு உடல்வீப்பா
க்குப்படியில் புதுவரைக்கொள்கிடுக்கொன். முறையாலும்
இந்த நான்குவருடாக்குமிடத்தும் நாட்கிற்புக்கொண்டும் அதுவும் வித்துறையைக் கொண்டு
உடல்வீப்பும் இருக்கொடு இதுகொண்டு ஏதுமாலும்
நாவுட் நாக்குமத்தையில் நினை நிரக்குமத்தையிலே ஆகு
ஏ? யா வழக்கிறதுக்கொன். இன்னை ஏதுமாலும் வாட்டுவே
ஏ? வித்துறையைக்கொடு வித்துறையைக்கொடு அதுவும் செல்வதாக்கிய அது
ஆகிஸும் யாவும் அய்வாவும் ஏதுமும் பளிச்சுற்றுக்கொண்டு

விழுவதையே முடிவிக்கான். இங் வஸ்துதை விடுவா திரும்புக்குவரவுக்காக பறிதாபாக பூர்வம் நிறைவேண்டும்.

മലസില്ലിൽ എത്തിക്കാനെത്തു ഇന അതിനു ധന
സഹായവും മാറ്റുവിധി ഫ്രോണ്ടാഫന്റെ നൽകേ
ണ്ണതു ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റാബന്റു അവരുടെത്തവ്യമുണ്ട്.

ക്രൈസ്തവത്വാദിൽ വാദ്യാട്ടാനം മതിയാക്കി
പരിശുഭവങ്ങൾ കൂടു ഇന്ത്രകാരാബന്റിൽ, ക്രൈസ്തവ
ഇകളിലും തുണിവിവർഖിറിക്കും പഠിച്ച പറയ്തവരു
നാവർഷ നല്ല ഗ്രാമ സാലകളുടെ സാഹായ്യം ഇതിലേരെ
അപരിത്രാജ്ഞായിരിക്കുന്നു.

“അതുവാൻ്തു പാദമാദ്ദേശ
പാദം ശിശ്രൂപപ്രിയമാ
പാദം സ്വല്പവമവരീഡി
പാദം കാലങ്ങളെന്ന ച”

എന്നിങ്ങനൊംസ് കൃതത്തിൽ ഒരാൺ വാക്കുണ്ടു്. ഒരുവ
നോടു വിള്ളാല്പാനം ചുറ്റത്തിനുംതന്നു നാലുപ്രകാര
നതിലുണ്ട് മുഖമുഖത്തിൽനിന്നു കാര്യഭാഗം മാത്രം ല
ഭിഷാനം. മുഖഫ്രോംത്തങ്ങളെ സ്വയം വിവിജനം ചെ
യ്ക്കു ചുറ്റിപ്പോഴത്തുപക്ഷങ്ങളെ വിശകലാനം വെള്ള വിഷയ
തെരു മനസ്സിൽ കൂടുക്കിക്കരുന്നതിനാൽ കാര്യഭാഗം ല
ഭിഷാനം. സാതിന്ത്രാജ്ഞായത്തു നാംവാദങ്ങളിൽനിന്നു കാ
ര്യഭാഗം സിദ്ധിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ മുഖസന്നിധിയിലും
വിള്ളാല്പാനക്കുണ്ടു് മുക്കാൽഭാഗം സ്വന്ധനിക്കായാൽ
ശേഷമുള്ള കാര്യഭാഗം കാലങ്ങളും ചുറ്റത്തിയാക
ണ്ണെന്നാണ് പ്രാഥുന്നതു്. അതാവതു് അഭ്യന്തരിവിഷയത്തെ
പൂറ്റി നിരാനം ഉപരൂപരി ചർച്ചചെയ്യു് അതിലും
ജനങ്ങൾ കഴിയുന്നതും പൂർത്തിയാക്കണമെന്നതാണു്.
എന്നാൽ ചാർപ്പാശിലന്നാർക്കു് നവനവങ്ങളും സംഭവ
വക്കെപ്പും ഉത്തരോത്തരം ജിജ്ഞാനാസയും ജനിക്കുന്നതു
സ്വന്ധനിക്കുമ്പോലും. ഇന നാശനാടങ്ങളുടെ പ്രാഥമാര
നതിനും ജിജ്ഞാനാസയുടെ നാശനാടനിനും ഉപരിഗ്രന്ഥങ്ങൾ

ഒരു സംഭവാണും കൂടിയിന്നാൽപ്പു. ഒരാൾക്കാവശ്യം ചുപ്പട്ടാബന്ന നാട്ടാ നാട്ടാ ചുന്നുക്കണ്ണമും വിലക്കാട്ടുവാങ്ങഡി കാൻ കഴിവിള്ളുവൻ നമ്മുടെ ഇടയിൽ ഏതുയേറ്റ ചുങ്കക്കുണ്ടാണോ! ഉദ്ദേശവാല്ലോം പൊതു ഗ്രാമ്യാലക്കണ്ണ അനുഗ്രഹിക്കുന്നീരിക്കുന്നു. ഇതു മുകാതെ കീതവിള്ളുന്നാർക്കു വിവിധവിഷയങ്ങളുക്കിടയിൽ മുമ്പാരായശാന്തിനിം സുപാ ഭാവികജാഗ്രാജിനാ അനുഗ്രഹം സാധിക്കുന്നതിനും ഗ്രാമ ശാല-ഓട്ടു ശരണകീരിക്കാതെ നിന്മത്തിയില്ലെന്നു. ഇപ്പുകൂ രം മുജുവാതുനിന്നും വില്ലോഡ്രാസം എത്രയുള്ളതിൽ സമാപിപ്പിക്കുന്നവർക്കും ഗ്രാമശാലകൾ എക്കാണ്ടബന്ധുക്കു ഇംഗ്ലീഷ് സിലിംഗണ്ട്ടൂ.

ഒരു ഗ്രാമംാലയിലുള്ള ഗ്രാമക്കൂട്ടുടെ സംഖ്യ പരി മുതൽ അപേരിച്ചിതുമു അയയിരിക്കുന്നു, അതിന്റെ മു ഫ്രാജനം നാം അതു ഗ്രാമക്കൂട്ടു ഉപയോഗിക്കുന്ന തിന്റെ നൃനായിക്കലാവത്തെ അനുഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു. സാമാജിക നമ്മുടെ ഗ്രാമംാലക്കൂട്ടു വാർഷികിപ്പോ സ്കൂളുകൾ വായിച്ചും വരിക്കൾ എടുത്തു വായിച്ചുട്ടുള്ളതോ അതു ചുന്നുക്കണ്ണുടെ സം വ്യ ഒരുവിധം തുപ്പിക്കരംായിരിക്കുന്നതു് കാണാം. പ കൈ, എത്ര തരം ചുന്നുക്കണ്ണുണ്ടോ അഡിക്കായി എടു തിട്ടുള്ളതുനോ അനേപാശിക്കുന്നവർക്കിട്ടുന്ന അറിവു് അതു സുവിപ്രദമായിരിക്കുന്നാലെന്നും. ഇന്ന് വിവരം തൊന്തു് പല ഗ്രാമംാലക്കൂട്ടുലും ഫോറിച്ചുട്ടുണ്ടോ. വരിക്കാർക്കു നാർവ്വാ തിശ്യാശിവായ പ്രേമം കൂടാചുന്നുക്കണ്ണുലിപാണുനാം, അതിനെ അംഗീക്കിച്ചിട്ടു് ഇതര ചുന്നുക്കണ്ണുക്കും ലഭിക്കുന്ന അതുവും തുപ്പിക്കാണ്ടും ഉത്തരമാണോ എന്നിലും കിട്ടിയിട്ടുള്ളതു്. ചുങ്കക്കിട്ടുവന്നതാൽ വായിക്കുന്നതുവയും പഠി ക്കുന്നോടുപുജാവാണി നേട്ടതരം ചുന്നുക്കണ്ണുള്ളതിൽ പഠിക്കു നാടു ചുന്നുക്കണ്ണും മിക്കവാനും ഗ്രാമശാലയിലെ ചുന്നുക്കു തുപ്പിച്ചുണ്ടിൽ എക്കാണ്ടവിത്രുതെന്നു അഭിപ്രായങ്ങാണോ

ചെമ്പ്രുനാട്ടു തോന്തരം, ചെരുക്കടകളിൽ വണ്ണയക്കാപ്പ് അദ്ദുരാണി" ഇന്നത്തെ വായനക്കാരിൽ ഒരു ദുഷ്ടക്കാർ തിരിച്ചുമുഖം വരിക്കരിച്ചിട്ടിരിക്കാതു്. കക്ഷിപ്പിച്ചുണ്ട് യി പ്രകരം ഉറ്റവാൻ എന്നിരെ കുത്തതിന്റെനിറയേണ്ട ക്രിക്ക ന വിത്രുചുണ്ടു് ഒരു കൊല്ലും ഉന്നാവിനേ എ അഡി ഒംഗൾ ചെരുക്കട വായിക്കുന്നതിന്റെ ഒംഗൾ ശന്മുഹി ലബ്ക്കാൻ മുഖാനാമില്ല. ഏന്നാൽ ഗ്രാമപാരാജ്യത്തി ചേർ ഉള്ളക്കുള്ളുന്നാണെങ്കിൽ വാങ്ങരിക്കു. നീക്ക ചെരുക മാപാരാജ്യം കാഞ്ഞാതുരുതു് ഗണ്യം പുംബാജിനം സി അംഗങ്ങേം ഏന്നുള്ളതു് പിരുന്നിയാണു് അരാ സിട ദമ തന്നെ ചെരുതാ ദിനതീരാനില്ല ചുള്ളപുള്ളുള്ളതു് അങ്ങും ധാരിക്കുവൻ കാപ്പുരാന്ത്രാലിപരിത്രാത്തിന്റെ പൊലിക്ക് മുഴുവൻ ലഭിക്കുന്നുവും ഉന്നായേക്കാടുന്ന അലുസ തന്ത്രം അക്ക. ദിവാനായി പോതു് ക്കൊ ചായക്കൊ ചോ ലെ ചെരുക്കടകൾ വായിക്കുന്നപക്ഷം അ കടകൾക്കു് അതുപുത്രയും കുട്ടിരാനാണുന്നിക്കു തോന്നുതു്. തേരു യന്നുരഹിയിരി സർഗ്ഗമപാരാധാരയാന്തരിക്കിരി വാ നിയോഗിക്കാവുന്ന സമരത്തെയാണു് തങ്ങൾ മുടാ വു അ ചെമ്പ്രുനാട്ടനു് കുട്ടിരുന്നമ്പദ്ധത്തനു പാരാധാം ചെമ്പ്രുനാട്ട് ഓരോ തോന്നിക്കാർ കൊള്ളും.

ഇക്കാലാന്തരു് അതവിന്റെപിച്ചുക്കാഞ്ഞിക്കുന്ന പല്ലാ തിരി പദ്ധതിവ്യക്തിക്കുള്ളിട്ടു് ഏന്നിക്കു് അംഗാദിം ഒ ഫം തന്നുക്കുള്ള അവലീൽ പലാത്രം നന്നായിട്ടുണ്ടുന്ന അനു പരിയാം. ചില്ലരല്ലോ വഴിഭേദങ്ങളായിക്കുന്ന കാറ്റപര സ്വരൂപങ്ങൾ" വായനക്കാരുടെ വളരെത്തിൽ അമൃതനോച്ച മു ചെരുയ്ക്കാൻ പോരുന്നവയുണ്ടാണു്. എന്നീ എഡി ശക്തിക്കു തക്കവാന്നു തോന്നം അവക്കു വായിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. എങ്കിലും അവിശ്വാസിക്കാണു് പോരുന്നും അവിശ്വാസിക്കാണു് എങ്കിലും അവയും പരിശുന്നതു് ഏന്നിക്കു് അവയുടെ

ഇന്ത്യൻ ജൈതഹ വിചർക്കേണ്ടാർക്കു ഹൃസ്തവദാക
വിക്രജ്ഞപ്പറി അവബന്ധത്വമുള്ളതുപോലെ കാണ്ണപ്പെട്ടിന്നു
അറ്റിം തന്നെ. ഷേക്ക്‌സ്പീയർ, കാര്ല്ലിംഗാ നു ദത്താഡ
കവികൾ ലോകത്തിനെന്ന വിസ്തൃതിയിൽ ലക്ഷ്യിച്ച
പോലീ എന്നും അവർക്കുന്നു സംരക്ഷിക്കുന്നതിൽ
സ്ഥാനമേ ഇച്ചുനും രാജ്ഞിനും വർഷമുഖ്യം ഒരു വാർഷ
വീണും ഉപാധിക്കുന്നാണ്. അംഗീരത്തിനെന്നും അഭി
പ്രായത്തെ വണ്ണിക്കണ്ണുണ്ടും തൊന്തർ ഒരു അരുദാർശിക
നാല്പിള്ളി. സംരഹിത്യലോകത്തിൽ അതിനും ഉഭിക്കാഡുന
ആശുപിള്ളി ലഭിച്ച ഒരു മാത്രം. എങ്കിലും ഷേക്ക്‌സ്പീയർ¹
രിയാർ കുളിംഗാസനേയും വിസ്തൃതിയും ഒരു വിശദം
വണ്ണും സ്വർമ്മിക്കാൻ ഭാവാനുണ്ടായിട്ടില്ലെന്തും ദാതരാ-
ബന്നും പറയാതിരിക്കണേൻ തൊന്നന്നാലും. എങ്കിൽ ദിവാം
ഈ വിചർക്കു വായിച്ചു കാലത്തു തന്നെ ഇംഗ്ലീഷ്യുലെ
ങ്ങൾ പത്രത്തിൽ വായിച്ചു വാർത്ത ഇപ്രകാശായിരുന്നു:
ഷേക്ക്‌സ്പീയർന്നും അമ്പ്രോഡിയായ ഗ്രോറ്റ്² ഫോസിൽവ
ചു മന്ത്രനും ഏപ്രൂവിൽമാസം റഡ്-ഐ- മുപ്പുത്രാജ്ഞിന
നും പ്രതിനിധികൾ സന്നിധിത്വാരിക്കു ഷേക്ക്‌സ്പീ
പീയർന്നും മന്ത്രവിഭാഗിലുംപതാരംതു ജീവജീവിം ആരുംപലാ
ഷിക്കുന്നുണ്ട്. പ്രധാനമെല്ലാ തെരുവുകൾ മുന്തിരം ദശാക്കാരും
ഒരു കൊടിക്കർമ്മാണ്ട്³ അല്ലക്കില്ലെല്ലാം. അപ്പറീ
ഷ്യവകുവർത്തിക്കുടുക്ക സംഭാവനയായി അയച്ചിന്നും തു
ണിയില്ലാക്കും എന്ന ചൊടി നഗരത്തിലെ ഒരു താ
നെ ഉയർത്തി. പ്രതിനിധികമെല്ലാവരുങ്കുടി കാര്യന
കയായി യാത്രചെയ്യും ഷേക്ക്‌സ്പീയർന്നും ദുരിതത്തിൽ എ⁴
ത്തി ആ മഹാകവിയുടെ ശ്രവക്കിരത്തിൽ എഷ്ട്‌പ്രഭ
ല്ലാംഗൾ അംഗ്രൂച്ചി⁵ ഇങ്ങനെന്നായാണ് ലോകം ഷേക്ക്‌സ്പീ
പീയർന്നും വിസ്തൃതിക്കുന്നതും! ദിവംഗം എന്ന കവിംത
ശ്രൂണ്ണു വാന്നാറുഹത്തെ ഭദ്രായി സരുക്കിമകനാതിശേ
ജും⁶ ഉണ്ടായും ഒരു ഇംഗ്ലീഷ്യു മരം പവർ നൽ

കිහිපය නිතා ගාජ්‍යවාසී දැනු' එත අරා උදු එම
පගුරතිය වායිකෙළඟායි. නෙතුගේ මලා මුදුන්ස්ථි
ලෙ මග ප්‍රිලා ඇත්තු කාරිකෘත්‍යා ප්‍රූද පෙරා බැංචර
සෙය් වායිකෙළඟාදී'. නින්පුවිය කාභිඛාසාධිකෘත්
සේ ගුණායෙහි නුතුක්‍රීය සාම්බරිකාන් මැනියුම එම
තුකාලම බෝන්ට්‍රියාම්! එහිලියුම ලංඡරිතියියිය තෙස්
කාභිඛාසාධායා මලුපාසිය ආරා පිශ්චේදී ම ඩෑ'.
හෙර ලොකුහෙතාගුරුකෙනාද කෙවෙළම බිංච්‍රිස්සේදී
මෙයා' ආරා එකිනු ආරා මිකුණීයා ආත්ම්හාමිකෙහා
ඡෙයුගාතු' අරියාමාගෙන්තිලායිරික්සං.

කාජ්‍යපෙනු කෙට නුතුපෙනායිරිකෙ යාරුගුම
සෙය්සේ රාජ්‍යාධිකාරීයානියානිය ලංඡිකෙනා ආරා නිම නිතා
ඩා මුදුන්සා' පරිභාශා පෙනු නිතා යාරුගුමාධ්‍යාවලින
මත්ස්‍ය තාක්ෂණිය මුදුන්තු පෙනාත්තෙන නායාති
සාත්ත්‍රා බෝන්. එහිලියුම එගුරාණම ඔවුන් පැසුක
සෙය් සාංචාරු පොබෙයුතු උග්‍රයාලක්‍රිය නුදු
තියු. පෙන්ස ගැඹුපුකායේ තදාතෙ ආය උග්‍රයා
පෙනු බෙව ආරා පිශ්චේදී නිතා ක්‍රිජාතුප්‍රියානා. අම
වැඩු ඇත්තාම උයිකෙනාර නා කාජ්‍යපෙනායිලායි
සෙය් දුෂ්‍රාක්‍රියාව ප්‍රාග්‍රාම්‍ය බෝන්දෙනාතුහුරු මැං
නා. ගියුපුවරිග්‍රාම ආකාරෙ බිංච්‍රිස්සෙනුවෙනුක්
ස්‍රී ලංඡිකෙයිගුණ්තු තුළු' අනෙකත්සියාදු?

යාරුගුමාධ්‍යාව ටාංචායෙන්තියින් ප්‍රිය ලංඡිකෙ
නාතුම ගුණු ගියුර ගිත්තායි මුහු පැංචරිකෙනාතුමාය
විජ්‍යානයා ගෙන්තියි නාහාතුමාතෙ බඳුන්තියු අන්
ස්‍රුෂ්පිකෙනා ආරුව්‍යාංඡිලිය තොගානා ප්‍රිය. කාජ්‍යපෙ
ස්‍රී රැංච්‍රිස්පුරුම්ඩාව ගැඹු අත්තාගෙන්නම යාරුගුමා
ස්‍රී ගිරිසංඛ්‍යාව මුහු කුඩාස්ථානයා ගැඹු ප්‍රිය
ස්‍රී නොඟත්තු ප්‍රිය. සංඛ්‍යාව මුහු ප්‍රිය මැං දේ නොඟත්තු ප්‍රිය.

എന്നിത്തേട്ടുണ്ടായ കാലഘട്ടങ്ങൾക്കിടയിൽ അവരും
കൃതശായ ഒരു മുലപദാത്മാനിന് "നാഭീ ദി ചൊണ്ടി
അന്ന പരിഞ്ഞപ്പറയുകയുടെ ഫലമാണ്" എന്ന കാണ്ഡ
നാ ചരാചരപ്രപഞ്ചം എന്നറിയുന്നുൾ നാട്സണംാക്കന്ന
ആനദേഹരിഖ്യം എങ്ങനെ വർഷിക്കാം! കാൻതും
നീറ പരിസരത്തിൽ ഒരു ചെറുകുമ്പി വലിച്ചുകൊണ്ടു
യിരുന്നാൽ കാന്തത്തിന്" യഥരൂപ വികാരവു നാംവീ
ക്കാത്ത ചെറുകുമ്പിയിൽ നിന്ന വിളിച്ചുക്കാം അതുകൊ
ക്കയ്യായി പ്രവഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനാൽ അതുകൊ
ഹസ്യം ആക്കിയാം! എല്ലാറിലും മഹത്തായ ഒരു
തരം തുടിപറമ്പാക്കാളിട്ടുട്ടെ. "മഹത്തോമധ്യ" സ്ഥായ സൃ
ംഗംഗാളുമുതൽ "നാഭോണോധി" സ്ഥായ ഇലക് ടണ്ണ് വ
നരയുള്ള സകല പദാത്മഘട്ടങ്ങളും ഉപ്പത്തി, സപ്താവാ,
ശക്തി, പ്രൂണി മതലായരണ്ടും ഗ്രഹിക്കാൻ രാത്രാസ്തി,
ജീവാത്മാ, പരമാത്മാ, ബ്രഹ്മ, ദായ എന്നിങ്ങനെയുള്ള
അംഗ്രേഖാപാധികാരങ്ങൾ വിവരം ചെയ്തു നാശിശ്വാ
നാശങ്കൾ സ്ഥാപിക്കാണും ശക്തിയുള്ള ഒരു പാശൻ തമാ-
കണാൽ എത്തുമില്ലെങ്കിലും കാഞ്ഞത്താിൽ ദിവ്യചേരുവുമി
ജീ ഒരു പദാത്മം-നമുടെ തലയേട്ടിയിൽ അടക്കം
ചെയ്യിരിക്കുന്നതിനുംപുറി അപ്പും ആലോച്ചിച്ചുനാക്കക!

ಣಿತ ಕೋಟಿಗೊಂದುಫಾರ್ಮಾ ನಾ ಇಂಡ್ರಪ್ರೆನೆಲ್ ಅರವತ್ತು ರಷೆಕ್ತಿತ್ಯಾ ಅಂಡಿನ್‌ವಿಕಾರಿಕ್ಷಣಾತ್ಮಂ ಇಂಡ್ರಪ್ರಾಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ಷಣಾ ರಂಖ್ಯಾಂತಿತ್ಯಾ ನಿರ್ಮಾಂಕಳಿತ್ಯಾನಾವರಿತ ಅರಣಾಂತಾವಿಕ್ಷಣಾತ್ಮಂ.

ಇ ಬಜ್ಜುಂಪ್ಯಾ ಪ್ರೋಜೆಕ್ಟ್ ಗಳ ಲಾಭಕ್ಕು ಸ್ವಾಕ್ಷರಿತ ಇಂಡ್ರಪ್ರ್ಯಾ ಸ್ವಾಪ್ತಿಕ್ಷ್ಯಾ ಅಂಡಿನ್‌ವಿಕಾರಿಕ್ಷಣಾ-ನಾಂತ್ಯಾ ವರ್ಚಾ ಘ್ರಾ ದೀಪ್ತಿಪ್ರಾ ತರಣಾ. ಏಕೆ ಕ್ರಿಯಂ ಹಾಷಣಾಕಾರ್ತಿಕ್ಷಣ್ ಇಂಡ್ರಪ್ರ್ಯಾರ್ ಚೆರ್ವಾಕ್ರಿತ್ಯಾಕ್ರಿಲ್ಯಾ ಮಾತ್ರ ಇತ್ತಿ ಪಾಕ್ಷಿಕ ಪಾತಾತಿಗಳ್ ಇಂಡ್ರಾಂತ್ಯಾ ಶಾಂತಿಗ್ರಂಥಾತ್ಮಂ ಇಂಡ್ರಪ್ರ್ಯಾ ಟೆಂಪಲ್ ತಿರಿಂಧ್ಯಾನಾಂತಾ. ಏಕೆ ಕಾಣಾರ್ ಅನ್ ವರ್ಚ ಗ್ರಾಮ ಅಂತ್ಯಾತ್ಮಂ ಕೆತ್ತಿಪ್ಪ್ರತ್ಯಾವರ್ ಇಂಗಾಣತ ತ್ವಿತವಿಂದ್ರಾ ಯ ಯುಂಣಾಂತಾವಾದ ಕ್ರಿಕಾತಿತ್ಯಾ ಯಾರಾತ್ಮಂ ಉರ್ಬಾಣಾ ಗ್ರಾ ಎಂಬ್ರಾ ಅರ್ಥವಂ. ಸ್ವಾರ್ಥಿತ್ಯಾ, ಶಾಂತಿ, ವ ರಿತ್ಯಾ, ಮತ್ತ, ರಾಜ್ಯತ್ರಾ, ನ ಅಂತಾಯಂ ಮತಾಯ ನಾಗಾ ವಿಷ ಲಾಭಕ್ಕು ಪ್ರ ನಾ.ಪ.ಬಿ.ಪ್ರ ಪ್ರಾಂತಾಯಾ ಏಕ್ರಾಂತ್ಯಾ ಉಪಾಂತ್ಯಾಸಾಂತಿತ್ಯಾರ್ ಇಂಡ್ರಪ್ರ್ಯಾರ್ ಮಂತ್ಯಾತ್ಮಂಪತ್ರಾಂತಿತ್ಯಾರ್ ರಾಣಿ ಕಾಕಾರ್ತಿಕ್ಷಣ್ ಡ್ರಾ ನಾಂತಿಕಿವಿತ್ಯಾ ನ. ಇಂ ಎಂ/ಎನ್/ತ್ವಾತ್ರಾಕಾರಿತ್ಯಾ ಪಲ್ಯಾರಂತ್ಯಾ ತೆಂಬ್ರಾ ಅನ್ತಾರ್ಥಾರ್ಥಾಯಾ ಅಂಡಿನೆಂತಿಕ್ಷಣ್ ಅಂವಾರಿತ್ಯಾಗಾ ನ ಅಂತ್ಯಾ ಭಾಷಾಂತಿತ್ಯಾ ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಸಾಂತ್ಯಾ ಲಾಂತಿಕ್ಷಣ್ ಅಂತ್ಯಾಸಾಂತಿತ್ಯಾ ವರ್ತಾತ್ಮಾ. ಇವ ನಿತ್ಯ ವಿಲರಾಂಪ್ಯಾ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿತ್ಯಾಂಪ್ರಾ ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಸಾಂತ್ಯಾ ವಾಂತಿತ್ಯಾ ಕಾಂತ್ಯಾತ್ಮಂ ಮಾನ್ಯಾತ್ಮಾತ್ಮಾಪಾ.ಜ್ಯಾಂ ಅಂವಾರಿತ್ಯಾ ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಸಾಂತಿತ್ಯಾರ್ ಪಣಿಯಿತಾರ್ಥಾರ್ತಿಕ್ಷಣ್ ಅಂತ್ರಾಂತಾತ್ಮಾ ಅನುಸ್ಪಾ ಸ್ವಾಪರಾಂತ್ಯಾರಿಕ್ಷಣೆಂಂ ಪರಿಣಾರ್ ವಕಾಯಿಲ್ಲಾತ್ಮಾಲ್ಯ. ಏಕೆ ಕ್ಷಿಲ್ಲಾ ತ್ವಿತವಾಸ್ತಾತ್ಮಾಯ ಏಕ್ರಾಂತ್ಯಾಪಣಿಯಿತಾರಾಯಾದ ತ್ವಿತಿಕ್ ತಿಂಬಾಲ್ ಸ್ವಾಪರಾಂತ್ಯಾ ಸಾಂಸಿಕಾಂತ್ಯಾರ್ ಇಂಡ್ರಪ್ರ್ಯಾರ್ ಮಂತ್ಯಾ ಲ್ಯಾಪತ್ರಾ ವಾಂತ್ಯಾತ್ಮಾಕಾತ್ಮಾತ್ಮಾ ಸಾಂಸಾರಿಕಾರ್ಥಾರ್ ವಾಂತ್ಯಾತ್ಮಾ ಶ್ಲಾಂಪ್ರಾಯ ಅಂತ್ಯಾಸಾಂತ್ಯಾ ಅಂವಾರ್ ಪಾತ್ರಾವಿಕ್ಷಣೆಂಂ ನ್ಯಾ ಯಾಂತ್ಯಾ ಅಂತ್ಯಾಸಾಂತ್ಯಾ.

ರಾಂತ್ಯಾಪಾರಾಯಾಂಕಾರ್ತಿ ಶಾಂತಾತ್ಮಾಯ ಸಂತಂಪಲ್ಯಾ ಲಾಂತಿಕ್ಷಣೆಂಂ ನಾಂ ಅನ್ತಾರ್ಥಾಕಾರ್ತಿಕ್ಷಣ್ ವಾಂತ್ಯಾ ಅಂತ್ಯಾ ಅಂತ್ಯಾವಿಕಾಸವ್ಯಾ ನಾಂತಿಕಾ ವಿಶಾಂತ್ಯಾಗ್ರಾಮಾಂತಿತ್ಯಾ

ക്ഷയാം തുർവ്വം നിഷ്ടശ്രദ്ധിച്ചുസിക്കതനൊക്കോരു് എ തിലേയുള്ള് എക്കുകയ മാർഗ്ഗമെന്നു് ആവശ്യതിച്ചു പറ തെരുക്കാശുച്ചേ.

നവ്യാധര ഉദ്യാനപർവ്വം-

ജനസാഹനപ്രതിനിടമിൽ ഓഡിഷാലുണ്ടു് ആവാദി ഒരു കമ്പക്കൂദാശാരു് കുപികൾ തങ്ങളുടെ കാപ്പിക്കപ്പൾ കൂടു വിശയായി സ്വീകരിക്കുന്നതും അഭിപ്രായം പ്രായേന്ന ശരിവാണെന്ന വിചാരിക്കുന്നിരിക്കും. കാവുറാതിക്കുന്നതുക്കൂട്ടായും സ്വന്നനാർത്ഥപ്പുണ്ടതിരു് അൻവരുത്തിക്കുന്നതുക്കൂട്ടായും കമ്മാശാതുതെന്ന അവരുൾ എക്കുകൾ ദേഹം മുട്ടുതുച്ചുനോളിക്കും. ഫ്രോതാക്സിൽ ഗ്രാൻഡ്തിരം ലാഡബവും കൗതുക്കും ഇതുനിമിത്തം സിലിക്കുന്നുള്ള തരുതു ഇതിന്റെ ഉദ്ദേശം. ഒരു പഴയ കടമ കേ.പ്രകാശനരുതു പുതിയകമ കേൾക്കുന്നതോ ക്രൂട്ടാൻ കൗതുകനാഞ്ചു പുജുന്നു് ഒരു ചോദ്യത്തിരു് അവകാശമില്ലാതില്ല. ഏകിലും കേടുകേൾവിയുള്ള ഒരു ക.ടിരു പ്രകാരാണ്ടിനെ പുതിപാദിച്ചുകേൾക്കാൻ വിശ്വഷിച്ചുായ കൗതുകഭണ്ടണം സ്ഥിരം ഇല്ലോടുകൂടിയായവാസരുടെ കടകൾ മിക്കതും അഭ്യർത്ഥനയിന്നു് കാലാന്തര ഗ്രാജുലേജുരു സെപ്പിപ്പിച്ചി ദ.ന നാടാടിക്കമെക്കൂട്ടായിരുന്നു. ഷൈക്ക് സാപീയതുടെ നാടകപ്പൾ പ്രായേന്ന അക്കാലത്തു് സ്വിറ്റീസ് അഡ്വൈസ് ആ കമ്പക്കൂട്ടു് തുച്ചാശാഖാണെന്ന നാം അറിയുന്നു. ടെനിസബൾ ആരുത്തർ കടകളിൽ ഇപ്പുകാരം ചെതിവേദ്യാപജീവികളുണ്ടു്. ഇങ്ങനെ അഞ്ചുക്കാടും താഴപ്പൾ ഇനിയും കാണിക്കാവുന്നതാണു്. ഇതു വിചാ

രിച്ചാൽ, അമുഖത്തിന് ഒലപ്പും ലഭിച്ചിട്ടുള്ള ചി
രജന്നതിലോകമെങ്കിൽ അനുബന്ധിച്ചിട്ടുള്ള വാദംനാ
വരായ ദാംതികുകവികൾ അവാചത്തിനെ ഇതിനുതന
അക്കുകൾ കാവാടങ്ങളെ നിർമ്മിച്ചതിൽ അഭ്യന്തരിച്ചാണ
നാഡാക്കി സഹായിക്കാൻ ശക്രാന്താവായ അഭിഭ്രതാ
പജിവിച്ചു, കാളിഭാസൻ വിശ്വാശത്താവായ അഭിഭ്രതാ
നാഡാക്കം തന്ത്രത ചുംക്കാനെന്നിലേക്കും ഏന്ന
നോക്കുക. രാംഭാസ ട്രാംഗാക്കുകൾ അടിസ്ഥാനമാക്കി
യും, എന്നാൽ നാടങ്കാജിത്വാവായ രാംപ്രകാശത്തിനു
ബേണ്ടി അവയിൽ നാശാധാര ഫേശ്റത്തികൾ വരുത്തി
യും രചിച്ചിട്ടുള്ള ഉത്തരവാചരിതം, ജാനകിപ്പരി
ണയും, അതുവെച്ചുള്ളിട്ടാണി ഇങ്ങനെന അഭേദിക്കം എന്ന
കക്കപ്പൾ സൈസ് കൂത്തിലുണ്ട്. കേരളവർഷകാലാദ്ധ്യത
നൃജാൻ മുതലായ പണ്യാത ശ്രദ്ധിച്ചായാൽ ഒരുപ്പായുള്ളതി
ൽ ഇവയെല്ലാം കേരളിവേഷം ധരിച്ച് കേരളിയക്ക്
സൂചിപ്പിത്തങ്ങളായിത്തീർന്നാട്ടുഭാട്ടല്ലോ.

എക്കിലും കേരളത്തിക്കൾ പുരാണകമിക്കുള്ള പ്ര
തിപാക്കിക്കണ്ണും ക്രിയാത്തിയിൽ ഇതു ഉത്കടനായ
പൃതിയാണങ്കൾ വരുത്താണ്ടില്ല. കണ്ണുപ്പണിക്കർക്കും ഏ
ഴുത്തുള്ളാം ചെരുഞ്ഞേരിക്കും പുരാണകമിക്കുള്ള യടാക
തം വർണ്ണിക്കണ്ണും ഉദ്രോഹാഭ്യാസാളിക്കാളി രംഗപ
രോത്തിനാദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള അട്ടക്കമികളുടെ പ്രണാ
താക്കളാക്കുക, പടയണിപ്പിയ ചാവട സ്വന്തതിനായി കു
മുരിവും തനിലെ നികുതികാശം മുണ്ടാക്കുക, നിവാതകവും
വയത്തിലെ വാളുകളും ഇവയുള്ളക്കൾ, നരകാസുരവായ
തനിലെ ഏകുണ്ണാം മുതലായ വരില കല്പിതപാത്രങ്ങൾ
കുളിച്ചും അവയാട പ്രഭാസങ്ങളും അവാതരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളു
നാളി ഉസ്ത വിസ്തരിക്കാണ്ടി ഏന്നാൽ കമാറിട
നാളി ഉസ്ത വിസ്തരിക്കാണ്ടി അവരും ഉദ്യോഗം ക്രൈസ്തവിശ്വാസി
നാം ചൊല്ലാണ്ടി

കന്തുന്നനുഭാൻ കേവലം ഇവണ്ണേപ്പാലെയല്ല. അ പ്രേരഭൂം പുരാണക്രമകളുടെ മുഹമ്മദീതെ വജ്രരെ ദേശപ്പു കിന്തയിട്ടിരുന്നു തന്നെ പറയാം. എങ്ങിലും കമാപ്പിൽ പാരന്തരിൽ അദ്ദേഹം അതിരായ സ്വാത്രത്രം മു ഷോഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. കമാകൾക്കും ഒരു കേരളീയത്തും സിദ്ധിച്ചിട്ടിളിയിരു തന്നൊരാവാൻ ഈ സ്വാത്രത്രം തനിന്റെ പ്രധാന ഘടകങ്ങൾ. ഉത്തരംാതതഃ ചെ. കോസലത്തു പാശ്ചാലാദിരാജ്യങ്ങളെല്ലാം നന്ദിക്കുന്നുണ്ടിയിരു കേരളായി പരിസ്ഥിക്കാം. അവിടങ്ങളിലെ ഒരു ജാക്കഡാജം ഇന്ത്യദ്വീപും കേ.ആരുളിയർ. എന്ന വേണ്ടം, രാഖാടി രാക്കണം ഒരു രാജ്യിക്കുന്നുണ്ടിയാണ് തുമ്പികൾ തന്നും കേരളീയരായിരിക്കിയാം. ഇതിനാധാരങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാൻ അപൂർവ്വമായിരുന്നു ഒരുണ്ണംശാരും ഇവിടെ കാണിക്കാം. കാർത്തവീം വിജയം തുള്ളൽക്കെടയിൽ രാവണമന്ത്രിയായ പിത്രയോധി സ്വസ്പാമിയിടെ സദേശം കാര്ത്തവീം അഞ്ചുനും കാര്ത്തവീം ഗ്രഹപ്പിക്കുന്നതു് ഇപ്പോൾ ആണ്:—

“വിളവിൽ പാതി നൃക്കത്തേരണം
മുക്കശമ്പുവുമേല്ലിക്കേണം
തൈസ്തുവശഭാ മാചുംഹാം ഇം
എക്കുശനിക്കിയക്കണം മുത്തേരണം
മാനവികളിടു പദവിക്കിരുന്നാം
കുടകയില്ലാ നമ്മുടെ ടും
വീടാമാജം വിളവുകൾക്കാല്ലു കൾ
വിന്തിലിവിട്ടിന്നു കിരും
വീട്ടിലിരിക്കം നായജാൻ പട-
വില്ലും കണ്ണവുമേലാശേഷാല്ലും
വേലബരക്കുന്നുപൊക്കണ്ണരുചു-
ന്നും പാർശ്വാദ്ധ്യാപിക്കുന്നും

കളിച്ചടിക്കണ്ണായൊന്നാർക്കെടി—

ഞാള്ളീ താരുദേഹാർത്ഥിക്കും.”

ഈതു വാചിച്ചും ദശ്വവന്നർ ദവശും നും ന പ്രാജക കാലത്തെ തിരുവിതാംകൂർ ഗവർണ്ണറും ഒരേ സമ്പ്രദായത്തിലും വിജ്ഞാ എന്ന തോന്തിലേപ്പാകയില്ല? “ഭക്ഷന്തരം” എന്ന് അഭ്യേഷം തന്നെ വിളിക്കുന്ന അക്കാദാ പരിഞ്ഞ മലയാളിജനത്തുംവോടി അവരുടെ ഭാഷയിൽ കാവുന്നർമ്മാഖാർ ചെയ്തു നന്ദിപാർ അവർക്കു് അനുഭവര നാം ജനിപ്പിക്കാൻ തക്കവെള്ളം എന്നയാഗരമാണി പുരാണ കമ്പക്കേ വർദ്ധിക്കാൻ അംഗീകരിച്ചു ഉപാധരതെ ഇതു്. ഇപ്രകാരമുള്ള സന്ദർഭങ്ങളിൽ സ്ഥലകാലങ്ങളേ അഭ്യേഷകൾച്ചു് അനുഭവിത്തു തന്റെ കാവുപ്പേജാഷം പ്ര നാ്പാസ്ത്രായി നിൽക്കുന്നതു നാം കാണുന്നു. എങ്കിലും നന്ദിപായക തുള്ളക്കമെക്കർക്കു് അഭക്തായ മുഖണ്ഡപ്പി, മുഖണ്ഡായ ട്രിംബാ് തിർന്മാഖിക്കുന്നതു്. സാഹിത്യം സികരായ ദശയാളിക്കർക്കു് ഇതു കാവുപ്പേജൾ പരമപ്പി തിരെ പ്രഭാനം ചെയ്യുന്നു. സമ്പത്തിലെ തിരംഘകൾ ഫു പ്രഭേദവാനുപത്തിൽ സമാനരങ്ങളുായി പ്രധാനമേരയുപി പ്ലോ കരയിലെത്തുന്നതു്. എങ്കിലും അവയുടെകുഴവും മായ ചലനം കാണണമ്പോൾ നമ്മകാമുള്ളും തോന്തിനും ഇപ്പോലെ അനുഭവമിൽ കവികൾ സാഹിത്യശാസ്ത്രത്തി ഒന്നാം മുഖ്യകവിയിക്കും അതിലുംവിച്ചുപാലും അവരുടെ കാവുപ്പേജൾ സമ്പ്രദയമാരെ ആനന്ദപ്പിക്കാതിരിക്കും.

അതിരിക്കെട്ട്. വ്യാസപ്രശ്നാത്മായ ഉദ്ദേശപഠന്തു അതിലുടെപാരിയ കമ്പായ വിഷയമാക്കി രചിച്ചിട്ടുള്ള പത്രിനാഡിവും തത്തിൽ നന്ദിപാർ ആ കമ്പാഭാഗത്തെ എങ്കുണ്ടെന്ന വിവരിക്കുന്നു എന്ന കാണിക്കാൻ മാത്രമേ ഇതു ഉപന്യാസ അതിൽ ഉള്ളതിക്കുന്നതു്. കാരണം അധ്യായം ഓരോ പ്ര അതാനീക്കു നിശ്ചിച്ചിട്ടിരിക്കുന്നതിനാൽ ഇതിനു് പത്രിനാലു

മുത്തമുന്ന് പേരുസിദ്ധിചൃതായി വിചാരിക്കാം. എങ്കിലും മുൻപുതും അധ്യായങ്ങൾ മല്ലികാമുത്തമതിലും യിരിക്കുന്നതിനാൽ ഈ പ്രഖ്യാതത്തിൽ പരസ്പരവും തിരിക്കുന്നതും മുത്തമുന്നേ ഉള്ള എന്ന കാണാം. പതിനാലധ്യായങ്ങളും ഈ ചെറുകാവ്യത്തിൽ വർഗ്ഗായിലുക്കെടുത്താണ് കട്ടാഭാഗത്തിലുക്കെടുത്താണ് വ്യാനം വളരെ കുറയും. ചില അധ്യായങ്ങൾ മുഴുവൻ തന്നെ ഒന്നരണ്ടു കട്ടാഭാഗത്തിലുക്കെടുത്താണ് കഴിത്തുകൂടുന്നു. കേവലം ആവ്യാനത്രുപത്തിലും അധ്യായങ്ങൾ ഒന്നോ രണ്ടോ മാത്രമാണെങ്കിൽ. നമ്പ്രാർഷി വർഗ്ഗായിലും ആവ്യാനത്തിലും ചെവദഹംസ്യമില്ലെന്ന പരകയല്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇതരക്തതികൾ മൊത്തിയായാൽ അക്കാദ്യം ബോധവുമുണ്ട്.

“ചെവിച്ചുതാടിയും മിശ്രയുംകേശവും
വന്നിച്ചുകൈകളിൽ വില്ലുംശരങ്ങളും
ചെവിരത്തിപ്പും കണക്കെന്നേന്നുങ്ങളും-
മാവിളി പോലെ വളരെതുള്ള പല്ലുകൾ
അഞ്ചുനപർമ്മം പോലെ ശ്രീഹവും
മുജാഹദുംകൊണ്ടുകോത്തുള്ള മാപകൾ
കഞ്ചറമായിടെ കുഞ്ചരത്തിനുള്ളേ
ഭജനം ചെയ്തതിൽ പെട്ടുകൂടുത്തുകൾ
അഞ്ചുസാ കത്തിപ്പുള്ളുകോത്തിങ്ങളുണ്ടെന്നു
സജാതകായുള്ള മാലാകലാപവും
ഉണ്ടക്കണ്ണികളും മര്യാദപ്പിഞ്ചേരും

മണ്ണുകിമംലയും മരീൽപ്പലതരം
 ഉച്ചത്തിലേള്ളായ കണ്ണുനാദങ്ങളും
 മുച്ചത്തിലേള്ളായ വീഞ്ഞാവണങ്ങളും
 കുട്ടകെട്ടിച്ചില തൊങ്ങലുംവാലുമി--
 ക്രൂരതയോപാഷ്ടാം വേഷം ദയക്കരം.

വർണ്ണവിന്നുാസം കൊണ്ട് ചിത്രകാരന്നന്നപോലെ
 പദ്ധവിന്നുാസം കൊണ്ട് ഇപ്പകാരം സജീവമിത്രങ്ങൾ
 നിമ്മിക്കുന്ന കവിക്ക് വർണ്ണനാവൈദഗ്ദ്ധലുമില്ലെന്നു് ആ
 ആത്മന്ന ശങ്കിക്കും? എങ്കിലും സംഭാഷണവാത്രികൊ
 ണ്ണാണു് നമ്പ്രാർ ശ്രദ്ധാത്മകമെന്നു അധികം റസിപ്പിക്കുന്ന
 മുഹൂർത്തപോകുന്നതായി കാണും. “മിത്രചസാ
 രംവ വച്ചോഹി വാഗ്മിതാ” എന്ന പാഠത്തിട്ടിളിൽ
 ചോലെ പരിമിതമായ പദംവലികൊണ്ട് പരമഹാശ അ
 സ്ത്രീത്വത്തെ ഉപപാദിക്കുന്നു് എഴുത്തുള്ളടിന്റെ നിബു
 സ്യന്നിതി. അങ്ങനെന്നുള്ള അത്മാത്മ പൂർണ്ണംശാഖി
 ഗ്രഹിക്കാൻ പ്രഥമമതിക്കുന്നപോലെ തന്റെ ശ്രദ്ധാത്മക
 ശ്രം ശക്തിയില്ലെന്നു നമ്പ്രാർ ശങ്കിച്ചിരിക്കും. അതു
 കൊണ്ടതു അകമ്പാടം പുറവും, വാച്ചവും വ്യാഘ്രവും ഏ
 സ്ഥാം അംഗീരം കണക്കില്ലാതെ വിസ്തരിക്കുന്നതു് പതി
 നാലുവ്യാതത്തിൽ നിന്നുതന്നു ഇതിനാലാധരണം കാണി
 കാണാം. സത്യാജയോതിതമാശ യൃതാരാഷ്ട്രസന്ദേശത്തിൽ യു
 ധിജിരും നൽകിയ ഷഡ്പടിയെ പൂരിപ്പിച്ച അരീകുണ്ണൻ

അംഗളിൽപ്പും സദവമേതെന്തു ചുരുക്കത്തോടുകൂടി ഇതുകാണം എന്നുസിക്കേണ:-

“അംഗോഹം മുകുറം സംശയങ്ങോട് ചൊന്നു-
നന്നാം ആട്ടംതുക്കിരുന്നെങ്കിൽ കാല്പിച്ചിതിൽ
ഞാൻതുണ്ണാ പാശ്യവമാക്കിഞ്ചു നാമംതീപ്പാൻ
ഗാന്ധാരിതന്നും ബന്ധവർദ്ധവൈല്ലും
കാലഗംഗാ ചുപിപ്പശ കൂടിച്ചുവനിച്ചിട്ടും
കാലംവെവക്കാതെ ചോറു സംശയം! പരിശത്രാലും.”

ചെരുതെക്കിലും അകുമ്മാണിരഹായ ഇന്ത സദവമും
പ്രസ്തുത കൃതിയിടത് മുന്നാഖുതത്തെത്തിൽ “ചുരു സംശയ
ചോല്ലു ചോല്ലു പിതാവു തന്നാടെ ശാസനം” ഇത്രാബി ഒ
ഴികാ പുത്രത്തെതിൽ ഇതുപത്തിമുന്ന് പാത്രങ്ങളിലുണ്ടി
നിബേദ്യിക്കുപ്പട്ടിരിക്കേണ. സാഹമിത്ര മമ്മിൽക്കുമാക്കം
ഇന്ത ഗുമാനധിലതയിൽ നീരിനം ദത്താനാനിടയുണ്ട്.
മന്ത്രകിലും നബ്യാങ്കട ഉദ്ദേശ സിലിക്കും ഇതു കേരളത്തി
പ്രയാജകമാവരിക്കും.

സുപ്രസിദ്ധമായ വിദ്വാന്മന്ത്രിൽ നബ്യാർദ്ദു
ക്കണ്ണസ്വാത്രഗ്രാം പ്രയാജക്കുട്ടിഡിണ്ടു. വാസുദേവൻറെ
സദവമും സംശയങ്ങൾ യുത്താജ്ഞഭാഗവത്തിലുണ്ടിക്കേണ. ആത്ര
നിഡിനം ചുത്രണ്ണുഹാന്താധാര ആ മഹാരാജാവു ചതു
നാമത്തെക്കറിച്ചുള്ളീ വിത്താംബ നിതാന്തവിന്നനായി നി
ദ്രാവിഹീനനായിത്തീരുണ്ടുണ്ടു. ആഘരപ്പട്ടിയേക്കറിച്ചു അ
ദ്രോഹം വിദ്വാന്മന്ത്രി സംശിദം പറയുന്നും. ആദ്ദോഹം വിദ്വാന്മന്ത്രി
നു നായകനാ ദീർഘമായ ധന്മംബപദ്ധതിനുണ്ടുണ്ടു
വിദ്വാന്മന്ത്രിക്കുമുന്നു പറയുന്നതു”

“അംഗളിലുക്കും ബല്ലാത്തു
കുർബാബലം ഹീനസാധ്യനം
എത്തപ്പം കുമിനം ചോറു-
മാവിശ്രാം പ്രജാഹരാഘി”

ଶୁଣିଗାଯାଣ୍ଟି” ବ୍ୟାସଙ୍କ ବିଭିନ୍ନବାକ୍ୟର ଅର୍ଥାତିକଣାତୁ”。 ନନ୍ଦପୁର ଶୁଣୁକେଣେକ୍ଷ ଫୁଲୀପ୍ଲଟନୀଲ୍ୟ。 ଆତ୍ମାବିରହଂ, ପ୍ରଗାଢ଼କଲହା ଏବାଯାଏ ପଲତୁଙ୍କୁଡ଼ି ଅନ୍ତେମଂ ଜାହାତତିଆର କାଳନାଶଭ୍ରାଣୀ ନିର୍ମଳେଖିକଣର。 ହୁତିନ୍ଦ୍ର ରଂ ନନ୍ଦପୁର ବ୍ୟାସରେ ତିରିତେତୁଣେକଣାଇଲ୍ୟନାତକଣ ନିକଟବ୍ୟାଳ ପରହୁଂ, ବ୍ୟାସଙ୍କ ଉପଗ୍ରହୀକଣ ଗାନ୍ଧୀ ରାଜ୍ୟକାନ୍ଦଳ ନିର୍ମିଯମନ୍ତରଭ୍ରାଣୀ ଗଣିକଣାତ ସପନରେ ଯିତକଣ ଓ ଏ ଚେତିକ ବିଭିନ୍ନବାକ୍ୟରକାଣ୍ଟି” ବାଲାନ୍ତୁ ଅତିରି ରାଜ୍ୟକାନ୍ଦଳର କାର୍ତ୍ତ୍ତୁ ଲୋତେର ଅପରାହନୀକଣ ପାଇଲ ପଦ୍ରକଳେଖିରାଜ୍ୟକାନ୍ଦଳି କୁ ଲୋବୁରୁକଣ ଲାଭିପୁଣିରିକେବୁନ୍ତ ପରିମିତ ସର୍କାର ଏତିରେ ଆଶରୁତ୍ତୁଣ୍ଟିରେ ପ୍ରକଟିପୁଣିକଣାତୁପାଇଁ ତୋ ନାହିଁ। ଅତୁ କପ୍ପାକଣେକଣିଯାଏ ବ୍ୟାସଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ପରାମରତାବୀ ତୋରକଣୁମିଲ୍ୟ, ନନ୍ଦପୁରର ବିଭିନ୍ନର ଓ ନାଵେରେତରିବା, ମନୋଧୂମନବ୍ୟାଗାନ୍ତ ନବି ସପନ ରିତିକାର ଛା ବିଭିନ୍ନବାକ୍ୟର ଏକିତୁନ୍ତାତୁ” ଅର୍ଥକଣିପାରିବହାଜାନ୍ତ ପରକାଳୀନ ବ୍ୟାସଙ୍କରରୁଙ୍କ ନନ୍ଦପୁରରେତେବୁଂ ବିଭିନ୍ନବାକ୍ୟରରୁ ତୁଳି ଗୋକୁଳବ୍ୟାର ଶାବ ତମିପୁଣି ଆଶର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପୁଣିକଣାତାଣ୍ଟି”。

ଏହିକଥିବ୍ୟାଯାଯାନ୍ତ ହୁଏ କୃତିକାରୀ ନନ୍ଦପୁରକଣିକାରୀ ଯାଇଥାକଣା, ଯୁଦ୍ଧିଶ୍ରିରଙ୍ଗର ଉତ୍ତରା ବହିମୁଖ୍ୟ” ଲ୍ରୀକ୍ଷଣ ନା ହୋଇଗିଥିଲେବୁଝି” ପାଞ୍ଚପ୍ରକାଳୀ ତୁଳିକାନ୍ଦଳ ପ୍ରାପନୀ ଅନ୍ତେମରତାର୍ଥ” ଅର୍ଥବଳାତିପାଇୟନ୍ତ ଏହାମ କ୍ରେ ହୁଏ” ଅପରାଧୀରଙ୍କ ବାକିକର୍ତ୍ତର ବ୍ୟାପରୀତୀରୁ ଏହାମ କ୍ରେ ବିର୍କପଥର୍ଥାନ୍ତି” ଅତୁ ଶ୍ରୀରାମକଳ୍ପର ମନୁଷୀରେ ଗାସମହାୟ ସଂପର୍କରୀତିର୍ଥା, ଏବା ସାଧ୍ୟାପିଯିକ ବ୍ୟମାଯିରୁ ଆବରୁକଣ୍ଟି ନିର୍ମଳରମାଯ ସମକାପଂ ଜାଗିପୁଣିକେବାନ୍ତ ପଞ୍ଚମିନ୍ଦରାଯିରିକଣା, କୁଣ୍ଡରୀଯିବାରିଲ୍ୟାନ୍ତରୁପରମଂ ସତ୍ତବ ବିଜ୍ଞାନିକାନାକାର ଆବଶ୍ୟକ ଉତ୍ସବକଣ୍ଠର ସମ୍ମାନିବା

നുകയെ പഴിക്കേന്നുകളും പതിപ്പിച്ചുതുമുഖവിത്തായും അനുവദിയുത്തെങ്കിൽ തീരെ വിസ്തരിക്കേണ്ടില്ല.

“അക്കണ്ടോക്കവു കൂടിയൊക്കെമിച്ച്
നിരക്കെ ദേവന്ന ദിക്കിലെഴുന്നേജ്ഞി
ശുഡക്കണ്ണ ഭവാന്നേന്നു നിന്നേഃഗ്രിച്ച്
പരമക്കപ്പാർത്തുന്നത്? ഓവനാരാധന”

“തന്നോട് അക്കാദിക്ക രാജുന്തിലേതാനും
വണ്ണോട് നീന്നുകൈ കാഡബന്ധം നൊല്ലും
അഭ്യൂതിരെപ്പറയ്”വാനോ ഒംവിച്ചിരിക്കുന്ന
തീരുമനക്കാബിൽ? “ഒവൻ അഭയണ്ണ”

“കരകലാധിപൻ തന്നോട് ഒഭ്രൂവേ
സാഹസമാംവണ്ണം മുതുചെത്തുന്നും
മുഹമ്മ! ഓവാനെന്നേറു തലമടി
നീഞ്ഞപിരേപ്പുക്കണ്ണാ, ഓവനാരാധനാ.”

ഒമ്പ് സൗഖ്യവും വാച്ചിയിരുത്തി ഈ പദ്ധതിയിൽ
പ്രശ്നപതിയുടെ ദ്വീപക്ഷയാദ്ദേശത്തെ സ്‌പാഷ്ടമായി പ്രകടി
പ്പിക്കുന്നു.

പത്രാംബുത്തത്തിൽ ഉഗ്രവാനീറ കരസഭാലൂപ്പവും
വും ദന്തപുനിക്കിവഹിണവും ദാണിച്ചുരിക്കുന്നതു നന്ദ്രാജ്
രേ നാശ്വരായത്തിൽ വഴുരെ ഒന്നിയായിട്ടുണ്ട്. ഇവി
ടെ നന്ദ്രാജ് ദുഃഖനെന്ന ഫോക്സിച്ച്, നാശയണ്ണഭട്ടതിരീ
യുടെ മുത്തവാക്കിപ്പുണ്ടുമ്പെന്നുതന്നെയും അതിനീറ അംഗത്വം പ
രിഞ്ഞുന്നതിൽ ചാക്കുന്നാരും വരുത്തിക്കൂട്ടുന്ന മാനസ്ത്രം
വഹിതെന്നും വിജയപൂർണ്ണം അഞ്ചകൾിച്ചിരിക്കുന്നു. മഹാ
ഭാരതത്താംഗനിന്നുള്ള ഇതു വ്യതിയാനം അംഗിജതിരിക്കേ
ണ്ണഭാനം. രാജേംഖിതമായ സാദ്ധാവനങ്ങയാട്ടുടിയാണും
വ്യാസൻ കൂപ്പിനെ കൗരവശഭ്യിലേയ്ക്ക് നയിക്കുന്നതും. അ
തു മുഖ്യാധികാരം അത്രുന്നതും ദ്രോജ്വാവഹിഡാധിരിക്കുന്നു. റാ
മ്പി വിജയാധികാരിൽ താക്കസിച്ചിരുന്ന കൂപ്പിനെ മുഖാത

அதை ஸசுவில்லூடு “காலீகாள் வெழு, நது ஹராக்டூ, கறவரவாஜாவு” தென்றுயனால் அபேஷத்தினால் மாறுபால் செக்கியுமான். வாஸங் பரவுகின்ற கோக்கு:—

“ஒன்றுயானமேபூர் ஸநவுலர்க் கெளிதால்கே
ஐப்பிள அயி, மாலைக்கால் குழுப்புத்தல்லாயுத வாளை
அல்லை சூதுகுழுப்புக்காட்”, ‘யூதைஜூர் ஸங்கூபேய’
லீக்ஸ் மல் தூபும் கறுவுப்புபால்தாம் கண மனாலம்
கினாசைக்கு முன் கொடுக்கும்! வாகோரிமுகையுவீயு,
அது பக்கா கொஞ்சமாட்டுக்கும் கூறியாக் கூலுவாக்கினால் ’

അംഗവാദി ശ്രീമദ്ദിവപ്പൻ ആദ്ധ്യാത്മകാഡ്യി:—

“தெருக்கலைநினை ஸூரி ஸந்தேஷாவுவனாவனை
தீண்டாந்தன் புக்க கோவி விழாந் யாம் விழாந்
வேறே தெலோயிடு, ஞேயுயனா் ஶக்ரி தொழுமே
பாடுவா் தீண்ட வாது, சுப்பிரமணியர் கிருந்துவா”

ଶୁଣିବାରେ ଯେବୁଷତ୍ତାରୁକୁଣ୍ଡା ଅନ୍ତର୍ମାଳା
କିମ୍ବାକିମ୍ବାଲୁକୁଣ୍ଡା

“എത്ര മഹായൈമായ തന്റെ! എത്ര മഹാക്ഷയായ
സത്യക്കാരം! സാക്ഷാത് ഗ്രീക്കുൾത്തെന്നു ഒരു രാജപു
തിനിധിയാണ് വന്നാരിക്കേണ്ടോ എല്ലാവന്നെല്ലു അം
ദ്രോഹിതരു ഉപചാരിക്കേണ്ടതു്? പ്രക്ഷേ കോളുകവികളു
ടെ രാഖണഭ്രത്യുധനാശം വാഹുമികിയുടെ രാഖണഭ്ര
ഷ്ടാം വ്യാസന്റെ ഭാഗത്തു തുറന്നുവരുന്ന ഏറ്റവും അ
പ്രതിഭൂമാരായിത്തിർന്ന ട്രിംഗ്. ധർമ്മത്തെ പുകാർമ്മാ
ഡാ അധികർമ്മവാദത്തെ പഴിക്കാനുള്ള അംഗത്വവോഡം നീ
മിൽക്കു അവജിച്ച ചിത്രനിർമ്മാണത്തിൽ തുച്ഛം സാവർ
ണ്ണം കാച്ചുയിക്കുപുറപോയിട്ടായിരിക്കും! അംഗത്വം പു

ക്രാഷ്ടനും ദീപ്തി-മഹദാഖാലികളും കുടിയിരിക്കുന്ന കൂദാശ നാല്ലപ്പിൽ വാസ്തവമാണ് പ്രവേശിക്കുന്നത്. അവിടെ ഓ ഷ്ടീംഗ് മാറി കല്പവുഥമാരം നാഭാവാസികളും രാജാക്കന്നും ഒരു ഭദ്രവാനെ സ്പീക്കരിച്ചു സർക്കരിക്കുന്നതിലും ഒരു പരിത്രഹിര അറിയണമെങ്കിൽ വ്യാസൻറെ വർണ്ണന തന്റെ വാചിക്കുന്നും. അതിനാവേണ്ട സംസ്കൃതത്തിൽ തന്റെ മില്ലാത്തവർക്കു ഉലയാളുതിച്ചുജീവിക്കുന്ന ഇപ്പോൾ സുലഭവുമാണ്.

നബ്യാദിക്കു കുമാപ്രസ്താവം അങ്ങനെന്നിയാണുള്ളി. അങ്ങേലും ചൗക്കുരെ അതിസർവ്വത്മഹായൈ അനുകരിക്കുന്നതുണ്ടും പറഞ്ഞതുള്ളൂ. ഭദ്രാധനയും കർണ്ണാദി പാർശ്വപാർത്തികളും സമാനന്നപതികളും ചേരുന്ന രാജസാധാരണവും തന്റെ കുടിയിരിക്കുന്ന നാഭാവാസികൾക്കു പ്രവേശിക്കുന്നതു്. അവിടെ അങ്ങേമത്തിനെന്നു ആപണാവാക്കേണ്ട പ്രത്യക്ഷികരിക്കുന്ന നാഭ്യാർ ചേയ്തിട്ടുള്ള വാർണ്ണന പരമാഖ്യാനത്തെന്നു. ഭദ്രാധനയും മുന്നുട്ടിനു നൊ നാഭാവാസികൾക്കു് ഒരു ക്ലൂബ് നാൽകിയിട്ടുണ്ടു്. അതു് അങ്ങേമത്തിനെന്നു ജീവന്തയെ ഉൽപ്പാദിക്കുന്നതു് മതിയാക്കുന്നതാണു്. എങ്ങനെന്നെന്നാൽ: “അതു ശോഭപ്പു ചുരു ഇവിടെ

“വന്നാൽ വോമാശ്ഫോന്മുംവേണ്ടാം
നന്നായറിപ്പിച്ചുംഡനാടിവേണ്ടാം
ഇന്നൊന്നുടെ വാക്കേക്സ്കാരത്തോപാധാ-
ലോനാശാട്ടുവേണ്ടും; മഹാദിവമേംഡോ.

“സ്പർശനത്തോനും പത്രപ്പുത്രാം-
കർണ്ണനമേതാനും മാപ്പിക്കേവേണ്ടാം
കർണ്ണൻവയന്നോളുംഭൂതനഗവാധപാധാരു-
ഡണിയക്കുത്തമും; മഹാദിവമേംഡോ”

എക്കാലം പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ നംജാ

ക്കുമാർ ദിന്തുധനാജന്തങ്ങൾ വിനൃഹിതപ്പുണ്ടോ? അ ഒഴിവിൽന്ത ആദിവസിച്ച്. പരിശോഭിൽ ഉറപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട് ദിന്തുധനാർ, കർണ്ണൻ, ശകനി മുതലാജവർ പാണ്ഡവരുടെയാളം തേജപ്പുണ്ടതോടു തലക്കണ്ണടി നിലം പതിച്ചുനാണ് “പറയുന്നതു”. ഇവിടെ

“സ്വപ്നാതംഗം നമ്മക്കന്നുചൊല്ലു
കഞ്ചനമാച്ചിപ്പുകൾഒക്കന്നുനും
പൊന്നാംമറിംതതങ്കു വീഴുന്നക്കണ്ണാൽ
കണ്ണിനു സഖവും മഹാദൈവരംഭാ”

ഇത്രും പല്ലങ്ങൾക്കാണ് “എക്കരണം മഹാദൈവരാളുടെ നീനു മഹസ്യംസം നമ്പിയാൽ കൊച്ചപ്പിച്ചിട്ടണെന്നു സമ്മതിക്കുന്നുണ്ടോ.

പിന്നീടു ഗ്രീക്കുക്കണ്ണുധനാജരിടു സംഭാഷണവും ഹിന്ദുവക്കാശവാദവും എല്ലാം നമ്പ്യാങ്കിട റിതിയിൽ സമ്പബ്ദം ഏതുഡയമവുമായിരിക്കുന്നു. ഗ്രീക്കുമായ നിന്താവ ചന്ദ്രങ്ങളും പരിപ്രാണോക്തികളും വിക്രമനങ്ങളും വിക ക്ഷേമപിതാങ്ങളും പരഞ്ഞുതീരുത്തിക്കൊൻ നമ്പിയാരെപ്പോലെ ഒരു മലയാളകവിക്കം നാഡിപ്പിട്ടണെന്നു തോന്നുന്നു.

“ഹദ്ദും നിന്തുപിച്ചിട്ടുന്നില്ല സത്യം
കെല്ലോട് തുല്യ! ഒപ്പുമറുനു തോൻ
ഇല്ലാട്ട് തോൻമെയുത്ത പണ്ടുക്കില്ലാവെ
സന്ധാരിതം മെ മഹാദൈവശഭോ?”

മറുനു മാന്ത്രിധനാർ പറയുന്ന ഉപചാരവുകും ഏതു ധിക്കാരിയും മാന്ത്രിക്കാശം പാശ്ചാംഖായി മുഹിക്കാൻ അന്തിന്ത തുരഞ്ഞു “പല്ലങ്ങൾത്താട്ടുമെന്തുതു” വായിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. അന്നനാട്ടു,

“അഞ്ചുന്നുമനക്കാബ്ദിപിലിസ്തുനു വന്നാൽ
തൊന്നുന്നന്നാം മുഴുങ്ങിട്ടുന്നും”

ଶୁଣ୍ଟାତି ଲୋକଯମ୍ଭାଷ୍ଟିଂ

“ଲୋକାଧିପତ୍ରର ଲାଭିକେଣାମେଗାଳୁ
ଲୋକାନ୍ତରୁଂ ବ୍ୟାତତୀକରେବଣ୍ଟା”

ଶୁଣ୍ଟାତି ରାଜ୍ୟମ୍ଭାଷ୍ଟିଂ ଅନ୍ତିଷ୍ଠିତାନ୍ତରୁ
କାହିଁଥିଲୁ

“ଆଜିର ପାଦ ବିତରଣାଦ୍ୱାରା
ରାଜ୍ୟକେତୀତୀର୍ଥାର ବ୍ୟାତରାବତିଲୁ
ନାଟାରଲ୍ୟୁଂ କେନ୍ଦ୍ରକାରୀତିଲୁ.
ନାଟାର ଜନୀନ୍ଦ୍ରିୟ କର୍ମୀଶୁଭାନ୍ତାନ୍ତରୁ”

ଏହାକିମ୍ବାନ୍ତିରୁ ପାରିଦ୍ୟାସଙ୍ଗଭ୍ରମ କେବଳକାଣ୍ଡି
ଦେଖୁଣ୍ଟାଯନ୍ତର ଆବଶ୍ୟକ ତିରିଗୁଁକରିବାର. ହୁଏ ବିବା
ଦିନାରେବାର ଉଚ୍ଚବିର୍ତ୍ତ କଣ୍ଠୀମାରେବା ଦେଖୁଣ୍ଟାଯନ୍ତର ପା
ଶୟବନ୍ମାରେଯୁଂ ହୋଇକରାବରାନ୍ତର କୁଣ୍ଡଳିର ରୂପରେଯେ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟକିମ୍ବାପିକାର୍ଯ୍ୟମୁକ୍ତି ଦେଖୁଣ୍ଟାଯନ୍ତର କେବାପାରିବାରେ
ଅଛୁଟ ଚହାନ୍ତର.

ଆରତୀ ବୃକ୍ଷତାତିର ବୌଷିମାତି ରୁକ୍ଷକଣାର କ
ରୁକ୍ଷାଯନ୍ତର ନୟାମ୍ବି ପରିତତକାର୍ଯ୍ୟକାରୀତିରୁ
ଅନ୍ତରୁ ମହାପ୍ରଭୁକାନ୍ତିରୁ. ପାରୁତୀତାଂ ବୃକ୍ଷତାତିର କର୍ମଣ୍ଯାତିକାର୍ଯ୍ୟ
ତି ଦୁର୍ମରୁତାତିରୁ ବ୍ୟାଗରତାଯି ଦେଖୁଣ୍ଟାଯନ୍ତର କୁ
ଣ୍ଡଳିର ବସନ୍ତିକାର୍ଯ୍ୟ ଆଜିରତାପିକାର୍ଯ୍ୟ. ରଙ୍ଗକାର୍ଯ୍ୟର ରୂ
ପିକାର୍ଯ୍ୟର କେବଳିକାର୍ଯ୍ୟ ବଜାରାରୀ ପ୍ରକିମନାର କବ୍ରିତ୍ତିର୍ଥୀ
ରୁ, ଅପକରତାତିର ଚାରିକାର୍ଯ୍ୟ କର୍ମରେଣ୍ଟପରମାନ
ତି ସପଞ୍ଚବ୍ୟବରୁ ସଂସାରରୁ କର୍ମଣ୍ଯାତିକାର୍ଯ୍ୟର କର୍ମପାରି
ତାତିର ରୂପକାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତିପରିଷ୍ଠିତିକାର୍ଯ୍ୟ. ବିଜ୍ଞାନରେଣ୍ଟକା
ଅନ୍ତରୀକ୍ଷରାନ୍ତର ଜୀବିତ ଉତ୍ସରିକାନ୍ତିରୁ. ବ୍ୟାଧାନ୍ତର ନୂନି
ବିତରଣକାରୀତିର କୋଣ୍ଠକବିକାରୀର ଯିକିମୁତାନ୍ତର କିମ୍ବା
ମାଧ୍ୟମରୁତ୍ତାନ୍ତରୁ ଯକ୍ଷମକେବିକାରୀର କିମ୍ବାମାନ୍ତର କ
ରୁକ୍ଷାନ୍ତର.

“ അമ്മന്തം ആകൃഷ്ണനും വിശ്വരവപ്പു കടന്നെന്തോളം ഭിഷ്മമഹിക്ക്ഷേത്രവിസ്ഥാരമായി അനുബന്ധിപ്പിക്കുമ്പോൾ യേരുപോരാവിറപ്പിക്കുമ്പോൾ ചെയ്തിട്ട് തിരിച്ചെല്ലാത്തന്നും പുതിയതാണെന്നു അംഗത്വം ദാനി വും അംഗത്വം വിവരിച്ചു കാണുന്നതും ഒരു പ്രാഥിമികമായി പരിശീലനം ചെയ്യുന്നതും ആണും”

