

മലയാളത്തിലെ

ദരംവതി.

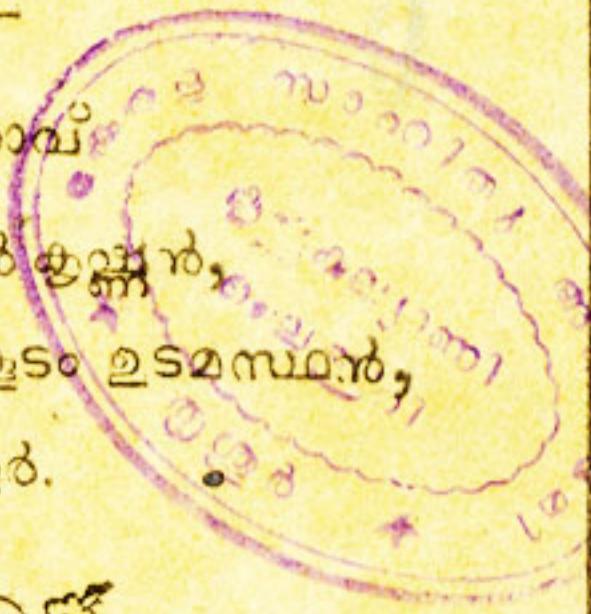
അമാവാ

(നെറക്കേ കൃപ്പത്തിന്റെ മാനസിക്കട്ടിയമ്മ)

ചാരിത്രകാരൻ

കെ. വി. കൃപ്പൻ അവർക്കം

പ്രസിദ്ധീകരണാധികാരി
പ്രസ്ത്രാർത്ഥി കുമാർ
കോരളചിന്താമണി അച്ചുമാടം ഉടമസ്ഥൻ,
ആഴ്വാഹന.



All Rights Reserved

KERALA CHINTHAMANY PRESS,
TRICHUR.

1910.

Price 4 annas.

വില 4 ആസ.



ಡಿ. ಎಸ್. ಕಣಕ್ಕೆಂಪುರ್ಯ.



ശ്രീ എല്ലു ശ്രീരാമ 22. 2. 1960. അട. 20. മെറ്റ്

● തു ചു കി കി രു ജു റഹ്

സ്രീമതി

ଏ ଅର୍ଥାତ୍ କିମ୍ବା କ୍ଷୀଣିତିରେ



ഇന്ത്യൻ മഹാകാവ്യത്തെ ഏറ്റവും പുണ്ണിക്കുള്ള ഒരു ജീവചർത്രത്തിൽ ചുരുക്കിരിക്കുന്ന ഒരു കാലത്ത്, പത്രങ്ങൾ കുടകാനും ദിവാനിശ്ച ബുദ്ധിക്കു ശാസ്ത്രവാരാധാരം ചെയ്യാൻ ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ അതിന്റെ പഠനം കൊരുത്തിരുത്തിയാണെന്നു പറയാൻ സന്ദർഭം കൂടാം. അതിനുമുൻപുള്ള കാലത്ത്, അവരുടെ ജീവിതകാലഘട്ടം വളരെ കുറവാണ്. അതിനുമുൻപുള്ള കാലത്ത്, അവരുടെ ജീവിതകാലഘട്ടം വളരെ കുറവാണ്.

ഉന്നു പൊല്ലു, ഉംഗാട്ടകളിലെന്നവേണ്ട പ്രത്യേകം തന്മാ
യും, കെട്ടിമേശയിൽനിന്നും സ്വകാര്യപരാംഭാജകളിൽ പറിക്കുന്ന
കുട്ടികൾക്ക് ‘ചന്തിനാഞ്ചാഡിരാം ഇജപ്പരാഡാലുഡിരാം’ എന്ന
ഭിസ്തുതമ്മൻസിസ്റ്റ്രൂത്മം’, ‘ശീംഗംഗുഡി’, ‘ബസുംഗഡാദാദിരാം’ എന്നും
സിംഗാഡി, എന്നുംവെരാ ദാഡാജാഡിരാം, ദാമാദാദിരാം കരാഡാഡി
ധികം ദാർഖം സൃഷ്ടിചുപ്പുതെ തുട്ടിവായിപ്പും താഴീപ്പുതെ ദും
തിക്കും, ദാദുടെ ദാഡിക്കും സ്വപ്നാഡാവരിലഭാഗത്തിൽ വേ
ണ്ടിവന്ന ശ്രൂതം ഉംഗരുഭാജനപ്പോ. ഒട്ടിക്ക് വിശാഖഗ്രഹണങ്ങലു
ജൂഡി ദൈനുംന്നുവും അതുകൊണ്ടാണിഷ്ടാടട ദാവിഡ്രൂഡി ദാഡികാഡാ
വാദുംത്തിവാർഡാ താദാവരിഡാ, ദാർക്കാക്കാഡം വാസ്തിച്ചുകണ്ടതിനാൽ,
അരുദ്ധാർ കണ്ണും കൊച്ചുഡിത്തിവുംഡാട് തെരം മകളാടട
വാം ചിശ്ചിത്തത്തിൽ നേരുടി ഗ്രാഡിച്ചു. സിഡ്രൂഡം, ശ്രീരാമോ
ദിനും മുതലാഡാവ അരുദ്ധാർഡാ അട്ടക്കാർത്തെന്ന പരിച്ചുതിനാർ
ശേഖം, മാറ്റാ, ദൈനാഡാ മുതലാഡാ മാറ്റാകാറ്റുംഡാഡാ ദൈ
പ്രസിദ്ധാരൂപിക്കാവിദാഡാ ചാക്കംചീരാഡെന്ന ദാവുംതുച്ചുതു
വാദുടെ അട്ടക്കലാഡാ പരിശീലിച്ചുതു. ദൈനാദത്തു അമുലംകൊ
രിക്കാരിൽ പ്രമഥംസമാനെന്ന ദാവംരിച്ചുഡാനു വടക്കാരുച്ചു ന
വുംതിച്ചുതെ അട്ടക്കലാഡാ കാഡാഡാനും മുതലാഡാവ അഭാക്കാരു
നുംതു കണ്ണും ചുട്ടിശ്ചുമ വായിച്ചുതു. ദാവുംരിച്ചുകുംവ താനു
തിപ്രകാരം പ്രദാന്തം കുള്ളുംനുവ്വുതു, അഭാവും
ഖാഡും മുതലാഡാ ദാട്ടാടിമഹാജാജുതിഡാക്കാസ്തിലുംചുപ്പുതുഡാഡാ
രാമ മുന്നുവ്വുതെ ഇജാമനാഡായിതുനു. പ്രാംവിഹയത്തിൽ ദാ
ണ്ണുകുട്ടിഡാഡാ, തിരിസിക്ക ദിനു കത്തിച്ചുട്ടുതു പ്രാതംപ്രോഡു,
പ്രശ്രോഡിച്ചുതെ കാലതുഡാ ദിനുതവിഗ്രാഹത്തിന്തിമാനം
കൊള്ളുവിട്ടിച്ചു കടലിലെതിരുടിവോഡു ദാഹംജുമാഡി താങ്കു
വിശ്ചിത്തജൈനു ഉചച്ചാദിമുന്നു ദേഹാദാഡാ സാക്ഷാത്ത് ശ്രീകാച്ചാംജു
രാവർക്കുടുടെ ചുറ്റുപ്പുടാട്. അതു ചാഞ്ചുവാദക്കാഡം കേരളത്തിൽ വന്നാതി
ഡാവിഡാ ‘മേഡാഡിത്തുടിൽ വലംഡാ പരിലാസിത്തസുഡോഡാവു
ചുട്ടിൽ കണ്ണും കോണാറാൻ കോണാഡിത്തുടായു വിളുണ്ടാഡാ

எனவே முடிவிடுவதற்கு விரிவாக விடுவது என்று பொருள் என்று சொல்ல வேண்டும். அதை விடுவதற்கு விரிவாக விடுவது என்று பொருள் என்று சொல்ல வேண்டும். அதை விடுவதற்கு விரிவாக விடுவது என்று பொருள் என்று சொல்ல வேண்டும்.

പ്രസിദ്ധവിദ്യാഭാരിക്കന കുറുളഞ്ചേരം റാമവാരിഡായി
രന്ന അവിട്ടില്ല സാരമുഖിക്കുട താലുക്കിലും സഹാവിശ്വാസി
കുറുളും ഉച്ചകരിച്ചതിൽ. തങ്കാ പ്രഥമാഭിക്കൊട്ടു കുറുളും വാ,
വൃക്ഷതാ സുഖക്കേട് കീഴിന്തു, ദേഹവ്യാഘ്രം തന്നെലോ ദുരുക്കം
നോട്ടേണ്ടാതിനും കാജനുംകുറിയുണ്ടും സാമൂഹാരാത്രി വന്ന. ദ്രുജാ
ൽ വാരാഖരവർക്കും സപ്താമ്പന്മാലകും പഠിക്കുന്നു കേടു അ
വിടന്ന ശരിശ്വാസി പ്രാഥ്യാതിരുത്താർ, അതുണ്ടും വാരാഖ
ക്കാ വൃക്ഷപ്പു കേട്ടവക്കുംകും താലുക്കാബുള്ളും ഉണ്ടാക്കാതായ ഒരു
ക്കുതിരുപ്പും മുന്നം കാജനുംകുറിയുണ്ടും പ്രസാഗ
ക്കാതിൽ ചാല വാരാ വിദ്യാഭാരിട കുറവാജ്ഞിക്കുന്ന സാമ്പിളു
ഡം ദുരുളുടുടാരം. കാജനുംകുറിയും 22 ദി ദിവാലിയാണെല്ലു.
അവജന്ത പരിവിതാവന്തിനാസാധ്യാരണാഡും അഭ്യന്തരുമു
ഡ ഏവക്കുപ്പും കേടു വിശ്വസിക്കാനു ചില കുറിക്കുതാക്കാർ
വാദങ്ങിനാഡി ദുരുളുടുടാരാണു! ദീനക്കുശാര ശ്രീ ശ്രദ്ധം ദീ
നാഭാംഗതാട ശ്രദ്ധാഭിരും മുടബൾ ലവണ്യംകും ക്രൈസ്തവലും
കാതിക്രൂണാജ്ഞാക്കുന്നും കാരണം, അവകാശ കുറുളുംശാം
തോപ്പിപ്പും എഞ്ചലുംകുറിയുണ്ടും ക്രീംതിനും, ദാപ്പകാരുമുള്ളു
കുറിവിദ്യാഭാരം റാദപ്പുതിവരുമും കുറുളും കായ
റിശുന്നാർ, കാതിരത്തിലോ കടക്കാഞ്ഞിലോമുള്ളും ശ്രദ്ധാപ്പു
ശരീര ജീവജീവനാജ്ഞാക്കും കാശുകകാണും ദേ സഹായം നടന്ന
വൃക്ഷ വാസാഡും, മഹാസുരക്കാണും കുറുളും വലിംഗം വരും കുട
ക്കാണും ചാതിവീ. വാദവിഷയങ്ങളിൽ ദേശേ പത്രാജിതാഭാര
ജാതിവിഭാഗ പ്രഥമാഭിക്കൊട്ടും നാശാന്തരാജ്ഞാക്കു

അംഗീകാരം ഉള്ള വാദത്തിലെ പ്രാശ് മഹാനി
ലും അവർ അഭ്യർഥിയാണെന്നില്ല.

ഒന്നതുക്കുറഞ്ഞാണ് വിദ്യാഭ്യാസംകാലങ്ങൾ, മുഴുവില്ലെങ്കിലും ഓമായുടെ സഹായം സുഖപ്രായം തോർ തെളിക്കണ്ടു കഴി എത്തുക്കില്ലോ, വിദ്യാഭ്യാസം മഹാരാജാവില്ലെങ്കെതാണും തുടങ്ങി ചേയ്യണ്ടാണുജന്മാളും. കവിതയ്ക്കു മാത്രമല്ല ഏവാദ്ധ്യാഖ്യാനങ്ങൾ, ഗ്രീക്കർാം അഞ്ചലപ്പനാഭരം കാലഘട്ടാഖ്യാനം.

യൂട്ടോക്കുവിപ്പാനുംബാധ പദ നോഗ്രാജം നമ്മുടെ നായികക്കു പ്രവർച്ചിയ്ക്കില്ലോ അഭിനാസിമുട്ടുവണ്ണങ്ങില്ലോ, വണ്ണുള്ള വക്ക് അച്ചുടിയുള്ളത്തിന്റെ പ്രശ്നാജന്മത്തിൽ ഒന്തുക്കും ഇട്ടും കൂട്ടും, വിശ്രാംവിക്കുകളെ ഒവേസ്റ്റുട്ടുള്ള നാതില്ലും അവാ ദഡരക്കുംബും, ദിവസക്കും വൈഴ്സില്ലുട്ടുകുംബന്നില്ലു.

ശ്രൂരാസ്ത്രവാദിൽ നിലനിൽക്കുന്ന അനുയാൾക്ക് മഹാരാജാവും തിരക്കാസ്ത്രവും പ്രോക്കറ്റാ പ്രിതിയവാനിൽ എന്ന പ്രസിദ്ധ നമാശ് ‘ആട്ടപ്പരാജ്ഞലാന്വിലസു’ ക്രാന്തിക്കുന്നി നിലനിൽക്കുന്നതിൽ പ്രാദീപിക തിരക്കാസ്ത്രകാരാട്ട് കണ്ണത്തുക്കുറിയുന്ന വാക്കും മല താവാദാ കേട്ടതിൽ സന്ദർഭാശം കരം ചെറുതും അഭ്യർത്ഥി കുന്നും. അവാഗ്നിൽ ഒക്കവാദിൽ വന്ന ഒരു ചുപ്പ ഇവിടെ ഉഭവിക്കുന്നു:

വിരുദ്ധതായാംസാസ്ത്രങ്ങളാണ്
മുംഖന്ത്രവശാസ്ത്രിജവ വാദപ്രവൃത്തി
ഇത്യാഗ്രഹാനാഥവാദഗാത്രത്യ
വാജന്നിസ്പച്ചാട്ടക്കാശത്വവാസി.

എന്നതു കില വാഹനങ്ങളുടെ സഹയം അതുമുഖ്യമാണ്
കൊണ്ട് കൂടുതുവണ്ണം വിചുരിച്ച് പദ്ധതിയാം ഇവിടെ എഴു
തിരിക്കാൻമാറു.

ദോക്കിൽ ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരും വാക്കില്ലെന്നാണ് ഒരു സാരിൽ തന്നെയും കണ്ണാടിയേണ്ടതുമുള്ള അവവാദത്തോളം പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട് സാഹിത്യ ദേശത്തിൽ തന്നെ പ്രതിഫലിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതാണ്.

അവതരിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ ഒരു തോന്തരവും താഴെ
കാണു! നീ ശോകിമെന്ന.

അവിടെത്തവാഴപ്പും വസ്തുവാഴപ്പും കാലത്തു, കൂടി ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നതു അനുഭവപ്പോറ്റ പ്രോത്സാഹം, സഹകരിതാപ്പോൾ ലൈഡ് ഗാർഡീൻസിൽ കാസ്റ്റമുരിലും മരങ്ങളാൽ വരക്കാണുന്നതു സംസാരിക്കുന്നതു കേട്ടാൽ, ദുരിട്ടനാഥ ദാഖാൻ എന്നാൽ താരകാഞ്ചിത്വാബന്ധം ഏവയാം ശ്രദ്ധക്കാരിടത്തു നാശിക്കു, നാനും ദിനും മേഖലയിൽ ചുന്നുവെച്ചു കൊണ്ടുപോകുന്ന ഒരു പുരുഷനും കൂടിയാണെന്നും അനുഭവപ്പോൾ.

ഇക്കാലത്തു സി. എസ്-കോ മെടിക്കലോച്ചററാ വായിക്കാൻ
കേരളീയയുവർക്കെല്ലും വാഴക്ക് ഉദ്ദിഷ്ടനാ അനുഭവരഹിതാണെന്നു
ഉറന്തുവരുത്തിവിള്ളുമ്പോൾ. എന്നാൽ മെടിക്കലോച്ചറർ മുതാ
ലുക്ക് റോസ്കളിൽ സംബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതും വാര്ഷിക മാറ്റ
തിരുവാരായണാ ചെങ്ഗുത്തുനോയുമായ വിശദാധികാരിക്കു എന്നതും
ഒരു ജീവാലിപ്പാടുണ്ടോ ഇന്ത്യീഷിലും സംസ്കാരത്തിലും വാസ്തവിക
കുടുംബത്തിലും അനുഭവാർഹിയാണെന്നതാണെന്ന്, പ്രകൃതാഭാ
ഗിക, അനുഭവാർഹികളിൽക്കൂടിയവരും ബുദ്ധിമതി എന്നാം വിശദാധി
വിശദാധികാരിയും വാമധൈയത്തെ അംഗീകാരത്തിൽക്കൊടു.
അതിനും താഴെ സംഗ്രഹിതങ്ങൾ കാണാം. വിശദാധി
കുടുംബത്തിലെ തിരുവാരാരം ചെങ്ഗുത്തുനോയുമായ ചെന്നാതന്ത്ര
രാജു തിരുമന്ത്രപ്പാടുക്കാണ് കരിക്കൽ കാശിക്ക് എന്നുള്ളില്ലതു,
അവിടുന്ന സംശയവാദാഭി കാര്ത്താമാസപ്രകാരം തുള്ളിവന്നേരുള്ള
തുകാസില്ലിട്ടുള്ളതും സ്വപ്നസിദ്ധനാണെന്നു. അതു തിരുമന്ത്രാഭി
ദാനാം വകുപ്പിക്കാണുമെന്നും കേരളകൂട്ടിംഗാസാമ്പാദ കേരള
വർഷ വല്ലിയ കോഡിൽനിന്നും തിരുമന്ത്രപ്പാടുക്കാണ് നന്ദികട
മരംതിരുമന്ത്രം കേരളത്തിൽ എന്നുള്ളിട്ടുണ്ടോ അവരുടെ മന്ത്രം
പ്രതിവാദനം മുഖ്യവിക്രാന്തികളും ചെങ്ഗുത്തുനോയി. വാനാം
ബാംഗാം വാർഷികത്തിൽ പ്രാണി മന്ത്രം ആശ്രാംക്രിയയുള്ളതും ചെന്ന

റുമാരു അസ്ത്രാഖിഷ്വാ ദിവ്യദാനം പ്രായിപ്രത്യാക്കിക്കൊ
ടണ്ണിവജന്ന 'ശാരദ' മുടഞ്ചിലാൽ. അതു കാണിക്കുന്ന അതാളക്കാല
ക്രാന്റ് താഴെന്നുള്ളക്കാണ്ടു ദ്രോക്കാനും ദാനി എന്നും ദിവ്യാക്കി
യാൽ ദാനി കാരംതിരുന്നുവോ എന്നും ദിവ്യാക്കി ദാനി
ബാംഗിക്കുമുഖം, പ്രഥമാന്ത്രി എന്ന പദവി വജ്രാര ദാനി
ബാംഗിരിജനാരാധാർ, ഭവിത പദാർത്ഥാതിരിപ്പുനാൾ ഉന്നിപ്പിംബ
ദാനി.

അതു വാഹതാൻഡാരാവിയിക്കാനു !

കൊച്ചാമ്പ്രാംഗ്രാംതിപ്പാന്താരാജാജാജാജി
കൊച്ചാമ്പാംസാഡാനിരംഗ്രാംയാടിക്കായ
വാചാമ്പരിപ്പുമുഹാരാ സന്ദരാജനാഥനാർ.

സഹാകാരവിശാരദാരുമാരു അതു ഫേരളകാഞ്ചിതാസഭാ ശ്രീ
ശാരദിജീവിപ്പിച്ചും, ഏതുവേംകാഡാവുപ്പും തിരുമന്ത്രപ്പിലെ ഒരും
റുമാരുമില്ലിൽ നിന്നും വിശ്വമിരിജ്ഞാതന്ത്രാരു ദാനി കാണി,
ഡൈ ദാനിനിരാരമ്പാന്തേ ഗ്രാംപിംഗിക്കാനാരു മുഖം കാണി
എ പദവിക്കാവോ ? എന്നാംസാഡാനിരംഗ്രാംയാടിക്കായ വാചാ
രാമ്പിച്ചുമുഹാരാ, എന്നാംജിലപ്പും വസ്ത്രം വേണാക്കാ
ം കാണാനിപ്പും.

തിരുമന്ത്രപ്പിലെ അരുളിക്കാരു മുഖം അഭിപ്രായം ദിനും അം
തിരുമന്ത്രപ്പിലെ അംഗം കാരണം ദിവ്യാക്കാനും വാണിജ്യം
ഉണ്ടാക്കാനും ദാനി 'ശാരദ' ദാനി സാംസാനിരംഗ്രാംയാടിക്കാ
ഡൈനാം, അംഗിട്ടുന്നു ദാനി മാലിന്യം ദാനി വിപ്പിച്ചും നാശ
കാരി വാനിപ്പിച്ചുവെക്കാനും ഗ്രാംപിംഗാവാടിക്കാജീപ്പും. താ
വരും വാനിജ്യം ദാനി ദാനിപ്പിച്ചും ശാരദാരുകാണി, 'വിശ്വതി
പ്രാംഗംവിശ്വാലു, വിശ്വാരംഗംവാശാദാദു' എന്നാം അതുപോൾ
വാനിജ്യം ദാനി വിപ്പിച്ചും ദാനി വിശ്വതിപ്പിച്ചും ദാനി വാനിജ്യം
വാനിജ്യം ദാനി വിശ്വതിപ്പിച്ചും ദാനി വാനിജ്യം ദാനി വിശ്വതിപ്പിച്ചും

തനിൽ പ്രതിഗ്രാമിക്കു് ഇഷ്ടപ്രത്യേകം വജ്രസ്ത്രിക്കാം കാര്യം കാടക്കാം കാലിക്കുമ്പിലും വാസ്തവിക്കു് തങ്ങളാലുണ്ടിലും എന്നു ദാർശനിക്കു് ലോകവുമ്പുണ്ണായു ദാർശനം മാറ്റിക്കൊടു ആണു തിരുക്കു കിലാ അവിടെ സില്ലുക്കു് ഇലി അവാരു ശാഖക്കു് അ മത്തിൽ പ്രവേശിക്കാം.

ചന്ദ്രാമത്തെ വജ്രസ്ത്രിൽ തന്നെ ഉദ്ധൃഥിത്തുന്ന അനുഭവം നൃത്തിക്കാട് തന്ത്രം ക്രമീച്ചുവേണ്ട അഭ്യന്തരിക്കുമ്പിലും, ദന്താമത്തെ വജ്രസ്ത്രിൽ കൈ സാത്താരാ മാറ്റുമെന്നുണ്ടുണ്ടു് १५) നു പാശുബ്ദാർഥം, ‘കണ്ഠിച്ചിം പ്രസ്തുതം’ എന്നുണ്ടുണ്ടു് ആട്ടി ഷാജിച്ചുവന്നതിൽ വായ്ക്കാട് താത്തുത്തജ്ഞാവാതിക്കിട്ടിക്കാം ടില്ലുപ്പോ. എക്കുമാത്രപ്രശ്നത്തായു അവിടെത്തു സാത്താരാവു ദ്വിജായ അരുവും അംഗംഡവജ്രസ്ത്രിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതുടി സംശാരംനുണ്ടു് ഇള്ളാന്തരമേഖലവിശാടം സംശ്വരിക്കാടം എന്നതുകൂടിയും കാണിക്കാറു മെഴു. കാണിക്കാലജ്ജ് എറുജോ ഒന്നുതന്നെ മാനസ്ത്രി തൊച്ചല്ലും സംശ്വരിക്കിക്കുന്ന ഇവ മുൻ ഒന്നാ ഗംഗാവാഹനത്തെക്കാണ്ട് പൂഞ്ഞാധികാരം പരിശുദ്ധിക്കും, അങ്ങോള്ളും രാജാക്കാരാ മുതലായ ചുണ്ണുക്കുമ്പും തുണ്ണുക്കുമ്പും തുടി കൈക്കുട്ടാതെ മട്ടിക്കില്ലെന്ന കേൾച്ചേബാർഥം, അവാജു എ അനുസ്ഥിത്യമാണിലുണ്ടു് എരുമാത്രം വൃഥിപ്രതിക്കുംബു പ്രാബിളിക്കി നാബന്ന് ഉണ്ടിക്കാംനുണ്ടു്. ‘വാഴ്സക ചാവിപ്പത്തിനാം’ എന്നു ചൊരുപ്പുത്തിലേതന്നെ പരിശീ കഴിഞ്ഞുവെക്കിലും, ചാവിപ്പത്തിനാം വാഖ്യം കൂടുതലും വരാൻ ഇവർ ഇഷ്ടനില്ലു. അന്തു കാണിക്കാലാക്കാരാഞ്ഞി നാ മുന്നു തുടങ്ങിക്കുറം തുടങ്ങാതോ അനാദിനാം വേദരുമ്പു വനി കൂടുതലും കാണാം.

ചാവിപ്പത്തി എന്ന പാണ്ടു പ്രാഞ്ചത്തുകൊണ്ടു കാത്തുകൂട്ടി കുമ്പജ്ജു് കാവിവാസുക്കാ എസ്ത്രാജ്ഞാഖ്യം ഏന്താലുതെന്നു ആശിഖി കാമെനു ധരിച്ചു ചാലു വായ്ക്കാട് എന്നു താണാപ്പക്കാരും കാതിക്കിട്ടിക്കാം, താവിടെത്തു തുടങ്ങാദിനാം ചാവിപ്പത്തിനും മാർഗ്ഗ കാമുക്കുവിച്ചു താവനാഡാനു പ്രാഞ്ചുക്കാലുണ്ടിനും. മാറ്റു മാറ്റു

രണ്ടിൽക്ക് എഴുന്നീരു വിഹാരാദികൾ കഴിയ്ക്കു വല്ല തേയു കൈകാൽ കഴക്കി, സപന ക്ഷേത്രത്തിലും തൃശ്ശൂർക്കലും വിളക്കവോയ്ക്കു തൊഴുത് നാമോച്ചാരണമാരാറിക്കും. പ്രിഞ്ച ചില ഗുംഡൂരു ദേശം കഴിഞ്ഞു കൂട്ടിക്കും. കുളി കഴിഞ്ഞാൽ മുള്ളിവച്ചേരും സാക്ഷാൽ സർവ്വക്ഷേമായ വടക്കനാമസ്ഥാനിക്കുടെ ക്ഷേത്രത്തിൽ പോലി തൊഴിയു പ്രദക്ഷിണം കഴിഞ്ഞു മടങ്ങു. പ്രിഞ്ചയും കശഭന്നം വരെ സപനത്തിക്കുറ്റത്തിൽ നടന്നം ചില സമയം മുഴുവൻ ജിപ്പിക്കും.

‘ആരാധനയുടെ ഉത്തരിക്കുന്നത് സപനസ്ഥാനക്ഷാത്മകയും ചാംപിംഗിന്റെ അഭ്യന്തരിക്കുന്ന രക്ഷാപ്രവർത്തനാളിക്കും മുഴുവൻ തുടർന്നു, അതായത് വൈഴ്സ്കൂൾ ലാഡ് മനിക്കും ശേഷം ലാലര മണിക്കും, ഉത്മാനം ചെങ്ങേണ്ണം. ഒരു വായ്ക്കാടുവാത്തു അവരുടെ അവരാസവിധി അനുഭിന്നം രാവിലെല്ലാം ഭഗവത്തു മോച്ചാരണാജൈക്കാബന്ത് ദേഹം വൈഴ്സ്കൂൾക്കു പ്രശ്നതന്നാണി കൂടു് കാഡു ഓൾഡ്സ്കൂളിലും കിഡാറ്റുഡിക്കുടെ ഉത്തരവാത്തു മുഴുവൻ ഉണ്ണാഡത്തിനാം കെട്ടാതാനെ കാവിസ്ത്രാജ്ഞകാബാഡോം, കാക്കുള്ളടക്കയും കൈടക്കുള്ളടക്കയും ദോഡും ദേജും സുംഖകിരണ ക്രൈസ്തവത്തിനു ഭാഗിക്കുന്ന ചീലിക്കും ചില ദ്രവ തിന്നാറിം അട്ടാരുസ്കൂളായും കുഞ്ചാറ്റകളും മറ്റാഡിക്കുള്ളായും വാദമാഡോം, രാബ്ദജൈക്കുടെ ഒരുംസിന്റെത്തു തന്നെ വിനൃതിക്കു പുനരു മണ്ണിരക്കുന്നവി ക്രൈസ്തവന്റെ കേട്ടാൽ, അതാണു വിനൃതിക്കുന്നതാരായിത്തീരാത്തവർ?

കാന്തയുടെക്കുറിയ ജൂവജോലിക്കിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനാശന്ത പ്രാബല്യക്ക് ദിവാന്മനിതിലുകു ധരിക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, അത് ശാമ്പിടത്തു ശൈലുന്നായിതുകാലജൈലുംപുശ്ചാന്തരാ മരാറാ റിക്കഡ്ഫുമ്പുനു വണ്ണിക്കാണി ധാരിച്ചിതന്നാൽ അതുവും വായ്ക്കാടു കൈ അവസ്ഥയുണ്ട്. സുംഖാദിക്കാലം മുതൽ ഏറ്റവും മറ്റൊരു ദിവാന്മനിതി പ്രാബല്യത്തിൽ പ്രാബല്യത്തായിത്തീരിക്കുന്ന മുഖ ദാരിദ്ര്യത്തും അതിന്റെവിനിക്കുന്നും പ്രാബല്യ പരിശീലനം

നൂൽക്കുടിക്കുന്നതുമാണ്. പതിനൊന്തു മണിക്കൂർ ദശ
സാ കഴിഞ്ഞ് അട്ടുകിട്ടും. അപ്പോരും സാലികകളും പി
ഡ്യൂക്കളും അനുപാതാജീവി കാണുന്നതായുണ്ട് ഇവരെപ്പറ്റാൻ സ്ഥി
രിച്ചുഭിന്നാനിക്കിടക്കേ ഉണ്ടാണെന്ന നാട്ടുകാഡ അതിരാതാജീവി
ക്കുന്നാലുംതു മഹാദൂര വാഞ്ഛക്ക് ഒപ്പാര്ത്തിവേണ്ടി അധിക
നോം നടക്കാണ കാണ്ട രാഖ്യപ്പിക്കും നാട്ടം പ്രാബല്യ
ണ കിടന്നംകൊണ്ടാണ് കഴിക്കുക. ഇതിനുപരി തെരഞ്ഞെ
രു കോരംവോക്ഷണാജീവി. അനു ദ്രോവയും പ്രാജ്ഞാജീവി
ക്കുന്നിയില്ലെന്ന പ്രചോദനത്തു ഒരു ഘട്ടകം താണിപ്പിടിപ്പു,
കൊണ്ട അവിടെനു അടക്കാത്ത കൂടു പരിഞ്ഞു കൊടുക്കാൻ ചെ
ന്നു. സാലക്കൻ്റെ അശമനംകൊണ്ട സംശയാജീവാജീവി അ
വിടന്ന ഏതൊരു കട്ടിഞ്ഞാട ഘട്ടകം വാങ്ങി വാഞ്ചിപ്പാൻ തുട
ണിക്കുന്നുമെന്നു, കട്ടി കൊടുവാനു അഭ്യോഗം, കിടന്നവാജിമ്പാത്ത
മതി എന്ന പഠാനാജീവി അറിവുണ്ട്. മുത്തുപ്പിക്ക് മിക്കവാറും
കിട്ടുന്ന ഇഷ്ടം എന്ന കല്പാശാഖയുടെ മകനായ ശോ
പാലൻ കട്ടിപ്പു ധരിച്ചുവെച്ചിരുന്നു. അപ്പു, സാലക്കൻ എന്നും
രണ്ടുപാതയും ശോപാലൻകട്ടിപ്പിലേയേ? നൂതന, ശോപാലൻ
കട്ടിതെന്നു. സാഖാത്തടി സി. കല്പാശാഖയുടെ മഹാ ശോ
പാലൻകട്ടി, കട്ടിഞ്ഞെക്കാണ്ട ഘട്ടകം പാശ്ചാത്യപ്പിള്ളി
തതിലാക്കിയുണ്ടും എന്നുള്ള പരിജീവം സാലവത്സലണ്ടാജീവാ
ജീ ഉണ്ടാവിച്ചുനുള്ള ദേയംഞ്ഞാടക്കടി പ്രശ്നത്തെ അംഗ
സംശയം. ശോപാലൻ ദിശത്താജീവി സീലിച്ചുപോന്ന ശോ ദിശ
ശൈലം ദേഹംപുത്രജ്ഞും റാന്നിക്കുന്നുണ്ടും അതും സജ്ജത്തി
ൽ ആട്ടന്ത്രഭൂമി, മൃഗാശാഖാക്കി കല്പാശാഖയുടെ ല
മമഞ്ഞവണ്ണത്തിൽ ശ്രൂപത്രാശ്രൂതും അതിനും പ്രാജ്ഞാജീവാജീ
വിക്കു കിടന്നംകൊണ്ട ഘട്ടകം നോക്കുന്നതാണു സ്വീപിച്ചും
തിരുത്തും നാശനാശപ്പെടു കാട്ടിക്കാം അതുംജട്ടിഞ്ഞാജീവി
ബാം വോം സംശയിച്ചിട്ടില്ല. കട്ടിക്കൊണ്ട വാഞ്ചിപ്പില്ല കിണക്കാത്ത പി
നാം നോക്കാനുംനോക്കു ചൗടിപ്പിക്കു വാനിവാണ്. ഉദ്ദേശ്യം

ലോകമുള്ളിൽനിന്നുടെ ഉല്ലംഗതപാ കൊണ്ട് ഏതു വാദപ്രശ്നങ്ങൾക്കും പ്രമാണശുഖണ്ടതിൽ സ്വയംക്രമാധ്യാജ്ഞാക്കന്ന ഒരു വിദ്യ സ്ഥിക്കുന്ന ഉദ്ദേശ്യത്താൽ അവർക്കും ചുവരിയു കൊടുക്കേണ്ടതായാണെന്നും ഇപ്പോൾ മനസ്സിലാണ്, വാഡിന്റെ കുറച്ച് എഴുപ്പും മുട്ടുകുള്ളും. ഏ നാൽ പുരാണം വാഡിനു കുറിച്ചുവാൻ അവരുടെ അഭ്യവല്ലത്തിൽ കൂടുന്ന അനുഗ്രഹം പേരുടെ മുഖാലൈഡി അനുമാ വിശദമായി വാദ്യക്കൂത്തിവാണ്താനും.

ക്രൈസ്ത വേദാന്ത പാഠങ്ങളാൽ ആണി കാംഗറികാരി
പും ഉചിതാക്ഷരമുള്ള ഒരു അദ്ധ്യാപകാലിനു സാമാന്യം സ്ഥാതന്ത്ര്യം
മുള്ള കുടാക്ഷരത്തിലുത്തേടിയിട്ടു് വളർന്നവരായ നായ്ക്കട .വിദ്യാർത്ഥിയാ

ഞങ്ങളിൽ കിഴുവാഡിക്കുന്നതും വശിഷ്ടവാദിക്കുന്നതും, ഹിന്ദുമത മഹാപുരാണം അറിയുന്നതു സിദ്ധാന്തത്തും നടഭാവവിലും മതാന്തരത്തിൽ പ്രസ്തുതാവരിയും കാരം ആര്ഥാപിശ്വാസ് കിട്ടിയില്ലെന്ന പ്രാജകനിൽ ഒപ്പുവരുക്കുന്നു.

പ്രാജക കചിണക്കാൻ ചില വീട്ടുജാലികൾക്കും ഗോക്കാർ, റവി എന്ന കാൺഡാന്തരജ്ഞാനിൽ ഏറ്റവും കൂടുതലിലും വടക്കുന്ന മെണ്ണറ അംഗവലത്തിലേക്കേ പ്രാക്കണ്ണാൻ പ്രതിവീം. അതു ക്ഷേരു തനിലെ പ്രതിഷ്ഠാധാരാഭ്യൂതത്തായും അതുകൊണ്ടാവസ്ഥകളിലും റവി സാസം ഉംവർ പ്രസ്തുതാവരിയും കൈകുറുത്താണ് ദാർശനികൾ അവളുടെ പ്രാജകനിൽ ഒരു വീട്ടിലും പ്രായതോറി എന്ന വിട്ടു പാണത്തുകൊണ്ട് ഏറ്റനു കൈ അതിനോറക്കാതാൻ നിലവിൽ തു വാക്കാക്കാതെ കയറ്റുകയില്ലെന്ന സ്ഥാപ്രസിദ്ധം.

അവിടെന്തെ റീടിനോടുള്ളത്തോടു പേരാലായം പണി തീരുമ്പി ചെക്കും അതിൽ സാമ്പത്തിക വെച്ചു നിന്തുപ്പും കഴിപ്പിക്കേണ്ടു ചെയ്യു വരുമ്പോൾും മുഖക്കാഡ ദ്രോഹവാദി തന്നെജ്ഞാനാം ചെയ്യും വാടത്തുന്നതും. നിന്തും സഹാരുപ്പായം മുതലായും വിശിഷ്ടാ ദ്രോഹം ചെയ്യുമെന്നു,

ചെയ്യുന്നും പ്രാജിക്കേ
യുപാനുലും താംകികാം

എന്ന മൂന്നു ഫലശ്രൂതിക്കാസവിലും വെള്ളത്തവാദ്യത്താം ലാക്കി താസംഭരുപ്പാക്കാണു കൊണ്ടു വൃഥാരജാലിയും ചെയ്യിക്കാരുണ്ട്. സാധ്യംകാലത്തെ അന്തരാധാരാവിധിയിൽ ഉള്ളപ്പിട്ടിക്കുന്നതുവരു, കാത്തുകട്ടിയും ജീവുടെ സ്നേഹശാന്തിക്കും രൂത്താം വജ്രാം അഥവാ ഗ്രന്ഥകികൾ എല്ലു ചെവേതെങ്കുയും വരാംകൊൽസുകൂരാക്കി തോറിക്കുന്നതു ചെന്നുണ്ടുതാടക്കുടി. അതു സാമ്പത്തികാധിവികം. ക്ഷണിക്കാതിൽ കിന്നു മടങ്ങി ശാശ്വതാവാനാദികൾക്കും കഴിണ്ണാൻ ഒരു വികാരാത്മകവും കൂടിവായിക്കൊത്തു അവിടുന്ന ഹിന്ദനാട്ടുകു

ହିଲ୍ପା, ‘କେବାଳୁ ଯେବାର ଯେବାଟି କେବେଳେ ଶୃଦ୍ଧକିଲ୍ପତି ହୁଏ ଯାଇଥିବାକୁଟିଲାଗନର ନିଲ୍ଲାପି’

ഈ സമയത്തു ഇന്നകാലും ഏറ്റവും എറിയപ്പെട്ട കണ്ണിയാൽ വാദികളിൽ ചുരുക്കാലാവാസാളിക്കി പാട്ടുകളും പാരാബിലാക്കാരാക്കിയിരിക്കുന്ന വിഭിന്നികൾ എല്ലാക്കാലവും ഒരുപാലു വിലാസിതാവേണ്ണാക്കിയിരിക്കുന്നതു അങ്ങം അപലവച്ചിരിക്കുന്നതു.

മുഖ്യാന്തരാജ്യവും കമിറ്റിൽ കെ തൊഴിലുകളുടെ കണ്ണി
ൽ കുംഭവയ്ക്കെട കുറവും കുറവും പഠണ്ടു എറ്റവും മുൻ
ധനത്തെമാറ്റും അപ്രായിച്ചും അതിനായി സംസ്ഥാനിനും നേരും
ടി പ്രവാക്കിയും കൊണ്ട് അനുഭവാദരിക്കുംണി വാവുന്നു ഒ
റ്റും അപ്രാധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ചിലവക്കുകിൽ, സാവക്കാടി
കെ മരബ്ലൂമഹിളാമതിക്കരിക്കിക്കുന്ന കണ്ണതുക്കട്ടിയാണു കുളക്കരവിനു
മായിരിക്കുന്ന ദൈ വിദർശനായിത്തീരുന്നതാണെന്നു എറ്റവും
പ്രാഞ്ചയാലും കുടം അധികാരിക്കുന്നതുണ്ട്.

வேள்ளாலை வெள்ளுதிருப்பிழை

ଓ কোটি কীভাবে জালা?

ഡോ. കെ. സി. എം. തിരുവാരുളതിരിവിജയൻ

സവുത്തിങ്കാലവ്യാഹാരങ്ങൾ

കണ്ണൂർ താനസുഹാര്ദ്ദിനവല്ലവിശക്തിക്കിരു

೨೫) ರಾಜ್ಯ ಸಮಾಜ:

காரி. ஜெ. கீ. வை. வெளிமண்ணலயிக் கல்லூரி

പാട്ടികാളംവിജോ

ഒരു ക്ഷേമ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുവോലെ, കാലാധ്യക്ഷത്വം കൊണ്ട്, അഞ്ചും തന്നെ ഇംഗ്ലീഷ് പ്രാഥമ്യത്തിൽ നിന്റെ ശിഖരത്തുകൂടെ നാളുള്ള നില്ക്കുന്നതിൽ സ്വപ്നവാദാനിലെ മന്ത്രികളും ദാഹരിക്കുന്ന അവിടക്കം സംഭവാശ്വരത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നില്ലെങ്കിലും, മുക്കാടിമാർഗ്ഗപുരംക്കുണ്ടായിരിക്കുന്ന ഏറ്റവും മാത്രം അ

കേരളീയക്കൂട്ടു് പരിപ്പുരാഖിപ്പിക്കുവോന്തി സാമ്പക്കണ
കൂട്ടാലി ചുറ്റെപ്പുട്ടിരിക്കുവാവുടെ കൂട്ടത്തിൽ സ്വന്തമാ എഴുത്തവർ
മാധ്യിക്കിൽക്കൊണ്ട ഒരുവാത്രിയാണെല്ലാ ടി. സി. കല്യാണിയു
22. പ്രസ്തുതാവായിക്കുടെ പൊതുഗ്രിശാഖിരിക്കുന്ന അതു ശ്രീമതിക്കു
ണ്ടാല്പുംതുപ്പും ശിഖാസാമാത്മ്യം. കൊണ്ടു മലയാളത്തിലും
ഉംഗ്രീഷിലും പരിചയത്തകു പരിപ്പണാനാം വന്നിരിക്കുവോം,
‘സൗംഖ്യകലയംരസാലവരൻ’ തന്നെ വരനായ്ക്കിന്തുകൊ
ണ്ട കല്യാണിക്കുമായുടെ താരിഖ നേരുടി വരെപിള്ള. ഏറ്റവണിയി
ലും കൈത്തളിയിലും പരിപ്പണാനാം സിദ്ധിച്ചുതിന്നാണേബാണ ക
ല്യാണിക്കുമായും തന്നോരുത്താക്കാനാഗാമിനിക്കുമായിത്തീ
രേണുകമന്ന മോഹം ജനിച്ചുതും കാവും പരിച്ചുതുടങ്ങിയതും.

കമാരസാഭവമാണ ദന്തമതായി പറിക്കാൻ തുടങ്ങിയതു. എടുപ്പത്തു സർദ്ദം കാവ്യം പറിച്ചുവക്സ് മാറ്റും ചെയ്യാവുന്ന അതിനാശികൾ കല്പാണിയജ്ഞാ പറിക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ വെള്ളാൻ സാധിച്ചിട്ടുണ്ടെല്ലും, കല്പാണിയഥു കണ്ണതുക്കട്ടിയജ്ഞാ ദട പൊതുസ്രീയായിട്ടുണ്ടായതുകൊണ്ട് ഒരു തന്നെ അന്ത്യതമായി പ്ലാസ്റ്റിക്കേഡിമുന്നാളുതിനാ ‘ആകാരേപത്വരാഗാണാം ഒന്നിക്കാവു മണ്ണേത്തു’ എന്ന പ്രാഥതാൽ തന്നെ തക്ക സമാധാനമായി തന്നിങ്ങന്നതാണ്. ശാരദാപ്രസാധിക്കളിലുംരാജായു കല്പാണിയജ്ഞാ ദട സാഹിത്യവിജ്ഞാനത്തിലും നിരന്തരപരിഗുംഗംകൊണ്ട് നാഡിക്കും ധനാവരിവാരംജുണ്ടായതിനാൽവരെ, ത

ഒന്ത് ആ നോക്കിയാണ് പൊതുസ്വഭാവം താൻ മീതുള്ളത്
ഈജിറ്റിനുമുകളാണ്. കേരളീയസംഘവികാസപാലനാഡിട ഇന്ത്യയാ
ഗത്തിലാണ് കല്പുണ്ണിൽ ജാതിട അഞ്ചാവായ തോട്ടുള്ള മ.എ.
രം എന്തുള്ളപ്പുമുണ്ടാൻ അവർക്കു പ്രസിദ്ധേയപ്രത്യേകം ഗ
വധുപരായാജോകാഡി കല്പുണ്ണിയും അവരുടെ വകയാണി
നാലു മുത്തിക്കു സജ്ജാവിശ്വീ കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അവർക്ക് ക
ണാണ് വാദം അംഗീകാരം ഏറ്റു ചുന്നുകുന്നതും മ.എ. അംഗീ
വലിയ കോടിക്കുറച്ചാണ് തിരുക്കുറ്റകാണ്ട എല്ലാം മുഖ്യ
ദ്വാര ദാരിദ്ര്യം ഉവരുപ്പും എക്കുപനം പരാമരി
ക്കുന്നതാണ്.

ബഹുമാനവും മുള്ളു കല്പുണ്ണിശ്വരാജാ സ്വന്തം പ്രകാശ കുറഞ്ഞ
ഈജിറ്റിനും കേരളാജനക്കാരുടെ സമീക്ഷയും ഉദ്ദീപിക്കിക്കാതിരിക്കു
ം കുറപ്പുണ്ട്. നിജാശ്വരാജി ഉച്ചാരിക്കാം, ഏന്തും തിരു
ക്കുറച്ചു അഭിപ്രായം കല്പുണ്ണി അംഗീകാരം ഒരു അംഗീകാരം
ബന്ധം അവര് വാദാനുകൂലിച്ചിട്ടുണ്ട്. രാജൻ്തു കേരളാജു സ
ംഭാവനകളുടെ മുഖ്യാജു ഭാഗമായ കുന്നതും വേണ്ടി
അംഗീകാരം വാദാനുകൂലം പരിഗ്രാമം അഭിനവിശ്വീ ലോക പ്രി
സിഡ്നും ദായക ഏപ്പുറാവിക്ക് സാഹസരി, കല്പുണ്ണി അം
ഗുഡു അഭിനാശ അംഗീകാരി സ്വന്തരിച്ചിട്ടുണ്ടു്.

കണ്ണത്തും കുന്നതും പുരുഷനും ദായക വിഭാഗത്തിലും അവർക്ക് കേരള പൊതുസ്വഭാവം കുറഞ്ഞ മുട്ടി വി
സുഖിക്കാൻവാടിപ്പുണ്ടെന്നും അവരുടെ രാജാവിനിക്ക് അം
ഗുഡും സാധ്യാരണാജീവനം പാടവം പ്രാഥമിക്കും ദാവത്തിനും
അംഗീകാരം അഭിനാശ അംഗീകാരി സ്വന്തരിച്ചിട്ടുണ്ടു്. അവരുടെ
വാദിക്കുള്ളത് സാഡീതാരിംബനം, കാരാജാണിക്കുള്ളവേണ്ടി
കൊണ്ട സാമ്പ്രദായം നാജീവാനിക്കുമ്പോൾ വിനൃതി അംഗീകാരി
ഒന്നും അംഗീകാരി സ്വന്തരിച്ചിട്ടുണ്ടു്. പിന്നെ അംഗീകാരി
രിക്കുന്ന സാമ്പ്രദായം പ്രാഥമിക്കും ദാവത്തിനും അംഗീകാരി

നോ അതു തരണ്ടിന്നേം അവേപ്പിച്ചുതായി എം സ്റ്റേറ്റ് കെസ്റ്റിൽ ശബ്ദിക്കാൻ മാറ്റി ശോളഭയാട്ടക്കാനെതിരെ യഥാർത്ഥ പ്രമാണങ്ങളും സംശോധിക്കുന്നതുല്യം ചെയ്യാൻ വാദികൾ വാഗ്ദാനം ചെയ്യാൻ ഉണ്ടെന്നും അതു എല്ലാം അവരിൽനിന്നിരിക്കുന്നതാണ്.

ଲାକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତିରୁଦ୍ଧରେ ଜୀବିତରୁକ୍ତିର ପରିପରିକାଳୀନ
ହୃଦୟରୁକ୍ତି ଯାତିଥିଲା ଶୁଣି ଉତ୍ସମବ୍ୟାଧି ଓ କଣ୍ଠରୁକ୍ତିରୁକ୍ତି
କାହାରୁକ୍ତି, କୁବର ରାଜରୁକ୍ତି କାହାରୁକ୍ତିରୁକ୍ତି ଏବଂ କାହାରୁକ୍ତି
କାହାରୁକ୍ତି ଉତ୍ସମବ୍ୟାଧିରୁକ୍ତି ଏବଂ କାହାରୁକ୍ତିରୁକ୍ତି

എന്നതാക്കിലും ഒരു വിദ്യുതിൽ പ്രവർത്തിച്ചുള്ളതിലോട്, അതിനേക്കണ്ട് പരമാഖായും പ്രധാനിക്കാതെ ഉംതോടുകൊണ്ട് പ്രിമേറു ലൈൻസുള്ള ഒരു ദീപ്പും ഡിപ്പാതാ പ്രവർത്താവായിക്കാണുണ്ടാക്കിയാണ് എന്നാണ് കണ്ണാട്ടി കാണാനുള്ള ഒരു ദീപ്പും ഡിപ്പാതാ പ്രവർത്താവായിക്കാണുണ്ടാക്കിയാണ് എന്നാണ് കണ്ണാട്ടി കാണാനുള്ള ഒരു ദീപ്പും ഡിപ്പാതാ പ്രവർത്താവായിക്കാണുണ്ടാക്കിയാണ് എന്നാണ് കണ്ണാട്ടി കാണാനുള്ള .

കുമാന്തരിക്കുന്ന ഒരു ദശ സാത്തികപഠനം ആണ് ചി. തോമസ് ദാഖും സംബന്ധിച്ചത് റ. ടാ. റോ. ഇച്ചുത്തുരുമ്പോൾ വാട്ടേകളുടെ ഇംഗ്ലീഷ് വിജയത്തിൽ കൊടുണ്ട്. അതു റിറ്റേഷൻ കൊണ്ടുവരുന്നതിലൂടെ ഒരു പഠനമായാണ്, മുള്ളാ കെട്ടിരുത്താണ്, സ്ഥാതം സ്ഥാപിക്കുന്നതാണ് എന്നിങ്ങനെ ചൊന്ന സംഭവിക്കുന്നതാണ്.

ക്രിസ്തവവിജയം സ്വന്തമാക്കിയും, അതുണ്ടാണെങ്കിലും താരം ചീഡായും ദാടായേശ്വരന്മാർ അദ്ദേഹം കാജാറി യിട്ടു. സ്വന്തമാക്കാൻമുന്തു ധാരാളിൽ നിന്നു സ്വന്തമാക്കു ലാംഗ്ലാബൈ ദാടായേശ്വരന്മാർന്മാരുമുന്തു ഉദ്ദേശിയ്ക്കും കൊണ്ട്, മോബാർ ഒരു ഉണ്ടിക്കുന്നവരും ഏഴുപുത്രന്മാരുമുന്തു ദൈവാദിഷ്ടം മറ്റും പാടിയും ഇംഗ്ലീഷും നാളുക്കുക്കിയും, അംഗീര ദാനാഡിയിൽ എന്നും കൂടിയിൽ അനുഭവാവായും ഉചാദാഗ്രാമിക്കുണ്ടാണ്. അദ്ദേഹത്തിനാശം അതുപരാത്മ ദാനാഡി ആശുപിടിയും അതു പ്രസാദവഹാളിൽ നിന്നു എടുവാവും പ്രഖ്യാസം തൃട്ടാതാ ദാനാഡായുണ്ടാണ്. ഉണ്ടിക്കു കൊണ്ടാണും ദാനാഡാരം ദാനാഡിയും വാദാശിരിയായിട്ടു. ഉണ്ടിക്കു വച്ചും വസ്തും ഇതാണും അതു പട്ടികക്കരിക്കു കൂടാനുണ്ടാണും ഏഴുപുത്രന്മാർക്കും അരിയാക്കാനുണ്ടാണും.

“ ඔහුගාහේ යාන්ත්‍රිකාත්‍යෙහි තැපෑලුව හොඳු යොමු යොමු
හුණා ඔහුගැනී ප්‍රජාගත්තා ප්‍රාථමිකාතා සාක්ෂියේ ප්‍රජාව
සිටින තොට්ටාවා මැදුවා ඇත්තියුතු නොත්. රුවාන ටා
ජා සාමූහිකා මැදුවා තොළඹකාන්තාතා තීව්‍ය මුද්‍රා
ලිඛිතා ඇත්තා ඔහු ප්‍රජා තාන්. ප්‍රජාවා නිය නුවාරෝග
වා සාමුහිකාතායින් නිය තුළු ගැනී තැපෑලුවුත් නොත්
තැපෑලුගාන්තියා. නුත්තා මිල චැබිය ගැනීම් ප්‍රජා
රෝග ඩිස්ජ්‍යුලිතාවාකී තැපෑලුවුත්.

ഒരുവധി മുന്നാള്ളടക്ക സാമ്പത്തികന്ന് സഹായം
കേരള വിദ്യാർഥിയുടെ മാറ്റവികസന്ന് ഏതൊരു ഭിംബണ്ടും
ലിറ്റർക്കാഴ്ച!

କାନ୍ଦିଲାରୀଙ୍କ ପ୍ରକାଶମିଳିବା

സംസ്കാരിക്കുന്നതിനും പഠിക്കുന്നതിനും വളരെയധികം മുൻകൊണ്ട് തന്നെ സംഭാവനയുണ്ട്.

ଯେ କୋଟି ଦାନାମଣୀରେ ଏହି ପାତାକାଳୀନୀ ଛାଇଲା, କୁରାକ୍ଷରି ଶାନ୍ତି

മരിച്ച പുരുഷരിൽനാളാവിലും അംഗീകാരം ലഭിച്ചതും കൂടി ആദ്യത്തെ മരിച്ച പുരുഷരിൽനാളാവിലും അംഗീകാരം ലഭിച്ചതും കൂടി ആദ്യത്തെ

ഒരുദ്ദേശ്യം മഹാസ്ഥാനക്ക് വിശദമിട്ട് കൊച്ചുമുഖ്യമായി
വാസിക്കുന്നത് പ്രഭേദമാണുണ്ടാവുണ്ട്. അപേക്ഷയും ആ
ബന്ധരഹിതന്നുണ്ടാക്കുന്നത് എന്ത് എന്ന് (സിനിമാർ പറ്റി
ഡോ) കൂടും വരെ ഒരു കൊച്ചുവും തോല്ലും ഒരു ഏതെങ്കിലും ഉ
ം സജും അഭ്യരിക്കുന്നതും അംഗീരം ജൂഡ്യുവാനും. അതിനു
ശേഷം മദ്ദൈഖ്യിൽ മുഖ്യമാക്കിയ കാളുമിൽ ഫോറി പിം
റിം പ്രതീക്ഷകൾ ജൂഡ്യു. ഉപരിക്കു വരുമ്പും വഞ്ചിയിൽ
പ്രകാശിച്ചു. വയറു കാലും ദൈവക്കപിലിലാണുനാമിനും ദൗ
ഡം ദീവാൻ റാജക്കാവാലിനും ഉം അവരുടെ കാലിനും ദൗ
ഡും കാണിക്കാം സുപ്രകാശരാജി സംശയപ്പെട്ടതിലേവും. എ
ന്ന തന്ത്രാശ്ലൈ അനുഭൂതിക്കുന്നതും പരാി പരാി
പോജവാൻ അംഗീരം ശ്രദ്ധിക്കുന്നതും കിണിയിട്ടും. അ
വും മഹാ ദൈവസ്ഥാനിച്ചു കൊണ്ടുനാം. ശ്രദ്ധിക്കുന്നതും
കൊണ്ടിട്ടും വളരുന്നതിനും ഒരു ഉത്തരവും അപേക്ഷ ആവാ
കർ കണ്ടും. സാഹത കാട്ടിലും കൂട്ടായും ശ്രദ്ധിക്കു
ന്നതും അംഗീരാധാരണാശ്ലൈ ശ്രദ്ധിക്കുന്നതും അപേക്ഷ

ക്കുറഞ്ഞാണ് ഇന്ത്യൻവിലും ദോഷിക്കളുടെത്തിരഞ്ഞുവരുമ്പോൾ ഒരു സംസ്ഥാനാജിവിനാണ്. ഇന്ത്യൻവിലും ദോഷിക്കളുടെയും അംഗങ്ങളുടെ വാഹനങ്ങളുടെ പാട്ടുംബന്ധം ഉണ്ടാവിംഗനില്ല. മുൻപും കൂടാം, രാജഭിരാജിക്കാളാം എന്നാണും ചൊന്തും, അംഗങ്ങൾ ദോഷിക്കളുടെ വാഹനങ്ങളുടെ പാട്ടുംബന്ധം വാച്ചില്ല. മുൻപും കൂടാം,

വർക്കാച്ചിരാജുക്കാരിൽ ഇംഗ്ലീഷ് പരിപ്രവത്തനമുടയില്ലെന്നു
എന്ന സാഡയമാണ്. അദ്ദേഹം വലിശോര സ്പദിക്കാൻ
നിയായില്ലെന്നു. കൊച്ചി റിംഗാം അഞ്ചാസിയോൾ, വൈദ്യുതി
ഈ ഗ്രാമ്പ് സ്കൂളം ഇത്താലിക്കുന്നതിലും, മുഴുവനു
ൽ സഖാർ സ്കൂൾ ഒരു കൊരസ്കൂളം അഞ്ചുന്നതിലും, മുഴുവനു
ൽ പ്രാം ത്രിക്ക ചെലഞ്ചുപാടി വാരിസ്കൂൾക്കുന്നതിലും, അദ്ദേഹം അം
ത്യദിപ്പാനാം എഴുന്നു.

ഈ മഹാമാണിക്യരാജുടെ വാച്ചിനും പ്രകാശത്തിലുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിൽ വരനാശിക്കുന്നത്. ഷാരി, ദി ത്വാവ്, വിതാവ്, മിറ്റ്— ഈ ലിലകളിൽ അദ്ദോഹത്തിന്റെ കാലാ ശ്രദ്ധകരണിലുമാണ്. ഇങ്ങനൊള്ളിലൂടെ മാനുഷ്യവി സ്വർഗ്ഗ അകാലമരണം അനുഭവണ്ണായാണ് വന്നിട്ടുള്ള കാര്യത്തിൽക്കൂട്ടിയു മാത്രം തുടി അസാമാന്യമാണി ക്ഷേഖിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അപ്പോൾ അ ഒറ്റ അധികാരിയുടെ കൂടം പ്രാഞ്ചിനുമോ?

അമ്മവയ്ക്കുടെ എഴണ്ടില്ലത്തോടും ശ്രദ്ധക്കൊണ്ടില്ലെങ്കിൽ കൊച്ചുന്നാത്തയും തുടി കാരണത്താനും ഈ വാദത്തിൽ പറയും എന്ത് അവാസ്ത്വം തന്നെയാണ്. കല്പാണിയും മുതാവേജുടെ കുമാരിക്കുള്ള ദേഹവേദാഖ്യാനത്തിലും വിപ്രാഭ്രാംഗാഖിലും ഒരു ധന്യരഹിതനാം അമ്മവയ്ക്കുടെ ശ്രദ്ധക്കൊണ്ടെന്നു തന്നെ പ്രത്യേകം കണ്ണ ക്രോമിഞ്ചു തിരു.

10. 10. കെട്ടി മോവന്വർക്കുണ്ട് തൊവാട്ടിൽ കാരണവിലും ദുരിതവാഹിയിലും അരാജക ശ്രദ്ധിക്കുന്നതും എസ്റ്റാറ്റ് ദ്വാരാ ഒരു പ്രാഥമ്യമുണ്ടായിരുന്നു. കൊത്തുക്കുട്ടിയും അരാജകയും കെട്ടിക്കുള്ള വാട്ട് താഴീക്കാണ്ട് വന്നവാസിയും സംബന്ധപ്രശ്നങ്ങൾ പ്രാഥമ്യ നിര്ദ്ദേശിക്കുന്നു.

തിവാട്ടകാങ്ങൾപും അനേപാദിക്ഷന്തിലും അരയും അരമുള്ള
ടെ ബുദ്ധിചാതുങ്ഗരും മന്ദ്രക്കരിയും പ്രവാ വാട്ടുങ്ങളിൽ ചുരും
നാരക്കുട്ടി അതിശയിപ്പിക്കാതൊക്കെവിധത്തിൽ പ്രഥമിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള
താഴി അറവിയുണ്ട്.

ഒരുപേരഭക്തിക്കാണ്ടും പാതിലെ അംഗങ്ങളുടെ ബുദ്ധി
ക്കാണ്ടും മുജിപ്പും കാണ്ടും എല്ലാം ഒന്നാം ദാഖലിക്കാണ്ടും എല്ലാ
ബന്ധം എല്ലാം കീഴ്ത്തിയും സന്ധാരിച്ചിട്ടുള്ള ശ്രീമതി കാഞ്ഞി
ക്കുട്ടി അമ്മയുടെ മുഖ കുടംബം ഉത്താരാത്താം അടിസ്ഥാപിക്കു
പ്രാവിക്ഷവാൻ ജനങ്ങിലൂർ സാഹതി വരുത്തേണാമെന്ന പ്ര
സ്ഥിരുക്കാണുണ്ട്.

ഒരു ഭാ.



മുന്നംതിയുസ്തുപ്പക്കദാരി.



എൻ്റെ ബാംഗാധാരം.



വാസ്യവമാഡാ അന്നരാഗം എന്താണെന്നു ഈ കമ്മിലെ
നാഡികളാഡാ സുശീല നാട്ടു പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടതിന്ത്യനംഞ്ച്. ത
നേരം കാടുകനാടോന്നിച്ചു സ്വിച്ചിറിപ്പാൻ ഭാഗ്രമില്ലായ്ക്കാൽ
അതു തയ്യാറി ശോകാന്തിയായി, ശോജിച്ചു കിടക്കുന്ന അവസര
ത്തിൽ മനസ്സുകാണ്ട് വിവാഹം ചെയ്തു തൊഴ്രു പ്രിയതമരാ
ദയ തുറന്നോക്കുന്നോക്കി, ശീഖ്വാപാസാ വിട്ട്; അതു വരും മരിഞ്ഞു
കയാണു ചെയ്യുതു. ഈ സർവക്കമ എത്ര കാടുകന്തരയും കമ്മി
നിയുടെയും മനസ്സുപിനെ ഇഷ്ടക്കി മരിക്കുത്തകാതാണു. 0—2—0



എൻ്റെ സ്നേഹിതനേരു വൈരക്കഥക്കുറി.



ഇന്ത്യലേപണിലെ കമ്മാനായകനായ മാമവനെ പാറിച്ചു
അതു മഹാചോരനേരു മായാവില്ലാസാ നാട്ടു എത്ര മാത്രം അതു
ബാധ്യതയും അതുനീരതേയും നാട്ടുനാണോ അതിലും വത്തിയു
ടങ്ങു ഈ ഘൃന്ധകത്തിലെ കള്ളൂർ വായനക്കാരുടെ മനസ്സിനാണ്
വ്യാമാഹിപ്പിയ്ക്കുന്നതാണു വില. 0—4—0



അന്തിമാധം.



“അന്തിമാധം ചക്രംചുമക്കം” എന്നാളും പഴഞ്ചൊല്ലും യ
മാത്രമികരിയ്ക്കുന്ന ദയ ഘൃന്ധകം ഉണ്ടാക്കിയിൽ അതു ഇത്തെന്നാഡാണു
ണു. ഈ കമ്മിലെ സന്ദേശാശി വഞ്ഞനേരു ചില അംശങ്ങളും പ്രാഥ
ത്തികളും മറ്റും നാശം ദിനപാശാന്തരനു നടക്കുന്നോ എന്നു
തോന്തരാക്കവണ്ണം കമ്മാ ശ്രദ്ധ ശീവാർക്കൊട്ടിന്തിന്തിന്നുണ്ട്.

മേഖവിലാസം.

വില 0—2—0

ഈ കൂപ്പും,

കെ. സി.

രൂപാവവേഗത്.

