

പ്രത്യാഹരിക്കുടിക്കാലി

ക്രിസ്തവമാര്ക്ക

എ. ശ്രീ പ്രഭാതരാജരാജൻ എം.എ.

പ്രാഥാന്തികാലം

ക്ലാസ്. ടൈപ്പ്

എ. ഗോപാലകുമാർ എം. എ.

ആക്കടം
ക്ലാസ്. ടൈപ്പ്

ഡി. വി. ബുക്ക് ഡയ്ലോ,
തിരുവനന്തപുരം
പക്ഷ്യവകാശം

കുറലാം അച്ചൂതം
തിരുവനന്തപുരം

1092

5th Edition—2000 Copies

വില ഏഴ്. റൂ

Inscribed
TO
THE MEMORY
OF
MY FATHER

“Perhaps a frail memorial
but sincere,
Not scorned in Heaven
though little noticed here.”

പ്രസ്താവന

മലജാട്ടംഡാഷ്ടിലെ ഉത്കൃഷ്ട ശാഖിത്ര ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഇൽമിക്കരും പുരാണവിഷയങ്ങളാണ്. അതസ്മിതിക്കു ആ വകു ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വായിക്കുന്നതിൽ ഭാഷാവിദ്യാത്മിക്കരിക്കു ശ്രദ്ധിച്ചും താല്പര്യം ഉണ്ടാക്കിത്തുകൂട്ടാൻ എത്തെക്കിലുംവിധിത്തിൽ ശ്രദ്ധിച്ചുന്നോക്കുവാം, പ്രയത്നം ചെയ്യുന്ന വഴിക്കു പിഴ പറിപ്പോയേക്കാമെന്നല്ലാതെ, അതിന്റെ ഉദ്ദേശം പിഴച്ചുവും ചെയ്യുന്നതുകൂടിവിഹാരിക്കുന്നതല്ല. പല പരീക്ഷകളിൽ ചെയ്യുവന്നേവാം ചില തു തെരിപ്പോക്കുന്നതു സാധാരണയാണ്. പുരാണങ്ങൾക്കു പ്രതിപാതിച്ഛിട്ടുള്ള വിഷയങ്ങളുടെ ഒരു ചുരുക്കം ഗ്രഹിക്കാൻതന്നെ ഒരു ഗ്രന്ഥം വായിക്കുന്നതിൽ ഒപ്പിയുണ്ടാക്കുമാണ് എനിക്കു കുന്നാമത്താൻ തോന്തിയതു്. ഇതിന്റെ കാരണം അവക്കുട സംഭാവനക്കു ലോകത്തിന്റെ അപിഡേജോ എന്ന മലം കൊണ്ടല്ലോ തെ കിയുതിക്കാവുന്നതുമല്ല. ചുരുക്കത്തിൽ, ഇംഗ്ലീഷ് സംഗതികളാണ്, ‘പുരാണക്കട’ എന്ന ഇംഗ്ലീഷുക്കത്തിനുള്ള അടിസ്ഥാനം. ശേഷം സംഗതികളും കണ്ടറിയേണ്ടതാണെന്ന രാത്രേ ഇതി ഇംഗ്ലീഷുവന്തയിൽ പറിഞ്ഞാൽ.

രാജാക്കട്ടേക്കിൽ

എ കൂറോച്ചാർപ്പത്തി

എ. ഇൻഡ്യയിലെ തലമഹാനമായ ഡേൻസ് പട്ടണം അതിനു തെക്കേക്കിഴക്കായി ഇപ്പോൾ കാണുന്ന മധുരാവും, പുരാതനകാവഞ്ചലിൽ, വളരെ കീർത്തിക്കേട്ട ഒരു രാജാധിരാജായിരുന്നു. അവിടെ കരിക്കൽ കൗൺസിൽ എന്നും കൈ രാജാവു ഭൂപ്രേസിഡന്റ് എന്നും അറയി വാണിഞ്ഞു. ദുരിക്കാട്ടി അവൻ്റെ ഭാര്യയിൽക്കൊണ്ടു സമീക്ഷ വഹിയാത്ത സകടം ഉണ്ടായി. അങ്ങനെയിരിക്കുന്നും കൗൺസിൽ മരണത്തെക്കുറിച്ചു അതുംതുകുറായ കൈ മുന്നിവുണ്ടായതായി കൈ ശുചി നാട്ടോക്കു പരിശേ.

ര. കൗൺസിൽ വാഴ്സല്പ്രാജനമായി ദേവകി എന്നു പേരേട്ടാട്ടി കൈ സമേഖാദി ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ കയ്യ് കൈയെ സാമന്തരാരിൽ കരാറ്റം തന്നോ അതുപേരിനുവും അതു വസ്തുവെബ്ബുക്കൊണ്ടു വിവാഹംചെയ്തിരും. അതിനശേഷം, വധുവരഹാജരാട് തന്നിക്കുള്ള താലുക്കുക്കൊണ്ടു അവരെ അവരുടെ ഗ്രഹത്തിലേക്കു അയയ്ക്കുന്നതിനു താന്നതനോ കൈമാവുള്ളു. അതുവരെയി ദൃശ്യവും മറ്റും സ്ഥീയതമായിക്കൊടുത്തു അവരെ വളരെ സന്തോഷിപ്പിച്ചു്, ഉണ്ടായിട്ടുന്നതാട്ടി കൈമിച്ചു പേരെങ്ങുംണിരുന്നു കുംസനു ഭൂമിക്കിത്തമായ കൈ അശോരീംവാക്കു കേൾബക്കാറുണ്ടായി. തന്നോ സമേഖാദിക്കു ഇതിനുനും എടുക്കാമതെന്നു അതുവരെ കയ്യാൽ തന്നിക്കു മരണം സംഭവിച്ചുമെന്നു്, അതു

വാക്കിൽക്കീഴും ഉള്ളപ്പിവാഴപ്പുരം കംസൻ കോപം
ടക്കാണ്ടുമതിരംനാ. തന്റെ മരണത്തിനു യെത്തുവായെങ്കാം
വുന്ന ആ കട്ടിയെ പ്രസവിച്ചേന്നതിനു തന്റെ സഹായ
തി ജീവിച്ചിരുന്നൊൽ മാറ്റുമെ സാധിക്കുഞ്ഞുവബ്ല്ലോ,
എന്ന ദ്രായംഡാം, ആ ഭൂഷണം ഉടൻ തോന്തിയതു്.
ഈ വിചാരത്തോടുകൂടി അയാൾ വാഴ്രിക്കാണ്ടു ദേവ
കിഞ്ഞകൊല്ലുവായായി അടക്കാതു്. അപ്പും, വസ്തുഃവൻ
പല യുദ്ധത്തികളിലും സമാധാനങ്ങളിലും പറഞ്ഞു്, അഥാം
ഈടു കോപം ശമിപ്പിക്കേന്നതിനു ശ്രദ്ധിച്ചിരിക്കും അതോടു
മലവുചില്ലേന്നുകണ്ടു്, ഇപ്പുകാരം വാഗ്ദാനം ചെയ്തു്.

“ദേവകിയല്ലേം നിന്നുടെ കാലതായ്

ശേവുന്നാതെന്നുംതാ വന്നിതല്ലോ.

അപ്പുമന്നാകന്ന ബാലകന്നല്ലോനിന്ന്

നഞ്ചത്തുണ്ണിനു നിമിത്തമെന്നൊൽ.

പെരുവപറിച്ചന മരബേജയല്ലോനെ

തൊന്നുംനിന്നുകയും നൽകാമല്ലോ.

പിന്നെ നി ചിന്തിച്ചു വേണ്ടതുചെപ്പുണ്ടു്

നിന്നുടെ ഹാനി വർഹതരാണു്”

കോപം കട്ടടങ്കി, മരണാക്കയും അകറംവാനഞ്ചു മാർപ്പം തു്
പ്രീകരംായി തോന്നുകയാൽ, കംസൻ ദൈത്യമാരെ അം
അ അചുച്ചിട്ടു ദയാളിച്ചല്ലെ അന്ന മടങ്കി. ഈ സംഭവ
മാണ ഗ്രൂഡാക്കി ആളുകൾ തമ്മിൽ തമ്മിൽ പറഞ്ഞ
സന്തോഷിച്ചിരുന്നതു്.

യ. അതുപത്തിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പെട്ട തങ്ങളിടെ
അരംബയിൽ ചേന്നാമേന്ന ദേവകിവസ്തുദേവനാർ കാ
വാക്കുമെന്ന എല്ലോ ദുഃഖജ്ഞാം ദിസ്സിച്ചു സ്വന്താഹമാ

യിത്തെന്ന കംപം കഴിയു. ദേവകീദേവിക്കു ഒന്നാമതാ
യുണ്ടായ കട്ടിയെ പ്രതിജ്ഞ അന്നസരിച്ചു വസുദേവൻ
കംസറു ഹാളുവച്ച് വീണ്ടുവിച്ചാരംകൊണ്ട് ഉള്ളിലുണ്ടാ
യിങ്ങനു ദേഹം ശ്രോച്ചിങ്ങന്തിയാൽ, കംസൻ എട്ടാമ
ബൈ കട്ടിയെ മാറ്റും തയിക്കു കിട്ടിയാൽ മതിയെന്ന തി
ശ്വാസിച്ചു, മക്കരയെ തിരിയെ കൊണ്ടുപോജ്ഞാളുണ്ടാതി
നു വസുദേവൻ. അന്നമതികൊടുത്തു. ആ കട്ടി അങ്ങു
നെ വളർന്ന വരവേ വേണ്ടിയും പുത്രനാർ അവക്ഷണായി.
കൂടു ദിവസം കംസൻ സ്ത്രീക്കാണടേയും മറ്റും പ്രേരണ
കൊണ്ടു പിന്നെയും ടൂറുക വർദ്ധിച്ചു. അയാൾ ദ്യാക്രാ
ന്തയായി അവക്കുട ഡേവതയിൽചെന്ന വസുദേവനെ
യും ദേവകിയെയും പിടിച്ചുകെട്ടി മധ്യാക്കിൽ കൊണ്ടുവ
നു കാശ കാരാഗ്രഹത്തിലിട്ട്. അവക്കുട പുത്രനാരേയും
പ്രില്ലും കുറേയാടെ കൊണ്ടാടുക്കുകയും ചെയ്തു. അതിൽ
പിന്നീടിണ്ടോയി കട്ടിക്കളെ അയാൾ അപ്പോഴപ്പോൾതു
നേരു കൊല്ലുകു പതിവാക്കിത്തീന്. ഇങ്ങനെ ആരുമകൾി
അവക്കുട നശിച്ചുപോയി. ഏഴാമത്തെ കട്ടി ബലരാമ
നായിങ്ങനു. അടക്കമായി ആരും അറിയാതെന്നെന്ന അ
പിടെന്നിനാം മാറ്റിക്കളുത്തതിയാൽ കംസൻ കൊല്ലു
നുത്തിനു തരുമായില്ല. ഏഴാമത്തെ മകൻ ജനിച്ചപ്പോൾ
തന്നെ ജീവനണ്ണാക്കിപ്പെന്നാണു കംസരയെ അറി
ചിച്ചതു.

ജ.: സഹേദരിക്കു് എട്ടാമത്തെ ഗംഭീരയാഖി
ചുപ്പോൾ കംസൻറു ദേഹം കൊള്ളിട്ടി അധികമായി. മാ
താപിതാക്കന്നമായുടെ അറിവാടം സമ്മതത്തോടുംകൂടി ത
യിക്കു ആ, കട്ടിം ച കിട്ടുന്നതിനു സാധിച്ചിപ്പുകിലോപ്പു
നു സംശയിച്ചു തോളുവിന്നും അവരുടെ അന്നാമതാട്ടു

കരളിട്ടി യിങ്ക് ക്കുംഗാടെ വിലങ്ങവച്ചു സുക്കിക്കുന്ന
തിന് അയാൾ ആജ്ഞാപിച്ചു. ഈ സ്ഥിതിയിൽ,

“പുണ്ണ് ഗംഡേ സമുദ്ര ത്രിഭവൻതുടെ
കമ്മ്പൈലൈക്കരുളിട്ടി-

പുണ്ണാനന്ദം വിളിഞ്ചിടിന ഘനപതലഭ്രാമ
ധാരാഭിരാജൻ,

മംഗലവു സമ്മുദ്രത്തെ മഹിത ഇണംമിയ-
നാഷ്ടനീഃരാധിശ്വിം എ

സംഗേ ഒല്ലാജയിച്ചായഴക്കാടു ജഗതി
ജുലക്കും മുക്കുറൻ.”

ഓ. ദിവ്യരായ ഈ കട്ടിയുടെ ജയനസ്ഥാനത്തു കൊ
ടും ഉച്ചയും അതിലോരോമാണി പ്രസബിച്ചതുകൊണ്ടു കൊ
രാഗുമത്തിക്കുത്തു നടന്ന കാഞ്ഞങ്ങൾം പുറമെ ആരുംത
നീനു അറിഞ്ഞെല്ലു. വസുദേവനം ദേവകിക്കും തങ്ങളുടെ
പുത്രൻ ഉണ്ടാകാൻപോകുന്ന ധാരാത്രേക്കു കു
ദേഹത്തിന്റെ ജയന്തിയിൽ ഒരു സന്ദേശവും തോന്തി
യില്ല. തത്സമയത്തുള്ള തങ്ങളുടെ സ്ഥിതിയും വാസവും
കംസപുരി ആജ്ഞയും തങ്ങളുടെ വാഗ്ദാഹത്തേയും
അവരെ പ്രതിക്രിമിയും കാമ്മപ്പുട്ടത്തി. ദീര്ഘവായ മാ
താവിന്റെ മന്ത്രസ്ത്രിയും പുത്രന്റെപരിവും വാസല്ലവും
അംഖാളിട ഭാവിയെക്കാറിച്ചുള്ള ആശയും, അതിനാകു
ന്നപുംബായ സന്തായങ്ങളുടെ കാഞ്ഞം കുത്തു, നിദ്രയും
ക്കയിച്ചിരുന്ന ഫുകിലും, ഈ സകടങ്ങൾം എല്ലാം, അ
സുതനായ കട്ടിഞ്ഞ കണ്ണ യിമിയ്ക്കിയിൽ, അവർ രണ്ടു
പേരും മറന്നു. പ്രശ്നാന്തരായ ഒരു ദിവ്യദിപ്തി ആ ദി
ക്കി കുടിത്തുണ്ടും പരിപ്പിച്ചാരു്,

“മിന്നം പോന്നിൻകിരീട, തതിവളക്കടക്കം
കാഞ്ചിച്ചുഭേദവലമാലു
യഹുഗ്രീവസു സർക്കൗസ്യമെടക്കലങ്ങം
ചാരിപ്പോരുന്നരാളി,
ശജാ, ചങ്കം, ഗദാ, പക്ഷജമിതി വിലസും
നാലുതുബക്കൈള്ളാട്ട

സകീണ്ണ് ശ്രാമവണ്ണ്”തേതാടക്കുടി തിമ്മലമായ വിജ്ഞാന
പം പ്രത്രജ്ഞാക്കന്നതായി അവക്കു തോന്തി. തങ്ങളാട്ട
പുത്രൻ്റെ മാഹാത്മ്യം അറിഞ്ഞു അവർ അഭ്രയത്തെ
സൃഷ്ടിച്ചു. മായാവേശംകൊണ്ട് പ്രാപണവിക സ്ഥിതിയിൽ
ഡേക്കു പുതാരോധായം ഉണ്ടായ ഉടരെ അവക്കു് ആ ക
ട്ടിരെ കൊല്ലുക്കിടയാക്കാതെ രക്ഷിക്കേണ്ട ഉപായമെ
നെന്നു് ആലോചയ തുടങ്ങി. ആ സമയം അവിടെ പ
ലമാതിരി മുഴുസ്പരഞ്ഞാൽ ഒക്കും കുറഞ്ഞതായി അവക്കു് തോ
ന്തി. ശ്രദ്ധിച്ചപ്പോൾ, അതു സകടകവിവുത്തിക്കുള്ള ഒരു
ഉപാദശാഖാബന്നു് അവർ ദയപ്പിലാക്കി.

“ഇന്നിലംതന്നിൽ തിനുന്നുന്ന കീ കൊണ്ടുപോയ
നദികൾ ഇടിരു തന്നിലാക്കി
ചാരത്തു കാണുന്ന ദാരിക തന്നെയും
പാരാതെക്കാണ്ടിന്തു പോന്നുകൊണ്ടുകുക”
എന്നായിരുന്ന അതിന്റെ സാരം.

ന്ന. വസുദേവൻ വലിയ കൂടക്കിലായി. നദിന്റെ
ശോപനാരുടെ പ്രധാനിയായിരുന്നു. അയാൾ താമ
സിച്ചിരുന്നതു യമുനായിഡിയുടെ മരക്കരിൽ ദാളുരെ അ
ക്കലെ “അവാടി” എന്ന സ്ഥലത്തായിരുന്നു. സൈപ്ര
മായി സഖ്യരിക്ഷന്നതിന് അനവാദമില്ലാതെ വെന്നി

ക്കെല്ലുടിനു കരാർം അ കൂട്ടിയെ എടുത്തു കിടിനായ മഴക്കിൽ വെള്ളം കുറക്കപ്പെട്ടു ഒഴുകിപ്പാണ്ടിനു യദി കടന്ന ചോക്കന്തു സാല്പ്രമാണോടി അയാൾം തന്റെ വസ്യങ്ങൾം എങ്ങെന്ത് വേർപ്പെടുത്തും? കാരാഗ്രഹ അതിൽക്കിട്ടി ഗം കംസ്ത്രൈനാർ കാണാതെ എറിങ്കിപ്പോ കായ കൂടിയുടോടി ഇംഗ്ലീഷ് സാധിച്ചും തന്നെയും കൂടുതുതോണി കിട്ടാതെ ഇംഗ്ലീഷുമയത്തു് യമ്മായതിക്ക കണ്ണതെങ്ങാശയു് ഇപ്പുകാരം പല പ്രതിവസ്യങ്ങളിലും ഉണ്ടായേക്കാമെന്ന വസ്തുവും തോന്തി എകിലും അ ജേയമായ എഴുതാ അമാനപ്പാര്ക്കിയാൽ പ്രേരിതനാ നി അയാൾം ചോക്കന്തിനു് ഒരുമൊട്ട്

ഒ. അ കൂടിയുടെ സലീചത്തു ചെന്നപ്പോൾ തന്നെ കൈകാലുകൾ ബന്ധിച്ചിരുന്ന ഇങ്ങനു ചങ്ങചക്കർമ്മം ഇംഗ്ലീഷ് അയാൾം സ്പന്നറുന്നായി. കൂട്ടിയെ കയ്യിവെ കൂറും കൊണ്ടുപോകിയും വാതലുകൾ എല്ലാം സ്പ യംതുന്നു. പുരും കാവൽക്കിട്ടിയതിനിരുന്നു പട്ടാളക്കാർ സുവർണ്ണക്കിൽ ലയിച്ചു കിടന്നിരും. ഇങ്ങനെയെ യാതൊ ഒ തന്നുവുംകൂടാതെ, തിർഖായമായി, അദ്ദേഹം അ മഴക്കിൽ സ്പച്ചയപ്പായമായ വേഗത്തിൽ കൂട്ടിയെകൊ ണ്ടുപാണി. വെള്ളംകൊണ്ടുകാലുപോലും നന്നായെതെ യമ്മായും കടന്നു്, ഗോപവാടങ്ങിൽ പ്രശ്നവരിച്ചു. നേ നീൻ ഗ്രാമത്തിനകത്തും മുമ്പിലതേരുപ്പോലെ തന്നെ തി പ്രിഞ്ചാസം കടന്നാക്കിയുംപ്പാർം നന്ദപതിയായ ത ശോഭാം കൂടിയും കിടന്നിരുന്ന ദാ അദ്ദേഹം കണ്ടു. വളരെ സാവധാനത്തിൽ അരഞ്ഞേഷം കച്ചു കൂടാതെ അ കൂത്തു കടന്നു്, തന്നീൻ കയ്യിൽ ഉണ്ടാക്കിയുന്ന കൂട്ടിയെ

അവിട കിടത്തീട്, യണ്ണേറയുടെ പുതിയ കയ്യിൽ എ ട്രാൻസക്റ്റാണ്ട്, വന്ന വഴിയെ മടങ്ങി അദ്ദേഹം കണ്ണെ നിന്ന് കാരാഗ്രഹണത്തിൽ തിരിച്ചുചെപ്പു. ആ കട്ടിയെ ഒ പട്ടിക്കു കൊടുത്തു താൻ പുസ്തമിതിക്കിൽ വന്നുന്നു യാഥി യിൽക്കാണും ചെയ്യു.

പ്ര. കുറച്ചുഡേം സൗഖ്യത്വം കട്ടിയുടെ കരച്ചിൽ കെട്ട തന്ത്രി ഉണ്ട്‌വരായ രാജഭക്തനാർ വിവാം ഉടൻ രാജാവിധ്യ അറിക്കിച്ചു. തന്നോൻ്നു ശത്രുവിധ്യ “ക്രന്തി ലൈ നഷ്ടിക്കൈളു്” യുന്നതിനു ഒങ്ങൾ പുരാപ്പേട്ടു്, വലമാ കി വാഡിച്ചിട്ടിനു കാരാഗ്രഹം തുറന്ന കിംബന്ന അക്കത്തു പ്രവേശിച്ചു. അയാൾ ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നതുപോലെ കൈ അഞ്ചുകുട്ടിയല്ലോ കൈ ചെപ്പൻകട്ടിശാഖാം അവിട കിട നിഃന്നതു് ഈ അപ്രതീക്ഷിതമായ സംഭവങ്ങിൽ എ നേരാ കൂത്രിമുഴുവന്തോ കൈത്തി അയാൾ ദേഹക്കാണ്ടു ശ്രദ്ധാധനകാണ്ടും ഉന്നതന്നാൽത്തിന്റെ. അവിട സംശേ അത്തിനു യാതൊരു അടിസ്ഥാനവും ഉണ്ടാക്കിക്കൊണ്ടു്. ആ കട്ടിയുടെ മാതാപിതാക്കന്നാർ താൻ മുൻപു വാഡി ചൂഢിക്കൊപ്പോലെ തന്നു യാതൊരു വ്യത്യാസവും ശ്രദ്ധാ ചെ തുക്കന്നിനു. എന്ന തന്നാശല്ലു, തന്നോൻ്നു തിരുന്നാ കെട ദിഷ്ട്‌കർഷ്ണയും വളിച്ച ഉഞ്ഞിത്തത്തിലാഫിനു. ഈ സ്ഥിതികൾ, കൈ ചെപ്പൻകട്ടി എന്നതെന്ന ഭോഷം ചെ ജുന്നതായാലും അതിനെ മുൻകൂട്ടി തുടക്കവാൻ വേണ്ടി അവാളു കൊല്ലുന്നതു് പുരഞ്ഞയമ്മമല്ലുനാഡിവാലും കൈ നാതെ അഡാർ കട്ടിയെ കയ്യിൽ കോരി എടുത്തു. ചെറിയ കാലുകൾം കുടങ്ങു കൈകുകൾ പിരിച്ചു് കൊ അഞ്ചുക്കാണ്ടുകിടന്നിനു. ആ കട്ടിയുടെ നോഹയമായ

ആകൃതിയും പ്രകൃതിയും കണ്ണിട്ട് അയാർക്കു തീരെ ഒരും ശബ്ദായില്ലോ. അയാർ അതിനെ എഴുത്തു ചുവരിന്നേൻ തന്നെ കാണി അടിച്ചു കുമ കഴിക്കുന്നതിനു മേല്പോട്ടു ചൊക്കി. അപ്പോൾ അതു കുട്ടി അയാളുടെ കയ്യിൽനിന്നും കുടിച്ചുവാടി മേല്പോട്ടു ചൊക്കി. അന്തെലിക്കുത്തീൽ അതിനേരോദയായ ശ്രീതപത്രതാട തുടി നിന്ന്, കുസു നോട്ടായിട്ട്, “ഉഡ്യോജാവേ! നിന്റെ കാലതായി ജനിച്ചിട്ടുള്ളതു താന്നല്ല. കിനെ വധിക്കുന്നതിനുള്ള ആർമ്മ അധികം ദാതരല്ലോതെ തന്നെ ജനിച്ചു വള്ളുന്നണ്ട്. ആഡിവതിൽ കൊതിയുണ്ടുകിൽ വേഗം തിരഞ്ഞെടുത്തുകും,” എന്ന പറഞ്ഞു, ദോക്കിയിന്നവർ കാൺകെത്തുന്നു അതു ശ്രൂപം എവിടേയോ മറഞ്ഞപോകും ചെയ്തു.

എ. ശ്രീ വാക്കുകളിൽ സംഭവണ്ണിക്കും കാഞ്ഞു വിസൂച്ഛ തന്ത്രം വിശ്വാസിത്താടം തുടി, ലജ്ജിതനായ കുസു ദേവകിഞ്ചിട്ടും വസുദേവയോടും സമാധാനം ചെറഞ്ഞു, അവരെ ബനാസനം പേരിച്ചെടുത്തി യാറു അണ്ണച്ചു. താനും രോഷ്യക്കപ്പചിത്തനായി, അസൂഖയെങ്ങുമായി തന്റെ വാസുവരുവായ ആളെ അനേപണ്ണച്ചു കാരോത്തരുണ്ണിക്കും പ്രഭ്യാഗിച്ചു കാലം കഴിച്ചു.

ര ചെല്ലറവും

എ. ഗോകുലത്തിൽ, കാലം ശാഹിപ്പ് കൈ പുന്നുന്ന ശായ മഹോസ്ഥം എല്ലാവണ്ണം അതിരായായ വിധത്തിൽ കൊണ്ടാടി. തലേന്നാൽ കൈ ചെണ്ടകുട്ടിയാണെന്ന തങ്ങൾ വിചാരിച്ചുപോയ ശിൽ വാസുത്തിൽ കു

എന്നും കൂടിയാണെന്ന പിരോന്ത് എല്ലാവകം അറി ഞെപ്പോൾ അവക്കണ്ടായ അനുഭവങ്ങൾക്കും അതിരില്ലോ എന്നും. അതിക്കോമളിഗാനുഭാവം ആ കൂടിയേട ലീലാ വിലാസങ്ങൾ അല്ലെങ്കിൽ അല്ലെങ്കിൽ എന്നും വാസ കരായും ആ കർഷ്ണച്ച. എല്ലാവകം ആ കൂടിയേ വാസ വൃത്തേം ശ്രദ്ധിച്ചു. ആ കൂടി കൂടി “ക്രിജ്ഞൻ” എന്നും ഒരു ചൗട്ടു. ക്രിജ്ഞൻ നാമംക്കണ്ണാർ മിച്ചക്കൊഡി വ കുന്ന് വന്നു

ര. യാർദ്ദുയൻം ദ്രാഹാരനം അന്ത കംസൻ, ര കെൻ കാലൻ ജകിച്ചിട്ടുണ്ടെനും, രാജധാനിക്കു സമീ പം തന്റെ അധികാരസീമയ്ക്കുളിൽ തന്നു വളർന്നവകം നാണ്ടെനും അറിവു കീട്ടിത്താനും, മേഖാൻ ചീ ആയുണ്ടെതന്ത്രം മനുമാനമായി ആദ്ദോച്ചിച്ചു. അവ ആട ഉപദേശപ്രകാരം തന്റെ രാജുണ്ണ ഘൃത്തായി ഇവി ചീട്ടിക്കു എസ്റ്റുക്കട്ടേജും കൊല്ലുന്നതിനായി അള്ളക്കു കൈ തിരിയാഗിച്ചുചെയ്യു കംസൻറു അരജന്താനസാരികു കൂടി ദ്രുജ്ഞുണ്ടിക്കംക്കു വിജയരഹനവരായ അന്തേക്കം അള്ളക്കു ഉണ്ടായിരുന്നു. അവക്കു് അനുഗ്രഹംപോലെപ്പി ത്രി വേഷമും ധരിക്കുന്നതിനു വേണ്ട ശക്തിയും സാമ ത്രമ്പവും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ പല ത്രപ്പങ്ങളാണും ചിച്ചു തും ഉട്ടരാജത്താടക്കുടി ആ രാജുണ്ണ പല സ്ഥല അളിലും സഞ്ചരിച്ചു തുടങ്ങി.

ശ. അവ ഏൽ ‘പുതന’ എന്നുണ്ടത്തി മോഹയ മായ കു സ്ത്രീ വശാധിച്ചു പല വിടകളിലും ചെന്ന കൂടിക്കുള്ള മുടഞ്ഞ മുച്ചുക്കു കൊടുണ്ണ അവചാ കൊന്നു

പോന്നിങ്ങന്. അവർ പല വട്ടണങ്ങളിലും ഗ്രാമങ്ങളിലും വന്മലക്കേശങ്ങളിലും സഞ്ചരിച്ചു് കൈദിവസും അന്യാടിച്ചിലും ചൊന്നകേരി. അടുള്ളട തേജോമാനായ ആകൃതികളും ഗോപനാർ, എഴുതാ കൈ ദിപ്പംഗ്രൂഹി തങ്ങളിടെ ധാരകകൾ നീറ കൂട്ടിയ്ക്കു് അതിനിവാദവും അനുഗ്രഹവും കൊടുക്കുന്നതിനു വന്നിരിക്കയുണ്ടാണെന്നു കരതി, അവരെ സ്വന്താധിത്വത്തിലുള്ളിട്ടി സർക്കരിച്ചു. കാരണം ഗ്രഹങ്ങളിലും കേരി എറണ്ണി അവിടവിടയ്ക്കു ചെറിയ കട്ടിക്കരിക്കു ചെയ്യും പരിശോധിച്ചു തിനു ശേഷം അവർ നന്ദനൻറ്റെ ഗ്രഹത്തിൽ ചെന്ന് അവിടത്തെ കട്ടിയുടെ പ്രത്യേകമായ മഹിമാഖ്യങ്ങൾനേരിക്കു. തൊട്ടിലിൽ കിടന്നിന്നുണ്ടായി, ആ സ്ഥാപി തന്നെ സുക്ഷിച്ചു ധ്യാക്കുന്നതു കണ്ണപ്പൂർണ്ണം, ഏഴുപ്പത്തിൽ അവളുടെ വാസ്തവം മനസ്സിലാക്കി.

ഈ. അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന സ്ഥാപിക്കിക്കു തുച്ഛവിയത്തിൽ അവർ ആ കട്ടിയെ ഏഴുത്തു ലഭിപ്പാൻ മുട്ടാണി. അങ്ങനെ അല്ലെന്നു കഴിഞ്ഞു് അവർ കട്ടിക്കു മുലകൊടുപ്പാൻ ആരംഭിച്ചു. അവർ മുലകയിൽ വിഷാ തെച്ചിരുന്നു. അവളുടെ ലാളുനസ്വവും അനുഭവ പിക്കാൻ മുടവന്ന അന്തരേക്കാം കട്ടിക്കിട്ടു മരിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ആ കട്ടിക്കളിൽ ആരംഭക്കിലും കൂൺക്കാഡും ശൈക്ഷിച്ചുണ്ടു് അവർ അങ്ങനെ ഏഴുപ്പാവായിരുന്നു. വാസ്തവത്തിലുണ്ടു് കൂൺക്കാൻ അടക്കണ അവളുടെ ഉപാധിയായിരുന്നു. കൂൺക്കാൻ അവളുടെ മുലക്കണ്ണിയ്ക്കുടി വിഷഃകലന്വാലില്ല, അതിന്തും അവളുടെ പ്രാണരൈയുണ്ടു് വലിച്ചെടുത്തതു്. മുടിരെ

କୁଳାତୁଃପାବେଯୁଷ୍ଟ କଥୁରୋହନ୍ତି ଆଵରି ହାତୁ ଗିଲ
ଅତୁବାଣୀ ମଧ୍ୟ ଜୀବନ, ଯ ଆବଶ୍ୟକ ଗୁ ପଠି ମାରି ସଂ
ବେଳ୍ୟୁଷ୍ଟ ହେବା କୁଠି ଆପ୍ନୁମାରି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷମପ୍ରିୟ.

“ହୁଏକୁ ତମ ଯତନୀଙ୍କ ପରିତନୀଳ
ବିଶ୍ରମ ବିଶ୍ଵାକିନ୍ତଙ୍ଗନାତ, ଆତି-
ଲୁମିକାକର୍ମ୍ଭୁକ୍ ବୁଝୁ ଲିକରି ସଂବଧ
ଚିକରି ହେବା ଚତନେତ୍ରଶିଖରୁ ବେଲାକୁ.
କହିବେ କକ୍ଷଶୈଳ୍ୟାମଧ୍ୟ ତନୀଳ
ବର୍ତ୍ତରେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଣ କାହାରେବା କିମ୍-
ବିକେଳାଙ୍କ କଣକର୍ମ୍ୟାରିକର୍ମନୀତୁଂ, ଆତି-
ବନ୍ଦ ତିରଣ୍ଡ କାହାରେ ନୀରିବାରିକ
ପେନ୍ଦକିଳାରକର୍ମାବେଳ ନିଶିକଳ୍ପିତ,
ବି ସଂଗ୍ରହାବ୍ୟାମର୍ଗମ ଜଳମରାତି-
ବ୍ୟାତକ ଜାରି, ପରିପାରକର୍ମାବେଳ
ଦୁଇକରି, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ହମ୍ମିଙ୍କର୍ମମତିଲିଖିବାମେଗୁଣ୍ଡ”.

ଓ. ଆବରି ପ୍ରାଣଫୁଲରେଯାହନ୍ତି ଶଲଗିଯ କ
ଥୁଣୁ ବିଶ୍ଵାଲଥୁମ୍ପାରି ଉଣ୍ଟାଯ କଥୁଣୁ ଏଲ୍ଲାଂ କେକୁ
ପାଲଦନ୍ତିନିମଂ ଅନ୍ତରୁ କରି କାଢି ଏଇତି. ଆପ୍ନୁମାର
କୁ ରାକ୍ଷସି ମାତ୍ରକିନ୍ତକ ନାତୁଂ ମଲବୋଲ ରିସିନ୍ତୁ
କମାନୁ ଆବଶ୍ୟକ ମାନିବନ୍ତିରୁଧ୍ୟାବତାଙ୍କଂ ଆରିଯାତର
ମକିନ୍ କଥୁଣୁ କାଲୁମ କିନ୍ତରୁ କୁଣ୍ଡଳ କିନ୍ତରୁଣ୍ଟି ଆବର
କଣ୍ଟ କୁଣ୍ଡଳ କିନ୍ତରୁ ପରିକିନ୍ତରୁଣ୍ଟି ଆବର
ସମାଧୀନର୍ମ୍ଭୁକ୍ ଏହାକୁ କିନ୍ତରୁ ଲୁହ ବର୍ତ୍ତମାନଂ ଆ
ରିନେତେପ୍ରାରି, ପୁରାନ୍ତ କୋଲୁବାନ୍ ଶକତିରିଲ୍ଲାବର
ପାନ୍ତରେବାରୁ ଆ କ୍ରିତିରୁପ୍ରାରିଯାଙ୍କ ତନିକୁ ଦୁଇଁ ଆ

ରିବୁ ତଣିକ୍କିଛିଲେ ତଣଙ୍କ, ଅର୍ବଳେର ପ୍ରାଣାପାଯଂ ବଜ
ଅର୍ଥାତିକଣାକୁ ତୀତ୍ତୁଖାଯୁଂ କହିଛନ୍ତି ଏଣେ ବରମଣଙ୍କଂ
ମହାସ୍ମୃଲବାକି.

ଶ୍ରୀ. ଡିଲ୍‌ଲୁହାତ ତଣେର କ୍ରିୟା ଧାରାକଷତାରେ
କାଣାଗୋଦଂ ଖାଲ୍‌ଦ୍ଵୀପମହାକ୍ଷେତ୍ର ଅନୁଗାମଂ ଏକାନ୍ତନାରୀ
ଯାତେ ପରଲ୍‌ବିଦ୍ୱୁ ବନ୍ଦ. ଶୋଭରୁଷରେ ରଙ୍ଗିଯୁଂ ରାତ
ଶାପକାର ଦ୍ୱାର୍ତ୍ତ୍ୟୁଂ ଅନୁଷ୍ଠାନରେବ ପ୍ରିମ୍ଭ ଉପସ୍ଥିତି
ଯାଇଛନ୍ତା! ଅରପର କୁଳ୍ଲୁ ଗାନ୍ଧି ଶାମ ଶାତିକାଳୀନ୍ଦ୍ରା. ତି
ପରିବାର ଅର କ୍ରିୟା ଏକାନ୍ତଲାକ୍ଷ୍ମୀଚ୍ୱାଂ ଶୁଭ୍ରୁ ଶୀତ୍ତ୍ଵାଂ ଅର
ପକ୍ଷଗୋପୁ କେନ୍ତରୁକାନ୍ତିର କଣକିଲ୍ଲା. ଅରପର କୁଳ୍ଲୁ
ର ତଣେର କ୍ରିୟାବଳୀଙ୍କାଳୀନ୍ଦ୍ରାରେ କାରିଯୁଂ ଉଣ୍ଡାଯିଇ
ଗାଲ୍‌ପାନ୍ଧି. ଅନ୍ତରିବାର ଯଶୋଦ୍ରେଷ୍ଟ୍ କୁଳ୍ଲୁର କାର୍ଯ୍ୟରେ
କାଣାକିରିକେବୋରୀ ଏକାନ୍ତର କର ଅନୁଵନ୍ନୀତିକାରୀ
ପୋକାକଣ୍ଡିବନ୍ଦ. ଅବିରା କିଟନୀଙ୍କା କର ବଣିଷ୍ଟ
ଦିନ ତଣାଲିଙ୍କ କ୍ରିରେ କିଟନୀ ଦେବରୋଗାଂ ଅନୁଷ୍ଠାନି
କାରେତ ଅରପର ଗ୍ରହନାତିକାକନେତରକ ପୋଷି. ଯାତେଇ
ଉପରୋଗ୍ରୂମିଲ୍ଲାତିକା ଅର ପଣିଯିଲୁ ବେତରଙ୍କ ପା
ଦ୍ରୁଂ ଯିରିଚ୍ଛୁ ଅରେକଂ କନ୍ଦାରୀ ରାତ୍ରିକାଳା. ଅର ଲୁଲ
କିଟ୍ ଦୁଇ ପୋକିପାନ୍ଧିକୀର୍ତ୍ତିକାନେତରକରାଣ୍ଟାଂ ପର
ନ୍ଦ୍ରାକାଣ୍ଟ ମାହୀକାଳ. ଅନ୍ତିକ୍ଷତ୍ତୁ ଥରରୁ ଶାକ ମାକର
କ୍ରିକଟ୍ କଲ୍ପିକାନ୍ଦାଯିକାଳ. କାଣାବଳୀ ଆଗପରା
ମାରିଲବାରାହାଯ ଶକଟି' ଲୁଲ ଶାକ କାଣା ଗାଣା ର
ରାତ୍ରିକ୍ ଅର କ୍ରିୟା ବେତରିକାରେବାନ୍ଦ କରି ଶ୍ରୀମଦ୍
ତି ଅତିକ୍ ପ୍ରତିବରିଦ୍ଧ ଆମାନ୍ଦର ର ଅର କ୍ରିୟା
ଲୁତୁକାଣ୍ଟ ବନ୍ଦିକାଳୀ କାଣିଯାଏ ପାଣୀ ରିତରେ
ପ୍ରାବାଣିକରେ କୁଳ୍ଲୁର ଅତିରିକ୍ତକାହୁକାଣ୍ଟକ୍ରିତିରିଚ୍ଛ.

വണ്ടി ഉടനെ എത്രവശങ്ങൾക്കു മറിഞ്ഞു. കൂദ്ദമേന്നു അന്മാന്മയമായ പാദാലു, തശക്തിക്കാണ്ട് കുടങ്ങല്ലെന്ന പോലെ അസുന്ദര ദൈർഹ്യം. ഗുഹത്തിന്റെ പല താഴ്വരളിൽ തിന്നും അനുള്ളൂടി, കാടിവന്ന ഭാരക്കിയ ഷ്ടൂം അവക്കു അത്തിവും സന്ദേശവും കണക്കില്ലോ തെ ഉണ്ടായി. മുട്ടുക്കത്തി എഴുയാൻപോലും പ്രായമായി കില്ലു, തെ കുട്ടിക്കു ഇത്തും സാധിക്കുന്നതിനും എങ്ങെ ദൈ ശക്തിയുണ്ടായി എന്ന അവർ അത്തപ്പെട്ട്. ത ശോദയുടെ എത്രജ്ഞത്തിൽ പല വികാരങ്ങളും ഉണ്ടായി. പണ്ട് കുട്ടിക്കുമ്പു ഇത്തുപാചെ അവക്കടങ്ങം സംഭവി ചുത്രയി ചരഞ്ഞു കേരിഡിപ്പോലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. വല്ല അവക്കടവും സംഭവിച്ചുതന്നെന്നും അവയിൽനിന്നും ഇതുപോലെ രക്ഷപ്പെട്ടുകൂടിയാണെന്നും അവക്കടമാ മും കഴിയുന്നതാണോ? ആ സ്ഥിതിക്കു തന്റെ കുട്ടിയുടെ പ്രഭാവങ്ങളില്ലെന്നി എത്തും കഴിയും?

ഒ. പിന്നെയും കുട്ടിവസം യഥാദ കൂദ്ദമു ദിവ കൊടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നോരും, അകാരണമായിതന്റെ കയ്യിൽ തുരന്നുകുട്ടിക്കു ഭാരവർല്ലിച്ചുവഞ്ഞതായിരുന്നു, അവർ കാക്കാതെ കുട്ടിയെ താഴെവച്ചു. ഉടനെ അവക്കു ചുറ്റും എല്ലാം അന്യകാരായമായിത്തീർന്നു. കു ചുഴലിക്കാറു വുംപ്പെട്ടു താഴെ കിടന്നിരുന്ന കുട്ടിയെ മെല്ലോട്ടുയർത്തിക്കൊണ്ടു പോകുന്നതായി അവർ കണ്ടു. ദിക്കുന്നും പൊടിയകിച്ചു പരതിയുട്ടുന്നതിനുന്നതുകൊണ്ട്, ധീരാധാരായ മാതാവു്, ഭസ്മമായ മജ്ജാവേദ യഥാട്ടുടി, തന്റെ കുട്ടിയുടെ പ്രാണധാരം ദേഹാം സു സ്നേഹാം കിന്നപോായി. കാരം മുപ്പിലു അപ്പോലെ ത

നൊ വേഗം തുടക്കമി ചുറ്റിയുള്ള കാണ്ടിക്കാനെ കിലും അല്ലാലുമാണ് അംഗിൻറെ ഗതിക്രം മന്ത സംഭവിച്ചു. അങ്ങെന്നെ കുറവും കൂടിതുകൂപ്പാശേഷം പല സഹായം ഇതിനിന്നും സ്കീഫുകൾക്കു സഹായത്തിനായി വന്നേൻതോ, അങ്ങുമ ദ്രോം പാതയുടെ കുറവും അവക്കു കുറഞ്ഞു ചെയ്യുന്ന കൂടിതുകൂപ്പ്. കാരം തീരെ അടങ്കിയ തോട്ടുടി അതാബീഡിജുമായ കു മുകൾവീരമും അതിനെന്നും കൂടിത്തിൽ ഒക്കെക്കാണ്ടിനു കുടിയും താഴേ പീണം. ചുഴപിക്കാറായി വന്നതു കംസല്ലതയായ ‘എന്നാവത്തും’ എന്നു.

വു യശോദയും ഇങ്ങനെ പലസകടങ്ങളും അംഗു വിശാണ്ടിവനു. പലതിൽ തിനും അവക്കു തന്നെന്നു കൂടി ആട പ്രദാവനാ പുറം സംബന്ധയിക്കുന്നതിനിടയായി. കൂ ജ്ഞൻ എഴുന്നു യടക്കാനു പ്രായമായപ്പോൾ, ആ കൂടിയു ദ വികൃതികൾക്കു കയ്യുംകണക്കുകൂല്ലും തെ ആയിരിന്നും ചെളി ഫേമാസകല്ലുംപും ഉണ്ണവാരിത്തിനും പല പ്രകാരത്തിൽ കാഞ്ഞോ ഉപദ്രവങ്ങൾ സപഞ്ചേരുകു ണ്ടിനുതുക്കർണ്ണു പലപ്പോഴും അര കു അവെന്നു ശാസ്തി ക്കേണ്ടിയും അ. അപ്പോഴുക്കേ കാരനയാം കൂടിയുടെസ കട്ടം കാണു നു കുത്തതുകൂപ്പും അവക്കുതന്നുവായും സാതോ നുവി പിന്നെത്തു. കമിക്കൽ കൂജ്ഞായ പിന്നെയും അ പരാധിയായിക്കണ്ണു ഉണ്ടാക്കിനുകുണ്ടിനു വാ പൊളി ആ കാണിക്കുന്നതിനു അവർ നിന്ന് വൈസിച്ചു. കട്ടിയിക്കു മനസ്സും ആടോട്ടുടി അനുസരിച്ചു കൂടിതുകൂനു രിന്നായി അവർ വായിക്കു രോക്കി. അപ്പോൾ അവക്കുണ്ടായ പ്രാരംഭം എറു അത്രുതകരമായിരുന്നു. അ-

തിരക്കുന്ന സകല മഹാചരണങ്ങളിൽ ബുദ്ധപത്ര ചരാം
ഇഴശേര നം ചു.പ്പി.ം സ്ഥിരചൈയ്യുന്നതായി അവർ കു
ണ്ട്. ഉള്ളിട്ടുണ്ടായ ഫേംകേണ്ടാണ് അവർ കണ്ണംചു. കീ
ണ്ടുനുറന്നപ്പോൾ അവക്കിട്ടു മുൻ കഴിഞ്ഞതെപ്പുംസപ്പും
ആശമായി തോന്തി. അപൂർണ്ണിയായ വൃത്തുക്കു താൻ
ശാസ്ത്രിക്കാഡേമിയുടെ മരാനാശരഗന്ന അവ
കു കാമ്മയുണ്ടായില്ല.

എ. കുഞ്ഞൻ കരുതുന്നതെക്കിലും വെരുതെയിരുന്നി
ല്ലോ. ഏഴപ്പുംപുതിനം എത്തെന്നം ഇല്ലാതെ ഒ ല്ലു കുത്തിരും
ഭൂം പാണ്ണിയുന്നതിൽ വാസന കലശലൂക്കിയുന്നു. അതു
കൊണ്ട് ചിലപ്പോൾ അശോദ മകൻറു കൈകരി കെ
ട്ടിയിട്ടുംകൊണ്ട് സന്തുരുംഭാരിക്കപ്പോവുക പതിരായി
ക്കുന്നിന് കൈ ദിവസം അവർ കൂട്ടിയുടെ കുഞ്ഞിനു കൈ കയ
രുക്കി കയറിന്നും മറു അററു കൈ ഉണ്ടിൽ ഒന്ന്
ജൂഡേവച്ചു ഗ്രഹകുത്തുംഭാരിക്കായി എവിടേന്തോ ചൊല്ലുള്ള
ഞങ്ങൾ. കയറിനു അധികം വിളമ്പണായിരുന്നുകുംലും അ
തിയപ്പുറം ഏഴുണ്ടുപോകാൻ വയ്ക്കുന്നവിയം ഉറപ്പിച്ചി
ട്ടിബണ്ണ ഗാനം അവർ വിചാരിച്ചതു. ആ സ്ഥലത്താട്ട
ശും രണ്ട് പാഴുകൾക്കും കിന്നിരുന്നു. കുഞ്ഞൻ അംബേട്ടു
ശഞ്ചല ഇങ്ങോട്ടുപെട്ടു കെട്ടവിൽ ആ വുക്കുംഭാരിക്കിട
അിൽ ചെന്നു ചുന്നു. പിന്നെയും മുഖ്യാട്ടുപോകാനുള്ള ഉ
സ്സാധത്തിൽ ഉരല്ലും വലിച്ചുടക്കിക്കൊണ്ടു കടന്നപോയി.
ഇങ്ങനെ കുറു ചെന്നപ്പോഴേക്കും അട്ടത്തെട്ടാള്ളു കിന്നിരു
ന്ന വുക്കുംഭാരിൽ ഉംഞ്ഞ വന്ന മുട്ടി. അതിനെ വിട്ടവി
ചെട്ടുകൊണ്ടുള്ള ശ്രമത്തിൽ ആ ഉരങ്ങുള്ളിൽ ആകുത്താട
ശുട്ടി ഉംഞ്ഞ ഇടിക്കുകയാൽ അവ റണ്ടും ദിനും റണ്ടും തന്ത്രജി

ବୀଣା. ମୁଁ ରୂପାନ୍ତରିକ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଜୁରେ ଅନୁଯାୟିକରମାଣି ତୋଣି, କେକକୋଟି ପାରିଚୁତୁଣ୍ଡାଳି ଏଣାଙ୍କ ମରଂ ଥିଲାନ୍ତାବିଳା ଉତ୍ସକେନ୍ଦ୍ର ଏଣପକଟମାଣ୍ଟ ପିଣ୍ଡରେ ତେଣାରିକାରେ କାଟିବାନାବକ୍ଷ ଉତ୍ସତିର ରୁହାରୀଙ୍କ କୋରିଛିନ୍ତି ଗୁପ୍ତପୋଲେ ବେଶୀଯାଣଙ୍ଗାୟତ୍ରା. ମୁଁନ୍ତାବିଳା ରଙ୍ଗରୁ ଉଠିଲାନ୍ତିରିଙ୍କ ଲିର୍ପ୍ରାକୁତିକହାତ ରୀଣ୍ଟଫେର ପୁରାପ୍ରକୁତି ଅନୁ ବ୍ୟାଲ୍‌ଟ ପାଣ୍ଡି ସ୍ମୃତିଚୁ ଆମ୍ବର ବଜୁରେକାଲମ କଣ ଶାପତତିର ପ୍ରପ୍ରକୁତି ହିଂସାରେ ଯୁଦ୍ଧକାହାଯି କିମ୍ବାକାହା ଯିନ୍ତାବେଳା କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅବତରିତ୍ତ ଶାପତିପୁଣିଷ୍ଠ ଶାକାହାଯାଯି କାନ୍ତିରାନ୍ତାବେଳାଙ୍କ, ମରଣ ତଣ୍ଡାରୁର ପୁରୁଷରିତିରେ ପରିଣମ ଅବର ମରିଥିଲା.

ମୁଁ. କରେତୁଟି ମ୍ରାଗମାଯିତିରେଣ୍ଟମ ମୁଁ କଟିଲୁ ଦେ ପଲ ବିଶ୍ଵତିରରଙ୍ଗାଳିର କାନ୍ଦଶୋପରାଙ୍କର ବୀର କଳିର ପ୍ରାପନିଚୁଁ, ପାତି, କେତରି, ବେଣ୍ଣ ଦୁଇଲାହାର ଶ୍ରୀମହାନ୍ତି କେଣ୍ଟିଚୁଁ, ଅନୁତଂ ଅଗିଯାରେ ଯିରପରାଯି ଏଣାଟିର ତିରିଚୁଁପାରିକାହାଯିଇଗ୍ନା. ମୁକ୍ତାନ୍ତିରିର ଅବକାଶରେ ବାଣ୍ୟବମ୍ବାଯି କଣ ଶଲ୍ପରୁମ ତୋଣିଛି ଲୈକିଲୁମ, ମୁଁ କାହାକଣ୍ଠେ ବ୍ୟାଲ୍‌ପରିଚୁଣକୋଣ୍ଟ ମେ ଲିଖି କଣ କଳ୍ପିତାଯିତିରିରଜାତଲ୍ଲୋ ଏଣା ଯେପ୍ରକୁତି ଶୋପର୍ମୁକରୀ କରି, ଏଣ୍ଟାପେଣାନ୍ତିର ଯଶୋଭରୁର ଅନ୍ତକ କରିବାର ବିବରଂ ଅଗିବିଚୁଁ. ଅଶୋଭ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଓଁ ଶାପୋରିଲ ଶାସିଚୁଁ ଶୋପିକରେ ସମାଧାନର୍ଥରୁତି ଅନ୍ତରୁ ଏଣାଟିର କୋପଂ କରୁଣାରେ ଅବର ଉଠିରକ୍ତି କିମ୍ବାକାହାରକାଣ୍ଟ ଅନୁ କଟିଲୁରେକାଣ୍ଟିରୁକ୍ତି କଟିରୁଣ୍ଟାକି କାହାକାହାଯି ଚରଣ. କ୍ଷାଣ୍ଟରେ ଲ୍ଲୋକ କାହାରିଲ୍ଲୋକ କାହାକାହାଯି

തെ വന്നെതു കണ്ടു തന്റെ മകൻറെ ഡയിമേഷ കാത്ത്
അവക്ക ശാസ്യ ഉതിയാക്കേണ്ടിവന്ന.

മഹാ ഇങ്ങനെ നാം കഴിച്ച എഴുപ്പുവയസായ
ശ്രദ്ധം ഗ്രാക്കലത്തിലെ വാസം സുവമില്ലെന്നുകണ്ടു ന
ദിഗ്രാവൻ പുനാവന്നത്തിലേക്കു മാറ്റിത്താമസിച്ചു. അ
വിടരുംഡായിരുന്ന പുത്രപ്രസംഗങ്ങളിൽ കൃഷ്ണം ബ
ലരാമനം മറ്റൊരാവക്കുമാരനാരോടുള്ളടി പാത്രക്കാരെ
മെജ്ജുന്നതിൽ ഉൽസുകന്നാരാണി ദിവസങ്ങൾ നയിച്ചു.

ഒ. ബാലലീല

എ. കൃഷ്ണം ബലരാമനം ഒരുമിച്ചു നടന്നിരുന്ന
ആ കാലാംഗ്രാക്കലത്തിലുള്ളവക്ക് ആനന്ദമയമായിരുന്ന.
ഗ്രാവക്കാരിക്കരക്കു കളിക്കുന്നതിനു വിശ്രദിച്ചും ഉദ്ദേശ
ഷഠമാരുക്കുന്ന ഒരു തുടക്കാരനായിരുന്ന കൃഷ്ണൻ. അവ
ക്കല്ലൂപ്പേക്കം, കൃഷ്ണനിൽ വളരെ കുറുക്കുവും വിശ്രീ
സവുമാരുക്കുന്നതുകൊണ്ട്, എപ്പോഴും അദ്ദേഹത്തോ
ടൊന്തിച്ചു നടക്കുന്നതിനു താല്പര്യമായിരുന്ന. വസന്ത
കാലത്തിൽ ലതക്കരം പുഞ്ചിച്ചു്, സുഗന്ധവാഹിയായ
മനമാരകതന്നെ വീഴിക്കുണ്ടിരുന്ന സാധാഹനത്തിൽ, അ
വൻ ഉണ്ടതാൽ ആടക്കയുംപാട്ടക്കരം പാടി ഉല്ലസിക്കയും
ചെയ്തിരുന്ന. കന്നകാച്ചിക്കരം സ്വന്നമായി മെയ്യേബാർ
അവൻ ചെളിച്ചുകളി മതലായ കാലോച്ചിതമായ പല ക
ളികളിലും എഴുപ്പുടക്കയും ചെയ്തിരുന്ന. കന്നകാച്ചിക്കരം
കുട്ടി കൃഷ്ണനേരാടു ഒരു പ്രത്യേകതാല്പര്യമായി.

അംഗ്രേഖാഃ അട്ടത്തു ചൊന്മ ചോറിഞ്ഞു തകവുകയും ചോ
 ണ്ണ ഗവാമിം അ വ സദനീഷഃ താടക്കുടി ശസ്ത്രിക്കണം. അംഗ്രേ
 ഖം വുക്ഷാജാപംക്ര താഴെയിനു കാടക്കും വിളിക്ക
 ചോമിം അവരെല്ലാം ചുറംകുടി ആ ഗാഹത്തിന്റെ ര
 സത്തിൽ ലഭിച്ച മജ്ജപ്പുട്ടു ദോക്കി തിന്നുക്കണം. ആ സമ
 യണ്ണ യമുഹായദിക്കിലുള്ള അവബുദ്ധി സംഗ്രഹിതം എന്നു
 സ്വർഗ്ഗാംശവാനഃ താനാനവിധാവിടന്നു നിന്തുകയും,
 കഴുകിക്കുണ്ടിക്കു യദിജലം സംഗ്രഹിതത്താക്കുന്നുകയും
 കിരാപ്പട്ടത്തു പാശല കഴുകുതെ തിന്തുകയും ചെയ്യുവതെന്നു.
 കൂപ്പും സാന്നിദ്ധ്യം കൊണ്ട്, അവിടെ അന്തും ഓം
 മാകടു വരുത്തുവാകുടു കരിക്കലുമുന്തായില്ല. അവർ
 താമസിച്ചിരുന്ന സ്ഥലം എപ്പാങ്ങുമ്പോൾ ശീതളവും സ്പുവ
 കരവും ആകിന്നും. വുക്ഷാജാലിലു, ലതകളിലു, പുഞ്ഞ
 അംഗം എപ്പു ആത്മകളിലും ഉണ്ടായി പുനഃവേണ്ട, സ
 കല പരാചരണാളിം കൂപ്പും സംശയം കൊണ്ട് ആ മനങ്കൾ
 താഴെല്ലാരിത്തിനും.

“ഈസു തന പാദിരണ്ടുസംഗാ—

ലധികം ശാഖിതമാരി കൂദയൊന്നും;
 ദ്യുഥി ചോറിഞ്ഞ പുഞ്ഞജാശല
 മധുപാളി മധുപാനവും തുടങ്ങി
 മനിലും ക്രയിലും തുടങ്ങി
 മുഖം, മാന കളം കളിച്ചുണ്ടി,
 മലാഞ്ഞ തിലാഞ്ഞ മരങ്ങൾ പുല്ലും
 കലയും പന്നിയുമോരാജ്യസിച്ച
 ധരിയും കരിയും ചെടിഞ്ഞ ചെവരം
 താരിയും പന്നിയുച്ചമാനാപോലെഷായി,

ഉംഗം വീത കീറിയും തിരോ,
നാകാാതി വന്നേവസിച്ചുകാലം”

ര. ഇകാലത്തും കംസൻ തന്റെ ശത്രുവായ വീഡിയോ ലൈഭററ്റുമായി പിന്നീടുണ്ടായിരുന്നു. അങ്ങാൽ അതെന്നും എവിടെയുണ്ട് മനസ്സിലായിരുന്നതുകൊണ്ട്, ദേഹം മാറ്റായ ഒരു ചരിത്ര അംഗച്ചു അഡാബെഴു കൊള്ളുന്നതിനു കൂടി ചുട്ടെടുത്ത ഗ്രൂപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അവർ കാരാങ്കത്തുകൂടം കാരാ വേഷം ധരിച്ചുവന്ന് കാത്തിരിക്കാതെ സമയം പല പ്രാഞ്ചം കൂണ്ടുന്ന അപായപ്പെട്ടതുന്നതിനു ശേഷം. അതുകൊണ്ടുന്നും അദ്ദേഹത്തിനു കൂടുതൽ പുറിക്കില്ല.

ര. മഹാത്മയമാസത്തിൽ വെള്ളത്തവാവിന്ത്യാമി അതിജ്ഞാഹമായ കൂടുതലിൽ കട്ടിക്കൽ പതിവു പോലെ കളിച്ചും കൊണ്ടുകൊണ്ടുന്നതില്ല; പൊതു, കൂടുതലും കൂടി മേഖലകൊണ്ടിരിക്കുന്നതു അവർ കണ്ടു. കൂണ്ടുന്ന കളിക്കാഡിക്ക് അതിബന്ധം അടുക്കലേശജീ കാടി; സ്ക്രാം പി നാലു പൊന്തു. അതിനും കൂടുതലേശജീ പരിപാലന മുൻപിൽ വന്ന കൂണ്ടുന്ന ഇട്ടിക്കുന്നതിനായി അടുത്ത ദേഹം പാതയും. അതു കൂടുതലും സാധാരണ അടുപ്പുണ്ടായിരുന്നു. കൂടുതലും കൂണ്ടുന്ന കൂടിച്ചു മരിച്ചുപോകിയായിരുന്നു. എന്നാൽ ഗംഗിരാശയമാായ മഹാത്മാക്ക മംഗല വിഹ്യാദവേളയിൽപ്പോലും സുക്ഷ്മവുലിക്കും പി ണ്ടവിച്ചരാത്തിനും കുറവുണ്ടോ? അടുത്തവും അടുത്ത എ കുടിലോം കുരയുള്ളുന്ന ദുരത്തിലായപ്പോഴുക്കും, കൂണ്ടുന്ന അതിബന്ധം കൊന്നുകളിൽ പിടിച്ചു ഉത്തി വട്ടംചുറവിച്ചു, മേതിനേക്കും അടിച്ചു അതിബന്ധം കൂടുതലിൽ തീർന്ന്.

ജ. കൂദ്ധലിലക്കെളപ്പറിപ്പ് അത്തക്കമകളിൽ പരഞ്ഞവരുന്നുണ്ട്. ഈകാലത്തായിരുന്ന അദ്ദേഹം രഞ്ജിതേവതെന്ന കാണിച്ചു പ്രധാവിതെ വിസ്തിപ്പിച്ചതും, കാളിജൻ എന്നപേരായ ഭോരസ്ത്രത്തിനും അടങ്കിയതും, ഗോവല്ലംപാട്ടത്തെ ഉച്ചതിനി ദേവതയെ ലജ്ജിപ്പിച്ചതും. എന്നാൽ ഇതിൽ എല്ലാറിലും അതിശയിക്കേണ്ടതു വുദാവത്തിൽ പത്രക്കെളു സംരക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഗോപണീകർക്കു അദ്ദേഹത്തിനും ഒപ്പരിൽ ഉണ്ടായ അഴിവറം കെതിപ്പസമായിരുന്നു. കൂദ്ധൻ സമീചത്തുള്ളിപ്പാർ അവക്കെട മഹസ്യപരമായും തത്തിൽ ലഭിച്ചു, സകല കണ്ണിയുള്ളഭേദങ്ങൾ വിസ്തിച്ചു, ആറ്റുംബന്ധമായിരുന്നു. ആ സമയത്തു അവക്കുന്നാക്കൊണ്ടു ഒരു ദുരിവമാക്കു മുഖിച്ചിലാക്കു ഉണ്ടായില്ല. അവക്കു കളിപ്പിച്ചു ചിരിക്കിലും വിശ്വാദാന്താളിലും മാത്രമേ മഹസ്യ പ്രവർത്തിച്ചുള്ളൂ. ഈ നിലത്തിൽ അവക്കു തമ്മിൽ ഉണ്ടായ മഹാരജ്ഞയെ വളരെ വിശ്വാദാന്തതന്നെ ആരുത്തിരുന്നു. അവരിൽ ആക്കെടക്കിലും വിശ്വാദമായ ഒരു മധുരസാധനം തന്നെ കിട്ടിയാലും കൂദ്ധനു കൈച്ചുംകൊടുക്കാതെ അവർ അതിരിനെ കുറിച്ചിരുന്നീല്ല. അതുപോലെതന്നെ ഗോപിമാക്കു തമ്മിൽ തമ്മിലും ദിസൗഹാദ്ധ്യം അനുകൂലവും ആദരവും വിശ്വാസവും നാശംക്രാന്താർ വല്പിച്ചുനാം. അവക്കു ഇപ്പുകാരം സാധിച്ചതായ മഹസമാഗമങ്ങൊണ്ട്, തങ്ങളിടെ കൃത്യതിന് ഹണ്ണത്തിൽ കൂടുതലായ കൂദ്ധാന്തി കാണിക്കുന്നതിനും, കായ്യംകൂട്ടുടെ ഗൗരവംപോലെ പിന്നീട് മഹസ്യിങ്ങതി പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനും സാധിച്ചു. തന്മുഖം തങ്ങളിടെ ബ

സ്യവർദ്ധങ്ങളിലും ഇങ്കനുറിലും അവർ കൂടുതലായ ആരാവോട്ടുകൂടിയിരുന്നു.

④. അതുപോലെതന്നെ പുനാവന്തനിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന കാരാ ഗ്രഹങ്ങളിലും ശ്രീകൃഷ്ണൻ്റെ സാന്നിദ്ധ്യംകൊണ്ട് ആയാഡ, വാല്പിക്കാതികനില്ല. ഈതിൽ ഒരും അംഗളത്തെപ്പടാനില്ല. ദക്ഷിണുടെ മാധ്യമത്രം ഇതാണ്. ശ്രീകൃഷ്ണൻ്റെ ആത്മാവിഭാഗം സകല ചരാചരങ്ങളിൽ ഒരും ആത്മാവിന് ഏറ്റുകൂടം ഉണ്ടായതുകൊണ്ടാണ് അവക്ക് ആദ്ദോട്ടും തമ്മിൽ തമ്മിലും സൗഖ്യാവധ തോന്നിയതു്. ചെലാദം, ജാതിക്കൊണ്ടോ മതക്കൊണ്ടോ വ്യത്യാസമുണ്ടായിരുന്നാഥും, താന്ത്രാജ്ഞാനിക്കുടെ മതത്തിൽ കൈപ്പോലെ കിഴുക്കുള്ളവരാണെന്നും തമ്മിൽ തമ്മിൽ ശാഖായി സ്നേഹിച്ചപോകുന്നതു നാം കാണുന്നുണ്ട്. ഈ ശ്രദ്ധവിശ്വാസക്കൊണ്ടുണ്ടാക്കുന്ന ഉന്നിലുണ്ടിയാണ് ഈ തിന്റിനാഥം. നാം ഈശ്രദ്ധാസ്ഥാനങ്ങളിൽ ആരു മഹിക്കന്ന ആ ഏറ്റവും ശോച്ചിരാക്കുന്ന പ്രത്യക്ഷയായ അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നും കുറഞ്ഞതി എഴുപ്പുതിൽ സിലബിക്കാരായി. അദ്ദേഹത്തിനേണ്ടകൂട്ടടി കളിച്ചിട്ടുള്ളവരോ, അദ്ദേഹത്തിനീരം മധ്യാമായ കാടകളിൽവിളി കെട്ടിട്ടുള്ളവരോ ആയ ആക്കംതന്നെ അദ്ദേഹത്തിൽ വിട്ടുപിരിയുന്ന തിനു മരസ്സുവന്നില്ലോ. അവരുടെ ആത്മാവു് അംഗാട്ടുടിത്തന്നെ പരമാവധത്തിൽ മുഴക്കി തത്തിനുണ്ടും. എന്നാൽ ഈ ആക്കംതന്നുള്ളതിന്തോണും അവർ സെക്രെട്ടുതിവിഹാനത്തിൽ പുംബാധികം ശ്രദ്ധയും, അന്നസരണയും ഉള്ളിവരായതു്, ഈശ്രദ്ധാസ്ഥാനങ്ങൾ ഈനം കമുകളു് അപ്പമായുണ്ടാക്കുന്ന മരസ്സുവംപോലെ എത്രാ-

ଏହି କଣ ତିର୍ପୁତିକୋଣେ ତରଣ ଆଯିଗଣ. ହୁପୁକା
ମମାଶୀ ହୁଷପେରାନ୍ତିର ମନ୍ଦ୍ୟର ଯିବାରି ଏହିତେ ତ
କଂଠପୋଲେଖୁଂ, କଟକିତତଥ୍ବର ରତ୍ନପୋଲେଖୁଂ, ପାରି
ଶୁଭଲବୁଂ ଡାସପରାଖୁଂ ଆଶ୍ଚିତତିକଣ୍ଠଗାତୁ. ସମ୍ମାଜୀ
କଲୋଟି ଅଗ୍ରକପ୍ରଦୀପୁଂ ତାଙ୍କାନ୍ତକୁଟିର ବିଧିକଣ୍ଠ ନିଲ
କି ଆଜିନାମାନୁଂ ହୁନ୍ତାର ବ୍ୟାଙ୍ଗ ସିଲିକଣ୍ଠଗାତୁ. ହୁତାଯିଗଣଙ୍କ
ଗୋପିମାନର କେତିଯୁଦେଖୁଂ ରହସ୍ୟ.

ଏ କଣାଳିବସଂ ତଣେରିମାନାମାନୁ ଆମାରକାର
କାନାକାଳିକଟ୍ଟମାନିଶାନ୍ତ୍ରମାନ କାରୋମନୋହରମାନ ଗମ
ଲଙ୍ଘନୀରୁତ୍ତିଟି ସମ୍ବେଦିତିକାଣିରିକଣ୍ଠାଯିଗଣ. ଫୁ
ଟାକାନ୍ତ୍ରମୁଣ୍ଡରିଙ୍କୁ କିରଣାନ୍ତକୁଟି ଉତ୍ତମାନରଗମ ଆମାରେ
ଶୁଂ ଶୋପକ ମାରନୀର ଆତ୍ମାନାନ୍ତକାନ୍ତକୁଟି କହିଛୁ
ବିଦ୍ଵିଶୁଂ ଉଲ୍ଲାସକତାନ୍ତକୁଟି ଯତା ମୁଣ୍ଡପିଲ ପୋ
କ୍ଷେତ୍ରକଣ୍ଠିରା ପତ୍ରକରି କାରୋନାନୀ ବେଳିପ୍ରଦରୋ
ପୋଲ କିଟନୀକଣ କଣ ଯବିଲ ହୁଏ କେତୁ କଟନ
ପୋଣି. ଗୋପକମାରନୀମାନୁ ଆତୁପୋଲ ତରଣ ପି
ନୀଲ ଚେଗନ. ତିଲ୍ଲିଙ୍କ ଏଲ୍ଲାରିଗମ କଟିବିଞ୍ଚ ଅଧି
ର ପାଶଚେଗନ୍ତପ୍ରାପିତା କଣ ହୁମାପୋରମେଗନ ତୋଣି
ତରୁ କଣ ଲୋରାନ୍ତପ୍ରାପିତାର ଦୁଃଖ ରହପରମଲ୍ଲାତେ ଯେ
ତୋଣମଲ୍ଲାର ମହାଲ୍ଲାକି. ତଣେର ଆମାରମାନର
ନାଶକିରି ପ୍ରତିକାରଂ ଚେଷ୍ଟୁ ହୁଏ ବ୍ୟାଲକନ ବ୍ୟାକି
ନାତିଧାରୀ କଂସନାନ ଯିଃଯାଗିକମ୍ପୁଟିରଗା “ଆର
ହ୍ୟାନ୍ତୁ”ତାଯିଗଣ ଆତୁ. ତଣିକି ପିଲିବଲିଙ୍କାର
କଣ୍ଠିଯୁକ୍ତିକିଲୁଂ ତଣେର ଶ୍ରେଷ୍ଠିତନାରେ ରହିକଣାତିକ
ତାଙ୍କ କଟମ୍ପୁଟିକଣାନ କଣତି ଆମ୍ରମଂ କ
ନାଂ ଉତ୍ତମାର ତିରା. ଆମ୍ପୋରି ଆ ସମ୍ପୁତକି

നെറ്റ് വായു് കിഞ്ചുപമാളി മുവിലങ്ങളേപ്പും ലൈ കുന്നു ഇംഗ്ലീഷിന്നതു കണ്ട്, അതു സപ്പുംവേഷ്യാരി ടാ റൈ എടുത്തോ കെ ശത്രുവാബന്നു മനസ്സിലാക്കി, അട്ടദ്ദേശ വും വഴിച്ചെന്നും, ‘അതിനെറ്റ് ഗൃഹഗ്രഹത്തിൽ ഏ തത്തിയപ്പോഴേക്കും സപ്പും വാക്കുട്ടി. അതു മുഖക്കു അട ഞ്ചില്ല. തുക്കിജ്ഞൻ അന്നോ ശക്തിവെഭദ്വാണ്ടു സപ്പ ത്രാവും എത്രയും വലുതാക്കി അതിനെറ്റ് കണ്ണു, പിളന്റു അ സപ്പുംതു യാറുമിച്ചു. പ്രാണമാനിവന്നു അ ജ ത്രാവിൽ നിന്നും അതിനെറ്റ് ആത്മാവു പാരിശ്രാംകമായി തന്നീൻ്ന്. മഹിംജാവനായ അ ബാലവയെ സ്തുതിച്ചു ഒ ക്രതിപ്രാചിക്കുയും ചെയ്തു.

ഉ. തന്നെ മഹിം പാരിക്കുക്കാൻ പുരാണപ്പുട് ആ മാവിനേ അ തുക്കിജ്ഞൻ വിധ്യാഡിക്കാരിയെത്തു ഇന്നവിധ മെന്നും അല്ലോ പറയും. അധ്യാസ്യാഥയെ കൊന്ന ശ്രദ്ധാ, എല്ലാപ്രകാരം കുറേറ്റോംപ്രകാരം അമുഖാന്തരി തീരത്തിൽ സപ്പ ക്ഷുമായ കെ മണ്ണപ്രദേശത്തു തുടിക്കിങ്ങുന്ന ചൊതിച്ചോ കിട്ടുത്തു അതുരം തുടങ്ങി. അ സമയത്തു മുൻകടന്ന സംഭവത്തുക്കുണ്ട് ആയുംപ്പെട്ടു മുഹമ്മദു ഇം കുട്ടിക്ക കൈ സുക്കിച്ചു ദോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കാണ്ടിനും. അദ്ദേഹം തുക്കിജ്ഞൻ ദിവ്യത്പത്തെ പാരിക്കുക്കുന്നതിനായി തുക്കിജ്ഞിനെ കൊണ്ട വഞ്ചിക്കുന്നുമെന്നു കൂട്ടി, ക്ഷുമാപിഡിത്രാ യ ബാലമാർക്കുക്കൊണ്ടിരിക്കു പത്രംകുലത്തെ കെ അ ശ്രദ്ധസ്വഭവത്തുക്കു ദയിച്ചു മരിച്ചുനിരത്തി. പത്രംകു കൈ കാണാതായപ്പോൾ ഗോപാലമാർക്കുക്കുംജാട് അ വലാതിപാണ്ടു. അട്ടദ്ദേശം അവചു ആരായുന്നതിനാ തിനാ തിനിരിച്ചു. തുടങ്ങുമുഹമ്മദായാരേക്കാണ്ടു ആഗോ പന്നാടേയും മരക്കി അട്ടതസ്ഥലത്തുനാനാ അവക്കേഡാ

କହିପୁଣ୍ୟ. ତୁମେ ପଲ ସମଲତ୍ତାଂ ଅର୍ଥପଣ୍ଡିତ୍ ପଞ୍ଜ
କାଳେ କାଳୀରେ ଶ୍ରୀଶ୍ଵରାଜୀ ତାଙ୍କ ଦୁଃଖିକଣିତତ୍ତ୍ଵଙ୍କ
ତିରିଚେତ୍ତିଯଷ୍ଟ୍ରାମି ତଙ୍କର ଶ୍ରୀକାରେୟାଂ କାଳୀରୀ
ଛୁା. କରେଇରେ ଶାଶ୍ଵତମାତ୍ର ଅର୍ଥପଣ୍ଡିତ୍ ଭ୍ରମ କର ଯା
ତିପିଳେତତାଳେନ୍ଦ୍ର ରହ୍ୟିଲାଜି ତାଙ୍କ କେଉସବୁଂ
ପ୍ରଯୋଗିକଳେମନ୍ଦରାତ୍ମ.

୧. ସମ୍ପ୍ରେସ୍ତୁମାର୍ମା ପତିବୁଦେବାଲେ ପଞ୍ଜ କି
ଛିଂ ପଞ୍ଜପାଲଙ୍କାଙ୍କ ଅରତାତ୍ ଗ୍ରହଣକ୍ଷିତିରେ ଚେଗାଇବ
ନୀ. ଅର୍ଥପଣ୍ଡିତ ଅର୍ଥମାକ୍ଷର କଟ୍ଟିକଲୋଟ ଘୁମ୍ବୁଯିକମାତ୍ର
ବାତୁଲ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଅର୍ଗନ୍ତକରାନ୍ତକାଳେଯତ୍ରାମାର୍ମାର୍ମାଲେ ତୋଣି. ତୁମ୍ଭେ
ତୋଟଙ୍କ, ବେଚରାମତୋଟଙ୍କ, ଜନକାରୀ କାଳିତ୍ରୁବନ୍ଧ ବି
ଶାଶ୍ଵତମାତ୍ର ପ୍ରନିପତ୍ତି ଅର୍ଥକ୍ଷର ଅର୍ଥପଣ୍ଡିତ ପଞ୍ଜକ୍ଷିତା
ଟଙ୍କ କଟ୍ଟିକଲୋଟଙ୍କ ଉଣ୍ଡାଯି. ହୁପ୍ରକାରଙ୍କ କର ବତୁରଙ୍କ କି
ତି ତେବେ ତଙ୍କର ଚତିପ୍ରଯୋଗତତିଙ୍କ ତୁମ୍ଭେଙ୍କ ଏହିପରା
ଙ୍କ ଚେତ୍ତୁବେଗାରିଷୁଗାତିଙ୍କ ବ୍ୟବମାଧୁ ଅର୍ଥାତିକିର୍ତ୍ତ
ଚେଗାଇଲାକି.

“ରାଧୁପୁରୁଷରେତମ୍ବୁଂ ବିଶେଷ କି
ପୁରାଙ୍କାରୀ ପଦାତମ୍ବୁଂ ତପାନୀଂ
ଆବିବାନକତାଙ୍କାରୀଙ୍କାରୀଙ୍କ
ମରିମାଯତତିଙ୍କ ମୁଲମାଵିରିଲେଙ୍କ”

୨. ଚତିଚେତ୍ତୁବେଗତଙ୍କ କଟ୍ଟିବିକ୍ରି ଚତି ପଠି.
ହୁଏ ମରିମାଯା ଏହିକାରିଯାରେ ବ୍ୟବମାଧୁ ପିଳାଙ୍କିର୍ତ୍ତ
ଶୁଣ୍ଣିତ୍ରୁଷ୍ଟ୍ରାମି ତୁମ୍ଭେଷୁଷ୍ଟୁକିଲ୍ଲାଯ ସର୍ପକ୍ଷର୍ମା ବିଜ୍ଞାନ
ପର୍ଯ୍ୟାନିକଲ୍ଲାଯ, ଦୁଇ, ପୀତାଂବେରଙ୍କ, ମହିତିପୀଲି ହୁଏ
କଟ୍ଟିଲ୍ଲାଟୁଟି ତୁମ୍ଭେତୁପରାଯି କିନ୍ତୁକଟ୍ଟନ୍ତୁ କଣ୍ଠ. ଆ
ଷ୍ଟ୍ରେମାର୍ମା ବିଳା ସଂଶୋଧନୀଙ୍କି. ବିଲ୍ପିପୁରୁଷମାକ୍ଷ
ଅର୍ଥପଣ୍ଡିତକ୍ଷିତିଲ୍ଲାଯ ସମାଧିଯାଯ କହାଶେତିରୁଛିଲେ

നാ അട്ടപ്പറമ്മ മഹല്ലിലാകി, കൂൺ തെ സ്വ തിക്കരയും താൻ കളിച്ച ഗോപനാരേയും ഗോക്കലേയും തിരിച്ചു കൊടുക്കു കയും ചെയ്യു. ഗോപനാരാഞ്ഞതെന്ന ഇംഗ്ലീഷ് കമ്പനിയാണും അവിഭാഗിച്ചായില്ല. സുവസ്നാപ്പിച്ചിൽ തിനാം ഉണ്ണ നംവരപ്പുാലെ അവരെല്ലാം തങ്ങൾക്കു പണ്ടിങ്ങനാ സ്ഥലത്ത് അന്നും തങ്ങളുടും വലയുള്ള സ്ഥാനങ്ങളിൽ ഇരുന്നി ഞാ. താന്ത്രണ്ണലിം ഉന്നതു പക്കതിയായ ചോദം പറഞ്ഞു മുഴുവാക്കാത്ത വാക്കുകളിൽ മാത്രമേ അവക്ക് കാമയു ണ്ണായിരുന്നാലും.

ര. കൊള്ളിയുട്ടും

എ. ഒരു കുഷ്ഠി ശാന്തി വ്യവരാമവന്തീടും ഒരു കൂട്ടകാരോടുള്ള കി.പി.കളെ മേച്ചംടക്കുന്നതിനിടയിൽ, ഒരു തന്നെലിൽ സപ്ലും വിത്രുമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നും, പാളുകൾ സൈപരഹായി സഖ്യവിച്ചു് എവി ഒട്ടിഡാ പൊല്ലുള്ളതു. പാളുകൾക്കു കാണാതായപ്പുാർഡാ എല്ലാപ്രകാരം അവരെയെ അടംപുഷ്ടിച്ചു തടസ്സ. കന്നകാലികൾ അമൃതായദിതിന്റെ കുടുംബത്തിൽ ഒരു പ്രദേശത്തു കൂടംകൂടി കിൽക്കുന്നതുകണ്ട അവർ ക്ഷണം അടഞ്ഞതെന്നുണ്ടി. അപച്ചുക്കു, ദാഹം കലംവെയാറിനുനിയാൻ അതുപോലും വന്നവർ അന്തരാത്തിന്റെയും കൂട്ടുകൾ നിലിച്ചും ഗുപ്തിയാവോ കൂടിച്ചു. അതുസ്ഥലത്തു് ‘കൊള്ളിയൻ’ എന്ന പേരായു കൂടി ചേലാരാസപ്പും വസിച്ചിരുന്നു അതിനും വീണും കുവങ്ങിയിരുന്നു ആ വെള്ളിലും പാളുകൾക്കും ഗോപക്കമാരും

നുകളം തെളിപ്പുണ്ടാക്കി. അവർ വോധംകെട്ട് വീഴ്ചാ-
ക്കിയണ്ണ പുറകേ എത്തിച്ചേപ്പാഴേക്കും എല്ലാംപങ്ങൾ
മരിച്ചപോലെ കിടഞ്ഞതുകളും അനുതമയമായ കു
ണ്ണാകട്ടുകുത്താൻ അദ്ദേഹം അവരെ ജീവപ്പിച്ചു.

ര. കുണ്ണാക്കിയിരായ അദ്ദേഹത്തിന് ഇതുകൊ
ണ്ട് മാത്രം തുള്ളിവന്നില്ല. കാളിക്കെൻറു അതിഭീമമായ
വിഷച്ചപാലകോണ്ട് സമീപത്തുള്ള സസ്യജാതികൾക്കു
ജീവസാധാരണം ചെങ്ഗുന്നതു അസാഡ്യമാക്കിത്തിന്നി
ന്നോ. ആ സ്ഥലത്തിനുള്ളിൽകൂടി വിഘ്നങ്കൂട്ടുത്തിൽ
സംബന്ധിക്കുന്ന പക്ഷികൾപോലും ചിറകു കരിഞ്ഞെ താ
ഴ വീണിക്കുന്നു. തദ്ദീതിരമായിരുന്നിട്ടും എല്ലാക്കെട്ട് ചെ
ടിക്കുക്കെട്ട് അതിന്റെത്തെങ്ങും വളരുന്നിരുന്നില്ലോ. സമീപ
സ്ഥലങ്ങൾഈ എല്ലാം വളരെ കുറവേക്കുന്നില്ലോ. മരങ്ങളിലെ
കിടന്നിരുന്നു. അതിനുള്ളിൽ, മുമ്പ് ഗായൻ്റു അധിവ
സിച്ചിക്കുന്നതായ ഒരു കുടംവെളുക്കും മാത്രമേ ശേഷിച്ചി
ന്നുള്ളൂ. അതും ഗരുഡാഗ്നിഖലകോണ്ട് ഉണ്ടായി കു
കറവിത്തടിമാത്രമായിട്ടാണ് കിന്നിരുന്നതു്. എക്കില്ലോ
ആ മരം സപ്പുംവരിയായ ആ പക്ഷിക്കുഞ്ഞുവന്നുവന്നു വെ
ഡവേക്കുന്നു തീവ്ര കരിഞ്ഞപോയില്ലോ. ആ ജലാശയ
ത്തിൽ നിന്നും വന്നിരുന്ന കാറഡപോലും മരങ്ങക്കുമായ
വിഷസ്പൂർണ്ണതാടക്കുടിത്തെന്നായിരുന്നു. ഇപ്പുകാണം ചുറ്റാം
ഉണ്ടായിരുന്ന ഓശ്രതെതക്കളും കൂൺഡാ കൂട്ടകു
ക്കു പാറി ചുപക്കുത്തിന്നുവരുവായം മനസ്സിലാക്കി.
കാളിയെ അവിടെന്നിനും കാട്ടിച്ചുകൂടിയിരുന്നു, സകല
പ്രാണികൾക്കു കുംഭം അഭ്യൂതം ഏൽക്കണ്ണെന്നു് അദ്ദേഹം നി
ന്നുണ്ടു്.

സ. സാമംകോൺട്ടം ഡാനംകോൺട്ടം സംഡിക്കാത്ത ഇം ഉദ്ദേശത്തിൽ ആ സ്ഥലത്തിനെ ലണ്ഡിപ്പിച്ച് ഒരുമൊപ്പിച്ച അകററണം കൂപ്പുണ്ട് ഉണ്ട്. ആ കുടം ബവുക്കുത്തിന്റെ മുകളിൽ കുറി, കുളിങ്ങൾ കിടന്ന അന്ന സ്ഥാനത്തിനെതിരായോ എടുത്തുഹാടി. തലിയ്ക്ക് വിശ ഉടനെ കൂപ്പുണ്ട് തുടിച്ച യീനി നേരു ചേരാ. ആ ശബ്ദവും ചെള്ളത്തിന്റെ കലശലായ ചലയവും തിരമാലകളും നിനിത്തം കാളിങ്ങൾ കോപിച്ച തന്റെ അസം വും തലക്കിട പൊക്കി നോക്കി. കായ്ക്കും നന്നലിലായ പ്രൂഢി ആ ബാലൻറെ ശരീരത്തിൽ തന്റെ വാലു ചൂടി വെള്ളത്തിനടിയിലേക്കെ വലിച്ചിട്ടുണ്ട് കൂപ്പുണ്ടെന്നു പല തവണയും കുകാത്തി വിഷം എല്ലിച്ചു. എന്നാൽ ഇതോന്നു ചെലിച്ചില്ലെന്നതെന്നും അതിനും വിഷപ്പുണ്ടുമെന്നും മറിഞ്ഞപോയതെ ഉള്ളൂ. തുടർവ്വ യന്നിരുന്ന ബാലനാർ തുട്ടുകാരനു പറിയ ആവത്തുകണ്ട അധികാരിയുടെ വിലപിച്ചുകൊണ്ട് എറിവും വിവരങ്ങാരാച്ചി ഉഴുന്ന കിന്നപോയി.

സ. വളരെ നേരത്തേക്കു കൂപ്പുണ്ണന്നാക്കട്ട കുളിയെന്നാക്കട്ട വെള്ളത്തിനു മുകളിൽ കണ്ണതേയില്ല. അവർ ഇങ്ങനെ പരിശോചിച്ച നിൽക്കേണ്ടവും പുറാവന്തിൽ പല വിധമായ ടർബുക്കുണ്ണങ്ങളും കണ്ണുന്നവരും പാശം മറബള്ളവക്കും ഭൂളുക്കുമും ഉണ്ടായി. കാർമ്മേഖം ഇല്ലാതെ ഇടിവെട്ടുകയും, സുഞ്ചാതവം ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടും കൊള്ളിമീൻ ചാട്ടുകയും, അകാരണമായി അള്ളക്കുമുകയും കൊണ്ടുപാലു നട്ടണി വിശ്വീകയും ചെയ്തു. ഇം ഭൂഗ്രിമിത്തങ്ങൾ കണ്ട് പല സ്ഥലങ്ങളിലും പോയി

ങന്ന മരു പഴു പാലമുർ തിരിച്ചു വന്നുചുവൻ എനി കും കൃഷ്ണന കണ്ണില്ലെന്ന്. അങ്ങളുടെ കുട്ടികൾ എന്നതുകൂലും അപകടം സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ടോ പെടിച്ചു് അവർ, വലരാത്രേയും യശോദയേയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു, കൃഷ്ണന്റെയും കുട്ടിക്കേയും കാൽചുവട്ട് നോക്കിത്തിരിഞ്ഞു, യെന്നു തീരഞ്ഞിൽ എന്തി.

ഉ. അവരുടെ കൃഷ്ണന കംബാനില്ലെന്നു. കുഞ്ഞു നിന്നുണ്ടുന്ന വാലമുരോടു കാഞ്ഞു ചോദിച്ചു മരസ്സിലുക്കിയപ്പേരിൽ യശോദക്കു ഭൂമിഖാലിയാക്കു അവർ ദാദിജിൽ ചാട്ടുന്നതിനു തുടിഞ്ഞു. വലരാമൻ അവരുടെ തടങ്കൽ എല്ലാപേരേയും ദൈംജ്ഞപ്പെട്ടുത്തി. കൃഷ്ണയും എന്നതുകൂലും, കാടയാളംകാണിച്ചു തങ്ങളുടെ സമാധാനപ്പെട്ടതുനാമെന്നു അപേക്ഷിച്ചു. കൃഷ്ണൻ ആ സപ്പുത്തിന്റെ മദം അടക്കാമനു വെച്ചരാമനു ഏയും മുണ്ടായിരുന്നു. അല്ലെങ്കിൽതന്നെയും, കാഞ്ഞു അപകടത്തിൽ പരിശമിക്കാറാക്കുവാൻ എല്ലാപേരുംകൂടി സഹയിച്ചു കുട്ടിക്കു രക്ഷിക്കാമെന്നു യശോദയും ഉപ്പു പറഞ്ഞു. അവർ സമാധാനപ്പെട്ടതിനുശേഷം, വലരാമൻ കാടംവവും തിരികെ കയറി തിനു കാടക്കാൻ വിളിച്ചു് അവർ അവിടെ എത്തിയിട്ടുള്ള വിവരം കൃഷ്ണന യിപ്പിച്ചു്. അപ്പോൾ ആ സപ്പുത്തിന്റെ തിന്റെ മലായ കോപംകൊണ്ടു യാതൊരു പീഡിക്കില്ലെന്നെതിനിന്നുണ്ടുന്നു അ കുട്ടി തനിക്കു അപകടമൊന്നും സംഭവിച്ചില്ലെന്നതിനു സാക്ഷ്യമായി തന്റെ മുള്ളി കരജ്ജീവിഞ്ഞിൽ തിരികെ വരും അനുസ്ഥിതിയിലായും അഭ്യന്തരായാണുണ്ടായതു്. കൃഷ്ണൻ വിജയിയായി ജീവിച്ചിരിക്കുന്നു

കാലഃന്താളം തന്റെവശാവിനെ ഉപേക്ഷിക്കാനില്ലെന്നു
അവക്കു അറിയാമാണു കാതിനാൽ അംഗ്രേഷത്തിന് എറ്റ്
നെതകിലും അപകടം സംഭവിച്ചിരിക്കുമോ അവർ പാ-
രിശോച്ച.

നു കാളിയൻ മുഹിബക്കട്ടിക്കുള്ള ശരീരത്തൊട്ടുടർന്നി
കൂൺഡി ഉയൻ വരുന്നതു അവക്കു കാണാറായി. തലയിൽ
ആണിനെ മയിൽപ്പിലിജും മവവും ദേഹവും കുറച്ചു
കുറച്ചായി ചെളിയിൽക്കണ്ടതുടങ്ങിയതോടുടർന്നിക്കാളിയെ
നീറ പിരി അഴിന്തു. ആ ബാലൻ അവനീറ തല
യിൽ ചവുട്ടി ഉയൻ പാദങ്ങൾക്കാണ്ട് ആ സർപ്പത്തി
നീറ ശിരസ്സിൽ മർദ്ദിച്ചപ്പോൾ അതു ചോറ ചർദ്ദിച്ചു
തള്ളൻ അങ്ങും പ്രാവിച്ചു. കാളിയെന്നു ഭാഞ്ഞിയും കട്ടി
കട്ടിം അപ്രകാരംതന്നെ യാച്ചിക്കുന്നതു കണ്ട് മഹാനാശം
വരാം അദ്ദേഹം അവനീറ ശിരസ്സിൽനിന്നും ഇരഞ്ഞി
കരിഞ്ഞുകാറി. അവിടംവിട്ട് ചൊണ്ണേണ്ണും ചെന്നു
നീടപരിൽ മാത്രം അവൻ അണ്ട ശം ലഭിച്ചുള്ളൂ. എന്നാൽ
ഒരു ഗജവിഭാഗം കാണ്ട് അധ്യാസ്ഥലത്തു ചോക്കാതിനു
താൻ അരകേക്കുന്നുണ്ടോ, 'എസ്റ്റ് എന്ന മരിയുടെ
ശാപംകാണ്ട് ആ പക്ഷിയുണ്ടുണ്ടോ അവിടെ വന്നതുടും
നെതിനാലാണോ' താൻ വസിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നും, അഞ്ചാള്ളു
ടെ പീഡയുണ്ടാകാത്തപക്ഷി, കുടലിൽപ്പോയി താമസി
ചുകാളിയുണ്ടോ കാള്ളിയൻ പറഞ്ഞു. തന്റെ കാലടി
മറ്റു ഉള്ളിതുകാണ്ട് ഗജവൻ മേലാൽ ശരുവായിരിക്കു
ണില്ലോ അവരെ സമാധാനപ്പെട്ടുത്തി അംഗ്രേഷിച്ചു
കു കുഷ്ണൻ തിരിച്ചുവന്നു, അള്ളുമ്പുമാരു വന്നിച്ചു.

ഇ. സമയം അതിക്രമിച്ചുതുക്കാണ്ടു അവാം എല്ലാം പോരം അതിനടപ്പിൽ തന്നെ ക്ഷേണാലികർക്കിട്ടും ഉറങ്ങി. അധികദൈം കഴിയുന്നതിനുശ്വു അവിടെ റീ പിടിച്ചുതായി കണ്ടു. കൃഷ്ണാജേയം ബലരാമനേജം വി ത്രിച്ച കിലവിളിച്ചും കൈഃ കുട്ടികൾ അനുഭൂക്രം അനുസ്ഥിതും കാ ടിത്തുട്ടണി. കൃഷ്ണൻ അവരെ സമാധാനപ്പെട്ടതുന്ന തിനാഴി അവരോടൊക്കെ കൂൺടച്ചുക്കൊള്ളുന്നതിനു പ റഞ്ഞു. യശോദമാത്രം കുട്ടി ഭാല്പം തുറന്നുനോക്കിയപ്പോ മ തന്നു മകൻ തീ മഴവൻ കരുതിയും അവാഹിച്ചു ക്ഷീകരിച്ചു നായു കണ്ടു. റീ ഒമീച്ചു എല്ലാപോരം സുവമായു റണ്ണി. പ്രകതമായുപ്പോൾ അവരവരുടെ ഗുഹാദ്ധീം ചെന്നാപോന്ന്.

ഇ. അടുത്തതിവസംതൊട്ടു ഗ്രോക്കുത്തിൽ കൂടു വിയ അഘാതതിനുള്ള ശ്രമങ്ങളായിരുന്നു. അതണ്ടിലെപാരി കുൽ മുരുംഡാവത്തിലെ പഞ്ചപാലരാർ മുഖ്യി മതലാ യ അന്നമറയ്ക്കാണ്ടാക്കി ദേവേന്ദ്രനെ പ്രസാദിപ്പിക്കുന്ന കൂടു യാഗം, ചെയ്യുന്നവായിരുന്നു. കാലാകാലങ്ങളിൽ സസ്ത്രാദികർക്കുവേണ്ടതേരും മഴച്ചവയുന്നതുഡേവേ ശ്രൂതിം ചഹിമക്കാണാണെന്നാണ് വിശ്വസിച്ചിരിക്കുന്നതു. അതിവർഷം കൊണ്ടു അവ ദ്രാവികക്കയോ, യാഡി കരകവിതെന്താഴുകി തണ്ണുടെ വാസനയാദിക്കു നാ സംഭവിക്കുകയോ ചെയ്തതിരിക്കുന്നതിലേക്കു ഇന്തു സ്ഥിതിവരുത്തുന്നതിനാണെന്നു ഇതു അംഗീ. അതിനുള്ളി സാമാന്യങ്ങളും ജാഗ്രതയോടുകൂടി സംഭരിക്കുന്നതു കണ്ടു, കൃഷ്ണൻ, ഇതു വസ്തുത മനസ്സിലാക്കി. അടിസ്ഥാ

നമில്ല തെ ഇംഗ്ലീഷ് നാതിനോ, ഇങ്ങ്
ക്കൻ ചല്ല് കുന്ന ശമില്ലിക്കുന്നതിഃയാ രേണ്ടി ദാദയാ
ടം മറ്റൊരു ഗോപനാരേട്ടം റക്കറേയ കുറഞ്ഞ ഒരു പ്രാ
ഞ്ഞ തക്കിച്ചു. ‘‘മനസ്സും കുറഞ്ഞ മലമണം സുവ
ഭിഡജിംഷ കുരുന്ന മായിട്ടുള്ളതു’’. അവശേഷ തന്ത്രജ്ഞനി
ന്നോ വർഖില്ലിക്കുന്നതിനോ ഇന്ത്യൻ ക്രാവിയത്തിലും
ശൈത്യപ്പു. ധരാബിചിട്ട സഹായമായിട്ടുള്ളതു നാഡുടെ
വാസത്തിനു ഫ്രാറുമായ ഇന്ത്യപ്രഭലേശത്തിനു ദക്ഷയായി
നില്ലുന്ന ഗോപനവർഖു പവർത്തവും, നാഡു എം കുടിക്കുന്നതി
നു മെത്രവായ ഇംഗ്ലീഷുകളുമാണ്. അവധിയാണു
കാം ആരാധിക്കേണ്ടതു് ഇന്ത്യനും അറിയുന്ന ട്രേഡ് വാ
ല്യായ ഇന്ത്യ പുജിക്കുന്നതിൽ കുറയ്ക്കുമ്പോൾ പി
നും മറ്റൊരു മാളിക്കുട്ടം, കൂൺഡിനീറ്റർ ട്രേഡ് അ
വക്കുള്ള വിപ്രോസ്സക്കോണ്ടും, കൂൺഡിനീറ്റർ ഉപദേശം അ
സാമ്പരിച്ചു ആവുത്തിക്കുന്നതിനു അവർ കിയ്യുമെച്ചു. ആ
യാണ്ടിൽ പതിവുപോലെയുള്ള ദശം ഗോവർഖന പ
വത്തതിനും പത്രക്കരിക്കുമ്പോൾ സകല്ലിച്ചു ആരാധി
ഷിച്ചു.

ഓ. ഇംഗ്ലീഷുകാരും റക്കറോ
ക്കിച്ചിനിച്ചു് ചെയ്യുന്നതെന്നു ഇന്ത്യൻ ദിനുമെച്ചു. അംഗീ
മം ഇവരുടെ ശ്രദ്ധാലോചനകൾ അറിഞ്ഞ തനില്ലെ
എന്നേങ്ങുള്ള അനുഭവം മട്ടിപ്പുകരെ തുരിയ്യുന്നതി
നു കൈ പായം ആരാലാമെച്ചു. കൂൺഡിനീറ്റർ ശാസനപ്രകാ
രം തന്നെ ധിക്കരിച്ചു പത്രപ്പേരുന്നാണു ദേഹിക്കു
ന്നതാണി,

‘‘കുംഘുളു കുളിൽ പ്രളിശ്വന്നകാലെ
വർഷത്തിനുള്ള അലഭണ്ണക്കുയും വരുത്തി.

വർഷഃതുംങ്ങി മുഖമിങ്കിടിയുംരുചങ്ങി
ഹർഷം കലന്ന് വൈ മെല്ലുകൾ റാത്രുടീ.
ആലിപ്പും ചൊഴിയുമാറ്റി വുഞ്ചിശ്വലാശ,
ഓലിൽ ചര ഗ ചൊരിയുന്ന ദശാന്തരാശള,
കാലിക്കശലം കിലുച്ചയാരവോറാജ്ഞാശാഡി
പാലിക്കമച്ചുതപ്പാദപരിതോധിരഞ്ഞേ”.

ഇടവിടാതെ അംഗകാബിവസം ഇപ്പകാരം മഴച്ചെ
ജ്ഞാ കൊണ്ട യച്ചയാതാൽ തിൽ വെള്ളു, ചൊങ്ങി ഗോപ
മാഞ്ചെട ഗ്രഹങ്ങളിൽ അടുത്തായിരുന്ന കാടകളിൽ എല്ലാം
ഒരു നശിച്ചതുടങ്ങി. എല്ലാപ്രാബന്ധങ്ങളിലും വല്ലതായ
ജലപ്രളിഞ്ഞായി. എല്ലാദപ്പം കൂൺവാന് അംഗം മു
പിച്ചുപ്പും, പിശന്നായും അംഗുഹം ഇന്ത്രായ ഗണ്യമാ
കാതെ അവരെ അവരുടെ സകല സപ്രത്യേകിയുടീടി
കൊണ്ടുചേപ്പാ ഗോവർഖയപവ്വത്തിനു കീഴിൽ തിരി
ത്തി. മഴ എത്രത്തോ ചെയ്തിട്ടും അവക്കു കൈ ‘അപായ
വും ഉണ്ടാകാതെ അംഗുഹം അവരെ രക്ഷിച്ചു.

മു. ഇപ്പകാരംവെബ്ബേമോയ പ്രവൃത്തികളും
ഇന്ത്രൻ ലജ്ജിച്ചു! മഴ കരുക്കി, കൂൺവാനും സുക്ഷ്മതപാ
മനസ്സിലാക്കി, അംഗുഹത്തുട ക്ഷുഖ്യാചനം ചെയ്തു.
മഴ ശമിച്ചുവന്നാറിന്തു എല്ലാദപ്പം തിരിച്ചുപോകി
കൊപിലാഞ്ഞദ്ദുംബ താമസിച്ചു.

‘ അനോരെസ്സുംബി വന്ന മുക്കന്നുന്നതാൻ
ഉന്ന പാഡാടിംഡിംഷ കവുഖാചരിച്ചു.
ഗോവിന്നുന്നുനു പുന്നനു തുടങ്ങിനുമാം
യാവിന്നുചക്കംബാഡി മഹാജനായാം.

എഡം പ്രകാരത്തിലാണപ്പും ചരിത്രം
ദേവാധിരാജഗണപുജിതമായുള്ളപാ
നനാഭിപ്പുനമതത്രു മുകൾ തത്പരം
നനായ്രുഹിച്ചതുമാണ് സുവിച്ചവാൻ.¹⁹

③ കംസവിധി

എ. ഇതുപോലെ കാരോ ലീലകൾക്കൊണ്ട് കാലം
ഡോയതിനാരെ തന്നെ കൃഷ്ണനു വയസ്സു പിന്തുണ്ട്
തിക്കണ്ണ. ഇതിനിടയിൽ കംസൻ യിരോഗിച്ചവരാണു
പല ശത്രുക്കളെല്ലാം മഹാപ്ലാശായി ദയിച്ചു, തയിക്കു
അതൊരു പരാജയവും വരാതെയാണ് അദ്ദേഹം വഴി
ന്നതു. തനിക്ക് അദ്ദേഹം വിഭേദിക്കുന്നുണ്ടോ കാരോ
വിക്രി അറിവു കിട്ടിയിട്ടും അദ്ദേഹം പ്രത്രേകം ശ്രദ്ധ
ഉയ്യാനം കൂടാതെയാണിങ്ങനെന്നതു്. ഈ വർഷമാത്രംമാണു
അറിവിൽ കംസനു നാശകരിയാം ആയി വർദ്ധിച്ചുവരും. വിക്രിമികളായ
തനിക്കു മേലാൽ ശരണമായിട്ട് കാണംതെന്നു
ഈപ്പുണ്ടോ ഉറപ്പുവന്നുകിലും, വല്ല ഉചായവും പ്ര
ഞാഗിച്ചു തന്നീറു ഉദ്ദേശം മലിപ്പിക്കാതെന്നുള്ള ആരംഭം
അന്താരാക്ഷ തീരെ താഴീച്ചിങ്ങനീലും.

താൻ അടക്കത്തില്ലാതിങ്ങനുള്ളിക്കാണ്ട് ദ്രുതമാർക്കു
കൂടുന്നിവ്വാനത്തിൽക്കൂട്ടുള്ളഉപേക്ഷയും കാണിച്ചിരിക്കാം.
അമവാ, പരിചയമില്ലാത്ത ദിക്കുകളായതുകൊണ്ട് അ

ଯତେ' ଶା ପାଞ୍ଚ ଥିଲାକୁ ତର କବିତାରେ, ଯଷ୍ଟ ତତ୍ତ୍ଵଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନଂ
ଦେଖିବିରିକାହା. ଅବସ୍ଥା କିମ୍ବା କୁଣ୍ଡଳ କାଣିକାଗାନ୍ତୁ କଣକିଗତରେ ତତ୍ତ୍ଵ
ଗାନ୍ଧାର ଏହା ହୃଦୟାତିକାନ୍ତିକାରୀ ଅବସ୍ଥା ତୋରୁବି
ପିଣ୍ଡରତାକୁରିକାହା. ବାସ୍ତଵଂ ଏହିଜ୍ଞାନରୁ ଶାଖାରୁ
ଗାନ୍ଧାର, ହୃଦୟାମନ୍ତ୍ର ହୃଦୟକାରନ୍ତ୍ର ସହାୟକରି କଣାଂ
କାନ୍ଦା କୁଣ୍ଡଳାକାରେ କାରେ ନୃତ୍ୟକଳେବମନ୍ତ୍ର କାନ୍ଦାରୀ
ଆରାମିଂ କଣ ମାର୍ଗ୍ଗଂ ଆହେବାହିନ୍ତି. "କୁଣ୍ଡଳାରୀ ଆହେ
ଏହିରୁ କାନ୍ଦାରୁ ଯୁଲଂ ଚେତ୍ତିକାନ୍ଦା. ଯୁଲଂବପାଞ୍ଜାନ
ନମଚଂ ଅବର ସାଧାରଣାରୀ ଉପର୍ଯ୍ୟାନିତି ପାରିବ
କିମ୍ବିକ୍ଷିତିରୁ. କୁଣ୍ଡଳ ତୀରାର ଆବଶିଷ୍ଟିକାନ୍ଦାରୀରି
କଣ. କୁଣ୍ଡଳ ଚତିପ୍ରକାଶରେ କାଣିକାକାରେ ନୃ
ତ୍ୱାନ୍ତିର ତୋରୁ ମର୍ଗିମାତ୍ର ମାତ୍ର ହେବୁନାରାଯନପାଲ
କଣ ଚୁବ୍ବାରୁ ଉପାକୁରା ଆହେ ଆହୁରୁ ଏହିଜ୍ଞାନରୁ
କଣ କଟିବେ ତୋଲ୍ପିକାନ୍ଦାରୀର ଲ୍ଲୋମାଶ୍ରୀ ସାଧିକାରେ
ପରିକଳ୍ପିତ. ଆ ପାଞ୍ଚ ଆ ଚାନ୍ଦ ମରିକେଇଲୁନ୍ତି" ॥

୩. ହୁଣେରା କାନ୍ଦାରୀ କଣାନ୍ଦାଲିକାନ୍ଦାରୀ
ଯୁଦ୍ଧାଳିଲେବେ ବାନ୍ଦାନ୍ତିରାରୀ ବଲୁତାର କଣ ଆହୁରୁ
ଯୁଦ୍ଧାନ୍ତିରାନ୍ତିରା ରାଜୁରୁ ରାଜୁରୁ ଆହେବାହିନ୍ତି
ଆହେବାହିନ୍ତି ପଞ୍ଚାକାନ୍ଦାନ୍ତିରା ଏହି ଜନତକରିବାରୁ,
ଶେଷପାରାକ୍ରମ ରାଜୁରୁ ରାଜୁରୁ ରାଜୁରୁ ରାଜୁରୁ ରାଜୁରୁ
ରାଜୁରୁ, ଆହେବାହିନ୍ତି କଣିତି କଣିତି "ଆକ୍ରମିତି" ଏହି
ନାମାରାକ୍ରମ ରାଜୁରୁ ରାଜୁରୁ

ഒ. അക്രൂർ വുദ്ദുവന്തിൽ ചെന്നപ്പും ദയരം അസൂചയമായിരുന്നു. വിവരം പറഞ്ഞു ഉടക്ക ശോപ്പുകൾ പിണ്ടാലിവസം പുലങ്ങുമ്പോൾ തന്നെ ഫുറ സ്പീടത്തുകുവണ്ണു, വേണ്ട ക്രൈക്ക്കൺമിം എല്ലാം മെയ്യു. ശോപ്പുകൾ സജ്ജിപ്പിച്ചുള്ളവരായതു കൊണ്ട് അവക്കും സകല ശാമാധിക്കും, നംഭേരിച്ചുകൊണ്ടുപോകുന്ന കുറയ്ക്കും തീരു വെവ്വേറുള്ളതായിരുന്നില്ല. വിശേഷിച്ചും ആരണ്ടുകുടുംബം കുറപ്പും കൊടുക്കുന്നതിനായിട്ടു മയ്യാക്കിൽ പോയി അവക്കും ധാരാളി, പാരിച്ചുവും ഉണ്ടായിരുന്നു. ദയരു പുലച്ചും ശാമാധിക്കും, തിങ്കളുടെ കാഴ്ചകൾ വേണ്ട സാമാന്യങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു വണ്ടികളിൽ കയറി, അവക്കും ധാരാളായാൽ കുഴിപ്പിക്കാൻ തീരുമാറ്റം ദയരു കൊണ്ടു തന്നെയാണോ രാത്രി കുഴിപ്പിക്കാൻ.

ഒ. കുഞ്ഞുരം ബലരാമൻ കുട്ടികളുായതുകൊണ്ട്, ദയരു ബുദ്ധിമുട്ടുകളുണ്ടുമായി ട്രേണിംഗുവോച്ച, കംസൻ ട്രേഡിംഗും മുട്ടിക്കുണ്ടായിരുന്നു. അവർ വരാതിരിക്കാൻ കഴിക്കിയിട്ടുകൂടി കുറഞ്ഞു തിരുന്നു ഇടക്കാടുക്കുന്നതായിരുന്നു അഥവാ കുറച്ചു ചു ശോപ്പുകൾ തിൽ ചെന്നിംഗ്വിയായോഹം, അന്നത്തെത്തിവസം കുറവിമിച്ചില്ലെങ്കിൽ കാഴ്ചകൾക്കുകൊണ്ടു രാത്രി തണ്ടളിച്ചു അള്ളുകളോടുകൂടി കഴിച്ചു, പിണ്ടാലിവസം, രാജസദ്ഗൃഹിയും വരുമ്പോൾ ഉപചാരങ്ങൾ ചെയ്യുകയുള്ളാണു അക്രൂർ ഷോപ്പുകൾ പറഞ്ഞയച്ചിരുന്നതു്. കുഞ്ഞുരം ബലരാമൻ ദേവകിയുടെ പുത്രമാരാജാന്മ

കുന്ന സകലങ്ങും സകല്ലിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ട്, രാജക്കളും അക്കിൽ ജഹിച്ചു ആളുകൾക്കും തക്കത്തായ വേഷം ധരിച്ചു് അനുംതം അവർ അവിടെ ആളുമായി പ്രവേശിച്ചു്. ചേം ദ്വിതീയനടത്തെല്ലും ഏല്ലാപേരും അവരെ യോഗ്രതാനാസ ശബം അനുഭവിച്ചു്.

എ. രാജഗ്രഹത്തിനു മുൻവരും ഒരു വലിയ അക്ക അത്തിൽ, മല്ലായുലത്തിനു സ്ഥലംതിരിച്ചു്, ചുറവും കാരോ തരത്തിലുള്ള കാണികൾക്കും ഇരിക്കുന്നതിനു യോജിച്ചുവള്ളും കാരോ സ്ഥാനങ്ങൾ തയാറാക്കിയിരുന്നു. ഫോ പാലമാക്കം രാജവാഞ്ചലത്തിൽ ചേര്ന്നവരായ ആദ്യമാക്കം പെഴുവന്മാക്കം ഒക്കെ പ്രത്രേകം പ്രത്രേകം ഇരിപ്പിടങ്ങൾ നിയമിച്ചിരുന്നു. പോക്കിളിത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗ അതായി ഉയരത്തിൽ വച്ചിരുന്ന രാജസിരോധാസയത്തിനു ചുറവും കോടിക്കൂട്ടികളും പുമാലകളും കെട്ടിവിതായിച്ചു് ഒക്കെക്കിയിരുന്നു. അതിനും അഭിമുഖമായിട്ടുണ്ടു് അഡയുള്ള ഉണ്ടായപും കെട്ടിയുണ്ടാക്കിയിരുന്നതു്. ഒരു വലിയ വില്ലു വളരെ ശ്രദ്ധയോടുകൂടി അവിടെ സ്ഥാപിച്ചിരുന്നു. •

“രത്നാഭവരാഭരണാല്പുലവംകാരേണ
രത്നലീപോജപലം, യുപദീപാദിഭാൽ
ഉജപലിപ്പിച്ചു, തിവേല്പാദിപൃജയം
വിജപലിപ്പിച്ചു, മാല്പ്പണ്ണളാൽ ശ്രേംഭിതം”.

അതു് കണ്ണൻറെ വംശത്തിലേക്കു ശ്രദ്ധയുണ്ടായ ഒരു സമ്പത്തായിട്ടുണ്ടു് കൂടിയിരുന്നതു്. രാജാവു് പോക്കിടത്തെല്ലും അദ്ദേഹത്തെമാത്രമിച്ചു ഇം വില്ലുംകൊണ്ടുവേം കുന്നതു പൂർത്തിവായിരുന്നു. കണ്ണനെ തോട്ടിക്കണ്ണമെന്നു ആദരിക്കുന്നവർ ആളുമായി ആ വില്ലു് കടിക്കണ്ണമെന്നു

യിരുന്ന എല്ലപ്പോട്. അരവിന്തീരം ഭാരതകാണ്ഡതന്നെ അതു കുഞ്ഞുമെന്തെങ്കിലും കരാക്ക് എല്ലാത്തു കൂല്യേറ്റു നാടിന്, എന്നവേണ്ട, പൊക്കന്നതിന്തന്നെങ്കിലും, സാധിക്കയില്ലന്നായിരുന്ന കംസിന്റെ ഉറപ്പ്.

ഒ. ധമ്മരെ രജാവാലമനാം എല്ലാത്തിന്റെ ചുറ്റി ദോക്കിക്കാണ്ടു യടന്നു. പിരിറലിവസത്തെ അഞ്ചലാശങ്ങൾക്കായി ചെയ്തിരുന്ന എല്ലപ്പോടുകൂലിൽ കാണുന്നതിനായി പലങ്ങം തടന്നിരുന്നതിനിടയിൽ ആ വാലമനാം അദ്ദും ഇങ്ങും തടന്നകാണ്ടിരുന്നു. നാട്ടുപുറത്തുനിന്നു വന്നവരേപ്പോലെ മിചിച്ചുനോക്കി അലഞ്ഞുതടന്നിരുന്നു ആ കട്ടികളെല്ലുറി കാവൽക്കിനിരുന്ന പടയാളികൂലിൽ ഒന്നും സംശയില്ല. അവക്കും കൂടും അരിയാതെ പോലെ എല്ലാം ദോക്കിക്കാണ്ടിരുന്നു ഒട്ടവിൽ വില്ലുവച്ചിരുന്ന ഗമഗത്തു ചെറുണ്ട്. കൂർജ്ജൻ പത്രക്കു അടക്കത്തുകൂടി, ആ മണ്ഡപത്തിൽ ചാടിക്കുന്നു. ചുംബക്കുവർ മാറ്റ കായ്യങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധിച്ചുകാണിരിക്കുന്നേം കൂർജ്ജൻ വിശ്വിന്തുത്തുചെന്ന് അതിലും കൊഞ്ഞുകംകാണണ്ടുപോലെ ആവില്ല കൂടിലെടുത്തു. അതുകണ്ട രാജഭടകന്മാർ അദ്ദുമാത്രം തടയന്നതിനായി കടന്നപിടിച്ചു തീരെ വിഷയം കൂടിച്ചുടാതെ അതിനെ കററിക്കാണ്ടു അവക്കുടെ തലയ്ക്കുമീതെ ഉള്ളത്തി, പിന്നാക്കം മാറി, തൊണ്ടകെടുന്നതിനു ശ്രദ്ധിക്കുന്ന മട്ടിൽ അദ്ദുമാർ അതിനെ വളർച്ചു. വത്രക്കുപ്പുത്തുക്കു വില്ലിന്റെ രണ്ടരംഗങ്ങളും ~~അംഗീകാരപ്പെട്ടവിനു~~ ആംഗീകാരപ്പെട്ടവിനു ആ, എ, വില്ലു രണ്ടു രണ്ടം.

“മത്തഗജം, കരിനിക്കണ്ണ ശ്രദ്ധിക്കീൽ
ഇതുവെള്ളപ്പുമില്ലെന്നോത്തു ക്ഷാമയും.”

പ്ര. കൃഷ്ണൻ വിശ്വേച്ഛയും ചാക്കിയപ്പോൾ അതു ഒളിസ്തുകാണാൻ എല്ലാവേദം വിന്മാറിയിന്ന് എ ടൈക്കാട്ടി. വിശ്വേച്ഛിനെ കൃ കേട്ടപ്പോൾ അവർ ദൗഖം പക്കൻ. അയാളിടയാർഹ്യത്തിനു തകശിക്കി കൊട്ടക്കണമെന്നാക്കുതി അയാളെ പിടിച്ചുകൊട്ടായാ തി ഒരുവെട്ട്. രാജധാനിക്കുത്തിങ്ങനു കുംസൻ ഈ ഒ ആകേട്ട് തന്റെ വംശരാഖേണിനു മേതുവായ പ്രവൃത്തി ചെയ്യുവെന്നു കൊല്ലുന്നതിനായി അഴുക്കെല്ല ശാതിവേഗം പറത്തുചെയ്യ. കടിഞ്ഞ വില്ലിന്നും രണ്ടുരിയും കൂട്ടിൽ വച്ച കൃഷ്ണൻ വന്നവരാടെപ്പും എതിരുന്നു വുദ്ദംചെയ്യ. കടവിൽ അടക്കുമും പലകരയും കൊല്ലുകയും മറവള്ളിവ ഒരു അട്ടി കാടിക്കുകയും ചെയ്യു. ഇപ്പുകാരം തന്റെ ശാതി കാണിച്ചുതിന്നുംരാഖം ആ മുറികൾ വലിച്ചേറി എന്നും, വിശ്വേച്ഛിച്ചുംനാം ചെയ്യിട്ടില്ലാത്തവോലെ കൃഷ്ണൻ സക്ഷാത്രാടുകൂട്ടി നിന്ത്യം ഇരഞ്ഞിപ്പോയി.

എ. കുംസൻ അന്നു റാറി ഉഡാക്കം ഉണ്ടായില്ല. ക്രീഡ ചെയ്യോടു ഭൗമിചിത്രങ്ങളാണു സ്വപ്നനാജ്ഞാരം കണ്ണു എത്തട്ടി ഉണ്ണാൻബാകും. ചിലപ്പോൾ തന്നും ആ കൃതി അംഗം ഒരു പം ചെട്ടും കൂത്തുംകൊണ്ടു ദേഹംശകലം ചെതം ഒഴിപ്പിച്ച തിന്റെനാതായിട്ടും, ചിലപ്പോൾ തലാരാ കബന്ധത്തിനെപ്പോലെചെയ്യും അഞ്ചാർഡം കണ്ടു. അ മുഖംകും സ്വപ്നബാധില്ലാതെ തന്നെത്താൻ തടക്കന്നതാ അഭിഭൂതി തോന്തി. തടക്കന്നോ കൃ കുംസൻ ഉണ്ടായില്ലെന്നു അഞ്ചാർഡം കാത്തു വിശ്വേച്ഛിച്ചു കൃ കൃ ഉടനെ അഞ്ചാർഡം കുംസക്കലം നട്ടണീ വിയത്തും, എക്കില്ലാ ചുറ്റ ആളിവരോടു ബെയ്യും പറക്കയാണെചെയ്യുതു് അതു തന്നി

കു സംരവിക്കാൻപോകുന്ന മഹാത്മികൾറും മന്ദിരങ്ങളിലും അബ്ദിക്കാർക്കും മഹിഷസ്ത്രിയും വിശ്വാസപ്രകാരം, ആ വില്ലു വ ക്ഷേമത്വത്തിനു ശക്തിയുള്ള ഒരവൻ പന്നതോട്ടക്കുടി, ത കിന്ന് പ്രാബല്യം കുടക്കുന്നതാണെന്ന് അഭ്യാസം കുറതി കിരുന്നു. അതുതൊറിപ്പുകാൻ കാരണമെന്നു ചില്ലുന്നും അഭ്യാസം കുറയുമായി.

എ. ഫേരും യല്ലവൻം ചെളിച്ചുമാറില്ല. അതിനു മുമ്പുതന്നെ കുംസൻ മല്ലയും തുടങ്ങി. തന്നോടു തുടങ്ങി തുടരുന്ന കാശം കാശംനാൽനിന്നും ഉൽക്കണ്ണു തുടിത്തുടങ്ങി. ദേവം ഒരുക്കങ്ങൾം ഏല്ലാം ചെളുന്നതിനു മുന്തുട്ടി ഉത്തരവുകൊടുത്തു്, ഫേരി പടയം മുതലായ വാദ്യങ്ങൾം ശ്രദ്ധിച്ചുകഴിഞ്ഞു. പെശറമാർ ഏല്ലാവഞ്ചം അവരവരുടെ സ്ഥായത്തിനും യോഗ്യതയും അനുസരിച്ചു മനവങ്ങളിൽ ഇരുന്നു. സാമന്നമാരായ രാജാക്കന്നുകരുടെ മല്ലത്തിൽ ആലവട്ടം, വൈദ്യുതം മുതലായ അഡിംബരങ്ങളിലും കുടിക്കി കുംസനും സിംഹാസനത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു്. ഒരുഞ്ഞുവ കുരു പാടികാണിച്ചുകില്ലും അയാളുടെ ഉള്ളിൽ അധിക മായ ആയി ഉണ്ടായിരുന്നു. അപ്പോഴേക്കും ഫേരി കൂട്ടിച്ചി മുടഞ്ഞുകുളും ചാണ്ടുന്നും മുതലായ മല്ലമാർ“വൻപുരാ സിംഹങ്ങൾം കാനിമേൽ മെമ്പേരാചെല്ലാമുഖാലെ” എ അക്കളിൽ പ്രവേശിക്കും ചെയ്തു ഇതിനിടക്കിൽ, ത വീണം ഗോപനാഞ്ചം കാഞ്ചാനക്കരായി മുന്നുവാട്ടു വന്നതി ആഞ്ഞകാഴ്ക്കാഡിവച്ചു്, രാജാവിനെ വന്തിച്ചു്. അവഞ്ചം കാണികളുടെ ത്രിത്തിൽ ചെന്നിരുന്നു. കുംസൻറും ആ ജതപ്രകാരം മല്ലമാർപ്പോരിനവിലിഞ്ഞരംഭിച്ചു്. സമർപ്പി

മാരായ ഇവരോടെത്തുകളന്നതിന് അതണ്ണഡായിരിക്കാമെന്നു ജിജ്ഞാസയോടുകൂടി എല്ലാപേരും അദ്ദേഹത്വം കാണിക്കിയുള്ളതാണ്.

ശ്രീ. ഈ കോലാഹലങ്ങൾ കേട്ട് കൂൺ ബുദ്ധിമുഖം തമാശകൾ കാണാൻ പോകുന്നതിനായി തീരിച്ചു. ഇവർ വരുമെന്ന മുൻകൂട്ടി അറിവുത്തിരുന്ന കൂൺ ഗോപുരവാത്രക്കൽ മദംപൊട്ടിനിൽക്കുന്ന ഒരായയെ മാർഗ്ഗധിരോധം ചെയ്യുന്നതിനായി തിന്തിയിരുന്നു. അതു ഒക്കിലും എതിക്കുന്നവരുടെ ദൈക്ഷ ചാടിപ്പുണ്ടോ അഥവരു ചവുട്ടി കൊല്ലുത്തകവെള്ളും അതുവരു മദിപ്പിച്ചു തിരുത്തുന്നതിന് അതയകാരനു പ്രാത്യുക്തം കല്പിക്കുന്ന ഉണ്ടായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ബാലമാർ രണ്ടുപേരും അക്കുതുക്കു കടക്കുവാൻ തുടിന്തെപ്പോർ, അതു അവരുടെ ദൈക്ഷ പാഠത്തെത്തി. ഈ അപകടം കണ്ട് കൂൺ ഇടത്തിരുന്ന വല്ലും അരയിൽ കല്ലുപോലെ വരിഞ്ഞുകൂട്ടി അതയുടെ ദൈക്ഷത്തു. തുഡികെക്കുവാൻ കൂൺ കൂണ്ടുവരു പിടിക്കാൻ ഉള്ളമിച്ചപ്പോഴേക്കും കൂൺ അതിനെ തട്ടിമാറ്റി, പിന്നിൽ ചെന്ന് അതിനും വാലിൽ പിടിക്കും, അതിനെ കുറച്ചുനേരം വടക്കത്തിൽ ചുറ്റിച്ചു. പിന്നൊരുത്തും ഇങ്ങവരുണ്ടില്ലോയിന് ഉപദാവിച്ചു് അതിനെ വേണ്ടുപോളും ദേഹംപ്രവൃത്താന്തിയതിനശേഷം, അതിനും ഇവിൽ വന്നപ്പോഴേക്കും അതു മുന്നോട്ടു കതിച്ചു കൂണ്ടുവരു തുണിയിൽ താഴ്ന്നു. അതു വലിച്ചേടുകളന്നതിന് അതു വിഷമിക്കുവോർ കൂൺ അടയ്ക്കുവോ അതുവരു ചെന്ന് അലച്ചുലച്ചു് ഉടക്കിയിട്ടുകൊന്നു. കൊ

നു കിട്ടം ണ്ണം വലിച്ചെടുത്ത് എതിരിട്ടുവന്ന അനുഭവം ഒരു വാദിച്ചു. പിന്നീട് രണ്ടുപങ്ങൾ കൂടി അക്കദേശ കൈ യാത്രയായാ.

മെ. അവർ മലൂരംഗത്തിൽ പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ അവിടെ കൂടിയിരുന്ന അനുള്ളക്കിട്ടുകൾ കാരോന്തതക്കും അതു ഒരു സ്ഥാപിക്കുന്ന കൂൺനന്നപുറാറിയുള്ള മര്യാദയ്ക്കിലൂടെ അന്തരു പമായ വേഷത്തിൽ കൂൺ തിരക്കേന്നപോലെ തോന്തി. വിധികല്ലിത്തമായ തന്റെ മഹാക്ഷായ കുത്രത്തിന്, സമയമായപ്പോൾ അഞ്ചുമാത്രത്തിന്റെ ദിവ്യത്വം താഴെ വെളിപ്പെട്ടു. കാണികളും മഹാജനങ്ങളുടെ കാഴ്ചയിൽ കൂണ്ടിന് ഒരു അമാനാശമായ തേജസ്സും പ്രകാശിച്ചു. ബൈംജംശാലികളും ഡോഡാക്കിലും കൂണ്ടിനെ ഒരു പരാത്മിയായ മഹാമാഖമായപോലെ കണ്ടു. ധനം മരം കൂടി ഗോപാലം തങ്ങളുടെ കൂട്ടിയായ കൂണ്ടിനെ അതേ വിധത്തിൽത്തന്നെ കണ്ടു. കംസൻറു അടക്കണ്ണം ഇന്ത്യൻ നൂൻ ദേവകീവസ്തുവവകാങ്ങുവരുത്തുവോ പരമാണ്ഡ വർഷങ്ങൾാണു മുമ്പു ഒരു രാത്രിയിൽ തങ്ങൾക്കും ജഹിച്ച കൂട്ടിയുടെ കുമ്മ വരികയും പുത്രവാസച്ചുംകാണ്ടു കാരോ ചേഷ്ടക കൂണ്ടാകയും ചെയ്തു. പാരിത്രാഖ്യാനം ദയവാരായ ദക്ഷനൂ കുമ്മ അദ്ദേഹം സച്ചിദാനന്ദത്രപന്നായ ഇംപ്രേസൻ മരം ചൂക്കിയിൽ പ്രത്രക്കുംഘായിട്ടുള്ളതാണെന്നു തന്നെ തോന്തി. കംസയാകട്ടെ, തിരാനുശാം, തിരാഞ്ഞയാം അതു അതു കൂട്ടിയെ കണ്ണമാറ്റുകിൽ, സകല രാജാംഗങ്ങളുടുകൂടി അരിയകും ടെന്നാരാൻ ആവുതയാണുകുന്നിട്ടും, മനസ്സു നട്ടണി കാലബന്ധകണ്ണങ്ങളുപാലെ ഭാത്തരയായിത്തീന്. ഇപ്പോൾ അനുശികളും മലൂരംഗരാട്ടത്തിക്കാൻ സന്നാ

അതായി നിൽക്കുന്ന ആ കട്ടിലെ കണ്ണിട്ട് ഉറവുകൾ ഒരു തന്നെ സങ്കടം തോന്തിയില്ല. കൂൺ കൊന്നും ചക്കിയ കംസാനചാരികളായ അസുരമാരുടെ വൃത്താന്തങ്ങളിലും, അതുപോലെ തന്റെ മുൻ വിവരിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു അത്രപുഖ്യത്തികളിലും, അബിഭാവിക്കുള്ളവർ തമിൽ തമിൽ പരമ്പരയുടെക്കട്ടിലും, അഭദ്രമത്തിന്റെ വിജയ തന്ത്രങ്ങൾ ആക്ഷം സംശയമുണ്ടായില്ല.

ഡ൉. ചാനൂറൻ മുന്നോട്ടു വന്ന് രാജാവിന്റെ ആജന്തയെ എല്ലാവരും കേരംക്കത്തക്കവണ്ണം വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. “വീരനാരായ ബാലമാരെ, തിങ്ങളുടെ ബാധി ബാധം കേട്ട സന്ദേഹിച്ചു ആ പരാക്രമം കാണുന്നതിനായിട്ടാണ് രാജാവു തിങ്ങളെ വരുത്തിയിട്ടുള്ളതു്. അതു കൊണ്ട് അഃഭദ്രമത്തിന്റെ ഇഷ്ടത്തെ അനാസരിക്കുന്നതിനും തിങ്ങളോട് എതിരിട്ട് യുദ്ധംചെയ്യാൻ തന്നെപ്പറ്റം സന്നദ്ധായിരിക്കുന്നു.” ഈ വാക്കുകൾ കേട്ടപ്പോൾ കംസൻ തങ്ങളുടെ യേക്കു ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ള ചതിപ്രഭാഗം ഇന്നതാണെന്ന കൂൺ മഹല്ലിലായി. വിനോദത്തിനു പേണ്ടി അഭ്യന്തരായും കാരോ അഭ്യന്തരാകൾ കാട്ടുന്ന മാതിരി, കൂടുതലായ വലപ്രയോഗങ്ങൾക്കും തങ്ങളെല്ലാ ചരിയായി കൊല്ലുന്നതിനു കംസൻ അവരെ ആജന്താപിച്ചിട്ടുണ്ടോ അഃഭദ്രം ധരിച്ചു ഇങ്ങനെ രഹപടി പറഞ്ഞു: “തന്ത്രങ്ങളുടെ ശല്ലുമായ ശക്തിയും ധാട്ടംപുറങ്ങളിലെ ചട്ടങ്ങളിലും പ്രായാഗിച്ചു ആ ജാനവാദുകളും അത്ര തവരാക്കുമികളും തിങ്ങളോട് എതിക്കുന്നതു കൗക്കാണ്ടം ചേർച്ച ശല്ലു രാജാവിനു ആഗ്രഹമെന്തെങ്കിൽ സമവഞ്ഞു മാത്രം ബാലമാരാട്ടംടാവിത്തു തന്ത്രങ്ങളുടെ ഓട്ട് , സബന്നു

കാമിക്കുന്ന വിന തെങ്ങമം സാന്നിദ്ധ്യമാണോ” അതു കേട്ട ചാരനും പുണിവിരിയോട്ടുടർന്നി, “നിങ്ങളാണോ ബാലമാർക്കി അറിയുന്നും, കേൾ, വൈകൾ മുതലായ അ സാമ്പ്രദായം കുളിക്കുള്ള ചുവരപ്രായത്തിൽ കൊന്ന നിങ്ങമിശ്ര കൂട്ടികൾക്കുള്ള ശേഷിയല്ല ഉള്ളതു്. ഇപ്പോൾ ത ദന പത്രത്വം ആർക്കമിക്കാതു ശേഷിയുള്ള കൂടു മ അധികാരായ എങ്ങനെയെ കൊന്നും നിങ്ങമിശ്ര സാധാരണ കൂട്ടികളിലുണ്ടാ തെങ്ങളുമായി യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതു് ഒഴും അ നീതിയല്ലെന്നും ഈ തൃടികിരിക്കുന്നവരോക്കു സമുത്തിക്കും.” എന്ന പറഞ്ഞേ.

മഹാ. ഈ ഉദ്ധൃതത്തിന്റെ താല്പര്യം എല്ലാവേദിക്കും മഹസ്തിലായി. ഈനി താമസിക്കുന്നതു ശരീരയല്ലെന്നു കൂടു തി തൃജ്ഞനം ബലരാമനും യുദ്ധത്തിനോരും ബന്ധം. അല്ലെന്നും അതികലശലഭായി യുദ്ധംചെയ്യുതിനശേഷം ശ്രീ തൃജ്ഞൻ ചാരനും യേജും ബലരാമൻ മുള്ളിക്കുയേജും യുദ്ധം ലോകത്തിലേക്കു യാത്രാക്കി. കംസയിരോഗത്താൽ പിന്നെയും വന്നെതിന്ത മല്ലന്മാരെ തോല്പിച്ചോടിച്ചു്; തെങ്ങളുടെ നാശത്തിനായി കോപ്പും തൃടിച്ചിങ്ങനു കംസ നെന്നും യേക്കും അവർ തിരിഞ്ഞേ. തനെന്നും ആളുകൾ എല്ലാ പരാജിതനും കാടിപ്പോകുന്നതുകണ്ടു കംസ നും കോപവും ഭയവും ഉണ്ടായി. കാമികളുടെ അനുകൂല ആ കൂടികളുടെ യോരായാണെന്നും അവക്കുടെ വിജയം തന്നെ പരാജയചിന്മാണെന്നും കാമ്മംവനപ്പേരും ദിം കംസൻ ഭ്രാന്തനെപ്പേരിലെ ആത്മം “ഈ ഭായുഷ്മിക്ക തന്ത എല്ലാം കാടിച്ചുകുള്ളയിൽ. ദേനാരെവിടെ? സപ്താം അദിക്കു പാലുനക്കുട്ടും വള്ളത്തിയ നടഗോപയേജും

ശാപനാട്ടോയും പിടിച്ചു കാരാഗ്രമത്തിൽ ഇടക്ക്. ആ വകുട സകല സപ്തത്തുകളിലും കണ്ണുകെട്ടുന്നും. അതുവരെടു ഇം കുട്ടികളിൽ അല്ലെങ്കാൽ വാസ്തവികവായ കൊന്നാട്ട ഇരിൻ. അല്ലെങ്കിൽ ഉറുദ്ദേശനയിലും കൂടുതാ ഒക്കെപോതി തുച്യടക്ക. എല്ലാഡായുംകെട്ടി കാളിനിയിൽഇട്ട് വിൻ. ആ റായാലബ്രൂ? ശത്രുപക്ഷത്തിലുള്ളവരാണാൽ അവരുടെ ശതിഭ്രതാണ്. വേശം, വേഗം, കൊല്ലുന്ന്, കൊല്ലുന്ന്.”

മരി. ഇതുകൂടും പറഞ്ഞു തീരുന്നതിനുമുമ്പു കുഞ്ഞൻ അയാളെ കൊല്ലുന്നതിനായി സിംഹാസനത്തിൽ ചാട്ട ക്കാണി. ഉറവരാജു സപജ്ഞയാളെ ദ്രോഹിക്കുന്നതിനു കൈവാദ്വിരിക്കുന്ന അക്കാർഡിനു തന്റെ മാത്രലഭ്യാബന്ധം ഫും ദോഷവിചാരങ്ങൾക്കാണ്ടു തീച്ചരായ കൈ ചാണ്ടി ലഭ്യാണ്. കൂൺസൻ വാഴ്ത്തുന്നതിനു കൈയ്യും തന്ത്രിയില്ല. അതിനു മുമ്പുതന്നു അയാളെ തള്ളിതൊഴിഞ്ഞു തെക്ക് തന്റെയും അതു പ്രിദാനം മുഴുവൻ വലിച്ചെടുച്ചു, അയാൾ ഒരു സംഹരിച്ചു. ഇതിനിടയിൽ എതിരെത്തവരായ കൂൺ ദോദാഹരാർ എടുപ്പേരേയും വലരാമരം കൊന്നു.

മരി. അന്തേപ്പറാം മുഴുവൻ വിലാപംകൊണ്ടു മുള്ളുന്നതിനെ ശേഖിക്കാതെ അവർ അല്ലെന്നുമാരെക്കുണ്ട് വന്നിച്ചു. അവരും സദനാഫിപ്പിച്ചു. കൂൺസൻറു അല്ലെന്നായ ഉറുദ്ദേശനയെ മധ്യാപ്പരിയിരുത്തു രാജാവായ് വാഴിച്ചു. രാജുകായ്യുണ്ടിൽ ഇടവെട്ട്, ഇങ്ങയാളെല്ലാം മുരുംഡിച്ചു. അവർ അവിടെതന്നുനു താമസിക്കുന്നതിനു നിന്നുകൊണ്ടു. കുഞ്ഞുരെ വിട്ട് വിരിഞ്ഞതിനു സകടപ്പെട്ടു ദാങ്കുയും ശോപമാണോയും പാം സപാനപ്രകാശക്കു രംകൊണ്ടു ആരപ്പസിപ്പിച്ചു പിരിച്ചുംചു. നാട്ടുകുഞ്ഞു

കൈ സകനൊഴിവും മരഗ്ഗവവും ഉണ്ടായി. കൃഷ്ണൻ പേടിച്ച യാട്ടിൽ നിന്നു കാടിപ്പോയിരുന്ന അള്ളക്കൾ സമാധാനരക്ഷ ഉണ്ടാക്കരുന്ന് ഉല്പ്പവന്നതോടുകൂടി തീവ്രവന്ന.

“ഗോവിപ്പുന്നരിപുവാകിയ കൃഷ്ണൻ അംഗി—

ഗോവിന്നനാഗ്ര ക്ലചെയ്യുള്ളവനാളായ്

ഒക്കവിട്ടിരുന്ന പദമന്ദ്രാവിലപ്പോൾ

ടുച്ചികൾവെച്ചു ചെരുളും ചലിയാതെയംം.”

—————o—————

ന്ന പ്രാരംഭത്തി

എ. കൃഷ്ണൻ കൊന്നതിനശേഷം ശ്രീകൃഷ്ണൻറെ ആം കൂട്ടകാര്യങ്ങളും റിചർഡ് കുന്ന ഭേദിച്ചു. എദ്യകാരിയും, ദുഃഖിയും, ഭാക്ഷിണ്ണമില്ലായ്യും കൂടിയ ഒരു രാജാവിന്റെ തേരെ പ്രജകൾക്കെല്ലാവക്കും ഒരപോലെ ഒക്കിച്ചും വിശ്വാസവും ഉണ്ടായിരിക്കുകയില്ലെല്ലാ. വിശ്വാസിച്ചും ഇംഗ്ലീഷുക്കുമുണ്ടാവിന്റെ അധികാരം പിങ്കുലാലങ്ങളിലെപ്പും വളരെ പ്രബലപ്പെട്ടിട്ടിരുന്നതിനാൽ, സപ്ലൈ ചീല സാധ്യതയും കൂടുതൽ ഉണ്ടാക്കുവാൻ അന്ത്യസ്ഥലങ്ങളിൽക്കൊണ്ടുചെന്ന വിരാഡ ഉപഭോഗങ്ങളാണുള്ളായ സാമാന്യങ്ങൾ പകരം വാങ്ങിക്കുകയോ ചെയ്യിവരുന്ന ഒരു ജനസമുദായത്തിനു സ്ഥായിരിയായ ഒരു തിയറ്റുണ്ടെന്നതിനും അധികമായ ആച്ചല്ലംഖല്ല. അഞ്ചൽരാജുത്തിലുള്ള ജനങ്ങൾ മിഞ്ചുകൊണ്ടുക്കൊണ്ടുവരുന്നതോ ധാരാരേകൊണ്ടുവരുന്നതോ വല്ല അങ്കുമ

അള്ളം പ്രവൃത്തിക്കന്നതു തടയുന്നതിനുമാറും സമർപ്പണായ ഒരു ദേശാവിഭാഗം ആവശ്യമെ അനുഭാവിക്കുന്നതും. അതു മുഖ്യാന്തരംകൂടിയ ഒരു കട്ടംവെത്തിലെ നായകരായിരുന്നു അപുക്കാരമുള്ള മാന്യകട്ടംവെങ്ങളിൽനായാ രാജാവെന്ന തിലകിലേബാ രാജത്പത്തിനു സമമായ സ്ഥാനവലിപ്പം തിലെബാ വച്ചു ആദരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു സംബന്ധിച്ചവനിൽനാം. ഇപ്പുകാരം ചില സമുദായങ്ങളിൽ രാജാക്കന്നാക്കം രാജസ്ഥാനമുള്ള കട്ടംവെങ്ങളും ഭാണ്ഡാധികാരം തടത്തിപ്പോന്നിരുന്നു. സമാധാനരക്ഷണാധി രാജാക്കന്നാക്കം ആദായത്തിൽ ഒരു പക്ഷ രാജഭോഗം സിദ്ധിച്ചിരുന്നു. അതു സമുദായങ്ങളെ കീഴടക്കി വയ്ക്കുന്നതിലാണ് രാജാവിനു കൂടുതലായ ആദായത്തിനു ധരിച്ചഭാഗിക്കുന്നതു്. ഈ ആദായംകൊണ്ടു രാജാക്കന്നാക്കപ്പട്ടഭേദിയരിൽ തിനും വിദേശികൾക്കിനും സമർപ്പിച്ചായ ആളുകളെ ശ്രദ്ധാ ദ്രാസം ചെയ്തിപ്പു ആജാതാക്കരണാരക്കി സെസന്റ്രങ്കളിൽ തിലയിൽ എഴുപ്പുട്ടതിവച്ചിരുന്നു. കാരണം രാജാവും സെസന്റ്രങ്കളിൽ പ്രാബല്യംപൊലെ അയയ്ക്കരാജുങ്ങളെ അകുമിച്ചും, കൊള്ളിയിട്ടു മുകളിൽ ഉണ്ടാക്കിയും ധനവാനം പ്രഖ്യാപിക്കാണും ആയിത്തീർന്നിരുന്നു. വിവാഹങ്കൊണ്ടും സ്ഥാനവലിപ്പംകൊണ്ടും രാജാവിനു ചാഞ്ചലപ്പെട്ടവരായ പല കട്ടംവെങ്ങളും അതാതു രാജുത്തിൽ ഉണ്ടാക്കിയിരുന്നു. അവർ ചിലപ്പോൾ രാജാവിന്റെക്കാർമ്മ ഉപദേശികളായുംചിലപ്പോൾ രാജശാശ്വതിന്റെ എതിരുന്ന പ്രജകളുടെ ക്ഷേമത്തിനുംസാമിക്കുന്നവരായം ഈ ആശാ. ഇപ്പുകാരം ഒരു കക്ഷിയുള്ളാത്ത രാജുമാ, ആ കക്ഷിയുടെവിരോധം സന്ധാരിക്കാത്ത

രാജാവും അന്നണായിരുന്നില്ല. ഈ പ്രഭക്കൾക്കിടയും മെ അന്ത്യരാജ്യങ്ങളിലെ രാജാക്കന്നൂരുമായി സ്ഥിച്ചു, അവരെ സഹായിച്ചു, അവരുടെ വസ്തുതപ്പം സന്ദുലിച്ചു, പല രാജാക്കന്നൂരും അധികാരം തില്യർത്തിയും ആശാനത്തേപ്പാലെ അന്നം പതിവായിരുന്നു. ഈ ഒരു രാജാക്കന്നൂരിൽ കരാളായിരുന്നു കംസൻ.

ര. കംസൻ കീഴടക്കിയതായ പല സമ്പ്രദായങ്ങളിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. വിവാഹവസ്ത്രങ്ങൾ ശാഖപ്രത്യേകം മറ്റൊക്കാണ്ടം അടച്ചപ്പെട്ടിരും പല രാജകുട്ടംവഞ്ചിലിൽ ഉണ്ടായിരുന്നതുകാണ്ട് അധികാരവും ആശാനത്താശക്തിയും അയാൾക്കു കലശലഭായിരുന്നു. സാധാരണയായി ശാന്ത ഗം, ധീരം, തയ്യാറാക്കുന്നതോന്തരത്തുനാശനം എന്ന തിരുന്നെടുക്കിലും തയ്യാറാക്കുന്നതു പ്രധാന കട്ടംവഞ്ചിലിടുടെ അധികാരമെന്നും അയാൾ സമ്മതിച്ചില്ല. തന്റെ സ്ത്രീവന്നത്തന്നും ക്ഷീണിവുഡിയായിരുന്നതിനാൽ അധികാരം കഴിപ്പിച്ചു ഇരുത്തിയിരിക്കുകയായിരുന്നു. ഈ ഒരു അഡാർക്കു വിചരിതമായ ഒരു കക്ഷി ഉണ്ടായി, വളംവന്നകിലും അയാളിടെ ചണ്ണമായ ശാസ്ത്ര ശുഭ ക്രാണ്ട് അവർക്കു കുത്തുപ്പിപ്പാക്കുകയേ തന്മുണ്ടായുള്ളൂ. അയൽരാജ്യങ്ങളുമായുള്ള സവൃംഗകാണ്ടം ചാർച്ചക്കാണ്ടം തന്റെ അഡാർക്കു അധികാരത്തിനം അവസ്ഥക്കും തക്ക പ്രശ്ന പമായ ഒരു സൈന്യം തയ്യാറായിരുന്നിട്ടും യാതൊരു ശുഭത്തിനം അയാൾ തുടർന്നു. അതുകൊണ്ട്, ഒരു താനികളായവർക്ക് കൊള്ളുള്ള പണ്ടുണ്ടാക്കുവാഴിക്കി മി എല്ലാം അടത്തുന്നു. തന്റെ കുത്രയിൽക്കുക്കാണേണ്ട തയ്യാറു ചിലപ്പാർശം ഉണ്ടാക്കാരുണ്ടും കോച്ചാവേശക്കാ

എന്നു അവമതിക്കേ പാത്രമായി തീരുമാൻ പലരം രാജ്യം വി ട്ടു ചായിത്താമസിച്ചിരുന്നു. അവരുടെ ബന്ധുക്കളിൽ കൂടും ബൈദ്ധവിയും അതിനാശ പ്രതിക്രിയചെയ്യു അവരുടെ തിരിച്ചുവരു തുന്നതിനുന്നതിനുത്തോന്താധികളായിരുന്നു. ഈ വിധത്തിൽ അധികാരേച്ചു ക്ലോഡ മാടവിമാങ്ങം ദാരാഗ്രഹികളായ സേനാധികളിൽ ഭൂമദ്ദാരായ പ്രജകളിൽ അയാളിടു അവസാനം കാത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതായിരുന്നു. ഇക്കാല താഴെ, ദേവകിയുടെ വിവാഹവും, അപ്രതീക്ഷിതമായ അതിന്റെ പരിണാമവും ഉണ്ടായതു്. വസുദവൻ യാ ദേവമാരുടെ പ്രധാനിയായിരുന്നു. അയാളിടു രാജ്യവും കീഴടക്കിവെച്ചിരിച്ചുപോന്നിരുന്ന കുംസൻ അയാളെ പ്രധാനിയായ ഒരു ബന്ധുവാക്കണമെന്നതുണ്ടിച്ചുണ്ടാണ് ഈ വിവാഹത്തിന് കരുണ്ണിഞ്ഞു. വധുവരമാരെയാത്രയാക്കു നു മഹാക്ഷേത്രത്തിൽ അയാളിടു ഭാഗ്യം കുദയോന്നുവു മാറ്റിരുന്നതിനാൽ ചിലകക്ഷികളിടു അരുംബന്നതുമിക്ക തിരിന്റെ ഇടയിൽത്തിനാം അശേരിപ്പിക്കായവാക്കുത്തുപരി കു പ്രതൃക്ഷപ്പെട്ടു. തന്റെ പഴയ സ്ഥാപിതനം പുതി യ ബന്ധുവും ആയ കാലിക്കിനിനം കൂടുതൽ സഹാ ണം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനു പകരം ഈ സംഗതിയിൽ വെച്ചു പ്രാണാപാശം ശക്കിക്കത്തുക്കവണ്ണാ അയാളെ കുംസൻ പേഷിക്കാൻം ഇടയായി. ഇങ്ങനെ ആയിരുന്ന കുംസൻറെ ക്ഷേത്രകാലം തുടങ്ങിയതു്.

ഈ ക്ഷേത്രവർഗ്ഗ ജനയവും ബാല്യവും ഒരു വി യം ആയുസ്സുമായ വിധത്തിൽ കഴിഞ്ഞുതുടി. കൂടും കൂടും അശീഖനത്തായി പരാശ്രമപ്പെട്ടുനു സംഭവങ്ങൾം എത്രതേരു കും വാസ്തവമാണെന്നും അവയ്ക്കു കുംസൻ എത്രമാത്രം

ഉത്തരവാദിക്കാണെന്നും കിണ്ണമുപ്പാൻ വധിയു. ഒരു ക്ഷേമവീഴ്ത്തന വണ്ടി കൈ വശത്തേക്കല്ലോടെ വേരെ കൈ വശത്തേക്കു മറിഞ്ഞതു സാധാരണമാണ്. കത്താൻ യ തന്ന അടടിസ്ഥിര കൊമ്പിൽ പിടിച്ചയിരിക്കുന്നതും, കൈകൈകളിലുള്ള ഉരൽ വലിച്ചുകൊണ്ട് പോകുന്നതും, കൈ മാതിലി വികൃതിത്തരമുള്ള പലകക്കളിലും ഇന്നും ചെങ്ങുന്ന താണും മറ്റൊരു കാഞ്ഞം എണ്ണും അനുയിങ്ങന്നാലും അള്ളകളിടുന്ന വിശ്രോപാസംകൊണ്ടും കംസൻറും വിരോധി കളിടുന്ന പരിഗ്രാമം കൊണ്ടും ചെരുപ്പുത്തിൽതന്നെ കംസ നിറമും കുഞ്ഞുന സാധിച്ചു. ദയിക്കപ്പെട്ട രാജാവിൻറു സെസയും അദ്ദേഹത്തിൻറു സുരക്ഷണയ്ക്കുവേണ്ടി കൈ പരിഗ്രാമവും ചെയ്തില്ലോതന്നെന്നയല്ല. അദ്ദേഹത്തിൻറു അജാത യടത്തുന്നതിൽ തന്മുള്ളപ്പോഴോക്കെ ഉഭാനീയരും കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. മെലിൽ ഇം വകു സഹായകോ ബന്ധാനം ഘുതിയ പ്രഭുക്കൾക്കിടക്കു വെളം തികയുക്കില്ലെന്നുണ്ട്.

ഡ. അവക്കെട പ്രവൃത്തി എത്രമാറും ഗൗഢവധിക്കു തായിരുന്നുവെന്ന് അവക്കെട പിന്നീടാണു് മരസ്സിലായും തു്. കംസൻറു പക്ഷം പാതികളായവർ, തങ്ങൾക്കു ഉച്ച പ്രവേശണാക്കമന്ന ശക്തിച്ചു, കംസൻറു വന്നുകളായ രാജാക്കന്നാരെ അഭയം പ്രാപിച്ചു കംസൻറു ഭായ്മാനം മകളിട്ടിം അവക്കെടരാജുങ്ങളിൽ തിരിച്ചുചെന്നു. അവരിൽ രണ്ടുപേര് ജരാസന്ധൻ എന്ന മഹയാജാവിൻറു മകളായിരുന്നു. അവക്കെട സകടംകൊണ്ടും അവരിൽ കംസനും ജഹിച്ചുവരായ പുത്രമാരുടെ അവകാശം കാഞ്ഞം ആസന്ധൻ ഭോജാജുത്തിലെ പ്രഭുക്കൾക്കളിലെ പ്രഭുക്കൾക്കളിലെ ദേ

കം യുദ്ധത്തിനായെന്ന്. രാജാവിന്റെക്കണ്ണ പുതുതായി അധികാരം സ്ഥാപിച്ച് ഈ കൂട്ടരെ വഴിക്കുന്നതിൽ ഒരുപാടം അനുഭം ഇരഞ്ഞി പുറപ്പെട്ടതിരിക്കുന്നതിനു രാജാക്കന്മാർ എല്ലാപേരും ഒരുത്തായമില്ല. ഗ്രാമിക്കന്മാരും പലതും തിരുവില്ല. എക്കില്ലോ അവക്കും തമിൽക്കുന്നതിൽ ഉണ്ടായുമഞ്ചംകാണ്ടു പറയുന്നതുകൾ വെളം ഉടൻ ശൈവരില്ലും കഴിത്തില്ലും. ഇങ്ങനെ കൂടുതുകാലതാമം ഡം ഉണ്ടായതിനിടയിൽ മരക്കുമ്പികൾ സ്വന്നമരായിരുന്നില്ലും. അവക്കും സഹായത്തിനായി വെന്നുപെടുത്തുകയും മരു നാജുകൾമായെടുത്തുക്കണ്ണ അട്ടക്കണ്ണ ദ്രോഗമാരെ പറഞ്ഞുമുഖ്യം ഉറുപ്പുനെയും രാജാവാക്കിവച്ചുതുടക്കാണ്ടുതന്നെ കുട്ടപ്പി ഫങ്കെടുവിക്കോധിച്ചിട്ടും. കംസാൻറു സെസ്റ്റുമുള്ളതുകൊണ്ടു തന്നക്കാലത്തേക്കു എല്ലാഞ്ഞും തിരുത്തിയുണ്ടാവി സെ. ഈ ഉറപ്പുകൊണ്ടു സകലകലാപങ്ങളിൽ കരുക്കി, രാജ്യം ചുവന്നമിതികിലും കൂടുതലായ ശാഖിപ്പുലിഞ്ചാട്ടം കൂടി സംരക്ഷിച്ചുപോകുന്നതിനും അവക്കും സാധിച്ചു.

ഒ. ഇപ്പുകാരം രാജ്യകാംഘരാജിക്കു എടപെട്ട് കൂടും സമയവും കഴിവില്ലുതെ അല്പപാതിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന കൂട്ടുപാടു വെല്ലരാമനും വുദാവഹനത്തിലുള്ള സ്നേഹിതരെ ചെന്ന കാണുന്നതിനു സാധിച്ചില്ലും. എക്കില്ലും അവർ പലപ്പോഴും തങ്ങളുടെക്കാംഘരാജുക്കൾ ഗ്രാവകൾത്തിൽ അറിയിക്കുന്നതിനും അവിടത്തെ വിശ്വേഷങ്ങൾ അറിഞ്ഞാംകൊണ്ടുപോകുന്നതിനുമായി അളവുചുവന്നിരുന്നു. തമിൽപ്പി വിജയിക്കുന്നിട്ടും അട്ടപ്രധാനത്തിനു അവരോടുള്ള സ്നേഹത്തിനു അതോടു ഉണ്ടാവില്ലും. ഇങ്ങനെയും ധാര്യകാരെ കണ്ണിപ്പിച്ചു തങ്ങളുടുള്ള ഭക്തിവബ്ദി നായങ്ങാളും അധി

ക്രമാക്കിയ. തിൽ ദിനം കൂദാശൻറ പഞ്ചത്തിനു തീടു
തണ്ട് വലം ഉണ്ടാണി. സാത്രക്കി, കുതവമ്മാവു് മുതലാ
ര സേഹാധിപരാഹാരാച്ചം അക്രൂർൻ, വിഴുന്നൾ തൃടങ്ങിയ
പ്രഖ്യവന്മാരായ പ്രഭുക്കളെല്ലാച്ചം അവരുടെ തടപടി ഈ
തെവിയത്തിലായിരുന്നു. ഈ ദയംകൊണ്ട് അധികംപേ
രേഖം തങ്ങളുടെ പക്ഷത്തിൽ ചേക്കുന്നതിനു് അവക്കു സാ
ധിച്ചു. ജരാസന്ധൻ തൃടങ്ങിയ വിരോധകക്ഷികൾ ഒ
പ്രോത്സമ്മണ്ണളിൽക്കിലവാക്കിയകാലം അവർ പുതുതായി
സിലവിച്ചു രാജാധികാരം ദിലക്കിത്തുന്നതിനവേണ്ടിപ്പി
ന്നും, പല വഴികളിലായി വിനിയോഗിച്ചു ശ്രൂത്രാ
സത്തിലും ശാസ്ത്രജ്ഞാനിലും മുകളിവേദനയുള്ള അറിവു സ
ന്നാദിച്ചു മുലകളെല്ലാം വിദ്യരംഗത്തിലും അവർ
അധികാരം ബഹുമതിക്കു പാതുമായി.

ന്ന. തണ്ടകാലം അദവന്മാക്കു് പൂജയിനം സ
ഹായം കീടുന്ന കാഞ്ഞം അമാന്തത്തിലായിരുന്നു. രാജാക്ക
ഡാരിൽ ചിലർ കംസശൻറ പക്ഷചാതികളിലും പ്രഭുക്കൾ
കുർഞ്ഞു് അംഗത്വമല്ലാത്തവരും ആയിരുന്നതിനാൽ സ
ഹായിക്കുന്നതിനു മഹസ്ത്രിയായിരുന്നില്ല. അധികമായ
ചാച്ചകാണ്ടം ബാണ്യത്പരകാണ്ടം അടുത്തിരുന്നതു് ഹ
സ്തിച്ചുംതിലെരാജാക്കമാരാ തിരുന്ന. വസ്തുദിവഞ്ചെ
സംഘാദവിയാസു് ക്രമിക്കൈ അവിടെനെത്തു ഇളയരാജാവാ
യ പാണ്ഡു വിവാഹം ചെയ്തിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്നുറ
മുതൽ സമോദരയായ യുത്തമാണ്ടുന്ന ജനക്കാൻ തന്നെ
അബ്യഹായിരുന്നതുകാണ്ട് പാണ്ഡുവാൺ രാജും തോ
ച്ചുപാന്നതു്. പാണ്ഡുവിനു് അഞ്ചുമകളുണ്ടായി. കു
ന്തിയിൽ മുഖിയിൻ, ഭീമൻ, അജ്ഞൻ, ഏന്ന ദുന്ന

പൊങ്ങം, മരറാത ഭാസ്യായ മാന്ത്രികിൽ നക്കലൻ, സംശ ദേവൻ എന്ന ഉണ്ടുപോകം. ഈ വരെ പൊതുവെവാണ്ടാവ നാബഹനം, കണ്ണി(പുമ)യുടെ മണിക്കൂന തിലകിൽ പാ ത്വനാരേന്നും പറയുന്നണ്ട്. ഈ വരുടെ ചെറപ്പുക്കിൽ തന്നെ പാണ്ഡി മരിച്ചുപോയി. യുതരാഷ്ട്രം ഗാന്ധാര രാജാവിന്റെ പുത്രിയായ ഗാന്ധാരികിൽ അന്തേക്കം ഒരു അമാതം കൈ പുത്രിയും ഉണ്ടായി. പുത്രമാരെയാണെങ്കുടെ വരുമാർ അല്ലെങ്കിൽ തുറവപോർ എന്ന പായുന്നതു്. ഈ കാലത്തു് ഇവക്കും പ്രായമായിട്ടില്ലോയിരുന്നു. യുതരാഷ്ട്രം നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ വലിയപ്പുള്ളായ ഭീഷ്മം തന്നെ സകല കാഞ്ഞങ്ങളിൽ അന്തേപ്പണിച്ചിട്ടിരുന്നു. രാജകമാരനും എല്ലാം വിദ്രാഭ്രാസം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന കാലമായിരുന്നു. വഞ്ചിപ്പുകൊണ്ടും രാജുകാഞ്ഞും അദ്ദേഹപ്പണിച്ചിട്ടിരുന്ന പാണ്ഡിവിന്റെ പുത്രതന്നെ തിലയിലും രാജുത്തിനും അവകാശി മുഖിയിൽക്കായായിരുന്നു. തുറവപോരിൽ മുതൽ ആതളായ ഭ്രാംഗ്യതന്നു് ഇള സംഗതിയിൽ വളരെ കുറീതുമായാണെന്നു. അഞ്ചാസസാമത്ര്യത്തിലും ഭാജാക്കത്തിലും കുറഞ്ഞു കാണുന്ന വയല്ലുകിലും അധാരിച്ചെടുത്ത മഹാസ്തു് അ സൗംഘ്യകല്പം മാതൃത്വിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് അധാരം പാണ്ഡിവാമാരെ ദോഹിപ്പിക്കാൻ പലവഴിക്കും ശ്രമിച്ചു്. പാണ്ഡിവാമാരുടെ ബുദ്ധിമുഖം അഞ്ഞായിരുന്നു. ദയവായിരുന്നു ദാഖിലായിരുന്നു. ദാഖിലായിരുന്നു. ദാഖിലായിരുന്നു. ദാഖിലായിരുന്നു.

അക്കാദില്ലാത്ത ആരു രാജക്കാർമ്മം തോട്ട് അയാൾ പവ ഭജ്യപ്രവൃം കാണിച്ചു. അയാൾക്കു ലീഡ്യോട് പ്രത്രേകമായി തുടക്കം വിരോധമുണ്ടായിരുന്നു. കൊറവമാക്കി ദിശ വൻ കററ്റി തിൽക്കാത്തക്ക ശൈത്യിള്ള കു കുറയാൻ ആ ടീമൻ. അവരും ഇങ്ങനെതിട്ടു, ടീമനു വിശ്വദ്വീം രബകാട്ടക്കു, ഉറങ്കിക്കോട്ടക്കുവാൽ കെട്ടി വെള്ളത്തി ലിട്ടു മുതലായ പല ഉപദ്രവങ്ങളിലും അയാളിലും അവാജനു അംഗീട്ടി ചെയ്യുന്നോക്കി. ഇങ്ങനെ അവക്കുണ്ടായ സങ്കട ഞാർഥം അസംഖ്യമായിരുന്നു. ഭജ്യാധികാരിയും ഭരാലോചന തിൽ സഹായികളായി കൊച്ചുമാവത്തായ ശക്തിയും, സേവത്തായ കണ്ണറം മരവുണ്ടായിരുന്നു. റബവക്കു ടാഗം ചരിയുന്നതിനു സജീവങ്ങളായ ഏല്ലാ ആളുകളിലും ചേന്നു. ഇം സമിതിയിൽ ഒരു വലിയ കുടംബമാർക്കും ഇം സാങ്കേതികവിനിക്കുവോൽ ധൂതരാജ്ഞി ആദിവമാക്കി ഒരു സഹായവും ചെയ്യുന്നതിനു ശൈത്യത്തായില്ല. എങ്കി ലും കുഞ്ഞുതയായ അന്തിരൻ പാണ്യവർഷാരുടെ മേലു ഫുള രജുള്ളവേണ്ടി ധൂതരാജ്ഞിയുടെ സ്ത്രീ വേണു ഉപദേ ശനാർഥകൊട്ടത്തു തിരിച്ചു പോണ. പാണ്യവമാക്കി ഗ്രാംവക്കാതായാൽ തണ്ടാർക്ക് ആരു രാജുത്തുനിന്നു കഴി യുനിടന്നോളം സഹായം ഉണ്ടാക്കാതിരിക്കുന്നില്ലോ അവക്ക് ഉറപ്പുണ്ടായിരുന്നു.

ബ. പ്രതിച്ചുക്കിള്ളായ രാജാക്കന്നാരുടെ ഉദ്ദാഹം കൊണ്ടു ജഹാസന്നിഗർ കീഴിൽ ഒരു വലതായ ഒരു ക്രൂം ദേശവിലും ആദിവമാരുടെ വംശാട്ടക്കണ്ണമെന്നും ശബ്ദത്താരുടെ അവർ എല്ലാവാങ്ങം ദയവാദവിയിലേക്കു തിരിച്ചു. അദ്ദേഹി ആളുകളിലും അശപാത്രമന്നുഠാ

ഫോലൂക്കളിൽ വാഴ്, കണ്ണം, വില്പു മരലായ അരയുഡി
 ദിയറിച്ചവായി ഘണ്ടാറം കുപാർശവടക്കളിൽ ചേന്ന
 അണിയിട്ടുവരുന്ന ആ ഉഹാ സൈന്യത്തിന്റെ വരവർ
 തെങ്ക് അഭവമുണ്ട്. എന്നു.. കടന്നുവോയു വഴിക്കുണ്ടെന്നു
 അന്ന ഗ്രാമങ്ങളിൽ വയലുകളിൽ നശിപ്പിച്ച കൊള്ളളിട്ട് അ
 നവധി കുള്ളന്തുടങ്ങിയാൽ വഞ്ചത്തി കുചവിൽ മൃഗരാവുരിയു
 വളരുന്നു. നാലു രോത്തുകൾ ഏറ്റുന്നുന്നതായ ഗോപ്പി
 പ്രാറണ്ണജലാട്ടുടി കുചവലിയ കോട്ട, രാജഭാഗികൾ അ
 തിനു ചുറ്റുമുണ്ട്, തീരുന്ന ഭവനങ്ങൾ, അണാടികൾ, എ^ഒ
 ബാളിങ്ങൾ മരലാ ചവാട്ടും കുചവായി, സൈന്യങ്ങളിൽ
 മാർപ്പണരോധം ചെയ്തു വരുന്നു. അതിനു പുറത്തു ദ
 മുഖസംശ്ലിഷ്ട ചുമക്കിടപ്പായി. ധാരവമാണ്
 സൈന്യങ്ങളിൽ നാലു ചിപ്പിരിൽനെ നാലു വാതലിലും ഏ
 തിന്തു കോട്ടപ്പു മുളിയുള്ളടിശരുകൾ കുയറി ഏറ്റു
 തിരിക്കേണ്ട കവണ്ണം സുക്ഷ്മാക്കണ്ണതിനു പണിചെയ്യിര
 നു മുളിക്കുളിം വേണ്ടാവാളും അളളുകളെ തിരഞ്ഞെ
 അവർ മാക്കുന്നാക്കി ഒരു പുക്കന്നതിനാം ശരീരം മുഖം
 തിരിക്കും കൂദാശയുള്ളിൽ വീഴ്ത്തുകവണ്ണം കുത്തുന്ന സാ
 ധനങ്ങൾ പ്രീരിച്ചുന്നതിനാം സംശയമാരായിരുന്നു. മുങ്കെ
 ചെ ഏതിരാളികൾക്കു അധികം അടുക്കുന്നതിനും അക്കു
 തെങ്ങൾ കടക്കുന്നതിനും സാധിക്കുന്നതു തട്ടെത്തിനും
 പ്രയം, ഒരു ഭാഗം സൈന്യം മുള്ളിൻറെയും ബലരാമന്റെയും
 ദൈനുപത്രത്തിൽ ഒരു വാച്ചിച്ചുതിരുത്തി. കാച്ചുമേഖലം കാ
 ത്തുകിടന്ന ഒരു കുളത്തുടെ ഗവം ദേശികയും അവർക്കു കൊ
 നംബം, വേണ്ടുകയും ചെയ്യാൻ കേംബം, നാലു വാത്തുകൾ
 കീഴും അഭവാന്തരി ചുത്തുവന്നു ശരീരാക്കാൻ മുള്ളുക്കി ഒ

முங்குறுத்திடி ஆகீல்லூர் வெல்ராமன் ஆலூகாவின்றை
ஒராக்கி கீளை தடுக்கிடத்து ஸ்வராஜி காந்தியவீரர்
காண்டியினா. எப்புயிடத்து. அவர்கள் பேர்தீ
ஒரைகளை ஊர்வனம் கூட்டு உஸாயவு பலதே, சூதாக
வு உள்ளாகி. காரோலிவாயு ஸ்வாத்திமத்தின் ஆ
காராக்காரை பிள்ளிரினை அவர்வனாக திருக்காரணம்
நீஷபா ராதி கிருஷ்ணமானி கீழீடு வோன. கண
வோலை அரைகாங் லிவாஸ் ஆலூக்கெழுடு, ரெதுக்கரிங்
க்கேதெஞ்சியி பிளை ஜாகிலெப்பா களை காவிரி கீஜ்ஜில்
கை மிகுதரை ஆலூக்கெழு நீஷபா கீழீடு. ஜாஸ்
ஸ்கீ பட கட்டுகிடுகள் வரைத்து கீஜ்ஜில் வெல்ராம
ன் விமானங்களிலிருந்து படகாலிகள் சென்றன.
ரெதுக்கேதீங் பலக்கங் அவர்கள் பராக்குமண்ணலைக்கெடு
இல் காம்முள்ளாகி. அவர்கள் பூவ்சுரிமுறைகள் கேவா
ஸ்வா வகை அதூர்க்கமக்கிள்களும் அயிகங்பேக்கங்
உஸாய கீழீடு. ஸூதாயிக்கலீங் புயாகிக்கலீய
வரோடு காவர் ராஜாத்துடி எடுக்கின்ற தேங், தேர்ப்பு
ஆ, கதிரக்கலீ, களைக்கிழுாத காலிப்பிழீடு. அவர்கள்
க்கு உஸாய வழிக் கூற செய்துதோட்டுடி பொ
க்கு எப்புயிடத்து. கண்போல காந்தியவீரர் ஸ்வாதி
தீரை கீழீடுபாராம் மார்யனா வஜ்ராஸ்நயன்
க்குதேரை ஆலூக்கெழு கீளை ஆ. தென்கூர் படகாலிக்
க்கலீங் வழிக் காலை உள்ளக்காருகளை ஆலூக்கெழு
கி பிள்ளிரியை அவர்க்கியை ஆ. ரெதுக்கரிங்
க்கு மாத ஸ்வீத்தேபும் காலை கால் பிளையு
ங்களும். அதுவர்யி வெல்கூரைத்தாட்டுடி ஹத்திர்க்கு

അം ചുമ്പി കെട്ടണംപോരി പിന്നുവാണി. അന്താരാത്രം മുഖം അതിൽ ധാരാവയമുണ്ടായിരുന്നു. പ്രധാനമായി വിശദമാക്കാൻ ശ്രദ്ധാസ്ഥാനം കേന്ദ്രത്തിൽ ഒരു ചെറിയ ഭാഗമേ ശേഷിച്ചിരി അണില്ല. ജീവാസ്യങ്ങൾ കൂട്ടുകാരായ രാജാക്കരണാർ ഒരു ദിവസം വേർപ്പിരുന്നു. അംഗാളിം മരാനായ തക്കണ്ണി ഒരു കുട്ടിപ്പോരാമന്നറച്ച് പിറേരിച്ചിവസ്തുക്കൾ കി കുറഞ്ഞുവരുത്തണാ തിരിച്ചു.

പു. അദ്ദേഹം അധികമായി കടന്ന മുഖം ചെ മുഖം കുഴിയുന്നതു ശ്രദ്ധാസ്ഥാനം കുറഞ്ഞുവരുത്തി കുട്ടിപ്പോരാമന്നാരുന്നു. കംസബന്നറ സെസ്റ്റം കെട്ടം കില്ലും മല്ലാക്കിഞ്ഞ എന്നാജീവിന്റെ മുത്തുതന്നു കുറുത്തുമാറ്റുന്നുണ്ട്. എക്കിലും കുഞ്ഞബന്നറ തന്ത്രപത്രത്തിൽ അവക്കണ്ടായ മുഖ വിശയം യാദവന്മാരുടെ പുതിയ ഭാണ്ഡായി കാരികരിക്കുന്ന കൂട്ടുതലായ പ്രഭാവം ഉണ്ടാക്കി. അവരോടു തിരുത്തു തോല്പിക്കുന്നതു എഴുപ്പും അഭിനിഷ്ഠയിനും തങ്ങൾക്കു വല്ലതും ആദ്യത്തീനു വഴി ഉണ്ടാക്കുമെന്നും കുട്ടിച്ചേരുന്നവരായ ചില്ലറ രാജാക്കരണാക്കണ്ട് മുഖ മുഖം കുറഞ്ഞാണെന്നു തീന്നു. അവർ ചേലിക്കുന്ന മുഖം തന്ത്രത്തിനും പോക്കുന്നില്ലെന്നും കുഞ്ഞബും വലവാരുമും ആഗ്രഹിക്കുന്നവക്കും അവരോടു സബ്രം ചെയ്യുന്നതീനും പലങ്ങം കുക്കമായിരുന്നു. ശിത്രചാലഗം ജീവാസ്യങ്ങളും മാത്രം കുഞ്ഞബു തെല്പിക്കുന്നതു അസാല്പമാണെന്നു ബോധം ഉണ്ടായില്ല. മുഖം സംഭവംകൊണ്ട് അവക്കണ്ട് കുഞ്ഞബുവായാണ് ദേഹം വലിച്ചുവരുത്തി. കുഞ്ഞബന്നാ വരവുകളും പേരിക്കാതെ തങ്ങളുടെ കൂട്ടുകാനം ചെയ്യുമായി എത്രിരുത്തു മുഖം ചെയ്യിക്കു എഴുകിയില്ലാതാണ്

നാ ഏറ്റവും പൊതു അവർ സമരയംഗങ്ങളുടും കില്ലും മായ സുതപ്പണികൾ കണ്ടെ മതിയണ്ണി കഴുതെളുന്ന് മോ ശശാരെ ഇതിമേലാൽ തങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ചേരേണ്ണ നാം അവർ തിച്ചുയാക്കി.

സ്ന. ജാസ്സയൻ പിന്നെയും ഒരു രഹിയ സെസ യും ശേവരിച്ച്, യാദവരാജുടെ ദേശങ്ങൾഘട്ടിലും കൊ കൂട്ടിട്ടു്, രണ്ടാമതും ഉയരാവുരിക്കു സമീപം ചൊന്ന പാള അടച്ചിച്ചു. യാദവരജൈസ്യത്തിന്റെ ചൊടിപോലും എ ദേശം കാണുന്ന കില്ലായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട്, കൂൺഡം വ ടയും വന്നുക്കുമ്പോൾ ശേകിക്കാതെ, എല്ലാവരും രാത്രി കാഞ്ചപ്പും കൂടാരങ്ങളിൽ സുവഖ്യതി ഉറങ്കിത്തുടങ്ങി. യാദവരജൈസ്യം യാദുക്കികമാരി ശാഖിക്കു എത്തി കൂടാ രം വളിഞ്ഞു. ശരുക്കെല്ലാം ഇളിക്കി തിരായുധമാരാനും ഇ കട്ടിൽ അന്തുചിങ്ഗം പാതെതാരുടങ്ങി. കൂട്ടകാരണയും വി രോധിക്കേണ്ടു, തിരിച്ചറിവാം പാടില്ലാതെ ആരുധം കി ടിയവർ തജ്ജിൽ തജ്ജിൽ വെട്ടി മരിച്ചു. യാദവരാജുടെ ഇടയിൽക്കൂടി ചുബ്ബി രക്ഷപ്പെട്ട രാജുക്കവും പടയാളി കഴിം പല ഭിക്ഷകളിലും കാടിപ്പും ആശാസ്യം അള്ളുട്ടത്തിൽ വലിച്ച അവരുടെ മുഹമ്മദു കൂട്ടിലും ശേഷിച്ച സെസ്യങ്ങളിൽ അന്തേക്കം കേരള കൊല്ലു കയും ചിലരു തടവുകാരാക്കി പിടിക്കുയും ചെയ്യും. ഇതു വണ യാദവരജൈസ്യം കാടിക്കുന്ന പിന്തുടന്ന്, പ ലവഴിക്കുന്ന തിരിഞ്ഞു്, ശരുരാജുങ്ങളിൽ കടന്ന കൊ ജൂഡിച്ച ആശാസ്യം അസഹ്യമായ കോപത്തോട്ടുടി പില പുതിയ രാജുക്കവും അടുത്ത സഹായം കൊണ്ടു ദയ രാജുവി മുന്നാരതും ദോധിച്ചു. അതിലും അരുതാർപ്പണം

കൊണ്ടവിന്നന്ന പിണ്ണണ്ണ. ഈ ഉദ്രൂമൻമിന്നാഡശ്ച, ശരു ക്ഷേളോട് എതിന്തു തന്റെ ദൈനന്ധത്തിനു യാശേ പങ്കളുന്നന്നതുകൊണ്ട് ഒരു മലവുമില്ലെന്ന അയാൾ മനസ്സിലാക്കി പിന്നീട് വളരെക്കാലതേതക്ക് അയാൾ കൂട്ടി നോട് ദൈരീകൃത മലം ചെയ്യാതെ പലതവണ്ണയും രാജ്യം കൊള്ളയിട്ടു യാശേ ചെയ്യിതെങ്കിലും. ആദവന്നാർ ഇതിനിടക്കിൽ അയൽ രാജ്യം മാറ്റായി സ്വീം സ്ഥാപിച്ചു വരുന്ന പ്രഖ്യാതമായിരുന്നു. പക്ഷു രാജ്യത്തിന്നും തിക്കാണ്ടിന്നന്ന യാശങ്ങൾ മെതുവായി ദ്രുതാവും മുമ്പിലത്തേപ്പാലെഴുള്ള ശ്രേഷ്ഠമുള്ള എത്തിനില്ലെ. സ്രീട ശരുപക്ഷത്തിൽ തിനും ചെയ്തിന്നന്ന ഉപദ്രവം കൊണ്ട് മധുരാജിലുള്ള തങ്ങളുടെ സ്ഥിരവാസം കരിക്കലും മുംപുംഗകയില്ലോ രാമകൂജ്ഞാമാർ തിച്ചപ്പേട്ടതി. സുരക്ഷിതമായ ഒരു സ്ഥാനം കണ്ടുപിടിച്ചു ശരുപീഡ കിൽ തിനും കുർബാധാരായി സ്വന്ധനങ്ങളെ കരിട്ടു രക്ഷിക്കേണ്ടതിന് അവർ പല വഴിയും ആലോചിച്ചു.

എ. ഭോജരാജ്യത്തിനു സ്ഥിച്ചം ചുറ്റുമുണ്ടായി നന്ന പ്രഖ്യാതമാരായ രജാക്കമൂര്ഖരുടെ വിരോധം കിൽക്കുന്നതായാൽ അതു സ്ഥലം ഉച്ചപക്ഷിക്കണമെന്ന കൂജ്ഞൻ തിരുക്കിച്ചു. ആദവന്നാരുടെ പ്രധാനമായ വാസസ്ഥാനം പദ്മാമുഖാദ്വീപിന്തു കാതിയവാർ എന്ന മുംജരാഡേ ശത്രായിരുന്നു. അവിടെ അഭവന്നാർ വുജ്ജികർ, അസ്യക്കമാർ മുതലായ അനുവാദി വർദ്ധക്കാർ പാത്തിരുന്നു. അതിനേരും പോരക, ഏന്നുകു ചെരുതായ ദീപുണ്ഡരായിരുന്നതിൽ ഒരു പുതിയ രാജ മാനി അവർ പണിചെയ്യിച്ചു. വിരോധികളാണ് രജാക്കമൂര്ഖരുടെ പുംപ്

கதின்தினங் வழிர அகலெய்யாயிகளுடைய பூர்வம், ஒரு பீவு அவைராஜ்ஞத்தின்றி பட்டுத்தார் அரிசனாயிதாதுக்கான், அவ்விடத் தெள்ளாதானாது வழி மேற்கொண்டு செல்லுத்தினபோலும் ஸாலூர் மாயிதானிலூ. வெஜூபூக்களுடைய எநு பீவு கூட யா டிக் செஸ்யூத்தியலூதே டுப்புப்பமாயிகளை. அப்பு தான் சமயங்களில் ஸாயாளாமானி அதூக்கமிக்க நடாரதம் செய்யுமாறு நீராக்கங்கூடிய கூட விழுப்பாலும் உள்ளகியிகளை. பூவுப்பத்துப்பக்கங்களை காணாயி எநுவோபாதுதினங்கோஷம் அவற்கு பீவிக்க தொன் வாஸு உப்பிலூ.

மஹ. பீவின்றி யாலுவாவும் கைத்துநாமாய கூட கோட்டுப்பீசு கூருக்கமிக்க அடிக்கங்களின் ஸர்யிக்காது வியங்குப்பைந்துதியிகளை. புர்யாயமாய யா ஸுக்ரோவுரண்திம் அநேகம் புராகாரண்திம் உள்ளாயிகளை ஒரு கோட்டு ஸுஶமமாய நாட்டு உள்ளாயிகளாக்காது கால்யிக்காது தாயிகளை. பூர்வம் ஏற்கும் வெஜூமாதிரிகளை அதின்றி வெலும் அபரிமிதமாயிகளைவென்கதொன் பா அா. ஒரு கோட்டுக்குறு யலவிரண்மாராய அபை செஸ்யூத்தின்றி பாலும் அதிகளை. அதிகப்பூரும் வேரா மதிக்கெட்டுக்கூட்டுத்தை, பலஸமலங்களிலாயி, கூடுக்குறைவேலக்காராட்டுத்தை பள்ளியாதுக்கூட்டுத்தை வாஸத்தின் பல ராஷ்ண்திம் தெரவிமிக்காதுக்கூட்டுத்தை ஈருமாராண்திம், வருயாதனதின் விளைவுத்தின் உபஞ்சுதமாய எநு டும்பூர்திம், கிவுபிபுபுக்கூர்திம் கிவித்துக்கிருக்கின்றன, அது

തിന്റെ മുന്നാൾത്താരും മതിൽക്കട്ടിയകത്തായിരുന്നു വാണിക്കാരരുടെ കടകളിൽ കണ്ണൊള്ളണ്ടിരുന്നു. ഇവിടും അംഗീകാരിയിരുന്ന ഉമാധാരകളും തിന്നം വളരെ കാരം ദിനമിന്ന് സകല പെശരമാക്കി ക്ഷേമാദിസുഖജീവിതേ പായങ്ങൾംകൂടുവണ്ണു സകല സാധനങ്ങളിൽ കോണ്ടുവന്നു രേഖിച്ചിരിക്കണമെന്നായിരുന്ന ഏപ്പും. ഇവിടംവിശ്വാസമുള്ള ദിശയിൽ പിന്നേയും ഒരു കോട്ടേക്കാൻ തിരിച്ചിരുന്നു. അതിയകത്തായിരുന്ന പെശരമാട്ടരുടെ വാസനയും യാകി കമാക്കി ദാരിദ്ര്യാനാക്കി ഒരു ക്ഷേമാദിക്കുവാൻ മിശ്രപ്രശ്നങ്ങളിൽനിന്നും ക്ഷേമവാന്നു. എപ്പുറുമ്പും വളരെ തുച്ഛികരവും സുവപ്രദവും ദ്രവ്യങ്ങൾമായും തിരിലാണ് പണിചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നതു് കാരോ കുടംബം ശോഭകർശനം കുന്നിച്ചു താമസിക്കുത്തക്കവണ്ണും അവ പല ഭാഗങ്ങളായി അംഗങ്കം അനുഗ്രഹാരങ്ങളിടെ തിലയിൽ ഇടവിട്ടു രണ്ടു കുങ്ങളാണിതീരിക്കിരുന്നു. ഇതിന്റെലാക്ക് വേരും മതിൽക്കട്ടിയകത്തു് പെശരപ്രധാനികളായ അള്ളക്കർശനവേണ്ടി വരുവുന്ന സർപ്പസൗകര്യങ്ങളിലും ഇൻ കൂട്ടി അറിഞ്ഞു ചെയ്യുവാലെ, കുന്നിക്കൊന്നും ഉപഭൂപരിയായ ഉന്നതാസുഖങ്ങളിലും ദേവാലയങ്ങളിലും ഉദ്ധാരണങ്ങളിലും പലതരത്തിൽ പരാശ കിടന്നിരുന്നു. അവിടും വിടക്കത്തോടുചേരാതു് ശ്രോവുരങ്ങളിലും താഴീക്കംടങ്ങളിലും തിരഞ്ഞെടുത്തിരിപ്പിനും വിചിത്രമായ ചാജക്കാണ്ടു് അംഗീകാരി പല പ്രഭക്കരുമായി കൂടിം വിദേശരിയാജക്കത്താക്കരം വിശ്വസ്തരായ മന്ത്രിമാക്കി പാക്കുന്നതിനാലേവണ്ണി അധിവാസി ദ്രുതമായിരുന്നു ദാക്കശാഖ, ഹാടക്കണ്ണാഡ, പുരുഷാ

വുകൾ, തിലാമിറാങ്ങൾ മുതലായ വിന്റൊദൈമലങ്ങ്
ഒം; തയ്യാർ ചെയ്തിട്ടിട്ടുള്ളതുകാണാം. അതുനീൻ വേരു
ക്കു കോട്ട കടന്നാട്ടാണു രാജകുട്ടംവേങ്ങൾക്കുള്ള പാല്ലി
ട.. അവിടു എത്തുവിധി അലക്കരിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു എന്ന്
പറയാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. സ്ഥലബൈശക്തും തകിനതകനാ
വിയൽക്കിൽത്താമരപ്പുജ്ഞകിളിത്തുമാത്രം! ഉചവരങ്ങളിലും പു
ക്കാവുകളിലും എത്തരമാണ്! അതുനീനത്തുള്ളായ ബൈശ
ങ്ങൾ കാരോനാം “ചന്ദ്രമാസ്ത്രത്തെച്ചുനു തൊട്ടിട്ടെന്നു
തോനാം,” എന്നപോലെ തിൽക്കുന്നു. രാജാക്കന്നാ
ക്കം രാജഭാവക്കമാക്കം കാവക്കപടങ്ങളിക്കിടക്കം ഉള്ള
വാസന്ധായങ്ങളിലും, ക്ലൂവിതിച്ച തട്ടുകളിലും, അത്യപു
ന്തി, കതിരപ്പുന്തി, മനുമണ്ണപം മുതലായ അനുസാരം
ങ്ങളിലും സ്ക്രിക്കട്ടുകളിലും എത്തരങ്ങൾക്കുകൂടില്ല. കാരോ
ക്കാട്ടാരത്തിനകത്തും ഇം കാലങ്ങളിൽ തച്ചിനാഞ്ഞ
ജനമാരംബ ഡിഷണാരകതിക്കാണ്ട കണ്ണുചിട്ടിച്ചുതാൽ
എഴുപ്പട്ടിട്ടുള്ള വിദ്രുപ്പക്കി പ്രയോഗങ്ങളിലും, സ്വന്തമാ
ഡി മുതലായ അനുഭങ്ഗളിലും വളരെ സ്കൂലങ്ങളായി സ്ഥാപി
ച്ചിരുന്നു. “ചുന്നമേ വാടാതുള്ള പുഞ്ഞങ്ങളിലും,” “പവണം
പിണകകിളില്ലും താരെ ഗ്രീതം ചെയ്യുന്ന തന്ത്രങ്ങളിലും,”

“പാണികൾ പറയുന്നതെ താരെ ശ്രദ്ധിക്കും യാത്രം,
കാണികൾബക്കല്ലും ജലയിർജ്ജവ ഭ്രാന്തികളിലും—
വാണിടില്ലെന്നുയും മില്ലം ജീലിംഗങ്ങളും—
ഇങ്ങനെയ യാത്രാഗമം, ദിവ്യമാം വിമാനങ്ങൾ,
മംഗലരത്തിലോട് പുണ്ണാരു ധനജങ്ങളിലും,
ദോഖിതമതിലുകൾ കിടങ്ങും_ഗോപുരങ്ങൾ
ശോഭായാഗിരിക്കുന്ന യാത്രവാതലും,”

എന്നവേണ്ട, കരകാലത്തും ഒരു രാജധാനിയും ഇതുപോലെ അത്തു തന്ത്രങ്ങളുടെ ശോഭിച്ചിരുന്നില്ല. പത്തു വർഷം മുകൾ സമചതുരം ത്തുപോലെ കെട്ടിതീക്കണമെന്ന് എന്ന മാത്രം ധനമും സമചാരവും വേണ്ടിവന്നിരിക്കാമെന്നു തന്റെ ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ ഉംഗിച്ചുകൊള്ളുന്നു. ദയവാചുരിയിലെ കെട്ടിതീരിപ്പുകളിൽ ദണ്ഡാരങ്ങളിൽ എല്ലാം കഴിഞ്ഞെങ്കിലും അവിടെയുള്ള അളളക്കർണ്ണക്കല്ലോം രംഗത്താശ്വരത്തെ താമസിക്കാത്തും സമലം ഉറപ്പായി കിട്ടിയതു് ഒരു കില്ലും രമായ ലാഭമല്ലായിരുന്നു.

ഈരു ദയവാചിലുണ്ടായിരുന്നു സകല ജയാജിത്തിനും അതു വച്ചവും പ്രാരകയിൽ മാറി താമസിച്ചു. ഇക്കാല്യം തിരഞ്ഞെടു ശ്രദ്ധാരജ്ഞക്കാരെന്നും ഇതു സംഗതി സംശയിക്കാൻ വാലും ഇടക്കായില്ല. ഇതിനിടക്കെ ജരാസന്ധൻ ഒരു ദിവ്യവിനേഹ കിട്ടി. അവന്മാരെന്നുണ്ടാക്കുന്നും അതു കൂടുതലായിരുന്നു. അതു പല രാജാക്കരമാരുടുടർന്നും സഹായത്തിനായി സെസ്റ്ററത്തിൽ ചേറ്റു പടപൊഞ്ചി തന്ത്രിക്കാനും സിന്ധുരാജിക്കു സബിച്ചുകൂട്ടുകൂട്ടുകും കാട്ടപ്പു ദേശങ്ങളിൽ കിടന്ന വളർന്ന് ഇവക്ക് ഒരു മതമാക്കുന്നും സമിരവാസസ്ഥലമാക്കുന്നും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇവരെ കുണ്ണിച്ചുവരുത്തി ജരാസന്ധൻ ജയം നീ തുരുമാണെന്നുണ്ടു് തന്നെ പതിരെട്ടാമത്തെ തവണ ഘുഖ്യത്തിനൊരു പഴയപടി പല ക്രൂരകളിൽ തന്ത്രി വഴിക്കുള്ള ജീവജാലങ്ങളല്ലോം ക്ഷിണിപ്പിച്ചു് അവർ ദയവാളുടുത്തു്. ശോശ്വരവാതലുകൾം അടച്ചുവിരിക്കുന്നതു് കണ്ട് അവിടെ ഒരു

അങ്ങം ഇല്ലെന്നുള്ള വസ്തുത മഹസ്തിലാക്കാതെ അവർ കൊടുക്കു ചുറ്റം വളിത്തെ കൂദലിവസം കൃഷ്ണൻം ബലം കാമൻം തുവരുടെ ആരംഭംഗം കണ്ട് സന്ദേശിപ്പായാ അം അതികിടക്കിൽ വന്നചേരാനിടയാകി. വാസ്തവം ഒരു ചുവൻ മഹസ്തിലായപ്പോൾ, യേരെ കണ്ണ ശരൂക്കുള്ളെങ്കെ കിലും വിട്ടയക്കുത്തെന്നതിൽശ്വാസിച്ചു ശരൂക്കുമ്പോൾ എല്ലാവും അവരുടെ തേങ്കു തിരിത്തു. തിന്ന ദോക്കുന്നതു വിശ്വാസി തുമാബന്നുകളും അവർ രണ്ടാഴ്ചം 'കാട്ടം തുട ഞാ'. പടത്തുലവവന്നാർ പിന്നാലെ എത്തി. കരെ കുറം ചെന്നപ്പോൾ കാട്ടം പടർപ്പും നിറഞ്ഞെ കു പാട്ടുള്ളിട്ടം കണ്ട്. മുന്പിൽ കാടിയവർ അതിന്കുയറി കളിച്ചു. അവ യണംകൂട്ടം അട്ടത്തു ചന്നപ്പോൾശരൂക്കുമ്പോൾനിന്നും ഉണ്ടായിരിക്കുമെന്നറച്ചുചുതിയവജൈല്ലാം കാട്ടിനുള്ളിൽ കടന്ന തിരിത്തുവേണ്ടി. അവർ അവിടെക്കിന്നം ചാട്ടി കാടിപ്പോകാതെ ഇരിപ്പാൻ ആ സ്ഥലത്തു കരെ ആളുകൾ കരി കാവലും തിന്ന. കൂടും കാഞ്ഞ നാളേക്കുളം ദോക്കി തിന്നിട്ടും ആരെയും കാണാതെത്തുക്കാണ്ട് കാത്തിനിന്നവർ കൂട്ടാം ബലഥാമനാംദമിച്ചുപോകുട്ടു എന്നുകുറച്ചി കാട്ടിന തീകെളുത്തി. ശരൂക്കുമ്പോൾ മരിക്കേയും തങ്ങളുടെ പാശകാക്കു കരവുണ്ടാകയും ചെയ്യാൽ രണ്ടുവഴിക്കും ലാക്കുണ്ടാക്കുമെന്നാണ് അവർ വിഹാരിച്ചുതു..

എ. കരെ ധാരാത്തേക്കു കൃഷ്ണൻറെയും ബലരാമൻറെയും വത്തമായം ആക്കംഞ്ചാറിവാൻ കഴിഞ്ഞതില്ല. അവർ കാട്ടതിനിൽ പെട്ട് മരിച്ചുപോയതായി കു ഗുതി യാട്ടാക്കുപ്പുരന്ന. അവയാട്ടുക്കു വന്നപാതയെവിവ

രു ജരാനന്യൻ വിപ്രസിച്ചില്ല. അയാൾ ആളുകളെ
അയച്ചുപോധിച്ചതിൽ, കൈ ദോഷമായ കാട്ടതീ ആ പ്ര
ദേഹത്തണ്ണായതായും പക്തി കരിഞ്ഞു ദഹിച്ചു ചീം
മുതശരീരം കണ്ണതായും അയാളുടെതന്മാർ വിവരം
അറിയിച്ചു. കൂൺ സാനും ബലരാമനും മരിച്ചിരിക്കണമെ
നും അയാൾക്കുറപ്പായി സ്പര്ശജ്ഞത്തെക്കു ഉടങ്ങി മല
അിൽ ചെന്നുപെട്ടതിനു ശേഷം അവക്കെട അവസ്ഥ ആ
ം അറിഞ്ഞവരില്ല. അവന്നും കെടപ്പും മാത്രം അ
വരെ കണ്ണത്തുവായിട്ടായി. അയാൾ പലയിടത്തും
അദ്ദേഹമിച്ച് ഒട്ടവിൽക്കു മുഹാദ്ദൂരം കാണുകയു
അതിൽക്കൂടി ചോക്കേവാരം അവരെ കുറൊന്താക്കിക്കൊട്ട്
പിത്രടക്കകയും ഉണ്ടായി. റണ്ട് കൂട്ടും വളരെക്കുറം കാടി കു
ടവിൽ തന്റെറം ചെയ്യു സാധസ്വകാണ്ട് ഹിന്ദി
നീറു ചുട്ട സമിക്കവമിയാതെ അയാൾ ചത്തുവിനു.
മംഗളിവരക്കെല്ലാക്കമ അതുപാലും വസാനിച്ചേരുന്നേ
എന്നാൽ അവർ ആ മുഹയിൽക്കൂടി നേരു ചെന്ന് ദാ
ക്കര അക്കലെ എത്തിയപ്പോരം ആ പ്രദേശം വിട്ടു. തീ
ങ്ങിനീം ചുട്ട് അറിഞ്ഞില്ല. മുന്നാലുഡിവസത്തെ പട്ടി
ണിയും പാടം അനുഭവിച്ചുകെടവിൽക്കു മുഹാദ്ദൂരത്തിൽക്കൂ
ടി വെളിച്ചു കണ്ടിടത്തു വെളിഞ്ഞുവന്നു. വളരു വല
ഞ്ഞും കൂളിപ്പുട്ടും ഗോപ്യമായിത്തന്നെ അവർ പോരക
കിലും ചെന്നുചേരും. യാദവനും സന്തോഷത്തിനും
അതിഞ്ഞായിരുന്നില്ലോ. അവക്കും ആ മഹാപുരാണമാര
ടെ മരണവർത്തകയാം പക്തി വിപ്രസിച്ചും വിപ്രസി
ക്കാതെയും മുരിക്കേക്കയായിരുന്നു. തങ്കലാലും എത്തായാ
ഡും തങ്ങാൽ രക്ഷപ്പെട്ട കായ്യും ആരും അറിയാതെതന്നു

കഴിച്ചുകൂട്ടി. തങ്ങളുടെ ശരൂക്കെല്ല കത്തുക്കുന്നതിനു വേണ്ട
വഴിയും ആലോച്ചിച്ച് അവർ പിന്നുയ്യീം കാരോ ഉള്ളെ
ഞം തുടങ്ങി.

ഇ. അമീസീസ്പദ്ധംബം

എ. ‘മഹാന്മാർ’ എന്ന ഗണിച്ചുപോന്നവരുടെ
ജീവചരിത്രം വായിച്ചുഹോക്കിയാൽ ഒരു കാൽഞ്ഞം ട
ചുക്ക് ആയുഞ്ഞുകരമായി തോന്നാവുന്നതാണ്. കനാമത്ര,
ഇല്ലകാരം ദ്രോഹപ്രത്യരഹമായ സ്ഥാതനതിനു അർഹത്തായി
അനീന്ത്യിക്കുള്ള എഴുതാരാർഥങ്ങൾ സംഭവിച്ചിട്ടുള്ള ആവശ്യം
കളിം കൂപ്പുസ്ഥിതികളിം സാധാരണയായി കണത്തറാം എം
പ്പോഴം സംഭവിക്കാവുന്ന റിതിനിലേം ആവശ്യിക്കിലോ അ
ല്ല. അമവാ, തന്റെ ജീവിതദശയിൽ കരിക്കലും അ
ഖ്യാതം അറിവാൻ എടുത്തായിട്ടില്ലോ കരാർഥം ഇല്ലകാ
രം കൈയിപ്പയിൽ എത്തിക്കിട്ടണക്കിൽ അഡാർഡുകളും
അിട്ടുള്ള സൗകര്യങ്ങളിം സഹായങ്ങളിം കമ്മ്പോലെ
ഉള്ളവക്ക് കരിക്കലും കിട്ടുന്നതല്ല. റണ്ടാമത്രം, ഇവർ എം
ആവിധത്തിലുള്ളവരായിരുന്നാലും ഇവരുടെ ആയുപ്പാല
അതിയിടക്ക ടടന്നിട്ടുള്ള സംഗതികൾ എന്നുത്തിലും വ
ണ്ണത്തിലും അനിതരസാധാരണമായ പ്രാബല്യത്താട്ടു
ടി ഇടത്തിങ്കിടിയിൽക്കൊ. മേഖലാബന്ധം അധികച്ചിച്ച്
കൂടിയിട്ടു പരത്തുണ്ടുമാം പ്രസംഗിക്കുന്ന മിന്നൽപിണ്ണം
പോലെ എത്തുടംട്ടങ്ങളിലും കൂസല്ലത്തുടാരെ കടന്ന ഉ

മുഖ്യപദ്ധതിക്കുന്നതാണ് മഹാമാരകട മഹി മ. ഈ അലുപ്പയം കൊണ്ടണംകുന്ന ഇണം തങ്ങൾക്കു മാത്രമല്ല, തങ്ങളിടെ സമൃദ്ധായത്തിനുള്ളിട്ടി ഉൽക്കുക്കുത്തിനു ഇടയായിത്തീർത്തക്കുപ്പും ഓരോ അവക്കട ആരുലേംഹയ ആം പ്രവൃത്തിയും. ജീവിതദശയിൽ അധികക്കാലവുംപലക്കൂട്ടുക്കുള്ളം അനുഭവിച്ചിട്ടിരുത്തുണ്ടും ഒരു വിൽ അവക്കുക്കു പ്രാധാന്യം സിദ്ധിക്കുന്നു. പിന്നീട് എല്ലാക്കാഞ്ചുള്ളിലും അവക്കു വിജയം സുസാധ്യമാണ്. ഈ കാലം തങ്ങൾക്കിട്ടിയിൽ സ്ഥിതിക്കേണ്ടുക്കു സ്ഥിരപ്പി തിശ്യ സന്ദൂഢിക്കുന്നതിനായി അവർ വിക്രിയാഗിക്കുന്നു. ഈക്കുറയുള്ള ഒരു പരിശാമംഎല്ലാവക്കും സിദ്ധിച്ചിട്ടി ലൈക്കിലും; കാരോക്കരിക്കുന്നും ഉദ്ദേശ്യം, ഉദ്ദേശപ്രാപ്തിക്കുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളാം, അവക്കുടെഹലവും ആണും മഹാചുരക്കുത്തിനുന്നീൻ പ്രധാനാംഗങ്ങൾ അതിലെ കുമാവസ്ഥ ഒരോ കാലംതിലുമുള്ള വസ്തുസ്ഥിതികളിൽ അനും ജീവ തീരുമായ മഹാമാരകട തിരുക്കവും തമിലുള്ള മതസ്ഥമാണും. അവരെ അനുകരിക്കുന്നതിനു കൂടും സാധിക്കാത്തവിധി മാണു പലപ്പോഴിം തമ്മിടെ അംഗവോം എക്കിലും അവക്കുടെ സ്വഭാവമുള്ളം, ദുഷക്കിഞ്ചു, സ്ഥിരോസാധം മുതലായ മാതൃകകളിൽ തിന്നു നൂതനക്കു ഒരു പ്രവൃത്തിമാർഗ്ഗം സ്വന്തമാക്കിവുന്നതാണും.

ഒ ശ്രീകൃഷ്ണന്നീരും ജീവചട്ടിനും ഈ സംഗതിക്കുണ്ടും ഉദാഹരിക്കുന്നു. ജനനംബന്ധനക്കും ഏനും അദ്ദേഹാന്തരക്കുണ്ടും എന്നും വിശ്വാസം ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ടും കുംഞന്തിന്റെ ശ്രദ്ധാലുകളിൽ കൂടിനേരും അതിനും ശാശ്വതം അനുഭവിക്കുന്നതാണും അതുകൂടി ഒരു ക്ഷേത്രപ്രവേശനക്കുള്ളം ദേഹാന്തമാർഗ്ഗം കൂടും പരിപ്പിച്ചു.

രിയാഴിക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ, ദോജരാജും ഉദ്യോഗിക്കേ
ണ്ടിവന്നിട്ടും അദ്ദേഹം തന്റെ പ്രധാനത്തെയപ്പറ്റി വ
അവത്തെപിശാതെ ഉദ്ദേശ്യങ്ങളുണ്ടാക്കിയുള്ള ഘടനക്കിന
സ്തുതരഹായ പത്രാപ്പി രാജന്മതിയായി വീണ്ടും ഉത്സാഹി
ക്കുത്താനായാണണ്ടായതു്. മുമ്പിലത്തേതിലും സുസ്ഥിര
മായ കു സ്ഥാനവലിപ്പവും തന്മുലം ധാരവാംതെനി
ന കൂടുതലായ ശ്രേഷ്ഠസ്തുതിക്കുന്നതിയായി കാരണം ഒ
ദോജായങ്ങൾ അദ്ദേഹം പ്രഞ്ചാഗിച്ച പ്രാർക്കയിൽ
സ്ഥിരവാസം തുടങ്ങിയതിനശേഷം ശരൂചീ ധതനെ ഉ
ണ്ടാക്കയില്ലോ ഉബ്പുായി ജരാസന്ധൻ, ശിശ്രൂചാലൻ
തുടങ്ങിയ പരിപന്നികൾ കൂൺഡയയും വെന്നു കണ്ണേയും
തോല്പിച്ചോടിച്ചുത്തുകൊണ്ട ത്രഷ്ടരായിരുന്നു. എന്നാൽ,
കൂൺ അവരെ റണ്ണില്ല. എത്രവിധത്തിലും അവരുടെ
മദാ ശമിച്ചിച്ചാലേ മേലാളുള്ള കാംഞ്ഞങ്ങൾക്കു മുണ്ടുള്ള
പ്രിഞ്ച കണ്ട അയൻരാജുങ്ങളുമായി സബ്രവും വെന്നുത്തെ
വും വർഖിച്ചു. ഗംഗാതീരത്തെ ലും ശരൂരാജുങ്ങൾക്കു സ
മീചത്രും ഉള്ള പ്രഖ്യാപനരായ ദാജാക്കരൂദം പ്രഭീക്കേ
ന്നാൽ കുരുക്കലാലംകാണ്ടു അനുസ്തുലപ്പെട്ടു പ്രധാന
പ്രസ്തുത പല കുടുംബങ്ങളിൽക്കുന്നും കൂൺനും കറ ധാരവ
പ്രാജ്ഞികളും വിവാഹംചെയ്തു്. അതിന്തുണ്ടായ വി
വാഹങ്ങളിലും സ്വന്ധനവരണങ്ങളിലും കൂൺ എം കുട്ടി, ത
നെന്നുണ്ടായ മുന്നായിരായിക്കൂതു്. ഇതു വഴിക്കു അവർ
ശരൂക്കുന്ന വന്നരാജുവും വിശോധവും ഉദ്ദീപിപ്പിച്ചു്.

“ അപേക്ഷാക്കുന്ന സ്ഥിരപ്രസ്ഥാനരായി അതു
അതുവാനുക്കാർ ഏതെന്നാണ കുട്ടി അതുകൂളിന്നാൽ അനു-
സ്ഥാന അടി സ്ഥാപിയും ഉണ്ടായ തു ശരൂ ക്കരിക്കു എഴുപ്പ്

അതിൽ യാദവരാജുട്ടകിൽ പ്രവർച്ചിക്കാണായിരുന്നു. അപ്പു കാരം സംഭവിക്കുതെന്നു കരതി ആന്തർജ്ജം, വിശ്വസ്ത മകളായ കമ്പറിയെ ബഹരാമൻ വിഭാഗം ചുജ്ജു ആ ദ്രോഹത്തിന്റെ ചെമതി സമ്പാദിച്ചു ശ്രീകൃഷ്ണൻറെ വിഭാഗത്തിനും കൂലം സചീപിച്ചിരുന്നു. അങ്കുകും സംഗതികളും അഞ്ചുഹത്തിന്റെ വൈവേം അബിശ്രതിക്കും പല ശാഖകളം വൈവും അഞ്ചുഹത്തോട് ബന്ധപ്പെട്ടു കാരണിച്ചിരുന്നു. അജന്താതമായ ബാല്യചരിത്രവും, രാജാധനുവും, സുതപ്പുണികളും നിമിത്തം അഞ്ചുഹത്തെക്കുറിച്ചു ബഹുമാനമില്ലാതിരുന്നു കൗൺസിൽ അളളകളും ഇപ്പോൾ തിരാഗില്ല. ഈ ശ്രൂരപ്പുന്നയൻ്റെ അഞ്ചുദായംകളും അസുര തോന്തിരവരും പലക്കുണ്ടായിരുന്നു. ഈ ത്രീകരിക്കുന്ന സാധുക്കളുള്ളവരെ വാഴിക്കരിച്ചു തന്റെ ഉറംമിത്രങ്ങൾ കൊന്നതിനും അഞ്ചുഹമിനും ശ്രമിച്ചു. മത്രാപാഡംകൊണ്ടും കരുക്കുന്നതിനും സാധിക്കാത്തവരെ വേണ്ടപാലെ അവരുടെ കാരിക്കാനം ഭ്രാഹ്മിക്കാനം അഞ്ചുഹമിനും കരുക്കുന്നായിരുന്നു.

8. യാദവപ്രധാനിയായ ശ്രീകൃഷ്ണൻറെ ദേഹത്തിൽ പരാത്മാഭക്ഷിതം അഥല്ലമായ കൗൺസിലും അഞ്ചുഹത്തും തവും കാരം ആന്തർജ്ജത്തിൽ കീത്തിക്കുന്നതുകേട്ട്, അരമയകളിലും അന്തിച്ചുരങ്ങളിലും അഞ്ചുഹത്തിന്റെ കാര്യം, പലക്കം ദിത്രൂപം ആശായായിരുന്നു. ആ മഹാപുഞ്ചന്റെ ദയവിന്താഭി സങ്കരണങ്ങളും, സ്ഥാക്കിയായ സൗഖ്യരില്ലവും ഭൂതദായക സൃഷ്ടിച്ചു തുട്ടിവന്ന സജ്ജമാനങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. കവികൾക്കും, ഗായകരുക്കൾക്കും; പാമികരുക്കാരും ശ്രൂർമ്മാക്കൾക്കും സദാകാലം അഞ്ചുഹത്തിന്റെ മഹിമ സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനേ മേരുമണ്ണായുള്ളൂ. ഏതു കാര്യാലോച-

കയിലും വിദഗ്ദ്ധൻ കൂദ്ദനായിരുന്നു. പടയാളികളിൽ ചതുരൻ കൂദ്ദന്നതനെ; രജുവണ്ണതന്റെത്തിന്റെ ശ്രദ്ധ തന്മാർഗ്ഗം ഗ്രഹിച്ചിട്ടുള്ളവനും കൂദ്ദന്നതനും. പെരുഡശ്വം പ്രതാപചും കൂദ്ദനായകഴിഞ്ഞെന്തെ മറ്റൊള്ളവക്കുള്ള്. എന്നി യേരോ എല്ലാറിലും കൈപോലെ അപ്പിതിയപോം അവർ കൂദ്ദന്ന സകല്പിച്ചു. തുപലാവണ്ണത്തിലും അട്ടപ്പരമായ ഒരു പുംസകിലഘല്ലുന്നായിരുന്നു അവരുടെ സിദ്ധാന്തം. വാനുചാപം അങ്ങനെതന്നെന്നു അനുയിരുന്നു. കീലമുട്ടുള്ളമായ ശരീരത്തിന് അഞ്ചുസംകാണ്ട സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളു അങ്ങാം സാധകങ്ങന്നീരിക്കുന്ന് ക്ഷേമപ്രദേശക്കശാഖവച്ചും ദുഷ്ടങ്ങൾ പ്രാധാന്യവും യങ്ങൾക്കിയിരുന്നു. വിസ്തൃതമായ മാറിടവും, അതിൽ വിലസിച്ചിരുന്ന വരമാലയും, ജാനവോളിം നീണ്ട ബാഹ്യകളും, ആ കത്തുങ്കിയ ശരീരത്തെ ദല്ലവ ഫീം പ്രകാശിപ്പിച്ചു തന്റെ കിറ്റത്തിനുന്നതുപരമായി പ്രദേശക്കുലയോടുള്ള തിരഞ്ഞെടുത്തിട്ടുള്ള മന്ത്രപ്രക്രിയാം മാറിടത്തിൽ കിന്നും കത്തുങ്കി എണ്ണാണിയ അംഗങ്ങൾ യരിച്ചിരുന്നതു്. മുഖത്തിലുള്ള പോലെ സദാ പുണ്ണിവിഡിയോടുള്ള ചുണ്ടകളിൽ കിന്നോ, തടിച്ച കീണും പുരിക്കണമ്പംകു താഴെ ദിവ്യലിപ്തിയോടുള്ള മിനിക്കേഡ ണ്ണിങ്ങനു കീണും കൂദ്ദന്ന കുളിൽ കിന്നോ, ശരീരപ്പും കൈ ചകരിച്ചിരുന്ന കിരീടത്തിൽ കിന്നോ ഉണ്ടായതാണെന്നു കിണ്ണും കിരീടത്തിൽ തുലോം വിഷമമായിത്തന്നെ ഇരുന്നു ഒരു അഭിമുഖമായി കിൽക്കുന്ന എത്തൊഴിത്തുള്ളൂണ്ടും കൂദ്ദന്നകളിൽക്കുള്ള ഉള്ളിലെ ഒരു കടനു മനസ്സുബിയിടു കിണ്ണും തങ്ങം വകതവും അച്ചഹസിച്ചിരുന്ന എക്കിലും ഒരു ചൊറിയ കില്ലുകെകാണ്ട് അതു അങ്ങാശൈ ആകർഷി

ஆ ஸில்லித்தினா கிஸ்ட்ரைமாய வாஸ்மாடிகை
எடுதெனா எப்போவகைத் தந்தீஸு புதூஸங்குடாதை எ
பகரித்து. என்னால் தைக்கூ அபுகாரமுதை படித
முத்தாயி கண்டாவங் முவதெத்தண்டு காளூவில்லாதினா
எப்போவேஷ, எது ஸத்தீஸு புதுதிதீகைங்கும் பு
திகைங்கும் மாஷ்சுவர்த்தனத கடுக்க கிட்டகதெத்தகை யே
ஸுத குஜ்ஜாங்காயின்னாதாயி அங்குத்தின்ற கடு
க்கரிசேபேலும் ஸமதித்து. விஶேஷித்து

“மே மாஜபலாதெளமினாலூநாகம், குஜாது
ஸ்ரோமாலிராமத்திச்சிவைஷ முகங்மேலால்,
காமங்கோராங்காகலூபதால் குலங்
நாமா மதித்திச்சிடகலில் புமது வழித்தி”.

ஓ. பய கறுக்காகு குஜ்ஜாய மத்தீஸுகைங்கு
ந்தாவாயி ஸ்பிகரித்து அநுதெதாலும் மத்தீஸுங்குவே
வெலித்துங்கவு, உண்டா ச பலக்கும் அது அநுமதும் ஸாய்
க்காதெயும் வாயில். எது பியெனாலும் வெங்குவர்த்தன
வல்பித்துக்கொஞ்சம் உடுத்திச்சிவைநா குஜ்ஜா ஹகாங்கு
அநாத்துபங்கெநா ஊளைவீடு. எப்போரினால் பூர்வம் அங்கு
மத்தினங்காநின்னா ஸிக்கத்துவும் ஒரு வகு ஸஂஶதிக
தில் புதேநுகும் உண்டுவிப்பிகை ரின்னில். ஏவுபார
ஸ்ரூபகைங்கோ வ ஸோந்திகாகைங்கோ புதைஷுவிழுசு
கறுக்கார் தெந்துவிளக ஸ்பிக் சிஸ்னது சிலபேபூர்
‘ஸ்பாங்வா’ என நிதிலாயின்னா. விவுபாரனு
நா உ ராஜாக்கரமாங்காவு, புதுக்கொமாங்காவு, நாரா குஜ்ஜா
ஆ வகுத்தி கா நாக் குடி ரிச்சிக்கை ஸத்தீஸுத்திவைத்து, க
ஸோந்தத்துரவு காக்காவு நாநா காந்தீஸுலாக்கி, நாவ
தீநீ ஜூன்டு பாங்கு நா நாக்காக லுநா ரிச்சின் ஸங்குதாங்

മാൻ സ്വന്നം ചെയ്യുന്ന പ്രസാദം. വരണ്ണമാരായും കൊണ്ടു സഭ്യും വന്ന പ്രസാദം കൂടി കണക്കിനാലേ ശാ തൃപ്തിതോന്നന കരാളിട കഴുത്തിൽ മരബന്തിട്ടുണ്ടി അതുകൂടി സ്വന്നം ചെയ്യുന്നതു രീതം. ആ പുഞ്ചായത് വരുത്താ കാഡി ‘വിവാഹം ആര്യാധികരണം, ദേശാധിക്രമം അതി മുകളിട തിലകിൽ കല്പാണം കഴിയുന്നതുവരെ താരു സിച്ച തിരിച്ചപ്പോകയും ചെയ്യും. ചിലപ്പോൾ പ്രഖ്യാപനായ കരായ കരായ വാസ്തവിക ലഭിക്കുന്നതിനാലേവണ്ണി ചില ഭർഖട പരീക്ഷകളിലും തിനുവിലിക്കുക പതിവുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ, എത്തെങ്കിലും തങ്ക രാജാവിനെറഞ്ഞ വിഭാഗം ഒരു വ്യാതിരേകരിച്ചിരിക്കുന്ന അഭ്യാസിട പ്രവർത്തി സ്ഥാപിക്കുന്നതു തോന്തിയിട്ടുണ്ടും കൂടുകമാക്കു അഭ്യാസിടത്തെന്ന വിവാഹം ചെയ്യുന്നതിനാണ് പ്രായണ്ണ സംഗതിവ നീക്കുന്നത്. മുന്തുട്ടി തിനുവിലിച്ചിട്ടുണ്ടും പരീക്ഷയിട സ്വ ഭാവവും സുതുവും ആ ക്കണികയും മഹാസ്ഥാപകാനും മുടവ നീക്കുന്നു, അതു അഭ്യാസിട സാമർപ്പിത്തരാൽ മാത്രംസാ ധിക്കത്തെക്കുതായിട്ടുണ്ടും, എങ്ങെന്നു ആഭ്യാസി അഭ്യാസി താല്പര്യിക്കുന്നതിനാലും മാർഗ്ഗങ്ങൾ സ്കൂളികൾ കൂടുതലിലും പ്രായിച്ചിരുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള സംഭരണങ്ങളിൽ തങ്കളിട പ്രതാവം കാണിക്കുന്നതിനും, തമിൽ തമി പഞ്ച മതസരാത്തിൽ തങ്കളിട യോഗ്യതയ്ക്കു കരാ ദഹാസ സ്ഥാപിക്കുവച്ചു കലിന്നയും ബുദ്ധിമതിയും ആശു കരു സ്കൂളി ക്കുത്തിനെറി വരുണ്ണും ഉഭിക്കുത്തിനും അഞ്ചോമ്പ് എ ഫും രാജാക്കന്നൂരും വന്നുവരുന്നായിരുന്നു. ക്കുത്തിനു

സപ്താവത്തിന് ഇം മാതിരി പരീക്ഷയും തീർപ്പും വളരെ
ഉദ്ദേശകരമും ആയിരുന്നു. കങ്ങതന്ന മാത്രമേ ആ ക്രമ്യ
ക്ഷേഖ വിവാഹംചെയ്യാൻ സാധിക്കുമ്പോൾ എന്ന എല്ലാ
വകും, താങ്കുമുണ്ടാക്കിരുന്നു. തന്നെക്കാലം എഴി
ഖവയെന്ന തോന്ത്രിക്കുമ്പോൾ കാലെ അവർ സ്വീകരിക്കുന്ന
ഒരു തനിക്കു ജാളിരഹായി അവർ കങ്ങതാതിരുന്നില്ലോ. ആ
തീർപ്പും വച്ചു പലപ്പോഴും പരസ്യാവിരോധവും വാഗിയും
ഉത്തരവിക്കുമ്പോൾ മുള്ളുവരികയും ചെയ്തിരുന്നു. എല്ലാ തന്നെ
ഖായാലും, വധുവിന്നപറായതുകൊണ്ടു വല്ല മഹത്പദ്ധതിയും
ജനാൽ. അവളുടെവരദയ ഒരു സപ്താവരംകാണ്ടു
ഞാകിയു തിക്കണ്ണമെന്നോ ജന്താതികർം തീർപ്പും താക്കിയിരു
ന്നുമ്പോൾ.

എ. സകലയുണ്ടുകാണ്ടും അക്കാദാലത്തു കേരംവിപ്പു
ം അമ്മിണി എന്ന പേരായ വിദിക്കാജവുത്തിക്കും ഇപ്പുകു
ം ഒരു സപ്താവരം തിന്നുമ്പിച്ചു. അവളുടെ അച്ചുരാ
ഞ ഭിഷ്ടുകൾ രാജാക്കന്നാരുടെ കൂട്ടത്തിൽ വളരെ ഫെല്ലു
മാന്തിച്ചിരുന്ന കരാളായിരുന്നു. വിദിക്കാജും ഉത്തരജ്ഞ
ക്രിയാരാഡ തെവശി അന്തരാതിക്കു മുജ്ജം ദേശത്താട്ടു
ം പുന്ന കിടക്കുന്ന ഒരു സമൃദ്ധാജീവനിരുന്നു. തീജ്ഞ
കൾ ഒരു രം സുഖിവാം വിശാലമാസക്കുന്നം ആയിര
നാതിനാൽ തന്റെ പുത്രിശേഷ കൂൺ വിശ്വാസിക്കുമ്പോൾ ചെയ്യു
മെന്തിരുക്കുന്ന മനസ്സാദ്ദേശിച്ചു. ഈ സവ്യ, സഖീപസ്ഥാന
ം താങ്കുമാറ്റം മുണ്ടുപോരായിരുന്നവിന്നും ഒരു സ
ജീവാസജ്ജവുമായിരുന്നു. എന്നാൽ അട്ടുവരത്തിനു പുതു
മാന്ത്രണ വിത്തംകൂടി നോക്കണിയിരുന്നതിനാൽ മുത്തു
പുതുവിന്നു തന്റെ അട്ടിപ്പായാ പരഞ്ഞ ചെ
വപ്പുക്കാക്കി സഹജമായി അധികാരിക്കുമ്പും, പ്രതാപയോ

പക്ഷായ സഹവാസിക്കുട്ട സ്നേഹവും വിശ്രാസവും ഉണ്ടാക്കാതാണെല്ലോ. അതിൽനിന്നും അവരുടെ സംഭവവും എറിക്കാൻ പക്കൻ സമിരപ്പുട്ടവരായുണ്ട്. അയീ മും സംഭവാദരമായം ശൈത്രപാലൻ, ജരാസന്ധൻ മരുഖായ രാജാക്കന്നൊട്ട് ചെരുപ്പുത്തിന്തനെന്ന അധികം അടപ്പുകളുംവരായിരുന്നു. ശ്രീകൃഷ്ണൻറെ അലച്ചിലും അംഗപാതവും കണ്ണ അംഗപാതത്തിന്റെ സുക്ഷീതപം മരുപ്പുലാക്കങ്ങൾ മുല്ലിശേഷാം അവക്കണ്ണായില്ല. അതിനാൽ സംഭവാദരിയെ ശൈത്രപാലന് കൊടുക്കണമെന്നു അവർ വിഡിച്ചു. വുദ്ദായായ രാജാവിന്റെ തിയും തെറവിച്ചു ശൈത്രപാലന ക്രമക്രമെ കൊടുക്കത്തക്കവും എപ്പറ്റാട്ടെ യേ സ്വന്നംവരും തിയുണ്ടു്.

ര. സാധു അമിബി! കട്ടിക്കാലം മുതൽക്കും ശ്രീകൃഷ്ണൻറെ “വിഭ്രഞ്ജം ധനം ത്രാവം സൗഖ്യം മുഖം, വിഭ്രഞ്ജം സംഘതവാക്രമിയും വീഞ്ഞം ശൈത്രം, കൂടും ശൈത്രം ചെയ്യുംസാരസ്യംസൗജന്യവും” പല രീതിയിൽ കേട്ട് അംഗപാതത്തെ തന്നെ ധ്രൂവനിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അവർക്കു ശൈത്രപാലയെ വരിക്കണമെന്നുള്ള കാശമുണ്ടായാണെന്നു അഭിരുചി കാശി വിഡിവാചക്കംഡപാലെ തോന്തി. അവളുടെ മരുപ്പാവംഞ്ചുരോട്ടുപറയും മനസ്സിലെവാതുക്കംതോടും പാശ പശ്ചാം പർശിച്ചുവന്നു. സവിമാരെല്ലാം വാസ്തവം മുൻ ക്രമിജാറിന്തിരിക്കണ്ടതുകൊണ്ടുള്ള സുവക്ഷണിന്റെക്കു ചണം ഉത്തമിക്കാതിരുന്നില്ല. അവരെന്തുചെയ്യും? യുവരം ആവിന്റെ ആജ്ഞ സുഗ്രീവാജന്തരാണ്. അതിനു വീം പരിതമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നവക്ക് ആണായാലും ചെണ്ണു അലുംജീവിതത്തിന്തുക്കാതിവേണ്ടുന്നാണെന്നീപ്പു്. രാജിക്ക

ഈരിച്ചട യോരെ തോന്തി അറക്കുവക്കാണ് ആസം യുദ്ധത്തോന്തി സമാധാനപ്പെട്ടതുനാതിനവേണ്ടി വല്ലതും ചെയ്യണമെന്ന കാര്യത്തി, അവർ തമിൽ അലോഹിച്ചു. വിവരം മുഴുവൻ തുണ്ടി അവിയിക്കണമെന്ന തീച്ച്ചയാ കി. ദേശത്രും ഗ്രൂപ്പം തിമിക്കുന്നതിനും, ബൈപാരം അഭി ചെന്നാഡോന്നതിനും, ദൂഷകങ്ങൾപ്പെട്ടതെങ്കാണ നീം അരമുകയിൽ തിരുച്ചയ കു മുഖം മുഖം അഭി ചെന്നുവെന്നതാടക്കുടി പറഞ്ഞതയും. അംദ്ര മജിറൻ സാമത്ര്യവും ശ്രീകൃഷ്ണൻറെ ഉത്സാഹമുണ്ടാവും തന്റെ ആഗ്രഹത്തെ എന്നുണ്ടെന്നെന്നു സാധിപ്പിക്കാതിരിക്കുന്നുണ്ടോ.

വി. മുഖം അംദ്ര പൊരകയിൽചെന്ന തുണ്ടിനെക്കുണ്ട് വിവരം മുഴുവൻ അറിഞ്ഞപ്പോൾ കൂപ്പ് നേരം അമിണിയെ വിവാഹം ചെയ്യണമെന്നാളും ഉംകബ്രൂ വല്ലിച്ചു. സപ്രയം വരഞ്ഞിവരുന്ന രാജാക്കന്നാരെ തോങ്കപ്പിച്ചു കു സ്വീകരിക്കുന്നതിനും ഉടൻതന്നെ പുറപ്പെട്ടവിരോധക്കുണ്ടാക്കുന്നതു ദ്രാലോഹമ്പത്തുകാണ്ടു സപ്രയം വരഞ്ഞിക്കുന്നതിനും വല്ല തന്ത്രവും പ്രഥാനിച്ചു കു സ്വീകരിക്കുന്നതു പോലുക്കുമോ എന്നുള്ള രേഖ അവക്കുണ്ടായിരുന്നു. തന്നെ വക്കവയ്ക്കുതെ അവമാനിച്ചതിനു തക്കതായ പ്രതീകാരം ചെയ്യാൻ അംദ്രമുഖം കൂടുതലായി ശുമിച്ചു. കു സ്വീകരിക്കുന്നതിനും ശിശ്രൂപവരും സ്വീകരിക്കുന്നവും സമാധിപ്പാതെപൊയാൻ അപകടം സംംഖ്യിക്കുമെന്നാളും കാഞ്ഞം മാത്രം അംദ്രമുഖം കാഞ്ഞിപ്പു. മുഖം മുഖം താനും കനിച്ചുതന്നെ തേരിൽ കു

അറി കൗൺസിൽപ്പുരത്തിൽ എന്നീ. സ്വഭാവം പിരേർ
നാളുകിങ്ങു. ബുദ്ധമാരന് കാണാത്തതുകൊണ്ടു മിണിക്കു സകടം വല്ലില്ല. തില മറ്റൊ പ്രവർത്തിച്ചു സാ
ഹസം കാര്ത്തം അവർക്കു കണ്ണിതമുണ്ടായി. സ്വഭാവം വ
രത്തിനു കൂപ്പുണ്ടെന്നു കുറിച്ചിട്ടില്ലെന്നിങ്കും താൻമുലം
അംഗീകാരത്തിനു മാത്രക്കുയം സംഖ്യിച്ചുതു വിചാരിച്ചു
അവളിൽ കോപം ഉജ്ജപലില്ല. ഒരു ക്ഷുദ്രിയരാജപുത്രി
ഔട്ട മരബേസ്യമുണ്ട്. അവർക്കുണ്ടായിരുന്നു. താൻ മുൻ
ക്രീതിയും കുറിച്ചിട്ടില്ലെന്നുവിശയമുണ്ടാക്കി സ്വീകരിക്കു
ണില്ലെന്നു അവർക്കു കണക്കുടി ഉംപ്പാണു ശ്രദ്ധമാണെങ്കും.

എ. സ്വഭാവരത്തിനും ആരംഭായി. ആറുധം
സാധിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു മാർഗ്ഗവും അമിണി കണ്ടില്ല.
അനീക്കും വന്നില്ലെങ്കിൽ ഒന്നും മന്ദായിയുണ്ടാക്കി
നി വിപരിതമായി ആരെ എക്കിലും വരിക്കാതെ കഴി
യുകയില്ലല്ലോ. അദ്ദേഹം വന്നാകിൽ, എത്ര രാജാക്കു
മാർ എതിന്ത്തായും അവരെ കൈക്കയും തോർപ്പിച്ചു, ത
നെന്ന കോണ്ടുപോകുമെന്നു അവർക്കു അറിയാമായിരു
നു. ഇങ്ങനെയും വൃശ്ചകിച്ചും കോണ്ടിരിക്കുന്നോരും ബുദ്ധ
ഞാൻ വരുന്നതുകൊണ്ടു, അവർക്കു സംശയായില്ല. കൂപ്പുണ്ടുറി
അംഗിപ്പായും അറിഞ്ഞെല്ലാർക്കു പരമായറത്തിൽ മുഴുകി.
ചുറകു യടക്കുന്ന കോലാഫലങ്ങളിൽ അതുവരെ ഒരു
പ്രസ്തുതിയെന്നിരുന്നു ആ സാഹസ്രി അവയിൽ ശ്രദ്ധി
ച്ചു തുടങ്ങി. ഹിമവർണ്ണസൗത്രപഞ്ചനാളിള്ളി സകല രാജാക്കു
മായും ക്ഷരവിടു വന്നുചേന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. സകല ആ
ധിംബരങ്ങളോടും അയവയി പരിവാരങ്ങളോടും വന്നു
ചേരുന്നവരെ ഉച്ചിതമായ സ്ഥാനമായങ്ങളോടുള്ളടച്ചുടി എണ്ണി
തിരേറുതുടങ്ങിയതു പലതാർ കുറിഞ്ഞിട്ടും അനും, അ

ವಸಾಹಿಶ್ವಿಂಗನಿಷ್ಟ. ಶಿಶ್ರೂಪಾಲನ್ ಮತಲಾಯ ಚಿಲ ರೀಜಾಕೆಮಾರ್ಸಾಯಾರಣಾತಿಂದ ಅಯಿಕುಂ ಅವಿಂವರಣೆಳ್ಳೇ ಕಹ್ತಿದಿತತಗೊಂಯಾಂ ವಗ್ಗಿಂಗಾತ್ತ ಅವಣಾದ ಅರ್ಥಕಹ್ತಿ ಉಸವಾತ್ಯಾಷತಿಂದ ಉತ್ಸಾಹಕರಾಯಿ ಪ್ರಜಾಶ್ವಿಂಗಾವಣ ಕಾಣಿಕಹ್ತಿಂ, ಪೆಂಗರಮಾಂ, ಅಷ್ಟಕಪ್ರಾದೆ ಈ ಸ್ಯಾಗಣತಿಂದ ಈ ಬಾಹಿತಿಂ ತಾನ್. ಏಷ್ಟು ಗ್ರಹಣಣಾತ್ತ ತರಣವಿಮಿಕಹ್ತಿಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಅಂಲಕರಿಶ್ವ ಮೋಡಿಪಿಡಿಷ್ಟ ಶ್ವಿಂಗ್. ವಿವಾಹವೆಂದಿಷ್ಟಂ ಪಣಲ್ಪಕಹ್ತಿಂ ಶ್ರೀಕಾರಣಾತ್ತ ಅಂಲಕರಿಶ್ವಿಂಗಾತ್ತ ಹುಗ್ಗಿಂ ವಿಯಣೆಣಾತ್ತು ಉಂಹಿಕಾಗಾಂ ಯಾಕರ್ತ್ಯಾ.

ಎಂ. ಸಪಣಂವರಣಾತ್ತುತ್ತಂ ಸಮಿಪಿಶ್ವ. ಪ್ರಯಾಂ ಈ ಸ್ಯಾಪತಿತಿಂ ರಾಜಾಕೆಮಾರಣ್ಯಾಂ ಅಮಾತಯಾಗ್ರಾಂ ಮಣಣಾತ್ತಿಂ ಪ್ರಭವರಿಶ್ವ. ಅಮಿಣಿಷ್ಟೆಡ ಗ್ರಾಪಲಾವಣ್ಯಾತ್ತೆ ಪ್ರಾರಿ ಕೆಟ್ಟಿಷ್ಟುವರ್ತ ಅತ ಕಣ್ಯಕಾಣ ಕಾಣಕಾಣಣತಿಂ ಇತ್ತ ಅತಗ್ರಹಂಕಾಣ ಕಣ್ಯಾಂ ಬೆವಿಷ್ಟಂ ಸಾಗ್ರಹಿತಂ ಈ ಕಿಳ್ಳಿಷ್ಟಪ್ರಾಯಿ. ಶಿಶ್ರೂಪಾಲನ್, ತತಿಕಿಂ ವಾಂಪೋಕಾನ ಮಹಾಂಗ್ರಾತಿತಿಂತಾನ ಲಾಂಶ್ವಿಶ್ವ್, ಮತಿಂಂಂ. ಅತಿಂಗಾ ಗ್ರಾಪಮಾಯ ಪ್ರತಾಪಸೆಂಟಾಗ್ರಾಣಂ ಅಡಿತಯಿಶ್ವ್ ಅ ಯಾತ್ತಂ ಕಣ್ಯಕವಣಾ ಸುಖತೆತಕಣತಾನ ದೋಹಿತ್ತುತ್ತಾಣಿ. ಮರಿ ರಾಜಾಕೆಮಾರಂ ಅತ ಟಾಗ್ರಾತಿಂ ಕಣ್ಣಂ ಅಂ ಹಂಗಾರಣ್ಯಾಂ ನಾಟ್ರಾತಿತಿಂ ಕ್ಕಿ ಉತ್ಸರಿಶ್ವ. ಕಣ್ಯಕಾಣ ವರವಿಷ್ಟುತ್ತ ವಾಲ್ತ್ರಾಷ್ಯಾಷ್ಟಂ ದೃಷಣಿತ್ತುತ್ತಾಣಿ, ಅತಹಾರಪ್ರಕಾರಂ ಅತಲ್ಪ್ರಮಾಯಿ, ಕಾಲಿತೆವತಯಾಯ ದೃಷ್ಟಾಭೇವಿತೆ ವ ಇತ್ತಪ್ರಾಂ ಅವರ್ತ ಸಾವಯಾರಣತಿಂ ನಾನ್. ಕಣ್ಯಾಂ ಕಣ್ಣಿ ಷ್ಟ್ರಾಂ ಅವಾಹಿತಿಂತಾನ ಕಾಣಾಯಿ ಪತಿತಣ್ಯಾ. ಅಯಿಕು ತಾಮಸಮಿಷ್ಟಾನ ಮಹಣ್ಣಿಲಾಯಪ್ರಾರ್ಥ ಶಿಶ್ರೂಪಾಲನ್ ಕಣ್ಣಿ

കൈ മറവള്ളിവരല്ലോ തങ്ങൾക്ക് ഇതിൽ ഒരു കാഞ്ചിവു മില്ലുന്ന ഭാവിച്ച്, രീം സംബന്ധമില്ലാത്ത കാരണം കാഞ്ചി അപി തമിൽ തമിൽ സംസ്കരിച്ചുംകാണട്ടശാഖയിൽ തിലിങ്ങു.

ശ്രീ. ശ്രീകൃഷ്ണൻ പ്രാരകയിൽയിനും പോയ വിവരം വെല്ലാമണം മറവം അറിഞ്ഞതു സൗഖ്യംവരസമയം അടക്കത്തേപ്പാർഡ് മാത്രമായിരുന്നു. കാരണം അദ്ദേഹം ഉചിത ഉജ്ജിച്ചു. അഞ്ചൻ അവിവേകം പ്രവർത്തിച്ച തിൽ അതിശയിക്കാതെ ഭൂമ്പട്ടംഭാക്കമനു മുൻകൂട്ടി കണ്ട് പ്രധാനികളായ യാദവരജസ്യത്തോട് കൂടി വളരെ വേഗത്തിൽ കണ്ണിന്തിലെത്തി. കൃഷ്ണൻറെ ചെ അമാരം അറിഞ്ഞാതുവരെ തന്റെ ആളുക്കുള്ള പ്രത്രക്കു ചെപ്പുട്ടതാതെ കഴിച്ചു. കൃഷ്ണൻ പല കാഴ്കകളിൽ കണ്ട് മുന്നും തുടർവേളായപ്പോഴുക്കം ദൃഢാംശുരൂത്തിൽ എത്തി. ഒട്ടു രണ്ട് പുറവും തിങ്കിയിനിങ്ങളാ ആരം കൂട്ടത്തിൽ കൂടി അഗ്രമിണി അനുച്ഛവത്തിലേക്ക് പോകിന്നതു് അദ്ദേഹം കണ്ട്. തന്റെ അനുച്ഛവമാരിൽ പലരം ആ കൂട്ടത്തിൽ തിൽക്കുന്നതു് അംപ്പാർഡ് തിരിച്ചറിഞ്ഞു. തന്റെ സാഹസത്തിൽ അപദായം വരാതിരിപ്പാൻ ജ്ഞാനം ജ്ഞാനിക്കുന്നു മുൻകൂട്ടതലാണിതെന്നു ധരിച്ച് സത്യാഖായി. അഗ്രമിണി തിരിച്ചപ്പോക്കുന്നും കാണാതെ സിവണ്ണും ആരംതിരക്കിൽ മുഖ്യാട്ടക്കുന്നിനിനു കുറേയും കുറുതു്. രാജക്കമാരി അവിടെ സംബന്ധിച്ചുക്കാവുന്ന അപകടങ്ങളെക്കരിച്ച വിചാരിച്ചപ്പാർഡ് നട്ടാണി. ഈ കിൻറെ കലാശം എങ്ങനെ ആകിരിക്കുമാണ് ഉജ്ജിപ്പാൻ ശ്രദ്ധിയില്ലാതെ അവർക്ക് മന്ദിരത്തോടുകൂടി പത്രക്കണ്ണ

പുതுക്ക നടനാവോയി. എല്ലാവത്തിലും പേരിലും
സഹായം തുണയായിവരണമെന്ന പ്രാർത്ഥിച്ചു. സ്ഥാപ
നപ്പേട്ട മടങ്കി. അക്കില്ലായ അതുവരെ കാണാതെറു
അന്നതിനാൽ അവളുടെ മഹസ്തിന് തിരെ സ്വന്ദര്ശനം
ണായിക്കന്നില്ല. ഇപ്പോൾംഗം ദയപ്പേട്ട അഞ്ചുമിഞ്ച്
യോക്കാതെ താഴക്കയാണു കേരളത്തിനുകൂടിത്തുക്കു പോ
അവർക്ക് തിരിച്ചുപാദനോമിം അക്കപ്പാടെ എക്കിൽ
കാഡയാക്കാതിരിപ്പാൻ സഹായാധികാരിയില്ല. മുഖംമരി
ഞൈ വീണ തച്ചടി കത്തുകുന്ന മട്ടിൽ കാതെന്താനും ചു
രിഞ്ഞു, തല ഘുറകൊടു തിരിച്ചപ്പോമിം അടക്കത്തു യിൽക്ക
നു കൃഷ്ണജിവാനാം അവളുടെ ക്ഷേമക്കും പതിനേത്തു
ആ സമയത്തു അവർ നിന്മിക്കുന്ന സ്ഥലം രാജാക്ക
ന്മാർ ഇരിക്കുന്ന മണ്ഡപത്താണ് എത്രയും അടക്കത്തായി
അനു. ഇതി എതായാണു ചെവകിക്കേണ്ടുണ്ടോ ആ
ക്രിസ്തീൻ അടക്കത്തിവരാം അവരെ പിടിച്ചുകൊണ്ടു പോകി
യും ചെണ്ടു. ദയവരമ്മാരുടെ ചേംഞ്ചു കണ്ടു കാണി
ക്കും എപ്പോം അടിനാടിച്ചു. കാരോ ഭാവംസം അഭിന
യിച്ചു തന്നതകാൻ റാസിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന രാജാക്കവുമാർ
ഇതു മുള്ളും കണ്ണക്കുപ്പാമിം ചെബ്രൂരാം ഒരു ശ്രീമിച്ചു. ശ്രീ
മഹാവാഹന കിട്ടാതെപോയതുകൊണ്ടു അധികം പോകം
സംശയം മാണം അഭിനാശിയായതു. എക്കിലും രാജൈള ധിക്കരിച്ചു
കുറഞ്ഞതിനു തക്ക ശ്രീക്ഷേത്രാടക്കമെന്നും ഉടൻ തന്നെ
അവക്കു തോന്തി യുലത്തിനു പൂജപ്പേട്ട ശിശ്രൂപാലൻ ഒ
ഗംഗി മുതലായവരുടെ പിന്നാലെ അവരും ധ്വനിപ്പേട്ടു.

“... കൃഷ്ണൻ ഔദ്യമിനിച്ചു തേരിൽ കുന്നഗി
ദയനിര ദ്രാവക്കുള്ളും വഴിച്ചിൽ എത്തി പിന്നാലെ ചെ

നും റാജാക്കന്നമാർക്ക് യുദ്ധിക്കാണ്ടോ പരിപ്രേക്ഷകരണ്ടും തേരിക്കുന്നതു എന്നുവാൻ സാധിച്ചില്ല. തയ്യാറാക്കിയിട്ടുന്ന അദ്ദേഹസ്വന്തരത്തെ കംബത്തുനിമിത്തം തങ്കാലം കൂൺ നെ. അധിക്കേഷപിച്ച്, പ്രതിക്രിയക്കാര്യങ്ങാടെ തന്നെ കോപം അടക്കേണ്ടിവന്നു. അമീ മാത്രം ഈ അവകാശം സഹിക്കേണ്ടില്ലെന്നു നിയുക്തിചു പ്രതിക്രിയാശം ചെയ്യുന്ന തിരായി തേരിക്കുന്നതി തിരിച്ചു. എതിരെന്നടിയും അദ്ദേഹ കാടിച്ചു അഥവാ അനീക്കുന്നു കൂപ്പും ഏതിപറക്കു അഭ്യാസം പെടുത്തുന്നു. അവിടെ ഘലിച്ചില്ല. അനീക്കുന്നു അഭ്യാസം തോല്പിച്ചു പിടിച്ചുകൊട്ടി താടിയും ദിയും ചെത്തി വിളിത്തുചൂടാക്കി അയച്ചു. അപ്പോൾ ഒഴികെണ്ട ബലാഭ്യനും ബൈജ്ഞാനിക്കുംവുംവന്നു ചേരുകയും എല്ലാവകം സന്തോഷത്താടെ ഭൂരക്കയിലേക്ക് തിരിക്കേണ്ട ചെയ്യു.

രി പ്രാണ്യവാഗ്പരി

എ കഗ്മിനിയെ ആന്ന കൂൺ ആദ്ദുംബായി വിവാഹംചെയ്തു. സദേഹദാമാക്കുന്ന വിശ്വാസങ്കാട്ടുട്ടിയാണുകില്ലും അച്ചുനേൻ്റു അനുഭവിക്കുന്ന തുടക്കാണ്ടു കാഖക്കുമ്മേണ വിദേശവംഡം കൂൺനേൻ്റു പഞ്ചത്തിലായിരുന്നീനും. കൂൺനു വേബാ കയ്യുകമാണേയും പിന്നീട് വിവാഹംചെയ്യു അദ്ദേഹക്കലത്തിന്ത്യിനു തന്നെ സന്തുജിത്തിനേൻ്റു മക്കിം സത്താടുമരൈ വരിച്ചു. അവന്തി, കോസലം, മുന്തായ പല റാജ്യങ്ങളിൽ യിന്നും റാജ്യപുത്രിമാരു വിവാഹംചെയ്യു 'കൊണ്ടോപാനു.

ഇങ്ങനെ അദ്ദേഹം കാഞ്ചിതരക്ഷാണ്ട് അദ്ദേഹം । സ്വക്ഷേപയും അദ്ദേഹം സന്ധാദിച്ചു. മഹക്കമിയുടെ സാഹം എവിടെനെക്കിലും ഘലിക്കേന്നതായി കാം ഗോർജ്ജ അഥ രാജുമാരു ഒരു പുതിയ വിവാഹമുണ്ട് ഏ പ്രസ്തതി അവക്കെ ഉദ്ദേശം തെറവിക്കാതിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു ബഹുപതിത്വം അക്കാലത്തു അനുഭവിച്ച അനുഭാവം അതു വിശ്വേഷിച്ചും അനിയന്ത്ര തമാഴിക്കും.

2.. ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഈ വച്ചിക്ക്ലോരെ വേരേഖ പുന്നധനം സന്ധാദിക്കേന്നതിനു ഇടയായി. പ്രാഗ്ജ്യേ തിഷ്ഠാതിലെ റംജാവായ നരകൻ അയൽ രാജുക്കളിൽ കടന്ന കൊള്ളിട്ടു ശ്രീക്ക്ലൈപിടിച്ചുകാണ്ടുപോയി കാരാനുഹത്തിൽ ഇട്ടുവന്നിരും. അയാളുടെ അകുമ്മാർ സഹിക്കുവധിയാതെ പല രാജാക്കന്മാരും ആവലുതിപ്പി രജക്കയാൽ കൂട്ടുന്ന സത്രഭാമദയാടോന്നിച്ചു യുദ്ധത്തിൽ ഒരു പുരാപ്പട്ടം. വളിച്ചാറിപ്പുണ്ടും യുദ്ധംചെയ്യും രണ്ടുക്കു താം താഴീൻ. അതു തന്ത്രത്തിൽ സത്രഭാമ യരക്കുന്നോടൊറ അയാളെ അവരുന്നുകാം. കൃഷ്ണൻ അതിനെ തുറന്ന് ചുരുക്കുക്കും അവന്നു കുഴുതും അവരുത്തു. കാരാനുഹത്തിൽനിന്നും വിട്ടുചെയ്തു കണ്ണുകമാർ കൃഷ്ണനെത്തു കൊണ്ട് അഭേദം പ്രാവിക്കുകയാൽ അവരുന്നും കുമിച്ചു ദോരകയിലുക്കുത്തന്നെക്കാണ്ടുപോയി. ദാഖാദാരാർ ഇം വിവാഹം അടിശ്വാസിപ്പാർ അവരും കൃഷ്ണനുതന്നെ കൊടുക്കാണും ചെയ്യു. ഇപ്പുകാരമുള്ള ദാഖത്തും കൊണ്ട് കൃഷ്ണനാ പുത്രസ്വാത്തു കട്ടുവളരി ഉണ്ടായി. ² പുത്രനാർ ദാഖിലിൽ ദാഖം പരാത്മകരാമികളും ആളി വളരുവനു.

பூவுகள் காலை வேங்களிலிருந்து பல ஆற்றித்தது
ஷத்திடம் மட்டும் அால்வரமாகையே பேர் யாகென்றும் பத
த்து அவரை வென்றுத்தபாவசிக்கும் அஸாவும் புதிசை
மாகும் ராஜாக்களுமாகும் ரூபிஸ்விள் என்று.

ஒ. அால்வரமாகையே சேதி ஹபுகாரமெல்லாம் வ
ஸ்திடு ஏகிலும் அவ்க்கு விரோதிக்கூடி யாம்பக்கினாலே
கூடிவான். கூழுகூடி முக்கூடி நிமித்தம் அரையைகும் அரசு
மறுவத்திக்கரி அவற்றையே செழியீரா, அதினால்
வூரம், குதிரைதொட்டதையே அவச்சு புதித்துலமாயிரி
புவுத்திடுவாயினான் மேலிபும்பையாக்கு காலோனை
கொள்ளும் விரோதம் அயிக்காக்கின்றை காரணமாகூ
யிருக்கிறது. பூாசுவான் பக்கப்பூலிக்கூடுயின்றிர்வ
கை தெள்ளத்தின்கிடின் ஹங்கை ராஜுக்கைம் காலங்களிலே
கூறுப்பாயுமை ஸாரைஸிக்கூடுயை வாக்கையாக்கிவை
வரைத்தின் அதுவி. அவச்சு ரீதிபாலங்காயினான் காறு
கி. ஹபுக்குத்திலும் சேராதினான் ராஜுக்கைம் கூடி மர
பக்குத்திலாயின்றிர்வ. கருநூலான உஸரிடு தோல்வி
பிளையுனேயூம் ஜுலைவும் மதியாக்கி திரிடுபோக்கா
வார அதிர்த்தித்தில் உள்ளாயினாக்கு. ஏகிலும் ஹடிட்டி
நூட்டு அவரை உபடுவும் கலங்காக்காதெயுமினாயிலு.,
ஹவரோட் கூபும் நிற்கங்கின் பூதுமாகும் கூடிகூடிடி
வாநாதுகொள்ளுக்கூடுகூடு ஹதொங்கை வலிய ஸலுமாயின
நீலு. அதுங்கொள்ளுக்கூடுகூடு மலூர்வயலேபூாட்டுக்கி ஸ
க்கல அலுப்பாய்க்கூடும் தீர்ம் ஏற்றுக்கும் செத்தையை கை
ஸ்மாகவலியிலும் நிலபிடிடு. ஹட்டங்காகை கூடுத்தில் ஜ
திட்டுவழிக் கங்காநி அரையைகும் அதிக்காக்கூடுப்பரமிட

ചല്ലുട്ടതി ഒരു രാജ്യം ഒന്നുക്കുവാഴുന്ന തീരം, ദേശരംഗം സഹായമെന്നാണുള്ളാതെ ആ രാജ്യം പരിപാലിക്കുന്നതിനും കഴിഞ്ഞു. ഇതുവും അദ്ദേഹം യാതൊരു വിദ്രോഹിയും വും പരിപാലിയും ഇല്ലാതെ പ്രായത്തിൽ ചടങ്ങിയതുണ്ട്. അറിയും പ്രായവും തുടിക്ക്ലേപ്പാർഡിനുകൂടി ദാതുക്കളിൽ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടിരുന്നു, അനുഭാവിക്കാണും അദ്ദേഹം അവരെ തോല്പിച്ചു. പരാജയം സന്നിഹിതമായപ്പോൾ ഒരു പുതിയ രാജ്യമായം പ്രതിസ്ഥാപിച്ചു വേണ്ട മന്ത്രക്രത്യകൾം ചെയ്തു പൂർണ്ണാധികമായ ഒന്നന്തുവും പദ്ധതിയും പ്രാപിച്ചു. സപ്രാജ്ഞതി നേരിയും സമൃദ്ധാജിത്തിനേരിയും ഉൽക്കുഷ്മാത്തിനവേണ്ടി എത്തുംചെയ്യുന്നതിന് അദ്ദേഹം മടിച്ചില്ലേക്കിയും രാജാ ചെന്ന സ്ഥാനം മാത്രം അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചില്ല. ദാഡാ തമായ അധികാരാധിപതിനും അതുകൊണ്ടു തടസ്സ മുഖ്യാക്കമെന്നു കാണുകയാൽ അത്രാറുഹംകൊണ്ടു അവലുംവരാതെ സ്വക്ഷിക്കുകയാണും ചെയ്തുതു്. സീമാതീര മായ ചെവഞ്ചെവും ബുദ്ധിസാമർത്ത്യവും ഉള്ള കരാർക്കുളം ആ ആപ്പുംവരത്തിനിടയ്ക്കും സാധിക്കാവുന്നതെല്ലാം മല്ലവരും സ്ഥിനിജ്ഞിൽ സാധിച്ചു അദ്ദേഹത്തെ “അനീ” കൂപ്പിന് എന്ന പറയുന്നതു എത്രയും യുക്താഭായ ഒരു വെള്ളമതിയപ്പേരിൽ

ഈ. പരിത്രാധാരായ അവക്ക് സാൻഡീർ, കൂലിയസ്, ധാദർഷാ, ചുള്ളുളിഞ്ചൻ, എന്നവരേണ്ടി അതിശയിക്കുന്ന പ്രവർത്തികൾ അനീക്കൂപ്പിനു ചെയ്തുകഴിഞ്ഞു. എന്നാൽ അവരെപ്പോലെ അവിച്ചാരിതങ്ങളായ തടസ്സങ്ങൾ തെരിടാനെതത്തുകൊണ്ടു അദ്ദേഹത്തിനും അതുകൊണ്ടു പ്രവർത്തികളും ഉദ്ദേശ്യരഹിതസ്വഭാവം നമ്മൾ അ

വിവാഹിടയായിട്ടണ്ട്. തമിക്ക സുസ്ഥിരം ഒരു സ്ഥാനം ലഭിച്ചിട്ടും ശത്രുക്കൾക്കു കരവുണ്ടാക്കാൻതെതിയാൽ, അവരും തോല്പിച്ചു എല്ലാറാറിനും വീച്ചുവരുത്തേണ്ട ദാരം അദ്ദേഹത്തിന്നായിരുന്നു. ഇതിനു പുറമെ ഉണ്ടുണ്ടി വിത്തതിന്റെ പരമോദ്ദേശമായ മോക്ഷപ്രാപ്തിക്കുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളും അട്ടപ്രധാന സമ്പാദിച്ചു. പ്രപഞ്ചത്തെപ്പാണെങ്കിൽ കരിച്ചുള്ളിപ്പുകൂട്ടും ജീവാനം ലൈക്കിക്കവ്യാപാരങ്ങൾ കിടയാൽ ഗ്രഹിച്ചു മഹാൻ അദ്ദേഹം ഒരുത്തരെ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. സന്മാർഗ്ഗം യിരുത്തിയായിരുന്നു അറിഞ്ഞിരുന്നിട്ടും ചില സന്ദർഭങ്ങളിൽ അട്ടപ്രധാന അവചയ തിരസ്കരിച്ചുപറ്റി തന്ത്രിച്ചിട്ടുണ്ട് സംഗതികൾ കാണുന്നംണെങ്കിൽ അവയ്ക്കു തന്നെ സമാധാനവുമുണ്ട്. “കാലോച്ചിതംപോലെ വേണം യടത്താം, കാലസപ്രത്യാർഹിപ്പരഹാകിലും,” എന്ന കവി വാക്കുംകൊണ്ട് കാണുന്നപോലെ കാലാനന്ധത്താം യായയപ്രദയാശംകാബേം ആക്കം കാഞ്ഞംസാഖ്യം ഉണ്ടാക്കിയുള്ളൂ. മന്ദിരത്തായ ഏതൊക്കെത്തന്നും ചിലപ്പോഴും ശ്രദ്ധാർപ്പംകൊണ്ടുണ്ടായി ഉണ്ടാവിക്കണും. അവ സാധിക്കണമെന്നും പ്രതിഭവാധിക്കും കൂടിയുണ്ടായിരുന്നു. ചെങ്കുന്നുന്നതിനു തന്റെ മനോഭാവത്തെക്കാരം പ്രതിപന്നിക്കുള്ളടെ മനോഭാവ തെരഞ്ഞാനാം കണ്ട് പ്രവർത്തിക്കണ്ടതും. സഹജമായ ചില സദ്ധനങ്ങൾക്കൊണ്ട് അവചയ കഴിയുന്നതു ശരിപ്പെട്ടുതന്നുമെങ്കിലും തിരു ഭേദപ്പെട്ടുതന്നുന്നതു ഉദ്ദേശപ്രാപ്തി കു വിഹ്വാതമായിരുന്നീരുന്നതാണ്. അങ്ങനെയാണ് ശ്രീ കൃഷ്ണൻ്റെ പ്രവർത്തി.

ഉ. ശ്രീകൃഷ്ണ വികാരാധികാരിയിരുന്ന രാജാക്കന്മാർ തോല്പിക്കണ്ണതിന് സൗഖ്യമുണ്ടാക്കാൻമുൻഡു കു

ଏ ସଂଭବ ହୃଦକାଳଙ୍କିତ ରତନ. ପାଣୀଯବର୍ଷାକେ
ରଵାଙ୍ମ ତମିଲୁଜ୍ଞ ଉତ୍ସରଂ ଯାମିକର୍ମଯାତି ଯର୍ତ୍ତିତ୍ୱ
ଛି. ଯୁଧରାଜ୍ୟଭାଗ ପୁରୁଷାକରଣ ରେବର ପାଶୁଲ୍ପର୍ଦ୍ଧିନା
ଅନ୍ତରେକାଳିଲ୍ପାର୍ଥ୍ୟାଯାଯିକ୍ରିୟକରନ୍ତିକର୍ମବ୍ୟାଙ୍ଗାନ୍ତିର୍ମୁଖ୍ୟବିଚ୍ଛ
ରେ ତୋଣିଯିବେଳିଲ୍ପା. ଯୁଧିଜ୍ଞିବାହିନୀରଙ୍ଗ ଯୁଦ୍ଧରାଜ୍ୟ
ପାତ୍ର ଆଶ୍ରିତ୍ୟକର୍ମ ବେତ୍ତାକୀର୍ଣ୍ଣ ଆଶ୍ରମର୍ମଣ ତିର୍ତ୍ତପ୍ରେସ୍
ତାତି. ଆଶ୍ରମ ରତନରେତ୍ୟାବେଳୀ ଏଲ୍ଲା ଆଵାସମୟର ଆବ
କ୍ଷାରର୍ଥୁ ଆଶ୍ରୟମିତ୍ୟପେକ୍ଷମନୀ ଦେଖ୍ତ୍ୟାଯକାରୀକରିବା
ହେବ ଜଣିଥୁ. ଆଶ୍ରମ ପାଶୁଲ୍ପର୍ଦ୍ଧ କରିବେଳାରେ ଆମ
ଜ୍ଞାନିକ କଣ୍ଠାଳୀଲ୍ପାଲୋକରିତପ୍ରେସ୍. ଦେଖ୍ତ୍ୟାଯରାଗଂସନ୍ଦେହୀ
ବରନୀକଳିଂ ଆନ୍ତରୀକରଣ ମାତ୍ରାବ୍ୟକ୍ଷିତି ମରି ବେଗୁଣ
ଦ୍ଵାରା ଉଗର ସମାଧିକର୍ମାତ୍ମାଯିତିଗାନ୍ତିର୍ମଣ. ପାଣୀଯବରେ ଆଵା
ର ଆଶ୍ରମକୀର୍ଣ୍ଣ ମରଣରେଣୁ ପାଣୀଯ ପରିଚ୍ଛିତା କା
କିନ୍ତୁ କାଳୀଲ୍ପାକାଳୀଲ୍ପାନାତାକଣ୍ଠାଳୀ ଆଵାକରି
ଉତ୍ସର୍ବାଦ ରାଜ୍ୟାଧିକାରୀଙ୍କରିତାରୁ ପ୍ରାଣ କରିଦ୍ଦେଇ ଆଵର
ପୁରୁଷପ୍ରକାଶିତ୍ୟବିଚ୍ଛ. ଆଶ୍ରମିଲମର୍ମ ମର୍ମାଵୁତିକିର୍ମି ସଂଶ
ର୍ଯୁତ୍ୟ ତିର୍ଯ୍ୟକ ତୁମାକାନ୍ତିର୍ମଣ ପିଷ୍ଟମିଲ୍ଲାଲ୍ପା. ପାଣୀଯ
ପର ପାଣୀଯ ପିର୍ଣ୍ଣ ପୁରୁଷଲ୍ଲୋକରିତା କଟିବିରୁ ଉଠ
ପ୍ରିଥିବୀ. ଶାଶମାଯ ପ୍ରତିକାଳୀନ, ଦେଵତାଗରୁମହତତା
କି ଉଣାଯ କ୍ରମିକର୍ମାବେଳା ପରାମର୍ଶ କରିବାରୁ ଆଵ
ହୁ ରାଜ୍ୟକିନ୍ତୁକାଳୀଲ୍ପା ପାଟିଲ୍ପା, ଏଗାମ ଆପର ବିଧିବିଚ୍ଛ.
ଆଶ୍ରମକୀର୍ଣ୍ଣ ଆଶ୍ରମିଲମର୍ମ ଆଵରେ ଆକରଣମନ୍ତ୍ରା
ଅପିକୀଟାଲୋଚନ. କାନ୍ତିରେଣୁରୁ ମର୍ମାକ୍ଷରେଣୁ କାନ୍ତିର୍ମଣ
ପରିପାତାରିକରିତାକାଳୀଲ୍ପା ରାମପିଲ୍ଲାକରିତାମନ୍ତ୍ରାଚି
ପାଣୀଯବର କଟ୍ଟକାଳୀଲ୍ପା ଯୁଦ୍ଧରାଜ୍ୟଭାଗ ସମାପ୍ତିବିଚ୍ଛ.
ପାଣୀଯବର କଟ୍ଟକାଳୀଲ୍ପା ଯୁଦ୍ଧରାଜ୍ୟଭାଗ ତାନ୍ତିର୍ମଣକାଳିତା

ഒരു ക്രാന്തിക്കാർഷി അംഗവും സമേഖരഹിതമുണ്ടായാൽ കുറിപ്പെടുത്തി നിന്ന് അവിനെ കാണിക്കാതെ അതിൽ താമസിപ്പിക്കുന്നതാണ് ചെയ്യുന്നത്. രാത്രി സമയം ആ ഗ്രാമത്തിനു കൊള്ളി വയ്ക്കുന്നതിനു വിശ്വസ്യായാണ് ചാരന്ദയും എല്ലപ്പും തത്തി. വാസ്തവം നാം അറിയാത്ത ആ സാധുക്കരിം അതിൽക്കിടന്ന ധമിച്ചുപോങ്ങുന്നു. ഏന്നാൽ സത്തുകൾക്കു ഭോഷം സംഭവിക്കുന്നതിനു ഇംഗ്ലീഷ് അനുവദിക്കുന്നില്ല. വിഭാഗം പ്രസിദ്ധായി പാണ്ഡിതന്മാർക്ക് ഒരു ബന്ധുവുണ്ടായിരുന്നു. അയാൾ സംഗതിജൈപ്പാം മുൻകൂട്ടിവന്നു പറഞ്ഞു് അവരുടെ അപകടത്തിൽ നിന്നും രക്ഷിച്ചു.

ഓ. അവർ അമ്മയോടൊന്നിച്ചു പല കാട്ടകളിലും അലഞ്ഞു് കടവിൽ കശവൻനും ഗ്രാമത്തിൽ ചെന്നുവേണ്ടം. അവിടെവച്ചു പാണ്ഡിതന്മാരും ജാവിന്നും മകളായ ദ്രോ പദിയുടെ സ്വയംവരാഭ്യർഥത്തിനുപോകുന്ന പല ആളുകളേയുംകൂടു അവകാട കൂട്ടത്തിൽ ചേന്നു. പാണ്ഡിതന്മാരും മുഖം വേണ്ടിവേണ്ടതിൽ രാജധാനിയിലേക്കുപോയി. ആ സ്വയംവരത്തിനു കൂൺ, വലരാമൻ, ഭക്തിയായൻ മുതലായ വിവ്യാതമാരായ പല രാജാക്കന്മാരും വന്നിരുന്നു. വിവാഹചെയ്യുന്നതിനു അതുകൂടിക്കുന്ന അർദ്ധവട്ടത്തിൽ തിരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു ഒരു യന്ത്രത്തിനുമുകളിൽ വച്ചിരുന്നു. തന്ത്രങ്ങൾ അഭ്യന്തരായി കൊള്ളിക്കണമെന്നാണ് കിന്നുകൂടിയായതു്. ആഭിജാത്യംകൊണ്ടും സ്ഥാനവലി സ്വം കൊണ്ടും യോഗ്യമാരായവരും മാത്രമുള്ളതു് പരിക്കുക്കുന്നതിനു അനുവദിച്ചുള്ളൂ. അവിടെ കൂടിയിരുന്ന രാജാക്കന്മാരുടും ഭദ്രപദിയെ വിവാഹംചെയ്യുന്നു.

നാതിന മോഹദിനാഡായി കുന്നതുകൊണ്ടു കാഞ്ഞോങ്ങൽത്തരം അബന്ധപ്പും യോക്കി ഒരുത്തരം വിജയി ആ ചില്ല്. കൃഷ്ണ മാത്രം അതിന്റെ മിച്ചിപ്പേന്നതനൊയല്ല, അവിടെയിരുന്നു കുന്നകൊണ്ടു ആശ തുടക്കിലേപ്പും യോക്കിയപ്പോൾ അപ്പു മണം വേഷ്യം തൊട്ടുടർന്നിയ പാണാധവരെ കണ്ണിത്തു, അവരിൽ പ്രസിദ്ധവില്ലാളിയായ അജ്ഞയും തന്നെ ഇരുപ്പും യോഗം വന്നതുടക്കമെന്ന് അംഗീകാരിച്ചു. രാജാക്കന്നാ എല്ലാപ്പേരും തോറു മട്ടാഡിയപ്പോൾ മരുള്ളവരിൽ ദയാലുരായ അഭക്ഷകില്ലോ പഠിക്കാച്ചുവേണ്ടുമെന്ന ആ പദ്ധതി അനുവദിച്ചു. അജ്ഞയും രണ്ടുബൈക്കുകൊണ്ടു കുടുപ്പാലെ അബന്ധപ്പും നാതിന സംശയിക്കുന്നു. അദ്ദേഹം എഴുപ്പും തിൽ ലാക്കേയുമുഖിച്ചു കൂട്ടുകുടയെ പരിഗ്രഹിക്കുന്നതിന് അഫ്ഫാറിത്തിനാം. മക്കളെ കേവലം കുറഞ്ഞുനായ ഒരു മണം കൊടുക്കണമല്ലോ എന്ന വിചാരിച്ച് രാജാവിനു വളരെ രന്ധനാപരമായി. അപ്പോൾ കൃഷ്ണൻ അദ്ദേഹത്തെ വാസുവാസ്തും അഭി അഭിച്ചു. കിന്തിമാനാരായ ആരു രാജക്കാരന്മാരായി അദ്ദേഹം കൂനുകുടയെ കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. അതിനശേഷം കൃഷ്ണനും വുലരാമനും തുടി അവരെരാങ്ങിച്ചു കൂടുവന്നു ഡീടിൽ ചെന്ന് കുന്തിയേയും കണ്ട് പാണാധവരുമായായാണു മെമ്പി ഉറുളിച്ചു അവരുടെ കൂളിത്തകർം കുടുക്കായ നിവൃത്തി ഉണ്ടാക്കുന്ന ഭാരം അനുഭവതാട്ട് ശ്രീകൃഷ്ണൻ മഹാസുകൊണ്ട് എറാറു.

၇ ഇപ്പുകാരം ഉണ്ടായ മുത്ത നാമാക്കണാർഥം വർഷിച്ചുവന്നു. പാണാധവരുമായെടു കൂപ്പും പുട്ടുകുറിക്കിൽ അവരെ ദൈംജപ്പുട്ടതിനുതും ആപ്രസിപ്പിച്ചതും കൃഷ്ണൻാം ഏമന്തി കൂമാതുമായിരുന്നു. അജ്ഞയും കൃഷ്ണ

ഒം തമിൽ അരം' മദ്യാരജിയാഡം ചെടിക്കുവും അധികാരിയി ഉണ്ടായതു്. അവരുടെ ഈ സവൃത്തിനീന്റെ അ ടിന്യാഹം കൂപ്പിനും അജ്ഞാഹം പ്രക്രിയായും പുരഖി ഹായും കിൽക്കുന്നവരുടുമ്പും നീന്റെ സൈലറേറിന്തിനും കിന്നും ജയിച്ചതാണെന്നും, ഈ രണ്ടുവേദം ധരയാരായ അനുപരായവരമുഖ്യങ്ങൾനീന്റെ അവതാരകളിൽക്കളാണെന്നും പൊരാബികനാർ വ്യാവ്യാനിച്ചിട്ടുള്ളതു്. അ ജ്ഞാനനും ശ്രീകൃഷ്ണയായ പുരഖിനുപത്രതിനും മാഹാത്മ്യ ന്തിന്തു, അദ്ദേഹത്തിനും സയകാരിയായും അത്ഭുത പരാനുമണ്ഡളിൽ ഭാഗഭാക്തായും തീരന്നതിനു്, അവരുടെ ചിച്ചിങ്ങ പ്രക്രിമാനുമായ സത്പരാബന്നനാണു് അവരുടെ മതം. ഇതിനു സാക്ഷിക്കാനി സന്നായശാപാലം കൂടി പറഞ്ഞുവരുന്നുണ്ട്. അതു് ഇപ്പുകാരമാണു്. ദ ശ്രമ തല്പരതായ കൈ പ്രാഹമണം തനിക്കുണ്ടാക്കുന്ന കൂട്ടിക ശ്രീകൃഷ്ണം കുറഞ്ഞതുനാണു ജീവിച്ചുകീടും ഭൂഖിലും പോരകാ പുരിയിൽ രാജസല്ലൂപിൽ ചേരും സകടംപറഞ്ഞു. നാ ദ്രുക്കാനുടെ സുവർണ്ണിവഞ്ചിക്കു രാജാവിനീന്റെ പ്രവൃത്തിയാണു് ഫേതുവാകിനിൽക്കുന്നതെന്നുള്ള സിലാന്തപ്രകാരം ചെയ്യു ഈ അപേക്ഷായ ശ്രീകൃഷ്ണൻ വക്കവെച്ചില്ല. ആ സാധ്യമുാമണം വ്യസനിച്ചുകൊണ്ടു തിരിച്ചുപോകി. കണ്ഠപതാരതേര കൂടി മരിച്ചപ്പോഴും അഞ്ചാമി കരി കാൽക്കുടി അവിടെചെയ്യുന്നു് ആവലാതിപർജ്ഞാ. എ സമയം അവിടെ അജ്ഞാഹനും ഉണ്ടായിരുന്നു. ആവലാതി കൈ തിവുത്തി കുറം അതലോചിക്കാൻ ഭാവം ഇല്ലെന്നു കു ണ്ടു് പ്രാഹമണ്ഠംകൊപിപ്പും ശാഖി ശ്രീകൃഷ്ണനെ വളരെ അ ധിക്ഷേപിച്ചു. അജ്ഞാഹനു് ഈ വാക്കുകൾ കേടു സഹി

പുഅൻ വയ്യാതായി. ഇതിയിംഗാകന പുതരെ ക്കുച്ചു
തരാമെന്നും അതിന്തരക്കേട്ടവന്നാൽ തീയിൽച്ചാടി മ
രിച്ചുകളിയാമെന്നും അജ്ഞാനൻ ഉറപ്പുപറഞ്ഞു് അദ്ദേഹ
തന്ത സമാധാനപ്പെട്ടതി അയച്ചു. സമയമായപ്പോൾ,
കട്ടവല്ലരെക്കുശലഭങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ചിട്ടു് പത്താമത്തേ
ക്കട്ടി ജീവിച്ചിപ്പുന്നതനെയല്ല അക്കുത്തയമുണ്ടു് അതി
നീറും ശരീരംപോലും കാണുന്ന സാധിച്ചില്ല. മന്തിനു
അപ്രകാരം അജ്ഞാനൻ തീയിൽ ചാട്ടന്നതിനു ഒരുപെട്ടു.
അപ്പോൾ കൂൺ വന്നു്, അജ്ഞാനഹൈക്കരമിച്ചുകൂട്ടിക്കൊം
ണ്ണു പാഡി. റണ്ടുപേരുംതുടർന്നു വൈക്കണ്ണത്തിലേക്കാണു്
തിരിച്ചതു്. അവർ വിഷ്ണവിനീരും സന്നിധിയിൽ ചേ
ന്ന വന്തിച്ചവിവരം അവിയിച്ചപ്പോൾ, മഹാവിഷ്ണു—

“മേ കൂൺ, മേ ഹഞ്ചുയ, തിങ്കല്ലേനോ—
ടേക്കപ്പാവേയ തിരന്തരമാർ;
വദാമിഞ്ഞാതെക്കിലുമാറുഹിച്ചേ—
സദാരമാം വിഗ്രഹമിന്നുകാണുന്നു;
ക്ഷിപ്രം ഭവദ്രംതരാഞ്ഞാൽഞാൻ
വിപ്രാത്മജമാരെ ഹരിച്ചുറുഡം.”

എന്ന അരുളപ്പാട്ടുട്ടുടി അ കട്ടിക്കല്ല കൊട്ടത്തു് അ-
വരെ അറബുഹിച്ചയച്ചു. മരിച്ചുപോയ കട്ടിക്കല്ല കൊ-
ണ്ണുചെന്ന കൊട്ടത്തു് ശരവർ അ പ്രാഘണരെ സന്തോ-
ഷിപ്പിച്ചു.

വ. ഏതുവിധമായിരുന്നാലും അജ്ഞാനനും കൂൺ
നും തമ്മിലുണ്ടായ മെന്ത്രി കേവലം മരംപ്രസാധാരണമ
ഭാഗിക്കുന്നു. ജീവാവസാനംവരെ അവർ റണ്ടുപേരും അ-
തമമിത്രങ്ങളായിത്തന്നെയിരുന്നു. പാണ്യവന്മാരുടെസ്ഥി

തിരഞ്ഞെളിൽ എല്ലാക്കാലങ്ങളിലും കരാവോലെ അംഗീകാരം നീണ്ടുനാം പലപ്പോഴും സഹചാരികളായിത്തു ചൊന്ന കഴിച്ചുകൂട്ടി. ഗാഡമായ തത്പരതായംകൊണ്ടു തണ്ടൻ സ്ഥാപിതന്നേരം ആത്മത്രാലി വരുത്തുന്നതിനു നീണ്ടുനാം സവമാ ശ്രദ്ധിച്ചു. തന്നേരു സദ്യാദരായായ സുഖ ദേഹ പിച്ചധംചെയ്യിച്ചു് രഹിലും മമതാവെന്നും ലെഖകിക്കുന്നിലും സ്ഥിരിക്കിച്ചു. ആഴ്ചകളിലും അവസ്ഥ കുറഞ്ഞും പറിയുഷ്ട നീണ്ടുനാം സുക്ഷ്മജന്മായം അംഗീകാരം ഒരുക്കികവ്യാപാരങ്ങളിൽ വളരെ സഹായമായിത്തീർന്നു. പാണ്ഡിതന്മാരും ഭൂപടതിയും വെന്നുംനിന്റും കൂടും ശ്രദ്ധിച്ചു് അവരിലുംപോന്നതു്.

എന്നതുന്നുണ്ടെന്നും പ്രഖ്യാപിക്കുന്നും ആരാ നീണ്ടു നാം സവുംകൊണ്ടും ഭൂപടതിയുടെ താത്തേ സാദരനമായ മായുഷ്ട ബന്ധുപാഠകൊണ്ടും പാണ്ഡിതന്മാർ തങ്ങളിടെ യഥാത്മത്തെ വെളിപ്പെടുത്തുകയും സ്വന്തമായും തിരിച്ചെത്തുകയും ചെയ്തു. പവഞ്ചടയ്യും ഉച്ചദിശയും കൊണ്ടു ഭ്രംഞ്ഞായന്നും അവക്കു പക്കതിരാജ്യം കൊടുക്കാമെന്നു സഹിച്ചു് അവരും സ്വന്ധായത്തിൽ പ്രാവശ്യിപ്പിച്ചു്. ദിസ്സുമായമാരായി അവന്നൈയടന്നിരുന്നു പാണ്ഡിതൻ പുതിയ നിന്റുന്നും പ്രഭാവംകുണ്ടു് അപേപി തീയെഴുന്നതു് പ്രാചിച്ചു്. അക്കാദത്താനും ഇന്ത്യപ്രസ്ഥം പണിചെയ്യിച്ചതു്. അവക്കു കിട്ടി ഒരു ദാഹനതിൽ അധികവും കാട്ടം മലയും ആരാനിന്നുതുക്കണ്ടു കാശിക്കുന്ന തിനു ശരിയായ കൈ ദേശംപോലും ഉണ്ടാവിക്കുന്നില്ല. എക്കിലും, അവൻ ക്ഷുണ്ണാട്ടക്കുടി അല്ലരാജിച്ചു് അതിനു

യോഹരമായ ഒരു പട്ടണം നമ്മുളിച്ചു. അദ്ദേഹം കോ
കൊത്തുണ്ടാവുന്നു ചുറവെപ്പുളിയാണ് ആ യഗം. മു
ത്രബന്ധങ്ങൾക്ക് കരിക്കല്ലോ അകുമിക്കാൻ കഴിയാ
തു വല്ലെന്നതായിരുന്നു. ഏറ്റവും മുഴുവൻ, ആ രാ
ധായായി ദാരിച്ചുവോയിട്ടും അതിന്റെ തിരികൾ അദ്ദേ
ഹരവഷ്ടാത്തക്ക് ജീവന്നാവധിൽ തിലകിന്നവു
നു. ഇരുപ്പും ഇൻഡ്യയുടെ പുതിയ തലസ്ഥാനാം
ധർമ്മം ചുറം പത്രരഹത്തു യാഴിക്കുമല്ലതുവീം
സൂംഭ്രാംഗളിലേയും കർക്കടകളിലേയും ശിഖരങ്ങൾ ചീര
വികാശാനംണെന്ന്. ഇവയിൽ ഒരു നാർത്തുട്ടണി മുകിൾ
നാർ വരെ ഇന്ത്യയെ ഭേദപ്പെടുന്നിരുന്നു എല്ല ചുരു
വത്തികളിലേയും സൗരക്ഷ്യങ്ങളായ കെട്ടിടങ്ങളിലും സൂംഭ്രാം
ഗളിലും ഇടക്കലവന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിലും വളരെ വുരാതയക ലഭ്യത
അധിക്കിച്ചാമുന്നുവത്തി പണിചെയ്തിച്ചു ഇന്ത്യപ്രസ്ഥാനി
ന്റെ അവശേഷങ്ങൾക്കുടി ഉണ്ടാനുണ്ട് അള്ളക്കരി വി
പേശിച്ചുവോന്നുതു. ഏതാണ്ടാലും പാണ്ഡവരാർത്ഥി
രിഞ്ഞതുടർന്നു നാമാം എത്രയും മാഹാത്മ്യമേറിയതാൽ,
നന്ന പ്രിയാളുള്ളിനി സംശയമില്ല. അവിടെയാണ് അ
ക്കാലംതൊട്ട് ഇന്നേവരെ ഭാരതവാജ്ഞന്തിലെ ഭാഗങ്ങൾ
തന്നെന്നും ജയസൂംഡാ ദാടി രാജന്മാം ഉറപ്പിച്ചു
വോന്നിട്ടുള്ളൂ.

“ഓ ഇംഗ്ലൈം ഒരു രാജായായി ഉണ്ടാക്കി കാണ്ട്യോം
നാട്ടി ആളുകളെ കല്പാം ചഞ്ചിച്ചിച്ചു ഭരിഞ്ഞുവാരം
തങ്ങളുടെ രേഖാനിയും അവസ്ഥയും പരിക്ഷിക്കുന്നതിന് പാ
ശ്വാ, ദാശാജന്മായും” എന്ന ഒരു യാഗം കഴിച്ചു. സക്രി
പാം ജാഞ്ചമാം ആധിക്ഷിംബന്നാ ജയത്രീയെ അനുഭവം
മികച്ചന്തിനു വന്നതുട്ടുന്ന ഒരു ധർമ്മവാർ ആണിനും അ

ഈ സവഡ്റ്റത്തിൽ ഉത്തരന്ത്രയിലുള്ള എല്ലാ പ്രധാനരാജാക്കമാരും ചന്നായെന്ന്. സാമ്രാജ്യത്തിന്മുകളുടെക്കണ്ണാട്ടംവുംവരത്തോട്ടുടർന്നിരിക്കുന്നതിൽ ഇതു അനുഭവം കണ്ട ദൃഢ്യം ധനം നണ്ടാമത്രം പാണ്ഡിത്യവന്നാക്കുന്നതു അല്ലെങ്കിൽ അസൂച ഉജപലിച്ചു. യുദ്ധിഷ്ഠരാബികളെ തോറിക്കുന്നതിനുവണ്ണി അയയ്ക്കി തന്നെ മന്ത്രാലയത്തിൽ വന്നിരുന്ന്, വാധുകൾമായി പലവഴിയും അനുഭവം തുടങ്ങി, അമ്മാവയായ ശേക്കി അയാളെപ്പോലെതന്നെ ഒരു ദുർഘട്ടവലിക്കായിരുന്നു. ദ്രോഹപ്രവൃത്തിക്കു വണ്ണു കുതം അഥവാ പറഞ്ഞു. “പാണ്ഡിത്യവന്നാക്കു ചുതുകളിക്കു ക്ഷണിക്കണം. അവക്കമായി ചുതുപൊങ്കതു്” അവരെതോറിക്കണം. ശാവക്കുട സവം സ്വവും കൈക്കലാക്കി അവരേയും ദാസമാരാക്കാം. പിന്നീട് അവക്കുട ഉച്ചദ്വാരം ഉണ്ടാക്കാത്തവിധി എന്നെന്തെങ്കിലും ചെയ്യാം.” ഈതിനും പുറത്തെ ഇരു ഉചായാളിക്കു ഭാരവാഹിയായി താൻതന്നെ, ഇങ്ങനെക്കുള്ളാമെന്നും അയാൾ സമ്മതിച്ചു.

മഹാ ചുതുകളി രാജാക്കന്നാക്കു മുഖ്യമാണ് വിന്നോദമായിട്ടാണ് അക്കാലത്തു് വച്ചിരുന്നതു്. ദൃഢ്യാധനക്കു അജ്ഞാ പരന്നു അഭിപ്രായം കൈക്കൊണ്ട്, മറവള്ളിവഞ്ചെട ഉപദേശം വക്കവയ്ക്കുവരുതു പാണ്ഡിത്യവന്നാരു ചുതിനു ക്ഷണിച്ചു ക്ഷണിപ്പുകാരം അഭ്യുസഫോറമാശം വാദാലിയും കരമിച്ചു ഹസ്തിയവുരുത്തു ചെന്നു. ദയവാതിൽ ശക്കിയാണിരുന്നതു് അതുകൊണ്ട് പീനോടു കൂടിയുണ്ടു തിരിക്കുമ്പോൾ മുക്കുന്നു എന്നും യാമി ചീരുന്ന മാനനാക്കരതി കളിച്ചുതുടങ്ങി എത്തസമയത്തും ജൗം ശൈക്ഷിക്കുതന്നെ, പണ്ണം വച്ച സാധന-

അഭ്യർത്ഥാം പ്രതിപക്ഷി കളിലാക്കി. കാരണ തോറ്
കും വരശേഷിക്കി കൂടിയതരം വാതുകെട്ടിക്കൊണ്ടി;
ഇങ്ങനെ ഒരു മനസ്സിൽനാളിം കളിച്ചുകഴിഞ്ഞെപ്പാർ
തിന്നുമ്പു ചന്ദ്രവത്സരിയായിരുന്ന അദ്ദേഹം തിരില്ലു
യിരാലുംവോം ആയ ഒരു അടിമയായിട്ടാണ് അദ
കാനം എഴുന്നാറിത്. താൻ മാത്രമല്ല, തന്റെ അ
മാന്തം രാജത്തിയും അവക്കു് അടിമയായിത്തീർന്ന. ഇത്
കഴിഞ്ഞെപ്പാരുക്കു കൊരവും പലവിധത്തിലും
വരെ അധികക്ഷേപിച്ചു് അവമാനിച്ചു. അതുകൊണ്ടു
കൂടിപ്പുടാക്കു (അവർ അന്തഃചുരുത്തിൽനിന്നും തേ
തിയെ വിളിച്ചുവരുത്തി പാണ്ഡവരുടെ അധിക
നാനുത്ത സാക്ഷ്യപ്പെട്ടതുന്നതിനായി)പലവിധത്തിലും
പദ്ധതിച്ചു. ദേഹം അഭികളായ കൊരവുമാർ തന്റെ
അതാൻ നതിമരിന്ന് ഇങ്ങനെ റസിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നോ
കുലഹാമന്നായ ഭീഷം മരുടെ അപേക്ഷപ്രകാരം ധൂത
ഷ്ടാന്തം ശ്രവിക്കു എന്നതി. എല്ലാവരും കത്തുക്കി ഉ
സ്ഥിരം കൈയ്യും കുമ്പിതവും ഉണ്ടായിരുട്ടണി.

അന്നും പുലംഗം ആയ രാജാവു് ആപാരമായും
കടത്തേരുട്ടുടി തൊണ്ട ഇടവി ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു “മേരു
നെ, തീ എന്തു ഭന്നാൻ കാണിക്കുന്നതു്? സ്ത്രീരാഹ
കുലഹാമയിക്കു മതിയാക്കുന്ന ഒരു പാതകമാണു ഒന്നും
കൂടി മാതാവിഭിന്നരി അനാഗ്രഹംകൊണ്ടു് എത്തുന്നതാണു, അ
മുഖ്യമായി വിവിധിയണ്ടാക്കുന്നവും അനുന്നതാണും ഒരു മുഖ്യ
ഘട്ട ശാപംവക്കാണ്ടണ്ടാക്കും. തിരുക്കു സുവാനാഭവൻ
ശ്രീ വൈദപ്പുടെതാനി യാശംവരുന്നതിനു് ആഗ്രഹിച്ചു
ബോ ഇം സാദ്ധ്യപ്രിയത്തെന്നു ഇങ്ങനെ അവമാനിക്കുന്ന

തു'?' ഇം വാക്കേക്കു തട്ടണിയെ പുതുമാരെ ത്രിട്ടൽ കുന്നം പായുവിത, ദോഷാന്തിക്കായി ഭദ്രപതിയെ കോക്കീട്, “കുഞ്ഞത, തിയക്കു മനസ്സാവും കീഞ്ഞനാതിനും അതുമഹാജ്ഞ സംഗതിക്കും പറഞ്ഞാൽ തോൻ സാധിച്ചതരാം. അതിനാലും ശക്തി എതിക്കും ഇപ്പോഴും ഉണ്ട്” എന്ന പറഞ്ഞു.

അതിന ഭദ്രപതി, “മഹാരാജാവു, തോൻ ഇപ്പോഴും സ്വതന്ത്രയാണ്. അടിമലപ്പുട എൻ്റെ ഭന്നാവിന് എന്നിലൊരിക്കാലവും ഉണ്ടായിരിക്കാൻ പാടില്ല. അതുകൊണ്ട് എന്ന പണംവംശതു സാധ്യവല്ല. തോൻ സ്വതന്ത്രയാണ്. എൻ്റെ മോചനത്തെ അബിക്ഷണിപ്പി. എൻ്റെ ഭന്നാവിന്റെ സ്വതന്ത്രം തിരിച്ചു കിട്ടിയിരുക്കിൽ ആ ദോഷം എൻ്റെ സന്തതികളിലില്ലോ പ്രതിശ്വാസിക്കും. അതുകൊണ്ട് അവുദയത്തിന്റെ ഭാസ്യമില്ലാതാക്കണമെന്നാണ് എൻ്റെ അത്രുത്തത പ്രാത്മക. പിന്നീട്, മറ്റ ധാര്യ രാജക്കമാരമാക്കിം അവക്കട അതുഡയങ്ങൾക്കുട്ടി സെസപരമായി പോകുന്നതിനും അനുജ്ഞയുണ്ടാക്കണം. ഇതിലധികമായി എതിക്കും കരാഗ്രഹവും ഇല്ല.” “അതെന്തും തിയക്കു ധന്യായ്യുണ്ടാണോ വേണ്ടെങ്കാം?” എന്ന രാജാവു ചോദിച്ചതിനു പ്രുണ്ണലൂപിനു നാമായ ആര രാജ്ഞി ഇങ്ങനെയാണു മരബട്ടിപറത്തതു്. പാണ്ഡവമാക്കി സ്വതന്ത്രമിഷ്ട ക്കാലങ്ങളാളിം അവരുടെ കാഞ്ഞങ്ങൾഒരിപ്പുട്ടന്നാണുള്ള ശേഷി അവക്കുണ്ട്. അതിന് ശാവക്കു് അതും സഹായം വേണമെന്നില്ല.”

എ. ഈ വാക്കുകൾക്കാണ് അവരുടെ അന്തര
പം തീന്തിശ്ശേഷം ബോധുമായി, യുതരാജ്ഞൻ പരിശീ
ശ്ച. കിലമാരംകൂടി ഇതിയാൽ വന്നചേരുമെന്ന് അം
ഗം മനസ്സിലാക്കി. ദേശ്യാധ്യയൻ, ഓതുക്കേടു പക വ
ലികയാ ണ്ടാണ്റു്. അച്ചുവിന്റെ ധർമ്മബുദ്ധിക്കാണ
ഉദ്ദേശം മട്ടിപ്പുക്കമെന്ന ഡേന് അയാൾ തന്റെ ക്ഷുപ്പാതികളോടു ശ്രദ്ധായി ആലോചിച്ച് ഇങ്ങാം
പറഞ്ഞു. “ഈതുജുമ്പും തൊറം സമരതിക്കണമെങ്കിൽ
എയിക്കു് ഒരു കിയും ചെയ്തിക്കാണ്റെ. പാണ്ഡി
നാർ സവവും ഉപേക്ഷിച്ചു പണ്ണിംബാണ്ടുകാലം വന്നവ
സം ചെയ്യുന്നും. അതിനാലേണ്ണം എല്ലാവരും വേഷച
നാമാരാധി ഒരു കൊല്ലുതേതുകൂടുതും പേരാടയം ചെയ്യുന്നു
ഈ കാശത്തു് അവരുടെ കണ്ണു പിടിക്കുന്നതിനു ഏംബുക
സാധിക്കാതെപ്പോൾ, അവർ തിരിച്ചു വരട്ടെ. അല്ലാ
ഞക്കാലും അവരുടെ തുണഡി കണ്ണു പിടിച്ചിച്ചു എന്ന വർ^ഖ
കയാണെങ്കിൽ ഒഴിയ പടി അവർ പിന്നെയും നടക്ക
ണും. ഇങ്ങനെ കിയുണ്ടിരുക്കിലേ അവരുടെ വിട്ടക്കൾ
യു ഇം പാതിനു് കൊക്കുടി പകിട ഉണ്ടും. അവർ
തോൻക്കുണ്ടാണെങ്കിൽ അവരുടെക്കാണ്റു് അങ്ങനെയെ സമൂ
ഹിപ്പിക്കാണും.” ദേശ്യാധ്യയൻ പാണ്ഡിതന്തിന്റെപ്പോമിം എ
ല്ലാവരും ഉൽക്കുണ്ടാക്കുടി സൗഖ്യവിത്തുമാരായി റാ
ജാവിന്റെ ലിക്കാനാം അടിയുന്നതിനു കാഞ്ഞുകിനു. വ
യോധിക്കായ റജാവു തിരുത്തിയിരുന്നു കണ്ണു് ഇം
നിയുംതന്തിനു സജ്ജിച്ചു പകിട ഉണ്ടുകയാൽ ജന്മം
ഇന്നുവും വന്നു കൈന്തിക്കേ് ആവിധാഭായിരുന്നു. പഴ
യ പടി സംശയാർ തന്നെ തോറും.

ശ്രദ്ധ കുറഞ്ഞ ചെയ്യാതില്ലെന്ന കണ്ണട അങ്ങളുടെ വിധി ദോഷത്തിനു കീഴടക്കി, അവർ പോകുന്നതാണ് അങ്ങനെ ചൊഡിച്ചു. മുതരായ്ക്കുന്ന കട്ടവിൽ ഇങ്ങനെയെ പറഞ്ഞു. “യിങ്ങളെ പതിമുന്നാമണ്ണെ വർഷം കണ്ണപിടി കുറഞ്ഞതിനു ഇല്ലൈക്കും സാധ്യമില്ലെങ്കിൽ അതിനുശേഷം യിങ്ങൾ ഇവിടെ മടങ്ങിവന്ന മുമ്പിലാത്തപ്പോലെ രാജ്യ ദോഷങ്ങളെ അനുഭവിച്ചിരിക്കുണ്ടോ. അനുമതങ്കും നിങ്ങളുടെ സ്വന്തത്തിനേൽക്കും ഇവക്കുള്ള സകല അവകാശവും തീന്നുപോകാം.”

അപുകാരതേനു വാങ്ങിപ്പിച്ച് അവർ കാട്ടിലേക്കുപോയി. ഭാഗ്യാധിക്കാം തുട്ടകാക്കം അചന്നുരാജാവു ഇതു ഒരു കാണിച്ചതുകൊണ്ടു വലിയ ഇംഗ്ലീഷാഡി എക്കിലും പതിമുന്ന കൊല്ലുത്തിനുശേഷം അവർ ഒരു പോർഡ് അവരുടെ തോല്പീകരണം കൈപ്പായും എൻ്റെക്കിലും ഉണ്ടാക്കാതെനു സമാധാനമെച്ചു.

എ. പന്ത്രണ്ട് കൊല്ലും പാബ്യവനാർ കാട്ടിൽ താമസിച്ചു. പരിത്രാലുമന്ത്രാളുപ്പാട്ടക്കൂടിയും അവക്കും അക്കും പത്തു ദശത്താഡ കുഞ്ഞപ്പാട്ടകളും ഉണ്ടായില്ലെന്നതെന്നും പി, ആ താമസം വളരെ ഉണ്ടായിരുമ്പായി തോന്നകയും ചെയ്യു പല മഹാക്ഷീമാണും, സ്നേഹിതരനാണും തുട്ടുടരുന്നവനും സ്ഥാപാരിച്ചും അവക്കും കരിക്കലും മുലർക്കും ആം ഉണ്ടാക്കിപ്പു. അവർ പല പുണ്യസ്ഥലങ്ങളും പോലീക്കണ്ടും. ഗ്രീക്കുഡിം അവരുടെ അട്ടക്കൾ പലപ്പോഴും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ സ്നേഹിതരനാരെല്ലും ഇതു പ്രധാനത്തിൽ അവരുടെ സഹായിക്കുന്നതിൽ കൈത്തത്തോടു കൂടി കുട്ടി യീന്നതേ ഉള്ളു. ഇതിനും ഭൂജ്യേശരൻ

പപ്പടകാരത്തിലും അവരെ ഭ്രാഹ്മിപ്പാൻ ശ്രദ്ധിച്ച്
ജീവായി. കരിക്കൽ അയാൾ പരിവാരങ്ങളോടുള്ള ഒരു
താമസിച്ചിരുന്നകാട്ടിൽപ്പറ്റേണ്ടി ആ
പാണ്യവന്നാരെ പാടികൊട്ടിയാൽ കമകഴിച്ചുകളിയാണെ
ഈയിരുന്ന അഖാളിട്ടെട ഉദ്ദേശം. എന്നാൽ ഇപ്പറ്റണ
അം മരിച്ചായിരുന്നു. അയാളേയും ടെന്നാരേയും ചില കാ
ക്കുളമാർ തോല്പിച്ചു വ്യാസ മന്ത്രിലാക്കാഡാണായതു്
അം ശാരം വഞ്ചിക്കാംദേശിച്ചിരുന്ന പാണ്യവന്നാർ കൂ
ഖിൽ ഇതറിഞ്ഞു അയാളെ വിട്ടവിച്ചു് ഹസ്തിയപുരാണി
ശാക്കായും. ഇങ്ങനെയാണ് സത്തുക്കരെ ഭ്രാഹ്മിപ്പാൻ
ശുച്ഛദാ ഭാഷ്യമാക്കാനെന്നും.

എ. ഇരുപോലെ പല അപകടങ്ങളിൽയിന്നു
കട്ടിപ്പിച്ചു അവർ ജീപ്പിപ്പാമയം കഴിച്ചുള്ളടി. പതിനു
ശാമത്തെക്കൊല്ലും വേഷം മാറിച്ചുനു വിരാടരാജുത്തി
ലെ രാജാവിശ്വർ ഭാസമാരായി താമസിച്ചു്. ഇവിടെ
വച്ചു് കണക്കിടി കൈശരവന്നാരെ തോല്പിക്കാൻ അവക്കു
ംകാട്ടി. കരാറിന്നപ്രകാരമുള്ള കാലാവധി കഴിഞ്ഞു
അവർ തിരിച്ചുവെച്ചു് രാജുവും മതകളും മടക്കി കു
ടിഞ്ഞമന്നാവല്ലെല്ലു്. യുതരാഷ്ട്രപ്രാണാധിക്രമകാ
ഞ്ച ക്ഷീണിച്ചു കിടപ്പിലായിരുന്നു. സകല കാഞ്ഞത്തിലും
ഒന്നും യാഹാക്കാനും പ്രഥമാനിത്തപം. അതും ശവങ്ങെ
ശാഖപ്പെട്ടു അയ്യായമായി തിരസിച്ചുകളിഞ്ഞു ഇങ്ങനെ
മാജിടേയും സത്തുക്കരും മിത്രങ്ങളിടേയും വാക്കു കൈ പാ
ക്കാതെ ചെയ്യു ഇം പ്രവൃത്തിക്കു അയാൾത്തെന്ന ഒട്ടവിൽ
സക്കും അനഭവിച്ചു്. ഇം കാരണം വച്ചുക്കൊണ്ട് റ
ണ്ടു ക്രീടം യുദ്ധത്തിനോക്കുവെന്നു്. ആ ജൂലത്തിൽ ദ്രോഞ്ഞം

ယଗଗଂ ସହେଳିନୀଙ୍କ ମରିକଣ୍ଠଙ୍କ ପାଶ୍ୟବନ୍ଦାଙ୍କ ରାଜ୍ୟାଧିକାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଚେତ୍ୟ.

— ० —

ନ ପାତମ୍ବରମ୍ଭ

ମ କଣ୍ଠିରୀଙ୍କ ଯୋଜିକାଣଙ୍କ ପଲ ଗତିରେ ଅନ୍ତିମ ମନ୍ଦିରପ୍ରଭାବତିରଣ୍ଟିରେ ଆବତିଲୁ କାଣ, ହୀ ତମାତିର୍ଥିତ କାନ୍ତି ଏହିତରେ ଆତିରିକାଣକିଲୁ, ଅନ୍ତରେକାଣ୍ଟ କିମ୍ବା ଡୋଷବୁଦ୍ଧିଲ୍ଲୋକୁ ହେବାଯମାଣୁ ଆଵତବରଣର ହିତଙ୍କ ସାଧୁବାଣୀଙ୍କିଲ୍ଲାତିରେ ଆମେ କିମ୍ବା ରୂପାଯଙ୍କିଲ୍ଲାକାନ୍ତିରିଲୁ ଅନୁକଂଶ ଉତ୍ତରାଦି ତୋଣୁ ନା. ଉତ୍ତରିଷ୍ଟିତମାତ୍ର ବାହ୍ୟାଦି ହୁଏ କିମ୍ବା ଅତିକିଳେ ହେବାଲେ ବେରାଙ୍କାନ୍ତିରିଲୁ ହୃଦୟରେ. ଢିର୍ଯ୍ୟାଯ ନାନୀ, ଢିର୍ଯ୍ୟାସନୀ, ଶକ୍ତି, କଳ୍ପିନୀ ହୁଏ ତାଲୁଷେ ନାମ କିମ୍ବା ଢିରାଲୋହାଚନ୍ଦ୍ର ସଂଘମାଣୀଙ୍କା. ପାଶ୍ୟବନ୍ଦା ଏହି ହୁରିକାନୀପୋଲୁ ହୃଦାକେନ୍ଦ୍ରିୟରେମନ୍ଦାନୀଙ୍କ ନା ଆଵତର ବାଦି. ସପନୀମନତମ୍ରକାର କରିକଣେ ରାଜ୍ୟାଧିକାରୀପୋଲୁ ବିହିତ୍ୟବତତି, ଢିର୍ଯ୍ୟାଲାଦି ଉତ୍ତରକାତିରିକଣୀମନ୍ଦିର ଯୁତରାଷ୍ଟିଙ୍କ ତୁଳନୀ ଏ ପଞ୍ଚବ୍ୟାଯାଧିକନ୍ଦାଳୋଟ ଆପର ଆପେକ୍ଷିତୁ. ଏ ଗୁରୁତବ ପିନ୍ଦିବିଦାରେତ୍ୟକୁ ବାଦାକେନ୍ଦ୍ରିଯକାଣ୍ଟି, ପିନ୍ଦି ଯିତୁ ପ୍ରତ୍ୱକଂକୁରତ୍ତ ଢିର୍ଯ୍ୟାଯରେନ୍ଦ୍ର ରହୁଣ୍ଟାମୁ କିମ୍ବା କାଣ୍ଟି, ଯୁତରାଷ୍ଟିଙ୍କ ରେଣୁ ଯମ୍ଭତନୀପରତିରେ କୁଣ୍ଡି ଶୁଣେପାଣୀଙ୍କା. କୁଣ୍ଡିବୁଲିକାଯ ରାଜାବୁ ମକରିକା ବେଣ୍ଟି ଏହିତୁ ଚେତ୍ୟ ବାନୀ କିମ୍ବା ରାଜାକାନ୍ତିରୀଙ୍କ. ପରେ

നോവ്

അംഗാധികാരി അനുഭാവിക്കുന്നതിനെയാ ദേഹം തിരുപ്പട്ടം പ്രവർത്തിക്കുന്നതിലോ അദ്ദേഹത്തിനു കൈയ്യുണ്ട് തിരുന്നില്ല.

ഒ. അഫ്ഫീസർ അറബാസ്തുലം കിട്ടിയതുതന്നു ഭദ്രം ഡാങ്റു, ധനനാ വലിയ ലാഭമായി. രാജസദസ്സിലും മരംപു മാണിക്കരി വുഡുംജാവിനെ വിചുരാച്ച മിതാനവ ന്തികളായി തീരാതിരിക്കുന്നില്ലാതിരുന്നു. എകിലും ദ്രാഘം പാണ്യവക്കാണുന്നു ദ്രാഘം പോയതേതാട്ടുട്ടിത്തന്നു യാണു അവരും അയാളോട് ഫോജിച്ചുതു്. ഭദ്രം ഡാങ്റുയെ കുറഞ്ഞും കുറഞ്ഞും അവക്കും അയാളോട് വെരുച്ചുതോന്നാതിരുന്നില്ല. ഇതിന്തനിനും യുദ്ധത്തിനിടയാക്കുമെന്നും പാണ്യവക്കുകൾ പ്രവലമാരായ വെന്നുണ്ടെങ്കിൽ ഉള്ളിട്ടു കുക്കാണ്ടു ശവസാനത്തിൽജ്ഞം അവക്കായിരിക്കുമെന്നും പലരും തുറന്നു പറഞ്ഞു. യുദ്ധാക്കാരെ കൂടിച്ചും കൊ കൂടിാതെനു ഇം തുടക്കം അഭ്യർധനയും മരംപു മരംപു കുറഞ്ഞും പരിശീലനത്താതുക്കുന്നതിനും സന്ധിപറവാൻ പലരും അംഗീകൃതം ഇങ്ങോടും അവ കിണ്ണുണ്ടാണി. ഭദ്രം ഡാങ്റുയെയെന്നു മതം പാണ്യവക്കുകൾ കൂടിയുന്നതു വല്ലെന്നു മെന്നായിരുന്നതുകുക്കാണ്ടു ഇരിക്കുന്നതിനും സമലംപോലും കൊടക്കുന്നതു സമു തമായില്ല. ശ്രീ സ്ഥിതിക്കു അന്ത്യോ സ്ഥം നിരുപ്പോക്കത്തെ എൻപ്പാടാനും തിന്നു കിക്കുന്ന തിനും സാധിക്കാണും ആൽ യുദ്ധംവെന്നെന്നു തന്നുള്ളുച്ചു.

ഒ. റണ്ടുക്കണ്ണികളും യുദ്ധസന്നാധിക്കും ശേവരി ചുത്രടക്കി. പാണ്യവക്കുകൾ സമാധിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണൻ പ്രധാനിയ കിട്ടുന്നതിരുന്നു. വെന്നുണ്ടെങ്കിൽ രാജാക്കന്മാരും ഒരു സവുത്തെന്നു ഉറപ്പിക്കുന്നതിനും വേണ്ട എൻപ്പാടുകളും

പൊം കൃഷ്ണൻ തന്നെ ചെയ്തിച്ചു. കൊരവന്മാർക്കും അധിവാസി ബാധകമാരിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. ചാർത്തുകൊണ്ടും മേൽ കോയ്‌മകൊണ്ടും കുട്ടപ്പുട്ടു അദ്ദേഹം രാജകുട്ടംബവന്മാരിൽ അവരോടു ചേന്നു. ഇതിനും പുറമെ, അദവപ്രമാണിക്കുട്ടിനു സഹായത്തിനും അവർ ആഗ്രഹിച്ചു കൈബെട്ടു വരണ്ണമായി വേണ്ടപോലെ ശ്രീകൃഷ്ണനെ ക്ഷണികളുന്നതിനും അജ്ഞയും പുറപ്പെട്ടു. ഇവരുടെ വരവു കൃഷ്ണൻ ഒരു സ്ഥിരപ്പി അംഗിരു. തന്റെ മനസ്സിൽപ്പുവർമ്മായ സഹകരണം പാണപവനാഃരാഥകുട്ടി ആക്കിരുന്നതിനാൽ ഭൗമ്യാധികാരി എന്ന സുന്ദരംകൊണ്ടു പറവിക്കണമെന്നതേരിച്ചു അദ്ദേഹം കൈപായായെടുത്തു താൻ വ്യാജമായിതിറുന്നതിച്ചു കുട്ടി. ഭൗമ്യാധികാരിയും അജ്ഞയും കൃഷ്ണൻ ഉണ്ടുകയാണെന്നു ഒരു ക്ലൂഡിലാക്കി, രാജപദവിക്കുട്ടിനുവെന്നും തലപ്പുൽക്കിടന്നിനും ഒരു സിംഹാസനത്തിനേൽക്കു ഇരപ്പോപ്പിച്ചു. അതിനുശേഷം പവനാജ്ഞയൻ കുട്ടിയേംബുക്കുട്ടി കാൽക്കൽവന്നു കിന്നു. കാച്ചുകഴിഞ്ഞു, ഉറക്കത്തിൽക്കിന്നും ഏഴുന്നേണ്ട് ക്രൂന്മ ഭാവത്തിൽ കൃഷ്ണൻ ക്ലോത്തുന്ന ധോക്കിയതു അജ്ഞയൻറെ ദിവത്തായിരുന്നു. അഡാഭേദാട്ട കുലാലപ്രശ്നങ്ങൾ അദ്ദേഹം ചെയ്തു. ജ്യോഷ്യാധ ഭൗമ്യാധയൻ വന്നിട്ടുള്ള വിവരം അജ്ഞയൻ ക്ലോക്കൊണ്ടു കാണിച്ചു ഉന്നമ്പിലാക്കി. കുടക്കാൻ കൈകുത്തി പിന്നോട്ടുതിരിഞ്ഞു് അച്ചരാധിയുടെ ഭാവത്തിൽ സന്ദർഭോച്ചിത്തമായ സന്ദർഭാരവാക്കും കൊണ്ടു അഡാഭേദാട്ടും ആഗ്രഹിച്ചു. രണ്ടുപേരും വന്നതിനുള്ള കാരണം പറഞ്ഞു. താൻ ആദ്രമായി വന്നതുകൊണ്ടു തന്നോടൊന്നിച്ചു പോരണമെന്നു ഭൗമ്യാധനും അജ്ഞപക്ഷിച്ചു. അജ്ഞയൻറെ ആഗ്രഹവും അതു

തന്നെ അക്കിങ്ങന്തിനാൽ, യാദവസേസ്യും മുഴുവൻം കുറഞ്ഞും താൻമാത്രം മരറാരാമിക്കുംസഹായമായിപ്പോകാമെന്ന കൃഷ്ണൻ സമ്മതിച്ചു. ഭാര്യ്യാധന വുലിക്കീയയല്ലാത്തതുകൊണ്ട്, ഉദ്ദേശ്യത്തിനില്ലോകാതിരിപ്പുണ്ട്, അതുകൂടായം ധരിക്കാംതെ ഉറു സഹായങ്ങൾമാത്രമേ തന്നെ കൊണ്ടുണ്ടാക്കുള്ള എന്ന കൃഷ്ണൻ പ്രത്യേകം പറഞ്ഞു. കൈശ്ശരവക്കും അനുഭോഗത്തക്കാരുടെ കുറവു കെട്ടംഉപ്പിഡാദവന്മാർ വളരെ കീത്തിക്കേട്ട ഭേദങ്ങാർ അഥവാ. സൽക്കാരത്തിനു മുമ്പുണ്ടായ ധിക്കാരവും കാമ്മകിൽ ഉണ്ട്. ആശയാർഥം ഏതു യോഗ്യതായായാലും നമ്മക്കുവണ്ട എന്നും ആശുപ്പെയ്യും കൈശ്ശരവന്മാരു സഹായിക്കുന്ന കാര്യം അംഗാർക്കിപ്പുണ്ട് തിവത്തിനുണ്ടായിരുന്നില്ല. ധിരന്മാരായ മഹാരാമമഹാരം, സമത്തംന്മാരായ കാര്യം ലോചയക്കാം വേണ്ടിത്തേരാളം ഉള്ളിപ്പുാർഥം കൃഷ്ണൻറെ അവിഞ്ചാവം ദുർമ്മഖരത്തിനും ഇടയാക്കുമെന്ന കരാതിയതും കെട്ടം പിശകിയില്ല.

ജ. കൃഷ്ണൻറെ അനുഗ്രഹംപോലെ തന്നെ കാര്യം പറി. അജ്ഞന്മാരക്കാരുമില്ലെങ്കിലേക്കു പോകി കൂടുതൽ ശ്രമങ്ങൾപ്പെല്ലാം ജാഗ്രതയേട്ട് ചെയ്തു. തിരായുധനാഭത്തുകൊണ്ട് യുദ്ധത്തിൽ അജ്ഞന്മാരെന്നും സാമ്പിയായി കൂടെ പോകാമെന്നും തിരുക്കിച്ചു. ഇന്ത്യാക്കിട്ടും ആധിക്ഷീരന തീരെ മനസ്സുമാധാരമുണ്ടായില്ല. യുദ്ധംതുടങ്ങാതിനെന്നും ത്രായാത്രായ വിവേചനംചെയ്തുവോഡാവുപ്പുത്തിലും അനുഗ്രഹംകൊണ്ട് മാത്രം ഇംഗ്ലോക്കൂട്ടുത്തിനെന്നാൽവെട്ടുത്തായി കരാക്കുപാം വന്നേക്കുമോ എന്നും

അദ്ദേഹത്തിന് ശൈത്യത്വാനി. കാഞ്ചിവരണ്ണജീ മാത്രം യാഥ ഒരാളുടെക്കാണ്ട് കൊള്ളുട്ടി സന്ധിപരാഡിക്കണമെന്ന വിഹാരിച്ചു്, കൃഷ്ണത്വാട്ട് അപേക്ഷിച്ചു്. അദ്ദേഹം സഞ്ചതിക്കാണും അട്ടത്ത തിവസംതന്നെന്ന ഘന്നിയപുരണങ്ങൾ തിരിക്കാണുമെന്നു. “കലിയും പ്രേഷ്യവും കൊടില്ല ബുദ്ധിയും” തുടിയു കൊരവന്മാരോട് സന്ധിപറവാൻ ഒരു അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുറപ്പാട് തന്റെ നിലയ്യും സന്ദർഭത്തിന്റെ ഗൗരവത്തിനും യോഗ്യമായ ആധാരവും തേരാട്ടുട്ടിണായിരുന്നു.

ഓ. ശ്രീകൃഷ്ണൻ എറിവചുമതല കെട്ടംതന്നെ കിരണ്ണത തായിരുന്നില്ല. യധിന്നിരത്യാഴിച്ചു എല്ലാപേരും മുഖം അകിന്ന പ്രതിപ്രേക്ഷകാണിരുന്നു. അവരുടെ സകടങ്ങൾ കേടു ദയവുണ്ടായി, ഇച്ചരക്കാത്ത ചലം വരുമെന്ന സമാധാനം പറഞ്ഞുണ്ടാണ് പുരാപ്രകടത്ത്. മുഞ്ഞാധിക്കൻറെ സപഭാവത്തിനു അപ്രകാരം സാധിക്കുന്നതു വിശ്വമരപ്പേരിലും ത്രാംമാശ വിധത്തിൽ കാഞ്ചിം പറഞ്ഞുതാരുക്കുന്നതിനു ശ്രദ്ധിക്കണം ഭാവവും തന്മുഖാനുഭാവിരുന്നു. കൃഷ്ണൻറെ ദേശത്തും അറിയുന്ന മുഞ്ഞാധിക്കൻ അദ്ദേഹത്തിനെ അവമായിക്കാനാലുമില്ല. ശ്രീകൃഷ്ണത്വ കേവലം ഒരു ദ്രോഹി തിലയിൽ ശാന്തിച്ചും മതിയെന്ന മുന്തുട്ടി ചട്ടം ഉടുക്കി. ആകും അദ്ദേഹത്തെക്കണ്ണാൽ ഏഴുംനാൽക്കുന്നതെന്നല്ലാം അയിരുന്നു ആജു. എന്നാൽ ഈ ഭാവം അധികം ദേശത്തേക്കു ദിനനില്ല.

“ദ്രോഹിയിന്നെങ്ങുംനാളുമപ്പോ—
ഇംരാജവോക്കം കുലങ്ങിത്തുടങ്ങി;

ദീര്ഘക്കാലില്ലോം യടക്കിത്തുടങ്ങി,
കാവം പക്കൻ മഹാദേവരംഭോ.
ആസ്ഥാനമലേഖ വസിക്കണം ഒപ്പമാ-
ഞത്രാതവും ചെയ്തു കൂപ്പിത്തുടങ്ങി,
വൈദികപ്രാഥം മരണ്ണും മരനാ
തത്പരക്കലൻ മഹാദേവരംഭോ.
മുഖപത്രമേരന നാഗലുപജന്താൻ
പീംാറു താസസ്മരിശ്രദ്ധയീജനാൻ,
കൂടെപ്പുതിക്കരാ കണ്ണാദിപുരുഷ,
അഡ്വൈതമാഭം മഹാദേവരംഭോ.”

എന്ന കവിവല്ലാംപിടിക്കുംജിപൊലെ ഉള്ളിലടക്കിയിൽ
നാ ദിവ്യശാസ്ത്രിയും പ്രകാശിപ്പിച്ച അവരെ ഇളക്കി
യതിനാശശേഷഃ, അട്ടത്തുച്ചാ കാരോന്തത്തേരജും അമാ
സ്ഥാത്താ പ്രവേശിപ്പിച്ചതു, അദ്ദേഹമാണ്. ഭാജ്യാധ
നബന്നര കൂത്തു ചാരം ക്രിക്കറാനം ഗണ്യമാക്കാതെ പാണ്ടം
വാന്മാരുടെ ആവല്ലുങ്ങൾല്ലോ കൈഞ്ഞചസല്ലും ചും
ഞുഞ്ഞും കൈക്കുണ്ടാണു വിവ്യാതമാരാഞ്ഞനം, അവരെ കഴി
യുന്നതും സപ്പക്ഷത്തിൽവെച്ചു കാണിരിക്കുന്നതു രാജ
ധർമ്മാധിരിക്ഷകമനം, ഉപദേശനത്തിൽ പ്രസ്താവി
ചുതിനാശശേഷഃ അവക്കായി മന്ത്രിയും പ്രകാരം പക്കി
രാജ്യം വിട്ടുകൊടുണ്ടെന്നു് അദ്ദേഹം ആവല്ലുപ്പെട്ടു
അതിനു മന്ത്രിലല്ലെന്നുകണ്ട് അവക്കു് അഞ്ചുദേശംകൊ
ടക്കുന്നതിനു ശാശ്വതം ഉപയോഗിച്ചു. അഞ്ചുഗ്രഹങ്ങു കുറഞ്ഞു
പാണ്ടം ചല്ലു കിയു ഉമ്മിടായിരുന്നതുകൊണ്ട് അനുഭവി

കും തന്നെ പാണ്യവക്രവേണ്ടി അംഗദേഹം ആവിച്ചു. സുചി കൂത്തുനാതിനവോലും സ്ഥലം അവക്ക് കൊടുക്കുക തില്ലോ ദിശയ്ക്കുന്ന സത്രാരെ യുദ്ധപ്പാർഡി അയാളിടെ മെഡി, ചുണ്ടിക്കാണിച്ച് വളരെ യേരും സംഘവദേശം ചെങ്കു. ദിശയ്ക്കുന്ന അതിലും ചെവരാഗ്രം വർദ്ധിച്ച് തീരുമ്പുക്കു പിടിച്ചുകെട്ടി കാരാഗ്രഹത്തിലാക്കിക്കുള്ള യാമനാഭവാചിച്ചുണ്ടായാണി. കൃഷ്ണൻ അതിലും കുലങ്ങാതെ, വരിക സുഖാധരനാ പിടിച്ചുകെട്ടിടവാൻ ചെകിക്കു ചെവകിക്കേണ്ട പട്ടക്കു വന്നുത്താലും' എന്ന പറഞ്ഞു, അഖാബൈ ചെരുതു. ദിശയ്ക്കുന്ന വിശിഷ്ട മെഡി മതിച്ചാക്കി. മിമ്രവാദംകാണ്ട മലമില്ലോ കണ്ട് ദ്രോഗം മടങ്ങി. തിരിച്ചപോകുന്നതിനു മുഖ്യായി കൈഴാവപച്ചിന്തിലുള്ള ഫോറൂരുനാരായ ആളുക്കുള്ള ചെന്ന കണ്ട് ഇങ്കുട്ടുകുടയും അവകാശത്തിനും ഗുരുലുഡ തന്നെ വിവരിച്ചു കാണിച്ച് അവക്ക് പാണ്യവ്രദ്ധാങ്കം ചേരിക്കു സഹതാപം ഉണ്ടാക്കി. മേലുണ്ടു കൈഴാവയും അവകാശം പക്ഷക്കാക്കം വരാൻപോകുന്ന അംഗവും ഒരുജീയും പറഞ്ഞു ധരിപ്പിച്ചു, അവരെ കൂടിയുന്നതു അംഗൈയുള്ളപ്പട്ടത്തുകൂടും ചെങ്കുല്ലേന്നില്ല.

ഈ സമാധാനലംഘയം ത്രികാതൈകായ്യം സാധിക്കുന്നതിനുള്ള ആരം ആക്കു, ശേഷിച്ചില്ല. ഏല്ലാവരം പാണ്യവന്നാക്കി ജീവം ഉണ്ടാക്കണമെന്ന കിഞ്ഞുമാറി പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് ദിശയ്ക്കുന്ന ഉണ്ടായം തുടിയതേ ആളുള്ള. ഒരുപ്പാണെല്ലാം പല സ്ഥലങ്ങളിൽ കിന്നും വന്ന ചേന്നിക്കാട്ടത്തുടി സേനാനിക്കുള്ള തിയമിക്കുന്നതിനും ആദി, തുടങ്ങുന്നതിനുള്ള കരക്ക്രമങ്ങൾ വേഗത്തിൽ തീരുക്കാം

നാതിനം 'ആരാധന മുഹക്കിത്തുടങ്കി'. ഭീഷ്മൻ, ഭദ്രാ-
ണൻ, മുഹലാഡവയോധികന്മാർക്ക് പുരാഡ ഭദ്രാധാ-
ണൻറെ ഉററമിത്രമായ കണ്ണനം, സഹോദരിയുടെ ദത്താ-
ധാ ജയദമനം, ഭദ്രാണാരുടെ സ്വാലനായ കൃപാനം
പുത്രനായ അശോപത്മമാവും, മാദ്രേണൽ ശല്യരം സാമ-
ന്നമാരുടെ ധനം കാര്ത്തികേണ രാവവപ്പെട്ടതിൽ ചേന്നി-
ങ്ങൾ എക്കിലും അതിയോഗ്രഹമാർക്ക് പലപ്പോഴും പാര
നാതുപോലെ അവർ തമിൽ യോജിപ്പി റീഞ്ച ഇല്ലായി
ങ്ങൾ. ഭീഷ്മൻ പുതരാശ്രൂണിന്റെ പാണ്ഡ്യവിശ്വന്റെയും വ-
ലിയപ്പുനായിരുന്നതുകൊണ്ടു രണ്ട് ക്രൂരോട്ടും കരഞ്ഞു-
പല സ്കൂൾമാരുള്ളാളായിരുന്നു. ഭദ്രാണം കലമുഖവായി
അനാതുകൊണ്ടു തന്നോട്ടമാറ്റു പഞ്ചപാതിയാകാതിട്ടി-
ല്ലോ ഭദ്രാധായന്റെ ധരിച്ചിരുന്നു. അതിനാൽ കണ്ണന
യെറുപ്പും കൊടുത്താൽ കൊള്ളാമെന്ന അയാൾക്കു തോ-
ന്നി. കണ്ണൻ ഭദ്രാധായന്റെ പരിചയമാറ്റുതന്നു പാ-
ണ്ഡ്യവക്ക് സമമായ് അഭ്രാസസാമത്ര്യം കാണിച്ചുണ്ട്.
അതിനശ്ശേഷം അംഗദദേവും വിട്ടുകൊടുത്തു സദാ സ-
ഹച്ചരിയായികൊണ്ടു തടന്ന് അയാൾക്ക് ഗാഡമായി
സ്കൂൾമിച്ചുപോന്നിരുന്നു. എന്നാൽ, ഇങ്കപ്പാക്കടക്കുകൊ-
ണ്ട് അപജയം ഉണ്ടായെങ്കാണോ, എന്ന യേജ് ഭീഷ്മൻ
അഭന്നായാണ് പടയായകതാഡി നിയമിച്ചതു”

ബ. ഭീഷ്മൻ പ്രായാധിക്രൂംകൊണ്ട് വുലബനാതിര-
ന്നുകിലും, വുലബിയും ദേഹവും യൈജ്വല്യമാസമയിൽ
തന്നു ഇരുന്നിരുന്നു. പ്രായംകൊണ്ടും ജയത്യംകൊണ്ടും അം-
ഗ്രഹം ഹസ്തിയപുരത്തെത്ത രാജാവാക്കേണ്ട ആള്ളായിരുന്നു.
പുതരാശ്രൂണിന്റെ പിതാമഹനായ ഒന്നുംവിശ്വന്റെ മുന്നൻ-

அக்காயினா அடுத்தும். தூங் தலமுனையில் ராஜூப் பேரிலூவாவக்காவை அடுத்துமுன்னிடையில் வூலிலெவையை
வூங் வூலையை, வழைச் சூர பூர்ணாக்கப்போடுகளையில்
நோ. அஷ்டங் பூர்ணாக்கா தொண்டிய கை ஸ்ரீமதை
விவாஹம் செய்துகொண்டவள்ளி, தங்கள் ஸமோதா
நூற்றாயில் ஜயாக்ருஷ்ணாவக்கு ராஜூபகாரா கடினங்கொ
ந்துக்காமா, அதிகம் தகைம், காஷிகாதிரிப்புங் களி
க்கெலும் விவாஹம் செய்துகொண்டுமென்று அ
நூற்றாய கை ஶபமாக்கப்பட்டு, அது அங்குவரை பூவை
தயாகி கிருவரியினான். இப்பகாரத்துடைய ஸ்ராத்மை
கிருநாநகோண் பூர்ணாய பிராவிண்யினாந் அடுத்து
மனதின் கை வரம் உடலிடு. அக்காரணங்கான், அ
பூர்ணம் தொட்டு மரிகளைமொன மயில்லூலை அதுறுமிகு
நூற்றாய, அடுத்துமனதின் மரளையும் உள்ளரிடப். இ
க்கூலத்தும் பிருவங்குமாராய ராஜக்குமாரமாகர வேஞ்ச
போலை உபங்கிடப் பாக்காண்டு எங்குப்பாக்கா
து இங் சங்கீர்ணமாக மதாதான், டெஞ்சுயக
நீர் மாபலங்களில் அடுத்துமனதை களக்கிலயிக்கு பீ
யிழ்விடுமான ஏதிகிடும், ஒலைஸ்காம் துட்ணிய
ஷ்பார்ம கூருவயல்ம் அங்குஸ்ரிடு, வங்கவுலிக் கே
ளவியான அது வகு காண்டுமை உதாந்தியத்தூட்டுத் தை அ
டுத்தும் நொயான் அங்குப்பாக்காது ஸக்காரோ
நூல் கைக்குப்பாலை பிரதை வூங், ஸ்ராத்தா ராஜூப்பு வூலிலு
ளவும் நிர்விதம் ஏதிலூவக்கும் லீஷ்டாந்த வளை + முளை
யினான ஒலை அடுத்துமனதின் உருவாக்கர் நூல் கை
தொழிலாட்டுதான். நொதுக்காண்டு கூங்குயாயான் காணிடு

വഖ്യതിക്കായിട്ട്, അദ്ദേഹം അയാളെ സന്തോഷിപ്പിക്കാൻ ദിവസംപ്രതി ഒരു മഹാരമ്മാരെ കൈണ്ണുന്ന സ്വന്ന ശപമദ്യം ചെയ്തു.

പു ചടക്കേം കാരക്കുറ്റം എന്ന പേരുടുടർന്നി ഹന്തിച്ചുംതനിന്ന സലീപം പരന്ന കിടന്നിന്നനു അതി വിന്ധ്യിന്നുംഡായ കൈ ഒരുത്തായമായിരുന്നു. മുലം തുടങ്ങിയ ദിവസം റണ്ട് ദിവസത്തിൽ അഭ്യരിക്കുന്ന അവക്കുറയ്ക്കിളാട്ടം, തേരാളിക്കളാട്ടം അപ്രോതുധമാരായ ദേരാഡാക്കളാട്ടം ആജാനബാധകളായ കാലാട്ടാട്ടം അതുന്നത്തായാണുത്തകളാട്ടം തുടക്കി കനിഞ്ഞാനു അഭി മുഖമായി അണിതിട്ടുകിന്നു. ഇപ്പറയ്ക്കിൽ അതിനു മുമ്പിലും അതിൽ പിന്നിട്ടം അതുപേരേലെ ദേഹമായ കൈ മുലം ദടന്നിട്ടിരുന്നാണ് പുശാംഖങ്ങൾ ദേഹായിക്കന്നതു്. കൊരവവിശന്ത്യം എല്ലാംവകാണ്ടം പ്രതി പക്ഷക്കാരെക്കാരിം മെച്ചും തുടിയതാക്കനു. പാശധ്യം നാഞ്ചെട വശത്തു പ്രധാനികളായി ആ അഞ്ചുസഹേ ദരഹാഡം കൂൺഗാം മാത്രമെ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ള ദേഹത്തിനിന്നു തായകൻ ദുഃഖിയിരുന്നായിരുന്നു. അദ്ദേഹം രേഖകാറക്കുടച്ചിച്ചുമരണാട്ടക്കുടിസവർംജചിവിഘ്നങ്ങളും ചിച്ചു് പ്രധാനമായ കൈ ന്യായത്തിൽ കിന്നിരുന്നു. അ ദ്വാരത്തിന്നു സലീപത്തിൽ അതുചുമായ ആകൃതി വലിച്ചുംഡി തീമസേഹനം ഹാജരായി കിന്നിരുന്നു. വി യിതനം ശാന്തനം റിലൈറ്റത്തവരിൽ മുഖനം ആയ അ ജ്ഞാനാർ വവജ്ഞക്കതിനുകുളി പുട്ടിയ കൈ തേരിൽ കൂൺഗാഡം നാഡിക്കല്ലേപ്പട്ട ദേഹത്തിന്നു മുൻഡാഗത്തു കിന്നായകൾ സഹദേശമാർ ദേഹത്തിൽ തുരംഡം കു ഗത്തിന്നു ദയത്തക്കമാരാഴി മുഖമാനങ്ങളിൽ

നിന്നിരുന്നു. ഇവക്ക് പൂരിക്കുന്ന പാണ്ഡയമാരുടെ പുത്രനാം അം വെന്നുകളുമായി സഹത്യനാരായ അദ്ദേഹം രണ്ടു രഹാർ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഏകിലും ശരൂപക്ഷിത്തു അപേക്ഷിച്ച് അവരുടെ വലം തീരെ കിറങ്കുത്തണ്ണയിരുന്നു.

എ. രണ്ടു ദൈവങ്ങളും അടയ്ക്കുകയും യുദ്ധം തുടങ്ങുന്നതിനുമുമ്പ്, അജ്ഞയൻ, എതിർക്കക്കികളുടെ വുപരിത്തു കനാകക്കണ്ട കണാകക്കെടുക്കുന്നതിയായി അവക്കടയ്ക്കുന്നു ക്രയന്നസ്ഥലത്തെ ലേക്കു തേരു തെളിക്കുന്നതിനു, കൂൺ കാട്ടുന്നു അടയ്ക്കിച്ചു. കടൽപ്പോലെ പരാക്രിയകൾ നൂർ ദൈവം അടയ്ക്കുന്ന കാരോ സ്ഥാനങ്ങളിൽ വ്യത്യസ്ഥമായ കൊടി അടയാളങ്ങളോടുകൂടി തിന്നിരുന്നവരെ കാഞ്ഞത്തും തിരിച്ചറിഞ്ഞു, മുമ്പ് അവരുടെ കുഴിത്തിട്ടുള്ള കാലം അജ്ഞയൻ വിശ്വം കാഞ്ഞു. വെന്നുകളും ഭൂമിത്തമാണു അതു അസംഖ്യം ആളുകൾ ദ്രാങ്കായാണെന്നു ദൈവത്തിൽ നിന്നുണ്ടായിരുന്നു അവരുടെ രമാധനാ സകടവും ഇടച്ചിളക്കവും മനസ്സിൽത്തേന്നീ. കലാശലാഖ വ്യാഖ്യാനവും തളച്ചുംജിം ഉണ്ടായി. ആ സന്ദർഭവിന്റെ ഗൗരവവും തന്റെ പ്രവൃത്തിജീവനു തീച്ചതു വും തമിലുള്ള അന്തരം മനസ്സിൽ കാരോ സംഗരികളും കി തികിത്തപ്പളിത്തുണ്ടാണെ. യുദ്ധംതന്നെ ഏതും ഒല്ലാരം ചായ കു പ്രവൃത്തിയാണ് മന്ത്രങ്ങങ്ങളും കിച്ചപ്പോൾ, കേവലം മുഹമ്മദുമായ ശ്രീകൃഷ്ണ, ഇവയാണ് അപീബന്ന അടിസ്ഥാനം. ആ സ്ഥിരിക്കു ഉറാവൻ തന്മിൽ തമിൽ വെട്ടിമരിക്കുന്നതു മുത്തുത്താളം എന്തുശേഷ്യമായ കു ഓല്ലാരക്കുന്നും അഭ്യന്തരങ്ങളും പരാശ്രാംഗങ്ങളും നാനാജീവി

വർദ്ധമൈന്തപട്ട അരങ്ങേകം ആളുകൾ കൂടിയിന്ന വിജ സാരഃ അടക്കുടി എറാറടക്കംവോടു, കുഴലുകളിൽ കാശിൽ അള്ളിം മഴക്കി പലവിധ വികാശങ്ങളാൽ പ്രശ്നിതരായി അഭ്യും തും കൊന്നാടക്കമന്നത്, വാല്പരാലിയങ്ങളുടെ ഓംസക്കിന്തയങ്ങളിൽക്കേണ്ടം ഇടയ്ക്കാഴ്ചാങ്കതർ ആവേശം കൊണ്ടനാപോലെ തുള്ളി, വേലു തരുള്ളക മിലബാധി പ ല ദേഹചീയകളിൽ മതിരാം ചെരുളുപാക്കനാപാലെ അണ്ണന്ന സമാധാനപ്പെടാം. എന്നാൽ ഉറു പിതാമ ഹായ ഭീഷ്മം, അതിവാസല്പ്രഞ്ചാടക്കുടി ശിക്ഷിച്ച വളർത്തിയ ദ്രാണാഹാര്യം, കണ്ണൻ, അപേത്യാഖാവു തുടങ്ങിയ വാലുസൂഹ്നത്തുകളിൽ, എതിരുത്തില്ലവോടു അവരോടു പിണ്ണാണി അവരെ കൊല്ലുന്നുമെന്നുള്ള ഉദ്ദേശ തതിൽ യുദ്ധം ചെയ്യുന്നത് എത്രയും നികുത്തമായ കാഞ്ഞ മാണ്ണനാളു വേബാധം അജ്ഞയനു ഉണ്ടായി. ഒരു ചൊ സ റൂപത്ത ദോക്കിയിന്ന കാരോ തിമിഷവും ഇം വക വി ചാരങ്ങം ഉള്ളിൽ കടന്ന് അജ്ഞയൻ അസൂചിയയുന്നനാ തി, വില്ലും അനും താഴേവച്ച മോഹാലസ്യപ്പെട്ട് തിണ്ണ നേര മടിയിൽ വീണു.

ച. 0. ആ സമയം ശ്രീകൃഷ്ണൻ പണ്ണ ഉന്ന തിന്നതി ന തന്ന ശിക്ഷിക്കാൻവന അമ്മരെ അതിരേഖിപ്പിച്ച പോലെ, പരമാത്മ വിന്റെ സുക്ഷ്മതപം അയാംക്ക വെളിവാക്കിക്കാട്ടതു താഴീരംഥാഞ്ചുത്തമേഖലു പ്പെട്ട തി അജ്ഞയൻ മനസ്സുാധാരംഡാക്കി. ഇംപേ തസ്താ എങ്ങനെയു മനസ്സുനു സപക്തുരുദിയുംഹണ്ണതിനു ചേണ്ട ദൈയന്തം തന്നുവോ, അതിൽ എത്രയും അധി കമാധ കുഞ്ചപ്രാണാധാരം വിശ്രാതുപരിശൈല പ്രസ്താ

മാറി കാണുന്നതു്. ഇപ്പോരും ഉണ്ട്രവന്റ്, പഴയും തനിൽ ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന സവാലാക്കങ്ങളും, സവക്കി, തുണ്ണളിക്കും സവാത്മാകളും, പരമാത്മം ധരിച്ച ഘ്യാർഡ് ആണ് വർദ്ധിച്ചതായ ശൈത്യഭ്രംഖം പ്രകാരം വന്നുവരുന്നതുടാണുതീരുന്നതിനു കുറഞ്ഞി. യുദ്ധക്കൂട്ടിൽ പെട്ട് ആന്നമിറുമായ അജ്ഞയൻ അനുബദ്ധ രിച്ച് തത്പരങ്ങളാണ് ഹൈക്കോട്ടുടെ തവിച്ചവദമായ «ഗവണ്ടിന്.»

ഹ്ര. അജ്ഞയൻ തിരിച്ചുവാക്കി ശരവർഷം തുട്ടാണി, യുദ്ധവും ആരംഭിച്ചു. രണ്ട് വശങ്ങളിനാം യുദ്ധചീലി നാൾ ശംഖയാദം ദൃശ്യക്കി, സെസയുങ്കൾ തന്മീൽ പോകുതുടങ്കി. സെസയുങ്കളുടെ കാരോണാഗമായി അന്ത്യായും അടുക്കുത്തരുടെ നേതാക്കന്മാരെ കൊന്ന കലാപമുണ്ടാക്കി, കൊടികളെ പിടിച്ചേട്ടുകൊതിയായിരുന്ന രണ്ടും ഗക്കാങ്ങുന്നും ഉള്ളൂർ. ഭീഷ്മം അരുജാനാസരണം യാഗിച്ചു സെസയുങ്കളിൽ പാണസവന്നാണെടുത്ത പാതുക്കുമം കനംതന്നു പറയത്തക്കവണ്ണും മലിച്ചില്ല. ഇങ്ങനെ ഒന്ന് പത്രാബസം കൂടിത്തു. ഭീഷ്മർ മരിക്കാതെ പാണസവന്നാജയം കിട്ടുകയില്ലോ കണ്ട് ഒൻപതാംഭിനാസം രാത്രി അവർ ഭീഷ്മം കുടാരത്തിൽചേരുന്ന് അദ്ദേഹത്തിനോടു മരണം വരിക്കണമെന്ന് അപേക്ഷിച്ചിട്ടും കണ്ട ഒപ്പും ഭീഷ്മം ദയമില്ലവള്ളത്തി വന്ന് കന്ന അഞ്ചു സമോദരമായം കുറച്ചപും അപേക്ഷിക്കുന്നതു കണ്ട ഒപ്പും ഭീഷ്മം ദയമില്ലാണി ഉണ്ട് ശുശ്രാവസര തനിൽ ദ്രാവം അവക്കുടെ ഭാഗത്താണോറിത്തു് കൂടും, ഒപ്പുമാരു സഹായിക്കാൻ താൻ കുറച്ചന്നുട്ടിക്കുറിച്ചു.

ആ ശ്രദ്ധാർ തന്നെത്താൽ ശപിച്ചു. അവക്കു തന്നെ വിജയമുണ്ടുക്കുമ്പോൾ അറഗ്രഹര കൊടുത്തു. മുഖ്യാരിക്കും അല്ലെങ്കിലും സവിംസപ്പവും ഉപേക്ഷിച്ചു ആ മഹാൻ അവരുടെ ദ്രോഗമായ ആഗ്രഹമറിഞ്ഞു അവരുടെ മാറ്റി കിന്നതിനായി മരിക്കുന്നതിനോടും. അമാറാഷ്മായ പരപ്രസാദം അക്കാദി കില്ലത്തിനു സഹായകാക്കുതെന്നു മഹിച്ചുവം തിഖുചിച്ചു. “തോൻ ആത്മരാഖ്യാതം ആയുധപാണിയായി നടക്കുന്നിടത്തോളം എന്ന കൊല്ലുന്നതിന് ആക്കം സാധിക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ യുദ്ധത്തിൽ ഭിക്കളോടുവരോടും, ഭാരവും വശങ്കൈക്കുവരോടും, അഭയം പ്രാപിച്ചുവരോടും, പുരാഡ്രൂപാന്തരവരോടും .തോൻ എതിരുള്ള യുദ്ധം ചെയ്യുന്നില്ല. അങ്ങെന്നു വരികയാണെങ്കിൽ ആയുധം വയ്ക്കുന്നും എന്ന വധിക്കുന്നതു സ്ഥാത്മാണ്” എന്ന് ഉദാരശീലധാര അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. അജ്ഞയൻ അട്ടമയത്തിനും വാസല്പശക്തിയും അങ്ങളുടെ സ്വന്തത്തിൽ ചാത്തു അപ്പോഴും മഹസ്തികൾ കണ്ടിത്തുള്ളായി. “കുത്രയിർവ്വഹണത്തിൽ ഭിക്കുപും വരുമെള്ളു,” എന്ന് അട്ടമയംതന്നെ അക്കാദി അപ്പോഴിലേണ്ണിച്ചു.

എ. പത്രാദിവസത്തെ യുദ്ധത്തിൽ അജ്ഞയൻ ശിവാജിയും മുവിൽ നിറങ്കി അബൈയു ലീജ്ജരു കൂടി നിപുണിച്ചു എദയത്തിനു തേരെ അനുഭവാച്ചു് കടവിൽനിന്നും അസന്മുള്ളവായി വീണു. എന്നാൽ, യുദ്ധത്തിന്റെ കലാശം കണ്ണത്തിനു, ശ്രദ്ധമയമായ ഉത്തരാധനക്കാലത്തിൽ ഏരിക്കുന്നതിനും, ആക്കി കുറച്ചിവസം തുടി ജീവന്നുണ്ടാവും ചെയ്യേണ്ടും അട്ടമയത്തിനുതോ

നുകയാൽ ഉടൻ മരിച്ചില്ല. രണ്ടുപക്ഷങ്ങളിനും എല്ലാ ദേശങ്ങളായം അദ്ദേഹത്തിന് ചുറ്റും വന്ന കൂടി യുദ്ധം മതിക്കാക്കി രജിക്കണമെന്ന പറഞ്ഞുണ്ടോക്കിയതിൽ ഒരു ചോദനന്ന തീരുമാനിക്കുന്നില്ല പാണ്ഡവരുമാരും സഹയിരുന്നതിനായിട്ടുണ്ട് അദ്ദേഹം ഇതിന് ഇടയാക്കി തയ്യാറാണ് എന്നും അയാൾ എല്ലാത്തരം ശക്തിയും. അദ്ദേഹം അതിന്റെ താല്പര്യപ്രകാരം ചുറ്റും വേണ്ട രജുകൾക്കും ചെയ്യും മഹാരമാക്കി ഫോറ്റും ആ തിലയിൽനിന്നുണ്ടായിരുന്നിൽ അദ്ദേഹത്തിനെ വിട്ടുവച്ചു എല്ലാവും പോയി.

ഈ. പിന്നേയും എടുത്തിവസംകൂട്ടി നൂതിഃശ്ലാഹ മായ യുദ്ധം പല സ്ഥലങ്ങളിലായി നടന്നി ദ്രോണ സം കൂർണ്ണന്നം ശല്യനാശിക്കുന്നതായാൽ വധിക്കുപ്പുട്ടു. നുറുവഞ്ചം കൂടുക്കാണും ഭീമസേനയ്ക്കും ഗതകൂദാശക്കൂട്ടുകളി. സഹായികളായ മരു രാജാക്കരുമാരും റക്കിലബന്ധം ദേവരഹം കൊന്നു. ഇങ്ങനെയും സകല ശരൂക്കിയും ഒരു പ്രാജ്ഞിക്കും യാദിച്ചിരുന്നു. പാണ്ഡവരുമാരും രാജുവും കിട്ടി. യുധിഷ്ഠിരൻ സദ്ധാരണമാരുംബാം കൂളിക്കനാം കൂട്ടി കീഴ്മരുടെ സമീചത്തുചെന്നു, അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നും രാജു കൊണ്ടത്രും കൂളിക്കുമ്പോൾ വരുവായോധിക്കായാൽ അവിനാമധ്യന്നേരാനും ഗുരുവാനും വരുവാനും കൂടുതലില്ലോവക്കും ഒരു ദിവസം കൂടുതലായാണും ഉണ്ടായി. അവുള്ളിവസംകൂട്ടി കഴിഞ്ഞിട്ടേ അദ്ദേഹം മരിച്ചുള്ളൂ. ആ സമയവും പാണ്ഡവരുമാർ അടുത്തുണ്ടായിരുന്നു. സംഖ്യാക്കരിക്കാവുയെ ഒരുപേരുന്നു സുരിച്ചു ടേരേണ

കുട്ടിപ്പും മുൻസിപ്പൽ അദ്ധ്യക്ഷം ആദ്ദേഹം
വരുമാനം അനുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതാണ് പരമ്പരാഗം പ്രാചീനം.

ഡാ. ആലഭത്തിന്റെ അനുഭാവത്തിൽ പാണ്ഡിതന്മാർ
ബഹുമാനിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അഞ്ചു സിഹി, ഓരോ വിജയിക്കുന്ന
കാര്യരംഗത്തിൽ വീഞ്ഞപ്പരാങ്കി മംഗളകാണ്ടുകുറോ അഭ്യന്തരം
കാര്യാനുഷ്ഠാനങ്ങൾക്കില്ലെന്തുകൊണ്ടുമാത്രം ഇരുജായം കി
ടിച്ചതല്ല. ആലഭത്തിന്റെ പലാധ്യാജ്ഞാളി മുംകുറാവന്മാരു
ടെ ഗ്രൂപ്പാലോചയകൾ അഭിയുക്തനായിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണൻ
എപ്പറ്റിവാച്ചിട്ടുണ്ടാക്കിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹം ഒരു ദാനം അഥവാ
വരുമാനം കുറഞ്ഞാൽ ഉള്ളവരെ ഭിന്നിപ്പിച്ച് ഉദ്ദേശ്യം
തോറിച്ചു അവരെ തോല്ലിച്ചതു് പാണ്ഡിതന്മാർ അഭ്യന്തരം
ഈ പദ്ധതി അവരുടെ പാണ്ഡിതന്മാരുമാണെന്ന് അവരെ ഉ
സാമൈപ്പിച്ചു ആത്മാ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അനുഭവം. ഭീഷംർ, ദ്രോ
ണർ മുഖാ അധ്യാരമാരുമാർ പ്രശ്നാഗ്രിച്ചു കുറോ ഉപാ
ഘാടം മുൻകുട്ടി അഭിജ്ഞ തട്ടുകളും അവരും പരിപ്രേ
ക്ഷിക്കുന്നതു മാറ്റപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ദിരാജുയന്താഡിക്കുത്തന്നെന്നും കാ
രാലംബകാണ്ടു മുൻകുറഞ്ഞലുകൾം കൊണ്ടു ഇരും മാത്രക്കാരു
ക്കു വ്യവസ്ഥ തട്ടു കാശിപ്പിച്ചതു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭ്യന്തരം
പ്രഭാവം അഭിജ്ഞ കു ഉദ്ദേശ്യരണമാണു. കു സേനാധാര
ക്കണ്ണു സംഭവമുഖ്യം കു തന്ത്രാവലും അഭ്യന്തരം
കാരം അടിച്ചു അദ്ദേഹം പ്രശ്നാഗ്രിച്ചു മചിപ്പിച്ചു.

എ. ഇലം അവസായിച്ചു വിറററിവണം കൂടുതൽത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ഒക്തപ്രമുഖതയോക്കാണ് പ്രഭാത സൗംഖ്യൻറെ കിരണങ്ങൾക്കു കൂദായിപ്പുകളും ഉള്ളവോ ലൈറ്റോനും. പതിയെട്ടാം ലിവന്റതിലാണ് ദാഡ്യുംയു ദൈ കൊന്നതു്. അന്നതോടുകൂടി ഇലം അവസാനി ചെയ്കിലും അന്നരംഗത്തിൽ പാണ്യവയണ്ണട കൂടാര അതിൽ കലാലോധി കൂദായുക്കുക്കും തങ്ങളുടെ റാജാവിനോ, മണ്ണത്തിനു പ്രതീകാർം ചെയ്യുന്നതിനായി കൂടാരത്തിനു തീവഞ്ചു അതിയക്കുതു് പാണ്യവയണ്ണട മക്കളിം, മകളുടെ മകളും, ഫ്ലൂമിത്രമാരം, ഓസ്യുകളും മായി കുടക്കുകും അതു കുറം ഉറങ്ങിക്കിടന്നിരുന്നു. ഒരാഴ്വാ നാമാരായ ശരൂക്കും അവക്കുട കൂട്ടുന്നതു് കടന്നവേണ് എല്ലാവരെയും നീഡ് കുന്നണം വെട്ടിക്കുന്നു. ഈ ലഹരി കേടുന്നന്നവരിൽ പലവം ഇരട്ടിൽ ശരൂക്കുള്ള യും ഓസ്യുകളുള്ളയും തിരിച്ചുറിവാണ് കഴിയുന്നതേ രഹിൽ രഹിൽ വെട്ടിക്കുന്ന് ശരൂക്കുള്ള സഹായിച്ചു. ഈ കൂട്ടുന്നജ്ഞങ്ങളുടെ അവലീച്ചുങ്ങളിം ദന്പു പതിയെട്ടാം ലിവ സം ത്രണായ ഇലത്തിനോരും സ്നാരകങ്ങളിം കൂടുക്കുതു് തിരഞ്ഞെടുക്കിടന്നിരുന്നു. വിജയികളായ പാണ്യവർ മാത്രം അക്കാദാരായി ഏകപ്പെട്ട എക്കിലും റിജയം കൊണ്ടുള്ള കാഞ്ഞപ്പാട്ടിനിൽ അവക്കു സംബന്ധിച്ചുമെന്നോ. ഉണ്ടായില്ല. രജാളുടെ വാദത്തിലുള്ള എല്ലാം അശീഖു പോന്നതുകൊണ്ട് പിൻകൊലും ദംഢവംഢന തിനാവേലും ആളില്ലാതായി. എജുവും രജേസ്റ്റർഷുള്ള സോറ്റും

കിട്ടിരുക്കില്ല, മുഹമ്മദം സന്തതിശ്രദ്ധിക്കിന്നു.

ര. ഈ സംഗതിയെപ്പറ്റിയുള്ള വിചാരത്താൽ
മുഖിക്കുന്നവാഹനപോരങ്ങവർച്ചറവും ദോക്കിള്ളടക്കി.
മുഖജാട്ട് തിരിത്താലും പ്രശ്നപൂന്താരായ മുഖവീ
ണ്ണാരുടെ ശ്വേതരീം ഒന്തുമുകാഞ്ചായിരുന്നുള്ള്.
ചോടിപ്പാപ്പിച്ച ജയാദൈയോട്ടക്കുടി മെത്തക്കും സഞ്ച
ശിച്ച മഹാമഹാരം ശ്രൂപബാണികളായി കാണുന്നും മുഖ
കിട്ടിപ്പുന്നതുവന്ന ഗ്രൗണ്ടാം, ആയപ്പുാത്തിരുന്നു
പുതിപ്പക്കിക്കളുടെ മുഖംചെങ്കു വീരമുഖം, എപ്പും ക
ഡപോരിലെ കാക്കയും കൂട്ടക്കും കൊത്തിവലിച്ചും യായും,
നീചും കടിച്ചതിനാം ചിന്നിച്ചിതറിയ തിലയിക്കായി
അനീൻ പ്രഖ്യാതമാരായ ഭരം്ഗ്യയതഃസന്ധാപതികളിൽ
മുഖ പേര് കഴിച്ച ശേഷം എപ്പുവാങ്ങം നഞ്ചുചെത്തല്ലുകളാ
യിംവിടെ കിടന്നിരുന്നു.

സ. അങ്ങനെ നിങ്കുണ്ടൊരുമിച്ചിവംഗമിക്കാതെ
വിലചിച്ചും കാണ്ടാനെപ്പുതന്തിലുള്ളസ്ത്രീകൾവരുന്ന
അംബവർക്കും, ദേവമാർക്കുംപൊലും ഭരം്ഗ്യാപയായിരുന്നു
രാജധാനിയുടെ അന്തരംഗത്തിൽനിന്നുംമാറിവസിച്ചി
ക്കുന്ന മുഖ കിലാംഗനമാർക്കും തേരുക്കരമാരക്കും പുതുമാര
ടേരും, സമേരാദാനം ആടേയുംയാശം തിമിത്തം മരോവേ
ദേഹകാണ്ട സകലം ശബ്ദമാനങ്ങളും തുജിച്ചുകാണ്ടംതാ
ണി അവിട്ടുവന്നു. അതുവെക്കാണ്ട പാണ്ഡിതന്മാരുടെ
പ്രദശം കരിച്ചു മുായകേകാണ്ടം ഇരുപ്പുകൊണ്ടം സ
വിഡാ പുജ്യായ പുതാഷ്ടാം ഗാന്ധാരിയും ആതിര
കവിത്തു ചിവംഗപുരാവസ്ത്രത്താടക്കുടി മുഖിൽ വരുന്നതാ
ണം കാനുമതായിക്കണ്ടതു്. പരാജിതമാരായ ഏതി

ശക്കഹികളുടെയും തങ്ങളുടെയും പിതാക്കളായ അവരെ അഭിപ്രായം, ചെയ്യുന്നതിനു യുധിഷ്ഠിരൻ ദൈംജന്മാനി സ്ഥി. എകിലും ധർമ്മത്വാർത്ഥായ ആ ധർമ്മപുത്രൻ ഉന്നസ്ഥിച്ചു. സദഹാരണമാരോടും കൂൺഗാനാട്ടംസ്ഥിക്കു വിധത്തിൽ അവരുടെ അടിശ്രൂതം ചെന്ന നബ്ലൂരിച്ച്, കാരാനിച്ചു കിന്ന.

ശ. സ്ഥാനവലിപ്പുകൊണ്ടുസ്പാവവെവരീപ്പും കൊണ്ടും ചല്ലുവമായ ഗാന്ധാരി ഭിവസന്തപ്പായാറിട്ടും തന്റെ കരുക്കം വിടാതെ കിന്നിരുന്നു. മുതരാശ്ചേരൻ ജാത്യാതനനാ അന്യധായാറിനുന്നതുകൊണ്ട് അവർ തന്മിലജ്ഞ വിഖായത്തിനു ശ്രേഷ്ഠം, പരിപ്രതിഷ്ഠയും രാജത്തി, തന്റെത്താവിയല്ലാതെ കു സുവം തനിക്കും വെണ്ണേം വെച്ച്, കണ്ണുകൾപ്പതിവായി മുടിക്കെട്ടിയാണുന്നതു്. ഇപ്പുകാരം അവർക്ക് ദ്രവ്യമായ ആത്മജന്മത്വം വളരുന്നിങ്ങനെ. പതിപ്രതക്കളുടെ വാക്കു കരിക്കലും വ്യത്മമാകയില്ല. എത്തുതന്നുണ്ടായാലും അവർ പറഞ്ഞതാൽ അതു സംഭവിക്കാതെ തനിരിക്കുകയില്ല മുഖഭിവസങ്ങളിൽ കാരോ ഡാഡിം പടക്കളുടെത്തിലേജ്ജു ചപാക്കുന്നതിനുമുമ്പു കുന്ത്യേഃയതൻ അവരുടെ വന്നിച്ചു തനിക്കുവേണ്ടി വിജയാംബു ചെയ്യുന്ന മെന്ന മുാത്മികനാടുക്കായിരുന്നു. അപ്പോഴോക്കെയും ആ വരുടെ മരപടി “ശ്രായസമാക്ഷം വിജയം ഇണ്ടാക്കാതിരിക്കുകയില്ല” എന്ന മാത്രമായിരുന്നു. കുരങ്ങേണ്ടതുണ്ടിവെയും തന്റെ വംശം ധരിപ്പിച്ചുവാട്ടുക്കുമെന്നു അവർക്ക് കാലേഷ്ട്രി അറിയാമാറിരുന്നു. ഒരു പുത്രമാർ മരിച്ചിരുന്നു മുശ സമയത്തും തനിക്കു സംഭവിച്ച നാശത്തിൽ അവർ സകടപ്പെട്ടില്ല. ഭന്താവിന്റെ ഭിവസന്തപ്പായാരിനും അവ

കു അധികമായ മനസ്സാവം. യുതരാഷ്ട്രങ്ങൾ പുതുവാസല്ലവും ദർശവല്ലത്തിലും കിമിത്തമാണ് ഇതുണ്ടാക്കാളിം ആ. പത്രവക്ഷവാൻ ഇടത്തായതെന്ന അവക്കു അഭിജാമായി കുന്നിട്ടം, തെന്താവിന്റെ ബുദ്ധിമുടിത്തെയെല്ലറി അന്നശോചിച്ചതല്ലാതെ, ഈ ടുഡിവത്തിനു കാരണമായ അട്ടക്കമാഞ്ഞെത മനസ്സാ വാച്ചാ കുമ്മണ്ണാ തിന്നിച്ചില്ല. സാമ്രാജ്യത്തിൽ അവക്കു വ്യാഴമായം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. വിശ്വാഷിച്ചും അതു ട്രാവിങ്കമായി കയ്ക്കലാക്കുന്ന തിരഞ്ഞെ പുതുങ്ങൾ ഉല്ലംഗനിക്കുവാനും അവർ കുട്ടംതന്നെ അണി കുറിച്ചതുമില്ല. എന്നാൽ തെന്താവിനാൽ സ്വന്തംകൂടി മനസ്സാ വിച്ചുകിലൊടുന്ന അവർ ശ്രദ്ധമായി വ്യഞ്ജിച്ചു. പുരുഷയുള്ളവരോട് വളരെ കിഞ്ഞുങ്ങണായായും ഗൗഢരവമായും ചെങ്കുമാറി എക്കിലും ആ രാജകുത്തെന്നോ തെന്താവായ രാജാവിനു ഒരു ഉത്തമമായ സവിത്രനാനുഭിന്നം. കാക്കാതൈ എന്നേക്കിലും സകടതേരാട്ടിട്ടി പറഞ്ഞേപോയാൽ ആപാം ശാപം യുധിഷ്ഠിരാധികമിക്കും മുഹൂര്കാരണമായിത്തീർന്നുകുമ്പെന്നുണ്ടെന്നും അവർ പാണ്ഡവരക്കുണ്ടു് കുന്നിഞ്ഞു നിന്നുകളിഞ്ഞു. തന്നുംപൂരാവെച്ചിവിക്കുന്നവരായ ദിദും പതിയോടും സുഭദ്രയോടും മാറം പല സാന്തപ്പങ്ങളിലും അവർ പറഞ്ഞു. കൃഷ്ണനു മുന്നിൽക്കണ്ണപ്പേരും മാനുമേ അവക്കു മഹാധിനും ശിമിലമായുള്ളൂ. അട്ടക്കമാഞ്ഞു കുന്നും ദിവ്യമായ ചെങ്കശ്ച, അവക്കിജാമായിരുന്നാരു കുക്കാണ്ടു തന്നെ ഉദ്ദോധികാരണമെൽ ദിശവൻപ്രകാശിപ്പി ക്രൂന്തിനു അവർ മടിച്ചില്ല. കാരണപുഞ്ചനായ അട്ടക്കമാഞ്ഞെത യുലകളെത്തിൽ കണ്ണു കാരോവസ്തുവും പ്രത്യേകം

ചുണ്ടിക്കാണിച്ചു, മരസ്സിനെല്ലാലുപ്പോട്ടതിനിങ്കും നാളിവേം
വല്ല വിധാനത്തിലും പറഞ്ഞാതുക്കാവാൻ അവർ ശുചിച്ചു.

ര. ‘എണ്ണോ! എൻ്റെ കൂദാശയും ഇതു രാജകു-
മാരിമാർ കുറയുന്നതു കീ കാണുന്നില്ലോ? ഭന്നുട്ടിവംകെങ്കിൽ
ഒരു തിരാശകളായിത്തീന് ഇവരുടെ വിലാപത്തിൽ കീ
യക്ക ദേഹ തോന്നാതെതന്നാണോ? അവർ തിന്നോടു എല്ലാ
നൈപുണ്യം കാണുന്നോം അവരുടെ സ്നേഹിംബാജയങ്ങ-
ളായ ഉത്തമ സന്ധിത്തുകൾ താഴീച്ചുവോയതു’ അവർ കാ-
ക്കുന്നു. അപ്പും ദശാവിന്ദ്രയും മക്കളും സദ്ധാ-
ദാഡാരേയും കൂടുതാം തുടി കാണുന്നതിനു് അവർ ഈ
താ അലവത്തു യടക്കുന്നു. ഇവിടം മുഴുവൻം ഇപ്പോൾം മു-
താരിം മുതപ്പായങ്ങളായ ശരിം മുതപ്പാതെ
വല്ലതും കാണുന്നണോ? രാജകുസരികളിൽ പരാന്തമായി
യികളിൽ ആരു കാഴോ മഹാരാമരാർ അതാ ചതുരു മരി-
ഞ്ഞു കിടക്കുന്നു. അവർ ധരിച്ചിരുന്ന പൊന്തയങ്ങളായ
കവചങ്ങളിൽ ആരു മണിക്കൂർ കിരീടങ്ങളിൽ അണ്ണേ തക്കം-
കിടക്കുന്നതു്. കാരുക്കുകൊണ്ടു പല ധീരപ്രവൃത്തികളിൽ
ചെയ്തിരുന്ന മഹാന്മാർ ആക്കം തിരിച്ചറിവാൻ പാടില്ലോ.
അവിധി വെള്ളം കാരും എറിവു വികുതാനുപാരായിക്കി-
ടക്കുന്നതു കീ കാണുന്നില്ലോ? ഇതാ അവരുടെ ഇടയിൽ
തുടി മാസിം കുകളായ ജന്മാക്കമിയിൽനാം സബാരിക്കുന്നു.
ഈ കാഴു കണ്ണാൽ ആരാണു് സധിക്കുന്നതു്?’

ന്ന. “ഈതും ആളുകൾ താഴീച്ചുതുരക്കാണ്ടു പ്രദ-
ശ്വം ശ്രദ്ധമായിത്തീനില്ലോ? ഇതു ഘലപത്തിൽ സകല ച-

രാവംങ്ങളിൽ ദശിച്ചപോയിട്ടണ്ട് നിങ്ങളും എറിന്തെ
ങ്ങിയ കീഴണ്ണുക്കാംപോലെ എൻ്റെ മക്കനെ സഹാ
യിച്ച പീരങ്ങൾ സത്യഗ്രഹം നായി കിടക്കുന്നവല്ലോ.
പട്ട കിടക്കുകയാണ് മാർത്തുവം പോരാതെ കിടന്നിനന്ന
ഈവർ ഇതാ വെറും താങ്കിൽ മഴയും വെയിലുംകൊണ്ട്
കിടക്കുന്നു. അവന്തെ സുവക്കിദുരി ഉറവരായ സ്രീകൃഷ്ണ
ടെ വിലാപങ്ങളിൽ ക്ഷുഖ്യാധിതനായ മുഗ്ഗങ്ങളിടെ ദേഹാര
ശബ്ദങ്ങളിൽ വിലാതമായിത്തീരുന്നില്ലല്ലോ! തുങ്ങിക്കു
ഈങ്ങനെ ഒരു വിധി ഉണ്ടാക്കുന്നതിനു തുങ്ങിപ്പില്ലോ?
പാപം ചെയ്തും” ഇങ്ങനെ കാരോനാ പറഞ്ഞു വിലപിച്ച
കൊണ്ടിരുന്നു ആ രാജാനി ദേശ്യാധികാരി ശരീരം കിട
ന്നിന്നാനിടത്തുചെന്ന ചേൻ. മുത്തായ തന്റെ പുതു
നീറി ശരീരം കണ്ണപ്പോറി അവന്തെ സന്താപം പിന്നെ
യും അധികമായി. “മക്കനെ, സ്രായസമനാർ വിജയിക
കൂകാതെ ഇരിക്കുകയില്ല” എന്ന താൻ തന്നെ കാരോ
ദിവസവും പറഞ്ഞിരുന്ന വിധിവാചകം അവക്ക് കാ
മ്പവനും. ഇങ്ങനെയുള്ള ഒരു കാഴ്ച തയിക്കു കാണ്ണാൻ
ഇടയാക്കുമെന്ന യുദ്ധം തുടങ്ങിയ താർഥത്താട്ടു തന്നെ അ
വക്ക് ഭോധമുണ്ടായിരുന്നു. അതു ഏന്നുകിലും വാസ്തു
പമാനിത്തിനുമുണ്ടു എന്ന ശക്തിച്ചു അവർ സഹിച്ചിരുന്നു
ഉന്നോച്ചിവം ചില്ലുറ അല്ലെങ്കിലും. സ്രായമായ വിധി ത
നീറി മക്കയോട് തേരിട്ട് പായുന്നതിനു ദെയൽക്കുണ്ടായ
അവർ ആരുടു ആവലാതിരുപ്പുടുന്നു? ഏന്നാൽ, ഒരു
രാജാനിയുടെ നിലയിൽ സ്രായമുണ്ടി അവക്കണ്ടായിരുന്നു
കാണുകയും ഒരു സ്രീജിത്തും മാതാവിന്നേരയും നിലപ്പാശ വു
സഹിക്കയല്ലാതെ എന്തു ചെയ്യും?

ര. “ക്കുറിയങ്ങൾ ഉമിതൊന്ത വീഞ്ഞസ്രദ്ധം പ്രാപിച്ചു എൻ്റെ മക്കനെ യീ കാണുന്നില്ലോ? സ്വപ്നസമയ അകിന്ത്യിൽ അവന്റെ തിലപ്പേഡിനു മരം സംഭവിച്ചിരിക്കുന്നു. ശ്രേഷ്ഠക്കുർജ്ജനുകരണക്കായിട്ടുണ്ടെങ്കായെന്ന് ഇതാ പൊടിക്കിൽക്കളിച്ചു കിടക്കുന്നു. മനസ്സുവോക്കത്തിൽ പ്രശ്നസ്വാദമുണ്ടായ മുണ്ടാക്കിക്കൂട്ടിയും എത്തുരാഹാളം സഹവാസത്തിനു കൊതിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് ഇവൻ തുടക്കാരായി ഇം കാണുന്ന കുടക്കമാരെ ഇപ്പോൾ ഉള്ളൂ. സാമ്പത്താജാക്കന്നാർ ചുറ്റം ധിരണ്ടുകുറഞ്ഞു ഇവരെ ഇം കാണുന്ന കുഴക്കമാരാണോ? ഇപ്പോൾ ചുവാനിത്തടിക്കിരിക്കുന്ന തു് അങ്ങും: ഇതുവും കണ്ടിട്ടും എൻ്റെ മനസ്സു തകരാതെത്തു് എന്താണോ?“ ഇങ്ങനെ അവസാനമില്ലാത്ത പാതയും കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു മറുപടിയുടെ മനസ്സിൽ ഇവരെ കൂടാം അല്ലോലയീയമായ വിധിതനംകൊണ്ടു വന്നുചേന്നതാണുന്ന ഇടയ്ക്കിടപ്പേഡിനു കാണ്ന്യോരുത്തെ ഇരുന്നില്ല. അപ്പോൾ കൈകെയും ഇം അന്വേച്ചു ഇതു ചെരുപ്പുത്തിൽ ഇവക്ക് വന്നുചേന്നുകൂട്ടും എന്ന് അവൻ ദുരിച്ചു.

വ. തല്ലാലം അവരുടെ വ്യസനത്തിനു ഒരു ശാന്തിയുണ്ടായി. ഏറ്റും ക്രൂരപ്പായമായതല്ലോരുതെ അവരുടെ മനസിനേക്കാതി ‘ക്കീണിച്ചില്ല’. കഴിഞ്ഞെ കായ്യുങ്ങൾമാം എല്ലാം അപ്പോൾ തടക്കന്നതുചൊരുവാണെന്ന് അവക്ക് മുന്തിക്കാണുന്നായി. പാണ്യവന്നാക്കം വിജയക്കേലത്തിൽ സുന്തോഷിക്കുന്നതിനു കാണുന്നില്ലെന്നാണു് തത്പരം അവൻ ഗുഹിച്ചു. ഇന്നു കഴിഞ്ഞെ യുദ്ധം എല്ലാം ഒരു സമയമായ പാവക്കളിക്കാരന്റെ അനുഭവിക്കില്ലായി അവക്ക് പ്രത്യേക്കുമുട്ടുണ്ട്. ഇതിനെല്ലാം കാണുന്നതുതന്നായും, മുണ്ണം ചെയ്യുന്നതിനു

ഒക്കിയണായിങ്ങനീട്ടും ഇതുപോലെ ദോഹിച്ച ലോകവ്യാപാരങ്ങളെ തിരഞ്ഞെം ചെയ്യുന്നവയായും, ഉജ്ജാനിക്കുണ്ട് സുതമ്പുണി അവക്കു മയ്യുംലായി.

സി. അവക്കെട രോഷാണി പിന്നീട്ടും ഇജപലിച്ച അവർ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. ഇവിടെ ഒണ്ട മഹാബഹൗദ്യങ്ങൾ തന്മിൽ എറാറു മരിച്ചതിനെ കണ്ടുകൊണ്ടു തടയാതെ അങ്ങനു തിന്റെ കൂറലേമാണ്. ഇതു കിടിലത്തും ഇണായിട്ടു തിന്നുപ്പോലെ കൈത്തരേയും തോൻ കണ്ണിട്ടിലും. ഇങ്ങനെ ചെയ്യുതിനു തിന്തക്കുള്ള അനുഭവം ഇന്നു തോട്ടു മുപ്പുത്താരവക്കുത്തിനു തിന്റെ പുതമിരാഡേക്കി മരിക്കും! നിരാലംബവയായി തിരും കാട്ടിക്കുള്ളവയും മരിക്കും. ഇങ്ങനെ തിന്റെ കുലം നാശിച്ച ഇല്ല തുണ്ടാക്കുയുന്നതുംപോലെ തിന്തക്കുള്ളവരായ സ്ഥീകളും തിന്തു ചുംബവം അനുഭവിക്കും.”

എ. ഗാന്ധാരിയുടെ ഈ വാക്കുകളും കൂൺ കുട്ടാതന്നു കുലുക്കുമ്പോയില്ല. “അതു അഞ്ചേരെ തന്നു വരണ്ണമെന്നാണ്” എന്നേറ്റു ആലുധം. വൃഥാടികളെ കൊന്നാട്ടക്കുന്നതിനു പ്രാണിയുള്ളവർ കൈത്തന്നും ഇല്ല. അതുകൊണ്ടു അവർ തമ്മിൽ തല്ലിത്തന്നു ചാക്കുണ്ടും. ഇല്ല, കാരാഡിള്ളി ഉദ്ദോഷത്തന്മാരുടെ വിനാശത്തിനായിട്ടുണ്ട് എന്നേറ്റു ജയം. അതുകൊണ്ടു തിങ്കളുടെടണ്ഡാപം എന്നേറ്റു ഉഴുംസാധിക്കുന്നതിനു സ്വല്പിയ സഹായമായിത്തീർന്ന് എന്നവരുണ്ടും ചുംബവും തന്ത്രപാപവും കൊണ്ടു സമാധാനപ്പെട്ടിരിക്കും. എല്ലാവക്കംത്തിട്ടി പത്രതരായ അള്ളികളുടെ ആത്മാക്രിക്ക

ഇങ്കുതിയ ചെങ്ഗനതിനും മറുമായി ഗംഗയിലേക്ക് വിച്ച്.

* * * * *

മഹ ദേവസന്തപ്പമായ ആ സാഖ്യപീഠത്തിന്റെ സകടമായവാക്കു ഫലിക്കാതെപോയില്ല. ഭാരതയുദ്ധംകു ശിഖരം രണ്ടുനൂറു പ്രാദിവാദം കാലമായി മുഖിക്കിരുന്നു കൈണത്തിന്കീഴിൽ സമാധാനരജ്ഞങ്ങളുടുടി വർത്തിച്ചു പോന്നാജ്ഞങ്ങൾ ആ വലിക്ക മുല്ലതിന്റെ കൂമതനു വിസ്തരിച്ചുകഴിഞ്ഞു. ഭാരതവാഡിയന്തരിലുള്ള സർജ്ജയങ്ങളിലും ഏല്ലാകൂലത്തുംതങ്ങളിടെ ചക്രവർത്തിയെന്നതു ആ യാരമാണു കൂടി സംതൃപ്തമാരായിരുന്നു. പൊതുവെ മുണ്ടായ ഇം അഭിവൃദ്ധിയിൽ, ശക്തികൊണ്ടു ഉണ്ടാക്കുന്നും അതിപരാക്രമശാലികളുടെ മന്ത്രങ്ങൾക്കും മഹാജാവിന്റെയും മന്ത്രിസത്തമന്നായ കൂഷംണ്ണൻറെയും കൈണത്തിന്കീഴിൽ ഇങ്ങനു താദുന്നാരപ്പോലെ ചേരു കൂത്തുകും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. യുദ്ധായദി തീരത്തിൽ ദയുരാധുരി തൊട്ടു പദ്മിസമുദ്രത്തിന്റെ കുടായിൽ ദോരകവരെയുള്ള പ്രദേശംമുഴുവനംജയചുണ്ടിക്കൊണ്ടു സമ്പഞ്ചസമുദ്ധിക്കാണ്ടു പലവിധത്തിലും നാശം വരുത്തുമായിരുന്നിന്നു. ദഗ്ധങ്ങളിൽ ജയന്മുദ്ധിയും നമ്മീഉങ്ങളായ സാധ്യങ്ങളിടെ വല്ലംയും ഉണ്ടായെന്നു കൂടി പുല്ലി പുല്ലിവാക്കും സും ക്ഷിം തന്നു ആ തി. ക്ഷുണ്ണസാധ്യങ്ങളിലും ദ്രവ്യങ്ങളും ധാരാളം വല്ലിച്ചു. ജയങ്ങൾക്കു മരസ്സുക്കാഡിവയും ദേഹവുണ്ടിയും തിരുാരോഗ്യവും ഉണ്ടെന്നു.

എ. അങ്ങനെയിരിക്കു ഭന്നിനിൽ സുചകമായ ചില ടിപ്പാറ്റുകൾ അവകാശപ്പെടുത്തിയിൽപ്പറന്നതുണ്ടാണ്.

രാജകീയവൈതിൽ ചേൻ എതാനം പ്രുട്ടക്കാം ശത്രീ ദിവ്യഹാരായ ഒണ്ട മുന്ന മഹാപിംബാരെ പരിഹസിക്കുന്ന തിരു എഴുന്നൊരേരോപ്പോക്കു കാണിച്ചുതായും, അവർക്കും പിച്ചു, അദവക്കാം മദാന്യക്കാരായി തമിൽ തമിൽ വെട്ടിമരിക്കുട്ട് എന്ന ശപിച്ചു താഴും ഉള്ള സംസാരങ്ങിൽ എഴുന്നൊരു വാസ്തവമുഖഭേദനാറിന്റെ അള്ളക്കളിലാക്കേ ചെരിഞ്ഞിച്ചു പ്രാശം പതിക്കാനിൽ എത്തിങ്ങപ്പാശാശു ശയിക്കുടെ ഈ ചലയം ഉണ്ടായതു്.

മഹ. കൂദ്ദാക്കൂദ്ദിക്കും ഈ സംഗതി രാജസം അല്ലെങ്കിലും അവിടെയിന്നും രാജസന്നാധികിച്ചും പ്രസ്താവിക്കുന്നതിലും രാജാജാവും ഈ അവകടത്തിൽ കൂടം രക്ഷപ്പെട്ടുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ ആലോച്ചിക്കുന്നതിയായി ശ്രീകൃഷ്ണരെ വരുത്താം. പ്രവഞ്ചവകുത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മതപ്രകാരം അറിതെന്തിട്ടുള്ള അദ്ദേഹമുണ്ടായെന്നു ഇതിൽ പേടിക്കുന്നോ? കാരണം യാടക്കംഗംപോലെ ലോകഗതിക്കും കണ്ട രസിക്കുന്ന കരാർംകും ഇപ്രകാരമുള്ള കലാപം മും നേരംപോക്കുള്ളിട്ടും കൂടാതെന്നു. രാജസക്കിൽ വെച്ചു ഈ പ്രസ്താവം ഉണ്ടായപ്പോൾ റംദളജ്വരങ്ങുടെ പരിശീലനം കൂൺഡു കുരു വിശ്വാദേഹയതു ചാഡിക്കുന്നു.

“ഈ ഒന്നും നിയല്ലെങ്കിൽ വിരുക്കു, തങ്കാ-
തെങ്ങാവരാനുള്ളതു വന്നതുടു്”

എന്നമട്ടിൽ രഹപടിപറഞ്ഞു അദ്ദേഹം അവിടെയിന്നു എറിഞ്ഞിപ്പോയി. എന്നാൽ, വുലുമു യ മഹാരാജാവിനും ഈ സംഗതി കാഞ്ഞ് നന്നുണ്ടിൽ കട്ടാക്കിക്കും ശാസ്ത്രസ്ഥ്രം ഉണ്ടായി. അദവക്കാം ഒന്നുകൂടുന്നതു കുറുക്കി ഇരിക്കുയാം കണക്കിൽ ആവത്തം ആരുക്കുള്ളിയും ഭയപ്പെട്ടായിരുണ്ട്

നൂ അദ്ദേഹത്തിനു വോല്ലുകളായിരുന്നു. മനസ്സും സ്വഭാവമില്ലാത്ത ഭർഖത്തുനാരാക്കിനീക്കുന്നതു മാറ്റുണ്ടായ ലഹരി സാധ്യതയും ആശാബ്ദ്യം, എന്ന വിചാരിച്ചു്, അങ്ങനെയുള്ളവ കൊംതനു തന്റെ രൂപത്തു ഉണ്ടാക്കുന്നു കൊണ്ടവരിക്കുന്ന വിജ്ഞക്കാക്കാനു ചെയ്തുട്ടെന്നാം, അങ്ങനെയു ചെയ്യുന്നവർ മാണഡി ക്ഷുക്ക അപ്പാമാരാക്കുന്നതാണെന്നാം, അദ്ദേഹം ഒരു വിശിംഖം പരാസ്യപ്രൂഢനാണി. ആ രാജുരിവാസികളും വിശിംഖവരത്തിന്റെ ഉദ്ദേശം മനസ്സിലാക്കി അതിനെ അംഗം വരുത്തിച്ചു.

എ. ഈ വകു മുൻകുന്നതലുകൾ ചെയ്തുകൊണ്ടു കണ്ണിട്ടു കാരാം സംഭവങ്ങളെ മുൻപുക്കുണ്ടായി വ്യാപ്താരം തിച്ചു ആളുകൾക്കു മനസ്സിനു വീരെ സമാധാനമില്ലാത്ത യായിക്കാണിരുന്നു. സന്ധ്യാകാലത്തിൽ അപരിചിത ജൗളായ ചില തീരുകൾ വീഴുകളും ഇരുട്ടിൽ സഖ്യരിക്കുന്ന ചില ഭിഷണവേഷങ്ങളും അകാലമുത്തുവിന്റെ മുൻഗാമികളും ബന്ധാണിക്കുണ്ടു്. വലുതായ കൊടുക്കാറുകളും സ്ത്രീകളും ഉണ്ടായിക്കുണ്ടു്. എലികളുടെ ഉപദേശം നാടുകളും സഹിക്കുവഹിച്ചാരെയായി. ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്നവരുടെ നവങ്ങളും തലമുടിയും അവ കുറഞ്ഞുകൊണ്ട് ചോക്കുന്നതു് അവർ അറിഞ്ഞില്ല. തന്ത്തിന്റെ ശബ്ദം രാത്രിസമയങ്ങളിൽ ഒഴിയാതെ കേടുതുടങ്ങി. പ്രാക്കുമാരം നാത്രുകളില്ലപ്പോലെ ആശുപഥ നാടുകളിലേക്കും എടുക്കുന്നതു് ശബ്ദിക്കുന്നതായി അവക്കു തോന്തി. കുത്തുന്ന ദിവസങ്ങൾ കാറില്ലാത്തസമയത്തു് ഇടങ്ങേണ്ട ചാത്തു് അവയിൽ തീനാം മൂലിംഗങ്ങൾ ചൊട്ടിഞ്ഞതിച്ചു് കൊണ്ടിരുന്നു. ഉദാത്തതിലും അസുമയത്തിലും സൃഷ്ടിമന്മാലത്തിനു ചുറം കബ്യാത്തിയിൽ അന്ത്യക്കും പേരുങ്ങുമ്പോൾ ചാത്തു

കുന്നതായി അവക്ക് തോന്തി. അള്ളക്കരിം കിട്ടേബുദ്ധരായി കാൽക്കരോപാർശ ചുറ്റം മനഷ്യർ കടനാപോകനായു പോലെ കാൽപ്പെങ്ങമാറ്റം കേട്ട്. അയുധ്യജ്ഞസ്ഥിം കവച ഞ്ഞഥിം ചുവരിൽ തുകികിന്നൊത്ത് അക്കരേണ്മായി നില ത്തു വീണാക്കാണ്ടിനും.

എ. വൃജികരിക്ക ദേഹകാണ്ട് ഭാരതാധൈ കാവുന്ന ഘട്ടംഖായി. ഏതായാലും സവ്പാപഹരമായി ചില അച്ഛകളിം പഴിപാടുകളിം തടങ്കണമെന്ന് അവർ ഉറച്ചു. കുഞ്ഞൻ മാത്രം പുതുമിത്രജ്ഞസ്ഥിട്ടെ യാഗത്താൽ ഭൂപസന്തപ്തയായ ഗാഡ്യാരിയുടെ ശാപം മലിക്കാാ ദേനും അനുഭവാട്ടു മുപ്പത്താടക്കാലും കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്ന വെന്നും ആദലാവിച്ചറിഞ്ഞു. അതുകൊണ്ട് അതി പാഞ്ചമായ വിധിമതത്തെ തടയുന്നതിനു ശ്രൂക്കാതെ അതിനീരു ത്വർഖണ്ടതിനു കഴിയുന്നതു സഹായിക്കുന്ന തികായി അട്ടേയം തുടിഞ്ഞു. അദവും സകലങ്ങൾ കൂപ്പ്‌കാലപചരിമാനത്തികായി സമുദ്രത്തിനും കു തീയ്യാതു പോകണമെന്നു അട്ടേയം തീരുമായിച്ചു. തങ്ങൾ ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നതുപാലെ ഒദവല്ലിതികരമാ ആളു ഇട സംരംഭത്തിൽ എല്ലാവരും സംഭവായുംവാലും ചേന്ന്, കട്ടംവസ്തുക്കെതം സഖ്യാരത്തിനു വേണ്ട ക്ഷേക്ക ഞ്ഞം ചെയ്യുതുടങ്കി. ക്ഷേണാത്തിനും റഹമായി അദേ കു വിഭവങ്ങൾ വട്ടംകൂട്ടി. മഹാശാജാവിനീരു ആജ്ഞ ജ്ഞും തങ്ങളിടെ കിന്നുയുത്തിനും വിപരീതമായിണായവയി വീപ്പുകൾ കിംഭു മല്ല,ജ്ഞഥിം തയ്യാറാക്കി. എല്ലു ഭരിതങ്ങ ഭിൽക്കിനും മോചയം ഉണ്ടാക്കാൻ പോകുന്നും ശ്ര തൊന്നു കാത്രം തിപ്പ് ക്കുട്ടി കാഞ്ഞ്‌വില്ലുണ്ടും എന്നാ

ബാധ വിഹാരിച്ചതു്. ഇങ്ങനെയാണ് ദൈവാന്തള്ളു അതിനായി പ്രവർത്തിക്കുന്നോമംകൂട്ടടിയും അള്ളക്കർണ്ണ ബുദ്ധി ശ്രദ്ധയാരായി വിനാശത്തിനുള്ള വഴി ഉണ്ടാക്കിവയ്ക്കുന്ന ആം. സപ്പല്ലയത്താംകൂട്ടടിയും കൈകൊണ്ടുമാറും സാല്പ്പരാക്കാതു് കാംതെനായില്ല.

എന്ന. യാദവമാർ സകല സാമഗ്രികളുടുക്കുടി യ കടക്കുകും പരിവാരങ്ങളുമായി സമുദ്രതീരത്തു് ചേരു ചേൻ. ഹതവിധി അവരെ അവിടെ പിന്തുടർന്ന്. മുതാ നഷ്ടയാത്രിനും ദേവപ്രീതികളും ആയി വന്നവർ മദ്ഗം സേവിച്ചു് മട്ടായതുക്കാരായി പല ക്ലഫ്റ്റുകളും ഉണ്ടാക്കിത്തീർത്തു്. അട്ടവും, പാട്ടം, കൂത്തും, മുഴുവൻഡവും, ലഹളകളും, വിനോദങ്ങളും, വിജ്ഞാനകളുംകൊണ്ടു ഉണ്ടായായിരുന്നു. കഴിച്ചുകൂട്ടി. ഉണ്ടാക്കിയ കാട്ടിൽ തീപി ടിക്കനാതിനു് ഒരു ചേരാമി മതിയാകും. ഉന്നത്തരായ യാദവരുടെ ഇടയിൽ ഒരു കലാപം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനു വാങ്ങുവത്തിൽ ഉള്ള കാരണം എന്നായിരുന്നു എന്ന തിഖുനി പൂന്ത് വഹിക്കാം. ലഹരിക്കാണ്ട് മതിമരനു തമ്മിൽ തന്മിൽവല്ലതും പാത്തിരിക്കാം. മുന്പുണ്ടായ സംഗതികൾും വല്ലതും പറഞ്ഞു വഴിക്കുന്നാക്കിയതായിരിക്കും. അമ്പവാ ഒരു കാഞ്ഞവും ഇല്ലാതെ നേരന്നോക്കു മുത്തു വഴിക്കിൽ അവസാനിച്ചതായെങ്കാം. എങ്ങനെയാലും അവർ കുത്തുക്കിൽ ഒരു കലാപായ ലഹള ഉണ്ടവിച്ചു. അള്ളക്കർണ്ണ തമ്മിൽ തമ്മിൽ ദായാദിവസം കാക്കാതെ രണ്ടുപക്ഷങ്ങൾ തിന്ന് അച്ചുന്ന മക്കയെയും മകൻ അച്ചുന്നയെയും ജ്യേജ്ഞൻ അനാജയെയും അനാജൻ ജ്യേജ്ഞയെയും ചെട്ടിക്കൊന്നു. സാല്പ്പരിത്തമായ ശാസ്യാരിയുടെ ശാപപ്രകാ

ഒ, തീയിൽവീണാ ദഹിക്കുന്ന ശലഭങ്ങളെപ്പോലെ, അവർ എറെതന്നുവിഡാതെ ഉന്മാദങ്കൊണ്ടു നശിച്ചു. കൂട്ടിൽ ഒഴികെ അതിൽവീണം ആരും രക്ഷപ്പെട്ടില്ല.

സ്വപ്നാരാധിനം

എ. അവവ്യാധികളായ എല്ലാവരം നശിച്ചു തീന്തപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണ കൃതക്രതുത തോന്തി. ഭാരതവാഡിയത്തിലുണ്ടായിരുന്ന പ്രധാനരാജവശങ്ങളിൽ പ്രഥക്ക കംബങ്ങളിൽ കിട്ടുകയുള്ളതിൽ ചതുരാട്ടി. ശിത്രപാപംവായും ജരാസന്ധയും അതിനുമുതൽനേ, ഘൃഥിശ്വി കൗൺ രാജസൂയകാലത്തു കാരോ കാച്ചുമണ്ണാക്കി കൊണ്ടുകയുണ്ടായി. ഇങ്ങനെ പ്രമത്രമാരായ സമുദ്രാധാര ക്കു കാശിപ്പിച്ചു, പുതിയതായി ഒരു സമുദ്രാധ വൃദ്ധിതിയുടെ വഴി തെളിക്കുന്നതായിരുന്ന അദ്ദേഹത്തി കൗൺ മുഖ്യാദ്ദേശം. ഇതി ജീവിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ട് ആവശ്യമില്ലെന്ന് ആ മഹാത്മാവിന വോധംവന്നു. വംശഹാശങ്കാണ്ട് വലരാമൻ സമുദ്രത്തിൽച്ചാടി മരിച്ചു. ശ്രീകൃഷ്ണൻ എക്കാക്കിയാകി സഖ്യപിച്ചു്, ഭൂത്യമഹാശ കൈവന്പ്രദശത്തുമെന്ന തവസ്സാരംഭിച്ചു. സഖ്യന്റെ കൂദംഅടക്കി പരമമായ സമാധിയിൽ ലയിച്ചു. യോഗംകൂതികൊണ്ട് പഞ്ച പ്രാണങ്ങളിൽ കളുക്കി കൈ ആലിന്തച്ച വട്ടിൽ തിരുപ്പത്തായി ഇരുന്നു.

ഓ. ഈ സമിതിയിൽഉള്ളകാതെയുള്ള അദ്ദേഹത്തി കൗൺ ഇരിപ്പു മരണാളിടുന്നതിന്തുടി കൈ വേടൻ സ്വ

କାହିଁ କଣ୍ଠ. କାନ୍ଦିବରତେତୁଁ ମରନ୍ତତୀଳିଙ୍ଗରୀକିଅପ୍ରାପ୍ତ ଆପ୍ରେଯଂ କିମ୍ବା ମାର୍ଗ ଅନୁଶେଷନ୍ ଅନ୍ତରୀମିକର ତାରୀଖ ଓ ବୟବୀଚେଷନ୍ ଫାଲିତ ତରତ୍ତ ଆପ୍ରେଯଂ ଉଣ୍ଟାଏନ୍. ଅନ୍ତରୁଁ ବାନ୍ଧାପ୍ରାଶାଣ୍ ପେଟର କାହିଁ ମହିନ୍ଦ୍ରିଲା ଅତୁଁ. ମାତାବେଳା ବିଚାରିତ୍ତୁ ଅନେବ୍ୟୁତୁ ଅନ୍ତରି ପ୍ରଥାଯ କି ରାଜସ୍ତାନୀ ଅନୁଶେଷନ୍ତିରେ ଅନ୍ତରାଳିଲୋ ଅନ୍ତାରୀ ଯ କ୍ଷିତି ସକଳପ୍ରେସ୍. ତାଙ୍କେ ଅପରାଧୀ କୁମିଳବେଳାରେ ଆପ୍ରେଯତିରେତେବେଳେକିତ୍ତୁ. ହାତୁଁ ବିଦ୍ୟମରମାଳବେଳା ଯିଶୁକିତ୍ତୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅନ୍ତରୀ ସମାଧାରପ୍ରେସ୍ତରି. ପ୍ରାଣତରନ୍ତରପ୍ରେସ୍, ଯିନ୍ତୁବେଳାକାଳତ୍ତୁ ପ୍ରିଣ୍ଟିପ୍ରାଣିକ ଛୋଟଂ ଅନୁପ୍ରତିକରଣାବି ଆପ୍ରେଯଂ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷେ ଅନ୍ତର ଗୁଣିତ୍ତୁ. କାନ୍ଦିବରତାଟକ୍ଷତିର ମୁଖବାକ୍ଷକରି ଯ ରନ୍ତରକାଣ୍ଡରନ୍ତା ଅନୁମାଵ ଦେଖିବି ଉପେକ୍ଷିତ୍ତୁ.

‘ହଂଶମାଯ ଯୋଗ୍ୟାରଣ୍ୟାଯାକାଣ୍ଠ
ତାନାରି ଶୈରନେତ ଯୋଗ୍ୟାକାଣ୍ଠରେହୁପ୍ରା
ଅନୁମାଯଂ ପାରମାତମାଯାଯ ତାଙ୍କ ସପ୍ତଯାମନିତା
ପ୍ରାଣ୍ତମାଯୁଶୋଭିତ୍ତିନିନୀତିକାନ୍ତପ୍ରାପ୍ତରେନ୍.’

ନ. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଯିନ୍ତୁବେଳା ପ୍ରାରକାରୀ ଅବି ତତପ୍ରାପି ବ୍ୟାପ୍ତିକାଳୀଯ ପ୍ରିଣ୍ଟିପ୍ରାପି, ଆପ୍ରେଯତାଟ ଚେତନାତିରନ୍ତରେ ପରିପାଦି ପରିମା ଉପେକ୍ଷିତ୍ତୁ ମୋହି ପ୍ରାପିତ୍ତୁ ପ୍ରାରକତରନ୍ତାମାନୀଯାକରକରିବାରେତୁଁପୋତି. ପାଶ୍ୟବନ୍ଦାଙ୍କ ହୁଏ ଯତନାଙ୍କରିଂ ଅବିଲୋକନ ଲୋକରକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷିତ୍ତୁ ହୁଅକାର, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଯୋଜିପେଟ୍ ସକଳ ଉନ୍ନତିକାଳି ଆପ୍ରେଯତାଟ ଅନ୍ତରାଳିତ୍ତୁ. ରାଜ୍ୟରୁ ରାଜ୍ୟରୁ

കും പുത മിന്ന കളത്രാഡി സവബന്ധുകളിൽ ഒരിച്ച്
പോയ ഒരു പുതായൻ എന്നു തോറ്റുതയാണെങ്കിൽ വ
ചല്ലേഴാനി പലവട്ടിക്കും അദ്ദേഹം അസംഖ്യം അള്ളക്ക
ളിട താരത്തിനു കാരണമായിരുന്ന എന്നെങ്കിൽ സം
ശ്വാക്കില്ല. സ്വന്തമിന്നും തേയും മറ്റ പലതേരും കാഞ്ച
കാലം തിവാശാം ചെയ്യുന്നതിന് അദ്ദേഹം ശൈത്യം
വിരുന്നു. അതിനു ശ്രമിച്ചിപ്പുന്നതനെന്നയല്ല, പ്രത്രുക്കം
ഉണ്ടാവിച്ചതായിട്ടാണ് നാം കാണുന്നത്. തന്റെ മഹ
ാശയും താൻ ചെയ്ത അവതാര പ്രവൃത്തിയും നിലനി
ന്നില്ല. ജയയകാലത്തായിരുന്ന വസ്തു സ്ഥിതികൾ എന്നു
ബോധിച്ചിരുന്നു. പ്രഖ്യാതമാരായ രാജാക്കന്മാരോ
പ്രഭക്കന്മാരോ ആരംതന്നെ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നില്ല. ജനങ്ങൾ
ക്കല്ലാം പുതുതായ ഒരു സ്വാതന്ത്ര്യം ലഭിച്ചു. മെലാലും
ശാംഖാദ്യബിക്ക് സ്വന്ത പരിഗ്രാമം മാത്രമേ അവക്ക് ആധാ
രമായിരുന്നുള്ളൂ. എന്നാൽ അതിന്തിനു് അവരെ അക്ക
ഡാനാതിനെ അന്താവശ്രമായ കലാപങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി
ക്കാവരെ ഉപദേശിക്കുന്നതിനെ ആരും ഉണ്ടായിരുന്നു
കില്ല.

ഈ. കാക്കാത്തതക്കും പ്രപഞ്ചത്തിൽ തിന്മിത്തങ്ങളും
എലില ചുത്തലവകൾ ഉണ്ട്. കാലചക്രത കുറി തിരി
പ്പിൽ ലോകം പല പല തു പാട്ടങ്ങളും പ്രാവിക്കുന്നു
ശാഖാജ്ഞതിനു് “ചരിത്.” ഇപ്പുറാം ലഭ്യമാണ്. ഇത്
ഒരിക്കലേങ്കിലും സംഗതി തുടാതെ വന്നുവേണ്ടുന്ന സംഭവ
അർഹം ആണ്. അതിനു കാരണമുന്നായി ചില ആളുകൾ
എലി കാലങ്ങളിൽ പ്രത്യക്ഷം പ്രടക്കാം. അവർ സ്വീകൃതിക്കും

തിസംഗ്രഹത്തുപരമായ പ്രസ്താവനകൾക്കാണ് വാലവത്തു രഹായ മാറ്റം വരുത്തുന്നവരാണ്. അവരുടെ 'ജഗത്കാരണമാരായ മഹാമാർ', കാരണാന്തരക്ഷം സകലക്കും ചുവും മറരള്ളവരത്തോണ്ടാണ് ചെയ്യിക്കുന്നതെങ്കിലും എല്ലാത്തിലും കാരണാട്ടതയായി തിരുത്താശക്തിയായി കിൽക്കുന്നതു് അവർ മാത്രമാണ്. ഈ ഒക്ക ഗതിദേശം ഒരു തുടക്കം പ്രവർത്തിക്കുന്ന ജനങ്ങൾ കാരണവഴിക്കും ചെലാം ഉണ്ടാക്കാണ്ടു്. അവരെയാണ് ദാം സാധാരണ മഹാമാരായി അറിഞ്ഞപോങ്ങന്നതു്. ജഗത്കാരണ മാരായ മഹാമാരെ കണ്ടവിഞ്ഞ തിരുപ്പണം ചെയ്യാൻ സാധിക്കാത്തവിധമാണ് അവക്കെടുത്തിലും അവരുടും മാരന്നും കേവലും അക്കാദമ്യമായിരിക്കുമെന്തിലും അവരും ഒര ദാം അവതാരപ്പുണ്ടായി ഗണ്മിക്കുന്നവെങ്കിലും അവരെപ്പറ്റി സമർപ്പിയായ കാരിപ്പു രചക്കേണ്ടക്കുന്നതു് എള്ളപ്പുമല്ല.

ഓ. ശ്രീകൃഷ്ണാം ഇതുപോലെയുള്ള ഒരു ജഗത്കാരണനായ മഹാധാരാണ്. അദ്ദേഹം ഒരു അവതാരന്മാരിൽ ആണെന്ന വിചാരിച്ചിരിക്കുന്നതിനും ഇതുവെന്നയാണ് അടിസ്ഥാനം,. ലോകഗതിക്കുള്ള മാറ്റങ്ങളിൽ 'സ്വർഘ' പോലെതന്നെ പ്രധാനമായിട്ടുള്ളതാണ് 'സ്മിതിസ്ഥാപനം'. എന്നാൽ അവചിൽ തുലോം വിശ്വമായിട്ടുള്ള ഒന്നാണ് 'സംഹാരകർത്തവ്യം'. വളരെക്കാലജ്ഞായിതീ പരിനാപ്പോങ്ങു ഒരു സദഭായസ്ഥിതി കൊണ്ടുകെടുത്തി എള്ളപ്പുത്തിൽ സാധിക്കുന്നതല്ല. വിശ്വ വിച്ഛും, കാലപ്പൂഴിക്കാണ്ടു പ്രതിജ്ഞാപിച്ചിട്ടുള്ള സംഭായനിലപ്പെട്ടു് ദേശം വരുത്തുന്നതു് പണ്ണേഞ്ഞ കാലജ്ഞ

ചീഞ്ച ഇന്നും തന്ത്രാലിപി അല്ലെങ്കിൽ സംബന്ധിച്ച് ഉദ്ദേശം അപ്രകാരമാണെന്നും തന്നെ മഹാത്മഗാന്ധിയും ആ ഉദ്ദേശം സാധിച്ചു കഴിഞ്ഞുവന്നും ഇവിടെ കാണിച്ചിട്ടുണ്ടെല്ലോ. ഇപ്പോൾ കൂടുതിയ പ്രമാണിക്ക ഭേദങ്ങാണ് കൂദാപ്പെട്ടുകൊണ്ടുനിന്നും സാമ്പാദണക്കേളും പ്രത്യേകി യാവായ പദ്ധതികളിൽകൂടി സംബന്ധിച്ച വഴിയെന്നതിനും സൗകര്യപ്പെട്ടതിനുതന്നും അദ്ദേഹം അനിന്നും പ്രവൃത്തിയും. ഇക്കാഞ്ഞത്തിൽ കേവലം ഒപ്പാസപാവമായ പ്രവൃത്തിമാനുഭാവം് അത്രുവശ്രമാ തിട്ടിക്കൂട്ടുകളിലും തന്മുൻ മാഹാത്മ്യം ഇവന്താനും മാനുമല്ലകാണുന്നതു് റാജുകരണ്ടുതന്തിലും സമുദായ വ്യവസ്ഥയിലും ഉദ്ദേശം അഭിവൃദ്ധിക്കും, ഭാരതയുടെ അനിന്നും ശ്രദ്ധയാനുചരായ പഞ്ചവസാധനത്തിനും അദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടിട്ടു ഗുരും ‘സമിതിരക്ഷ’കളും അദ്ദേഹത്തിന്നും വെവ്വേറു കാണിക്കേണ്ടു്. ശ്രീതോപദേശംകൊണ്ട് പഠാസ്യമാക്കിമെച്ചുട്ടിട്ടിട്ടു തന്ത്രങ്ങൾം, ആത്മജന്മതായും ഉണ്ടാക്കുന്നതിനും, സ്വപ്നംചർച്ചിത്രാഗം ചെയ്യാതെ കൂടിയായ കൈ മന്ത്രപ്രശ്നാർ സ്വപ്നമേ മോക്ഷം സന്വാദിക്കുന്നതിനും ഉച്ചയുന്നതമായിത്തീർന്നിട്ടിട്ടിട്ടു കൈ മത്മമാണ്. ആ വഴിക്കു് ഏപ്പുണ്ടാലത്തു് യിലനിൽക്കുന്നതായ കൈ തന്ത്രമാണു് എന്നും അദ്ദേഹം നിംഫിച്ചിട്ടണ്ടു്. ഇങ്ങനെ കാണുന്നായി നോക്കേണ്ടാൽ സാധാരണമായി മനസ്സും പ്രാപ്യമല്ലാത്ത കാഞ്ഞങ്ങൾം ചെയ്തിട്ടിട്ടു കരാം ബ്രഹ്മസ്തുതിക്കും ഉംബ്രപ്പുട കരാളായിക്കുന്നും ഏന്ന രേഖിക്കുന്നതിനും പദ്ധതിയായാണു് ഉണ്ടു്. പരക്ഷ കവികളുടെ മന്ത്രങ്ങൾക്കും മഹാവുന്നവും ഇങ്ങനൊല്ലോ ഇംഗ്ലീഷ് മഹാവുന്നവും

ഒൻറ പ്രവൃത്തികളുടെ ഗൗഡവം അധിക്യസാധാരണമാ കീഴീൽത്തിട്ടുള്ള അവക്കുടെ കല്പനാഹാത്മം കെട്ടം ചില്ല നയല്ല. പല ഘട്ടങ്ങളിലും അദ്ദേഹത്തിനെന്റെ മഹത്വം ആരക്കുടെ മഹസ്സിനും ഇണ്ണങ്ങളുടെ വാന്നിം പ്രഭർശിപ്പി ചുട്ടുള്ള ഇവക്കുടെ സാമർപ്പക്കാണ്ട് പുരാണപുരാഖി മാരിക്കുവച്ച് അദ്ദീതീയമായ അനുഭാവം തീരുണ്ണുവെന്റെ പേരിൽ ഏല്ലാവക്കും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെന്നു പ്രാതിനിം സംശയമില്ല.

സമാപ്തം.
