

1309
12 ATIRUPACHARITA,

112 A TRANSLATION

BY

M. UDAYA VARMA TAMPURAN B. A.

അതിരുപചരിതം

മാവേലിക്കര

ഉദ്യവമ്പത്തുരാൻ ബി. എ.

ഓഫോസ്റ്ററും ചെയ്തു.

—∞—

12 MALAYALA MANORAMA Co. LTD.

PRINTERS, PUBLISHERS &c.

KOTTAYAM.

1893.

(Copy Right Reserved).

ATIRUPACHARITA,

A Translation

BY

M. UDAYA VARMA TAMPURAN B.A.

അര തി രൂപചരിതം .

മാവേലിക്കര

മുദ്രാവക്കാരാർപ്പണം ബി. എ.

ബാഹ്യാനാരം ട്രായ്ക്സ്.

MALAYALA MANORAMA Co. LTD.

PRINTERS, PUBLISHERS &c.

KOTTAYAM.

1893.

(Copy Right Reserved).

1911

ഡോക്ടർ.

London Folklore Society യുടെ സാമാജികത്പരതയും മാനസികതയും അഭ്യന്തരാവലുകളും നിരസനായ പണ്യിൽനാട്ടേശശാസ്ത്രികളിൽ സംഗ്രഹിക്കപ്പെട്ട പഴം കമകളിൽ ഒന്നായ “അതിനുപചരിത്” തെറ Indian Antiquary എന്ന ഇംഗ്ലീഷ് പത്രത്തിൽ അച്ചിട്ട് കണ്ട പ്രോത്സാഹനം ചെയ്യുന്നത് ഒരു സരസ്വായ ക്രമയായിരിക്കും എന്ന് ചരിപ്പാവിതനനാർ പറഞ്ഞ് ഫ്രേഡ്രിക്സ് എന്ന ഇതിനെ ഭാഷാന്തരം ചെയ്തു അച്ചടിപ്പിക്കുന്നതിനു നിശ്ചയിച്ചു. ഈ തർജ്ജിമയിൽ മിക്ക ദാനങ്ങളും മുലതേതാട്ടു ചെന്നിരിക്കും. എന്നാൽ ചരിപ്പാവിതന സന്ദർഭത്തിൽ ഭാഗിക്കു വേണ്ടി ക്രൂരലും കിറവും ചെയ്യിക്കിളിയുള്ള കുട്ടാരത ഇടയ്ക്കിട്ടിലും മറ്റും ഉള്ള ചരിപ്പാവിതനയ്ക്കുടെ പാദങ്ങൾ ചെത്തിട്ടും ഉണ്ട് ഇന്നു മാതൊരി കമകളിൽ വായനക്കാക്കു രസം. ഏതുനൂറു വൈഷ്ണവിൽ ഇതുവോലെ സരസകളായ മറ്റു ചരിപ്പാവിതനക്കാണ്ട്. കൂടുതലും കുട്ടാരത ചെയ്യാനും ചെയ്യാം എന്ന വിചാരിക്കുന്നണിക്കും.

ശ്രീ സ്വ

അതിനുപരിഹാരം.

മീറ്റുന്നുവെന്നുള്ള അഭ്യർത്ഥനയോടുകൂടി സ്വാധീ
നപ്പേരുള്ളവരിനു കൂപിൽ നേരുചതിരാജാശയാ
ം പരവരയും ദരിച്ചു വന്നിരുന്ന ചൊണ്ണ രാജു
തതിൽ സത്യവചസ്സ് എന്ന പേരുണ്ടി ഒരു ബ്രഹ്മ
ൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. ദരിച്ചുമും അദ്ദേഹത്തിലും ഒരു
പ്രതീക്ഷയും ഒരു ലൈഖനിക്കും നാശം കാണിക്കി
ഞായ സംഗതിയേണ്ടിച്ചു അദ്ദേഹം പരഞ്ഞു വാ
ക്ക് കുറിക്കലും പരിഷയ്ക്കും വ്യാഘാം നവഃസമ്പത്തം
ആക്കിപ്പുന്നു. മുരാദേശങ്ങളിൽനിന്നും അദ്ദേഹത്തി
നോട് ആക്കലാചിക്കാൻ അംഗേക്കം ജനങ്ങൾ വരു
വെന്നുള്ളിലും അവാജദ അടക്കാർന്നുനിന്നും ഒരു കാലു
ചോലും വാജാവത അവാജദ പ്രശ്നന്മാരിൽ ഒരു
ലാഡു പറഞ്ഞു കൊടുക്കുന്നത് അദ്ദേഹത്തിനു ഒരു നി
ഷ്ഠം ആക്കിപ്പുന്നു. എന്നാൽ സത്യവചസ്സിനു വിശ്വാ
ധനവും കൂട്ടരും അല്ലോത്ത ശ്രദ്ധാരും സം
ഖ്യാതിയും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഉചജീവനത്തിനുള്ളിൽ
വഴി ദിക്ഷാടനമായിരുന്നു. ദിവസം പ്രതി പത്രം
നാടിക വുലജനേബാം കയ്യിൽ ഒരു വാത്രവും എഴു
തത് അദ്ദേഹം ഭവനജോദം അരി ഇരുന്ന നടക്കേം.
രണ്ട് അതുകൊണ്ട് ഒരു ദിവസത്തോ ആക്കാരണി

ന വേണ്ടുന്ന അരി പാത്രത്തിൽ ഉണ്ടാക്കാൻ മുട്ടേ
അദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ചാൽ ലോക തിരിച്ച് ആപാതക
ജീവിതം ഭാസ്യാത്മക ക്രമാനുസരിച്ച് പാരി
വായിയാണ്. സ്വന്നവചാല്ലിനു കൊഡുവാരി എന്നും ഭാസ്യ
ദാർശനിക അല്ലെങ്കിൽ അല്ലെങ്കിൽ പാഠം
അതിനും അല്ലെങ്കിൽ അല്ലെങ്കിൽ പാഠം
വിനിഷ്ടവും എഴുന്നേഡ്യവും വിച്ഛാന്ത്രണം ചെയ്യുകളും
ഭോഗ്യത്വം ഉള്ളിൽ ഒരു ഗൃഹി അതിരാത്രിനാൽ ദ
തന്ത്രാവു കൊടുക്കുന്നതിനെ സന്ദേശത്തോടു ചേരാൻ
ഞി തുപ്പം തുപ്പം കൊടുക്കിയാണ്.

ഭരിത്രിക്കാരായ ഈ ദന്തത്തിലും ഭാവാജാട്ടം ഉപാ
ധക്കാലക്ഷേപവും കഴിച്ചും കൊടുക്കിരിക്കുന്ന കാലത്താണ്
തു ഒരിപ്പം കൊഡുവാരി മുകുടുമ്പം വിച്ചാരിച്ചു.
ശ്രീരാമാ ഭത്താവാം തു ശാന്തിക്കും അനാറിന്തര
സ്വധാരണാഖ്യായ ഭൂഗ്രഹാജീഷ്ഠവനാക്കാണ്. നേരു
പതിരാജാവു മുതൽ കേവലം ദരാ കൊവൽ ദാരൻ
വരെ എല്ലാവരം എന്നർ ഭത്താവിനോട് ഫല
ഭാഗത്തോടരിച്ച് അതുവോചിക്കാണ്. ദിവസം മുത്തി
മുളയം മുതൽ വരുത്തുന്ന നാഴിക വൃദ്ധാന്തത്തുവരെ അ
ദ്ദേഹം ഫലം പാരിയാണ്. പത്രം നാഴിക മുതൽ
പതിനെണ്ണു നാഴികവരെ ദിക്ഷയ്ക്ക് നടക്കാറും
അദ്ദേഹത്തിനും എന്നിക്കും മാത്രം തു ദിവസങ്ങൾ
കു അമാരത്തിന് അരി സന്ധാരിച്ചു തിരിച്ച് വ
രിക്കയും ചെയ്യുന്നു. പിന്നെയും പകലെ ഫലം പാരി
പാരിയും അതും ദിക്കും. കരിനാശി മുച്ചപ്പെട്ട സ
ന്ധാരിച്ചിട്ടുള്ള അരിവിനെ അദ്ദേഹം മുതിപ്പെലം
മുടാതെ മുണ്ടാന വുഡം ചെയ്യുന്നത് എന്നാൽ

මුදාහාජාම ඉපෙරිච්චාහිරිකාම! නූතා නුවැඹ
 අර්ථායු තුෂුජාහි ගෙනසටම රැඹුවේර් ඉංග්.
 ගෙනසදී ගාඟුවුත්තා ගුවශාහි ක්‍රිස්තිගාතිගා
 ප්‍රංශම සායාජුම යෝගී තුෂුලො? එංඩ්‍රිම තතින්
 ග්‍රහායාගිකාමාත්‍රාත්‍රා තාත්‍රාය අව්‍යාසරැස
 සි දාරාත්‍රා ඉංග්‍රීස්ගෙවාම ආචාරය ඉජ
 ගාඟුවුප්‍රිත්ති සායාජුම ඉංග්‍රීසාන් එංඩ්‍රිම,
 මුදාහිජාලුයුද් නූතින් ගෙ කාරණාද්‍රාම්‍භා
 ගිකාමාම. මු රේ ගාර් ඩාලුපාම සම්භ්‍රේකා
 ගෙකිරාන. නූතා රාත්‍රිහිත නූතා ටිචර්ම එංඩ්‍රිම
 ගිගොං ඇංග්‍රීස්." මුප්‍රකාරම ගියුහිඡ්
 කාචේරී පිශ්චාස්‍යෙ එංඩ්‍රිම් රාත්‍රිජාත ටර
 බුම ප්‍රතිඵ්‍යුතිජාන.

පත්‍රිවාහික්කුජ්‍ර ජොල්බික්ම තීග්‍රාජ් සතුව
 පැපු තුෂුජාහි ටිග්‍රිජ්‍රීම්. නූතා රාත්‍රිහි
 ත් කාචේරීජාත ද්‍රාජාගිත් සමජ්‍යාහිජ් කාගා
 ගා ප්‍රජාවාම නූතුපාතා ගාත්‍රුපා, යුෂ්‍යාත්‍රාවම කා
 ගෙ. සතුව පැපු, කාචේරීජ්, ගාත්‍රුගාත්‍රු ය
 තිර ප්‍රජාත්‍රාවරායිජානතිනාත් එංඩ්‍රිමම ගා
 ගා පක්‍රෙලා ගැස්සාගිගොංලා තුෂුජ්ම් ද්‍රාජ්
 ගා ප්‍රුෂුත්ති ගෙසා ටාක් ඉංඩ්‍රිජාචේරී
 ගෙස්ස්ජ්ජිලෙපුගා ගියුහිජාහිජාන. තුෂුජ්
 ගා ටුෂ්‍යාත්‍රා කාරණාම මුහිස්‍යාන් පාඨ්
 ලුජාත සතුච්ඡ්‍යා මුප්‍රකාරම කාචේරීජාචේරී
 ගෙගොං. ගාත්‍රුයෙන් ප්‍රිජාත්‍රා! නූතා ගුරාගාගා
 ගාග්‍රාජ් ගෙ තුෂුජ්ජිලෙපු කාගාගාත්? ගමන්ත්‍රා ගා
 ගාත්‍රුගාත් පරිග්‍රෑහ්‍යා මුද්‍රා තුෂුජ් කාචා ග්‍යා පාඨ්සා

ഈ ദേവാന്തര ക്രിക്കറ്റ് നമ്മൾ ശ്രീകൃഷ്ണനിരീക്ഷ
എത്തു മാസ്യൻ ആംബു നമ്മിൽനിന്ന് അധികം ചെയ്യ
നാൽ? നിന്നനോ ആരാണ എത്രയും ചെയ്യുന്നു?

“ഇന്നാക്കദോദകരണാരസവുണ്ട് ഭാഗി—

ടിന്നിവരാക്കി വിലപുന കടാക്കിപ്പോഡ്യൂൾ
മന്ത്രിച്ച ശ്രോകദയിക്കം മാർഗ്ഗിയിൽ പ്രകാശി—
ചുനിക്കിവോലേതടമെന്തും വാടകിടന്നു?”

പറഞ്ഞാലും പല്ലുട്ടി! ആ ഭ്രാഹി ആരാധിതനാ
ലും യുടെനുതട ക്കുറിഞ്ഞ് ആയിക്കഴിഞ്ഞു. നമ്മ
ഡി എത്ര തന്നെ ദരിദ്രനാരാധാരിം നമ്മളുടെ മു
ഖ്യലും കൊണ്ട് അവനു തങ്ങന്നാൽ ശ്രീകൃഷ്ണ കൊട്ട
പുണിക്കോം.”

പരിശരിത്രാജ്ഞാജിലും പണ്ണത്തു തുണിച്ചോ
ലെ വിച്ചാരിക്കുന്ന സ്വന്തുവചല്ലു് ഇങ്ങനെ ശ്രദ്ധവ
ത്രനാടെ പറഞ്ഞ വാഹി കെട്ടപ്പോൾ തന്നേരു ദേഹ
ക്കുമരിവുനിമിത്തം ദത്താവ് ഇം വിധം സംസാ
രിക്കുന്നതിന് ഇംഡ്യാഡല്ലുാ എന്ന ലജ്ജിച്ച് കാ
വേരി ദേഹടി പറഞ്ഞു. ദ്രോഗിജ്ഞം ദന്തം ആശ
നാമ! ആകുന്ന ഏതെന്നു ദത്താവായിരിക്കുന്നതിന്
എനിക്കേ ഭാഗ്യചുജ്ഞ കാലം ഇമ്മലോകത്തിലും പര
ലോകത്തിലും ആകം എന്നു ദ്രോഹിക്കുന്നതിന്
ഒരുപാടുകയിലെല്ലുന്ന് എനിക്കേ നല്ല ഉദ്ധൃതി
ആയി എല്ലുപ്പോഴും എന്നേരു സമീപത്തിൽ ഉ
ണ്ട് ആകുന്നുന്നു നാമമാത്രംകൊണ്ട് പരിക്രൂഢ
അായും ധരംചുരിണ്ടിരായും ലോകം ദൃഢവാനം നട

ക്രാന്തി എന്നും കൊള്ളും. അവരുടെ പ്രതിരോധിക്കുന്നതിനു ശേഷമോ അതുപുറമുള്ള ഗൾ ഫ്ലൈസം കൊണ്ടും സദാചാരം കൊണ്ടും അതുപുറും അരത്തുന്ന വിശിഷ്ടങ്ങൾ അതുപുറും ഉണ്ട്. അതുപുറും ഭേദത്താവായ തുലക്കുണ്ട് എന്നും മഹാഭാഗവത്തിൽ ദിവ്യം ബഹുമാനിക്കപ്പെട്ടാണെങ്കിൽ അവസരമായാൽ അനുഭവരിച്ചും അതുപുറും ദരിദ്രനായിത്തുടർന്നു കാലം കഴിക്കുന്നതിനു നിയോഗിച്ചത് എന്നാണെന്നു വിചാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ എന്നിക്കും ഈന്ന കാരണം മനസ്സാലും ഉണ്ടായി. എന്നാൽ ഭേദത്താവിനും ഒരു ചതുവാർത്തിയെപ്പോലെ ഇരിപ്പാൻ കഴിയുമെന്നാണെന്നിരിക്കുന്നോ ദിവ്യം വിധി ദിവസമ്പ്രതി ഭിക്ഷ എടുത്തും ഉപജീവിക്കുന്നതിന്റെ കാരണം എന്നും അതുലോചിച്ച റിയാൻ കഴിയുന്നില്ല. ഇങ്ങനെ ഒരു സംഗതിക്കാതുന്ന കാണ്ഡ കാരണം ഘൃഷനുണ്ടായി. എന്നാൽ വ്യാകുലതയെ കളയണമെന്ന് ഈനി ഞാൻ സവിന്നയം പ്രാശ്നിക്കുന്നു. ²¹

കാവേരി ഇജ്ഞാന പരാജയ് അവസരനിപ്പിച്ചു ഉടനേ സത്യവച്ചല്ലെന്നും സ്മൃതിചാവലൂരത്തെ വിചാരിച്ചു മനസ്സം ചെയ്തു പരാജയും. “പ്രാണവല്ലുടേ! നീ ഇപ്പോൾ സ്മൃതിപ്രതിജ്ഞ ഏപ്പിള്ളേടുത്തി. സ്മൃതിക്കുണ്ടിൽ നിനും നിന്നും വളരെ ഉപരിയാ ഇട്ടുണ്ടും വിചാരിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ ജീവം മറ്റ് വാനും, ജ്യോതിശ്വരനിൽ മുവശ്രിതുകാണടിക്കുന്നിട്ടും നിന്നും ജീവക്കും പദം ഉണ്ടായെന്നിരിക്കുന്നു. നിന്നും നാമ്മുടെ ഭാവമിന്നിരിക്കുന്നു അറിയുന്നതി. നീ ഞാൻ ഉണ്ടും നാമ്മുടെ ത ഇരാക്കുമെന്ന് നീ വാ

ପାରିକଣୋଟା? ଉଚ୍ଚିଂ ନଗ୍ରାତିଶ୍ୱାସ ନାହିଁ ଏହା
 ଯୁବମାହିରିକାବେଳାଙ୍କ ନମ୍ବରକାନ୍ତିକ ନମିତି କରେନ୍ତି
 ଏବେଳାଙ୍କ ନମ୍ବରକାନ୍ତିକ ନମିତି କରେନ୍ତି କରେନ୍ତି
 ଯିତାଙ୍କିତ ଅବତିକ ପରାମରଶ କରେନ୍ତି କରେନ୍ତି
 ଏବେଳାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିକାରୀଙ୍କ ଅଶ୍ରୁଶବ୍ଦିକାମାଧ୍ୟିତିକ.
 ଉଚ୍ଚିଂ ଏବେଳା ପରାମରଶ ଏବେଳାଙ୍କାଙ୍କ ନିରକ୍ଷା
 ଲୁତୁପରାଦ୍ୟ କାଲ୍‌ଲିଲାଲ୍‌ଲୁତୁଫେଡ଼ କଷିଳାମାତ୍ରାଂହୋ
 ଥିଂ ସମିରମାହି ନିରକ୍ଷାକାରତାତ୍ମିଂ ନିରାମ୍ଭାଦ୍ୟ ଆରୁ
 ଯ କିମ୍ବା ପରାମରଶ ଏବେଳା ଉଚ୍ଚିଂ ଉଚ୍ଚିଂ ଲୁତୁ
 ଶ୍ଵାର କରେନ୍ତିକାଳ ଲାଭିକାଳାବେଳାଙ୍କ ଏବେଳାମାତ୍ରାଂ
 କାଳା. ଅଭ୍ୟାସକାଳ ଅବତିକାଳା ଉତ୍ସବାଗିମାନ
 ବିନ୍ଦ ହରା ପ୍ରତ୍ୟେକବେଳ ଉଚ୍ଚିଂ ନମିତିକାରୀ ତର୍କପ
 ରାଜାମାତ୍ରିକାଳ ଜାହାଂ ଦୃଷ୍ଟିପରା ଦୃଷ୍ଟି କରୁଣାକାର
 ଭ୍ରତାଙ୍କାଙ୍କ ଏବେ ଭାବ୍ୟାମା ଲୁତୁପରାର ଆରୁତ୍ତା କବାକି
 ଲୁତୁ. ଯଥା ନଗ୍ରାତିଶ୍ୱାସକାଳ ଉତ୍ସବାଗିମାନ
 ପର ଅବତିକାଳ ଆରୁଶର୍ଯ୍ୟକାଳ ପରମକାଷ୍ଟାଂଶୁ ସାଥୀ
 କାଳାକାଳ ଦୃଷ୍ଟିକାରୀ ଲୁତୁଫେଲାକାଳାକାଳ ନିରାମ୍ଭା ନ
 ହିମାଲ୍‌ପ୍ରତ୍ୟେକକାଳ ଜାହାଂ କାଲ୍‌ଲିଲାକାଳ କହିଛି ନଗ୍ରା
 ପିତ୍ର ଯାତନ୍ତ୍ରିକା ପରାମରଶ. ଏବେଳାଙ୍କିଂ କାର
 ମୁଦିକାଳ ନଗ୍ରାତିଶ୍ୱାସକାଳ ଏବେଳା ଆବଶ ପ୍ରତ୍ୟେକ
 କାଳା. ଲୋକମାତ୍ରିକ ଉତ୍ସବାଗିମାନ ପାତ୍ର ଯଥା
 ରମଣଶ୍ୟକାମ କାର ପିଲାବିହାକାଳା. ଆରୁ ପିଲା
 ଶ୍ୟକାମ ପିଲାବିହାକାଳ ନମିତି ଉତ୍ସବାଗିମାନ ପାତ୍ର
 ମାତ୍ରାପରାଦ୍ୟ କରୁଣାକାରୀ ପାତ୍ର କାଳା କାର ନମିତି
 ଜାହାଂ କାର କାର କାର କାର କାର କାର କାର କାର କାର

സുക്ഷമിച്ച് നോക്കിയാൽ വില അനുബന്ധത്തിൽ സം
 പഷ്ടം മാറ്റി കാണുമ്പോതെ മരണത്തിരിക്കാം. അത്
 മുകാരംളം പാപങ്ങളെ സ്വന്വിക്കാതെ ഇരിക്ക
 ഗുംഗന് വിചുരിച്ചുകൊണ്ടുനാൻ സംശയവാഴം നി
 ണ്ടിക്കുകമായും ഉള്ളിൽ ഇം ഉപജീവനത്തെ സ്വീക
 രിച്ചുരിക്കുന്നത് നിന്നും സ്ഥിത്യപം വെളിപ്പെട്ട് എ
 ന് മുമ്പിൽ നാൻ പരാത്യില്ലെന്നോ? ഫോഫ്സംഡ
 തൊയ മരു വിഷയങ്ങളെ വിട്ട് ദേഹം തന്നെ ഒരു
 പുരുഷക്കു ദേശമാദ്ധ്യത്തിൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന മുന്നുള്ള
 വിചാരം നിന്നും ജാതിക്ക് സമജമായ ചാപല്പ
 ത്വാനിന്നും ഒരു വികാരംമാകുന്നു. നശ്ശീടെ വാദ്യക
 ത്വാനിൽ ഉചക്കാരികളും തീരുന്ന പുതുമാർ ഇം ജ
 യത്രവിൽ ജനിക്കുന്ന തലല്ലുന്ന നശ്ശീടെ ജാതകവ
 ശാൽ കാണുന്ന ദേഹത്തെ ഇപ്പോൾ നിന്നും പ
 രണ്ടുതെ കഴിയില്ല. പരിനാമത്തിനു മനും ഉ
 ണ്ണായിരുന്നാലും നിന്നും മനസ്സുണ്ടിന് ആനാദം ഉ
 ണ്ണാക്കണ്ണോ? ഇതുവും നാൻ മുമ്പിൽ തുന്നു അണി
 എന്തുകൊണ്ടും നമ്മുടെ ഇം ജനത്തിൽ തന്നു
 നിന്നുമാണു കാലഘട്ടവത്തെ ഇനിച്ചുണ്ടോ ജനത്തി
 റെ നിന്നുമാണിതുനീക്കാതെ ഇരിക്കുന്നും ഏന്നുള്ള
 തന്റെപ്പുറകൊണ്ടും നാൻ ഇം സംസ്കാരത്തിൽ
 ഉപജീവിച്ചുവരുന്നു. എന്നൊന്നും —

“അലോഹിയാത്മിക്കാരു കം വല്ല
 കാലത്തിലും മുർഖടമായം ഭവിഷാം
 അലോഹനാശവ് കമായതെങ്കിൽ
 കാലാന്തരേ മംഗളം ദേഹം മുംബാം.”

ഇരുവാരും എ നും മനസ്സിൽ പാരാജിയാണി ഉണ്ട്

വിചുരം. നീ ക്കെ വിവേകാദ്ധ്യ ഗൃഹാദ്ധ്യാലെ
തൊൻ പറഞ്ഞതിനെ ശാരാന്തരിശാശം ഇപ്പ
ഡോക്കതിൽ നാമം എന്തിനും അതിക്കണ്ണു? ന
മുള്ളടക്ക ചേരിനെയും യശസ്സിനെയും അതിനും ന
മുള്ളടക്ക ചുത്രമാർ ഉണ്ടാക്കുവില്ലെന്ന ബാന്ന് പറ
ത്താദ്ധ്യാലും നിന്മിന്നെ മുപ്പേരു ഭാവം ദേശിച്ച കു
ണ്ണം. നീ ഇതുവള്ളര വ്യാസനിലാജാം. നാമുള്ളടക്ക
വാദ്ധക്കത്തിൽ ഉപകാരികളും തീരനു ചുത്രമാർ
എന്ന ക്കെ വിദ്യേശജനം ആ ചപനത്തിൽ ചേര്ത്തി
ടുങ്ക്' നാമുള്ളടക്ക നുംകാമത്തെ വയസ്സിൽ ക്കെ ചുത്രമാർ
ബാഡാം. എന്നാൽ അവനേന്നെങ്ങാണ്ക് ദായിക്കും ഉചാ
കാരം ഉണ്ടാക്കുവില്ലു. ഇന്നിയും നീ ഇതിനേപ്പറ്റി
കനം ചോദിക്കുന്നത്?"

സത്യവചസ്സ് ഇപ്പക്കാരം പറഞ്ഞു വിരക്കിച്ചു. കു
ഡോ ശ്രദ്ധയോടെ അട്ടേമം പറാത വാക്കുകൾക്കു
കേട്ടതിന്മുൻ ശ്രേഷ്ഠം തെന്താവിനെ തന്മുൻ ചുവ
ല്ലത്തെ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനു തജാവയ്ക്കും മുമയാ
യല്ലോ എന്ന തന്നത്തുന്ന നിന്മിഞ്ഞും അറിവു
ഈ ശ്രീ ആര്യത്തിനാൽ അട്ടേമം ഇം വിധം ഉള്ളജ്ജ
കാലക്ഷേപണതെ സ്പീകരിക്കുന്നതിനുള്ള കാരണ
അംഗളും ശ്രദ്ധിക്കും ചൊല്ലുന്നു. തനിക്ക് ജനിക്കാൻ
ചോക്കാ ചുത്രനേശ്വരിച്ചു് ക്കുറേതു വിവരങ്ങൾ
ആരിഞ്ഞുന്നതിനു ഏകാത്മകം ഉണ്ടായിരുന്നു എങ്കിലും
അട്ടേമം നിശ്ചയിച്ചിരുന്നുകാണ്ക് അത് സംശയിക്കു
ക്കാറിച്ചു് ഒന്നും ചോദിക്കാൻ കാവേരി ഇപ്പോൾ
നില്ക്കുന്നു. അട്ടേമം വ്യാസനാട്ടു കൂടുതലും പ്രസ
രാജായിട്ട്. അട്ടേമം മഹത്തിനോട് മാറ്റു ചോദിക്കും

മഹാവിത്തിൽ ഇവാങ്കും ചൊല്ലുന്നു. അതു നാനു കൂടിരംതതിശീർഷം ശ്രദ്ധയിൽ ജീവചസ്ത്രം കാബോറി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏറ്റവും വിനൃജ്ഞയും വള്ളുപ്പും തലയും ഭാഖ്യരായിരുന്നു.

സത്രവചസ്ത്രിന്റെ വാക്ക് മുത്തിയോടുകൂടി അത് വതാിച്ചതുപോലെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നൂറാഴ്ത്തെ പയസ്സിൽ ഒരു പ്രത്യാശകായി. അതു കുട്ടി വള്ളരെ എ ദരിഗായിതന്നെതിനാൽ മാതാപിതാജാമാർക്കുട്ടിണ്ട് അതിനുപൻ വൈനു പേരിട്ടു. അതുവും വയസ്സിൽ സത്രവചസ്ത്രം ഉക്കേണ എഴുന്നിനു വച്ചു് വിശ്വരൂപ അഥവാസിപ്പിക്കുന്നതിന് അതുവേണ്ടിച്ചു. അതേപാലംകു ഒക്ക് സംസ്കൃതത്തിന്റെ സാമാന്യങ്ങളുംഡാഡാവായ ഡം പിന്നീട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വന്തവിച്ചുകൂട്ടായ ജൈഷതിശ്വരത്തെ അഞ്ചുസിപ്പിക്കുന്നും ചൊല്ലുന്നു. അതു ത്രിപ്പാശ എഴുപ്പുത്തിൽ ഇം ശാസ്ത്രത്തിൽ അംഗത്വിനും സാന്നായിരത്തിന് ദണ്ഡം വച്ചു തിക്കുന്നതിനു ഇ സ്വിൽ അച്ച് ചുന്നേരാം യോഗ്യര സന്ന്യാദിച്ചു. അതിനുപൻ ഒരു ശാസ്ത്രം പരമാത്മാവും ജനങ്ങൾക്കും ജീവകം നോക്കുന്നതിനു മറ്റും അച്ച് ചുന്ന വിച്ചു ഉക്കേനാട് അതുകലാപിംബനേരുചന്ന് എന്നുന്നിരുട്ടുണ്ടി. അതിനുപൻ വ്യാതിയേക്കാറിച്ചു് സത്രവചസ്ത്രം ഒരു അംഗുഡിപ്പുട്ടില്ലെന്നു. അദ്ദേഹത്തിനാശ തൃശ്യം അംഗികാശകന്നെതിനാൽ ഒരോരോ ഭാരതാശ തലയിൽ നിന്നും ഇരുശിന്നത് വള്ളരെ സന്ദേശാശ്വരമായി തന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് ഉക്കവൻ ഒരു ശാസ്ത്രം വച്ചും കുറഞ്ഞുവാഗ്മി. ഇംഗ്ലീഷ് കുട്ടിംബും പിണ്ണാശം മുന്നിലും മുന്നിലും തന്നെ വാലാം നിന്തുന്നു

ତାରି କଣ୍ଠିଆସିପାଇ ପରିମୁଦ୍ରାରେ ଆଶିକ ଅଲଭିଗ୍ନିପାଇଲା ଯୁ
ଲୁଗାରୁ ଉତ୍ସବଚଳ୍ଲୁଁ ଟିକିଷୁହୁଙ୍କ ଘୁରସ୍ତ୍ରକ ଦୂର
ହୋଇଲେ ଏହି ଭିବସନେତେକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଯେବେଳେଗା ଅରା ନିର୍ମାଣ
ଦୀର୍ଘ ତିରିଆସିପାଇ.

ଏହି ଭିବସନେ ଉତ୍ସବଚଳ୍ଲୁଁ ପରିଵ୍ୟ ପୋଲେ ଟି
କିଷୁହୁଙ୍କ ପୋଖରିରେ ଶେଷମ କାରୋରି ଡନ୍ଡି
ଜୀବତିର ଯେବେଳେଗାର କହେଇଥିଲେ ତରୁଣାର ବେଶମୁଣ୍ଡିତ
ରକାଣିରାଗମ୍ଭୀର ଅନ୍ତିମପରି ଗ୍ରହତିରେଲେ
ଘୁରନ୍ତିର୍ଭ୍ରମିଲେ ବ୍ୟମଞ୍ଜିନୀରକ ତାରିଲେର ଏହି ଡା
ଶା ଗୋକରୀ ଅନୁଭୋବିଆୟ ହୁରିଲେ ଅନ୍ତିମିତାନ. ଆ
ମ୍ଭୀର ଉତ୍ସବମ୍ଭୁତିରେ ଜୀବିତ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୁଲ୍ଲୁ
ହେଉଥିବା ଏକାକୀ ପୋତିଆୟ ଅନ୍ତିମପରି ପରିବାର. ଏହା
ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୁବିଲେ ହୁଲ୍ଲୁ. ହୁମ୍ଭୀର ତଥା ବେଳେ
ଯିବେଳକେ ପୋଖରି. ଏକାକୀର ତିରକାଳୀନୀଲେ ଧରା
ତରୁ ଦୋଷନିଯାତର ଏହିତୋ କତ ଶରୁ ତିରମନାଲ୍ଲୀ
ଲେ ରାଜ୍ଞୀତର ଅନୁକୂଳିତକଣେଗାମ ଅତି ଉତ୍ସବି
ନେ ରୋଧିକାମାନାମାନକାଣି ତିରକାଳୀନୀଲେକି ନୁ
ଗୋଟିଏ ପୋଖରିମେ ଉଣିକାମାନାନାନା; ଅଚିଭନ୍ନା
କି ପୋତିରେଣାମାନିଟିଁ ହୁବିଲେ ଏହିକାଳୀନୀରେ
ବେଳାନେ ଅବିଧିଗାନ. ତିରମନାଲ୍ଲୀଲେକି ଜଳିଲୁ ଉଣିକା
କାମେ ଏକାକୀ ପୋତାକଣାଳ କାରିକାମାନର. ଜି
ଏହି ଉଣିକାକିମ୍ବିଲ୍ଲୁଗା ନିର୍ମାଣ ପରିହାର. ହୁମ୍ଭୀର
ତିରମନାଲ୍ଲୀଲେକି ଏହିକାମାନର ଶରୀରକାମାନର
ଅନ୍ତିନାମର ଉକଳେବୁମଣ୍ଡିର ଧରିବିକାମର ପୋ
କାମାନର କାମାନର. ହୁମ୍ଭୀର କିମ୍ବିଆୟ ଡାକ୍ତରଙ୍କା
କିମ୍ବା ମାନୁଷଙ୍କରଙ୍କର ହୁକଟ ରାଜନାମାନି ପାନନାରିଲେ

കു പോക്കനാതാണ് നാല്പുത്' ഇന്നു മുതൽ കൂറാവ്
ൻപം കഴിത്താരൽ ശ്രദ്ധം കൂടാതെ തിരക്കന്നല്ലിലെ
കു രാജ്യം തിരക്കു കീടം. നമ്മും ചേരുതെ കൂളിയ
നീക് അരനുഞ്ഞിക ദന്വേ തിരക്കന്നല്ലിലെ ഒരു കീ
ഴക്കേ കോട്ടവാതിലിൽ കുടക അക്കദേശക്കു കുട
നാറിക്കുണ്ടു. വേഗം ഭാട്ടനു കോളിഷ്ടം.' അതി
അവൻ ഇങ്ങനെ പരഞ്ഞതിനു മുഹുറ്റി പരഞ്ഞ
രാജാവ് വാ തുരക്കന്തിനു ദന്വേ ബാടി അണ്ണയും
കുന്ന ഒരു ദന്വേ വന്ന നിലവിളിച്ചു. ദേരുക്കാം
കീഴക്കേ കോട്ടവാതിലിൽ കുടക അക്കത്തു കുടനു.
ഞങ്ങളും ഒക്കെ യാംടിശ്ശാടിച്ചു. ഭട്ടം വിചാരിച്ചിരി
കാബതെ ഒരു ശത്രുക്കുണ്ട് ഉണ്ടായതു് ഒരു വർഷ
മാനും കേട്ട ഉടനേ രാജാവ് ഭാസ്ത്രാവൃത്യാഥര അ
നേപ്പാക്കിക്കാതിനായിട്ട് ബാടി. രാജാവ് പോലും
ഒരു സ്വന്തുവച്ചല്ലു് തിരികെയു വന്നു. അതിനുപൻ
നടന്ന സംഗ്രഹിതെയു ദഫവൻ അച്ചുമരണാട പറ
ഞ്ഞു.

അതിരാഡന, ഇരിക്കുന്ന ഒത്രുചുപ്പുംനീരു മ
നല്ലു കുടക ഒരു വിവരം കേട്ടുപ്പാടു കൊ കല്പജ്ഞി
അരക്കേമം ദിക്ഷാപാത്രത്തു തിരുന്നുചിൽ വച്ചു് വി
ഞ്ചിവിജ്ഞിക്കാണ്ടെന്നു. അട്ടേലുത്തിനു് ഭാക്തം അതുതി
നീരു ദേഹം ക്രൈസ്തവിരിന്നീരു ഒരു പെട്ടു പോലും
പതിച്ചിട്ടില്ലു്. അട്ടുപ്പാടു കടക്കിശാംഗിക തീക്കനാതി
നോ എന്ന തോന്നാടു ക്രൈസ്തവിൾ ധാരയുണ്ടി മു
വാഹിച്ചു. ദേഹം കോട്ടം കൂടാണ് അവരും വെള്ളിശ്ശി

ലേഡ വിനാ. അപ്പു ഒരു രാത്രിയ പ്രവച്ചിക്കണാ
ക്കുള്ളൂക്കളോട് മുടിയ ഭർഖാവിനാ കമ്പദ്ധുപ്പാം കു
രജാം അരാസിലും കാഡവരിയും അഞ്ചുവ
തതിനോടുള്ള ഗോചരപ്പാരവും കൊണ്ട് കരായൻ
അനുരംഗിയും അപ്പും നെ തിരുച്ചാംഗര കല്ലും അ
ആക്കാം നിരാത്രാ. ഇപ്പുകാരം ക്ഷണാനേരത്തേക്ക്
അനേകാനും കുരണ്ണങ്ങൾ അറിയാതെ അവർ കു
നാ പേരും കരണ്ണുകൊണ്ടിരുന്നു. ഒരുവിൽ എന്നുല
ടിച്ചുംകൊണ്ട് കാഡവരി ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു. 400
ലോക റഹിതനാശങ്ങും ദശാധകരനായ അഥവ
നാം മും ഇപ്പും കമ്പുനീരിൽ ദംഢനാതിന
ഈകൂരങ്ങാം എന്നു പറഞ്ഞാൽ കൊള്ളണം.

സത്യവച്ചല്ലോ പറഞ്ഞു. മേതും കാലം എന്നുറ
കമ്പന്തതയെ നാംനാ അഡിഷിംഗാതെയും അതിൽ
കു അംഗരാജാ നീ മുടം സചിക്കാതിന് ഇടവാ
ക്കാതെയും നോൺ ശാന്തനായിട്ട് സമിച്ചു. എന്നാ
ൽ ഇന്നനേതെ വ്യസനാത്ത നോൺ സമിക്കുന്നതി
നാ ശ്രദ്ധനാക്കന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് നോൺ കര
ഞ്ഞു. നാശംകു ഉണ്ടുകൊണ്ട് പുതും നമ്മുട്ടെട വാ
സ്ത്രപ്രകാശിക്കാം ഉപകാരിയാണി റാഡക്കണിലെപ്പറന്ന
നോൺ മുന്പിൽ തന്നെ ചരംതിട്ടില്ലെങ്കാ? അവൻ
കു അംഗം ചാഴ്ചല്ലുണ്ടാനു നോൺ ഭംഗിയാണി ചു
രുക്ക അതുകിരുന്നു. മാർക്കറ്റിംഗായ നോ വിവരം ചു
വത്ത് ഒരു മാതൃവിനാം നാല്ലുണ്ടെന്ന വ്യാപിക്കുന്ന
തിനു നോൺ അശാൻ ഇച്ചുചുട്ടില്ലു. അതിരുചാർ ജാ
തക ചാരാൽ മു വാല്ലുകാലജന ഇരിക്കേണ്ടിയുണ്ടുണ്ട്.
ഇപ്പും ആവാര ദിവാ വാല്ലു അംഗാംതു. ആണി

അവന്ത രണ്ട് വർഷം മുട്ടെ ഇരിപ്പിൽക്കൊണ്ടു. അത്
 «പ്രാം അവൻ നമ്മുള്ള ഉപയോഗിച്ചിട്ടും പോകം. എന്നു
 അവന്നും അവൻറെ ശേനിതരനാധാരങ്ങളും
 വെള്ളംവും വിചാരിച്ചുപ്രാം എന്നിങ്ക് അതി
 കുറിനമായ ചുനനും ഉണ്ടായി. ഒരു ലൈവജന്നറ
 ഏതു ചുത്താണു് ഒരു ദാഖലത്തെ രാജാവിന്റെ ഭാ
 ശ്രദ്ധയും ശരിയായി ദിനും വയസ്സിൽ അ
 റിന്നു പറത്തിട്ടുള്ളത്? നമ്മുടെ അതിഭൂപന്ന് ഒ
 റ അപ്പാഡിസ്റ്റുകാക്കാണും രിഫ്രേഞ്ചം ലൈ
 വന് നീം വിശിഷ്ടക്കായ ബുദ്ധിസ്ഥാപനും കൂ
 ടത്തത്? ലൈവം അഞ്ച് സ്പര്ശനൂഢാണിക്കുന്നിൽ
 ഇതു കൂടുന്നായിരിക്കുന്നല്ലോ?»

സ്വീച്ചപ്പും വുന്നത്താൽ തന്നെ വിഠ്ഠ പി
 നൊ സംസാരിക്കുന്നതിനു ശക്തി ഇല്ലാതെനിന്നു.
 കാഡേരി വേദ ദിനിച്ചു ഒരു മുക്കും പോലെ താഴെ
 ചരിത്രു പിണ്ഠാ. മാതാപിതാക്കഹാക്കുടെ നീം വുസ
 നത്തിനു താൻ കാണുണ്ടായി എന്നറിതെന്ന് അതി
 ഭൂപന് പത്രാദ്ധ്യാത്മക അവവരെ ആത്മപരസ്യപ്പീം
 നിന്തുക്കാണിപ്പിച്ചിട്ടുന്നുന്നു ശേഷം അഡാച്ചുടെ ജാത
 കും കാണുന്നുമെന്ന് അവ് പരംഗാട്ട പറഞ്ഞു. ജാത
 കും വാഞ്ചി കരുമഖപിക്കളായ ശാതാപിതാക്കഹാക്ക
 ടെ മന്ത്രിൽ വച്ച് അഡാം ദ്രുംപുണ്ടാരവും പരി
 ശ്രോധിച്ച് മന്ത്രിൽ ചില കാരണങ്ങളാൽ ജാതകു
 അഡിലെ ലഗം പിഴച്ചതാണെന്നു പറഞ്ഞു. അഡാം
 പറഞ്ഞു മുക്കിക്കാം ശരിയായിരുന്നതിനാൽ സ
 ത്രവച്ചപ്പുണ്ടുന്നു അഡിപ്രായം .ഭേദിച്ച തുടങ്ങി. നീം
 അവന്നും നോക്കിക്കൊണ്ട് അതിഭൂപന്ന് ഒരു ച

ରହୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମନୀ ସହୃଦୟଙ୍ଗାଂ ଅଚ'ରଣା
ବୋଯିପାପ୍ରତିନ୍ଦା. ଜାତକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ରେଣୁକାଶୁତ୍ରଙ୍ଗା
ବେଳିଲେ ଠଠା ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କା, କାଳୀଙ୍କାରାଶୁତ୍ରଙ୍ଗାରୀଆଗ୍ରହ ପା
ଟିଲ୍ଲୁଙ୍କା ପାତ୍ରିତ୍ତିନକାରାଶୁତ୍ରଙ୍ଗା ଲୁତୁରୁଣ୍ଟ ଗୁପ୍ତକେନ୍ଦ୍ର
ବାହୁଦୂରଙ୍ଗା ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ. ଅର୍ଥାତ୍ର ଅର୍ଥାତ୍ର ପିଳାଙ୍କା ଜାତ
କଂ ତିରତାଟି ସପନାଶୁତ୍ରକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ କ୍ରିକ୍ରିକ ମାରିଲେ
ଫୁଲି ରାନ୍ଧି ଧିନ୍ଦାଂ ପାତ୍ରିତ୍ତିନ ରହିଲେଖିଲ୍ଲୁଙ୍କାଂ ଗୁ
ରପାତ୍ରିତ୍ତିନକାଲଂ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମନୀଂ ଅଚ'ରଣା ପିଲାଙ୍କା
ଗଂ ଜାଗିପ୍ରିଥ୍ବୀ. ଅନ୍ଧରୁ କାଳୀଙ୍କାରାଶୁତ୍ରଙ୍ଗା
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣର କ୍ଷେତ୍ରରେ ପାତ୍ରିତ୍ତିନକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ ଅର୍ଥାତ୍ର ପା
ତ୍ରିକ୍ଷେତ୍ରରେ ପାତ୍ରିତ୍ତିନକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ ଅର୍ଥାତ୍ର ମାରିଲେ
ପାତ୍ରିତ୍ତିନକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ ଅର୍ଥାତ୍ର ଅର୍ଥାତ୍ର ପାତ୍ରିତ୍ତିନକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ
ଅର୍ଥାତ୍ର ଅର୍ଥାତ୍ର ଅର୍ଥାତ୍ର ଅର୍ଥାତ୍ର ଅର୍ଥାତ୍ର ଅର୍ଥାତ୍ର ଅର୍ଥାତ୍ର

ଏହାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଂ ଅର୍ଥାତ୍ର ପାନ୍ତିର କେଉଁଥିଲେ
ମାନୁଷଙ୍ଗା. କାରାପିତାଙ୍କାରାଶୁତ୍ରଙ୍ଗା ପ୍ରାପନତତିଙ୍ଗ
ତାଙ୍କ କାରାମାନୁ ଏହାରେତତ୍ତ୍ଵପ୍ରକାଶ ଅର୍ଥାତ୍ର ପା
ନ୍ତି ଗାନ୍ଧିଚିହ୍ନଙ୍କାଟିଲେ ତେ ପ୍ରାଜଂ ପ୍ରାଣିତିତ୍ତ୍ଵ. ଜା
ତକା କାନ୍ତି ପାତ୍ରିତ୍ତିନକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ ଅର୍ଥାତ୍ର ମର
ଗାନ୍ଧି ନିଶ୍ଚିହ୍ନକାରୀଙ୍କା ଅର୍ଥାତ୍ର ମାନୁଷିଲ୍ଲାଭୀ.
ପିତ୍ରାକ୍ରମଙ୍କା କାନ୍ତିକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ କ୍ରିରାତିବିଶ୍ଵାତନ
ଅକାଶକ୍ଷତି କିଛିପ୍ରକାଶକାନ୍ତିକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ ମାନ୍ଦାପିତାକାରୀର
ଅର୍ଥାତ୍ର ପାତ୍ରିତ୍ତିନକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ ପିତାକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ ଅର୍ଥାତ୍ର
ଶୁଣି ଗୁରୁତ୍ୱକାରୀଙ୍କାଟିଲେ ପିତାକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ ଅର୍ଥାତ୍ର
ବ୍ୟାକାରୀଙ୍କା ଅର୍ଥାତ୍ର ପିତାକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ ଅର୍ଥାତ୍ର ପିତାକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ
ଅର୍ଥାତ୍ର ପିତାକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ ଅର୍ଥାତ୍ର ପିତାକାରୀକଣ୍ଠୀରୁ

എ ഉപാധി കൊണ്ട് സമാധാനപ്പെട്ടതിട്ടു് താൻ
പറഞ്ഞതിൽ ഒരുപട്ടം വിശ്വാസം ഉണ്ടാക്കി എന്ന
നാ വരികില്ലോ താൻറെ കണ്ണുഭിൽ ഒട്ടും സമാധാന
ഘടിക്കില്ലെന്ന്. അചുമ്മന്മന്മാരുടെ ഒരു തൃജം ദക്ഷതി
യും അചുമ്മന്മാരുടെ വാഴങ്കളിൽ ചുള്ളിവിശ്വാസവും
അഥവാഒന്ന് ഉണ്ടാക്കിയെന്ന്. ജനാനം ഏല്ലുവാക്കം
കൊണ്ട് തന്നെ ആക്രമം. ദീപ വഞ്ചില്ലെങ്കിൽ അധികമാണെന്ന
തിരുപ്പൻ ഇരിക്കണില്ലെന്നു സന്തുഷ്ടപ്പെട്ടിന്നു് ഏതു
പ്രമാണം കൊണ്ടു ഫോയം വന്നും അതു പ്രമാണം
കൊണ്ടു തന്നെ തന്നിക്കു് ദഹ്യം വഞ്ചിപ്പിൽ മരണം
ഉണ്ടാക്കാം എന്നും അതിരുചനം ഫോയം വന്നു.

ഇന്നിയുള്ള രണ്ട് വർഷത്തിനാകും കാലീനം ദാം
ക്രമപ്പെട്ടാൽ പുരാപ്പെട്ടനാൽ ഗുഹയിൽ വച്ചു്
മാരാപിതാക്കമായെടു പ്രീതിക്ക് ശ്രാംകാദിക
ഡി കഴിക്കുന്നതിനും അതിരുചാര വളരെ അതുമുച്ച
കുണ്ടാക്കിയെന്ന്. എന്നാൽ സന്തുഷ്ടപ്പെട്ടിന്നു് ചും
ബിച്ചു് അശ്വപാദം ധാന്തി പുരാപ്പെടുന്ന സാധിക്കു
യും ഇല്ലെന്നു നിശ്ചയക്കാണിയെന്നു. ഒരു അതുമുച്ച
തെരു സാധിപ്പാൻ ഏതു ചെയ്യുന്നും എന്നു എന്നാി
അപൻ അരിഞ്ഞതില്ലെന്ന്. ആതെങ്കിലും അതുലോചിക്കാം
തെ വല്ലതു, അപഭ്രാച്ചു് ഒരാൺനാനും ഉണ്ടാണെന്നു
നിരിപ്പാൻ നു ഭാസം വരുന്ന ക്ഷേമിക്കന്തിനു നി
ശ്ചയിച്ചു് അതുമുച്ചും കാലം മുഖശാഖാം വഞ്ഞാലു
നൂതം അതു അചുമ്മന്മാരുടോടു് ഒക്കെച്ചു് അ
ത്രാനാഡത്തോടു ഗ്രഹണത്തിൽ താമസിച്ചു്. ഒരു ദി
വസം വെച്ചിരിയിൽ തിണ്ണുണ്ണിയിൽ ഇരുന്ന സച്ചരം
അതിരുപൻ വിചുരിച്ചു. ജോതകു, ഓനാജാ മറ

ദി ഒരു പരാത്തനിക്കരാ ശ്രേഷ്ഠം എന്ന വർഷം, ഒരു ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന എന്ന ഗുണഗാഡ അച്ചുമാറാ നീ വിശ്വസിക്കാൻ. ക്ഷേത്രത്തിലും ഒരു ശാല്യം ആ ലൈക്കിൽ താൻ ടുട വർഷങ്ങളിനും മരിക്കും എന്ന നല്ലു ഉറപ്പുണ്ട് താൻ എവിടെ ഏപ്പോൾ താലും ഇതു സംഭവാശാലത മരിക്കയില്ല. അതിനാ തന്റെ കാൻ കൂടിക്കൊണ്ടു. താൻ മുഖിടൽത്താനു താഴെ സിച്ച് മരിക്കും ആത്മായിൽ അച്ചുമാറാം അഞ്ചും പിണ്ടം സഹിക്കാൻ വരുത്താതെ ഉടനേര മാറിക്കൂ. താൻ മുഖിടൽത്താനും ഘുരപ്പുട്ടുഭോഡാൽ എന്ന് 21 എല്ലു ജീവിച്ചിരിക്കും എന്ന ദുഃഖം ഉള്ളതിനാൽ ഒരു വരുത്തിനും വരുത്തിനും കാഴ്ചിക്കും സാമാന്യമായി കരിക്കേണ്ണെ ഒള്ളെ. എവന്തനും താൻ താമസിക്കാതെ ഒരു സംബന്ധത്തിൽ ചോക്കേട്ടിവരു. അവിടെനിന്നും ആത്മാ തിരിക്കേണ്ണെ വന്നിട്ടും എല്ലു. താൻ മുഖിടൽത്താനും താമസിച്ച് മരിച്ചതിനും ശേഷം എവനു ഉദ്ദേശിച്ചുള്ള വ്യസനംകൊണ്ട് അവക്കുടെ കരജാ താരിക്കാം താൻ കാരണമായി തീരന്തന്ത്രിലും ഇപ്പോൾ മുഖിടെനിന്നും പൊയ്ക്കാളിക്കും തുർമ്മാലം ദോഷക്ക് അല്ലോ മനസ്സാചം ഉണ്ടാക്കാണും നാനാക്കി. എന്നും താൻ മുമ്പാ ഓടിക്കുകയും എല്ലു. താൻ കാരിക്കും ചോക്കും. അവിടെവെച്ചു് എവനും ജീവാൻ ചോക്കുതിനു മുന്നേ മാതാപിതാക്കന്മാർക്കും എന്നിക്കും മോക്ഷത്തിനു വേണ്ട ക്രമങ്ങൾം ഒക്കെയും താൻ ചെന്നു. “ഇങ്ങനെ വിച്ചാരിച്ച് ദൗനാഡം ഉദയത്തിനു ചുണ്ടു പുരപ്പുടാൻ നിയമയിച്ചു. മാതാപിതാക്കന്മാരും നോക്കുള്ള സഹവാസത്തിനും ക്രമവില

ಒಂದು ಪ್ರಾಯಗಂ ವೆಚ್ಚಿಕೆ ಕೊಂಡ ಯಾರುಹಾರಿಸಿ ಪರಿ
ಪರಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರವಾಗಿದೆ ಇಲ್ಲಿನಿಂದಿನ ಪರಿಪೂರ್ವ
ಉತ್ತರವಾಗಿ ಹಿಂದಿನ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಅಂಥ ಮಾನವರ್ತಿಗಳ ನಿ
ಸುರಿಶ್ವಕ್ಕುಗಳ ರಾತ್ರಿಯಿಂದ ವಿಶ್ವರ ಗೋಧಿ ಉದ್ದೇಶ
ಹುಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನ್ನು. ಅಂಥ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಕಿರಣವಿಗಳಿಗಳಿಂದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ
ಪರಿಷತ್ತಿಗೆ ಬಿಂದು ಉಂಟಾಗಿದೆ ವಿರಚನೆಯ ವಿಚಾರ
ರೀತಿ ಕಳಿಸ್ತು ಗೇರಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತಿ ಅಂತಿಮಾನಂ ಕಿರಣ.
ಎತ್ತರಾಗಿ ಅಂಥ ಉದ್ದೇಶ ಪ್ರಾಣಿಲ್ಲ. ಕಡೆ ಗೋ
ರಂ ಅಂತಿಮ ವೃತ್ತಿಗಳ ಪ್ರಾಣಂ ಮಣಿ? ನಿರ್ದಾರ.
ಜ್ಞಾನತೀಷ್ಣಾ ಗ್ರಹಣತೀಷ್ಣಾ ದೂರದಾ ಕಾಲಾಂಶಂ ಇರ
ಭೋಕುಂಬಿ ಎತ್ತರಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾಪ್ತಿ ಇತ್ತು. ಇದ್ದಾರಾ ತೀ
ರಿಂದ ಇವಿಲಂತಹಾಂಶಾಲ ವೆಚ್ಚಿ. ಅಂತಿಮಾಂಶ ಪಂಿ
ಪ್ರಿಮೀಗಾ ಸುಷಂ ಸರ್ವವಚನ್ಯಾಸ ಇಲಿಂಬಾ ಸುಲ
ಂತಿರ್ಥ ಅಂತಿಮಗಳೇ ನಿರ್ಣಯ ವಿಷಯ ಇಂದ್ರಿಯ. ಇಂತಿ
ಅಂತಿಮಾಂಶ ಏತಿಂಬಿ ಗ್ರಹಣತೀಷ್ಣಾ ಪರಿಪೀಠಿಕಾಯ ಏತಿ
ಸ್ವಾ ಸಮಲಂತಹಾಂಶಂ ಯಾತ್ರಾ ಪರಿಣಾಮ. ಏತಿದ್ದಾರಂ ಗ್ರಹಾ
ತೂರ್ಯ ಸುಷಂ ಗ್ರಹಣತೀಷ್ಣಾ ಕ್ಷಾಯಾ ವೆಣಿತ್ಯಾಯಾ
ಎತ್ತರಾಗಿ ಅಂತಿಮಾಂಶ ಸಂಘರ್ಷಿಸ್ತಿ. ಇರಿಂದಿಂದ ಪೋಹ
ಗ್ರಹಣತೀಷ್ಣಾ ಪಿರಿಣಾರಿಕಣಿ ಗ್ರಹಣತೀಷ್ಣಾ ತಾನಾ
ತ್ಯಾಂತಿಂದ್ರಿಯ ಏತಿಗ್ರಹಣತೀಷ್ಣಾ ಗ್ರಹಣತೀಷ್ಣಾ ನಿ
ಅಂತಿಮಾಂಶ ತೋಣಿ. ಇಲ್ಲಿಕಾರಂ ವಿಶ್ವತೀಂಧನೆಯಂ
ವಿಂದುತ್ತಾದ್ಯಾಸ ಅಂತಿಮ ವಿಂದುತ್ತಾದ್ಯಾಸ ಇಲ್ಲಿ
ಉತ್ತರವಾಗಿರುತ್ತಾದ್ಯಾಸ ಸ್ವರ್ಪಿಕರಿಂಬಣಾತೀಂದ್ರಿಯ ಉದ್ದೇಶ
ಪರಿಪೂರ್ವಕ ಏತಿಗ್ರಹಣತೀಷ್ಣಾ ತ್ಯಾಂತಿಂದ್ರಿಯ ಕೆಂಡಿ ತೋಣಿ ನಿ
ತ್ಯಾಂತಿಂದ್ರಿಯ ಕೆಂಡಿ ಅಂತಿಮಾಂಶ ಅಂತಿಮಾಂಶ ಇಲ್ಲಿ

“ವಿಶ್ವತೀಂಧನೆಯಾಗಿ ವಿಶ್ವತೀಂಧನೆಯಾಗಿ ಏತಿ

ദ്വാരാമുഖം പ്രകാശിച്ചാണ്. ഇരാവിലും റൈഫറം
 കുക്കുപ്പും ഭംഗിയുണ്ടി. “ എന്നതു ചാഡാമാഴി ശരിയാ
 ബാനാൻ അദ്ദേഹത്തിനും ആവശ്യമെങ്കാണ്ട് അതിനുപ
 രം ബോധം വന്നു. മുച്ചാടിന്ത്തിനിനും ഫാരസ്കുന്ന
 തിന് ഒരു കന്ധ്യില്ലെന്തെ ഇരുന്നാണെന്നും അശുദ്ധമാ
 ക്ഷബന്ധം സ്ഥാധാരാം വന്നു. ഒരുബാം മനും വർഷം
 കഴിയുന്നും കുടിംബാദ്ദേശനാക്കുമ്പെന്നും ഒന്നില്ല
 താഴസിച്ച് മരിക്കുന്ന സ്ഥാദം ഉന്നാക്കുന്ന വ്യന്തി
 രജത ഒരുബാദ്ദേശിച്ചില്ലെന്നും മാതാപിതാക്കന്മാർക്ക് രബന്ന കു
 ബാനാതെ ഇരിക്കുമ്പോം വരും ഏറ്റവും അതുകൊക്കു
 ണ്ട് എത്തുക്കാം അസ്ഥിഭാഷ ഒരുവ്യന്തിനും ഉണ്ടാക്കുന്നതു
 കൂളി എന്നാവിച്ചാരിച്ചു് സ്ഥാധാനാക്കുട്ട്. അഞ്ചാം കു
 ചിയുന്നതു, ദ്വാരാമതിൽ നടന്നു. ഏതു വാഴിക്ക ചേരു
 വി എന്നറിയാതെ ഇരിക്കുന്നു ജീവിതിന്റെപരിജ്ഞാ
 നവത്തെ മരച്ചു ഒരു സാധാരണാ വഴിവേശബന്ധന ചേരു
 കല യാച്ചിച്ചു ഭേദംനും അഭിച്ചു് പക്കൽ നടന്നു
 രാത്രിയിൽ വാത്രമിച്ചു് ഓരോരുത്രു ദേശം കുടനു
 കുടനു ചേരാണീ. ഏകദേശം രബക്ക മാനം കുഴിഞ്ഞ
 ദ്വീപാം അഞ്ചാം ചാറ്റു റിറി രാജു താനിൽ ഏതോണി.
 ശാതിനുപയും എണ്ണാർക്കിനിൽനിന്നും വരുമ്പാനായ
 തുനകുണ്ട എപ്പറന്നുകും അഞ്ചാട്ടുട തിന്നു ചന്ദ്രപ്പിലു
 യില്ലു. അഞ്ഞക്കും സമയംജ്ഞിൽ ആചിച്ചുട്ടും ഭക്ഷി
 നാ കീടിക്കില്ലു. വഴിയാതു എത്ര ഭിച്ചതിനന്റെ ദേഹ
 സെ ഉന്നാമത്തായി ജാപ്പാനാരബാനാജിനു വഴി ഇല്ലെന്നു
 തെ ആ സദ്ധർത്തത്തിൽ കൂദിശ്ശട്ടിശ്ശേപ്പാം ദ്രോ
 ദ്വീപാം ഏരാന്താ കൃദിശ്ശട്ടിശ്ശേപ്പാം അതുനടപാടിച്ചു. ഭൂതി
 നീളാ, പരിനാശം ഗ്രാന്താഭന്നു ചെത്താത്തിന്റെ

താാറിയാവു്” എന്ന അതിതൃപ്പൻ വിചാരിച്ചു. എന്നും സാമ്പത്തികതയും ആധാരവും വിശ്രദിച്ചും ഇല്ലാതാ പബ്ലിക് അഫർസ് കെത്തവിൽ അലഭിയു നടക്കുന്ന സമയം ഒരു പബ്ലിക് പാർക്ക് കണ്ടു. അപ്പിടിക ഒരു കല്യാണം-ഫോർസൈറ്റ് നടക്കുന്നതു പോലെ തോന്തിയതിനാൽ ഭക്ഷണം കിട്ടു എന്ന വിചാരിച്ചു അശ്വാസം അങ്ങോട്ടേ പെന്ന. അശ്വാസ്ത്രക്ക് വിചുരം ദാരംശാഖി. ആ സ്ഥലം ചഞ്ചാരിരിയാജാ ചിന്നൻ ദ ആട മുഹമ്മദ് ആളിത്തു. രാജാവി കേരം-സുകാരണരീരായ ചതുരിഷി മനുഖക്ക് ചുത്രം കല്യാണം കഴിച്ചുവക്കാട്ടക്കുന്നതിനാ ഫേഡു യി വട്ടാക്രട്ടക് ആരുത്തു. എന്നാൽ ഒരുക്കങ്ങൾ തുട അടീക്കിവും ആശിരിക്കുന്ന. സാധ്യക്കൂട്ടായ ഗ്രൂപ്പമാംഗം ഭക്ഷണം നടക്കുന്നതുമ്പോൾ രാത്രി, ഓരോ പത്രം പത്രം നാടിക രാത്രി ആക്കന്നും ആ എന്നാം അതുവരെ എല്ലാവിടെ എങ്കിലും വിശ്രദിക്ക നന്നിനു പിഠേരാധി ഇലപ്പുനാ അതിതൃപ്പൻ വഴി രെ കഫിംഫൈട്ട് നന്നുണ്ടാക്കി. പഴിക്കാതുകുണ്ട് അശ്വാസം മുടംഡവും കഫിംഗിച്ചിരിക്കുന്നതിനാൽ അത്താഴം മട്ടാടിയാലും തള്ളന്നിരിക്കുന്ന അപയോഗങ്ങളും വിശ്രദിപ്പിക്കുന്നതിനു കൊട്ടിയ അച്ചാര തെരു ഉപയോഗിക്കാൻ അശ്വാസംകു നന്നുണ്ടില്ലാതിരുന്നു. പാലാലിന്നു അടക്കിൽ ഒന്നു മാറിക്കൊണ്ട് ഒരു കണ്ണു കണ്ടു. വെള്ളിയിൽ ആരംശില്ലായിരുന്നു. ചുരുക്കം നീളം അടിയാളിയും കീടക്കുന്ന വിനോദം ഉണ്ടും വരാന്തരുടെ ഒരു ഉക്കാനിന്തേ അഞ്ചിത്തുപന്നു കേരിക്കുന്നു

നാൻ ഉട്ടതെ ദിവിക്കാണ് പുരംചുവായായ | ഉംങ്ങളും രാത്രിയാശമും കാണിക്കും തന്നെപ്പറ്റാണോ അപീഡാം കാണിക്കും ഉറക്കം എഴുപ്പുത്തിൽ അംഗാശേ നേവി ചും.

അതിനുപൻ അപീഡാം പിത്രമിഷട്ട അംഗാശേട മാതാപിതാംഗാശേ പതിവുംപാലെ ഉണ്ടാം സൗഖ്യം ചതുരന കണ്ടില്ല. ഒരുഡാം മുട്ടാതത്തിൽ കുളിശാനായി അതാരിഡേശ പൊശിരിക്കാമെന്ന് ആദ്യം അവൻ വിചാരിച്ചു. ചതുരാംഗിക ചുലൻമുത്തു വരെ തിരഞ്ഞു വന്ന കാണാംതയേപ്പാം അടക്കത ഗുഡാത്തിൽ ഒരു സ്ഥാപിതാന കാണാം പൊശിരിക്കാംനു വിചാരിച്ചു. മുന്ന ദിവസം കഴിഞ്ഞു, പിന്നെയും കണ്ടില്ലോ. ഒരുന്നകം നാശകഴിഞ്ഞു, പിന്നെയും അതിനുപൻ വന്നില്ലോ. നാശപോക്കേണ്ടം അംഗവത്കര പരിശും മുട്ടിവന്നു. കഴിഞ്ഞുകും പുരിക്കും സുലഭമാണെന്നു അംഗാശേ ചെയ്യേപ്പാം അംഗാശ ശശാസ്ത്രത്തിനു പോശിരിക്കാണെന്നു മുന്നോ നാലു വാൺതതിനുകും തിരഞ്ഞു വരുമ്പെന്നു ചില സുലഭമാണെന്നു അംഗുകുകൾ കിട്ടി. സുക്കംഗാശ അതിനുപൻ പോകുന്ന വഴിൽ പറിച്ചു ദാണിയാക്കുന്ന ഇത് അംഗാശേട കൈമലേം കാണിക്കും അരാം ആശയിൽക്കൂട്ടുവരും തീനും. അംഗനക്ക് വിധി അംഗപജ്ഞിച്ചിരിക്കുന്ന മേഖല അംഗുപജ്ഞാജാം ഉന്നിയാക്കി. പിലപ്പോം തീക്കമ്പസ്താനത്തിനാ ചുന്നു പേരി നൃനാം ചാലപ്പോം

എവിടെയോ ചുറ്റപ്പട്ടണമായി ക്രാനം ആരു മുദ്ദയും വിച്ചാരിച്ചുകൊണ്ടിരാൻ. ഒക്കെലും ഒരു ദിവസം സാരൂപ്യപ്പെട്ട് ഭാഗ്യങ്ങളും പറഞ്ഞു. നേരംപറ്റുമുഖമായി കൂടിക്കൊള്ളുന്ന ഒരു താതാവും പകാരവും കാണുന്ന ഭാഗ്യം എല്ലുണ്ടാക്കുന്നതുവരെ താൻ മുമ്പായിൽ തന്നെ പറഞ്ഞില്ലെന്നും എവൻ്റെ കഥാശിനിയുടെ രംഗവും വായ്പും വിച്ചാരിച്ചു. എവൻ്റെ കഥാശിനി വിഴച്ചു എന്ന നിബൃത്തയ്ക്കാട്ട അതിത്രപ്പനും പ്രതിവാദിച്ചു. ഇപ്പോൾ എലും എന്നതായി? അവൻ എരു വഷ്ഠം ജീവിച്ചുമെന്നായിരിക്കും. നമ്മുളേ ഉപേക്ഷിച്ച ലേഡി ചൊണ്ട്? അവൻ സുദാമായി എവിടെ എങ്ങില്ലോ. ഇരിക്കുന്നതിനു മുമ്പു തിരിച്ചു വന്നു നിന്നും നമ്മുളേ സൗധാന്യപ്പട്ടണത്തിനാൽ ഒരി ഹാശിക്കുന്നു. അതിനാണ് ഭാഗ്യം നേരംപറ്റുമെന്നു ഏതൊന്നാണില്ലോ.” ഇങ്ങനെ ഓഫോസു പറഞ്ഞു സത്യവും സ്ഥിരക്കാവും ചെയ്യുന്ന കാണ്ണവിലേയും സൗധാന്യപ്പട്ടണത്തിനില്ലോ. കുഞ്ഞുമുണ്ടാണെന്നു അഭ്യന്തരം പുതും വൃഥതയാണ് എന്നുണ്ടായിരുന്നു.

ഈനാണി അതിത്രപ്പനും ഉറങ്ങിക്കിടന്നിരന്ന ചായ ഗ്രിഫിലെ അവാനമേഖല പറഞ്ഞാം. ചായഗ്രിരിരാജാ വിന്ന് അരിസുന്നരിഞ്ഞു സ്കലഡാസും അഞ്ചു മഹാവിഭജിച്ചും ആയി ചാദനവല്ലും എന്ന് ഒരു പുതും വൃഥതകുംഖിരാൻ. അരേഞ്ഞുലുംഞാട്ടു പുതും വൃഥതയും കൊണ്ടു പറഞ്ഞു കൊണ്ടു വരുമ്പോൾ ഒരു ചാദനവല്ലും അഭ്യന്തരം പുതും വൃഥതയാണ് എന്നുണ്ടായിരുന്നു.

കൊണ്ടിരിക്കേണ്ടിങ്ങനാ. ഒരു ദിവസം മനുഷ്യേ വരത്തി വശാസ്മായി രാജാവു പാഠനു. ഫേറല്ലേപ്പുമനും! എന്നർ ചുതിക്ക് മുഖം ദിവസംതുടി അംഗിക്രൂച്ച വരനാ. ഇതുവരെതന്നെ ഒരു അവാങ്ഗപ്പനായ ദിവ്യാവിന തെരഞ്ഞെ കൊണ്ടവനില്ല ഷ്ടൂ. ഇനി എത്ര ദിവസം ക്രാന്തിരം ഇതിനേതാ നന്ന ചിചുരിച്ചുകൊടരിക്കൊണ്ടു്” മനുഷ്യരംഭം. “എഹാരാജാവേ! ഇനിക്ക് ഒരു മാനന്തര അവധി തന്നാൽ നോൻ തെരഞ്ഞെക്കിൾകളും ഹേയി അവിടെഴുള്ള രാജകൂർജാജട ചിത്രങ്ങൾ ശ്രേം രിച്ചു കൊണ്ടവരാം. അവരിൽ നിന്ന തിരക്കാസ്സി ശ്രദ്ധ കോരുന്നായ ഒരു കാശാരനു തെരഞ്ഞെതട്ട് കൊണ്ടു് രാജാവു് അവാവദിച്ചു മലുക്ക, അവധി കൊടത്തി. ആനും മനും

“ചതിച്ചു മറ്റൊളിവരക്കുപ്പാൻ കൊതിച്ചു കാലംു്” കൂളിയും കുടിയും കൊണ്ടിരിക്കുന്ന തന്നെ കുടിനും കുടിവും വാതാവിലും അവധിയിലും അതിനായിട്ട് ഉപയോഗിച്ചില്ല. അതു ദിശിലിംഗം രാജാക്കൊൻ എന്ന സജ്ജിച്ചു് അരു വിത്രുപണ്ടും ചിത്രങ്ങളും മനസ്സുകൊണ്ട് നിന്നിച്ചു് വാരച്ചു വാച്ചുംകുടാക്കു് അഞ്ചാഡി ചാറുന്നിരിയുടെ ദുരം ദശ കുടിഞ്ഞിൽ ദാനുച്ചും കുലം താമസിച്ചു. അവധി കഴിവാരുമുള്ള ഒരു മനുഷ്യ ചാറുന്നും എന്നും അരുവിച്ചു. “എഹാരാജാവേ! ശ്രീടകിക്കാനിന്നും വേഗം കൈക്കുന്ന ഒഴി നോൻ തെരഞ്ഞെക്കിലിലുള്ള രാജുങ്ങളും പെലല്ലും സഖ്യരിച്ചു ചിത്രങ്ങളും ശ്രേംരിച്ചു തിരക്കാസ്സിലേക്ക് കൊണ്ടവന്നിരിക്കുന്നു. ഇതു പാഠാർത്ഥാവാിൻറെ

ചിത്രകാരന്. ഇവ രാജാവിന്നാക്കാടു സൗഖ്യത്തായി
ദാക്ഷിണാത്മാവിൽ കൈവന്നു ഉണ്ടാക്കിട്ടില്ലെന്ന്. അത്
അ ചേരരാജുമരിലെ ഒരുരാജാവിന്നർ ചിത്രകാര
നാ. അതു ചേ കൂരാജാവിന്നർ ചിത്രകാരനും? ഇ
ങ്ങളെ ദഹനാനിഗ്രഹ ചുണ്ടിക്കാണിച്ചു പറഞ്ഞത്തേപ്പു
ം “ഭൂതതല്ലും കൂദാശയില്ലെന്ന് എന്ന രാജാവു
വരണ്ണു ദിന്ധുഡിശയും മനു മനോപൂർവ്വം വശ്വരത്തിനു
പ്രവർത്തിച്ചിട്ടാരിക്കേന്നും സാധുവായ രാജാവിനാ
ചിത്രകാരനും എന്നെന്ന ശ്രീരാമാഭാരതം? പിന്നീ
ടം രഥക്ക് മാസം കഴിവന്നത്തേപ്പും വാടക്കൻമിക്കിൽ
പോകി ചിത്രകാരനു കൊടു പരാമരണ പറഞ്ഞു് അ
വും വാദാ അഭാവം അസ്തിലഭാഷ്ട്രപ്പും പരാം
ശ്രീ ഇലുകാരം ഭജനക്കാരു മനുഷ്യാർത്ഥ പല തവജാ
ഡം വാദവിന്നുവായ രാജാവു മനു പറഞ്ഞതാതല്ലും
നാന്ത്യംവന്നാരാജു ബന്ധാധനത്തോടെ തീരെ നിരാഗ
നായിക്കുന്നും. രാജാവിനു പുത്രിയല്ലും ദാന വേദ
സംഗമം കൂടില്ലും ശ്രിക്കാരം. രാജാവിന്നർ പിന്താലം
രാജുമരിലേഫാളു അവകാശം പുത്രിക്കായിരുന്നു.
അതിനാൽ രാജക്കന്നുകുഞ്ഞു കല്പാണം കഴിക്കാണു
വാൻ പിന്നാൽ ചാറ്റു നിരിരാജാവായി ഭവിക്കം.
മനുക കണ്ണാൽ ഫോറ്റുവായ ഒരു കുടുംബം ഉണ്ടായി
ഈ വിച്ചാരണാസംക്ഷേപാഖ്യാസം അഞ്ചു അഞ്ചു അഞ്ചു അഞ്ചു
മേൽ തൊട്ടുവരുമ്പിട്ടിട്ടുവോഘുമില്ലെന്ന്. എങ്കിലും രാജ
ക്കന്നുകുഞ്ഞു രാജാവാവാശജാവക്കാ മനു നാശിയിട്ടിര
നാ. അതിനു വേണ്ടി രാജക്കന്നുകുഞ്ഞു കൂടിരോ

എ രാജകുമാരൻ ഇട്ടല്ലെന്ന് എഴുവിന്റെ ഡാറിസ്റ്റിന്റെ
നാമിന് അംഗീകാരം ശ്രദ്ധിച്ചു. രാജാവു വിചാരം നാ
നായി കീറിന് ഒരു പചാശരൂപം എന്നറിയുവെത എന്ന്
സന്തീച്ഛ.

ഒരു ദിവസം കൊണ്ടുനോക്കാൻ കാരണം ചിത്രവും
ഹൃതത്രു ഉള്ളി മുസന്നവും നാനാശ്വരി പ്രഭവപ്പെട്ടു രാജാവിന്റെ ചുവരിൽ ചെന്ന. ഫോറ്റ്? എന്നും ചക്രവർത്തി ചെന്ന ചെരണ കുണ്ഠാട്ടും കുണ്ഠാട്ടും രാജാവു
കൈമുത്തുകുറ്റത്താട്ട് ചോദിച്ചു. കൈമുത്തു ഏന്നു തോന്നു
നാ. ചുന്നാൽ തൊട്ട് ഹൃല്ലും ഹോഴ്സം തിരക്കമന്നല്ലി
ലെ അട്ടക്കാർ ഇങ്ങനെ അവധിക്കുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ട്
ബാക്കി തിരക്കന്നല്ലെങ്കാണ്ട് അട്ടിപ്പാശം കൂടിച്ചതി
നീറു ശ്രദ്ധയേം ഇന്നിക്ക തീച്ചിച്ചു ചരിഷ്യു്” എന്നു
വിനയത്തോടെ ഉള്ളി ചരണ്ണു. രാജാവു ഷഡ്പ്രഭപ്പെട്ടു
ഒരു ചിത്രഞ്ചിന്ന വ്യാഖ്യാ ഗ്രാഫി. ഉള്ളി കൊണ്ടുവാ
നു ചിത്രഞ്ചിൽ ഇം ചിത്രം കണ്ടപ്പേശാം മാത്രം രാജാവിന്നു
ചുവരുസാദഭിന്നായി. ഫേൽ അതുടെ ചി
ത്രകാക്കന്നു്” എന്നു രാജാവു ചോദിച്ചു. ഫേൽ പറ
യാം. തിരക്കന്നല്ലെങ്കാൽ ഇതു രസിച്ചോധു്” എന്നു ഉ
ള്ളി ചോദിച്ചു. “വഴുവെന്ന രസിച്ചു. ഇത് അതുടെ ചി
ത്രമെന്ന പറയു. എന്നു രാജാവു വീണാട്ടും ചോദി
ച്ചു. “ഇത് എന്നീരു ചുത്തുനീരു ചിത്രമാക്കാൻ.” എന്നു
നാ ഉള്ളി ചരണ്ണു. ഫേൽനാട്ട് കൈവല്ലം ധാരാള
മായി ചെല്ലു ഇതനിട്ടും ഉള്ളക്കെന്നും അനേപ്പി
ച്ചു ഒരു വുശ ചോധി എന്നു കെട്ടിട്ടുള്ളതുംപാലെ ന
ഥി വന്നാലും. തനിക്ക് ഇതു ശ്രാവ്യനായ ഒരു ക
ക്കു ഉണ്ടാണ്” എന്നോട് എന്നുകൊണ്ട് മറന്നു

ඔබත්වීලුදු නොග්‍ර වැඩෙම පිටපස තුනෝදා ගෙන ගේ
 යායැක් ගුණෝද රුක්ෂ්‍ය කොන්ඩ්‍රාජායිජාන්ලයු. තාම්බිම් ගොඩමාන්ද යුතුකොන්ද කිරීකොන්ද එ
 දිග්‍රීනාන්ද ගැංකානාඡ්‍ය ගුද මුදා ප්‍රකාශ කැඳිජ්‍යතා
 නිතින්දලයු. “ ගුණ රාජාචු පරෙනු. තැන්ක්ස්තු
 නො මාත්‍ර ගොඩමානිගිනා තාත්පසුත්‍රත්වීලුදාතිගාස්
 මූල්‍යකාංස් රාජකාරුක්‍රය්‍ය යොරුගාස් ගෙවෙන
 අරගොපසීඩුඣකාංස් කුඩාස්ථාන්තාඡ්‍ය ගුදී
 ඇ ගුරාද ගෙ රුධියුතුලු ගෙවීමාතා ගතුව
 පුදාම ගොඩ පුතුනෝද එගුරුමා කාඟාකාම
 සා ගිහුවියීඩු ගුණ මුද්‍රා මුද්‍රා මුද්‍රා

ගුදී මුදාරාම සාමාන්‍ය ගුච්චාවලායු මුද්‍රා
 ගිහුගා. ගුණාත් වාසුවත්තාර් මුද්‍රා මුද්‍රා
 මා එගුරුමාංස් පිටපස ගුදී ගුදී ගුදී
 ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී. රාජාචු මුද්‍රා
 ගි කාලානාස්ථාන් පාඨිලෙපු ගා කෙති ගොඩාකා
 පාඨිගොඩා පිටපස රුක්ෂ්‍ය කුවුජාගා ගැංග්‍රා
 ම් ගිහුවියීඩු. මාගා මුද්‍රා මුද්‍රා මුද්‍රා
 ගිහුවියීඩු මුද්‍රා මුද්‍රා මුද්‍රා මුද්‍රා මුද්‍රා
 ගිහුවියීඩු මුද්‍රා මුද්‍රා මුද්‍රා මුද්‍රා මුද්‍රා

ගුදී ගොඩ එගුරුමාංස් ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී
 ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී
 ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී
 ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී ගුදී

രിഖാശി രണ്ട് രാത്രിയും ഒരു പക്കമും കൂടിച്ചാശി ആ
നാം ദിവസം രാവിലേ അശാഴ്ദെ കുറിനബാധ തു
രുക്കൊണ്ട് സാധിപ്പിക്കുന്നതിനു നിശ്ചയിച്ചു കുല്യാ
ബാത്തിന്റെ ദ്രോത്തം ആരും, എങ്കിലും അശാം
വിഷ്ണുനാശിതന്നു. എന്തുകൊണ്ടനാൽ കണ്ട്
കാലം കൊണ്ട് ഘൃതനെ ബാധിച്ചിട്ടുള്ള അചാം
മാരത്തിന്റെ ഉപദുവം വത്തനു ദിവസങ്ങളിൽനു
കണ്ടുന്നു. നിശ്ചയിക്കുപുട്ടത് ഘൃതനും ഭാരാടം
ദിവസം ആതിന്തുരമായ ഉപദുവം വരീക പതിവു
ണ്ട് രാവിലേ തത്രംഭിച്ചു് എന്തുകെല്ലും മദ്യാഹ്നംവി
നെ ഉപദുവം നിൽക്കുന്നതു, നിംഫ്‌മു മന്ത്രിക്കും
നെ സ്ഥിതി വഴുവരു ദേശരഹാശിതന്നു. ഇതു നി
മിന്തം അശാഴ്ദെ വിശ്വാസ്യാനത്തിലും അതും അ
ഡ വച്ചില്ല. എന്നാൽ ചന്ദ്രഗിരിശിൽ മന്ത്രിയുടെ
ഗ്രഹങ്ങളിലുള്ള അതുകൾ അല്ലോടെ അതും ഒരം
വത്തമാനത്തെ ശ്രദ്ധിക്കാതെ താരിപ്പാൻ വേണ്ട ജാ
ഗ്രഹകൾ ചെഞ്ഞതു മുടാതെ പുറാശാക്കന്നവർക്ക് കു
റിനബാദ ശിശ്യയും ഉണ്ടാക്കുന്ന മന്ത്രി ഭജപ്പു
ടുത്തിയിൽനാമു എകാം സാന്താം റേം കാശ്വരത്തു
പ്രസംഗിച്ചുന്നതിനു ദൈയ സ്വർണ്ണം കുല്യില്ല. മംഗലം
ഈ താലികെട്ട് അടിയന്തിരം നാട്ടാ കൂടിത്താൽ
പുതും ചുഴലിപ്പീനക്കാാബാജാന്നു രാജാവിനു മ
ന്നല്ലിലാ; ഇതു കൊണ്ട് രാമേഖിത്തെല്ലുനു മന്ത്രി വി
ച്ചാറിച്ചിരുന്നു. കാലങ്ങോജാം കൊണ്ട് മന്ത്രിയും ഉ
പദവത്തിന്റെ ബാധയുള്ള സമശ്വരാശിരുന്നു. ഒരം
സജടത്തിനു അബത്താജ നിശ്ചത്തിയും അശാം കു
ണ്ടില്ല. -മന്ത്രം മാറാനാക്കന്ന് അപര്യൈപ്പുനു

പദ്ധതി രാജാവിന്ന വള്ളുത്തം സംശയം തോന്ത്രണാട്ടി
നം യരഹന മാറി നിന്മാക്കിക്കുന്നതിനാം ഉന്നിയുടെ
അതിരേകാധി എന്നെന്നതിനാം ഇടയാദ്ദേശാദ്ദേശം
ക്ഷുഭിയാണെങ്കിലും പഞ്ചര അനുഭാവം
ചെയ്യുന്നിന്നും ശ്രേഷ്ഠം അത്യും നിന്മാക്കിച്ചു ദിവ
പാസം തന്നെ ദഹ്നാർത്ഥം നടത്താൻ തീർപ്പുപ്പട്ടണമാണ്.
ഏതൊന്നും ഉപദ്രവം വരന്ന സമയം ദഹ്നത്തിനും അവിടെ
എത്ര ദഹ്നാനും ശ്രവണ ദഹ്നത്തിനും അവിടെ
അഞ്ചലും ഇല്ലെങ്കിൽ ഒരു അതുകൊടുത്തും ചെന്നും. കണ്ണാ
ഡാക്കക്കുന്നും സ്ഥാനത്തിൽ വച്ച് ദഹ്നത്തം നട
മല്ലം. പിരേ ദിവസം തന്നെ ഉത്തരിനിധിയിൽ ഇ
വിടെ നിന്നും മഹാദൈനാംഖ് എം കൂടുതലിൽ എ
നന്ന സമാധിക്കുന്ന ഹൃദാമിത്തമാക്കി യാഥാളും ഉ
രുപ്പം കൊടുത്തേണ്ടാം. അവരിലും പരിപ്രേര ഏന്നും
മക്കനു കുണ്ടിക്കുവരാളുള്ള്.¹⁹ ഈ മുകാരം അനുഭാവി
ച്ച സമയം ദഹ്നിയുടെ ദബ്ദത്തിനും അല്ലെങ്കിൽ ഉസാല
ഡണായി. ക്ഷണിനേരം കാലും റഹിച്ചുതുപാല
വിചാരിച്ചുപോയി. അനുഭാവിച്ചതു കൊണ്ട് മാത്രം
ബ്യഥിക്കുകയാണ് തീനില്ലെല്ലും എന്ന വിചാരങ്ങളാണ്
യേദ്ധും പരിനാശം ആം കൂദാശയുള്ളിച്ചു. ദേഹം മു
തിനിധിയിൽ എവിടെ നിന്നും കൊണ്ടിവരുന്നു? അം
വൻ ഘവാച്ചും തുച്ഛവാനാണെന്നും. ഈ ദി
വിന്റെ മന്ത്രിയും വന്നിട്ടില്ലെന്നും തന്നവന്നാണുരിക്കാണും.
അതുകൊണ്ടും ഫോറാ. ഏന്നും ചൊൽപ്പുടിയിൽ
ഇരിക്കുന്നവാം അതുരിക്കണം.²⁰ എന്നാളുള്ള വിചാ
രംഡായി. മുത്തുപൊല്ലാളുള്ള വൃത്താനന്ന എവിടെക്കി
ടും? എങ്ങനെന്ന കീഴ്ത്ത്? ദിവാനും സമീക്ഷിച്ചു.²¹ ഏ

നൈക്കിട്ടു അംഗാം അപ്പോതനാവി രാത്രിചൊൽ എട
സുദാക്കു, അനുനിന്നം വരാനായിലേപാർ ശ്രദ്ധാപി. ഏക
വിന്ദു ശ്രദ്ധാപിച്ചത് അതിനുചുവൻ ഉദ്ദഹിക്കിന്നീ
യാ വരാനായിൽ ആത്മാനന്ന.

ഒറ്റി ഒരു തൃതനാഡിതന്നതു എക്കാബ്ദി അംഗാം മിറ
മനോരാജ്യം പാടിപ്പിരിക്കുന്ന സുഖം അതിനു ഒരു ക
കൽ ചൊപ്പുക്കുണ്ടാ സംസാരിക്കുണ്ടാ ചെയ്യാറില്ലെ.
അംഗാജീവിട ശിഷ്യരജനങ്ങൾക്ക് ഒരു വാസ്തവ അറി
ഡാപ്പന്നതു എക്കാബ്ദി ഇന്നുംനുബന്ധിച്ചു അതിനു
അതിനു അകന്നുകൂട്ടും. അതിനാൽ അംഗാം മുക്ക്
നാഡി ഗ്രഹണത്തിന്റെ ഭക്തവശത്തു നിന്നു. രാത്രി
ചാത്രി നാഴിക ചെന്ന. നെട്ടന്യുരയിലേപം

“എ അംഗാജീവിരുദ്ധ ഘനരക്ഷിലേപന്
നാത്മാഫുഡിന പ്രഥമത കളയുന്നതും നാഡി”

എന്ന നിശ്ചാരിച്ച് നാലു ദക്ഷിണാനന്ദം ഓടിരഞ്ഞ
തത്തന ശ്രൂഢമനാർ പൊഡിലേക്കാണ്ടിതന്ന. തുള്ളിക്കു
റി വരുന്ന അതുകൂടിട്ടു ഒക്കാലാധലം ക്രൂഡേണ ദ
മീച്ച. ദക്ഷിണം അതുരം ക്രൂഡീച്ച. ഒറ്റിയുടെ കന്നല്ലെ വ്യാ
കരണാശിത്തനേന്ന ഇതനു. അംഗാം ദ്വിശന്ത്രാം ദ
ന് ഒരു നിശ്ചാരിയും കാട്ടില്ലെ. ഇച്ച് ചുംഗം ദാ
യിക്കശാശി പറന്നതു എക്കാബ്ദി അംഗാം കരണ്ണു
കേംബു നിന്നു ഏ. ന തന്ന ചാശാം. വിച്ചുരമഗ
നാശം വ്യാശനാത്മനാശം നിശ്ചയന്നും നീ
ക്കുക്കൂട്ടു പരാനാശുടെ ഒരു എക്കാബ്ദിൽ ആത്മരാ ക്ര
മ്മാ വലിക്കുന്ന ശേഖും ഒക്കു എന്ന തോന്ത്രാ.
“ഒരു ദാശാശി അവാണെ ഉറവാനാനാൻ അതും

ಇರ್ಪಾರಿಹರ್ವೇದು ಎತ್ತಾಗು. ಬೆಯಕ್ಕೂ ಈ ವಾಸಾಗ್ಯ ಅಥ ಕೃಷ್ಣ
ನಿಂದ ಅವಿರೆಡ ಕ್ರಿಂಕಣಾಗಿನ ನಿಷ್ಠಾಹಿತ್ಯಾಗ್ಯ ಶುರೀ
ಂತಹ. ತಪ್ಪಿಗಳ ಮೊಹಣೆ. ಸಾಷ್ಟಾಂಕಿಗ ತಾಜಣಂ ಉ
ಣಿಗೆ ಅರಿಂತಿತ್ತಿತ್ತು ಹುವಿರೆಕ್ಕೊಂದು ಗ್ರಹಿಂತಿರು ಸ
ಮಂತ ಉಣಿಫ್ಲೋಯ ಈ ನಾಡುಗ್ರಹಣಾಗಾಗಿರಿ
ಹಾ.. ಅಂತಹ ಉಣಿತ್ತಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಪರ
ಭಾರತ ಯಾದ್ಯಾ.. ಇತ್ತಾಗು ವಿಚಾರಿತ್ತು ಉತ್ತರಿ ಸಾವಯಾ
ಂತಹಿಂದಿನ ನಾಡು ಸಮೀಪತ್ತಿತ ತಪ್ಪಿ. ವೃಂದಾಂಶಿ
ಇ ಈ ವಿಕ್ರಿ ಕಣಿಕಾಯಿತ್ತಾನೆ. ಶ್ರುತಿಲ್ಲಂ ಇಂಜಿ ಕ್ರಿಂಕಾ
ಶ್ವರಿಂಜಿತಾಗಿನಾಗೆ ಇವು ಕಾಣಾಗು ಹಾಕಿಲ್ಪಾಯಾ
ಂತಾ. ಶ್ರುತಿಯಿರೆ ಕಾವಲಿಗ ರಕ್ತ-ಬಹುತ್ತಿಂತ್ತಿ ರೆಂದು
ಹಂತಾರಿರೆಲ್ಪಾತ್ರವಾಗಾಹಿರಿತ್ತಾಗ್ಯಾ.. ಅತ್ಯ ಕೃಷ್ಣನ ಇಲ್ಲ^{೩೪}
ಎಷ್ಟು ಪರಿಂದಿಕ್ಕಿತ್ತು. ಸಾರ್ಥಕ ಅವಿಜಾ ತ್ರಿಖಣಿಯಾಗಿ
ಇತ್ತಾಗು ನಿಷ್ಠಾಹಿತ್ತು ಉತ್ತರಿ ಇವತ್ತಿ ಕ್ರಿಂಕಾ
ಇಂಡ್ ಅರಿ. ವಾಸಿನಾಡು ಕಣ್ಣಿಂಜಿತ್ತು ಗಾಂಧಾರಾಯಿಲ್ಲ^{೩೫}
ಇಂಡಿಕಿಂಣ ಅತಿತ್ರಾಪಕ್ತ ದ್ವಾರೆಗಳಲ್ಲಾ ಅರಿಂತಿರ್ತಿ
ಲ್ಲ. ಉತ್ತರಿಯಾಹಿಕಾಣ ರಾಣಿ ಇಕ್ಕೆನಿರ್ದಿ ಇವಾಗೆತಂಹಾ
ಂ ಅಯಿಕಾ ಸಣಾಡುತ್ತಿರ್ಹಿತ್ತಿತ್ತಿಲ್ಲ ರಾಜುವಿಗಾ ಮ್ರಾತ್ರಿ
ಮಹಾಯಿ ಕ್ರಾಂತಿತ್ತಿತ್ತಿರ್ಹಿತ್ತಿ ಚಿತ್ತಾರಿಂಗಾದ್ ಇತ್ತಾರೆ
ಂ ಇಂಗಾಲುಮಾಹ ಈ ದೂರಾಹಿವಾಗಾರ ಅತಿಂದ್ರಿ ಇಂಡ
ತ್ತೆ ಅತ ಕ್ರಿಂಡಿರೆ ದ್ರುತ್ಯಂ ಮತ್ತು ಕಾರಣಿರ್ದಿ ಪ್ರಾಯ
ತತ್ತಿಂಗಾದ್ ಇಂಡಿತಾಗ್ಯಾ. ಇತ್ತು ರೋಧಾಯ ಈ ಅತ್ಯಿ
ಂಣಿಯಿರೆ ಕಿಟ್ಟಿರ್ಹಿತ್ತು ಕ್ರಾಂತೆ ಮತ್ತು ವಾತಾರ ವಿಸು
ಂಹಿತ್ತು. ಅಂತಹ ಪ್ರಾಗೀರಿಹಿತ್ತಿರ್ಹಿತ್ತಿ ವಾತಾರ ವಾಗಿತ್ತಿ
ಲ್ಪಾತಂತ್ರವಾಗಾಗಾಗ್ಯಾ ಅರಿಂತಿತ್ತಿರ್ಹಿತ್ತು ಮತ್ತು ಇತ್ತಾರೆ
ಹೆಣವಾಯಿಗಾರಿಗಿರೆ ತಿಕಿವು ವಾಗ್ಯ. ಶ್ರುತಾ ಲಾಗ್ರಿ
ಹಿತ್ತಿ ಒಂದು ಕ್ರಿಂಡಿರೆ ಹೆಣವಾಗಂ ಇತ್ತಾರೆ ಅಂತಿರ್ಹಿತ್ತಿ ಇತ್ತಾ

തമിച്ചതാണ്??" എന്ന വിചാരിച്ചു വേദത്തിൽ അതിത്രപരാ ഉണ്ടായി. ദന്തം അതാണ്??" എന്ന മനും ചൊടിച്ചുപ്പോൾ അതിത്രപരം കവപടി പറയ്ക്കില്ല. ദന്തങ്ങൾ തെള്ളും അരാഡിയാമോ??" എന്ന ചൊടിച്ചുപ്പോൾ അരാഡിയാൻ വശ്യന്ന് തല ഇഴക്കി കുപടിവരണ്ണ. "സംസ്കൃതത്രോ?" എന്ന ചൊടിച്ചുപ്പോൾ അരാഡിയം എന്നും അരാഡിയും ചൊടി വണ്ണ. കേവലം വഴിപോക്കാനാണല്ലോ എന്ന സന്നാഹിച്ച് ക്ഷണാത്മിയിൽ അതിത്രപരന ഗ്രംഡാ ഒരു അക്കണ്ഠ വിഷിച്ച് ദേഹം പംജനാത്രപോലെ ചെയ്യാൻ അഭ്യന്തരക്ക് വേണ്ടിയഥായുണ്ടാം ചെയ്യാം?" എന്ന ചന്ദ്രി വരണ്ണ. കാരാഡി ശ്രീത്തേരു എന്തുന്നതു വരു ഇഴക്ക ചിലവിനം കാശങ്ങൾ ചൊഞ്ചന്തിനം ദിവ്യം കാത്തു അതിത്രപര അത്വാലും ഉണ്ടുള്ളതിനെന്നായുള്ള. അതു കൊടക്കാനാണ് ആറുദക്കൊടക്ക കുറു ചൊടിക്കാനും അരാഡിനു വരുന്ന ഉറങ്ങാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു.

പിന്നൈടിവസം റാച്ചിലേ ചന്ദ്രി തന്ത്താ അതലോ ചന്നു അതിത്രപരന ചന്നുലിഡാബി. പത്രന്ത്രം കൊഡിയിൽ ചെന്ന് റാജക്കന്നുകളുടെ കമ്പ്യൂണാ ദാടത്താണ്. കമ്പ്യൂണാം കുഴിത്തരാൻ ഉടനേന കാരോ കു ചൊക്കാൻ ത്രാം കൊടക്കാൻ? ഒരു ഗമധായും ചെയ്തു ത്രാം കൊടക്കാനും ചുറക്കുട്ടിപോകണം. മേൽ ദരിക്കലും ചല്ലഗിരിയിൽ കടക്കരുത് ഏറു റാമപ്പാം കരാരോടും ചരിക്കുകയുള്ളത്. ഇങ്ങനേ വേണ്ടി ഉട്ടുകൊണ്ട് എല്ലാം ചെയ്തു. മാറ്റാ-പിതാക്ക ശുദ്ധിക ചാന്താശാനത്താരിച്ച് ക്രാതു ന ചോ

എന്നെല്ലാമ്പറ്റും ഒരു ദിവസം മനസ്സിൽ വരുത്തിയാണ് അപ്പേക്ഷയും കാരണം അതിനുശ്രദ്ധിച്ചു.

അദ്ദേഹത്വാർത്ഥിനായി ഘടിപ്പുകൾ അഭിന്നപു സ്ഥാപിച്ചു. അതിനാലും കല്യാശം കഴിപ്പാൻ രണ്ട് ദിവസം താമസിച്ചേണ്ടി വന്നു. ബുദ്ധിമാനായ അശാക്ഷയ് ക്രൂരിയുടെ കശ്യിൽ അക്കഹസ്തി എന്നും വിശ്വരൂപം പരാത്മാൻ അശാക്ഷ തല വീണിക്കു ക്ഷേമഗംഡം കന്ദളിംായി. ദേശവുച്ചിരുതായി വരുന്ന ഭാഗവതിനാ താനും വൈത്തിനു യിന്തിരിക്കുന്നു. ക്ഷീരിൽ ഒരു കാനൃഖോദ്ധില്ലുംതന്നെ അനുരാജിങ്ങൾ തുണി നശവിക്കുന്നു ഒരു ദിവസം മനസ്സിൽ വച്ചിപ്പോക്ക നീറുന്ന ഗമിതി അതിനും മുന്തിരിക്കുന്നു. ഉപകാരം ചെയ്യും പ്രതിറുല്പം ദാങ്കുകയും അനുപ്പാതന മുഖ്യാഭിവിധം കൊണ്ട് ഒരു മുഖം കൊണ്ടു കൂട്ടാൻ കാലം മുഴുവനും കാരി കാരി ദാശിരിക്കുന്നു. താനും ഒരു ശ്രൂമചാരി താഴവാനം മനുഖി ആരും പറയുന്നു. ഉപകാരം ചെയ്യും പ്രതിറുല്പം ദാങ്കുകയും അനുപ്പാതന മുഖ്യാഭിവിധം കൊണ്ട് ഒരു മുഖം കൊണ്ടു കൂട്ടാൻ കാലം മുഴുവനും കാരി കാരി ദാശിരിക്കുന്നു. പിന്നീട് പുണ്യസമലങ്ങളിൽ കൂടം കൂടം ഏതുക്കു എന്നിട്ടും മുഖ്യാഭിവിധം കൊണ്ടു കൂട്ടാൻ. ആതാ ശാലും എന്നിൽ നിന്ന് കൊണ്ടു. "ഇങ്ങനെന്ന അനുഭവം ചെയ്യുന്നതുവോലെ ചെയ്യാനുണ്ടും എന്നതുവോലും കൊണ്ടു.

“ഉദ്ദേശ്യം വന്നു. പട്ടം കുട്ടിച്ചാണ് കുട്ടിക്കു

ತ್ವಾತ್ ಇ ನಿವರೆಗಳ್ಲುಳ್ಳ ಇರಂ ಅಂಡಿಶ್ವ ತಾತ್ಪರ್ಯ ಚರಿಗಾ ಕೂ ಲಭ್ಯಕ್ಕಿ ಕ್ತಾತ್ ಇಟ್ಟಂ ಉಲವಾಟಕಂ ಖಾತೀಗಿನಿ ನಂದ ಜ್ಞಾತಪುರತ್ತು ಹಂಡಿ ಶಾಪಕರ ಸ್ವಾತಿಷ್ಠಂ ಉತ್ತರಿ ದಾತಿ ಟ್ರಿಕ್ಟಿ ವವಶ್ಲು ಅಂಡಿಶ್ವ ಪಲಹಿರಣ್ಯಾಲಿತ್ತು ಚಿತ್ರಣ ರಂ ಎತ್ತರಿತಿಯಂ ವಾಂಕಿಕ್ತಿತ್ತಿ ಚಿತ್ರಿಸ್ತಪಾರ್ಯಿತ್ತು ಹೋರ ಗಣಪತಿ ಏಕದ್ವಿಶ್ವಂ ಕರಂ ಅರಣೆಕಂ ಅಲಹಾರಣಪಂ ಚಪ್ಪಿತಣ. ಕೊಟ್ಟಾರತಿಲ್ಲಾ ವಲ್ಲರಾಹ ಗಾಂಧಿ ರಹಸ್ಯ ರಹಸ್ಯ ಕೆಟ್ಟಿ ವಾರಣೆಹಣ್ಯಾಜಿ ವಿರುಗಿಶ್ವೀ ಶ್ರೀ ಸ್ವಿಕ್ಷಿಂ ರೋಗಿತಲ್ಪಕ್ತಿ ಸ್ವಾತಿ ಮೃದಾತ್ಯಂ ಕೊರ್ಪಿ ಪರಾತೀತಿಂಥಿತ್ತಾಯಿತಣ. ವರಗಾ ಈ ಗ್ರಂಥಾದ ಶ್ರಮ ತತ್ವಾರ್ಥಾ ಏಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರಾಕ್ರಾಂತಿಕಾತ್ಮಿತ್ತ ಮಾನ್ಯಾಯಂ ಶ್ರಮಣಾತ್ಮಿತಿಗಾಂ ಏಕ ವಪಿ ಈ ಪಾಠಾ ಏಕದ್ವಿತ್ಯಾಜಾಯಿತಣ. ಅರಂತಾಗಿತಿರಂ ಕೊಟ್ಟಾರತಿಂ ರಾತ್ರಾಂ ನಾಟತ್ತಾಗಾತ್ ಗ್ರಾಗಾತ್ ಈ ಓ ವಸಣೆತಾಹಂ ಕಾಗ್ರುಕಾಗ್ರಾಹಣರಿತ್ತ ನಿಗಾಂ ವರಾ ವೆಚ್ಚಿಹಿತ್ತ ಲ್ಲರಣ್ಯಾ ನ್ಯಾ ಹಂಡಿಶ್ವ. ಅತಿತ್ರಾಪಾರ್ಯಿರ ಇ ವ್ಯಂ ಇತ್ತು ಕಾಣಿತತಾಪವಣ್ಯಾ ಅಂಡಿಕ್ತಾ ಉತ್ಪಾದ ಲೆ ಅನ್ತಿರಣ್ಯಾಪಾರ್ಯಾ ಏಕಾಣ್ಯ ಅಲಪಣರಿಶ್ವೀ ಮಾನ್ಯಾ ಶಾರಾಸ್ ಏಪಿಶ್ಲುಳ್ಳ ಭಾವಾರಿತಿ ಏಕಾರತಿಲ್ಪಾ ಇಂಧಾಸ್ಯಾತ್ ಅಂತಾಪಾರ್ಯಾ ಪೊಯಿ. ಅತ್ಯಾವಿಗಂರ ಸಪತ್ರುಪಂ ಎತ್ತಾಗಾನ ಲ್ಲರಿಷಣೆಯಾ ಅರಾಂಧಿಸ್ಯಾತ್ಗಾ ಏಕಾಗ್ರಾತಿತ್ತಾಕ ಸ್ವಾಂಪಿತಿಷ್ಠಂ ಸ್ವಾಂಪಾರಿಷ್ಠಂ ಅತ್ಯಾ ಪಾರಾವಲ್ಲಿ ಗೋತ್ತಾಪಿಎಕಾಣ್ಯಾ ನಾಪ್ರಾಪ್ತಾ ಅತ್ಯಾಪ್ಯಾತ್ ಕಾಣ್ಯ ತನಂ ವರಂ ಕಾ ಶ್ವಿಯ್ ಸಾ ಗ್ರಾಪಾ ಸ್ವಾಪಣ್ಯಾ ಮಣ್ಯಾಪಿ ಉತ್ಪಾದಾ ಅತ್ಯಾ ಗಣಾ ಸಾರಾಪ್ಯಾಶ್ವಿ ಅಂತಿತ್ತಾಪಾರ್ಯಾ ಹಿತ್ಯಾಪಾರ್ಯಾ ಪ್ರಾರ ಅರಾಂತಾಪಾರ್ಯಾ ವಾಪ

കമേൻ ദെയ്യുചാഷിട്ട് ശ്രദ്ധനാ. സംഘാനും തീല്ലും
 വരും നാശാപ്ത മഹിക്ഷാരൻ എന്ന തന്റെ നി
 യോഗാച്ച. കന്നോ രണ്ടോ അതുള്ളകൾക്കും ഒരും ഒരും
 ആട്ട വദ്ധവാ സന്ധ്യാലീഡിതനാ. രഹസ്യങ്ങൾക്കും
 ചെബുളുൽ തല വീശിക്കുള്ളുവെന്ന് അവരെ ദിലു
 പ്പെട്ടതിനിൽനാൽ ക്രൂഡാ; ത അവർക്ക് യാരാളും
 ഒരി കൈകുന്നലിഡ്ദും കൊടുത്തിനാൽ കൊണ്ട്
 അതാം ഉണി ശാടിച്ചില്ല. അണിവെടി അതുന്തു
 കാരാവ ദി റിവം ദ്രാലുഡ കംഗല്യാഗ്രബ്രൂഡും ചേ
 ഗം ലുഡിച്ച് അതനാട്ടപ്രജന്മാശിരിപ്പേറേറോഡും മഹി
 കാഹാരന്നറ വേശം കെട്ടി വന്ന അതിനുപരി യട്ടാ
 വിധി ചന്ദനവല്ലും ഇടുവും കുഴിന്തിൽ റംഗലും പുതും
 കേട്ടിച്ചു. ശിഖം ദുഷ്ടു തുംകരു റാഡ്യൂം കു
 കു നടനാ.

സൃഷ്ടുന്ന അണ്ണുചിച്ചു. സന്ധ്യാഹം കുളിച്ചു തും
 ദശാശവും കുഴിഞ്ഞു. ചാദനാവല്ലും ചേയ്യും വരനേ
 ഇം കുന്നിച്ചു് പുരാഹം കുക്കത്തു് അതുകുന്നതിനുള്ള കു
 ലരാശി. ഇം ദാ തും തും ചുരോച്ചിനുഹാനും
 താവാട്ടിലേ പുതാശാഹാക്കാ ശാലതാര ബാല്യതയും
 ഇച്ചു. സുരിജനങ്ങളുടെ ദേൽവിച്ചാംതിൽ ഇം തും
 ത നിരതലപ്പെട്ടനാ. അവർ വദ്ധന സെയിം കരണ
 ല്ലാചതാം അക്കാല ചാഡനാ. ഇം കല്യാശാത്തിലും
 മഹിയോ ചുരോച്ചിനുനോ അരിയുന്നതിനു ദന്വേ
 സുരികരു പരിവുപോലെ ദന്വാച്ചരങ്ങളും അതുശീ
 പ്പാഭത്യപദ്ധതിലും അതു പാടുകുള്ള പാടി ദന്വിൽ ത
 നോ അലഹരിച്ചു് ചാദനാത്തിരി മതലാര ദന്യങ്ങ
 രം ചുക്കച്ചു് കുന്നിച്ചാഹാട്ടുള്ള ശൈന്ദ്രപുരശിലേ

ശ്രീ ഭവതികാര നായിച്ചു. ഉന്നതിക്കാർ സമക്കാര്
ക്കാടൻ അദിനാന്തരിൽ കൗക്കുടാട മാതാവായ രാ
ജത്തി ക്കൈ ഒടക്കച്ചു പൂട്ടി മിറ്റുക്കാഴ്ചക ഇടയിൽ
സാധാരണാഖായി നടപ്പുകൂട്ടുക്കൊല്ല താങ്കാലം കി
യറിൽ എടുത്തു.

സൃഷ്ടുപടം കെണ്ണുകൂട്ടു മേഖട്ടിയുടെ ചുറ്റു കി
നാരി യച്ച് തൊറികൾ തുക്കിയും സപ്പള്ളം കോ
ണ്ണബാക്കി രഥാജ്ഞം പതിച്ചിട്ടുള്ള കട്ടിലിൽ
മംസസ്തുലാമത്തെ വിരിച്ചും സപ്പള്ളം കോണ്ണുകൂട്ടു
താന്മാത്രത്തിൽ താബുലപവംബാശത്തിനു വേണ്ട
തൊക്കെ ദയക്കായും പലവിധിയം മുരഞ്ഞേളായ പല
ഹാരങ്ങളും പട്ടണങ്ങളും വെള്ളുള്ളിത്തക്കളിൽ നിന്ന്
ചു നിരത്തിയും രഥം അലങ്കരിച്ചിട്ടുള്ള കോട്ടാര
ത്തിൽ വച്ച് തെ രാജകൗക്കുഞ്ചോടു ചേറ്റിരിക്കുന്ന
തിനുള്ള ഭോഗം അതിനുചുന് അരപ്പും ഉണ്ടായി.
അഥാച അലങ്കരിച്ചിരുത്തുന്ന ദ്രോണാരത്താഡിന താ
ഴി അഴിച്ചിട്ടു് എന്നാവെത്തു അവലുംബിച്ചിരുന്നു. ചു
സനാവല്ലി ഭന്താവിനു കണ്ണിതനാഡി കണ്ണു വരു
സനിച്ച് പലമാരങ്ങളും ചാഞ്ചലും എടുത്തു് അഥാ
ളുടെ മുഖിൽ വച്ചു. അതിനുചുന് അതിൽ ചിലതീ
നൊ എടുത്തു ദക്ഷിച്ചിട്ടു് വിശ്വസ്തിനു ശേഖം വ
രാജത്തിട്ട തെ സംസ്കൃത പദ്ധതെതു ചൊല്ലും. ചു
സനാവല്ലി തെ വിഭജി അതബന്ധം വാദത്തി
നേരം അത്മാ ഗമിച്ചിറ്റു. അഥാളുടെ ഉന്നാധര
മായ കണ്ണാവും ഗംഗിരമായ സ്വരവും ചാഞ്ചലാവല്ലി
കൂ ഭന്താവ് തെ അതിമാനപ്പെടാം അതുകൊള്ളു
തു പോലെ വ്രതിക്കം മുന്നാക്കുള്ളപരാ അഥബന്നു

തു വിശ്വാസത്തോടും അതുനിമിത്തം ആരുണ്യപാർവ്വതിയും ഇന്നില്ലെങ്കിളിച്ച്. പാർത്തിക്കുന്ന അരയും ശ്രമിക്കുന്നതിനും അസം രംഗം മുത്തുകൊണ്ട് ഭർത്താ പിബുന്ന പാദത്തിൽ വിശ്വാസം കരിച്ച് അഡാ ദാ ചൊല്ലുവും പാർത്തിക്കുന്ന അഞ്ചും പറഞ്ഞു കൈ ചുപ്പിക്കുന്നതുനും സവിഗാഡം ചാദനവല്ലും അവേ കുമിച്ചു. മധ്യരംഗം സ്വന്തമായിരുന്നു അതിനും വിശ്വാസം വിശ്വാസരമായിരുന്നു രണ്ടു ഉണ്ടാക്കുന്നതുനും പാർത്തിക്കുന്ന അഞ്ചും പറഞ്ഞത് ഇങ്ങനെന്നു ഉപസംഹരിച്ചു. കേൾട്ടും മുൻസിപ്പൽ എഴുന്നും എങ്ങനെന്നും വിശ്വാസം കുറഞ്ഞും പാർത്തിക്കുന്ന അഞ്ചും പറഞ്ഞത് ഇങ്ങനെന്നും അഞ്ചും. ശ്രീകൃഷ്ണനും ബാശാസ്ത്രത്തിനും ചാതിലുത്തും ഏതും അവലും ശാഖാത്മാനിരിക്ഷനോടും കൂട്ടാത്തനായും എനിക്ക് അനുഭവം അനുഡം അവലും ശാഖാനിരിക്ഷനും .¹¹

ഒരു വാദപ്പോലും പറഞ്ഞാട്ട ചണ്ണവല്ലും കുഞ്ഞാട്ടിൽ എഴുന്നേറ്റ് കരിക്കുട്ട്, ചനിനിർ, അതു തു മുതലായ സുഗന്ധ ഭവ്യതയും പാച്ചിരുന്ന മുന്ന കിള്ളുങ്ങൾ എടുത്ത് കുമിച്ചാണും ഒരു അടച്ചുംകുന്ന ഭാഷയും വച്ച് പുരാഡ കോൺഡിൽ പാച്ചിരുന്ന അക്കഷതം നോക്കി എടുത്ത് പാലിൽ കുടക്കി വാൻ കിണ്ണിച്ചിൽ ഇട്ട് കിള്ളുങ്ങളുടെ ദക്ഷിണിൽ വച്ചു കിണ്ണിയുടെ ചുവട്ടിൽ ചാരനാൽമാറിയും ചാദനവശം വും ഇട്ട് വേഗത്തിൽ തീ കുന്തിച്ചു ഒരു നാശിക ജ്ഞകം പാഞ്ചക്കാരി ദാക്കാക്കി എവളുള്ളിൽത്തുടിക്കുണ്ടിൽ ഒഴിച്ചു അതിനും പിബുന്ന ദന്തിൽ വച്ചു. ചാദനവല്ലും ആടും ശുശ്രാവും കണ്ണട്ടും അഡാ. 21

അര ദിസെമ്പിയിൽ. നേരം വെള്ളത്താൽ മനുഖി രാജുത്തിൽ നിന്നും ചുറഞ്ഞാക്കേണ്ട് നിശ്ചയം ഉണ്ടാക്കാൻ കുറഞ്ഞതുകൊണ്ട് കുറഞ്ഞ നേരത്തെമ്പിലും നിച്ചുണ്ടായിരുന്നു രാജക്കാനുകൾ ദ്രവ്യം എന്നും ചീരിക്കാൻ യോഗം ഉണ്ടാക്കുത്തിൽ വച്ച് തന്നത്താൻ വല്ലപ്പനം ചെയ്തുടർക്കാണ് അതിനുപരി, തഴക്കാവും അടക്കാവും എല്ലാം നിശ്ചയം കുറഞ്ഞതുകൊണ്ട് ചുറഞ്ഞവല്ലപ്പിയുടെ ഭവച്ചാറുക്കരു ചാന്ദ്രം ചും ചെയ്തു ചുറഞ്ഞവല്ലപ്പിക്കും വിശ്വേഷക്കാൻ ഇട ഇളം തുലകൊണ്ട് അടക്കങ്ങൾ ഇരുന്ന് നന്നില്ല പാർക്കാത്തി കടക്കാൻ അപേക്ഷിച്ചു.

മീറ്റുക്കുള്ളുടെ ഇടയിൽ വിവാദ കാർഡും കുറഞ്ഞതുകൊണ്ട് ശാമസംഘര്ഷത്തിനാൽ ഭദ്രിജാതിരി ഗുപ്തം കാണുകയില്ല. യോഗ്യാം തുച്ചവരും അതു ഒരു ദിനത്താവിന്നു സചിപ്പിത്തിൽ ഇരിക്കാൻ യോഗ്യമായതു കൊണ്ട് ആദിച്ചാനത്തോടെ ചുറഞ്ഞവല്ലപ്പി അതിനുപരി അടക്കങ്ങൾ ഇരുന്നു. അധികം ഭക്തിച്ചില്ലപ്പും. അദ്ദേഹം ചൊല്ലപ്പിയും പല്ലത്തിൽ വഴിരെ കൈമുകാതോന്നിയും വിശ്വാസം ചൊല്ലുന്നതിന് ചുറഞ്ഞവല്ലപ്പി അപേക്ഷിച്ചു. ചും ചെയ്തുപിയും സമൂഹം ചുറഞ്ഞവല്ലപ്പി അതിനു ചുരുക്കേണ്ട ഭിന്നതിനു വച്ചു. രബ്ബുപേരും ശ്രമിച്ചിട്ടുള്ള വിഷയങ്ങളും അനേഗ്യാന്വും വള്ളരെ നേരം സംസാരിച്ചതിനു ശേഷം അവർ കിടന്നു. രബ്ബുപേരും ഏടിക്കുന്നതിനാശും വൈവം സംഗതി അർക്കിയുണ്ടാം എന്നും വിച്ചാരിച്ചു രബ്ബുപേരും അനാദാനുസൗധികജാരായും രേഖാചാരിയും അതിനും

எந்தியும் பார்வையூடியிடையும் சுடக்கத்திட்டம் போலே ஸ்ரூபாஸுமாலை ஒது சுடக்கலை உள்ளாலுடிலூ. கீரே பிவஸமாலை என்று எழுவெடுப்பதை நூல்களிலே என்று எழுதினால் அதிகுப்பால் ஸ்ரூபாலை கிடக்கக்கூடு.

மஹாஇட மனோரஜை தெரவிட்டூலை. ராது குத்த தெண் அறதிகுப்பொ பிரித்து தென்ற புது என புதுக்கைத்து அலைக்கையைக்கொசென் நினைவை சூதித்துக்கொ கெஞ்சலேல் பளியிட்டுக்கொ டுரை ரா ஜன்யும் ஶீக்ஷ்டம் ஸ்ரூபாஸுத்தும் அறதிகுப்பொ ய மாவியி ராஜக்குக்கொடு பேர்த்து. எதுகிலூம் த என்க பலரிய வூதுபிடிமாலைதை வெழிபெற்றுத்தொ தெ, காஸ்தித்தொலைக்கிலூம் காஸ்தாலூம் டங்கி ஹாலை என்னாறுக்காலைக்கும் அறதிகுப்பொ எலூபாவதம் மஹாக்ஷாராநானை விசுரித்துக்காலைக்கும் ஸ்ரூபா டொலை மஹத்துவமை போலை. “பூதைத்தெலை பூதைத்தெலை எலூபாம்கூக்டுமேயை கூட்டாத்தெலை” என்று நீண்ட நினை காட்டித்துக்கூலை. ஐந் தங்களைப் பெற அரவின்தெலைக்கையைத்தூத்து. நாலை ஒத்து புதுந் ராஜக்குக்கூட்டுக்கைத் தென்றாடுப் பார்வை நிராஜுத்தெலையை ஒவராஜாவும் அதுகூ...” என்று வி சாரித்து குறி ஸமயாகத்தூத்து.

உத்துத்தெலை ஒரே வரலை மஹத்தெலை வது ரது நெடெலை குறி பல்லுக்கு அலைத்து. வதிவேப்பொலை கூக்கூட்டுவதைக்கை பல்லும் கொங்குவை கூட்டுக்கைத் தென்று ராஜனி குத்து அராண்டூபால் அறதிகுப்பால் ஹாலை பல்லுக்கைத் தென்று. அநாவதரால் பார்வை

മൂടിയേ താൻ ശ്രദ്ധിമോ... റജാവി കു
 ക്രിച്ചു കൈപണ്ണുപായി. തലേതിവസം രാത്രിയിൽ ഭാ
 ഗ്രവാധാരായ ദന്പതികൾ എറം ചോക്കാത് എ
 റിഹാതെ പ്രസ്താവിളുത്തൊഴി പല വിഷയങ്ങളെ
 കാബിച്ചു. ഉൽസംശായി വഴ്രെ നോരം സംസാരി
 ആക്കാണ്ടിരന്തിനാൽ കിംന് ഏറെ അത്രാന്തി
 ന ഒങ്ങു ചല്ലുകൾ വന്നിരിക്കുന്ന വിവരം വിളിച്ചു
 പറയുന്നതും കെട്ട ഉണ്ണാംപായി. സത്യരുതനായ
 അതിനുപശ്ചാ സംവാദത്തിനിടയ്ക്ക് താൻ മനു
 ചുതനബ്ലുനോ മുന്നു വംശത്തിൽ ജനിച്ചുവന്ന
 നോ വെളിപ്പേട്ടതിയില്ലെങ്കാരിശാല്ലെ ഒരപ്പ്
 ടണ്ണെന്ന് നിർക്കിഴിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് മനു വിട്ടവറ
 ഞൗ. മനുവരുനബ്ലുനു കുറക്കാക്കും സംശയം
 തോന്നിക്കില്ല. അന്നോന്നും വിശ്രസിച്ച് മുനി
 അടിത്തു കണ്ണുന്നും ദസ്പരഥായി ഉള്ളിലേ
 വിചരണയേ മനസ്സിലാക്കുന്ന് അതിച്ചു് അടി
 തത്തിൽ അവിധി അവാർ തക്കിൽ പിരിഞ്ഞു.

രണ്ടും ദിവസത്തെ ത്രിശക്തികൾ തയ്യാറായിരി
 ഷുന്നു പഞ്ചവല്പി കുഞ്ഞിത്തുടങ്ങി. മുഖംപുഡി
 നായ ദത്താവിനോട് പുതിയാരങ്ങിൽ വച്ച് സം
 സാരിക്കുന്നതിന് ലഭ്യ ഉണ്ടെന്ന നാട്ടു
 തലുക്കൾ നയനങ്ങളുടെക്കൊണ്ട് സന്നാരിക്കുവെന്നു
 മോഹിച്ചുംകാണ്ടിരുന്നു.

അതിനുപശ്ചാ മനുജുടെ ഗ്രഹണവിൽ എത്തിവ
 ബുദ്ധിൽ നിന്നും മുറഞ്ഞിയ ഉടൻ മനു അയാംക്കു
 മുറഞ്ഞാക്കുന്നും വിളിച്ചുവാക്കു പോലീ കൂടാ

കു അടച്ചു. വല്ലു കാലഘാതകി ആട കൂറിൽ നാം നാം ഉരണം സംഗമവിള്ളേം. ഒരു ഏനം പതിനേട്ട് വയസ്സുവരെ ഉള്ള അതു ശസ്ത്രിനു നാശം ചെന്നേക്കാം എന്നും അതിത്രഘാടം ഭയപ്പെട്ട്. ഒദ്ദേശ്യാധികാരിക്കു ജീവിക്കുന്നതിനും അതിനാശ സംഗതിയുണ്ടില്ല. കൂടുകാലാദിത്തി ന ഭാഗ്യം ഉണ്ടായതുപോലെ ജീവധാരണാനീഗം അശാഖാക്ക ഭാഗ്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. എന്നി പരിഞ്ഞു. ഒരു ദോഷാച്ചുരായ മന്ത്രി, നിന്മനാംഹാണക് എന്നർ ആവശ്യം നാമോദാനാമനു ചാതുരേ നോൻ വിച്ചാ രിച്ചിങ്ങനൊള്ളു. ഇപ്പോൾ നോൻ വിച്ചാരിച്ചതിലെ ഡിക്കം നടക്കണ്ണതിനു സംഗതി അതു. ഇരിക്കുന്ന അതു നിലനിൽക്കുന്ന ഭാഗവത്തിനു വിച്ചാരിച്ചു. ഇപ്പോൾ നോൻ വിച്ചാരിച്ചു. അംഗീരു പവർ വിതം കെട്ടീട്ടുള്ള അതു സംബന്ധിക്കും അതിനാക്കാത് വച്ചിട്ടുണ്ട് വഴിയിൽ ഷോധിക്കുള്ള ചാരവന്നതിനു തചാലും വച്ചിട്ടുണ്ട് അ പവർ രണ്ട് രാത്രിയും പകലുംകൊണ്ട് നിന്മ ഇം രാജുത്തിപ്പന്നു അനുഭവിച്ചിൽ അക്കാം. പവറം എ ട്രാൻസ്ഫോർമേഷൻ നിന്മക്കു ബന്ധാധിച്ചു രാജുത്തിൽ പോ യേ. ഇനി കരിക്കലെങ്കിലും ഇം രാജുത്തിൽ കാ ടു വച്ചാൽ നിന്മന്നു തല വച്ചിട്ടുള്ള ഘനത്തിനു നോ ശ്രൂഢിക്കീടുണ്ട് എനിക്ക് ഇപ്പോൾതന്നെ അ അനുഭവ ചൊഡിയുംകൂടുതാണു. എങ്കിലും ഒരു ദിവസം നിന്മ എന്നർ പുത്രനാനു ഭാവിക്കുന്നതിനു സംഗതി അഭ്യർത്ഥിക്കാണ്ടു നോൻ അടങ്കുന്നു.

ഇത്തരംശാഖി ഒരു പ്രാഥമ്യപാലും പരിഞ്ഞനതിന് അതിത്രഘാടന സംബന്ധിച്ചില്ല. അശാഖക്കും കണ്ണി

രാജുവാനുസ്വരൂപം ദോഹിച്ചാലും. ബ്രഹ്മചരംഗം
അജപ്പാം തിന്റെതിനാൽ ശാന്തിക്കുള്ളിൽ വിധിച്ചി
ടക്കിയുള്ളവലെ പുന്നുസമലങ്ങളിൽ മാതാപിതാക്ക
മാരാട പ്രീതിക്ക് ഒക്കലത്തിൽക്കൂട്ടം ചെയ്യുന്നതി
നാ പുന്ന്യാധികാരം സിദ്ധിച്ചതു കൊണ്ട് അഖാർ
ക്ക് വാനുവാനിൽ സന്തോഷമേ തോന്നില്ലെന്ന്.
ചിലവിജം ഡാരാളും പ്രഭും കിട്ടി. ഇതിലധികം
എതാണ വേണ്ടത് ജീവിച്ചിരിക്കുന്നതാണോ എന്ന
ഒണ്ടാശിതനാൽ തലേദിവസം തന്നോടൊത്താണിച്ചു
അന്ന സ്ത്രീരത്നത്വാൽ ഭൂത്രാവാശിട്ട് സ്ത്രീകൾക്കു
ക്ഷേട്ട്രങ്ങൾ അഥവാക്ക് എയർഹൈഡ്രണ്ടാശിരുന്നു. ഈ
അഭന്ന വിചാരിക്കുന്നതിനിടയിൽ ഒരു നീതിയും
പണ്ണ പല്ലുക്കാം പിടിച്ചു കേരാറി ബോധിക്കുമ്പോൾ
വരുതി കൊടുത്തു. അവൻ പല്ലുക്കാം തുക്കി നടക്ക
യും ചെയ്യും. അതിനുപരി സംശയവുമാണെന്നു
ഞാന് അഖാർക്ക്

“ഈതീര ദുന്ദേശ്വര വച്ചല്ലോന്തരു
ചേതല്ലു പദ്മാദവശം പ്രയാതി.”

ചാരനവല്ലും ഒരു സംശയമുണ്ടും വെവ്വേണ്ടിയും ത
ണ്ണനാട്ടുള്ള പ്രതിപത്തിയും വിചാരിച്ച് മനസ്സിനെ
ആ തന്നെനിശ്ചാരി കും നിന്ന് നിവർത്തിപ്പിക്കുന്ന
തിന് അഖാർക്ക് പ്രഖ്യാസകാശി തീറം.

അതിനുപരേ അഖാച്ചതിന്റെ ശ്രാംകനു
കയുടെ നശിപ്പത്തിൽ തന്റെ ദൃഗ്ഗരണ ഇത്തതി
കാണുന്നതിനാ സംശ്ദിഷ്ടം വന്നതിനേക്കാൾച്ചു് അതനു
ഞാരാം ഒരു ഹാതുക്കും ഒരു കാശം ചെറിയതും

ഇങ്ങീ. പുണ്യരാഹമിത്രനാർ കൂപ്പിൽക്കൂട്ടി എക്കാട്ടറ ഞഠി തു് എന്തി കുഡകൾ അതുംഭിച്ചിരിക്കുന്നു. ദിനംതാ വിനോദാദായക്കിച്ചിരുന്ന് കുഡകൾ ചെയ്യുന്നതിനു വേണ്ടി ചാനനവല്ലു് തഴുത്തിലെൻ്റെ ഒരു ഭാഗത്തി തു് സവിച്ചാജം കെമുച്ചിച്ചു് ദിനംതാവിലെൻ്റെ സൗഖ്യങ്ങൾ മും ചെവളപ്പെട്ടു് ഗാംഡീമുംരുവു് വിച്ചാരിച്ചു് താലു ദിവസങ്ങളു് സർവ്വാദങ്ങൾക്കു് സൗരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

എക്കുട്ടറും അബദ്ധ നാഴിക പുഞ്ചൻഡ്രും മനും കൂചാരൻ എക്കാട്ടറ ഞഠിൽ എത്തലുന്നാണും സാധാരണയാണും എ ല്ലുവജം കെണ്ണത്തുക്കുണ്ടാടുന്ന അശാക്താടുന്ന മുഖജന്തി തു് ദിഷ്ടിക്കുക്കുള്ള പരിപ്പിച്ചു്. അവാടെ ഉണ്ടായിരുന്നവരിൽ കരാർക്ക മാത്രം അട്ടേപ്പും ചെതാവും താലുദിവസം വന്ന അളക്കല്ലുന്ന കന്നുകിലായി. വേഷത്തിനോ അലങ്കാരങ്ങൾക്കും മുായാത്തിനോ നിരത്തിനോ യാതായ ഭേദവും ഇല്ലോ കുണ്ടായി. എക്കിലും കരാർക്ക തന്നെന്നും ജനം നിഃംഗലംമായി എന്നുള്ള വിച്ചാടകങ്ങായി. മരറല്ലുവാവിരിലും കണ്ണാടികും കെണ്ണത്തുക്കുണ്ടാടുന്ന ചാനനവല്ലു് മും മനുകമാരകാൻ മുഖത്തിൽ ദിഷ്ടിക്കുള്ള പരിപ്പിച്ചു്. എന്നാൽ താലുദിവസം ശമനാമായ ദം സ്കൂതവല്ലത്തിലെൻ്റെ ഭാവത്തെ ഏറ്റവും വിശദമായി പരാഗ്നം ബ്രഹ്മിക്കാംബായ പുതാശാന്റെ മുഖം അബല്ലുന്ന സ്വപ്നശ്രദ്ധകായി അറിഞ്ഞു. ചന്ദനവല്ലുക്കു് പരിഞ്ചവും വ്രാസനാമും സാമാന്യത്തിലെയികും ഉണ്ടായി. ചുവല്ലും കാട്ടിയാൽ തന്നെ അലത്തിന് അവചാനം ചാത്രം നാലു ദയാരമപ്പാണു.

നാമെൻ്റു ജീവനാ മഹിഷം സ്വഭവിച്ച എന്നെല്ലാ
ക്കും കാണുക ദിവാദിതം കാണാം. അതെ ഉന്നിക്കുടാര
ബന്ധം സചീപ്പാതിൽ ഇഞ്ച് താലുക്കിവസം അതി
അപരാഗ അടിക്കൽ ലൈറ്റ്‌ഫോൺ ഫോൺപുബല കു
ഡക്സിൽ ചെയ്യാനെഴുതെല്ലും ചെയ്തു. ഉന്നി
യുടെ കെടുശലഭങ്ങൾ എല്ലും ഏലിച്ച എന്നം ചുറ
ന് കുരാജകമന്ത്രങ്ങളും, രാജുങ്ഗത്തും സന്ദാർഭി
ച്ച കൊടുത്തു എന്നു പിച്ചാ പിച്ച ഉന്നി കുന്ന ഒരു
ഴിഞ്ഞു വശഭാംഗി.

ഒന്നർഘേതനായിരിക്കുന്ന ഇഷ്ടപരബന്ധം കാര
ണ്ണംകാണു പ്രാണനാമവന തിരെയുലഭിക്കുന്നതിന
യോരുംഖാക്കുകയിൽ എന്ന പതിപ്രത്യാധിതന
നേര ഇരിക്കും. “എന്ന് പാജനവല്ലു എന്നു ചൊയ്തു.
സപക്ഷലഭിച്ചാതേ സുക്ഷിംജാനതിനു പ്രാജക
തന്മാവിബന്ധം ഒരുംഖിച്ചു ഇരുന്നതെ കൂളി. ഉന്നിക്കു
ഠനിൽ കെടു താൽപര്യമില്ലായിരുന്നു. എന്നും യ
മാംഗഭത്താവിനു അപ്രിയം ചെയ്യുന്നതിനേന്നു ഒരു
ബുക്കിച്ചു പ്രാജകത്താവിനു സപക്ഷരജോജ്ജീവനാ
ം കൂടു കഴിക്കുന്നതിനു പാജനവല്ലുംപേര് തീരെ
ഒരുംഖായിരുന്നു. സുരൂവാതം ഒരുംഖിച്ചു. മറ്റ് കു
ഡക്സി കഴിഞ്ഞതുപും ഉന്നിക്കുടാരനേജും പാജന
വല്ലുംയേണ്ണും തലേപറിവാനെതുപുബല കുന്നിച്ചു പു
രയുംകുകതരും ആകു കുകുകു പൂട്ടുകൂട്ടു. ഉന്നിക്കു
ഠനും ഓന്നിച്ചു രഹസ്യിൽ ഇരിഞ്ഞാമുന്നു വന്ന
ജോഡി പാജനവല്ലുംപേരും കുപത്തിനും അവ
സാന്നമില്ല. ആപുമേതനു രാജകുന്നുക ഇംഗ്ലീഷ്
വരജന്നു. തോറു കുകുിബന്നു അടിക്കാൽ നിന്നുകു

ശുശ്രാവ്. എത്തോ പുര മുത്തിക്കേടാക്കാൻ പാടില്ല. അന്നത്തെപ്പോക്കരുത് സ്വന്തം ചരം. കൈമക്കാട്ടി. താൻ അതുരാബാ? വാസുചത്വാിൽ ഒരു നിയൂജിഷ്ടനാഡു ജന്മവും മാറ്റുള്ളവരാൽ ത്രിശ്ശു സഹാന്തരത് പിടിച്ചു ക്കുപ്പട്ടവന്നാശാഖാജിിൽ ഞാൻ ഭയാണം തന്നെ വിട്ടേണാം. " ദേശാം അവിടുതെ ദേശാംവാണ് " എന്ന് മനുക്കാരൻ യൂജിഷ്ടനാഡി പറഞ്ഞു. അഥാൾ പരഞ്ഞാവാരിപ്പുച്ചു ഉടനോ ചങ്ങനവല്ലു ക്കു വാഴു ഉറയിൽ നിന്നും ഉണ്ടി. വാഴു കണ്ണപ്പു ദം മനുക്കാരൻ ചുഴലിച്ചുടെ വികാരം വന്നു. അതു മുഖാണി കിടന്നു സംശയപ്പെട്ടുന്നത് കണ്ണപ്പും ചി ദന്തപല്ലും, വാളിനെ തിരിച്ചെയ ഉറുച്ചിൽ ഇട്ടുവ ചു് ഒരു നിലവിളിക്കുട്ടി. അതുകൂടം മുടി. രാജാി ക്കുണ്ണത്വാിൽ പുര തുന്നു. പരഞ്ഞാവല്ലു ക്കു കൊന്തുനിന്ന് " ഗൈംഡൈ ജാമാതാവിനു എ ടത്തു കൊണ്ടു പോവിൻ. അവൻ ഒരു ദീനക്കാരൻ നാബാ? " എന്ന് അമ്മയോടു പറഞ്ഞു. ജനക്കാഡം ചി രിഞ്ഞ് അവരവരുടെ ഗ്രംഘാളിലേക്കു പോകുന്ന തിനു കുമ്പാണ് ഇതുവും നടന്നത് മനുഷ്യം അവാടത്തെന്നു ഉണ്ടായിരുന്നു. അമുഖക്കു കാരുമേ ദീന അവിനുന്നു സ്വദാവം കന്നല്ലിലാബഡാക്കുള്ള. ഇതു കിം നാഞ്ഞാിൽ നംബു ഉപദേശം വന്നതിനാൽ മനു തലയിലെഫ്റ്റത്തിനെ നിന്നില്ലു് പുത്രനു ഗ്രംഘാഡിലേക്കു കൊണ്ടുപോയി. മേക്കാഴ്ച എന്നാണ് ഉണ്ടുവരുത്തു് " എന്നു രാജാി ചുപ്പാിച്ചപ്പോം ദേശാം ജീവിച്ചു രിക്കാനാമന്നു നിങ്ങേശാക്കു താഴ്ചാമുഴുംബാജിിൽ നാം അധേനാടു വന്നുന്നതു വരുടെ നംബു കൊഞ്ചത്തു

നെക്കരിച്ചു നിന്നേറ്റ കൊം ചോദിക്കേത്' എന്ന പരബ്രഹ്മി വരണ്ണു.

എല്ലാവർക്കും പരിശുദ്ധം വിഷാദവും അഭി. സണ്ടാംപിവസം ഇങ്ങനെ സംഭവിച്ചതിന്റെ കാരണം ആക്ഷം മനസ്സിലായില്ല. ഏകിലും തുഡികൾ മടക്കാൻ പാട്ടിലാത്തതുകൊണ്ട് മുന്നാംദിവസമ്പേരു തുഡികളിൽ ആരംഭിക്കുമ്പേട്ട്. പകൻ അടച്ചതിൽ നാ തുഡികൾ ചൊഞ്ചപ്പെട്ടതിന്റെ ശേഷം കൗകാവരണവല്ലാൻ രാത്രിയിൽ ഒരട്ടരിയിൽ അഭ്യരിപ്പു. ചാന്ദവല്ലിൽ മുന്നാമന്ത്രത മറയും ചന്ദ്രികാമാരാ രണ്ടാമാത്തത മറയും അഭ്യരിയുന്നു. കതക്കാട്ടച്ച തീനിന് ഫ്രീഡ് ചലനവല്ലി ഇലകാരം വരണ്ണു. 'എതിട്ടോ മുഖം! താൻ പിംഗായും റം പുരായിൽ കുറഞ്ഞ വന്നോ? തനിക്ക്' ചില മുണ്ടൊഴിം പറഞ്ഞു തരണാശേണ വിചാരിക്കുന്നതിനാൽ ഇന്ന് ഇവിടെ ഉപഭയം ദാനിരിക്കുന്നു. ഇന്നുബെല്ല നിന്നു സ്ഥാനാന്തരിക്കുന്ന നിന്ന് തൊന്ത് പറയുന്നതു കൊടുക്കു. മുന്നീരു മുണ്ടാമന്ത്രിന്റെ കാലിന്റെ ചുവട്ടിൽ കുടൈപ്പുന്നുണ്ടു് എന്നുകും യോഗ്യതയില്ല. എന്നു ദെയ്യുംകൊണ്ടാണ് താൻ റം മുഖ്യത്തിക്ക് തുറാിരിയ്ക്കുന്നത്? സത്യം മുട്ടവൻ പായു. അതെല്ലാക്കിൽ ശേഷം കാണാം.' ജീവൻ ചണ്ണയത്തിലായതുകൊണ്ട് ചന്ദ്രികാമാരൻ വന്നവല്ലിശേ ഭാക്ത്യായി സീകരിക്കുന്നതിനുള്ളിൽ മോഹരത്തെ കൂട്ടണ്ണു ഭിന്നതാടം വ്യാകാലത്തിലും കുംഭക്രമം മുഖ്യത്തിലും പറഞ്ഞു. അതിനുശേഷം തൽക്കാല തക്കാലും ശ്രദ്ധ യാൽ കൊണ്ടുവർച്ചപ്പെട്ട ഒരു പരിശോധ ശ്രൂതിയായ ശ്രൂതിക്കാണുണ്ടാണ് ഇപ്പോൾ

ആരിയുടെ അനുജന്മാർ രാജുമാരിൽ നിന്നും കേൾച്ച
വാന്നാഡി നിഷ്ഠക്കാശിതനാം എന്നും അല്ലെങ്കിലും
തെ മനുഷ്യരാന്ത് കമ്പം പറഞ്ഞാൻ കഴിപ്പിത്തില്ലെന്ന്. അ
രാജുപാർ ജീവദാനോടെ ഇരിക്കുന്ന എന്നാം നന്ദി
നെക്കറിച്ചു് ഭാഗപ്പേണാബില്ലുന്നും അഭിഭ്രത്തുകൊ
ണ്ട ചാളനാവല്ലുകൂടാം വള്ളര തത്ത്വപ്രാസം തോന്നാി.
ഈതു ഉച്ചാരായ ഒരു ജീവൻ ഒരു ദിക്കില്ലും അഭി
ഥം നേർണ്ണിടന്നതല്ലും. അന്നത്തോ പദ്ധനവല്ലും ഇന്നും
നെ പറഞ്ഞും. തോന്ത് ഏതൊന്തു ചുരിയിൽ കീടക്കുന്ന
തിന്ത് എന്നിക്കു് റഹമില്ലും. രാജാവിന്നും ജാഹാദാ
വു് എന്നെല്ലെള്ള ഭാവത്തിൽ കൊട്ടാരത്തിൽ വന്ന പ
തിവും സംഖ്യക്കാരങ്ങളും സ്വപ്നികരിക്കുന്നതിനും മ
റൂപ ഘുരുമെ ജനങ്ങളും ഫോധെപ്പെട്ടതുന്നതിനും വേ
ണ്ടന്താക്കയും ചെയ്യുന്നതിനും വിഭ്രാംകില്ലും. എല്ല
നും ഭാഷ്യ എന്ന വിഷ്ണിക്കുന്നു എന്നും ഘുരുഡിൽ
കുടക്കുന്നു എന്നിങ്കു് എഴുന്നേരും കുടക്കുന്നു
രെ അഭിയയും കുടക്കുന്നു എപ്പെട്ടുണ്ടിൽ തന്നു അടിച്ച
കൊണ്ടുന്നതിനാം തോന്ത് ശട്ടുങ്കുട്ടും.”

പദ്ധനവല്ലും ഇടയായ ഇം ശാന്തന കേട്ട
ഫ്രൈഡ് റോം രാത്രിയിലും വല്ലുതും സംഭവിക്കുന്നും
എന്നും ഭയംകൊണ്ട് മനുഷ്യമാരാൻ അഭിച്ഛേജാ
വിളിച്ചു. കതക തുന്ന് ഉടനേ മനുഷ്യശാരാൻ എല്ല
നെന്നുന്നകും രാജക്കും അഡിയുടെ ഘുരുണ്ണു വിട്ട് ഗ്രഹ
തരിപ്പേക്കു് പോയി. ഇം സംഗതി നടന്നതിന്നും
ഇംഡിയൻ പദ്ധനവല്ലും ഭക്ഷണത്തിനും സ്നാനത്തിനും
അല്ലെങ്കിൽ ഘുരുഡിൽ നിന്നും വെള്ളിയിൽ ഇന്നും
ഈല്ലുന്ന ഘുവനും വച്ചു. തന്നും ക്രൂനാനാട്ടും

തിരിക്കുവന്ന് സ്പീകറിക്കണമെന്നപ്പോൾ ഡോ കെ ചിന്തക്കില്ലു. ഒരു ചുമന്ന്, അംഗം, എന്നായേ എങ്ങനെല്ലാം എല്ലാം മുഖ്യമാട്ടൻ തന്നെ എന്ന് ധ്യാനം ഉറച്ചു. ഭാതാപിരുക്കുമ്പോൾ പുതിയിൽ വല്ലതായ കെ ഫേറം കാജനാപ്പട്ട്. സാധാരണാശാ ഡി അബ്ദി മുന്ന് ആട്ടരണാങ്ങങ്ങളെ ഉച്ചപക്ഷിലു് ചുന്ന നവല്ലു് എടുവും മുക്കിതമായ കെ ഏഷ്ടർത്തു സ്പീകറിലു്. സുഗന്ധാദിക്കളും ഘൃഷ്ണം പങ്കളിലു്, മറുപാടം അഭിക്ഷവി ഇല്ലുംതെ ആശി. മുഴുവായ മഹാസ്തുല മെത്രാക്കിൽ പതിവായി കിടക്കുന്നത് വീട്, ഉറ കും വരന്ന സമയം വെരും നിലവാം ചുരുങ്ഗ കിടക്കി കിടക്കി എന്നാശ്ശേരും കുട്ടി മരിക്കുന്ന മുക്കിയാണും മുക്കിയും കുട്ടിക്കുട്ടിയും നട്ടപിടിപ്പിലു് ഇല്ലാനാങ്ങളിലു് ധാരാളമഞ്ചാശിലും ഇരുന്ന ഘൃഷ്ണാശി തീർ നിന്നും പുരപ്പട്ടം തോട്ടകുളിലേ ജലക്കണ്ണങ്ങൾ കൈ വച്ചിട്ടുകൊണ്ടും വീതുന്ന രംഗാത്തനേ അരാ ഭവിക്കുന്നതു പോലീട്, ചുന്നനവല്ലു് ചാലുവാഗ്നി ആഘ്യത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യു് തപസ്സു തുടങ്ങി. ആത്മം ചുന്നനവല്ലിയുടെ സന്താപത്തിന്റെ കാരണം കന്ന സ്ഥിലുകാൻ കഴിഞ്ഞില്ലു. അചുമനാമാശക്കും വോ ഘും ചുതിയിൽ നിന്നും ഭയം ഉണ്ടായിരുന്നതിനാൽ കൊട്ടാരത്തിൽ ആക്കം വലിവേ ചോദിച്ചു് കാരണം അരാഡുന്നതിനും ബെയ്ക്കും ഉണ്ടായിരുന്നില്ലു.

എന്നീക്കാരന്റെ ചുന്നനവല്ലിയുടെ തിരിസ്കാരം കൊണ്ട് ലജ്ജിച്ചു് കൈത്താരോടും നടന്ന സംഗതിയെ

വെച്ചിരുപ്പട തബിയില്ല. രാജാവിന്നീൽ ജാഹാദ് വീ
റ്റുനാളുള്ള സ്ഥാനം വച്ചിരു അയാൾ ശ്രദ്ധിക്കു
കൊട്ടാരങ്ങിൽ പോകം. എല്ലാവത്തം ഉച്ചിതംപോ
ലെ അയാളെ ബഹുമാനിക്കും. നല്ല വാക്ക് പരാതി
ടം ഭൂപ്രക്രമീടും അടിനക്കാ മുഖ്യം മനു ത
നേ ചോദിച്ചിട്ടും അയാൾ ഒക്കും പരാതില്ല.
ഇങ്ങനെ കുറേക്കാലം കഴിണ്ണു.

ചൗവാല്ലൂഡിയുടെ തപസ്സിന്നു ഉദ്ദേശ്യം മു
ണ്ണനാട്ടുനായ അതിനുപരോ തിരികെ ലടക്കുന്ന
മെന്നുണ്ടുണ്ട് അനുമദം മനസ്സിലായില്ല. മനുകൾ
മാരണ ഫുവരാജാവിന്നീൽ സകല ബഹുമാന
അംഗം ഉണ്ടായിരുന്നതു കൊണ്ടും അയാൾ ഒരു തുപ
ലാവണ്ണമുള്ള പുതഞ്ചനായിരുന്നതു കൊണ്ടും അയാ
ളുടെ ഉപദേശത്തിന്നീൻ സ്വന്താവാം അതുമും മനസ്സി
ലാക്കിട്ടില്ലായിരുന്നതു കൊണ്ടും താഴസിംഹത്ര ദ
വപതിമാർ ഇണ്ണങ്ങളുമന്ന് എല്ലാവശം വിചുരിച്ചു.
എന്നാൽ ഇണ്ണങ്ങളുമന്നുള്ള മാർത്തിരുതെ കടന്ന ക്ഷേ
ണിക്കാൻ ആക്ക് ദൈഖ്യമില്ലായിരാൻ. ചൗവാ
വല്ലൂഡിയുടെ പേരു കേട്ടത് മനുഖാരാധന വാഴ്ച ഉം
രിക്കണ്ടക്ക്ഷപ്പാഴത്തെ ഭയവും ഉപദേശത്തിന്നു ചൂ
ഡണം വരും. അതുകൊണ്ട് ചൗവാല്ലൂഡിയുടെ സഹീ
പത്തിൽ പോകുമില്ലെന്ന മാത്രമല്ല, ചൗവാല്ലൂഡി
ക്കുടെ ശുരൂ പോകുന്ന എന്നവിന്തുരുത്തു ഉണ്ടെന്ന കാ
ണാത്തെ അയാൾ മറഞ്ഞുകൂട്ടും. രാജാവിന്നീൽ ജാ
മാത്രംപോന്നും കുട്ടിയതുകൊണ്ട് അയാൾക്ക് സ
ന്നോഹിച്ചായി. ഒരു തിവസം ചന്തുവാരി രാജുക്കി

അൻറ അതുമിപ്പത്രം ചുത്തു കാട്ടുവെന്ന 2 ഗ്രേഡും സഭാതാഴ്വിച്ചിരുന്നു. ഒരു തത്തിൽ സാധാരണാക്കാശി,

“ഓരോന്മുഖന്യമത്രകൊണ്ട് ഗരീയസാഹി
ദ്രോഗനാമേഖാ നാഥ ജനങ്ങൾ സഹാച്ചിക്കും.”

ശ്രദ്ധാർഹനാ ഒരു വശ്ശേഖവും റണ്ട് മാസവും കഴിഞ്ഞു. പിന്നെങ്ങളും ചാരനുബന്ധിച്ചുടരുവെല്ലാം സമാപ്തി വന്നില്ല. ചാരനവല്ലീ ഒരു പുന്നുവതിയും സച്ചരി തുംബം അവണ്ണാതുതിയും അതു സ്ത്രീ അതിക്കന്നതിനാൽ അതുതും തട്ടത്തിട്ടില്ലെന്നു. ഒരു ദിവസം രാജാവു് ചാരനവല്ലീയോട് ഇ പ്രകാരം പാണ്ഡു. “എക്കും
എന്നിക്കു് നീ ഒരു കാരണത്തെ കൂളി. കല്യാണം കഴി എന്ന നീ ഭഞ്ചാവിഭാവകാരാചിച്ച് സുവികാണാതു കൂടിക്കൊത്തൽ കൊടുക്കാശനു് മുഖം ഗായ എന്നിക്കു് അം ഭിലാശം പൂർണ്ണമായി ഉണ്ടാക്കിയുണ്ടും. കല്യാണാ കഴിഞ്ഞതിനാം ഒരു ദിവസം നിന്നും സംപ്രദായം അറിക്കാണും. ഒരു രാജകുർക്കു് വിധിച്ചിട്ടുള്ളതു താപസ മുതി അതിനുണ്ടോ? പരബ്രഹ്മ കാണുന്നു! നിന്നും സന്താപം എത്രാണുണ്ടോ എന്നാണു അഭിജ്ഞാട്ട്.” ചാരനവല്ലീ വിനായത്താട ഒരു പട്ടി പറഞ്ഞു. “വൈദ്യനായ അദ്ദേഹം എന്നും ഇപ്പോൾ ചെയ്യുന്നതുല്യാം എന്നും മുന്നുനാട്ടുന്ന ശ്രദ്ധാർത്ഥിനാണ്. എന്നും അതു ശ്രദ്ധം സാധിച്ചതിനു മേൽ എന്നും എല്ലാ വർത്തനാ നില്ക്കും ചരിച്ചും. അതുപരാര എന്നും കൊടുവാൻ കൂടം ചോദി കാഞ്ഞ് എന്നും ഇഷ്ടം ദിവസം പോലെ ചെയ്യുന്നതിനു് എന്നും അദ്ദേഹം ഏകാന്മാരാണും. എന്നിക്കു കാരണം ഒരു ദ്രവ്യമാണ് നാടു ദാനാതിനു ദിവ്യവാക്കാക്കാൻ കൂടാം

ଶ୍ରୀ " ପାଦଗବଲ୍ଲୁଣ୍ଡିଫେଟ ଧାରୀରେଖା ଏଯକ୍ଷର୍ଯ୍ୟଂ
ସେ ଶମ୍ଭବାଯ ଡାକ୍ତର୍ ପଦ୍ମନାଭାଚାରୀ
ତାପସ୍ଵାତନ୍ତିହିତ୍ୟ ଉତ୍ତର ନିଃଶ୍ଵରଙ୍ଗୁଳି
ରାଜାବୁ କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ସଂସାରିକାତେ ବ୍ୟଜନାପିତ୍ତ ନ
ନାମ ଶୁଣୁମିନ୍ ଅନୁପଲ୍ଲୁଙ୍କଷତ୍ର ଓପ୍ପିର୍ କହାରୁକୁଣ୍ଡଳିନ
କଲ୍ପନକାରିତରୁ. ଓପ୍ପିର୍ ଧାରୀଶ୍ଵର କହାରୁକାରିତରୁ
କାରୋପିଲାର ଉତ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାଶିକ ଲୁ
କହିଥିଲା ପାନତଣ୍ଟର ବେଶକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଦେବ
କାରୋପିଲାର ଉତ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବଲାର ନାଶିକ
କାରୋପିଲାର ଉତ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବଲାର ନାଶିକ
ଶୁଣୁମିନ୍ ପାଦଗବଲ୍ଲୁଣ୍ଡିଫେଟ କହିଥିଲା.

ଅନ୍ତିମପଦ୍ମ ପାଦଗବଲ୍ଲୁଣ୍ଡିଫେଟ ଅନ୍ତର ନାଶି
ହିଲ୍ ଏତତିର୍ଯ୍ୟ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ପଲ୍ଲୁଣ୍ଡିଫେଟ ନାଶିକ
ରଣ୍ଜିତିହିତ୍ୟ ଅନୁପଲ୍ଲୁଙ୍କଷତ୍ରାତେ ଲୁହାଗୁରୁ
କହାଙ୍କାରୀ ଶେବାଶୀକାରୀ ଅନନ୍ତିନାଶୀଶ୍ଵର ମନ୍ତ୍ର କହାରୁ
ତର ଓପ୍ପିର୍ ଏତିର୍ଯ୍ୟ କାରୋପିଲାର ପ୍ରମାଣ ପ୍ରମାଣିତ
ନାମ ଉତ୍ତରାଶୀଲାଗୁରୁକହାଙ୍କାରୀ ନୁହିବାରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଦେବାଜନାବୁ ରହିବାର କାରୋପିଲାର ରାଜା କହାଙ୍କାରୀ ଅନୁପ
ପଦ୍ମ ପୁଣ୍ୟସାଲାତିହିତ୍ୟ ପ୍ରମାଣିତ ପାଦଗବଲ୍ଲୁଣ୍ଡିଫେଟ
ପାଦଗବଲ୍ଲୁଣ୍ଡିଫେଟ ମହୀୟ ନାଶି ଜୀବିଷ୍ପାନୀ ଅନୁପା
ମୁହାମାନ ନାଶିତ୍ୟ କାରୋପିଲାର ନାଶିତ୍ୟ ଅନ୍ତିମପଦ୍ମ
ନାମ କ୍ରିୟାବୀ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟକଲିପୁତ୍ର ଅନୁପାତିହିତ୍ୟ ଅନୁପାତିହିତ୍ୟ
ଆଁ ଅନୁପାତିହିତ୍ୟ ନୁହି କହାରୁକାତେ ଲୁହିକା
ନାମ ଶୁଣୁମିନ୍. ମନ୍ତ୍ରିଲାର କାରୋପିଲାର ନାଶିତ୍ୟ
ଶୁଣୁମିନ୍ ଅନ୍ତିମପଦ୍ମ ନାମ କାରୋପିଲାର ରାଜ୍ୟକାରୀ କାରୋପିଲାର
ନାମ ଲୁହିକାତ୍ମକ ବ୍ୟଜନାପିତ୍ତ କାରୋପିଲାର

ഉംഗിക്കാൻ ബുദ്ധിസ്വാധന്മുഖം ഉണ്ടായിരുന്നതുകുണ്ട് എങ്ങനെ സാധ്യവിനാ പ്രിയത്വാസമാർഹത്വിൽ അതും ഉണ്ടാകും? പരുഗിരിയിൽ ഭേദ പോകുന്ന തിരു വിചാരിച്ചില്ലെന്ന ഭാത്തമല്ല ആശാം ആ ദിക്കിലേക്ക് തിരിഞ്ഞുനോക്കുപോധിം ചൊയ്തില്ല.

കാര്യവിസം കാരിയിൽ താഴെപ്പറ്റി ഘണ്ടക്ക് മംഡാം ചെയ്തതിന്നീൻ ശ്രഷ്ടം അംഗാം ത്രിയാഗ കുലേക്ക് ഘറ്റപ്പെട്ടു. അവിടെ എത്തി, രാധ എന്ന ഫേരായ ഒരു മുഖപ്പണ്ണീയുടെ ഭവനത്തിൽ ചേന്ന്, കയറ്റിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന ദ്രവ്യം ഒരുപണി രാധയെ ചുരുക്കിച്ചു, തന്നെ ചുത്രനേരുപ്പോലെ സംരക്ഷിക്കുന്നതു നീ അതിനുചുൻ അപേക്ഷിച്ചു. സുഖാംബുദ്ധായ രാധ അതിനുപരം നല്ലതിനുണ്ടും മുള്ളുംഡിച്ചു പരിപാലിച്ചു. മുമാ കാലക്കേവം ചെയ്യാതെ ഇരിക്കാൻ അതിനുപരം അവിടെ ജ്ഞാനതിഷ്ഠപരിജ്ഞാനങ്ങൾ വെളിപ്പെട്ടതി ഹല്ലദാം ചുരിച്ചുറിയുന്നതിനു വരുന്ന അനേകം സഹായങ്ങൾക്കും നേരുപ്പിച്ചും ചുണ്ടുകുമ്പാം ചെയ്തു കൊണ്ട് അവിടെ എല്ലാ ചുണ്ടുകുമ്പാം ചെയ്തു കൊണ്ട് അവിടെ എല്ലാ ചുണ്ടുകുമ്പാം വാഗിച്ചു. എക്കുദേശം പതിനേന്ത്രവയ്ക്കു തികച്ചുന്നതിനുള്ള കാലം സമീപിച്ചു. ആ അവസ്ഥ വിചാരിച്ചുഫോം അതിനുപരം അധികം ചുണ്ടുകുമ്പാം തോന്തി ഏകിലും ചാരുനിവിശ്വാസം തന്നെ മുള്ളുംഡിക്കുന്നതിൽ ദിവാസം സംശ്രദ്ധി താഴുക്കും ത്രട്ടിവന്ന രാധയോടുകൂടി അയാം ഇം വിവരം പരാതാതെ മാളുകളുണ്ടു. നിന്മാം നാഥതിനുള്ള ദിവസം സമീപിച്ചുപ്പോം മരിക്കുന്ന സമയം എത്തം അരിയാതെ ഇരിപ്പും അധാരം

വെള്വഴിക്കുള്ള പിട്ട് ജനസമ്പര്കല്ലൂർത്ത ഒരു കാട്ടിന്റെ നടപാതയിൽ ഉള്ളം രേറ്റുകൾ പാതയിൽ കു എ തനിഞ്ചു ശാഖാള്ളു നാട്ടിനാംപാകാൻ അനുരദ്ധി ആണ്. അഥാലത്തിലും ചുറ്റുവാരിയിൽ ചുറ്റുവല്ലും ചുപ്പല്ലും ചെച്ചുതുരക്കാണ്ടും മേതുപതി രാജുത്തിൽ അതിനുപരം ശാന്തപിതാംശും ഘത്തുന്നു വരവിനോ പ്രതീക്ഷപിച്ചുകൊണ്ടം ഇരിക്കുംഡിശനാ.

വരുക്കശ്ശുമായ ഭിവസം വന്നു. മുട്ടാതസ്സാനം കഴിഞ്ഞും അതിനുപരം നിർജ്ജവനമായ കാട്ടിന്റെ നടപാതയിൽ കുടു ഉപചാരവിന്റെ മുഹമ്മദിലേക്കു ദോക്കുന്നും ഉണ്ടുവള്ളും വരിഞ്ഞ വഴിക്കൽ പിടി ആ ഒരു കല്ലും കുറവിയ സെയം, കാശ്ശും! കാബു തെററി കരിഞ്ഞുവിണ്ടു പരലോകം മുറപ്പിച്ചു. അതു വഴിയിൽ ജനസമ്പര്കം ഇല്ലൂർത്താക്കാണ്ടി യേം അതും അറിയാതെ കിട്ടാതോളി.

അതിനുപരം ഏതൊരു ക്ഷണിയിൽ നിന്മ്മാണം, ചെങ്കു അതു ക്ഷണിയിൽ ചുറ്റുവല്ലും ഒരു തച്ചല്ലും സിഡി വന്നു. ക്ഷണാനിധിയായ ഒമ്മേഡാ രം മുത്തുക്കായി വന്നു് കാറിനും തപല്ലും നീറു ഉദ്ദേശ്യം തന്നാണാണു ചുറ്റുവല്ലും ചേരിച്ചു. സൈവംശേരതനായ ഇന്ത്യ രാജാ! എന്നിങ്ങനെ എന്നു ഭത്താവിനു തിരിക്കു കിട്ടുന്നു. “എന്ന് ചുറ്റുവല്ലും ക്രാവാൻഡു ചുറ്റുവാരവിന്നും തീരു പതിച്ച് മുണ്ടിച്ചു. നേരിന്നും ഉറുമായ തച്ചല്ലും കൊക്കാണ്ട് തന്നു സംഭരിച്ചിച്ചു. താഴസിക്കാതെ നിന്നുക്ക് ഒൻ്റുസ്കാഗമം ഉണ്ടാണു.” എന്നു് അന്നു ശ്രദ്ധം കൊടുഞ്ഞിട്ട് ഒമ്മേഡുരം മരഞ്ഞു, അതു ക്ഷണം

ബാധത്തെ ചന്ദ്രവല്ലീയുടെ ക്ഷേമ നേരുളിണ്ണു. കല്യാശത്തിഉം പിറ്റേം വിവസ്ഥാ അജ്ഞാത്രുചന്ദ്രനാട് പിരിഞ്ഞതിഉം ശ്രദ്ധയിൽ പഠിക്കിയ ഭിവസ്യേ ചന്ദ്രവല്ലീയും മഹാസുഗ്രീഖാഡം തോന്തിശ്വാ തുള്ള. ഒഴുവേരുവാൻ കുഞ്ഞിക്കു ചുരു തന്നു. എങ്കിൽ മുഖാഖാമന പേരുണ്ടിൽ ലടിക്കം. അടമവു തു വന്നുണ്ടോ വാരങ്ങുണ്ടോ മാസങ്ങുണ്ടോ വഹ്നുണ്ടോ കു ശിയക്ക്. അന്തുവരെ ക്ഷമിക്കാം. “എന്ന വിചാരി ചു സുഖമനപ്പെട്ട. എങ്കിലും തൊന്താവിശ്വാ വാർത്ത ചാനം അററിയുന്നതുവരെ ജനങ്ങളെഴു മഹാസുരനോ തെരു ചന്ദ്രസുരിലുക്കുന്നതിനു ചന്ദ്രവല്ലീ ഇച്ചും ചു ചുഡ്യു. ചന്ദ്രഗിരിയിൽ നിന്നും കാരാവാരെ ചു തന്നുണ്ടി കൈട്ടിച്ചിട്ടുള്ള സത്രങ്ങളും ലേപ കാശ്യസ്ഥ നൂറോട് മുള്ളു പാനച്ചുരുഡും വേണ്ടം വരുമ്പോൾ സർക്കരിമരന്നതിൽ ഉപേക്ഷ വരുത്തുവരുന്നു എ രിക്കൽ കുടുംബാനു ചെയ്യുന്നതിനും രാജകുമാർ ശട്ടം കൈട്ടി.

മുഖാഖാമിൽ അതിക്രമബന്ധ കാണാതാതിനാ തു രാധും കു വിചാരമായി. “തന്തു കട്ടി എഞ്ചോം എഞ്ചാം താമസിച്ചു താമസിച്ചതുമായി ശ്രദ്ധം ഇ തുവരു കൗൺസിൽ വരുന്നു ഇതു താമസിച്ചിട്ടില്ലു. പാശ്ച ഇന്ത മരവല്ലുസ്ഥലത്തും പോകിരിക്കാം.” ഇ ക്രൈസ്തവരു രാം ഉച്ച തിരിയുന്നതുവരെ വിചാരിച്ചു. ഉച്ച തിരിഞ്ഞിട്ടും അതിക്രമം വന്നില്ലു, രാധ താ നേതരനു ഒരുപ്പും കാരോ സ്ഥലങ്ങളിൽ അരനേപ സ്ഥിച്ചിട്ടും തെരുവും കിട്ടിയില്ലു. “ബുദ്ധുനു അഭിഷ്മി ചു, അതിക്രമം ചെയ്തു ഉണ്ട് ഇന്ത് അവാരു തത

ര' അത്രാഴം കൊടുക്കം? വഹരനിരയെ ഉറ്റോ? എന്തോ?" എന്നുള്ള വിചാരം രാധയെ ബാധിച്ചു. പിന്ന പിരേതിവസം വിഷദം അധികമായി. കഴിയുന്നിട്ടേതുള്ളം അന്നേപ്പണാങ്ങൽ ചെയ്യിട്ടം രാധയും മുഖം വിവരം കൊണ്ട് അർദ്ധിയാൻ കഴിഞ്ഞില്ലെന്നു. പിന്ന ആ സാധ വ്യാസനികയല്ലോതെ എന്നു ചെയ്യു?

മുമ്പുനാൾ രാജക്കനുകരും വരം കൊടുത്ത തിരിൻ്റെ ശ്രേഷ്ഠ ഏകലാസത്തിൽ വന്നുപ്പോറും നി രദ്ദമാണ് ഒരു ചുംബകം ഭവാനി തുപ്പാടം കി ബാഡി വാടിക്കാൻ വന്നു. ഭവാനി വിശ്രേഷം ചോദിച്ചപ്പോൾ രാജക്കനുകരും വരം കൊടുത്ത വിവരം അറിഞ്ഞു നാരകൻ ഇരുക്കാറം പറഞ്ഞു. അതു രാജക്കനുകരും ഭത്താവ് അതിനുപരിശീലനം ആയാണെന്നു. അവൻ ഇന്നു രാവിലെ പ്രശ്നാഗ്രഹിൽ വച്ചു പറയുകയും ശാഖാരൂഹ പരിശീള വായ്പെട്ടു ചെയ്യിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതു. ഇന്നു അവധി തീരുമാനം ചെയ്യുന്നതു പിന്നാൽ എന്ന മുഹൂർത്തം പേരാഡ കാല്ലുലിലായി. എങ്കിലും ഏതുവേണ്ടിയും പരിശീലനം മാനന്നുണ്ടാക്കാനു ശ്രദ്ധിച്ചു. തീരുമാന രേഖത്തിലുള്ള തുകാബാഡി നാരകനോട് ഇംഗ്ലീഷ് പരാജയും, ഗ്രേറ്റർ വാഴ മിച്ചറാഡാർ പാട്ടുള്ളതല്ലെന്നു. രാജക്കനുകരും തച്ചല്ലുന്നം സിലി വരാതെ പാടില്ല. അതിനാൽ അതിനുപരി ഇപ്പോൾ കരിച്ചിരിക്കുന്ന എങ്കിൽ കൂന ദിവസം ഇം നിമി തിരികെ കിടക്കുന്നു. നാലാം ദിവസം ആദ്ദീനേ ജീവിക്കുന്നു, അവന് ഇംരഘ്രൂവും കാല്ലുലിലാക്കാനെ

ജൂറിക്കെട്ട്” വിചാരിച്ചിരിക്കാതെ പന്ന പിശേഷി ന മുമ്പുണ്ടായൻ ഇല്ലക്കാരം സ്ഥാധാരാം ചെയ്തു.

മഹേശപ്രദാവഭാൽ അതിക്രമപരമുഖിയാണ് മരിച്ചതി കുറ നാലും ദിവസം ജീവിച്ചു. അഞ്ചാടക്കമ്പാടം നിന്തുപിൽ നിന്ത് ഉള്ളിന്ത്രപോലെ തോന്തി. അന്ന് തോ തീരതി മനസ്സിലായില്ലെന്ന്. മണിക്കൂട്ടം ശരീര പും നാലു ദിവസം വഴിയിൽ കിടന്നതു കൊണ്ട് അനവധി അഴുക്കു പിരണ്ടു തുടിക്കുത്തിനു. മുഹ പ്രിയകാലം നീങ്ങി എന്നം മർണ്ണവേദനയിൽ താ ശേ പീണപോൾ എന്നം അല്ലമായി കാക്കു അതി ആവശ്യ തോന്തി. സകലതും ഇല്ലജാലം പോലെ ഇരു നാ. ഗംഗയുടെ തീരത്തിൽ ചെന്ന കുളിച്ചു് ദണ്ഡക ദി അടിച്ചു നന്നച്ചു് ഉണ്ണക്കി ഒരു പ്രാഞ്ചനേപ്പു ലൈ നടന്ന സംഗതിയെപ്പറ്റി ഓർമ്മയില്ലാതെ താമ സിച്ചിരന്ന ഭവനത്തിലേക്ക് പോച്ചി. രാധ അഞ്ചാ ഒഴു എതിരേരു് ഇപ്പുകാരം പരഞ്ഞു.. ഫേണേതി: മു നാ ദിവസമായിട്ടു നീ എവിടെ പോചിതുന്നു? നീ നേ കാണാംതുടിട്ടു നോൻ എവിടെക്കുല്ലും തേടി നടന്ന. വിവരം നൊം അറിഞ്ഞില്ലെന്ന്.” അതു കുട്ടി പ്പോൾ വഴിയിൽ കിടന്ന മുന്ന ദിവസം ഉണ്ടുണ്ടു് പ്പോൾ എന്ന് അതിക്രമപരമുഖിയായി. അമ്പവാ മുന്ന ദിവസത്തേക്ക് മർണ്ണജായിരിക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടായു തു്? ഏതെങ്കിലും മർണ്ണവിവസം കഴിഞ്ഞു. ഉറഞ്ഞ ദോ മർണ്ണമുണ്ടായുതു് എന്ന് അതുലോചിച്ചു കുറ പ്പുണ്ണാക്കാതെ അതിക്രമപരമുഖിയും തൽക്കാലയും തു സ്ഥാധാരാം ഉണ്ടാക്കിയോന്തു് കാരുക്കാലിയായു രാധയുടെ ഭവനത്തിൽത്താണെന്ന കാരേ ദിവസം ആ

ടി താഴൊച്ച. ജാതകപരാഠി ഉള്ള ഗ്രഹപ്പീഥ നാൻ
അംഗി എന്നാം ഇന്നി വള്ള ഏ കാലത്തെങ്കണ്ണ സുവാഹായി
ഇത്തരുക്കാത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കാമെന്നാം അതിനുപരി
തീച്ചുംബി.

ഈ അവസരം ഒരിൽ സാധ്യകളുായ അച്ചർഹം
അമ്മിം എത്തേരു പള്ളരെ പിണ്ഡിച്ചുകൊണ്ടിരി
ക്കാശിരിക്കം എന്നുള്ള പിച്ചാരം അതിനുപരി
മനസ്സിൽ പെല്ലായി ഉണ്ടായി. അവന്നു ഉപേക്ഷി
ച്ചിട്ട് രണ്ടുവാൺബായി. മന്ത്രിൽ അവതരം ഓട്ടക്കൻ
നിന്നാം ഓട്ടിപ്പോക്കുന്നതീനു തക്കതായ കാരണാട്ടങ്ങാ
യിരുന്നു. ഇപ്പോൾ തിരിക്കു ഗ്രഹത്തിലേക്ക് പോകു
ന്നതിനും തക്കതായ സമാധാനം ഉണ്ട്. ദ്രോവർ ഈ
പ്രസാദ ജീവിച്ചിരിക്കുന്നണ്ണാരിക്കമോറു അവരെ
ഇന്നിയിം കാണുന്നതിന് എന്നിക്ക ഭാഗ്യക്കണ്ണാക
ഡോ? എപ്പോഴെങ്കിലും ഞാൻ അവരോട് ചേന്നാ
ൽ ഗ്രഹം വിട്ട് മേലോരിക്കലും പോകുമില്ലെ. അ
ചുമ്മേനാട് ഞാൻ ആത്മിരം തവണ മാസ്യ ചോദി
ക്കം. എന്നാൽ നിന്മവാഹായി എന്നത് അപരാധ
തന്ത്ര അച്ചർഹം ക്ഷമിക്കം.” അതിനുപരം ഇങ്ങു
നൊ വിചാരിച്ച് പോകുന്നതിനു ഉറച്ചുംകൊണ്ട് റാ
മയോട് തന്നെ അടിലാഡബത്തെ സൃച്ചിപ്പിച്ചു. അ
തിനുപരി അഖാദ്ധനാതിനു പള്ളരെ വ്യസനമു
ണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും റാധ അഖാദ്ധ പോകുന്നതിന്
ഒരുപാടിശൈം അഖാദ്ധന നല്ല വാക്കം പ്രഖ്യത്തി
യിം കൊണ്ട് പേണ്ടുവള്ളും സമാനിതയായി എ
ന്ന് പറ യാം. അഖാദ്ധ കൊടുത്തിരുന്ന ദ്രവ്യം മുഴു
വന്ന തിരിക്കു കൊടുക്കാം അയും ചൊല്ലംതു. വഴിയിൽ

ಅವ್ಯಾ ಅರುಪಲ್ರಹಾಪಿಕೂತ್ತು ಕೊಣಕ್ಕೆ ಅರತಿತ್ರಾವಾನ್ ಎಂಬ ವಾಣಿ ಮಣಿ ಮಣಿ ಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಚೊತ್ತಿದ್ದೆನ್ನು ಘೋಷಿಸ್ತು ದೇವಗಂತಹಿತ್ತು ಏತಾಗಣ ಮಹಿನ್ ರಾಯಯೋದ್ಯಂ ಅರಂಪಣಿತ್ತು ತೀಕ್ಷ್ಣಾರ್ಥಾ ರಾಯ ರೆಪ್ರೋಲ್ ಗಂಗಾಜಲವುಂ ಕೆಟ್ಟಿ ಏಷಿತ್ತು ಘೋಷಿಸ್ತು. ರಾಯಯೈಕ್ರಾಟ ನೋಿಶ್ ಕೊಣಕ್ಕುಪೋಹುಮಾಯಿತ್ತಾನ್. ಏಂಬಾಗೆ ಮಾತ್ರಾಪಿತಹಂತಹ ಸ್ಯಾತ್ ಎರಾಯಾನ್ ಪಾಡಿಲ್ಪಾತ್ತತತತ್ತವಾರ್ಹೆಕೊಣಕ್ಕೆ ಅರುಂಬಾಸಂ ತಂಡಹಾಲ್ ನೋಿ ಶ್ ವಿಶಿಶ್ವಿಲ್ಪು.

ಗ್ರಹಂತಿಲೇಕಣ ಹೋಂಹಾ ಅರತಿತ್ರಾವಾನ್ ರ ವಾಚಿ ವಿಚಾರಿಹಾರೆ ಚಾಙ್ಗರಿರಿರಾಜ್ಯಂತಿಲೇಕಣ್ಣಿತ್ತ ವಾಣಿ ಯಾಯಿ ತೀಗಿಸ್. ಉಣಾಶಾತ್ರಾ ಸಾಗ್ರಹಂತಿಲ್ ಏತತಿಯ ಶ್ವೇಂದ್ರ ರಾಜಕಾಗ್ರಹಂತಹ ಕಾಂತ್ರಾಸಮಂಥ ಅರುಂಬಾಸಂತ ಅತ್ಯರಂತಿತಾವಾ ಸಂತಹಂತಿತ್ತು ಕಂಪಣಾಂತಿಕಂಥ ಡ್ರಾಗಿಯಾಹಿ ಕಣಿತ್ತಿತ್ತು. ಅರುವಿದೆ ನಿಗಂಂ ಘೋಷಿಸ್ತಾರ್ ಭಾವಿಂಹಣ ಸುಧಾಂ ಅರತಿತ್ರಾವಾನ್ ಕಣಿತ್ತಿಲ್ ಅರುಂಬಾಸಂ ತತ ಹಾಲ ಕೊಣಕ್ಕುತ್ತಾ ಅರತಿತ್ತಿಲ್ ಏತ್ತಿಹಿತ್ ಕಣಣ ಪಾತ್ರಾಂ ವಾಯಿತ್ತು ಶಾರಂತ್ರಂ ಪರಂಹಾರೆ ಏತ್ತಣ ಶ್ವೇಂದ್ರಿ. ಅಂತಿತ್ರಾವಾನ್ ಹಾಲ ವಾಯಿತ್ತು ಗೋಂಹಣಿತ್ತ ಶ್ವೇಂದ್ರ ಒಪರಾತಿತ್ತ ತತ ಭಾವಂದ್ವತ್ತ ಸಂಪಾಂತಮಾಣಿ ಉಣಾಹಿ. ಉಣಾಹಿಗಂತ್ರಂ ಸಂರಂಡಣೆತ್ತ ಅರುಂಬಾ, ಡ್ರಾಗಿ ನಿಹ ಅರತಿತ್ತಂದ ಅರುಂಬಾ ಅರಾಯಾಂ. ಏತಾಗಾಗೆ ಅರತ್ ಪರಂಹಾಂ ಶಾಲ್ಪಿಲ್ಪು. ಈತ್ತು ಉಣಾಹಿತ್ತ ಏತಾಗಣ ಪೋಹಣ ತಿಗೆ ಅರುಂಬಾ ಪಡಿತ್ತಿಣಂ." ಎತ್ತಣ ಅರತಿತ್ರಾವಾನ್ ಪರಂಹಾಂ ಪರಾಂತಾಂ ಕೆಟ್ಟಿತ್ತಣ ಕಾಂತ್ರಾಸಮಂಥ ಏತ್ತಣ ರ್ಗ್ ಅರತಿತ್ರಾವಾನ್ ಕಾಂತ್ರಾಸಮಂಥ ವರಿಗಾ ನ್ಯಂತ್ರಂ ಶ್ಚ ಶ್ಚ ಉತ್ತಾಣಿತಾಣ ಶಾತ್ ಕಾಣಣ ಉಣಾಹಿತ್ತ ಏತಾಗಣ

ല്ലാത്തതുടക്കാണ് ക്ഷണങ്ങരം താഴനീഹണം” എന്ന് അതിനുപരോട് അദ്ദേഹം വളരെ വിസ്മയിച്ചു ടൈപ്പോൾ സ്പ്രിംഗ് റാജക്കുകണ്ണാട് ചൊല്ലിൽ പച്ച് റാജക്കുകണ്ണാട് ചൊല്ലിൽ പച്ചം ടൈപ്പോൾ ഇവിടെ-എന്നെന്ന കിട്ടു? പക്ഷേ എന്നു അനേപണ്ണിച്ചിറിയാൻ ഇത് കൂടുതലും കാണാൻ സംഗ്രതിയുണ്ടോ? അതുപരിധാരയുണ്ടിയാം എന്ന വിചാരിച്ചു കൊണ്ടിരുന്ന സമയം കാഞ്ചിപുരൻ വന്ന ഫേല്പുമാ തജ്രാറായി. അതിൽ എഴുന്നള്ളിയിരിക്കാം” എന്ന പറഞ്ഞു. ഒരു ഭരിതനായ വാന്നപന്ന് ഗംഗാബ്ലാനം കൂടിച്ചു സ്വന്നുമത്തിലേക്കുന്നും പല്ലുകൾക്കും കുറവാണ് ചോക്കാശക്കുന്നതിനും താൽപര്യമുണ്ടോ? “ എന്ന് അതിനുപാഠം ചോക്കി ടൈപ്പോൾ പദ്ധതിരിലാജുമരിലെ റാജക്കുകണ്ണാട് ചെണ്ണുമാ കുറവാം മുമ്പുണ്ടുമെന്നും കൂടിപ്പും ഒരു ദത്തം കാലിവരു സത്താം തീർപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടോ എല്ലാ വാന്നപന്നാരു യും സർവ്വത്വിച്ചു ദിക്ഷാനാം കൂടിപ്പും ഓല ഓരോതു തത്തടിക്കയിം കൂടിയിൽ കൊടുത്തു പല്ലുത്തിന്നും അ ഒരു ഒരു പരിശാമനാം ചോക്കിക്കുന്നതിനാം പറയുന്ന അതുള്ളിനു കുറുക്കിട്ടു സമീചത്തിൽ കൊണ്ടു ചൊല്ലുന്നതിനാം സ്ഥാപിക്കുവന്നു എം സത്രത്തിൽ നിഃവിച്ചിരിക്കുന്ന എന്ന കാരണ ദിവസമായിട്ട് അന്നു കും അതുകൂടി ഒരു ഒരു പരിശാമ അസംഖ്യയാരു യി ചോക്കിട്ടുണ്ടോ മഹാനഭാവനായ അങ്ങും കരാ സ ചാരും ശ്രദ്ധനാക്കുന്ന അഭ്യന്തരാളി എ എം കാഞ്ചിപുരൻ പറഞ്ഞു അടുപ്പാം എല്ലപ്പാം സ്ഥാപിച്ചു

എ'ട്ടും. രാജക്കന്നുടെ ശൈനഗ്രഹത്തിൽ ഒന്നിച്ചിരന്ന സംസാരിച്ചപ്പോൾ അഖാദം ചൊല്ലപ്പീ യ പദ്മം തന്നെ കാണുന്ന് രാജക്കന്നുകതന്ന ഇന്ന നന്ദിക്കളും ചുപ്പുടക്കളും ചെയ്യിരിക്കുന്നു. ഈ തിലയി കം ചുറ്റു എഴുവുണ്ട് വേണ്ടതു്?

“ഒരു ഭിന്നാർക്കേന്ന നേതും നിജപുരിയിലും ധാന്തരം ചെററിതെന്നും”

അതിനും അപ്പോൾ നിഞ്ഞും വന്നു. കൂടാൻ അ മനുഷ്യരുടെ ശ്രാവനക്കാണു് ചാന്ദ്രഗിരിയിൽ കു ക്കുന്നതിനും രാജക്കന്നുകയേ കാണുന്നതിനും ഫോ ഗൗഡാക്കുലേപ്പുന്ന നിഞ്ഞും ചാന്ദ്രഗിരിരാജു വുമായിട്ടുള്ള വേഴ്ത്തു ഉപേക്ഷപ്പിച്ചിരിക്കുന്നും രണ്ടിനും സദാംശക്കാണു് ഭാഗ്യക്കണ്ണായതുകൊണ്ടു് നു തിനുചൻ ഏപ്പെന്നതസ്തിച്ചു. മനുഷ്യമാരാൻറെ വ തിനാനും അറിയുന്നതിനും കേൾത്തുകുണ്ടായിരുന്നു എങ്കിലും തന്നിങ്കു് അപദായം സംഭവിച്ചേക്കുന്ന ഒഴി ഭാഗം കൊണ്ടു് അഖാദം കൊണ്ടു ചോദിച്ചില്ല.

അതിനും പല്ലുക്കാണു കേരി പുരപ്പുട്ടു ഉടനേ ദുസ്ഥിൽ തന്നെ ശ്രദ്ധക്കുട്ടി നിരവത്തിട്ടുള്ള മുത്തു സ് വേഗത്തിൽ ഓടി രാജക്കന്നുകയുടെ സചീപത്തി റു ചെന്ന പദ്ധതിഞ്ഞരു അയ്മം പറഞ്ഞതിനും സാമ്പ്രദായിള്ള ഒരാം പല്ലുക്കാണു വരുന്ന എന്ന പ രണ്ടു. അപ്പോൾ ചുദനവപല്ലുപ്പീയുടെ കള്ളുകൾ അതു നാഡബാഷ്പവു കൊണ്ടു നിറഞ്ഞു ചോദി. മുഹൂ ശ്രേരാൻറെ അഞ്ചുമുഖം എല്ലിച്ചു എങ്കിലും വരുന്ന കാണുന്നതു വരുതു ഷണ്ടുവിശ്രദാസം വന്നില്ല. ചുവു നവല്ലുപ്പീ ഉടനേ അചുവാനു കണ്ണ സംസാരിച്ചാൽ

നകാള്ക്കാരന്ന് ഒരുപാട് അവളുടെ പുതിയുടെ തുവ്
ചെക്കേഴ്ച സാധിപ്പിക്കുന്നതിനു സ്ഥാ ജാഗത്തുക്കൂറ
യിരിക്കുന്ന രാജാവു ക്ഷമാത്മിൽ പന. ചന്ദനവ
ല്ലിരാജാവിനോട് പറഞ്ഞു. “അശ്വല്യശോ ശ്രീജ
നകാ ആൻറെ പ്രത്യേകിന്റെ മഹാസൗമ്യപ്രശ്നങ്ങൾ...
യി. തുനി രണ്ട് ദിവസം കുടുംബമിച്ചും മതി. മ
റദ്ദനാടു കാരിയിൽ നിന്നും വിരോഷിച്ചുന്നായ ഒരു
ഡോഗി തുവിടെ ഓരോർ. അദ്ദേഹത്തിനെ കൊട്ടാ
രത്തിൽ താമസിപ്പിച്ച് പുജകളും മറ്റും ചൊല്ലുന്നതി
ന് അനുവദിക്കണം. അദ്ദേഹത്തിനെന്നു അശാശ്വരം
വാങ്ങിക്കൊണ്ട് തോന്ത് എൻ്റെ പ്രാണനാപനോട്
ചേരു. ഈ പട്ടണത്തിൽ ഉള്ള യോഗ്യരാജേ ആ
ല്ലോ. എ സംസാർഭത്വിൽ എന്നു അശാശ്വരിക്കുന്ന
തീരു ചതുരാജാം. മനുഖരമത്തിൽ നിന്ന് അദ്ദേഹത്തിനെ
മഹിനെയും വരുത്താം. എന്നാൽ ആ യോഗി
നമ്മുടെ കൊട്ടാരത്തിൽ വന്ന് പുജ തുടങ്ങിയതി
നെന്നു ഫലപ്രാണം ആളുയ്യും മതി. അതിനു സമയം
ബാധിരിക്കാം. അപ്പും തന്നെ പോലീ യോഗി
ഈ എതിരേരു കൊണ്ടുവരുണ്ടാം. വിവരം മുച്ചുന്ന
യോഗിവന്നതിനെന്നാൽ പറയാം. “എക്കുച്ചത്രി
യായ ചന്ദനവല്ലി ഈ സന്ദേശ പത്തുകാനത്തെ
പറാത്തേപ്പാരും രാജാവു പുതിയുടെ അഭിലാശം ചോ
ലെ എങ്ങനെ ചെയ്യാതിരിക്കും? ധർത്തിനാൽ യോ
ഗി വരുന്ന വിവരം അറിഞ്ഞെ ഉടനെ രാജാവു ത
ന്നു വാഹനത്തിൽ കേരി എതിരേക്കുന്നതിനു
യിട്ട് പുരാണം. അതിനുപാം കേരിയിരിക്കുന്ന പല്ല
മര ചുക്കന്ന ഭോഗിക്കാം രാജാവിനു കണ്ണഭേദം

ಂ ಪಲ್ಯಮೆ ಕೆಟ್ಟಿ, ಚಾರ್ಲ್ಸ್‌ಥಿರೋಜ್‌ಎಪ್ ಟ್ರೈಫ್ಲೆಚ್‌ನ್ನು
ಒಂದು ಅತಿತ್ರಾಂತ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಪಲ್ಯಮೆ ಕೆಟ್ಟಿ
ಯ ವಿವರಂ ಅರಿಣಿಗಳ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ರಾಜ್ಯಾನ್ಯ ಯಾಥಾರ್ಥಿಗಳಿ
ತ್ವ ನಿಗದಿ ಇಂದಿನ ಅಂತಿಮ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಪ
ಸಿ. ಹೊಗಿಷ್ಟು ಮಾತ್ರಿಕ್ತಿಗೆ ವೆಚ್ಚಿ ಅರಿಣಿಗಳ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ
ತತ್ತ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಾಂಶಂ ಹೊಗಿಷ್ಟು ಮಾತ್ರಿಕ್ತಿಗಳಿಗೆ
ನ ಜಾಹಾತಾವಿಂಂ ಅರ್ಥತ ಇವರಿಕ್ಷಣಾಂ ಗ್ರಹಿ
ಮಾಯಿ ಉಪಾಯಗಳ ಅರ್ಥಾತ್ ಸ್ವಾಧೀನ. ಏಲ್ಲ್ಯಾಜಾಹಾತ್‌ನಲ್ಲಿ
ಅರ್ಥತ ಇವರಿಕ್ಷಣಾಂ ಹೊಗಿಷ್ಟು ಮಾತ್ರಿಕ್ತಿಗಳ ಸೆಂಕ್ರಾತು
ವ್ಯಂ ಶಾಸ್ತ್ರಿಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾವಾಸಾಯ ಏಷಿಯಲ್ಲಿ ಕಣಕಿಕ್ತ ರಾ
ಜಾವಿಂ ವಕ್ತವರ ಸಂಗ್ರಹಾಖಲ್ಲಿ ಬೆಂತ್ರಾಗಿಯಲ್ಲಿ. ತೋ
ನಿ. ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿದ್ದ ಹೊಗಿಷ್ಟು ಇವರಿಕ್ಷಣಾಂ ಗ್ರಹಿ
ಇಲ್ಲಿ ಇವರಿಕ್ಷಣಾಂ ಅವರಿ ತಾಂತ್ರಿಕ ಓ
ರಣ್ಣ ಕೆಬಿನ್‌ನ ಮಾಯಿ ಇತ್ಯಾಂತ ಉಳಿತ್ತಿರು
ಹೊಗಿಷ್ಟು ಇವರಿಕ್ಷಣಾಂ ಅಪಾ ಯಾತ್ರಿಕ್ತಿ ವಿಳಿರಿ
ನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಹುಣಿಪರಾ ತಿನ್ನ ಗ್ರಹಾಂಗಾ ವಿಂದಿ
ರಿಕ್ತಿ ರಾಜ್ಯಾವ ಅರ್ಥಾತ್ ವಕ್ತವರ ಅರ್ಥತ ರಿಕ್ತಿ. ಯಾ
ಚಿತ್ರಾಂಶ ಶ್ಲೋಹಾಂಗಳ ಹೊಳಿಕ್ತಿಗಳ ಚಾರ್ಕ ಪಿಡಿಕ್ತಿರಿ
ನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಹುಣಿಪರಾ ತಿನ್ನ ಗ್ರಹಾಂಗಾ ವಿಂದಿ
ಈ ವಕ್ತಾಂತ ಅರ್ಥಾತ್ ಅರ್ಥತ ಅರ್ಥತ ಅರ್ಥತ ಅರ್ಥತ
ಕಾರ್ಯಾಂಶಿಕಾಂಗಾ ವಿಚಾರಿಕ್ತಿಲ್ಲ. ಅರ್ಥತ ಕಾ
ಣ್ಣ ರಾಜ್ಯಾವಿಂಗ ಕಣ್ಣ ಸಂಖ್ಯಾ ಅರ್ಥಾತ್ ಕಾಣ್ಣ
ತಿನ್ನ ಹುಟ್ಟಾಯಿಲ್ಲ. ಸಂಸಾರಿಕ್ತಿತರೆತ್ತಿತ್ತಿಂ ರಣ್ಣ
ಪ್ರವರ್ತಿತಾಂಶ ಸಂಖ್ಯಾಂಶ ತಿನ್ನ ಅರ್ಥಾತ್ ಅರ್ಥತ ಅರ್ಥತ
ಶಾಸ್ತ್ರಾಜಿಲ್ಲ ನಿರ್ಭಾಯಿಕ್ತಿ ಕಾಲಿಕ್ತಿ ವಿಶಿಷ್ಟಾಂಗ ಹೊಗಿ
ಇಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಾವ ಕೊಡ್ಡಾರತಿತಿರ ಎತ್ತಿರೆದರ ಕೊಡ್ಡಾ
ಧಾರ್ಮಿಕ ಅರ್ಥಾತ್ ಅರ್ಥತ ವಿಂದಿ ವಿಕ್ರಿ. ಪಲ್ಯಮೆ ವ

ಫುನ್ನ ಎನ್ನು ಅರಾರಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಣಾಗಾಮರಣ ಕಾಣಣಾ ತಾಗಣಾಗಿ ಹೃಪಿರುತ್ತಿ ಮಾತ್ರಿಕಣಿತ್ತ ಸೆಂಕಣ್ಣು ಇಷ್ಟ ಸಮಯದಿನ ನಿಗ್ನಿತಣ ಚಂಡವಲ್ಲುಪ್ರಿಯೆ ಅ ನಿತ್ಯಪರಣ ಗಂಡಣಂ ಲಡಿಶ್ಚಾಷ್ಟುಂ ಉಣಣಾ ಪರಮಾ ಗಣಣಣ ಭರಿಪ್ರಾಸು ಮಹಣ್ಣಿಗೆ ವಲಿಪ್ರಾ ಹೋರಾವಣ ನೀಗಳು. ಏಕತಣಾಗಾಗಿಯಿ ಅತ್ಯಾರಿತಿಕಣ ಉಣಣೆರ ನೀರ ಶ್ರವಕಾಣಕ್ಕ ಎತ್ತಿಹಿತ್ತಾ ಶ್ರಾಂಕಣಾಂತ್ರಣೆ ಬೆ ರಾಸು ಗಣಣತಿವಣಾ. ಇನ್ನಾ ಅರಿಹಣ್ಣು ಇತ್ತಾ ಸು ಇತ್ತೆ ಹರಾರಿಗಣಾಕ ಪಿರಿಗಳಿಗಿರಿಹಣಿಲ್ಲು?'' ಎನ್ನು ನಿ ಶ್ರಾಂಕಿತ್ತಾ ಶ್ರಾಂಕ ಶ್ರುತ ಚಂಡವಲ್ಲುಪ್ರಿಯೆ ಅತ್ಯಾಪ್ತಾ ಈ ಈತ ಭಾವಡೆತಿವ್ಯಂ ಕಾಣಣಪ್ರಾ. ಹೋಗಿ ಸ್ಥಾನ ಅತಿಗಾಣಿ ಹೋಣ ಸಮಣಂ ಚಂಡವಲ್ಲುಪ್ರಾ ಭಿವೃಣ ಶ್ರಾಂಕ ಅತ್ಯಾರಣಣತ್ತಂ ವರ್ಗುಣತ್ತಂ ಅರಾಗಾಗಿತ್ತಾ, ಮಾತ್ರಿ ಕಣಿತ್ತ ನಿಗ್ನಂ ಇರಣಾ ಕಲಣ ಘೃಜಣಿಹಿ ಏಕಾಮತ್ತ ಘೃಜಣಾ ವಿಕಾಸಕ್ಕಾ ಕೆಕಾಣಕ್ಕ ತತ್ತಂ ಬೆಂಕಿಗೆ ಮರ್ದ ಈ ರಾಣಣತ್ತಂ ಬೆಷಂತ್ರ. ಚಾಂಡವಲ್ಲುಪ್ರಾಣ ಭಾವಡೆತ ಅತಿಗಣ ಎಲ್ಲುವಣಂ ಅರಾಗಿತ್ತಾ ಮಗ್ನಿಕಂಹಾರಣಾಕ ಒಪಣಣತಿಗಳ್ತು ಸಣೆಣಾಣಂ ಕೆಕಾಣಾಗಿರಿತಿಕಣಮಣಾ ವಿಪೂರಿತ್ತ. ಹೋಗಿ ಕಣಿತ್ತ ಯನ್ನ ಕಲಾಘೃಜ ಅಡ ಅನ್ನಿ. ಯಾಗ್ರಾಣಾರಾಣ ಎಲ್ಲು ನಾರಾವಾಸಿಕಾತ್ತಂ ಅ ವಿದ್ದ ಎತ್ತಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿಯಾ. ಕಲಾಘೃಜಣಿಹಿ ಎತ್ತಾ ಘೃಜಣಾತಿಗಳ್ತು ಸಂಧಾರಾಣಿ. ಉಕಳ ತಾರಿತಣಾತ್ತ ಯ ರಿತಣಾ ಗಂಗಾಜಲಂ ಪರಿವಾರಾಣಿ ಕಿಟ್ಟಿತತ ಈತ ಸಾ ಧಯಣಾಕ ಏಕಾಣಕ್ಕ ಎಲ್ಲುವಣಂ ಭಾರತಾಣೆ ಏಕ ಕುಪ್ರಾ ನಿಗ್ನಾ. ಉಗ್ನಿಷ್ಟಂ ಮಗ್ನಿಕಂಹಾರಣಂ ಅತ್ಯ ಅತಿತ್ತ ಉಣಾಗಿಯಾ. ಮಗ್ನಿಕಂಹಾರಣ ರಾಜಾವಿಗಣ ಜಾಂತಾವ್ಯ ಎಣಾತ್ತ ನಿವಿತ್ತ ಹಾಗ್ರಾಣಾಯ ಈ

സ്ഥാനത്തിൽ ഇരന്നിരുന്നു. കാലത്രംകൊണ്ട് എത്രയോട് തന്നെ ചേരുന്നതിനു ചുറ്റുവല്ലപ്പിക്കാൻ സംഗതി അതുകൂപ്പോ എന്ന് സന്ദേശം ചുമ്പിച്ചുട്ടു കൊണ്ട് ഒരും മുത്തേൻറു അടക്കാലാധിക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നു. മുജും ഭൂപ്രവന്നാരുപ്പോൾ അതിനുപരി കലരും ഇടത്തുക്കൂട്ടിൽ പിടിച്ചു് വലത്തുകൂട്ടിൽ കൂടു തെവാ റിഡ് ഉഖരണിച്ചു് ഓട്ടത്തു തീഷ്ഠം കൊടുക്കുന്നതാണീ നാഡിക്ക് എഴുന്നേറു. യേഒൻറു ത്രാനന്നമാ! കലാദൈപ്പം ഏടുത്തു് അതുകൂപുന്ന സഹായിക്കാൻ ബാനം വരട്ടേയോ? വിധിത്രൂക്കാരം ഒരു അവപ്പരത്തിൽ നാൻ അനുകൂലം ചെയ്യുണ്ടാണ്?" എന്ന് ഒരു ഫ്ലോറ കു ഗ്രൂവിച്ചു പറഞ്ഞുതു കേട്ടു. ദണ്ഡും കെട്ടതിനോടുകൂടുതു ചുറ്റുവല്ലപ്പി കലരുത്തിൽ കൂടു അം പിടിച്ചു് അതിനുപരി ഇടത്തുവലത്തു നിൽക്കുന്നതു കാണുമ്പെട്ടു. മേഘത്തു! നീ എന്താണു ആവത്തിച്ചത്?" എന്ന രാജാവ് ചുമ്പിച്ചു. മേതാൻ ഒരു ഷോഗിച്ചുടെ ധർമ്മാരങ്ങളാണ്. മന്ത്രിയെ കൊണ്ടു വരട്ടു." എന്ന ചുറ്റുവല്ലപ്പി പറഞ്ഞു. കളിച്ചു ടന്നതിനു ഇട കൊടുക്കാതെ ക്ഷേമാന്തരിൽ മന്ത്രിയെ പിടിച്ചു കെട്ടിക്കൊണ്ടു വന്നു. മുള്ളാവാതം വളരെ വിസ്മയിച്ചു. അനന്നതാരം ചുറ്റുവല്ലപ്പിയെ അതിനുപരി പാണിത്രമണം ചെയ്തു. അതിനുപരി രാത്രിയിൽ സംസ്കൃതപദ്ധതം ചുമ്പിച്ചതും അയ്യാ ദക്ഷ പങ്കരം രണ്ടാം ദിവസം മന്ത്രിക്കമാരൻ വന്നു തും അതിനുപരി കാണാതെ ഇരുന്നതു, ചുറ്റുവല്ലപ്പിക്ക് സന്താപം പിടിച്ചെടുത്തും പാണിത്രമണം ചെയ്ത കിഞ്ഞാവ് തിരഞ്ഞെടുവായിട്ടു് ചുറ്റു

நவம்பு தப்பில் இடன்னிடது, கொலைன்றால் கு
ணோசித்துறூ அவர் மலிசுதுறூ ரங்கமாப்புக்கும் ஏது
தூர் விழுவித்து வெறுஜனங்கள் கூவித் தாசு
பங்கவல்லி பரங்கு, கழுப்பு கஷித்து தீவிஸும்
நாடுகியித் தாதிதுபார் பாற்காவத்தீ உட்காக்கா
தின் உபயோகித்து கிழூங்கங்குத் தழிக்கூடும் குட
பங்கவல்லி ஸுக்ஷித்துக்கூடுதிருக்கா. அவர்கூடும் ஏது
தீவிகாஷ்டிக் குல்லுவரெற்று காளாத்து. வந்தான்
குல்லும் தெழுவித்துபோல் து கொட்ட முட்டு கை ஜீ
பாப்பாவும் போல நினா. அங்கும் கூரியும் சூ
ரை, குடுக்காதன் அரிவுபூசூதாந்து ராஜக
நூக் பராந்தல் எறுசாவோன் அங்குத் தீங்கு
தீது. தூர்க் கொட்ட அதிதுபார் ஜீவனம் தலை
தழும் கிட்டி. ஏனால் தூக்கிதங்கள் நூத்தும்
ஒகூட்ட ஜீவந் கிட்டித்தாவோன் நூத்தும் கல்கா
போல உந்துலிலாகில்லூ. குடுக்கை உடனே தான்
தூக்காதின் ராஜாவ் க்கிட்டு கொடுத்து. குடுக்க
ஈரான் கொட்டுத்தான் கடவுள்ளதை நூத்துக்கா
தீ. அதிதுபந் உஞ்சக்கூத்து பூபித்து அவர்க
தானித் தாதாபிதாக்கூத்து ராஜு பூத்துக்கூ
தீ பங்கவல்லிதை அதுவெங்குரதை கை த
வான் குடுக்கான் கஷிப்பித்துக் குடுக்கிறித்து
ஒல் ஆவராஜாவாக்கிடுக் கூத்து நூத்துக்கா
தீ. அதிதுபந் உஞ்சக்கூத்து பூபித்து அவர்க
தானித் தாதாபிதாக்கூத்து ராஜு பூத்துக்கூ
தீ பங்கவல்லிதை அதுவெங்குரதை கை தாங்
அதிதுபந் தான் அதுவெங்கு அவர்கள் உஞ்சு

ലാക്കി മുഹമ്മദ് പൊഴ തിന്റെ ദേശം എടുത്തു്
എവന്നുകുളം കുറഞ്ഞു് ചുരുവാരി
യിലെക്കണക്കുട്ടിക്കൊണ്ടുപോന്നു. അവൻ ഒരു നന്ദി കണക്കി
ടുക്കി സംഭാഷം കൊണ്ടും ഒരു അനുഭവിക്കുന്നു
ഡോസും കണക്കം അതു ഗവാപരവശ്രമാരായും സുപ്പിക്കും
യും വരും. മുഖാഗ്രഹിൽ നിന്നും രംധനയും വ
രത്തി അതിനുപരു ചുരുവാരിയിൽ താഴെപ്പറ്റിയും.

ബാല്യത്തിൽ അതിനുപരു സേതുപതിരാജാവി
നോട് പറഞ്ഞ ലക്ഷ്മണവും പറവിയും. ഒരു വശം ചു
ന്നപിൽ രാജുത്തിൽനിന്നും കാടിപ്പും തിന്റെ ശ്രേ
ഷ്ടം ക്രാച്ചുചുത്താരോടൊരുചെം ചു സേതുപതിരാജാ
വു് അനാധാസന രാജും തീരിക്കു കിട്ടുമെന്ന് അ
തിനുപരു പറഞ്ഞു വരുന്നിടന വിപ്രേസിയു് സുഖി
ചന്തിൽ ഒരു കുട്ടിൽ പ്രേശം മാറി താഴെപ്പറ്റിയ
നു. സേതുപതിരാജും ചുരുവാരിരാജുത്തിന് ക
ല്ലോ കൊടുത്തു് കീഴിട്ടണിട്ടുള്ള ഒരു ചെറിയ രാജു
കായിക്കുന്നു. കുചായി കൊല്ലാതിൽ കല്ലും ആരംഭം
മാറ്റത്തു എക്കാണ്ട് ചുത്തിരിരാജാവിന്റെ അത്തി
നു അനുസരിയു് എസ്റ്റും സേതുപതിരാജു
ത്തെ അതുകൊണ്ടുതിനു പഴുത്തുപോം ജീവനു
രക്ഷിപ്പാൻ സേതുപതിരാജാവു് ഒളിച്ചുഭോക്കേ
ണ്ടിവന്നു. അതിനുപരു ഘവരാജാവായപ്പോം ത
നും രാജാവിനോടുള്ള ഭക്തിക്കൊണ്ട് സേതുപതി
രാജാവിനു വീണക്കും രാജും കൊടുക്കുന്നതിനു കളിന
മുണ്ടാക്കുന്നു. അതിനുപരു പറഞ്ഞ ലക്ഷ്മണം അതി
നുപരു താനു മലവിപ്പിച്ചു് നീതിരാം തന്ത്രവും സു
വശായി ചുരക്കാലം രാജുപരിപാലനം ചെയ്തു.

ക്രൂളപ്പട്ടാര.

—:o:—

| | | | |
|------|------|---------------|-------------------|
| വശം | വരി | അവശ്യം | സ്വാദം |
| മ | പ്ല | യില്ലന | യില്ലന |
| ന | പ്ല | യുനില്ല | യുനില്ലെല്ല |
| | ന | ഇര | ഇതു വര |
| „ | മറ | അഞ്ചല്ല | അഡി |
| ഒ | ര | കപോലെ | കപോല |
| ഇ | മന | ജമന്തിൽ | ജമന്തിൽ ക്രോക്കേട |
| കം | രട | ചോദാകാൻ | ചോദികാൻ |
| മര | രട | അഞ്ചപായല്ല | അഡിയല്ല |
| മന | ര | വിശ്വാസവ | വിശ്വാസവു |
| മന്ന | രട | പെച്ച | പച്ച |
| മറ | മര | വെച്ച | വച്ച |
| മബ | മര | വിശദച്ച | വിശാദിച്ച |
| „ | മപ്പ | പോകനതല്ലനം | പോകനതു നല്ലതനം |
| മന്ത | ന്ന | വിചാരാച്ച | വിചാരിച്ച |
| | ന്ന | മന്ത്രിയെട | മന്ത്രിയെട |
| വ മ | ന്ന | പ്രതിവാദിച്ച | പ്രതിവാദിച്ച |
| വശ | പ്ല | ഒങ്ങവനെ | ഒങ്ങ വരനെ |
| വക്ക | ര | കൊച്ചക്കാഡായി | കൊച്ചക്കാഡായി |
| „ | ര | ഒങ്ങവനെ | ഒങ്ങ വരനെ |
| വപ്പ | മം | ആരം | അവരം |
| നു മ | മര | ഇനിക | എനിക |
| നു ര | രൈ | ദുഴവനാ | ദുഴവനാ |
| ഓം സ | സ | മടന്തിനെ | മടന |
| | ര | ദ്രോഹിമായി | ദ്രാഹിയായി |

| | | | |
|-------|--------|--------------|--------------|
| വശം. | വരി. | അവാദം. | സ്വാദം. |
| " | മുടി | അധി | ഗ്രഹം |
| നൃപ | മുന്ന് | വിച്ചര | വിച്ചരം |
| ഈ | മുര | വജനാവൻ | വജന വഹൻ |
| ഈ | നു | പാടില്ല | പാടില്ലം |
| | മഹ | രണ്ടാ | രണ്ടാ |
| | മന്ത | നിന്ത | നിന്താ |
| " | രണ്ട് | തല'കാല രത്നക | തല'കാല രത്നക |
| ഈ | നീ | കാടക്കന്നതിന | കടക്കന്നത |
| " | മും | രസമില്ല | രസമില്ല |
| ഈ | ഉ | പ്രാവശ്യം | പ്രാവശ്യം |
| " | വള | ളേപ്പശ്യം | ളേപ്പശ്യം |
| ഈ | നീ | തക്കതിപില്ല | തക്കതിപില്ല |
| ഈ | വ | നാഡ്രൂഷണ | നാഡ്രൂഷണം |
| | ഈ | നന്നം | നന്നം |
| " | രണ്ട് | ക്കറിച്ച | ക്കറിച്ച |
| ഒ | രഭ | താല്പത്രം | താല്പത്രം |
| ഈ | ടു | ളേപ്പശ്യം | ളേപ്പശ്യം |
| ഒന്ന് | രവ | യാക്കാൻ | യാക്കാൻ |
| ഒന്ന് | മനു | ണ്ടാരിരിക്ക | ണ്ടാരിരിക്ക |
| ഒന്ന് | 6) | പിതക | പിതക |
| ഒ | മുഖ | കന്ധയുകരട | കന്ധയുകരട |
| ഒന്ന് | മുഹ | ദേദഭാവം | ദേദഭാവം |

