

47 / 907

வினாக்கள்

கலைஞர்களுடைய
வாய்மொரியுரைகளுடைய

ஜி வா வரி (०)

வினாக்களிலிருந்து விவரம் கிடைத்
கிறது என்பதை விளையாடுவது முதல்
நிலையில் விவரம் கிடைத்துவது

KK
H 106
(Mal.)

H
106
635

ಬ್ರಹ್ಮ ರ.

~~16/9~~

H
106
635



ಮವಾಪರಣೀಯಂ; ನತ್ತು ರಾವಣಾವಳೆಯಂ
ರಾಮಾನಾಪ್ರಾಲೇ ನಟಕಣಕ; ರಾವಣಾನ
ಪ್ರಾಲೇ ನಟಕಣತ್ತ. ರಾಮಾನಾಪ್ರಾಲೇ
ಸತ್ರಗಿಷ್ಟ, ಸಾಧಾಚಾರಂಡಿತಲಾಯ ಉತ್ತ
ಗ್ರಣಣಾಜ್ಞಾತ್ಕೃತಿಯವಗಾಯಿರಿಷ್ಟೆನು
ಮಹಂ, ಲೋಕಪೀಯ, ಪರಾರಾಂತಿಮಂತ್ರಂ ಇತಲಾಯ ರಾವ
ಣಂತೂ ಇಗ್ರಂಥಾಂಶಾಲ್ಲಿ ಸಪ್ರಿಕರಿಕರಿತಗಾಂಧಾಣಾಷ್ಟ್ವಾ
ಷ್ಟ್ವಾಂತ ಸಾಧಾಚಾರವಾಕ್ಯತಿರಿಂದಿಸುರಾತ್ಮಂ. ಇತ್ತು
ಪ್ರಕಾರಂ ನಟಕಣಂ ಮಹಿತ ರಾಂಗಂಂಡಂ, ತಣ್ಣೆಪ್ರತಿಪ
ಕ್ಷಿಯಾಯ ರಾವಣಣಂತೂ ಕರ್ಮಕರ್ತ್ರಾಂತಿಯಾಗಿ ನಿರ್ವಿ
ತಿಯಿಷಿಲ್ಪಣ ತಿಂತ್ತತಣ. ಅತಿಂದಂತ ಹಂತಾಂತದ
ಪರಿತ್ರಾಂವಣೆಯಂ ಲೋಕಯಾತ್ರಾಷ್ಟ್ವು ಅತ್ಯಾವಾಪ್ಯಮಾಣಣ
ಣ ಸಿಖಮಾಹಿರಿಕಣಣ. ಏಂಣಾತ್, ಜೀವಪರಿತ್ರಂ ಏಂ
ಷ್ಟತ್ತುಕ ಏಂಣಾತ ಸಾರ್ಯಾಂತರಣ ನಂಜುತ್ತ ಇಡಯಿ
ತ್ತ ಪಣ್ಟ ಪತಿವಿಷ್ಟಾಯಿತಣ ಏಂಣಂ, ಅತ್ತ ವಕರೆಯ
ಷ್ಟ್ವಾ ಪದಿತಣಾಂಕರಣಿತಣ ವೀತ್ತಾಣ ಪರಿಷ್ಟಾರ
ವಾಯುವಶಿಕಿವಿದ ಏತಿತ್ಯಾಂತಾಣಣಂ ಪಿಲರ್
ಅಂತಿಪ್ರಾಯಪ್ರಾಣಣತ್ತ. ವಾಸ್ತುವತತಿತ್ತ ಇತ್ತ ಅಂತಿಪ್ರಾ

അ നേരിയോ എന്ന വളരെ സംഗയമാണ്. ഇപ്പോൾ പ്രതിജ്ഞാരത്തിന്റെ പരമകാഴ്ചയെ മുച്ചിച്ചവരെല്ലാം തു അക്കു പാമരഹാരാധികന്ന എന്ന് (അവക്കട ഭാഗ റിക്കാർഡുക്കെഴുവക്കാണ്ടുതന്ന) തെളിയുന്ന ആ കു രൈപ്പുടെ കാലത്തും ഇന്ത്യക്കാർ, ഇതിലും ഇപ്പോഴുള്ളതി ചും എത്രയോ പതിനട്ടേ പരിജ്ഞാരമുള്ളവരാധികന്ന എന്ന പരബക സമ്മതിക്കെല്ലുടെ സംഗതിയാകന്ന. പേരത്തിലും ഇപനിഷത്തുകളിലും അസ്ത്രപ്പം, ഇതി രാസവുരാണാദികളിൽ ധാരാളവും ചരിത്രങ്ങൾ എ ഫോസ്പുട്ടിച്ചെന്നും, ഇം വിദ്യ ഇന്ത്യക്കാക്കു പണ്ടുപാ ണേട വരുമുള്ളതാണണന്നം അസ്ത്രം ആലോചനാരകൾ യുള്ളവക്കുള്ളാം അറിയാവുന്നതാണ്. കമാസരിൽ സാഗരം, മഹ്യചരിതം, വിക്രമാക്ഷചരിതം, ഭോജചരിതം മുഖ്യ ചരിതം മുതലായ പുസ്തകങ്ങളിലും നമ്മുടെ ഭാഗം തെളിവി നുള്ള രേഖകളാകന്ന. ആകയാൽ ചരിത്രലേഖനം ശാത്രാവശ്യജാണണന്നം, നമ്മുടെ പുസ്ത്രവാഹിനാകൾ അതിൽ ശ്രീ പാഠ്യാധികന്ന എന്നാം സാഖാമായി. ഇനി നമ്മുടെ പ്രകൃതത്തിലേക്കിരിക്കും.

വിദ്യാൻ കജ്ജുളിന്നുര രാമവാരിയരവർക്കൾ യ ശ്രാമാന്ത്രാവഭാവിനായതിനുശേഷം, അദ്ദേഹത്തി നീറ പ്രിയമിത്രവും, “ഭാരതവില്ലാസം” അച്ചുജ്ജി നിം ഉകമന്മനമായ മാളിക്കമ്മാവ് കാര്ത്തുവാനിയതവ സ്കർഡ്, രാമവാരിയരക ചരിത്രം എഴുതി അച്ചടി

ചൂൽ കൊല്ലാമെന്ന് ഒരു മോഹം ജീവിച്ചു. അതുകൊണ്ട് ഈ വിഷയത്തെക്കുറിച്ചു പലരോടും അനേപാശിക്കുകയും, കിട്ടന്നേടതോളം വിവരങ്ങൾ കരിച്ചാവശക്കയും ചെയ്തുടങ്കി. വാരിയരുടെ പ്രധാനഗിംഗ്രാമ എം. കൃഷ്ണന്റെ അവർക്കും ഈ വിഷയത്തിലേക്കു പല സഹായങ്ങളും ചെയ്യുവന്നു. ഈ അവസരത്തിലാണ് ഭാരതവിലാസപ്രസാധകന്റെ നിലയിൽ എന്ന് എന്നും തുഴുവിവരങ്ങളും കുഞ്ചികൾക്കും ഒരു കരിച്ചാവച്ചവാവരങ്ങളും കുറഞ്ഞിരിച്ചു് ഒരു പുസ്തകമാക്കിത്തീക്കേണ്ട ചുമതല ആക്കുത്തു എന്നിക്കുള്ളിൽത്തായിരുന്നതിനുപരം, വാരിയർ കണ്ണംകുളങ്ങൾ താമസിക്കുന്നകാലത്ത് അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നിന്നും യോഗാനുഭൂതിൽ പലേ സാരോപങ്ങളും വാങ്ങിയ തുടക്കാണ്ടം എന്ന് ഇക്കാഞ്ഞുത്തിൽ അത്യുന്നം കടപ്പെട്ട വനായിത്തീന്. എക്കിലും അക്കാലത്ത് ‘അത്വാം’ എന്ന സാവച്ച നീട്ടിനീട്ടി ഇക്കാഞ്ഞം നിഘ്നിച്ചില്ലെന്ന പറയേണ്ണിവന്നപോയി. വലിച്ചൊരു കാഞ്ഞത്തിൽ എന്നും ഈ വിധം അമാന്തിച്ചാവകിലും തരംവരുത്തേണ്ടില്ലോ അക്കാദത വാരിയരുടെ ചരിത്രങ്ങൾ മുകളമായി അനുപാഷിച്ചരിയുക എന്നും ഒരു കൂത്രമായിത്തീന്. ഈ ആഞ്ചീടെ സംഗതിവശാൽ എന്ന് ‘ഭാരതവിലാസ’ത്തിൽ പോയിപ്പും കരിപ്പുകളിലും എടുത്തതനും, മാത്രം

ഈ ശ്രീ വിഷ്ണുത്തിൽ എന്ന പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും തദ്ദേശരാജേന്ദ്ര എന്നതും ചുങ്കത്തിൽ നാൻ ഈ ചരിത്രം എഴുതിത്തീക്ഷ്ണയും ചെയ്യു. ഇതിൽ വാരിയൽ ടെ ചരിത്രത്തിലെ മുഖ്യാന്തരാഗങ്ങളെല്ലാം ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന എന്നനിക്കലിമാനമില്ല. അടിസ്ഥാനത്തെ നേതാളം വിവരങ്ങൾ സംക്ഷിപ്തമായി ഇവിടെ ചേർത്തിരിക്കുന്ന എന്നം, എല്ലിയും അറിവുകുട്ടന്ന സംഗതികൾ കൊച്ചുവച്ചു രണ്ടാംപതിപ്പിലുകൾ ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ടാണ് മാത്രമാണ് നാൻ പറയുന്നതെന്ന്. വാരിയൽ എഴുതി പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതിയ അഞ്ചുംബപ്പുദയം മുതലായ ഘൂഞ്ഞക്കങ്ങൾ വാങ്ങി വാചിച്ചൊരുസന്ധാരി ചുവാരല്ലോ, തൈപക്കും നോക്കുന്നും, പരമ്പരാസം ബുദ്ധിയന്ന വാരിയൽക്കു നീണ്ടുനാരകങ്ങൾ. അനേകം നോക്കുന്നും, മലയാളികൾ അസംഖ്യംപേക്ഷം വാരിയർ മുക്കനാടനും സമുത്തിക്കാത്ത കഴിയുന്നതുണ്ട്. മുക്കവിന്റെ ചരിത്രം നീണ്ടുനാക്കിവാനാലുമുണ്ടുകൊണ്ടു. താത്തിനാൽ ഈ ചരിത്രം മലയാളികൾക്കു വളരെ ഉപകരിക്കുന്നതും രസപ്രാഭമായി വരുമെന്നും, അനേകം വഞ്ഞപക്ഷം തണ്ടെടുത്തുമാണു എന്നും വിശ്വസിക്കുന്നു. രാമവാരിയർവ്വർക്കുടെ ഒരു ചരിത്രകൂട്ടിലും ഘൂഞ്ഞക്കത്തിൽ ചേക്കുന്നത് ഉച്ചിതമാണെന്നും തണ്ടുക്കണ്ണം വോദ്ദൃഢിണ്ട്. പരക്കു ഇക്കാല്യ

തനക്കരിന്ന ആജ തീമലം ദാനം തെളിഞ്ഞേണ്ടു, മാറ്റവ
സ്വക്കുമ്പോൾ ഇപ്പോൾ തിരഞ്ഞുപാരുന്നു കാണു വാർത്തയുടെ
ജീവിതദശയിൽ ഒരു ചരായ എടുത്തുവെച്ചുവാൻ കഴി
ണ്ടിരാല്ലെന്നും അതിനാൽ ഇവിടെ വലുതായ ഇപ്പോൾ
ഈ നേരിട്ടപോയി എന്നും ലജ്ജാവൃസന്നമതും ഏ
റജുണ്ടിവനിരിക്കുന്നു.

രാമവാരിയരവർകളാൽ ഉണ്ടാക്കിപ്പുട്ട് പുസ്തക
അള്ളിൽവിവരം കിട്ടിയേടേതാളിം ഇന്നുണ്ടാക്കുന്ന പേര്
ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ അവസ്ഥാനാത്തിൽചേരുന്നീടുണ്ട്.

എന്ന് പുന്നല്ലോ നീലക്കുഞ്ഞമ്മാഞ്ഞവാസി
ഭാരതവിലുണ്ടാക്കുന്നതിനും

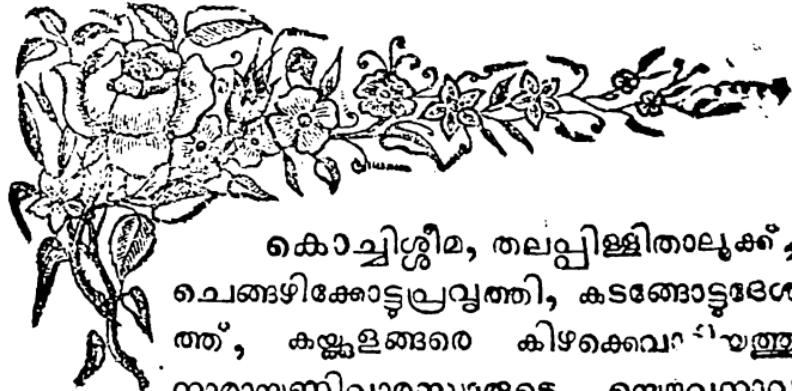
ടി. സി. പരമേന്ദ്രരാമൻ.



വിദ്യാർ

കളുള്ളാദരരാമവാരിയറവർകളുടെ

ജീവചരിത്രം



കൊച്ചിലീം, തലപ്പിള്ളിതാലുകൾ, ചെന്തിക്കോട്ടപ്പുത്തി, കടങ്ങാട്ടുഡേ തു്, കുള്ളിലാദര കിഴക്കുവാടിയിൽ നാരാധണിവാരസ്മാനക്കെ യെണ്വനാവം വള്ളനീയമായിരുന്നു. * ആല്ലെത്തിൽ റണ്ടു ശ്രൂ സവം കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം തന്നെ അപലാവസ്ത്ര ത്തിനും തുപന്നായ ഒരു ഭേദാവിനെ ലഭിക്കാൻമി തും, കുണ്ണംഗളുമായ ഈ യെണ്വനം ഈ വിധം പാ ശായിപ്പോകുന്നതിനെക്കണ്ണിച്ചു വാരസ്മാക്കം സാമാന്യം

* ഈ ഭത്തുഖാം നിബന്ധനയുഥമായിരുന്നു.

2 വിദ്യാന്മ കള്ളിൽനാര രാമവാരിയുംവർക്കളുടെ

ത്തിലധികം പരിതാപമുണ്ടായിത്തീൻ. എക്കിലും ഈ വക്ക് സന്ദർഭങ്ങളിൽ വഴനക്കാവുന്ന ദ്രോഗും തികളിൽ തനിക്കു സ്വന്താവികമായി സംഘന്തിലധികംവാ രസ്യംബന്ധിക്കുന്നതുംകാണ്ടു കുലടാരുംചൊരത്തിൽനിന്നു നാഞ്ചന്നാന്താൻ കാര്യത്തുരക്കാക്കും തവന്നു ഏനോ ലൈപ്പരിപ്പുത്തിക്കായിംക്കാണ്ടു കള്ളിൽനാരെ ഭഗവതി ഒരു മഹാപ്രഭുവിന്റെ പ്രാത്യം ശക്തി, ഭജിക്കുകയും ചെയ്യു. ഈ ഭജനകിഴു വാച്ചിച്ചുവുന്ന ഒരു കാലത്തു് അം ഏതാഴുംജക്ഷിണി സകലയം പിരിഞ്ഞുപോയിട്ടും, വാ രസ്സാർ ഹാരോഹോ മഴനാരമഞ്ചെട്ടുക്കാണ്ടു തവന്നതാം നന്നിയാതെ ആ ഭഗവതിക്കുത്തിൽത്തന്നു ഇരുന്ന ചോദ്യം, പ്രകടേശം അംശംരാത്രിസമയമായഞ്ചും മ ദോഹാജ്ഞയും, ഉഖരും ക്ഷുടിക്കും വിശ്വാസ്യാവസ്ഥ ത്തിലുണ്ടായ ഒരു ദിവ്യസംഭവത്തെ ഭാത്യന്താന്തു വിസ്തൃതിയും, പരിശോഭയും കരാച്ചുനേരം കഴിഞ്ഞത്തെപ്പോരും സ മീപസ്യാധ വാക്കത്തുകൾടു ഭ്രതിരി പ്രാതിജ്ഞാനതാം നാജവണ്ടി അവിടു വരിക്കും വാരസ്സാര കണ്ടു നം. രജീച്ചു് “നാരാധാരി എന്നാണു് അസമയത്തു് കരാ ജ്ഞിവിടു നിന്തക്കുന്നതു്”നാ ചോദിക്കുകയും ചെയ്തു. ആസമയം നാരാധാരിവാരസ്സാർത്തവന്നുപരമാത്മാവ സ്ഥാനം മുഴുവനം ചുരുക്കിയ ഒരു മുഖപ്പുരയാക്കിക്കൊണ്ടു നാം അംശംരാത്രിക്കുണ്ടായ ദിവ്യസംഭവത്തെത്തും വിധം

വിവരിച്ചുപറഞ്ഞു:— “സപ്ലൈമോ, മായയോ, ചിത്ത വിഭാഗത്തിയോ എന്നനിക്കരിഞ്ഞതുട്. ആകംഡാൾ തകിൽനിന്ന് അതിനേജാമയനായ ഒരു ദിവസുക്ക് യിൽ ഇരംപിവന്ന് എന്നർ മടിയിലിരുന്നു. സാമേ! അദ്ദേഹം!! എന്ന വിളിച്ചു വിളിക്കേട്ട ശാൻ നോക്കും, ആയാൾ ദിവസാലസപത്രപനായി എന്നർ മുലകടിക്കുകയും, പുതുവാസവ്യംനിന്നും ആ സമയം എന്നർ മുലകളിൽനിന്നു പാൽ ചുരന്നവരികയും ചെയ്തിരുന്നു. നിമിഷങ്ങേം ഇത്തിനെ ഒരു സംഭവമായതായി സാങ്കാക്കന്നാണെന്നപ്പാതെ, ആ ബാലൻ പിന്നീട് എവിടെ പോയി എന്ന് എന്നിക്കുയാതാരവിധും ഇല്ല. ഇത് എന്നാരുള്ളതമാണോ? തിരഞ്ഞെടുത്ത കണ്ണമാത്രയിൽ എന്നർ സകല പരിശേഷ യും തീന്. വിവരങ്ങളിലും തിരഞ്ഞെടുത്തിരുക്കയും ചെയ്തു. എന്നി അടിയന്തരം ഹാരവുമില്ല?”.

ഈ വിധം വാരസ്യാഭാട വാരഭക്തുസമയം, ബുദ്ധിമാനം, തപോബാലവിനിധിനമായ ആ ശ്രൂരം ശാൻ നക്കത്രം നോക്കി. സ്ഥാനത്തിനാളുള്ള കാലുലാസിട്ടി ഷ്ടൂം, ഇതാൽ യോഗമാണെന്നം നിശ്ചയിച്ചു് ആ യുവതിരതാവത്തെ കൂളിപ്പുരയിലേക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകയും ചെയ്തു. ഇംഗ്ലേഷ്യുകൾ ആക്കരിയാം. ഭവിതവ്യതിരാട്ടിരുത്തി തട്ടുള്ളടച്ചമാണ് കൂളിപ്പാനാളുള്ള സം

എ വിദ്യാൻ കജ്ജീൽന്നേര രാമവാരിയർവർക്കളിട

ഈ വന്നപ്പോൾ അവർത്തമ്മിൽ വിറിഞ്ഞ സ്വന്തത്രു ണ്ണഭിൽ എപ്പുട്ടുകയും ചെയ്തു.

രണ്ടുനമാസം കഴിഞ്ഞപ്പോഴുണ്ട് നാരാധാരി വാരസ്യാർക്ക് ഗംഗലക്ഷ്മണങ്ങൾ കണ്ടതുടങ്ങി. തരവാ കുകാർ ശകാരിപ്പാനും, സ്വജനങ്ങൾ ശകിപ്പാനും, നാ കുകാർ പരിധസിപ്പാനും തുടങ്ങിയപ്പോൾ, നാകത്തേരാ ട്രേതിരി പരമാത്മാ ബെളിവാൽ പാശ്ചാത്യ സമാധാ നിപ്പിച്ചു; നേരിട്ട് സംഖ്യയവും തുടങ്ങി. ഇതേഹാ ഗ്രാമസ്ഥനാണ്. സംഖ്യയം അനാവശ്യമാക്കാൻ അനഞ്ജനത്തിനും വാരസ്യാർവ്വട നേരാര കലശലായ സപത്രിമശസ്ത്രഭാഡായിരിക്കുമ്പോൾ പാശ്ചത്രായിരുക്കു ണ്ടതില്ലോപ്പോ. എങ്കിലും ഭ്രതിരിയുടെ സാമത്ര്യം കൊണ്ട് തന്ത്രം വക്കായാനും പുതുവിയിക്കാതെ കഴിച്ചുകൂട്ടി. അക്കാലത്തുതന്നു അനഞ്ജനത്തിനും ഗംഗ ണ്ഡായി. ഭേദാവ്, രണ്ടാംബുക്കം സേവിപ്പാനുള്ള നെ ആ ബജ്യുറാ ഒപിച്ചു “ഇന്തു നാരാധാരിക്കു കൊടു കേതക്കു; മാറാതു സേവിച്ചുണ്ടാണ്” എന്ന പാശ്ചാത്യ, തന വാരത്തിനിടയിൽ, രണ്ടം അകായിരാലു കയ്യിൽ ഏക കുടുംബക്കയാൻ’ പതിവ്. ബുദ്ധിമാനം വേദവേദാംഗാ ഭിപാരദർശിയുമായ പുതുംബാവത്തക്കു മന്ത്രങ്ങൾ ഉ സ്വകാര്യിച്ച നെങ്ങും അനഞ്ജനത്തിനും, സാധാരണ ഒ ദ പട്ടമട്ടിൽ ഒപിച്ചു നെങ്ങും വാരസ്യാർക്കം; ഇന്തിനു

മണ്ണാൻ വിഭജിച്ചാണ് കൊട്ടള്ളുവന്നിൽനാൽ: എ കിലും മുഴുവൻ തത്തപാ അന്തജ്ഞനത്തിനെ ധരിപ്പിക്കേക്കും അവർ അതു ധരിക്കുകയോ ചെയ്യിക്കുന്നില്ല. നേരെ മറിച്ചു, നാരാധാരിയായ അധികം സ്നേഹമുണ്ടാക്കും, അവർക്കുള്ള നെഞ്ചിൽ ഏറ്റവും വിശദമായി ജൂം ജപിച്ചിട്ടണ്ടായും രിക്ഷം; അതാണ് ആ ത്രേക്കം വിവരം പാഞ്ചതു തങ്ങനാൽ. എന്ന തത്താറിയ രിച്ചു് “നാരാധാരിയ പതിക്കണം” എന്ന കത്ത ലോട്ടൂട്ടി വാരസ്യാക്കുള്ള നെഞ്ചു് താൻ സേവിക്കുകയും, തന്റെക്കുള്ളതു വാരസ്യാക്കു കൊട്ടശ്ശകയും പതിവായിക്കും. ഒരുപിൽ നാരാധാരിയാട മകൻ ദാതിബു ദിലിമംഗം ഇപ്പോൾ ഉണ്ണി സാധാരണനാമായിക്കണ്ട സംശയിച്ചു ഭേദത്തിനി അന്തജ്ഞനത്തോട് ചോദിച്ചു വിവരം അറിഞ്ഞേപ്പോൾ ഇങ്ങിനെ പാഞ്ചതു്:— “ഒരേ വകുല്പിതം ശൗലം ഘാനീഷംതനാന്. അവളുടെ ഭാഗ്യം ഇപ്പോൾ ഗുക്കുതക്കുയം.” സപത്രീമത്സരം നിമിത്തം തനിക്കുവന്ന അപദായത്തെക്കരിച്ചു് അന്തജ്ഞലാം ജീവാവസാനംവരു പാഞ്ചതു വ്യസനിക്കാരെണ്ടും കേളിട്ടാണ്. ഒക്കാല്പുഖ്യം മുംപുടാമാണ്ട മിന്നേമാസ തതിൽ ചോതി നക്കത്രാദിവസം ത്രഞ്ചുമ്പുത്തിക്കൽ നാരാധാരിയാരാസ്യാരിൽ നിന്നു നമ്മുടെ കമ്മാനയും അവരിച്ചു. ഇതേഹാതിനിന്റെ അനന്തസ്ഥയും

၆ വിദ്യാർ കൂളിയൈര രാമവാരിയരവർകളിട

തനിക്കൽ അദനകം മുഖലക്ഷ്മണാളിണായിട്ടേണ്ണോ കേട്ടിട്ടുണ്ട്. ജനനലഗമോ, ജനചേരമോ ഒന്നം കിട്ടി ക്രിസ്ത്യാധിതിനാൽ ഇവിടെ ചേക്കബാൻ സാധിച്ചിട്ടില്ല. കട്ടാനായകനും, രാമവാരിയർ, കൂളിവാരിയർ എന്നി ഞിനാന രണ്ട് അമ്മാമന്നാർ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ രണ്ടുപേരും അതി പ്രസിദ്ധമനാരായ വിദ്യാഭ്യാസി ആണു. വിശ്വേഷിച്ച രാമവാരിയർ ദൈവഭ്രംഗാന്നത്തിലും, കൂളിവാരിയർ ജ്ഞാനിസ്ഥാന്നത്തിലും പ്രഭ്രംഗപാണ്ഡിതരുടിലുംവരും, തന്മാരുടെ വില്ലുകൾ പറ്റോപകാരം നിർമ്മാണി ഉപദയാഗിച്ചു വന്നിരുന്നുവാരിയായിരുന്നു. കുമാനായകൻ സന്തിശ്വദുശ്വവാക്കായിരുന്നു കുലംടി തങ്കളതാനു അതിബുദ്ധിമാനായി കണ്ടതുകൊണ്ട്, അച്ചുനായ ഭട്ടിരിക്കും അമ്മാമന്നാക്കം കലാലോധി ചാരിതാത്മ്രവും സന്ദേഹവുമുണ്ടായി. അച്ചുന്ന ഒക്കെന്നു ഒമ്പാലുവാതുള്ളതെത്തു പുഷ്ടിപ്പുട്ടതെത്തെക്കുതു യ സാരസപതാലുതന്നും മന്ത്ര സംഖ്യകൾച്ചിച്ചു വോലി നൊഡുവിപ്പിക്കുകയും, അമ്മാമന്നാർ കാലോച്ചിതനേ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്രാസങ്ങൾ ചെയ്തിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ ശ്രദ്ധാത്മിക്കൻ്റെ വില്ലുഭ്രാസകാലപ്രതിശ്രൂതിയായ ഓരോവരാം അത്രുത്തസംഭവങ്ങളുകളിച്ചു വിസ്തൃതിപ്പിച്ചതുവാൻ ഞാൻ സമഗ്രബാഹ്യവും, വള്ളിച്ചു പറഞ്ഞിവാൻ ആ ഭിംഗശേഖരമല്ലെന്നാവച്ചു് ഒരവായല്ലോ സംക്ഷേപി

ക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. താമരം ആപദചൂഡം കൂടുന്നതെല്ലാം ശൈലിക്കുന്നതുപോഴും അതിലെ ഏതു ഫോക്കസ്കൂളം തനിക്കു കാണാനുംമായിതന്നെ എന്ന രാമവാരിയർത്തെന്ന പാതയും കേട്ടിട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇതേമാരിലെറ്റും ബുദ്ധിചുത്തുങ്ഗത്തെക്കുറിച്ചു പരിചയിച്ചാണിതെവക്കാൻ ആം ഇതു വാസ്തവമാല്ലെന്ന പാശാൻ സാധിക്കുന്നതുമണ്ണം. ശ്രീരാമമാദം ഒരു കാവ്യം മാത്രം ചാറിപ്പിക്കേണ്ട ഭാരമേ അഹാമഹാക്ഷണായിട്ടുള്ളൂ. അതു കഴിഞ്ഞെല്ലും മരഹദ്ദീ കാവ്യത്താളില്ലോ ലളിതന്നേല്ലായില്ലോ എല്ലായി. അമരത്തിലുള്ള അതിപരിചയം നിമിത്തം അദ്ദേഹത്തിന് അപരിചിതന്നേളായി യാതാരം സംസ്കൃതപദങ്ങളിൽനിലനില്ലെന്ന്. താതാണ് കാവ്യം ശശ്ലിപ്പം ലളിതന്നേളായിപ്പോയി എന്ന പാജുവാനുള്ള കാരണം. ഇതിനെന്ന പത്രം വയല്ലുവരെ വാരിയായുള്ളതെന്ന താമസിച്ച വിദ്രൂഭ്രാസം ചെയ്തു. എന്നാൽ ഇക്കാലങ്ങളിൽ കമാനായകൾ വിദ്രൂഭ്രാസത്തിൽ അതു കലംലായി നിങ്ങൾക്കിട്ടിക്കൊണ്ടില്ല. നന്നാ ചെറുപ്പായം മിത്തക്കുത്തെന്ന കണ്ണുഭിംഗരെ ശ്രേഖനിക്കേതു തത്തിൽ ഒരു ഭജനക്കാരാവാൻ നിലപാതിലായിത്തീർന്നു. ഇതിലേക്കു ഭേദത്തിരിയും ചില ഉപദേശങ്ങളും ഉണ്ടായിട്ടിട്ടുണ്ട്. ജേനനിജീവ പലപ്പോഴും പല പ്രകാരമായിരുന്നു. ചിലകാലത്തു് അഭ്യർത്ഥനിക്കണം മരഹം അതിനീ

8 വിദ്യാർഷികളുടെ രാഹവാരിയിൽവർക്കളിൽ

തന്മാരു ജലാതിൽ കഴിയ്തു ചാര അന്ത്യക്ഷിടന്നാ, ചി
ലപ്പോൾ അതുമായ ചെലില്ലെത്തു മലന്തിടന്നം,
അവിന്റെ ഒക്കളിലിരുന്നു, ചുകന്ന പട്ടംകാണ്ട് തല
യോടുകൂട്ടാട, മുടിയിരുന്നു, മുഖം തീരെ ഉപേ
ക്ഷിച്ചു, പലമാറണ്ണൽ മേഖിച്ചും; ഇങ്ങിനെ (എ)ശാ
ഞന്ന തിരിച്ചറിവാൻ കഴിയാത്തവിധം) അട്ടാര
തിരിക്കുന്ന പ്രതക്തൃത്യങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിരിയായിക്കു
ണ്ടിരുന്ന എന്ന മാത്രമല്ലാതെ ഇവരല്ലോ എന്നതാൽ
ദേഹാതിഭ്രംബനാണന്നും, അങ്ങനെ ഉപദേശാലുകൾ
മാണന്നു, ആക്കം തിരിച്ചറിവാൻ കഴിഞ്ഞതുമില്ല. ഡാ
രിയജന വുസ്ക്കണ്ണാളിൽ വന്നിക്കപ്പെട്ടുകാണുന്ന അത്
ദിന്മാന്യപ്രഭല്ലംസ്ഥിതയായ ഡേനസാസ്പതികയു
ം പാസിച്ച താൻ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടതിട്ടിരുന്നു മുഹ
മായി അട്ടാരം പാഞ്ഞതായി കേട്ടിട്ടുള്ളതാണും, ഇ
ക്കാല തുടർന്നായതുവോലെ ഒരു പ്രതക്തും മാറ്റാരക്കാ
ലായും കണ്ണിട്ടില്ലാത്തതുകൊണ്ടും ഇംഗ്ലീഷന്നാവ
ക്കുല്ലും ഡേനസാസ്പതികയും ചുള്ളിച്ചുള്ളും ഉപാസനയു
ണ്ണും എന്ന് ഉംഗിക്കുമാറ്റം ചെയ്യാം. ഡേനസാസ്പ
തിക്കിയിടുന്ന മുലമന്ത്രം ഉപാസനാനിശ്ചയങ്ങളും
തന്നോട് ഉപദേശിച്ചവാദി കൊണ്ടുനടക്കത്തെത്തു
ഈ ഒരു റിപ്പ്രോന താൻ ഇത്തവരു കണ്ണിട്ടില്ലെന്നും ഇ
തു ഉപദേശിക്കാതെ മരിച്ചുവോക്കുന്നതിൽ തനിക്കു

വ്രസന്ധുണ്ടനം തമ്പ്രേഹം പറഞ്ഞതായി കേട്ടിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ നിംബുവരയാൽ ഈ ഉപദേശം അതുകൊം വാങ്ങാതിരുന്നതിനക്ഷേത്രിച്ചു നാം എന്നനം ഒപ്പുതെപിക്കേണ്ടക്കു നിലയായി എന്ന വ്രസന്ദനം റാം പറഞ്ഞണിവന്നപോയാല്ലോ. മേൽപ്പറഞ്ഞ യു ത്രംത്രം ആളുക്കാളിച്ചു അക്കാലവത്തു പലജോ പലവിഡം അപ്രക്ഷേപിച്ചു പാശ്ചാത്യകാണ്ഡിനം എക്കിലും ഭേദ ത്വിരിക്കുടെ അരുന്ധതിലൂപ്രഥിണായിരുന്നതുകാണ്ട് അക്കാ മാഖംകുംപാലും ഇപ്പേഡായതിനെന്നു ഈ കൃത്യങ്ങൾക്കു തന്നെ പറവാൻ സൗധിച്ചിരുന്നില്ല. എക്കുദേശം പത്രം വയ്ക്കു പ്രായമായകാലത്തു വാരിയർ തന്നു തൊണ്ട കൃതക്കൃത്യാനായി ഈ പ്രതനിശ്ചയിൽനിന്നു പി നീംടങ്ങുകയും, വിദ്രോഹം സത്തിൽ തുല്യാലുവായിത്തോ അകയും ചെയ്യു.

അക്കാലവത്തു, ലോകപ്രസിദ്ധനം അനേകണാണുണ്ടായിൽ നിവൃഥാനമായ പാലപ്പുറത്തു പുതിയടയത്തു ശ്രാവിന്നുന്നപ്പുരവർക്കു തന്മാരകമൊരുയും മാരക വിദ്രോത്തിക്കേണ്ടും വിദ്രോഹം ചെയ്യിച്ചാക്കാണ്ട് തുല്യാനിത്തു കോവിലകത്തു താമസിച്ചിരുന്നു. കമ്മാ നായകന്നു അമ്മാമമ്മാർ, മുലിമാനായ തദ്ദേശം കുമക്കന്ന സ്വന്തചിലവിനേൽ ശ്രാവിന്നുന്നപ്പുരങ്ങുടെ അട്ടക്കൽ വിദ്രോഹം സത്തിന്നുയച്ചു. വാരിയർ അര

10 വിദ്യാൻ കഴുത്തേര രാമവാരിയവർകളുടെ

വിദ്യ മുന്നാകാലുന്നേതാളം താമസിച്ച് അലക്കാറം, തങ്ങാം, വ്യാകരണം ഇവഴിൽ അതിനിച്ചുനന്നായിരുന്നീ സ്ത്രീ. വ്യാകരണം പാഠങ്ങൾ കൂട്ടിക്കളിപ്പാം വെള്ളപ്പും കാലാന്തരങ്ങളാൽ പാണിനിന്ത്യപുത്രം ഉദ്ദവിച്ച തോന്ത്രിക്കണ്ണമന്നാളും നബ്യാക്കട കല്പനപ്രകാരം മാറ്റ കൂട്ടിക്കൾ പുത്രം ഉജാച്ചാലും വന്നിരുന്നു. ഏ കിളും നഞ്ചാട വാരിയർ ആ സമയത്തു മടങ്ങാനി കിടന്നാണ്ടുകയപ്പോരു സ്വന്തത്രം നിര്ത്തിക്കാരിപ്പു നാവിന്ത്യും നബ്യാർ വാരിയാരവിളിച്ചിങ്ങിനെ പഠിച്ചു.

ഗ്രാവിന്തന്നുബ്രാർ — ഇവരാക്കു പുത്രം ഉണ്ടിട്ടുബാറു രാമൻ കിടന്നാണ്ടുകയാണുന്നുപ്പേ പഠിച്ചുന്നതോ? അവതന്നാണോ?

രാമവാരിയർ — ഇവരുക്കവിട്ടാൻ പോരോ? എന്നാണു ബുദ്ധിമുട്ടാണോ?

ബുദ്ധിമാനായ തന്ത്രാ റിഷ്യുവൻറു വാദങ്കേളുന്നുന്നാമൻ പരിശോധിച്ചപ്പോരും, മറരിളു കൂട്ടിക്കൾ ഇംവിട്ടുക്കൊള്ളാണു പുത്രാഭാരം, ഒരു തല്ലും തടസ്യമും കൂടാതെ, വാരിയക്ക് ചൊല്ലാൻ കഴിയുമെന്നുകണ്ടു സംശയിച്ചു. അന്നമുതൽ രാമവാരിയർ നബ്യാക്കട പ്രശ്നത്രംക്കേണ്ടിനു പാത്രമായിതീർന്നു. താവാരിക്കിനിനു പതിവായി ചീലവിന്നയച്ചുവന്നിരുന്നു സം

വു, സംഗതിവഹാൽ നിന്താൻംചെയ്യും, അതുമുതൽക്കു നമ്പ്രാജീട എവരുപ്പൊരു കോവിലകളും പക്ഷേ തതിൽ ഭക്ഷണം ഏകാട്ടരുവരികയുംചെയ്യു. അവസ്ഥ വകാണ്ടും തുഡിജാത്രാകാണ്ടുഡിഷ്ടു മെച്ചും വിദ്രോഹ്യാസ തതിൽ ആരും ആറു വകാവക്ഷമാറിപ്പെല്ലും. ഇവിടെ മാക്കുകിട്ടേണമെങ്കിൽ ബുദ്ധിക്കൈക്കി നന്നതെന്നായാണ് വേണ്ടത്. ദിനപാശ്രത തരത്തിലും സതീയ്യും ജാരിൽ ചില ദിവസാം വാരിയങ്ങളേന്നേര അനുയയും ഒരു തുടർവും തുടങ്ങുകയും, താവഞ്ചെട ദ്രോഗേരത്താൽ, എന്നും പ്രക്രിയവരിൽ ചിലക്ക് “രാമനു” എന്നിലും നിശ്ചലിലും കണ്ണുകൂട്ടാതാക്കിത്താംകയുംചെയ്യു. എക്കിലും ഗ്രാമനായനമ്പ്രാം പ്രീതി പ്രതിക്ക്ഷണം വല്ലിച്ചു വന്നതു ഉണ്ടും. ഒട്ടവിൽ, ഗ്രാമക്കുണ്ടെച്ചു താൻ പോകേണാമന്നു വിചാരിക്കുന്നതായി നമ്പ്രാരെ ദിപ്പിച്ചുപ്പാർഡു, പ്രിയരിഖ്യവിരഹത്തു കാത്തു നമ്പ്രാർ കലാലുഡി വ്യസനിച്ചു. എക്കിലും തന്നാൽ തട്ടുപ്പാനുകഴിയാത്തവിധത്തിലും എതുകക്കി മരസരത്തു എറിഞ്ഞു ശിശ്യരാം അഭിലാശത്തെ കുഴിച്ചു സംതിക്കുകയും, “രാമനു” എവിടെ പോയാലും നന്നായിവകും എന്നും കൈവിലും നമ്പ്രാർ പ്രാഞ്ഞും, എക്കിലും

12 വിദ്യാർഥികളുടെ രാഷ്ട്രീയരംഗത്തുടർന്ന

എവന്റെക്കിലും എന്നാൽ കഴിയുന്നതോന്നു ചെയ്യാൻ
കൊള്ളുമെന്നാണെങ്ങനും വാരിയർ പിണ്ഡം വീണ്ഡാ നിംബ്
സിച്ചുപേക്ഷിക്കുകയാണ്, മുഖ്യമായ തന്റെ മാതാവി
നെ മഹാഭാരതത്തിലും ദിശവന്നും പ്രായിച്ചുകൊണ്ടുപോണ്ടു
കു എന്ന കല്പിച്ച റിപ്പ്രോനോട്ടുടി കിഞ്ചിക്കുവെള്ളിക്കു
ഉത്തരവും സ്വന്തമായി പറികയും രാജാധികാരി
വിവരംപറഞ്ഞു വേണ്ടതുകൂടി എപ്പുംകൊണ്ടുചെയ്യും അംഗീകാരിക്കു
തുപ്പി തുപ്പിണാളുംകുവെച്ചു. ഒരു
പ്രതിക്രിയ നമ്പ്രാഡാട്ട അഭ്യർഥി, വാരിയൻം പുരാണാ
പറന്തതിനുമുകളുണ്ടോ എന്നും അനധികാരികളുടെ
മുഖ്യത്തിനു കേരിക്കുന്ന പുരാണം പുണ്യപ്രമാണി
തന്ത്രങ്ങളുടെ ഏജന്റും, ഒരു നമ്പുരിപ്പുകളുടെ
ഇരുന്നു. എക്കിലും ഭാരതാം വായനത്തുടണി ഒരു കൊ
ല്ലോ കഴിത്തെക്കാലത്തു, മുഖ്യമായ ആ നാശ്ചാക്കുടി
കാച്ചുകണ്ടതായി അവിവില്ലാത്തതും പാലപ്പുറത്തു വടക്കു
ക്കുമ്പിറാത്തു നിന്നിരുന്നതുമായ ഒരു മുതുപുലാവ് എന്നു
അരുത്താ മലപുല്ലിയുള്ളതായിത്തീന്തുക്കുണ്ട് സന്ദേശം
പിക്കുകയും ഇതു പുരാണാന്തരവണ സൂക്ഷ്മതാംകൊണ്ടു
സംഭവിച്ചതാണെന്നു പുണ്ണമായി വിശ്വസിക്കുകയും
അധികാരിത്തെക്കരിച്ചു തനിക്കാലപ്രതിലുണ്ടായിരുന്നു
ദ്രോക്കന്യാത്തു പത്രാത്തവിച്ചുപറകയും ചെയ്യും. ഈ
ഒരു നമ്പിനു നമ്പുരാട്ട കമാനായകൾ ദീനാക്കാലപ്പേരുത്തായും

ഈ ജീവലഭിൽ താമസിച്ച ഗ്രന്ഥക്ലൂഗരയ യദ്മംവി
ധി നിറവൊന്നിൽതിനാശേഷം പരിപ്പുണ്ട് മണ്ണാർമ്മന
വി സ്വന്തരഹിതിലേക്കുന്ന മടങ്ങിപ്പോരികയും ചെ
യ്ക്കും. പിന്നീട് കാച്ചുകാലം തൃപ്പിവേപേതുർ തെക്കേ കി
രൂപാളി രാമാഞ്ചിമാത്രതിൽ താമസിച്ച ചിലരു പറി
പ്പിക്കുകയും, വിശപ്പിത്രുതനായ ഭീമാചാര്യരുടെ അ
ടിക്കുൽ തിരിച്ചു പറിക്കുകയും ചെയ്തായി കേട്ടിട്ടണ്ട്. ശാന്താനായകരൻാം അഞ്ചാമനായ രാമവാരിയർ പുന്ന
സ്ഥാർ തന്റെ രാക്ഷസമാരായിരുന്നു. പുന്നത്രു
ദേങ്കാട്ടുക്കും സമിച്ചും ഒരു ഭവനവും കഴകവും തന്റെരാണ്ട്
ഒക്കാടു താടിട്ടുള്ളതുകാണ്ടു കുള്ളും ദിനങ്ങൾവാരിയത്തെ എല്ലാ
ബാനം അട്ടംവെങ്ങെൽ പുന്നത്രുക്കും താമസമുണ്ടായിരു
ന്നു. അദ്ദേഹാനിച്ചു നമ്മുടെ വാരിയങ്ങം ചിലസ്
മയങ്ങളിൽ ആ ഭവനത്തിലും താമസിക്കുകയും തന്റെ
രാക്ഷസമാരെ പറിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടണ്ട്. ഈകാല
തത്ത് അവിടെ സമീചം ഒരു വിട്ടിൽ വാരിയക്ക് ഒരു പു
ത്രലാം ഉണ്ടായതായി സംസാരംണ്ട്. ആ മന്ത്ര
നെ പരിചയിച്ചിട്ടുള്ളവക്കല്ലൂം ബുദ്ധിസാമത്ര്യം
കൊണ്ടും നെന്നത്രുക്കുകാണ്ടും ഇരും രാമവാരിയരുടെ
മഹനാശണനു തോന്നവാനിടയുള്ളതും അദ്ദേഹം നെയ്യ
ശുചിംവദനി ലോകപ്രസിദ്ധമായിട്ടുള്ളതുമാണെന്നു. എല്ലാ
കിട്ടും ഈകാര്യം പരസ്യമായും ഒരു സ്വപ്നകാര്യാർ

14 വീതോൻ കജ്ജുളിഞ്ഞരെ രാമവാരിയിൽവരംകളിട

ശ്രീവിഭേദം അത്രപ്രകാരം ഗ്രാമശാക്കിവശജവാനന
വിച്ചാരിക്കണാല്ലോ.

അക്കാലത്തു നമ്മുടെ കമാനായകന്⁹ ഒരു ഉന്നാ
ഡബ്ബാധുണ്ടായിത്തീന്. പാലങ്ങളിലും പലസമയത്തും
ചലവിയതിലുള്ള ഇത്രേഹത്തിന്റെ സ്രവ്യതയിൽ വാ
ഴം കണ്ണ വ്യസനിച്ചു ബന്ധുക്കൾ ചികിത്സകളിലും മ
ന്ത്രവാദങ്ങളിലും ചെയ്തിച്ചു. എക്കിലും ഉന്നാം മുതിലി
നം വർഷിച്ചവരികയല്ലാതെ യാത്രാനകാണ്ടം ആ
മോയജ്ജു¹⁰ അണ്ണമാനും പ്രാണതിയില്ലാതായിതുവിന്. ദ്രവിൽ,
മന്ത്രവാദത്തിൽ പരിസരങ്ങളായി സ്രസിലഭാസ്തു
ം കാട്ടുംബന്തത്തിൽ നന്ദിതിരിപ്പാടവർക്കൈണ്ടാണ് നാ
വുത്തികിട്ടുമെന്നാല്ലോ ഏറ്റവേണ്ടുകളിട്ടി അവിടെ താമ
സിപ്പിക്കുകയും അതിന്റെ വേണ്ടതുക്കു പരിധാരണാർ
ഥമാവിധി നടത്തുകയും ചെയ്തു. അക്കാലത്തു രാത്രി
സമയങ്ങളിൽ തക്കം, വ്യാകരണം മുതലായ ശാസ്ത്രങ്ങൾ
ഭിൽ ചീല വൃദ്ധംപക്ഷങ്ങളിലും സമാധാനങ്ങളിലും പറയു
ന്നതുകളും; വിരോഗം രാവിലെ ചോദിച്ചാൽ തൊന്ത
രണം അറിഞ്ഞതില്ലപ്പോ എന്ന വാരിയർ മരിക്കുവ
രും സമാധാനംപറകയും, ഇംവക്കരയല്ലാം ഉന്നാം
അതിന് വക്കേഡമോ ഉക്കാട്ടേരോ ആണെന്നും ജന
ജാർഡിനും സമാധാനിച്ചിരിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. കാട്ടും
കുത്തിലെ രിഷ്ട്രന്റം മന്ത്രവാദത്തിൽ അതിനില്ലാണ്

മാരു പുണ്ണാട്ട് നന്ദുതിരി ഒക്കെവസ്സു രാത്രി കാട്ടുമാ
ടത്തിലേക്കു പോകുവശി മല്ലുത്തിൽവെച്ച് രഹാളി അ
ണ്ണഭത്തകയും, ആയാൾ കേവലം ഒരു മന്യംനാല്ലെന്നു
ലക്ഷ്യണങ്ങളെക്കാണ്ടിഞ്ഞു മോദിച്ചതിൽ താൻ ഒരു
അഗ്രധിപ്പനാണെന്നും താൻ സജാതീയനായ രഹാർഡി
മന്ത്രവാദത്തപ്രസ്താവി ഗ്രഹിപ്പാനായി ഉന്നാദാവകരം
വേന കാട്ടുമാടത്തിൽ താമസിച്ചുവരുന്നുണ്ണുണ്ണും ആണ്
യാദ്ദോട്ടാനിച്ചു ശാസ്യവാദംചെയ്യു രസിച്ചിരിപ്പാണ്
പോക്കുണ്ണുണ്ണും പറഞ്ഞതുകേട്ട് നന്ദുതിരി കാട്ടുമാ
മത്തിൽ ചെന്ന നന്ദുതിരിപ്പാട്ടിലോട്ട് സ്വകാര്യമായി
വിവരങ്ങൾ പറഞ്ഞയും അവൻ റണ്ടുപേരുംകൂടി അണ്ണാ
രാത്രി ഗൃഹിച്ചുനാക്കിയതിൽ വാരിയന്ത്രങ്ങളും
തും തേഖാല്ലുപ്പെട്ടുകയുംചെയ്യു. പിററുന്ന നന്ദുതി
രിപ്പാടവർക്കൾ വാഹിയനരവിളിച്ച് “രാമൻബാനിപ്പു;
മന്ത്രവാദത്തപ്രസ്താവി ഗ്രഹിച്ചുതു മതി; പോന്നുണ്ടു്?
എന്ന സാസനതായിം പാകയും ഗ്രഹിച്ചുടങ്ങുതോടു്
തതപ്രസ്താവി ആക്കം ഉപദേശിക്കുതോന്നു താക്കിതുചെയ്യു
യുംചെയ്യു. കമാനായകൻ അവിടെനിന്നു സ്വയു
ഹത്തിലേക്കുതുന്ന തിരിച്ചുപോരിക്കയാണ് വിന്നു
ഉണ്ടായത്. മാത്രികവിഷയത്തിൽ പല രണ്ടുതു
കൂത്രങ്ങളും ഇഴുമാം നടത്തിട്ടുണ്ടുകിലും മന്ത്രവാദം
സ്വന്തം ഉപദേശിച്ചുകാട്ടതായി കേട്ടിട്ടില്ല.

എന്നു വിദ്യാർഥികളുടെ രാമവാരിയിൽവരുകളുടെ

അതിനോഹം ഉന്നാദാവസ്ഥയെ കേവലം ശ്രദ്ധപ്പെട്ടിട്ടും, കോട്ടേജ് കിഴക്കുകോട്ടെവിലക്കുത്തു താമസിച്ചു ചില തന്മൂലക്ക്ഷേമങ്ങൾ പറിപ്പിക്കുക മൂണ്ടായി. പക്ഷേ ഒരു ദിക്കിൽവെച്ചു തനിക്ക് ഒരു സ്കൂളിനിമിത്തം കലാലായ ഏവരാശും നേരിട്ടുകയാൽ ഇംഗ്ലീഷും പക്കപ്പെട്ടു ചീരകാലം നിലനിന്നിരപ്പുണ്ടായും, സകലവും ഉപേക്ഷിച്ചു ദേഹസ്ഥാനത്താം ഫോറി വടക്കെ ദിക്കിലേക്കെ തിരികേണ്ടതായിവരിക്കുംപെട്ടു. മലയാളിഭാഷയുടെ ഭാഗ്യംവെങ്ങവത്താൽ ഇംഗ്ലീഷും ചീരസ്ഥായിയായി നിന്നില്ല. കൂദാക്കരാജുന്തിൽപ്പട്ട കൗൺസിൽവിലക്കേന്നും ഒരു സംബന്ധിപ്പാൻ തരംവന്നിട്ടുള്ളൂ. അവിടെവെച്ചു കൂന്താരാജസ്പത്രപത്രിലെ ചില തന്മൂലക്ഷേമങ്ങൾ റാമവാരിയിൽക്കൊണ്ടും ഡാന്തും മനസ്സിലുണ്ടാക്കി നിന്ത്യാധിച്ചവിട്ടു(മായിപ്പോകിക്കോവിലക്കുത്തു)താമസിപ്പിച്ചു. കാവുംശുംജൈംസാട്ടും താലുക്കുപക്കാക്കി എന്നപറഞ്ഞാൽ കഴിഞ്ഞെല്ലോ. ഇണ്ടിനെ കൊച്ചുകാലം അവിടെ താമസിച്ചപ്പോൾ ആധിക്യമാണും സമർപ്പനമായ അവിടുത്തെ ഇളയരാജാവുവർക്കുകളും വാരിയർക്കുടെ യോഗ്യതകൾ മനസ്സിലും കൂടുതലും പ്രതിഭിന്നം വല്ലിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഗ്രാമക്കുടിവാരി യാൽ വാരിയർക്കുടെ ക്ഷേമം മുതലായ സകല ദിനക്കു

ശ്രൂക്കും ഒരു രാജാവിഡിന്റെതിരോടു തുല്യമാക്കിത്തീക്ഷ്ണക്ക് എം ചെയ്തു. മായിപ്പൂടികോവിലക്കെത്തെ സുവഖ്യാസ നാതകങ്ങൾച്ചു രാമധാരിയർത്ഥനെ പലദേഹങ്ങൾക്കു വള്ളിച്ചു പറാത്തു കേട്ടിട്ടണെ. ഈ തവഘരാൻ അപ്പുംയുള്ളായി ആപ്പുംയതിനെ ഒരിച്ചുള്ള സന്ദർഭം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രൂജനാമനായ നമ്മുടാട കമ്മാനായക്കന്ന നിന്ത്യാണക്കു ലാഭാര തിന്ത്താൽ തീരാന്ത ഒരു മന്ത്രലുപ്രമാധിതന്നു എന്നും, തന്മുഖാന്തര പ്രതിഭാഗക്കു ഉദാഹരണങ്ങൾ പേണ മാറാക്കുന്നതിൽ കാണുന്ന കഴിഞ്ഞിട്ടിപ്പുന്ന പല സന്ദർഭങ്ങളിലും വാരിയർത്ഥനെ പറഞ്ഞുകേട്ടിട്ടു ഒരു താന്ത്രികനും മായിപ്പൂടികോവിലക്കെത്തെ താമസം ഈ ചരിത്രത്തിലെ ഒരു മുഖ്യാഭാഗമാണെന്നും പറഞ്ഞു കൊണ്ട് തോന്തരികാ പ്രകൃതത്തിന്റെ നട്ടമല്ലെന്നിലെ കലിറഞ്ഞുന്നു.

“ഭാഗ്യന്തര നാം അങ്ഗപണിച്ചുനടക്കേണ്ണം തന്ത്രവാദിപ്പു. ഭാഗ്യം നാമു തിരാന്തരകാണ്ടു നടക്കുന്നു? എന്ന പാണ്ഡാരാഭ പാഞ്ചത്തു ശരിയാണോ. മായിപ്പൂടികോവിലക്കെത്തിനു. സമീപമുള്ള ഇളന്തിൻ - മംഗലത്തിൽ സംന്ധാസാന്തുമാത്ത സ്തോകരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സ്ഥാമിയാരാട അതിമിഥായി ഭരിക്കേണ്ട ഫോറോന്റുംസപാമികൾ വരികയുണ്ടായി. സ്ഥാപിവത്തിൽ മുഖാന്തരനുസപാമികൾ ഈ മാത്രത്തിനു സമീപവും

18 വിദ്യാർഥികളുടെ രാഹവാരിയും കള്ളഭാര്യ

ഡയാ ഒരു ദിവസിലും തന്റെ നാമത്തിൽ ബാല്യകാലത്തിൽ തന്നെ മരിച്ചുപോയിരിക്കുന്നു. പറ്റണ്ടവയല്ലെങ്കിൽ ശ്രദ്ധയാക്കുന്ന രക്ഷകിന്തകീഴിൽ ഇല്ലത്തെന്ന് താമ സിച്ച. അതിൽപ്പോന്ന സംഗതിവശാൽ ഗൃഹവാ സ്ഥതിക്കുന്നു വിരക്തനായിരിക്കുന്ന് ഭദ്രസഞ്ചാര തിനു പുജ്യപ്പെട്ട ഗംഗാതീരത്തു പ്രാപിച്ചു. അവി ഒരു തവപ്പും ചെയ്യുകാണിക്കുന്ന വരദരാജയോഗിപ്പെ കണ്ണറ ദിശ്യനായിരിക്കുന്ന് ശാസ്ത്രാസ്വം മുകു തുതുപ്പും ചെയ്യു രംഗപ്പെഷമദ്ദാസ്യം ത്വാദികളെ ഉ പേക്കിച്ചു പരിത്രുലു മനസ്സായിരിക്കുന്ന്. അതിൽപ്പോ നീ വരദരാജയോഗിപ്പെരു ഇദ്ദേഹത്തിനു സന്ന്ദ സവും യോഗാനന്ദസ്പാമികൾ എന്നുള്ള പ്രേരംകൊ ചുത്തു തണ്ണു അനേപാശാന്തരിക്ഷം ഉപദേശാന്തരാ ഫംക്കി യോഗപരിപിലനംചെയ്യിച്ചു പരമയോഗ്ര നാക്കിത്തിത്ത. വരദരാജയോഗിപ്പെരു കല്പന പ്രകാരം, യോഗാനന്ദസ്പാമികൾ ഭ്രംക്കിണംചെ ആവജംവഴിക്കണ്ണു, മൻവിവരച്ചുപ്രകാരം ഇളന്തിര മാത്രതിലെ അതിമിധിയായിരിക്കുന്നത്. തണ്ണു ജനങ്ങ മിക്കാണുള്ള വാസല്യം നിമിത്തമോ മംഞ്ഞിലെ സ്ഥാമിധിയാക്കുന്ന നിംബുന്നാവേക്കാണേഡാ സ്ഥാമിക ശു ചുതുമ്മാസ്യം കഴിയുന്നതുവരെ ഇം മാത്രതിൽ താ

മസിപ്പാൻ നിന്മാഖിച്ച്. അക്കാലത്ത് ഇളന്തിർമാം സപാമിക്കുന്നതു വുമ്പ്പാഗ്രമത്തിലെ ഒരു പ്രാംമണ്ണൻ വിശക്തനായിത്തീന്ന് സന്ധിപ്പാനറച്ച് മാതിൽവ നീ താമസിക്കുന്നണ്ടായിരുന്നു. യോഗാനദിസപാമിക ഭൂമാഷി പരിചയപ്പെട്ടപ്പോൾ സപാമികളിൽനിന്നാണു എസുത്രത്തിന്റെ ദാരിരക്കാശ്യം പരിച്ചാൽ കൊള്ളാ മെന്നു നമ്മുടാട പ്രാംമണ്ണനു മോഹം ജനിച്ച്. ചാതു മംസ്യം കഴിച്ചുന്നതിനിട്ടും ഭാഷ്യാത്മം മുഴവനും ഗ ഹിംശത്തെ ബുദ്ധിശക്തിയുള്ള ഒരു സഹപാരിയ സ ബാദിച്ചാൽ ഈ മനോരമം സാധിപ്പിച്ചതരാമെന്നും, അതല്ലാതെ താൻ തനിച്ചുതുമിച്ചാൽ ഈ കുറഞ്ഞ അവസരംകൊണ്ട് ഇക്കാല്യം സാധിക്കുന്നതെല്ലുനും സപാമികൾ തീച്ച്യായിപറഞ്ഞതുനിമിത്തം പ്രാംമണ്ണൻ അനേപണിച്ചതിൽ കണ്ണകിട്ടിയതു നമ്മുടെ വാ രിയരാധാകുന്നു. ആ വഴിക്കു രാമവാരിയാണ്, യോഗാ നദിസപാമികളം തന്മിൽ കണ്ടു പരിചയപ്പെട്ടുകയും ഓ രച്ചിപ്പിച്ചാതെ സഹവാസംകൊണ്ട് അന്നേറ്റാന്നും യോഗ്യത അറിഞ്ഞു സദന്നാഖിക്കുകയും, തുള്ളിപ്പെട്ട കയും ചെണ്ണു. ഇങ്ങിനെ ആ ചാതുമംസ്യകാലംകാ ണ്ട് — അതായത് മുന്നമാസംകൊണ്ടു—വാരിയർ ദാ റിരക്കാശ്യംറുവനും അത്മാവാദാധിതം ഏഴി സ്ഥവും, ദിവസമാവുമാക്കിത്തീർത്ത്. തനിക്കുള്ളടക്കി സാധി പ്പാന്തി ദിവിജന്തിപ്പിലുണ്ടോ എന്ന് അഭ്യന്തരംപുന്നുണ്ടായാണ്.

20 വിദ്യാർഥികളുടെ രാഷ്ട്രീയവർക്കളുടെ

களூ ஸபாமியாற் அதுறை விழூலித்துவோயி. ஹ தினிடகிறீர் பலே யோராக்கூடாகவேஜூட உருகலை வாணுக்கும் அவசியம் பலத்தும் பலினிலித் திலிசி வசூலுக்கும், ஸஹபாரியாய ஏற்குறானிரியூட டா-ஸ்தாத்திரியாகிற ஸஹபாக்கூடும் செழிடுள்ளத். அமாநஷமாய ஹு வூஞ்சிவெவத்துவமேக்கும், முக ஸாஸாமத்துக்கேயும் களூ ஸபாமியாற் ‘வாணாஸங், ராமாநான்மங், பனையிதபாரஙவேகுங்’ ஏற்கொண்டிருந்து காமதையும் ராமவாரியரவந்துக்கிடுக்கு கொடுத்திடுவதைக்கூறுது ஸுப்ரஸிலிவண்ணாகங். தங்கள் ஒ பாஸ்நாறுங்கியாய யென்ஸாஸப்திரை வாடிக்கை யூம், முங்காமாறாய ஗ோவிங்கநாய்க்கெயூம், ஓராகாநாஸ ஸபாமிக்கூடுகெயூம் பேற் தூக்கிபருக்கூம் வாரிக்கை ஏற்கு வழக்கத்திலூ பதிவுத்துக்கிடுத் தங்கள் என ஹுஏப்பவிரைபாஸயூம், முங்கெத்தியூம் அங்கும் துக்கித்துவாயிக்கான ஏற்கொ வெளியூடுக்க காணாவுங்கதாக்கான.

ചാതുക്കുംബുംകഴിഞ്ഞു സ്വന്തമികർ വടക്കേണ്ടു
നെന്നുള്ളൂന്ന സമയം മുക്കനാമേൻ്റു വിരഹിതരു സ
ഹിപ്പുൻ അശ്വക്കതന്നായിട്ട് വാരിയൽക്കും മുക്കാംബിവരു
നീനിച്ചുപായി. താൻറോ ശിശ്യന്മാളു ഉപദേശങ്ങൾ
പൂർത്തിചാക്കവാൻവേണ്ടി സ്വന്തമികർ മുന്നമാസത്തോ
കൂ മുക്കാംബിക്കിലും കടചാടിക്കിലുമായി താമസിക്കും

ഈ ശ്രൂതി അതിനുശ്വരമാക്കാൻ തന്നെ ദീഖ്യസ്ഥാനം വേണ്ടതെങ്കിൽ സകലാ ഉപദേശങ്ങളിലും കൊച്ചുള്ള യഥനി യഥാദികളായ അഞ്ചുംഗങ്ങാശസിദ്ധികളിൽ തന്നെ ദീഖ്യതന്നെ അദ്വിതീയത്വാർഹത്വിക്കും ചെയ്യും. കൂടുതലായി കാംബിയിൽവച്ചു ഒപ്പുവാൻ, മുത്തുക്കുണ്ണായപ്പോൾ ഒരു പ്രസംഗത്വിനിടയിൽ ചോടിച്ചുതീനാ സ്വാമിയാർ പാശ്ചത്യ മഹാപടി:—“പണംതജ്ജവാൻ എന്ന ക്രതന്മുഖം; പണം ഏനിക്കലാവഞ്ചുമിട്ടു. ഗ്രാവൽഗ്രീത ജ്ഞാനപൂര്വതായി ഒരു ഭാഷ്യം എഴുതണാം. അതു വിന്നാ ലോ സാഖ്യമാക്കുമ്പോൾ. ഇക്കാൽം പലജം ഏന്നോടാ വഞ്ചപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഏനിക്കതിനു ഒരുവുമില്ല. തന്നു എന്ന നിശ്ചിക്കുമ്പോൾ. തന്ത്രത്വാന മുത്തുക്കുണ്ണാ” എന്നിപ്രകാരമായിരുന്നു. രാമവാരിയാവർക്കു കുന്നാ കൂളിങ്ങാര താമസിക്കുന്ന കാലത്തു ഗീതയുടെ ഭാഷ്യം എഴുതിവന്നിരുന്നതായി ധാരാളം തന്ത്രിവൃന്ദം. പ്രകാശ ഈ ഭാഷ്യം വുത്തിരായതിനുശേഷം എത്തുചെയ്യുമ്പോൾ ആക്ഷം ഒരു വിവരംവുമില്ല. ഇത് എഴുതിത്തോന്ന് ഉടനെ നമ്മൾ അച്ചടിക്കേണ്ടെങ്കിലും കൂൺഡര പാംമേൽ ഇട്ടുപുവർക്കു പലപ്പോഴും വാരിയരവർക്കളോട് പറയാ റണ്ടായിരുന്നു. സുധാരണായായി അദ്ദേഹം ഇതിനു ധാതനാത മഹാപടിയും പറയുമാറില്ല. ദരിക്കൽ നിശ്ചി സ്ഥാനിത്തിയിൽ “എന്ന ഭാഷ്യം ഏനിയും എഴുതിത്തോന്നില്ലാണു. അതു അച്ചടിപ്പുണ്ട് എവക്കി?” എന്ന്

മിസ്സർ ഉദ്ദീപ്പ പാണത്തിനു മഹപടിയായി “ഇതു തന്നു ആവശ്യപ്രകാരവും, തന്റെ ചിലവിനേലും എ ഫത്തന്തപ്പ്-പ്രതി എഴുതുന്നതു വേറു ഒരാളിട ആവശ്യപ്രകാരമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കല്പനവോലെ ചെയ്യും” എന്ന വാരിയർ ഗൗരവമായി മഹപടി പാണത്തു. അതിനു ശേഷം ഇക്കാൽ നാതപ്പുറി എങ്കം ചോദിച്ചിട്ടില്ല. ഇതിനെക്കുറിച്ചു വാരിയരവർക്ക് ആ രോട്ട് കനം പാണത്തിട്ടുമില്ല. ഭാസ്യ നിംബാബാവസ രഥതിൽ തനിക്കു സങ്ഘരണക്കു നേരിടാതാണെന്നു സമാധിസ്ഥമാദ്ധ്യത്തിൽ ആ വക്ക് സംശയങ്ങൾക്കു നിവൃത്തി കിട്ടാണെന്നും കമാനായകൾത്തെന്ന പരാത്തു കേട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇതുകാണ്ടും സംശയനിവൃത്തി കിട്ടാതെ വന്ന ഒരു ഐഞ്ചത്തിൽ തന്നിവുത്തിക്കായിക്കാണ്ടു ചോളഭേദത്തിലുള്ള മഹാപബ്ലിതമാരിൽ ചിലവക്ക് ഫത്തി അഞ്ചുക്കൊണ്ടായി എന്നും, അതിനു മഹപടിയായി ബദദ്ധാഗ്രമത്തിനുന്നതു ‘ഗംഗാദി’ എന്ന തപാലാപ്പീസിംഗ് ദുരക്കത്തിയ ഒരു കൂലിക്കരുത്തു വന്നതിൽ മേൽപ്പറത്തെ സങ്ഘരാത്തിന്റെ നിശ്ചേഷനിവുത്തിയായിരുന്നു എന്നും, ചോളഭേദത്തുനിന്നു പിന്നിട്ടുള്ളിച്ച മഹപടി സംശയാവിഷ്ടമായിരുന്നു എന്നും, ഈ എഴുത്തുകളെല്ലാം ചിരിളയത്തുന്നവരാണ് കണ്ണടിട്ടാണെന്നും കമാനായകൻറെ പ്രിയവത്രനായ തുക്കാടിയും രാമവാരിയർ എഴുന്നാട്ടു പാക്കുണ്ടായി.

ഭാഷ്യം ഇപ്പോൾ എവിടെനാണ്' അനുയാദിക്ഷം നിയുക്തമില്ല. ഈ ചാരിത്രം എഴുതുവാനാരംഭിച്ചതു തുടർന്നു രാമാധ്യരത്നക്ഷരിച്ചു ഭാരാൻ പല അനേകം ശാഖകളിൽ ചെയ്തു കേന്ദ്രാശാഖയിൽ തീരുകയാണെന്നായത്. ഇതും ശാരവദമെന്നിയ ഒരു കാഞ്ചനത്തെ എത്തുനില്ല യിൽ കൊണ്ടുവെങ്ങ്ങണമെന്നറിയാതെ ചിന്താക്ലബ് നാളി ഒരു രാത്രി നോറാഞ്ചങ്ങവാഴ്സിഡായ സപ്രസ്ഥം വിശ്വാസാർഹമാണെന്ന വിചാരിക്കണമെന്നു—“രാമാധ്യം എഴുതിത്തിന് ഉടനെ വിമാലുത്തിലുള്ള സിലബ്രംഡ് അതിനെ കൈവരാപ്പുട്ടത്തി കമാനായി നാ, ആ സിലബ്രമാക്കുട്ടി ഭാഷ്യംനോക്കി രസിച്ചുകൊണ്ട് ഇപ്പോൾ വിമാലുത്തിലിരിക്കുന്നോട്” എന്ന വിശ്വാസിക്കാം. സപ്രസ്ഥംക്കണ്ണതു ശരിയാണെന്നും, സപ്രസ്ഥിയാലു മാറ്റ വിവരങ്ങൾ വെളിവിൽപ്പെറ്റാൻ വാക്കിപ്പാത്തവയാണെന്നും. മാത്രം സത്രാതിശയങ്ങൾ കൂട്ടി തുടർന്നു നോന്തിയാണെന്നും, പ്രകൃതത്തിലുള്ളതുനാണെന്നും.

ഒക്കാംവിധിയിൽനിന്നു നേരെ ബൈദ്യുതമത്തി ലേക്കു പോകുവാനായി സപാമിക്രി ഒരുണ്ടുന്നതുകണ്ട ശിശ്യൻ വ്യസനത്തോടു ഇത്തിനെ പാശ്രതു—“ഞാം നാം ഒന്നാച്ചു ബൈദ്യുതമത്തിലേക്കു പോരുന്നും? എന്ന എന്തിനാണ് എന്തി സംസാരത്തിലേക്കു പിണ്ണാക്കം തുള്ളുന്നതു്”? ഇത്തിനു സപാമി പാശ്രത മരിപ്പാടി—“നിഃഖലനോടു ചേർന്നിട്ടുംവരുമില്ല. നിന്നു

24 വിദ്യാൻ കഴുത്താര രാമവാഴിരവർക്കുട്ടാട

കൊണ്ട് ലോകത്തിൽ സാധിക്കേണ്ടതായി വളരെ കാം മനസ്സിലുണ്ട്. റിമാലയത്തിലെ ശ്രീതവാതാപദ്ധതി സഹിക്കേതക്കാർത്തി നിന്നുകില്ല. നിന്നു കേരളത്തിൽ നിന്തിത്തെന്ന നിംഫ് മനോമുപരിപ്പുംതി ഞാൻ സ്വന്തത്തിത്തെന്നുകാം. നിന്നുക്കേണ്ടതാക്കുന്ന സഭ്യേഷ അവളിൽയും അതാളുസമയം സഹാധിസമയങ്ങളിൽ തോൻ നിപുണത്തിച്ചുതുക്കുണ്ട്” എന്നായിരുന്നു. ഈ വാക്കുകളിലാണ് റിപ്പുന്ന സഹാധാരുപദ്ധതിയില്ല. ഒട്ടവിൽ റിപ്പുന്ന വാദിച്ചുപോകുവാൻ തരംനോക്കി കൊണ്ട് മുരക്കാമുണ്ടും, തന്നെ ചതിച്ചുചാടുമുണ്ടും ഒക്കിച്ചു കാത്തുകൊണ്ട് റിപ്പുന്നും, രണ്ടുനുലുടിവിസം കഴിച്ചുകൂട്ടിയ കുമ ആലോചിച്ചു രസിക്കുത്തുക്കുതായിരുന്നു. രാത്രികാലങ്ങളിൽ ദൈത്യരും അസഹൃദാവാനു നടിച്ചു വാരിയർ മുകാംബിയിലും പ്രാഹണഗ്രഹത്തിലെ അറയിൽ വാതിലാടച്ചു ബന്ധവന്നുകാണി സ്വാമിക്കുട്ടിക്കു പാശകയാണ് പതിവ്. നേരവും തരവും നോക്കിക്കൊണ്ട് റണ്ടാംക്ഷം രാത്രി ഉറക്കമില്ലെന്നു പറയുണ്ടതില്ലെല്ലാം. ഹാ കഴു! അത്രാത്മാതാ! ഒരു ദിവസം രാത്രി വാരിയർ ഉറക്കമയക്കുമായി കിടന്നുണ്ടാനോ കഴുവും വിളക്കുത്തുന്നു; വാതിലിംഗം സാക്ഷി അതേനില്ലായിരിക്കുന്നു; യോഗാനന്ദസ്വാമിക്കുള്ള അവിടെ കാണുന്നമില്ല. ആ സമയം കൂമാനായുള്ള ശാഖാചു സംഗ്രഹിപ്പിക്കും, വൃംഡാവും, തൃഞ്ഞാംജലിക്കും

മാനുമായികന്ന എന്ന് ഉംഗിച്ചറിക്കാണ് ഉത്തരം. പിന്നീട്, പലസമയങ്ങളിലും ഈ കമരയെ വണ്ണിച്ചു പറയുന്ന അവസ്ഥയിൽ നമ്മുടെ കമാനായകൾക്ക് കണ്ണുകളിൽനിന്നു കണ്ണനിൽ വാൻ്തായി ഞാൻതന്നെ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ഇങ്ങിനെ സ്വഭാവികരിച്ചുപറയുമ്പില്ല യെ മുത്രക്ഷാപ്പട്ടത്തി മരഞ്ഞവോയതിന്നാണോ യാ റിയരവർക്കൾ മുകാംബിവാസത്തെ ഉപേക്ഷിപ്പാറാ ആം. താൻ അതുവരാര താമസിച്ചിരുന്ന ഗുംഡത്തിലെ ഒരു ശ്രൂഹമന്നമായി ആലോചിച്ച്, എന്നെന്നും ദ ഗവതിഃ ത്രിമധ്യരനിവേദ്യം നടത്തുവാനായി അഞ്ഞു രഹപ്പിക്കും, “കണ്ണുകളും രാമൻ” എന്ന പേര്‌ക്കൊ തതിയ ഒരു വെള്ളിപ്പാത്രവും, ദേവസ്വത്തിൽ കൊ ചുംത്തല്ലിച്ചതായും, ആ വഴിവാട് ഇന്നും നടന്നവരു നാതായും കേൾക്കേണ്ടുണ്ട്. സിംഹലംഖ്യസമ്പ്രദാ യ ആ കടചാറ്റിയുടെ താഴ്വാരത്തിൽ താമസിക്കുന്ന ഒരു റസവാദ്ദേശാലിനു പണ്ടത്തിന്റെ ഒട്ട നിവൃത്തിപ്പാ നാളു മാറ്റം ആ റാന്റുത്തിൽ പരിചയരജ്ഞവക്ക് പ റജാത്തത്തെന്ന അവിഹാവനിച്ചും, മരഞ്ഞവിന്കൾവരണ്ണാ ദ്യും ഭോജ്യം വരാത്തത്തുകയാൽ ആ കാൽഞ്ഞാക്കൾ ആം വിവരിച്ചു വിഷമിക്കേണ്ടെന്നും ഞാൻ വിച്ചുരിക്കുന്നുണ്ട്.

ഈങ്ങിനെ നമ്മുടെ കമാനായകൾക്ക് യണ്ണനിയമം യെ ഭാഗ്യപരിപൂർത്തിയോടുള്ളടച്ചി മുകാംബിച്ചിരുന്നുണ്ട്

28 വിപ്പാൻ കൃഷ്ണര രാമവാരിയരവർത്തിക

ക്കും വിശ്വാസം മായപ്പോടിക്കൊവിലക്കുത്തനെന്നവന്നാണേ
ൻ. അവിടെ തന്റെ ശിഷ്ടങ്ങളായ തന്മരാക്കന്നാരാ
ലും, സഹപാർശായ ആ ഭ്രാമണനാലും, മറ്റനാ
ട്ടക്കാരാലും പരിപൂജിതനായി കാച്ചുകാലംകൂടി അവി
ടെ താമസിച്ചതിന്നാൽേയും, സ്വരാജ്യത്വക്കു മട്ടാണി
പോരിക്കും, വഴിമല്ലാത്തിൽ ചിറക്കൽ, കടത്തനാട്ടു
തലായ രാജസപ്രാപ്തങ്ങളിൽ അപ്പാലും താമസിക്കുക
യുള്ളണായിട്ടുണ്ട്. പിന്നെ അധികതാമസംകൂട്ടാതെ
സ്വപ്രയത്തിൽത്തന്നെ വന്നചേരക്കും, ഒരു ദിക്കിലും
പ്രത്യേകസ്ഥിരമല്ലാതെ കാച്ചുകാലം അവിടവിടെ താ
മസിച്ചവരിക്കും ചെയ്തു. രാമവാരിയക്ക് ജന്മേദത്തി
ലും, യജുഞ്ഞദത്തിലും, ധാരാളമായും, സാമ്വദദത്തി
ലും അമർജ്ജനവേദത്തിലും, സാമാന്നമായും പരിചയ
ണ്ണായിരുന്ന എന്ന ജഗത്പ്രസിദ്ധമായിട്ടുള്ള ഒരു സം
ഗതിയാക്കന്നു. ചോളങ്ങളുത്തോടി വേഷിക്കുന്നനാ
യി താമസിച്ചു വേണും പരിചീട്ടുണ്ടെന്ന ചിലർ പറ
ഞ്ഞവരുന്നതു യാതൊരടിസ്ഥാനവുമില്ലാത്തതാക്കന്നു.
വാരിജാവർക്കളുടെ പരിത്രനത്തെക്കുറിച്ചു ഞാൻചെ
യു പലവിധ സംസ്കാരങ്ങളിൽ, മേൽവിവ
രിച്ചപ്പുകാരം, ഒരു ചോളങ്ങളോബാസം ഉണ്ടായ
തായി യാതൊരു തെളിവും കിട്ടിട്ടില്ല. വേദത്തിൽ
പരിചയമുണ്ടായിരുന്ന എന്ന തൊന്തം നാശതിലും
ഈടുന്നും.

ഞാനം എവിടെ നിന്നാണെന്നും തീച്ചുഹാക്കി പാവാൻ എന്നാൽ സാല്പുമല്ലതനേം. യുസൂക്കൻ ഡില്ലിവാങ്ങി വായിച്ചാലും സ്വന്തതാനാഭം, മറ്റൊരു ഉച്ചദേശംകൂടാതെ നിലിലിക്കുന്നതെങ്കിനും എന്നള്ളൂ രജി ജ്ഞാപരിഹാരം ഇതേവരു ഉണ്ടായിട്ടില്ലെന്ന പാതയോൽ കഴിഞ്ഞുവാല്ലോ. വൈദാനാധികാരികൾക്കും വേദപരിചാരങ്ങളാണുത്തിന്നാൽ, സ്രൂഹമണകൾ അതുനിമിത്ത മുള്ളു സങ്കടവും അപൂർണ്ണവും ഇതുഹാണെന്നും പാര്യണ്ടു തില്ലോ. ഈ സംഗതിയാൽ വാരിയരക്ഷാംശു റൂപതിരിമാകൾ അസംമാന്നമായ ശ്രദ്ധയാണായിരുന്നു. എക്കിലും മുഖ്യത്തേനാക്കി പാവാൻ ആക്കംം ലവഘേരം ദൈയത്തും ഉണ്ടായിരുന്നു. പലവിധത്തിലും വൈഷ്ണവപ്പേട്ടിട്ടുണ്ട്. മുക്കിലും മുലയിലും വൈച്ഛാഞ്ചല രക്ഷാരം ധാരാളം ഉണ്ടായിരുന്നു. “വേദപാദന്ത്യസനം ഫേന കീതം സ ഏവ നിന്തു?” എന്ന വിജ്ഞാനചിന്മണിയിൽ എഴുതിയതും വാരിയരക്ഷാംശു തന്നെയായിരുന്നു. ഒക്കെവസം തുടല്ലുരമരജ്ഞിൾ പത്തായപ്പുരയുടെ മുകളിൽനിന്നും രാമവാരിയർ കോൺഗിയിറങ്ങിവരുന്നുണ്ടും മയംളണ്ണിനന്നുതിരിമാർ താഴെത്തുരോടുത്തു കവിക്കിക്കാണ്ട് പാദംവെച്ചു കളിക്കുന്നാണായിരുന്നു. അതിൽ ഒന്നും വേദപാദവും മറ്റൊന്നും കാവ്യപാദവുമായിക്കണ്ട്, വാരിയർ കാവ്യപാദം തട്ടുകയും, “മറ്റാൽ അടിയന്നാ

28 വിദ്യാന്മ ക്ലാസ്സുകൾ രാമവാരിയിൽക്കളെ

യികാരമില്ല” എന്ന പാരുകയും ചെയ്താണി കേട്ടിട്ടിട്ടിട്ട്. ഈ വിധിയുടെപ്പറവി അണ്ണതുങ്കവച്ചു് ദരി ഒരു കമാനായകൻ എന്നും താഴീകാണംപ്രകാരം, നേരിട്ട് പാകയുണ്ടാവി. ‘‘പ്രാഹമണന് എന്ന ബൈ ആശേ ആരാണ്? അപ്രാഹമണന് എന്നാണ്? ഈ ജ നന്നാകാണോ കമ്മംകാണോ? നോൻ കടവല്ലോ കൂ തതനുവാന്തിഡേശ വരുന്നില്ല. എന്നോ ആത്മജനാ നത്തിഡേശ മാത്രമേ വേദജനാനാന്ത ഉപദാനില്ലോ ന് വിചുരിശബ്ദാത്മി. മാട്ടുമില്ലർ ആരാണ്? ആയാൾ ഇംഗ്ലീഷ്കിൽവയച്ചിട്ടില്ലിട്ടു പ്രഗ്രാഫം പദ്ധതിയം എന്തു നമ്പുതിരിമാർ വാങ്ങിട്ടിട്ടു? അധികാരമില്ലോ തത്വങ്ങൾ വേദംപറിച്ചാലുള്ള മഹാപാപം അവനാണ്ടു? ഇ.വാക്കംതാണ്’ നഷ്ടം? അസൂയ നന്മാത്രമല്ലോ? അ തിന്ന ചികിത്സാമില്ല”. ഈ വാക്കിൽ അടങ്കിയ താത്പര്യങ്ങളെ വായനക്കാർ സാവധാനമായി ആലോ ചിച്ചുവിഡിയുണ്ടതാണ്. വേദവദാംഗാദിപാരംഗതനാ ത ഏതുനാംകാഡേബനാമനുള്ള ഉദ്ദേശ്യത്തോടുകൂടി ജവി ചു നെങ്ങു നാരായണിക്കു കൊടുത്താൽ, നാരായണിയു തട മകൻ ആ വിധത്തിലെബാക്കെന്നായിത്തീരാതിരിക്കു മോ? ഭക്തിരിഥിക്കു താപാവാവെവ്വും മന്ത്രങ്കതിയും അന്നുമാ വന്നുകൂട്ടുമോ? കമാനായകൻ ജാത്യാ വേദ അതിനാധികാരമില്ലാത്തവനാണുണ്ടും, ഇവക്ക് അവ

റിഹാസ്സേഷ്യം സംഗതികളെക്കാണു വേദജ്ഞനാണ് തൊറായി കല്പിക്കാതെ കഴിച്ചുകൊടുന്നാണ് എന്ന് പക്ഷം. പിന്നെ, അധികാരമേല്ലാതുവാൻ വേദജ്ഞനാം പരശ്രതാമെന്ന് അദ്ദേഹം ഒരിക്കല്ലൂ വിചാരിച്ചിട്ടുണ്ട്. അങ്ങിനെ വിചാരഭാണ്ഡായിരുന്നു എങ്കിൽ ഒരു മലഖാലൈഡാഡാപ്പുത്രതാടക്കുട വേദം മുഴുവൻ അച്ചടിച്ച മുസിലൈപ്പുട്ടുത്തവാൻ അദ്ദേഹത്തിനു ലഭിക്കുന്ന മുഖ്യാസൗധാഡായിരുന്നില്ല. എന്നപ്പു, അന്ത്യ കാലത്തിങ്കൾ തന്റെ കയ്യുംമുഖാഡായിരുന്ന ഔദ്ഗ്രാദം സാധാരണാപ്പുസമ്പിതമായ ഘൂഞ്ഞകവും മറ്റും, അധികാരികളാണെന്നു പരക്കെ സമ്മതിക്കപ്പെട്ടു നന്ദുതിരി മാക്കുന്നതുപോലെ ഇതിലേക്കു മാറരായ പ്രധാനതമാണ്.

കമാനായകനു നിങ്ങ്ലാണകാലംവരു നിലനിന്നു രാഖി വ്യാസവൃജയിലുള്ള നിഞ്ഞയെങ്കാരിച്ചും രണ്ടുവാങ്ങ പായാതെ കഴിച്ചുന്നതല്ല. വെള്ളത്തെ നവമിദിവസം ശത്രുങ്ഗൻ, സർസപതി, വ്യാസൻ, ഭക്ഷിണാമുത്തി, സിഖയോഗിപ്പരൻ ഇങ്ങിനെ അഭ്യു മുത്തിക്കളി സപ്പുറികപ്പത്തിൽ ആവാഹിച്ച ബ്രാഹ്മണരക്കാണ്ടു വുജിപ്പിക്കും ഇതിന്റെ അവസ്ഥയും ഒരു ബ്രാഹ്മണ സാന്നിദ്ധ്യം എങ്കിലും കാർക്കൗക്കിച്ചുട്ടുകയും പതിവാണ്. തുല്യപും പായസം രൂപിക്കിവാളും കൂലായി ഇതിനു

30 വിദ്യാൻ കജ്ജുളിങ്ങാർ രാമവാരിയരവർക്കളുടെ

കൂദ്ദം നായ വിഭവങ്ങൾ പലതുംണ്ട്. ഈ വിഷയ തനിൽ എത്രതാന ചിലവുചെയ്യാലും പോരാഫോറാ എന്ന വാരിയക്ക് വിചാരിച്ചിട്ട്. അതുവരെ ശ്രദ്ധാ ക്ഷേത്രിക്കളാട്ടുട്ടുടങ്ങായിരുന്ന ഈ പൂജ നടത്തിവനി ഞന്നത്. നബരാത്രിഓലത്രുത് പ്രതിപദം മുതൽ ഒരു മിവഴംജും, മാരകാലങ്ങളിൽ തുളനവമിഡിവസ്യം, ചിലപ്പോൾ ചില ജനനക്കൂത്രം മുതലായ വിശ്രാംതിവ സങ്കുമാണ് ഇതിനുള്ള സകല്പിതകാലം. കവിതാവി ഷ ഉത്തിലും കഥാനാശകൾ ഒട്ടം പിന്നോക്കമല്ലാക്കിയ നാ. ഒച്ചാനങ്ങളിൽ വാസുദവൻരഹസ്യത തനിച്ചു വിജ്ഞാനവിന്റെമണി നടത്തിയതു വാരിയങ്ങാട പ്രത്യേകം സഹായത്താട്ടുട്ടുടങ്ങായിരുന്നു. അതിൽ ഒരു ലക്ഷ തനിൽ “അഭിനവനവനിതമേധാ, ഘോഷവയ്ക്കിന്നു നോത്തരിയക്കും; റിവിപിശ്ചരംഘവരജ്ഞാഃ, റിം ഭവ കഥസ്യചിദവ്യാഖ നമഃ” എന്നാൽ മംഗള ഭ്രൂകം എഴുതിയതുകണ്ട്, ഇന്നങ്ങൾ ഒട്ടവിലുത്തെ പാട തനിന്റെ അവസ്ഥാന്തരിൽ പക്ഷേ അത്മമില്ലക്കിലും വേണ്ടില്ല, ‘ന്തഃഷ്ഠ’ എന്ന ചേത്താൽ ശ്രവണസ്വബ മണഡായിരുന്ന എന്ന പരയുന്നണ്ടെന്ന പിരിവാദാ ലക്ഷം അച്ചടിപ്പിക്കവാൻ ചെന്ന കോമൺനായർ പറ ഞത്തുകെട്ട്, അദ്ദേഹിന്നന്നാണോ? അതുടെ—ഭ്രൂകം മാ നി ഉണ്ടാക്കാം എന്ന പറഞ്ഞു ഉടനെ താഴേകാണംപ്ര കാരാ ഭ്രൂകം എഴുതിക്കാട്ടുകൂട്ടും എന്ന് ‘ഷയ്’

ടെ പെട്ടിയുക്കാനും എന്ന വിചാരിച്ചു കണ്ണും സ്വന്തമായി അന്ത്യപാദത്തിൽ ഒരു ‘ഷ’ കാംത്രഭോധനയാണെന്നും കമാനായകൾ പറക്കുട്ടി ണ്ണായി. റണ്ടാമത്തെ ഫ്രോക്കം ഇതാണോ? — “ശ്രേഷ്ഠൻ യായ വിദ്വാൻ, വേദശാസ്ത്രിരബാലസാമ്രജ്ഞൻ; ഒരാൾ ഷാരിലും വലക്കും, ലോചിപ്പും രോചിയും നശമാജം നേയേണ്?”. ഒരിക്കൽ വിജയാനച്ചിന്താമണിയിൽ “ഈ ഭൗമാവിനാഗ്രാ ജലവിഴനാസിൽ?” എന്നായ സമസ്യാണ്ഡായിരുന്നു. അതുകൊടു അച്ചുതന്നുന്നായർ മുൻ സിഹവൻകുടി ഇല്ല സമസ്യയുടെ അതം മഹാവിഷ മമാണോ; ഇത്തന്തിരന പൂരിപ്പിക്കണം? എന്ന ചോദിച്ചു മാത്രയിൽ, വാരിയർ താഴേപറയുംപ്രകാരം ആ സമസ്യ പൂരിപ്പിച്ചു. “സിംഹാശി ദിയാനാലൃജതഃ പ്രധാവനി, സാകംകരിണ്ണാ പമി നിപ്പുത്തന്ത്രാৎ; ഗണത്തിങ്ങേക്കാ നായന്നപ്പതാസ്യാ, വൈഭാവിനാഗ്രാ ജലവിഴനാ സിൽ?”. ഇത്തിരന പലേ സന്ദർഭങ്ങളിലും പലതരം ഫ്രോക്കങ്ങളും കൂടി കേട്ടിട്ടുണ്ട്. നേരംനൂം കായി ഉണ്ണാകിയ രൂനും ഭാഷാഫ്രോക്കങ്ങൾക്കുടി താഴേ ചേക്കുന്നത് അനച്ചിത്തമായി വരികയില്ലെന്ന വിശ്വസിക്കുന്നു.

കെട്ടംല്ലാലതകർക്കാണേവളഞ്ഞാരിക്കണ്ണു
കുട്ടംകടാക്കവടിക്കാണടടിക്കരിറാരിക്കണ്ണു

32 വിദ്യൻ കൃഷ്ണരാർ രാമവാരയരവർക്കുന്നട

പെട്ടുവാഗ്രതവിചിയിലിട്ടുകണ
നടന്തിരിച്ചലിവിടെപ്പുലതുണ്ടപാത്രാൻ.

അലജപദിമാനത്തതില്ലോരു
തവരുടിക്കാണ്ടുനിറങ്ങുകൂരിരിട്ടും
അതിനിടയിൽക്കുംപോളി_
ടക്കിനനനിജേനബലേനപിനിലാക്കി.

വാനകേൾക്കാമകാനത്തനുഹിമചിന്ത
പാടുമത്തുകേൾക്കിലോ
പരുപ്പോലുഡുള്ളുന്താമജ്ഞുശതിഗണ്യ
കാജരസമംസദ്വ
മാണ്ഠികാനതമിഴിതേൻകലൻമാഴിചാന
ണിത്തവിടിലസ്ഥം
ബന്ധനങ്ങൾപലതുണ്ടതറതങ്ങാന
രംഗമതിനിങ്ങിനേ.

ഇപ്പോൾ പെൻഷ്യൻ സബജ്യിയായ ഉള്ളംട്ടി
ൽ അച്ചതൻ നായരവർക്കർ, വവട്ടതനാട് മൻസിഹാ
യിങ്ങൻ കാലത്തു, തന്റെ പ്രിയതമയായ പരവക്കാടു
അമ്മാഖമയെ കാവുനാടകാലങ്ങാരാഡിക്കർ പറിപ്പി
ക്കണട ആവസ്ത്രതിലേക്കു രാമവാരിയരെ വരുത്തി തു
ക്കണിയുർ താമസിപ്പിച്ചു. അവിടെ കിഴക്കെ ചീറയു

ടട തെരഞ്ഞെ * വക്കെള്ളുള്ള വാരിയത്താണ് ഭക്ഷണത്തിനേപ്പിച്ചത്. കാച്ചി കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം ഈ വാരിയത്തെ കട്ടിവാരസ്യം രോട്ടക്കുട്ടിട സംഖ്യയും തുടങ്ങിച്ചു. ഈ വാരസ്യാകൾ ആ സമയം ഒരു ഗ്രൂപ്പിലും മാത്രം അഥവാ ഉണ്ടാക്കിയാൽ തുട്ടിട്ടു. പിന്നീട് രാമവാരിയതിൽവിന്ന് ഒരു പുതഞ്ചസന്നാനവും മുന്ന് ഗ്രൂപ്പിസന്നാനവും തിൽ ഒരു ഗ്രൂപ്പിയും, അഞ്ചുയായ കട്ടിവാരസ്യാക്കം ഇപ്പോൾ ദരിച്ചിരിക്കുന്നു. മഹിദി മരിച്ചുതു തുറുവേതുർ ചെച്ചാണ്. അതു വാരിയത്തുപ്പോൾ തന്നെയുമാണ്. കട്ടിവാരസ്യാക്കം പതിപ്രതാധനമായാൽ ദിക്കിച്ചുകൊണ്ടു, കാനാംകൂളത്തും തുറുവേതുർക്കു വാരിയരഹാനിച്ചു തന്മസിച്ചു തെരുത്തുരും ചെയ്തിട്ടാണെന്നു വിശദമാണിച്ചു പാഡിയണ്ടോയ ഒരു സംഗ്രഹിയാകുന്നു. “എ വം സപദരണാകല്യം തിൽക്കളിത്താദയസ്ഥമാ നാദിയാ നേ ധമാപ്യത്വം കീനാഡാ ഇവ ഗ്രാജിം” എന്നു അബവത്തിൽ വിവരിച്ചു കാണിച്ചു തുമ്പാഞ്ചുയുടെ തീലം ദരികല്യം ഈ വാരസ്യാക്കം വൈഡിച്ചിട്ടാണെന്നുണ്ട്. പണം ധാരാളം സന്ധാരുചിഷ്ട കാലത്തും, ഒരു

* ഹിറിജുട്ട് റേജി വക്കെള്ളു രാമവാരിയിൽ പിന്നീട് പാണിയിച്ചുകൊടുത്ത ധാരിയണ്ണാണ് ഇപ്പോൾ ഈ കട്ടംബും കാക്കിയാണ്. ഒരു കഴകവും മുരുക്കും ധാരിയിച്ചിട്ടാണെന്നുണ്ട്.

34 വിദ്യാർ കള്ളിൽനാര രാമവാരിയരവർകളുടെ

സന്ധാത്രമില്ലാത അവന്നായിക്കിടന കാലത്തും, അ ഗിസൈക്കിയായി വിവാഹംചെയ്യ ഒരു പതിപ്രതയുടെ നിലയിൽ, ഭർത്താത്തും യാതാര നീക്കത്തുക്കവുംശു ടാതെ ചെയ്യിങ്ങനു എന്നാവിക്കു കണ്ണവിചുള്ളതാക്ക നു. ഇപ്പിനെ പരവക്കാട് അമുഖമായ പറിപ്പി ആകാണ്ടു. കുറേക്കലും തുകണ്ണിയുരിൽത്തെനു താമസി ആതിനുംഡേശം, പിന്നുതെ യാതു കുന്നംകുളിൽനാര ക്കായിക്കുന്നു. ഇം കമ ദോജിപ്പിക്കേണ്ടതിനാവേണ്ടി നൊന്നിതാ ഒരു ഘൃംഗമായിലക്കു പിശ്ചമടങ്ങുന്നു.

നമ്മാട കമാനായക്കൻ അമ്മാമനായ രാമ വാരിയരുടെ റിഷ്യൻ ഘുന്നത്തുൽ വലിയരാജാവവർ കർ, തിപ്പുടന്തിനു ഭാവതെനു ഇം സ്വത്രപ തരികൾ സന്താനമില്ലാത വരികനിമിത്തം, ഏലിയ അഞ്ചുനിനു രണ്ടു സ്കൂക്കുള ദാതത്തുള്ളു. അവരുടെ സഫോറരനായ ഒരു തന്മുരാൻ ഭേദത്തുക്കപ്പെട്ട ത കുറ സഫോറമാരോടൊന്നിച്ചു ഘുന്നത്തുരിൽ താമ സമാക്കി. ഏകില്ലോ ഭരതപത്രത്തിൽ ഇത്രേഹത്തി കുറവേർ ചേത്തിങ്ങനില്ല. ഇം തന്മുരാനുകുറ റില ഗ്രണ്ടുകാണ്ടു ഘുന്നത്തുരാ വലിയരാജാവു സന്നൊ ഷിച്ചു. ഇത്രേഹത്തെ ഇത്രയർജാവാബന്നനന്നിക്കുക ശും ഇത്രയർജാക്കരുംക്കതാമസിപ്പാനുള്ള കണ്ണരാമത്തു ചുക്കാദാരത്തിൽഇത്രേഹത്തുതാമസിപ്പിക്കുകയുംചെയ്യു.

ഇദ്ദേഹം അക്കാലത്തു നമ്മുടെ വാരിക്കലിൽനിന്നു
കൊണ്ട് കാവുവും മാരം പഠിക്കുകയും വാരിയായെങ്കിൽ
ഒരു പ്രത്യേകസ്ഥാജനമായിത്തീരുകയും ചെയ്തിരുന്നു.
വലിയ രാജാവും തീരപ്പുട്ടേം വായതിനാശനിം
സ്ഥാനാദാഹരണത്തോളിച്ച് ഇളയരാജാവും റാണി
മാരം തമിൽ വലിയരാജാക്കൾ വൃദ്ധഹാരം നടന്നു. അ
തിൽ തീരപ്പുട്ടു വലിയരാജാവിന്നാണായിരുന്നു അഭി
സ്രായം തന്റെരിഖ്യാണായിരുന്നതുകൊണ്ടു വാരിയർ റാണിമാരും
ഭാഗം നിൽക്കാതെ അവരുടെ ഏതും നാശം
ഈ സാഹിപ്പാകയും അതു ഭാഗത്തെ കൂടുകാരനായി
വൃദ്ധഹാരത്തിനു ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തു. അവസാനം
റാണിമാർ ജയിച്ചപ്പോൾ, വാരിയായ ചുന്നാളും താമസത്തിന്
ഇളക്കംതട്ടുകയും അന്നാട്ടൽ അതു ദി
ക്കവെട്ടിഞ്ഞു മറുരാജുന്നാളിൽ സംബന്ധിക്കുകയും ചെ
യ്തു. ചുന്നാളും താമസത്തിലുണ്ടായ മാർഗ്ഗം അവ
ജയത്തോളിച്ചു വിവരിക്കാം. കനാംകളുണ്ടാരാണെന്നു
ടിയിൽ പന്ത്രണ്ട് മിസ്റ്റർ ചാക്ക ചോര ദുരലൂഡ് ചി
ല ക്രിസ്ത്യാനികൾ, വിദ്യാർ പാസ്സിനായൻ(അലാൻ)
അവർക്കേളും രാമവാരിയാരയും ടി. അബ്ദാറിയിൽ
കുണിച്ചുവരുത്തി അവരുടെ തമിൽ കൂട്ടിക്കൂട്ടിച്ച് ഒരു
സാന്നിധ്യം നടത്തിയതിൽ വാരിയർ തോണ്ടുകയും
നായരുടെ ഭാഗക്കാർ ജയഭേരി അടിക്കുകയും ചെയ്തു.

ಶಿಶಿ ವಿಭಾಗ ಕಳ್ಳುವಣಿಗರ ರಾಮಬಾಂಗಿಯರವರುಕಳ್ಳುವಾಟ

ಪಿಂಗಿನ್ತ ಡೋಗಾರಾಡಸ್‌ ಮಿಕ್ಕಿಟ ಇಪಲ್ಲಿಗಳ ಸಿದ್ಧಾ ಷೈ ಮಟನಿವಾರಿಗಳಿಗೆಯೇ, ಅನಂತಕಿರಾಂ ವೀಂಗ್‌ ಅಂತ ಪರಾಯಣವಿನ ವರ್ಕಂತ್ರಿ. ಇತಿಹಿಂ ಇತ್ತಿಖಿರಿಲ ಶ್ರುತಾಗಿಕಳ್ಳಾತ ತ್ರಿಷ್ಯಂಗಿಕರು ರಣಿಪಹಂಚಾಯಿತರಿ ರಾಜ್ಯ. ಅರತಿಹಿಂ ಕರ್ಮಾಗಾಯಕರನ್ನು ಭಾಗತತಿಹಿಂ ಹೃತ್ತಾರ್ ಪಾರಾಂತರ ಮಿಶ್ವರ ಇಂಜ್ಯಾ ಇಕ್ಕಿಪ್ಪಂ ಮಾರಮಾಯಿತನ್ನು. ಇಲ್ಲ ವಾತತಿಹಿಂ ನಾಂತರ ತೋಡಾರ್ಕಕಿಂಜ್ಯಂ ವಾರಿಹರ ಅರಮಾಗಾ ಯಾಗಾಣಾಗಾ ಪರಿಹಿ ವೋಖ್ಯಾಪ್ಪಿತ್ತಿಕಿಂಜ್ಯಂಚಯ್ಯಾ. ತಹ್ಯಾಲಂ ಇಂಜ್ಯಾ ಕಲ ಮಂಗಿಮಿತತಾಂಣಾಯತಾಣಾಕಿಲ್ಲಂ, ಇಲ್ಲ ವಿವಾತಮಾಣ್‌ ನಂಜ್ಯಾದ ಮಲಹಾಲರಾಜ್ಯಾತರ ಸಹಾಯಿ ಆಗಾತನ್ನು ವಿವರಿಸಣ್ಣ ಕರ್ಮಕಾಶಾಣಕರಿಯಾರ್ವ ನಾತಾಣ್‌. ವಾರಿಹಾಡ ಹೋಗ್ರತಾಂ ವಾತತಿಲ್ಲ ಇಂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಂಕಣ್ಣ ಇಕ್ಕಿಪ್ಪಿವರ್ಹಕಳ್ಳಿಟ ಉಪ್ಪಿ ವಿಫ್ಫಾತ ಇಂತಿವಾಯಿ. ಇಲ್ಲ ಮಂಬ್ಯಾಗಣ್ಣ ವೆವಡಿಯ್ಯಾ ಗತ ಲೋಕೋಪಕಾರಮಾಹಿತಿಹಿಂಕಾತ ಪಾಂಚಾಹಿಕಿಂತ್ತೆ ಇಂಣಾ ನ್ನ ನಾಕ್ರಿಲೇಚಣ ನಂಜ್ಯಾಮಾಯಿಪ್ಪೊಹಾಗಾಮಣ್ಣ ನಿಂತುಹಿ ಆ, ವಾರಿಹಾಡಕಣಣ್ಣ ಚಿಲ್ಲ ವೃಷ್ಣಿಕಣಾಲ್ಕಿತಿಕಣಕ ಇಂ ತಾಗ್ನು ಚಿಲ್ವಿಂಣೆತ ಕೊತ್ತಿ ಸಂಗೌಂಮಾಣ್‌ ಅಂತ್ಯಾಕಾರತಿಹಿಂ ಅವಾಹ ಅಂತ್ಯಾಪ್ತಿಹಿಂಕಣಕಿಂಜ್ಯಂಚಯ್ಯಾ. ಪಿಂಗಿನ್ತ ಇಲ್ಲವಾಕ ವೃಷ್ಣಿಕಣಾಲ್ಕಿತಿ ಜಣಾಂಬಿಂಕಣಿತ್ತ ಅಂತ್ಯಾಂತಹಾತಹಣ್ಣ ಇಲ್ಲ ಕ್ರಿತ್ಯಾ ಕಾಂಕ್ರಿತಿ ವಿವ್ಯಾಲಿಕರಿ ಕಣಾಂಕಾಂತಾಂತಿ ಇತ್ತಿಂಗ್ರಿತಾಂತಿ, ಕಣಾಂಕಾಂತಿ ಅಂ

24 വിദ്യാർ ക്ഷേത്രങ്ങാര രാമവാരിയരവർക്കളുടെ

ഒരു യാതാക ബുദ്ധിമുഖംകൂടാതെ നിവൃത്തിച്ചുകാണ്ടു
പോക്കാനതിലും മാറ്റനജങ്ങം, അന്ത്യാന്ത്യം കാരണാന്ത
സാരാശാരാര നാട്ടിക്കം പായാവുന്നതാണ്. ഉട്ടുപ്പു
വർക്കളുടെ ഫ്രോണ്ടാചനനെ അനുസരിച്ച് വാരിയർ
വിദ്യാരത്നപ്രഭിലേക്സ് വുത്രതായി ചില പുസ്തകങ്ങൾ
ഥിം അപ്പുംഗവും, അമരക്ഷാം മുതലായ പദ്ദതി
നുബന്ധങ്ങളുടെ ഭാഷാവ്യാപ്താനങ്ങളിൽ എഴുതുകയും, ഏഴ്
ആഴ്വൻ്റെ കിളിപ്പാട്ടകളും മനം പിഴതിക്കുകയും
ചെഞ്ചുംടിപ്പിച്ചുതുനിമിത്തം മലയാളഭാഷയ്ക്ക് മല
ഡാളികൾക്കു അനുവദ്യന്നുമാരു ഒരു ഭാഗവും ഒന്നു
ത്രുമും സിലിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു പദ്ധതി സമ്മതമായിട്ടുള്ള
താങ്കൾ. അച്ചുള്ളത്തിൽനിന്നു വാരിയക്സ് ഇവക
ജീ കൊടുത്തിരുന്ന പ്രതിഫലം ഒരു രാഖ്യമായിട്ടുണ്ട്.
ഹാത്തിന്റെ വിതാ അനുസരിച്ച് ഒരു പ്രത്യുക്തിയിൽ
കിട്ടുന്ന അടിസ്ഥാനമാക്കിട്ടായിരുന്നു. നിയും ഇ
അപിന്നെന്നും പരിഗണിക്കുന്നതുണ്ടായിരുന്നു വികിലും, വാരിയ
ക്സ് അതാളുസമയം ആവശ്യമുള്ള സാമാന്യങ്ങളിൽ പ
ണവും (ബുദ്ധിമുടിനിടയാക്കാതെ) കൊടുത്തവരികയും
ഒട്ടവിൽ കണക്കേക്കിയപ്പോൾ രണ്ടായിരത്തൊളം
ഉറപ്പിക്ക അധികപ്പോായി കാണുകയും ഉദാരനിലനാ
യ അച്ചുള്ളടാളമാണ് അതുമുഴവനം വാരിയക്സ് പാ
രിയായികമായി കൊടുത്തതിലെയിൽ കണക്കിൽ കൂടു

വെഴുതുകയുംചെയ്യു എന്ന കേട്ടിളിഞ്ച്. അനുഭവങ്ങൾ മായ പുസ്തകങ്ങൾ എഴുതിപ്പാട്ടത്തിനു പരിമിതമായ ഒരു മുല്യം കൊടുവാതിനുവുറം, ഇതിനു ഒരു പാരിതോധികംകൂട്ടി കൊടുത്തു എന്ന പരയുന്നതു സുക്ഷ്മഗതിൽ ഒരു അത്രാളിത്തുത്തുരൂഹായി വിചാരിക്കേണ്ണ മൊ എന്നും ഒരു പക്ഷാന്തരമുണ്ട്. അന്നനാരാത്തു ദിനത്രം പ്രശ്നം സുഖമായി കഴിഞ്ഞുകൂട്ടേണ്ണെന്നു മാത്രമ്പുംതാ, നൃപതിരാവിച്ചാരം വാരിയക്കാക്കട്ടു ഓർമ്മാ കിഫിക്കാക്കട്ടു ഉണ്ടായിരുന്നാലും. വാരിയക്കണ്ണായി അന്നു സമ്പൂർണ്ണാരാത്തു മിത്വവ്യാഘ്രചെയ്യു എഴും നേടുന്നതാണെങ്കിൽ, ഇപ്പോൾ ആ കിട്ടംബുത്തിനും ഇതിലും ഏതും അംഗീകാരം സുഖമായി കഴിഞ്ഞായിരുന്നു.

വാരിയക്ക് പണവുംതുണ്ണവും സർമ്മായിരുന്നവും നൂ ചേരുകയും പിശുമാക്കാൻ. പലഭാഗങ്ങൾ പ്രോഡ്യൂസിലും കലത്തുരാഗിക്കന്ന രണ്ടുവേച്ചുത്തുപ്പിളവുർക്കൾ, തന്റീക്കു ചലാളായി പറിക്കേണ്ടപരിനാരാമവാദിനും ഒരു കിട്ടമുണ്ടാക്കാനും അന്നു പൊന്നാനി റിംഗ്ലൂബാരാ അംഗനാ (ഇപ്പോൾ ഇരുവാത്രം ഭേദസ്ഥംകാഞ്ചുന്നും പെൻഷ്യസ്മാജിസ്റ്റുള്ളായ) എം. കേംന്തിമേരേനാ നവർക്കൾ മുഖാന്തരം അന്തേപ്പഥിച്ചതിൽ, തന്റീക്കു ഒന്നല്ലിരാലും വാരിയർ മരവടി പാണ്ടതായി കേട്ടിളിഞ്ച്. ഒരു പലിയ സ്വന്ധനപരിഹാരിയും ധരാളം പാണ്ടം

40 വിദ്പാൻ കൂട്ടിന്റെ രാമവാരിയരവർക്കുടെ

കൊട്ടപ്പാൻ കഴിയുന്നവയുമാണ് ഒരാളുടെ ഇംവിയേഴ്സ് അഭ്യോഗങ്ങായ ഗണ്യമാക്കാതെ നിരാകരിച്ചുത് അസം ചിത്തമല്ലേയോ എന്ന പിലർ വാരിയരോട് ചൊലിച്ച തിന്ന്, “അനന്നന്നത്തെ ദിനക്കിൽ, ബുദ്ധിമുട്ടാതെ കഴിയണമെന്നു തോർ വിചാരിക്കുന്നാണെന്ന്. അതിനു വലിയ തിട്ടക്കങ്ങളെല്ലാം ഇപ്പോൾ ഇല്ല. പിന്നു, സ്വഹസ്തിയും അപ്പായറ്റുമായ ഒരു ശീഷ്യരന്നുക്കാണ്ടു മുരുവിനു വലിയാൽ മുണ്ടാക്കാനു സിലിപ്പിപ്പാൻ മില്ല്” എന്നാണെത്തു മരവടിപരാജയത്. അധിക കാലതാമസംത്കാരതെ തന്നുത്താൻ ഏടിവാച്ചു രണ്ടു ഏവബിന്ദുക്കുയും മരിച്ചുപോയി. വാരിയരുടെ ദീംഗം തിരുപ്പത്തിനു രണ്ടുവാക്കാണ്ടും സല്ലാ കൊട്ടക്കണ്ണത്തല്ലേയോ ദീംഗം തിരുപ്പത്തിനു വേജായും ഉദാ മരണാദാഖിണി. കാലൈരരാജാവിന്ന് എംതോ സുവ ക്ഷേട്ടായിപ്പോൾ, മന്ത്രവാദത്തിലും ചെവപ്പുത്തിലും മല യാളിത്തിൽ കീത്തിപെട്ടവരുടെനാക്കെട്ട്, മേൽപ്പോ ഞു രണ്ടുവിഷയത്തിലും പാണ്ഡിത്രൂമുള്ളവരുടെയു ആത്മരണമെന്നു കാലൈരരാജാവു കൊച്ചിരാജാവിനെ അറിയിച്ചു. അനന്നത്തെ കൊച്ചിവിവാനുവർക്കൾ, മന്ത്രവാദത്തിലേക്കു കല്ലുതുന്നുതിരിപ്പാടവർക്കുള്ളയും, ചെവപ്പുത്തിനു രാത്രു വാരിയരവർക്കുള്ളയും, തിരഞ്ഞെടുത്തയപ്പാൻ തീച്ചു

പ്രേക്ഷാ റണ്ടുപേരും നൊട്ടിപ്പുയച്ചു. രാജക്കളുന്ന ഓലാഡിയമാക്കാണ്ട് പരദേശങ്ങളും മനസ്സില്ലാത്ത തിനും ഏതുചെങ്കുണ്ടെന്ന് പരിഗ്രഹിച്ചു നബ്യതി രിപ്പാടവർക്കൾ വാരിയരോടാലോചിച്ചു. നൊം എന്ന പ്രേക്ഷണവും കാഴ്ചിരാജാവിന്റെ നിങ്ങാണവത്തു മാനാ അറിവുകൾക്കുമന്നം അപ്പോൾ നെറക്കു പോകു ഞാവരികയിപ്പുനം പാഠത്ര ദൈത്യത്തുപ്പുടക്കത്തി റണ്ട് പേരും നൊട്ടിപ്പുന്നക്കുലമായ മരവടി അയച്ചു. അതിൽവിന്നന്ന കൊച്ചിഗവമെംണ്ടവക ചിലവിനേങ്കണ്ട് റണ്ടുപൊരുജും കാഴ്ചിരക്കുതക്കയെങ്കുംവാൻ തീച്ചുപ്പുചുത്തുകയും ഇവർ പോകുന്നതിനുമുഖ്യായി കാഴ്ചിരാജാവു തീച്ചുപ്പുവിവരം കുവിരുലം അറിഞ്ഞു ഇവരുടെ ധാരു തന്മാപ്പുടക്കയുംചെയ്തു.

മംസം മേടം നൂറാം മാളിയമ്മാവു കണ്ണതുവരിയതവർക്കൾ വിദ്രൂരത്താപ്രാഥാചൃഷ്ടുക്കംവിട്ടു വീണ്ടും കൊച്ചി സൈറേതാമാസചൃഷ്ടുടക്കത്തിലേക്കു പോയി. അക്കാലത്തു ചില പുസ്തകങ്ങൾ സൈറേതാമാസചൃഷ്ടുടക്കത്തിലേക്കും ഏഴുതിക്കൊടുത്തിട്ടിട്ടണായിരുന്നു. കണ്ണതുവരിയതു് കന്നംകുളം വിട്ടതിനുശേഷം കമാനായകന്നാംവിട്ടാതെ വാസം മരവുതെപ്പോലെ അച്ചിപ്പു മല്ലാതായിത്തീന്. മംസം മിച്ചുനം നൂറാം കണ്ണതുവരിയതു് ‘കേരളക്കപ്പട്ടം’ മരനേജരാഡി തുള്ളിവശപാത്രം

42 വിദ്യാൻ കഴുത്തിന്റെ രാമവാരിയരവർകളുടെ

ക്ഷേത്രങ്ങൾ, അവിടെയും ചില വൃന്ദക്ക്ഷേത്രങ്ങൾ എ ശത്രിക്കേഡാമെന്നുള്ള മാനേജ്മെന്റ് താല്പര്യം അനുസരിച്ചു കമാനായകൾ ട്രംഗൂൾ-ൽ തൃപ്തിയപേതുർ സ്ഥിരതാമസമാക്കി വൃന്ദക്ക്ഷേത്രം എടുത്ത് തൃപ്താന്തകയും ചെയ്തു. ഇക്കാലത്രാജന്മ് എ. കൃഷ്ണൻ എന്നുണ്ടിരി അധികാരി കമാനായകനിങ്ങനിന്നും വ്യാകരണവുംമറ്റൊപ്പിച്ചത്. എന്നുണ്ടിരിയുടെ ലിലഗ്രന്റും ബുദ്ധിമുള്ളവും വാരിയങ്ങൾ വളരെ ബോദ്ധുപ്പുട്ടിട്ടിട്ടുണ്ടും, ഭോഗഗാന്ധി, രജുവാദം, ദത്തലായ പാഠികൾ സാരജീവം പദ്ധതി ഉപദേശങ്ങളും കൊടുക്കാനുള്ളവും, വ്യാസപുജയുടെ തത്തപം ഉപദേശിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. കമാനായകൾ തൃപ്തിവാദപ്രതിരിക്ഷനു കാലത്തു, പ്രധാനപ്രാഖാചായ്യുടെ അട്ടക്കണ്ണനിന്നും താരത്തിൽ ചില ഭാഗങ്ങൾ പരിശക്കയും വ്യാകരണാണിൽ ചില ഭില ഭാഗങ്ങൾ തുച്ഛരായ പരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുണ്ടും. ഇക്കാലത്ത് ഇവർക്ക് രണ്ടുപേരും അവവരിലെയികും വരുന്നു പ്രായമായിരുന്നു. വിജയാനന്ദവിജയൻപാഠി വൃന്ദാദ്വൈതിനവി നീലകണ്ഠാനന്ദവാവർക്കാ കമാനായകന്റെ ഒരു അക്കുന്നിമിത്രമായിരുന്നു താൻറെ മര്യാദയിന്നു വോല്ലുപ്പെട്ടു ചെവിച്ചുപെട്ടും ഇത്തേരും ഒരാളിൽ മാത്രമേ വരുന്നുവന്ന തിരുപ്പത്തു എന്ന വാരിയർ പല സന്ദർഭങ്ങളിലും പറഞ്ഞ

കേട്ടിട്ടണ്ട്. കേരളവർഷ വല്ലുപ്പകാഡിത്താന്തരാം ദി
അമന്നസ്വാല മുത്താഗ്രിഡാഡം പ്രിയരാജ്യരാധയ
എ. പ്രതി. രാജാജവർഷ കോദിത്തന്തരാം തിരുമന
സ്വന്നകാണ്ട വിജയാനപ്പിന്നാരണ്ണി പത്രാർത്ഥി:—

“മെഴുച്ചുമാലാവറിച്ചക്കരംസ്രൂജ്ജലതയോ—

രാതരാഷ്ട്രപ്രദേശേ
രാലേമാലേയുള്ളിതിപക്കടിത്തുട
ശാടങ്ങേത്യത്തകടാധാ
ഉദ്പാദ്യൈഭന്നുഭ്യാജ്ഞിഷമലമചാരി
കസ്ത്രാംകൃതപിചേലം
സാസ്യാനന്നസ്തിതഗ്രീത്തിരിവരഭവിത്തു
പാധിപാഹിതിപാശാൽ”.

എന്നാൽ ഫ്രോകം എഴുതുകയും ഇതിൽ വ്യാകര
ണവിജ്ഞബന്ധമുായ ചില പ്രയോഗങ്ങളുണ്ടെന്ന വാദി
യർ ആക്ഷേപവികാകയും പഞ്ചസിതഗണപതിശാസ്ത്രിക
ഒവർക്കെള്ള മുമ്പിൽനിന്തി വല്ലുകേഡയിൽ ന്തുരാം തി
അമന്നസ്വ മിലായവർ ഒരാഗവും, രാമവാരിയർ തനി
ച്ചൂതാഗവുംഡായി ടി. പത്രാർത്ഥി ഒരു വ്യാകരണമ
ഹാവിരയും നടക്കയും ചെയ്തിട്ടണായിരുന്നു. അ
നാണ്ട് വ്യാകരണമഹാഭാഷ്യത്തിൽ റണ്ടുകൂടുക്കണ്ണിലുള്ള
പാണ്ഡിത്യം വെളിപ്പെട്ടുവന്നത്. കോദിത്തന്തരാം
തിരുമന്നസ്വിലേക്ക മാറിയശേ നന്ന ദ്വൈതാവിൽ ക

44 വിദ്യാർഥികളുടെ രാഷ്ട്രവാദിരഖ്തി

ശാരികാളിയാമന്നാളിൽ അത്രാഹും പ്രത്യേകമായി വബ്ദിച്ചുതു് അന്നമുതൽക്കാണ്. പിന്നെ മുഴീവവേ തുഞ്ചവച്ചു് ഒരിക്കൽ ഇംഗ്ലാൻഡും സാധിപ്പാനിടവ് റിക്കഡും അംഗ്രോസ്റ്റും വളരെ ബോല്പുചുട്ടകയും ചെ ചു. ഇതും ഷോറ്റുനാൽ രാമവാരിയാര തിരുവന നൈപുരത്തു കൂട്ടിക്കാണ്ടപോയി ഉണ്ടാരാവു തിരുമന സ്റ്റീലു മുപാ കാണിച്ചു് ഉചിതസമ്മാനങ്ങൾ കൊടു കൂടിക്കൊണ്ടാമന്ന കോയിത്തന്പുരാൻ തിരുമനസ്റ്റീലേക്കു ണ്ടായ ആഗ്രഹം വാരിയാര അഭിയിച്ചു. എക്കിലും താൽക്കാലം എസുകളുമില്ലെന്നും താമസിയാതെ വന്ന കൊള്ക്കുമെന്നും വാരിയർ മഹാദി ഉണ്ടാത്തിക്കുകയാ ണ്ണണ്ണാജതു്. ഫുരോ കന്നിയിൽ തിരുവനന്തപുരത്തു വെച്ചു കൂടിയ ഭാഷാപോഷിണി സഭയിലേക്കു കൂടണി കുണ്ണാമന്നാളു കേരളവർമ്മാജന്മായ അന്നസതിച്ചു് ടി. സഭാസിക്രാന്തിരിയായ കണ്ണത്തിൽ വർദ്ധിസ്ഥാമാസ്റ്റീലു കല്പ ദ്രോ മാടനാജരാജിയന്ന കുഞ്ഞവറിയതിനു കൂപി അടിച്ചു. എക്കിലും കമാനായകൾ ആ സമയം തുക്കണ്ണി ഷുഭായികന്നതിനാൽ സഭജ്ഞ പോകവാൻ തരമായി പ്പു. ടി. സഭജ്ഞ സി. പി. അച്ചുതമേനോനവർക്കിൽ ചുപായി മടങ്ങുന്ന സമയം വാരിയാര എത്തുവിധമകി ധും കനിതുതോളം പറഞ്ഞയെങ്ങുണ്ടെന്നും കോളിന്ത ന്തുവാനും മഹരം എപ്പുചുയുള്ളിയന്ന. എക്കിലും ഒ

നാ ഭാഗ്യാമകർഷക തുക്കണ്ടിയുര് പ്രത്യേകമായി ആ നംഭിച്ചുനടന്നവനിൽനാ ഘുരുപ്പണി* അവസ്ഥയിൽത്തു ആ ഉടരെ ഇക്കാല്യം വിരുദ്ധവും കാക്കാളിയാമനാ കട്ടാ നായകൻ ഏറ്റാരപറക്കമാത്രമെ ഉണ്ടായിട്ടിള്ളെ. ഫംസം മേടം ദവുടാംഞ്ച് തുറ്റിവപേരുത്തെവച്ചു തുടക്കിയ ഭാഷാ പോഷിപ്പി സഭയാട റിപ്പോർട്ടിൽനിന്ന് ഒരു ഭാഗം താഴെ ചേക്കേന്നതു പ്രസംഗാന്തരാമായിരിക്കേണ്ണ വിചുരിക്കുന്നു.

“ക്രമാരമംഗലല്ലു് നീലക്കുളം നദീപുതിരിപ്പുാട്ടി ലൈ അഭിപ്രായപ്രകാരം സഭയുടെ അവേക്ഷണങ്ങൾ, പാശ്ചാത്യത്തും കവിതപംകൊണ്ടും അതിപ്രസി ലഭനായ കജ്ജുളിങ്ങരെ രാമവാരിയർ താറ്റാസനാധി പത്രം വഹിച്ചു. അദ്ദേഹം സഭയുടെ ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾക്കു കൗറിച്ചും അവരെയും സാധിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളെക്കു കൗറിച്ചും മറ്റൊരു വളിരെ ഗൗരവദിഷ്ടി സംഗതികൾ അടങ്കിയ ഒരു പ്രസംഗം ചെയ്തു. ആ ഉദ്ദേശ്യങ്ങളും മാർഗ്ഗങ്ങളും എന്നപ്പോമാണെന്നും സുകുഴമായി അഭ്യർഥം സഭക്കാരിൽനിന്നും കേട്ടിട്ടില്ലെങ്കിലും ഭാഷാപോഷണിസ്തു, ഭാഷയുടെ പോഷണത്തിനാണെന്നും സാ

* ഈ ഘരുപ്പണി ശാഖാസനിക്ഷണത്തിനാ മുമ്പു കമാപ്പു ചെന്നും പറിത്രം ശാഖാസനിച്ചു.

46 വിദ്യാന് കണ്ണുണ്ണര രാമവാരിക്കരവർമ്മിന

മലഖാളത്തിലെ യുദ്ധനിധിക്കുമായി പ്രസംഗിപ്പാനും മാറുള്ളവക്കുട കൗക്കൻകുള വണ്ണിപ്പാനും നമ്മുടെ വാരിയക്കുള്ള സ്ഥാനത്തിൽ ഒന്ന് വോതെന്നയായിരുന്നു. ഹിന്ദുമതപ്രാസംഗികന്നുണ്ടായിരുന്നു ശബ്ദം സാഹചാർ മതവണ്ണനാന്തിക്കുട്ടതോന്നു ഒരിക്കൽ ഗ്രാജുവായും കൊഡാന്തിനാന്തിക്കുട്ടവും കമാനായും കുമായി എന്നും ഇടിവാഗ്രാം ചെങ്കുതിൽ നാന്തിക്കുട്ട തീരെ തോരപോയി എന്ന കേട്ടിട്ടുണ്ട്. “ഒപ്പു കികാനും ഹിസാധുനാമത്തം വാഗ്രവത്തിനേ ആശീണാം പുനരാള്യാനും വാചമഞ്ചനയാവതി” എന്ന മഹാകവിയായ ഭവത്രി പാഠത്തപ്രകാരം അൻ ചരണതെ എത്തു വാക്കിന്നാമനുമാത്രമല്ല; അന്ത്യം നിരത്തുകമായി പറഞ്ഞാലും വേണ്ടതില്ല, ആവക വാക്കിനുംകൂട്ടി അത്തുകല്പന ചെയ്യാൻ വരുവച്ചല്ലോയുള്ളേം മഹത്തിനു കഴിഞ്ഞതിനും. ഒരുബിവസം ചന്ദ്രത്തിൽ ചാത്തുകണ്ടി മനാടിയാരം നമ്മുടെ വാരിയ തും കൂടി നേരംപ്രോക്ഷ പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നും “അത്തമില്ലാത്ത ഫ്രോക്കമില്ല” എന്ന വാരിയർ പാകയും താർക്കഷണംതന്നെ മനാടിയാർ അന്ത്യാന്ത്യം സംനന്നപയിക്കുളായും ശബ്ദങ്ങൾക്കും ചേത്ത് ഒരു ഫ്രോക്ക മുണ്ടാക്കി ചോല്ലുകയും കുറച്ചു സമയത്തിനുംളിൽ അഞ്ചു ഫ്രോക്കരണിനും ശരിയായ ഒരു വ്യാപ്താനും വാരിയർ

48 വിദ്യാർഥികളുടെ രാഹവാർത്താവർകളുടെ

എഴുതുകയും ചെയ്യുതായി കേട്ടിട്ടണ്. വിജയനഗർ നോമണിയിൽ വ്യാപ്പുയ്യോക്കങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഈ തേജാതിരി ഒരു ദ്രോകം ദരാർ (തൊൻതനന) എഴുതുകയും അഭിനിഷ്ഠ ഒന്നരണ്ടു ലക്ഷ്യങ്ങൾ ഉണ്ടായാണ് മുത്തേരുകാവേ സ്ഥാപിച്ചുലും കമാനായകൻ വ്യാപ്പാനിക്കുകയും ഒരു ചെയ്യുതായി അറിവുണ്ട്. കോട്ടയ്യുടെ പി. എസ്സു്. വാരിയര വർക്കളുടെ ഖാല്പ്പുകാലം ഈ തേജാതിരി ഒരു സംഭവം നീനുതായി ടി-യാനം എന്നോടു പരക്കുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഈ വക്ക് ദ്രോക്കങ്ങളും വ്യാപ്പാനിക്കുകയും നീണുതായിരുന്നു. എക്കിലും തങ്കാലം അതു സാല്പ്പുമായിവനിബന്ധന സ്ഥാപിച്ചും പറയേണ്ടിവനിരിക്കുന്നു. കമാനായകൻറെ സ്വാഭാവികമായ പ്രക്രിയ ഒന്നു വേരുതനന്നയായിരുന്നു. ആരോടും അതിസ്തൂപികമാക്കുന്ന ആരോടും ബുദ്ധി നൈവരമാക്കുന്ന ഒരിക്കലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. എസ്സും ശിം അനവത്തിച്ചനിൽക്കുന്ന ഭായ്യും പോലും അദ്ദേഹത്തിനെന്നു സ്വാഭാവം ഇന്നിനു പ്രകാരമാണെന്നു ആശീവനാന്താ അറിവാൻ കഴിത്തിട്ടില്ല. ആരേയും ഒരു സമയത്തും കൂസലില്ലാത്ത വാക്കും നടവകിയും മരാരാഭക്കം ഇതുപോലെ കണിക്കില്ല. ചിരിക്കക്കുന്ന ദില്ലിമോൺ. എസ്സും ശിം ഗംഗിരജാ

വാത്താട്ടക്കുടിയായിരിക്കും. ഇവക സംഗതികളാൽ താൻ വില്ലേജ്സന്തുപമായ റിഷ്യസവത്തു് അദ്ദേഹ തനിനാണ്ടായിപ്പു. പല ദിക്കിൽവെച്ചും പലരേഖയും പരിപ്പിച്ചിട്ടാണ്ടു് മൻ വിവരിച്ചിട്ടാണ്ടെല്ലോ. അതിന് പുറമെഴും അനേകംപേര് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ വില്ലു് വൈദവാർത്ഥ കേട്ട കേൾപ്പിച്ചു പരിപ്പാനുള്ള അല്ല ഹാത്താട്ടക്കുടിവനാ താമസിച്ചു പഠിക്കാരണായിരുന്നു. എത്തെങ്കിലും ഒരു ശാസ്ത്രത്തിലും പുതിയ ധാരയ ഏനുബന്ധം ഇവക്കാക്കും സന്ധാരിപ്പാൻ കഴിഞ്ഞില്ലു. ഒരിക്കൽ പാഞ്ചത്തുകാട്ടക്കും. തിരക്കിയാൽ ഒരിക്കണ്ടക്കുടി. മുന്നാമത്രംചാലിച്ചാൽ ആട്ടകാളിയും. പിന്നു എങ്ങിനെന്നും പരിക്കൊള്ളുന്നതു് സത്തുംഗമണം ശൈത്യിയുള്ളവരുണ്ടാണെന്നും വാരിയങ്ങാട ഉദ്ദേശ്യം എന്നും യിരുന്നു എന്നും ആക്കണ്ടിയാം കുന്നാംകൂദാംരെയും മുള്ളിവഡപത്രം കാച്ചിക്കാലം താമസിച്ചു പുണ്ണക്കാരിയാണും എഴുതിയതു വാസ്തവത്തിൽ പണ്ടത്തിന്റെ ഒരുക്കണ്ടപ്പു. അദ്ദേഹത്തിനാ പണ്ടവും തുണവും തുല്യമായിരുന്നു എന്നും പല കാരണങ്ങളാലും വൈദിപ്പുച്ചിട്ടാണ്ടെല്ലോ. അധികം അട്ടാളം പരിചാരിച്ചിട്ടുണ്ടും കൂടാതുവരിയതു്. കരാഞ്ഞാട്ട മാത്രമേ അദ്ദേഹം ഒരിക്കലെല്ലാലും കോപിക്കാതിരുന്നിട്ടില്ല. അതിനാൽ മാംഗങ്ങളുടെ തുല്യപ്രഭാസാക്കൽമും കണ്ണാട്ടം

၅၀ വിദ്യാൻ ക്ഷുദ്രങ്ങരാറ രാമവാരിയരവർക്കളിടെ

മായിരിക്കണം മേൽപ്പാശ്രത രണ്ടു സ്ഥിരതാമസങ്ങൾ എം കാണാമെന്നുവിശ്വാസ്താജാഗ്.

വാരിയങ്ങൾ എത്രയും പ്രിയപ്പെട്ട ഒരു മകൾ തുഴുവാവുന്ന പ്രത്യേകിനിസ്യരംഭാരത അക്കാലമുത്തുവിനെ പ്രാപിച്ചു. അതുമുതൽക്കും ഇവിടുതൽ വാസത്വത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനു കലാലൂഡ ഏവരാണും ജനിച്ചു. എനി കഷ്ടംബുസവിത്തം മാറ്റാൻ രാജുത്തതാമസിക്കയില്ലെന്ന തീച്ചുക്കാശങ്കയും ഉടനെ ഭാഷ്ടാ മകാളി തുകണ്ണിയുംകൂടു അവരുടെ വേന്തതിൽ കൂട്ടിക്കണ്ണാണുപോളാക്കി താനും അവിടെ സ്ഥിരതാമസം ആക്കയും ചെയ്തു. പിന്നെ തുകണ്ണിയുടോ അവക്ക സ്വന്തമായി ഒരു ഭവനാപണി ആരംഭിക്കുകയും അതുമുതൽ നിഞ്ഞാണകാലംവരെ അല്ലോ അരിഷ്ടായി കൂടിയുണ്ടിവരികയും ചെയ്യുതു വിചാരിക്കുന്നോരും, അതോ ഒരു തു ഒരു ഫോറേമന്നാതെന്ന പാദ്യണിയിരിക്കുന്നു. സന്ധാത്രം ധാരാളിട്ടണായിരുന്ന കാലത്തോ, എനി വജ്രാതകാലം, വരുമാനാം രാജന്നക്കു വല്ലതും കയരേണ്ണമെന്നോ അദ്ദേഹം വിചാരിച്ചില്ല. എന്നാൽ ബുദ്ധിമുട്ടായ കാലത്തും തന്റെ സ്നേഹമിത്യാദരാട്ടരാണു രിഷ്ടമാരോടു എത്രനെങ്കിലും സഹായിക്കേണ്ണെന്നുവരുംപ്രകാരം അതുകൊണ്ടു

അതു ഒരു ഉന്നയിരിക്കാതെയിരുന്ന എന്ന നില്കൂട്ടം പറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു.

ഇങ്ങിന്ന രണ്ടുകാല്യത്തോളം മുക്കണ്ണിയും താ മസിച്ചു. അക്കാലത്ത് ഒരു ദിവസം (താതാഴു മരി ജീനതിന്റെ വൈത്തിരിവസം മുന്നു) തന്റെ ഭാർത്തയെ വിഴിച്ചു പല വത്തമാനങ്ങളിൽ പറഞ്ഞു. ഇരിഞ്ഞ തന്റെ അന്ത്യകാലം അടക്കത്ത് എന്ന ഒരു ചിപ്പിക്കുന്നതായ ചില വാക്കുകൾക്കുടി അന്തംവിച്ചിരുന്നു. ആ സമയം അദ്ദേഹത്തിനു പറയത്തക്കതായ യാതൊരു റിംഗുവക്ഷേട്ടിണായിരുന്നില്ല. അതിനാൽ ഈ വക വാക്കിന്റെ സാരാത്മം ഗ്രാഫിപ്പുന്ത് തന്ത്കലാലം അതു സ്ഥിരം സാധിക്കാതെ വന്നത് അഞ്ചുതമ്പുംല്ലോ. അതിലധികം മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണമെന്ന വാരിയർ വിചാരിച്ചുതുമില്ല. നാശൈ ചില ഭാന്നങ്ങൾ ചേയ്യണമെന്നുപറഞ്ഞ് അതിനു വേണ്ടതെങ്കവറര അന്നത്തെന്ന ക്ഷണിപ്പിക്കുകയും മറ്റൊരു വട്ടംശൈലില്ലാം ജാഗ്രത യാളി കൂടുകയും ചെയ്തു. നവരാത്രികാലമാക്കാൻ പാരിപ്പുകാരരംഭിച്ചിട്ടിണായി കുന്നു. പിരോന്ന ഘൃജാവസാനത്തിൽ ഒരാർക്ക മഹാഭാരതം എടുക്കുവുക്കം, മരാറാരാർക്ക് ഔദ്യോഗിക്കുവും, വേബാ ഒരാർക്ക യജൂദ്ധവേദഭാഷ്യവും, പിന്നീട് ഒരാർക്ക സാമ്വദഭാഷ്യവും, അതിൽപ്പിന്നു ഒരാർക്ക ക്ഷണിക്കാതിന്ന ശാഖകളിൽ ധരിച്ചിരുന്ന ഗൗരീശ്വരരക്തം കുമാരാശം, ഘൃജനാതെ ആർക്ക കുടക്ക നിരത്തിലും ഒരു ഒരു പഞ്ചവും കൂട്ടിയും, കൂട്ടവിവരത്തെ ശ്രാവണം

52 വിദ്യാസ് ക്ലൗഡിന്റെ രാമവാരയാവർകളുടെ

ഒപ്പാന്തഭാഷ്യം പുന്നുകവും ദാനംചച്ചു. ഈ സമയം ഇത്തുറത്തിനും പ്രാഥമ്യനില്ലെങ്കും കേതിയും വിശ്വാസവും ഭാഗംതില്ലെങ്കും ശ്രദ്ധാദർശനാളിം കണ്ട നവുതിരിമായും മാറ്റേം അട്ടത്തുനിന്നിൽനാബങ്ങം അത്രായുംപെട്ടെപ്പോൾ. “ഈ തുരായാക്ക അ നിവൃഥായിച്ചട്ടനാ മഹാദി അഃഖാശാ പ്രാഥമ്യനാക്കതിയില്ലാണു” എന്ന പാണ്ഡാരിപാൽ പാഠത്തു രക്കാറിച്ചു ഇത്തേമെത്തത വെവരാണു. പ്രേക്ഷാത്തിച്ച ഒരു (ആ) സ്ത്രീരാത്രാ ഇത് സംഗതിക്കെട്ട് ചൊട്ടിപ്പരിശരൂപപ്പോൾ. എന്ന ഭക്ഷണാഹരണം പുന്നേഴ്സ്ത്രി നിലക്കുണ്ടെന്നു, ഏം ചുംബി ചീരാക്കരിക്കുത്തന്നു; ചാത്തക്കട്ടമന്നാടിക്കു ഹ, മാരാർജ്ജും, മുക്കണ്ണിയും ഉഞ്ഞപ്രേമസ്പം കാഞ്ഞും സ്ഥംഭം, (താഴ്ക്കാലം വിട്ടിൽ പോയിതന്ന) വടക്കത്തു ഗ്രാവാലമന്നു, ഇണ്ണിന അഞ്ചു മഹാഘാക്കം ത പാൽമാർഗ്ഗാംബാ, തെൻ്താ സ്പന്നം ഭവനത്തിലേക്കും ത കുന്താ നിശ്ചിന്ന പാരിഷിക്കാട്ട് പാരണ്ണാട്ടിൽ പുത്തന്തിവിട്ടിൽ ഗ്രാവിദന്നനായക്കം ഉശ്ചാട്ടിൽ രാമണിമേനോനും ആക്രിയാവാവും എഴുത്തുകൾ എഴുതി അയച്ചു. ഈ തിൽക്ക് ചിലപ്പു സംശയത്തിലും ഖാക്കി മലയാളത്തിലും മായി ജണാ. വാചകം എല്ലാം സമമല്ലായിരുന്നു. എ ക്ഷിപ്തം ഭാവാത്മം മിക്കതും കാനിങ്കാഭാനും തുല്യമായിരുന്നു. അടിയന്തരമായി തമ്മിൽ കാണുന്നാറമെന്നും മനസ്സുന്നുന്നു സ്ഥിതി ശാസ്ത്രത്തെപ്പറ്റിയുണ്ടും എ പ്രാ എഴുത്തിലേക്കും. തന്നുംതിരുത്തമന്നുപ്പിലേക്കുള്ള എഴുത്തു കുറാ അധികം ദിശ്മിച്ചതായിരുന്നു. തമ്മിൽക്കാണുക, എന്നത് വള്ളാരം സംശയമായിത്തീർന്നിരിക്കു

നു എന്നും അതിൽ ഒരോത്തു വിവരിച്ചിട്ടണായിരുന്നു
പോലും. ഈ വക എഴുത്തുകളെഴുതുന്നതുക്കണ്ണ മറ്റൊള്ളേ
വർ ഇതെത്താങ്ക കമയാണുന്ന പരിശീലിച്ചു. എൻ
തൈക്കിലും കടന്നാചോദിച്ചാലും തരക്കെടിപ്പാരുത്തവിധി
ത്തിലുള്ള ചില സ്കൂൾത്തുവാർ, ഈ സംഗ്രഹിച്ചപ്പേ
ററി ആ സമയം സ്വന്തമായി അദ്ദേഹത്താട്ട ചോ
ഡിച്ചു. ജ്യോതിസ്ത്രാസ്ത്രത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗമായ ആര്യത്രാ
യഗണനം തനിക്കു വരുമ്പാബന്നും നമ്മുടെ ലോകസ്ഥി
തിവാസുവന്തിൽ അതിചാഞ്ചലനം മരം, അം
ന്നേരുസംഖ്യമില്ലെന്ന തോന്തരക്കു ചില മഹാപ
ടികളാണ് അദ്ദേഹം ആ സമയം അവരുടെ പഠനത്തെ
തേണ്ടി. ഇൻ വിവരിച്ചപ്രകാരം യോഗാനാസ്വന്ധാമികളിൽ
വിന്ന യോഗവിദ്യ ഉപഭോഗം വാങ്ങിച്ചിരിന്നേണ്ടിലും,
രാമാധാരിക്കുകൾ ചില സമാധിനിജുകളും, പ്രാണായാമം,
ആസനസ്ഥിതി മുതലായതും പതിവൃണ്ണായിരുന്നു. മേ
ൽപ്പാശത ഭാന്താമാർക്ക ചെയ്യുതിന്നു പിാംനു പുല
ചെച്ച നാലുമുണ്ടിക്കും ഇദ്ദേഹം പതിവുപ്രകാരമുള്ള പ്രാ
ണാധാരം ചെയ്യുന്നതിനിട്ടും കൂടിവാരസ്യാരെ വി
ളിച്ചു “എന്നോ എന്നിക്കു വസ്തുതാങ്ക സുഖമേടും;
വായു പിശച്ചുംവാ എന്ന സംശയം, ഇന്നാത്തെ രേ
വാരം നിത്തി” എന്നും മറ്റും പറഞ്ഞു. അതുകൂടിൽ
കൈ വായുമേഖാദ്വും മുത്രത്തിന്തിന്റെ ഗതിക്കു തടസ്സവും
ആരംഭിച്ചു. അതുകൂടിൽ ഇതോന്നും അതു സാരമാ
യി തോന്തിപ്പു. കന്ന രണ്ടുവിവസം കൂടിഞ്ഞത്തേപ്പുംകുഞ്ഞു
കിടക്കുവാനും ഇരിക്കുവാനും വയ്ക്കാത്തവിധി കലാലൂ
ഡ കൈ സംശ്വരിച്ചും തുടങ്ങി. സ്വന്താവികമായ ടൈ

54 വിദ്യാർഥികളുടെ രാമാധരിയരവൻകളുടെ

ഞ്ഞതിനാതാനാ കാച്ചു വ്യത്യസം വന്നേപായി എന്നു
സംശയിച്ചാതെ കുറിഞ്ഞതല്ല. ഈ കണ്ണാവസ്ഥ കണ്ണു
ചില്ലാരല്ലോം തുടികോടിക്കണ്ടുനിന്ന് ഒരു ഇംഗ്ലീഷു നാവ
ഭ്രാന്ത വജ്രത്തി. അങ്ങേലും കരുവെച്ചു മുത്താ എടുക്കു
നു സമയംതാണ് ഗോവിന്ദൻനായർ വന്നേചെന്ന്. ഗ്രജനാമൻ റിംഗ്യൂട്ടനാട് അട്ടത്തിങ്ങനു തുരുച്ചി
പ്പുൻ പറഞ്ഞുപുറാ താൻ തീവണ്ണി തുല്യമാണ്, ഒവ
നു കൂട്ടിച്ചുവരാം എന്നു ഗോവിന്ദൻനായർ പാക്കയും
രൈറിഡു തു അഡി ചില്ലുനു ചില പ്രമാണങ്ങളാട്ടുടി
വാഹിയർ പാനത്തുവയകിലും ടെവിൽ, എന്നാൽ വേഗം
കഴിക്കാം എന്നും ഏതുവാളും നിന്മ്മുണ്ണിക്കും ചെ
യ്ക്കു. അന്നും ഗോവിന്ദൻനായർ ഒരു പ്രധാനത്തു
ആശിഷം നാരനായി അവിടെ താമസിച്ചു. മരക്കൻ ചെ
റി ഉംബാരിയർ വന്നു മഹാനവത്തിവസ്ഥകനു.
ആശാദ്ധ്യം ഗ്രാമങ്ങളിലുണ്ടാവി പദ്ധതി വിവരങ്ങൾം പ
റഞ്ഞതു പ്രിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷു നാവവദ്ധുന്നു പ്രയതിനായിൽ
താഴ്ചാലം കൊ സുവശണായി. എങ്കിലും മുത്താത്തി
നും തടസ്സമുഖം റപ്പാസനിരോധായ്വും വിശ്വാസം വല്ലിച്ചു
വരിക്കുണ്ടാണെന്നു. നവമിദിവസം രാത്രി ഒരു കാ
ളിരാത്രിതാനാ ആയിരുന്നു. സഖ്യാരവും ക്ഷീണിവും
വല്ലിച്ചു. റപ്പാസവികാരം സ്പൃഷ്ടമായി കണ്ണതുടങ്കി.
അന്നു പദ്ധതി പേരുവാക്കുമോ പാഞ്ചതിങ്ങനു തുട്ടി
ന്തു ‘ഇതാ സിഖുമാർ വന്നിരിക്കുന്നു. തൊൻ അവ
രോട്ടും പോകുന്നു’ എന്നു മുതലായി ചില അത്തരം
വച്ചാണും പ്രഖ്യത്തികളുമണ്ണായിട്ടുണ്ട്. അന്നു രാ
ത്രി പല അന്നങ്ങളിലും അവിടെ ഉറവക്കാഴിച്ചിരുന്നു.

അതിൽ ചിലർ ലോകനീതിയെ അനാസ്ഥിച്ച് രാമായണം കിഴിപ്പുട്ടുവായിഞ്ചുകയും അതിൽ ഒരുഭാഗം പക്ഷം തുടങ്ങാശകയും ചെന്തു. കബിന്ദ്യസ്മൃതിയിൽ താഴെ എഴുതുന്ന പാട സ്വളാണ് പക്ഷത്തേപ്പൂർഖം കണ്ണകിട്ടിയ ത്. “ആരിരാമരാമാമ താരനാൽ വിദ്രൂധരൻ കാരണം മുക്തിന്ത കമലാവാദതു പത്രാവാദത്.” ഇത്രേം ഗണ്യമാണെങ്കാണെന്ന ജനങ്ങൾക്കു സ്വന്തത്തേപ്പൂർഖം ആവന്ന യെ ഈ സംഭവം പ്രഖ്യാപിച്ചുതാണി എന്ന വിശദേഷിച്ച പാദങ്ങൾക്കിപ്പാണോ. ഇതിനാൽ തന്റെ രാത്രിച്ചും അവസാനിച്ചു. പിന്നൊന്നു വിജയദാഹമിവിദ്രൂരംഭം യുജായട്ടപ്പും പതിച്ചുപ്രകാരമുള്ള വ്യാസപൂജകാർക്കളും ആണ്— അതായത് മഹാരാമാണ്ഡ കന്നിമാസം ടിംഗേരു രാവിലെ ഫറുക്കണിസമയത്തു—നമ്മുടെ കമാനാശകനായ രാമവാരിയർ വർക്കരിൽ ഇന്ത്യലുക്കവാസത്തു ഉപേക്ഷിച്ച പരമഗതി എ പ്രാപിച്ചു. അന്നു രാവിലെ ദിനങ്ങൾക്കുതന്നെ സംസാരിംഖാൻ വളരെ പ്രധാനമഞ്ചണ്ണായിരുന്നു. എങ്കിലും ജീവാവസാനംവാരം തന്നോടത്തിനു കരവുണ്ടായിട്ടുണ്ട് എന്നതായിക്കണ്ണുകൂട്ടിരിക്കുന്നു. എങ്ങനൊച്ചിലും ചില ധ്യാനങ്ങളും ചില ധ്യാനങ്ങളും മല്ലും കണ്ണിരുന്നു എന്നും ചില പരാതതു കേട്ടിട്ടണ്ട്. കരണാസമയം ഇത്രേം തനിന്ന് അരവപത്തിനാലുമരത്തു വയ്ക്കുവായിരുന്നു. ഒരു പാതയിൽ രാജുത്തിന്തിന്റെയും മലയാളിലുണ്ടായും ഒരു ദിവസം ചുഡാതന്ത്രവുമായിരുന്നു ഇംഗ്ലീഷ് അംഗങ്ങൾ നാമ ഇംഗ്ലീഷ് വിധം കൈവെടിണ്ടുപോയതു നാടകൾ എന്നും തീരാതയായ ഒരു നാളുമായി എന്നുണ്ടാക്കുന്നു

၏၏ വിദ്യാൻ കള്ളിൽനാര രാമവാരിയവർകളുടെ ജീവചരിത്രം

ഈ അവസരത്തിൽ നാനെന്നു പാശ്ചാദ്യം!! സംസ്കാരത്തിനു മുമ്പ് രാമവാരിയിൽനാര വന്നുചേപ്പൻ. ഈ വക്ഷ മുന്നാപേക്ഷ മാത്രമേ തന്റെ ഭേദം കാണുന്ന കഴിക്കുന്നതു എന്ന വാദിയർ മുൻ്നൂട്ടി നിയുക്തിചുറിത്തി ക്രായിരിക്കുമോ ഇവക്ഷജ്ഞ എഴുതുകൾ മാത്രം ആശിവ ശാ അയച്ചത് എന്ന രക്കിക്കണ്ണിവനിരിക്കുന്നു. മ തമകൻ, കത്താവായി സംസ്കാരാദിക്കമ്മാദ്ദേശ്യം നാ ട്രകാരായ മഹാമാരിയും ഉല്ലാസത്തോടും സാഹ്യം ആതാഴാള്ക്കി ഓഗിയായി കഴിച്ചതിനുശേഷം, ചൊറി യ രാമവാരിയർ തന്റെ അമ്മാമാൻ വകയായുണ്ടാ വിജന സകലഗ്രാമങ്ങളിലും സ്വപ്നവന്തരിലുക്കു കൊ ണ്ണുകയും പിണ്ണാളിതലായ അടിയന്തരമല്ലോ ഭ കതിനുംബുരുസ്സും നടത്തുകയും ചെയ്യു. മരണസ മാത്രത്തിന്റെ രണ്ടുക്കണ്ണ് നേരയും കൂൺമണികൾ നാസാ ഗ്രഹങ്ങളായിരുന്നു എന്നം തരുക്കാലം ഒക്കവിശേ കൊണ്ടു ഭ്രമിയ്ക്കിയ്ക്കിയും ഒരു ദിവുക്കാട്ടി എന്നം അ കൂത്തുനിന്നിരുന്നവർ പാതയുകേൾക്കുകൊണ്ടു ഇത്തേരു തന്റെ അമാനയങ്ങളായ മരു പാലേ പ്രവൃത്തിക ഒളിക്കാണുണ്ടം ഒരു ദിവ്യംവതാരമുന്നിയായ ഇത്തേരു കുംഭിക്കരിക്കുന്നതിന്റെ ദിവ്യപദ്ധതി പ്രാ വിച്ഛ പരമാനാത്തിൽ ലയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഏ നു നാം ഇത്തേരുവാത്തപ്പുറി സദിനാധിക്കരിക്കയാണ്' ചെങ്ങുണ്ട്;

—ഡോ—

ക്ഷുദ്രങ്ങൾ രാമപാരിയരവൻകളാൽ
 ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതും വ്യാപ്താനിക്കപ്പെട്ടതുമായ
 ഘനുക്കങ്ങളാം (കിട്ടിയേടുത്താളം)
 വി. വ. റം.

1. അപ്പാംഗഹ്രാദയം സാരാത്മദപ്പണാമന്ന ഭാഷാ
വ്യാപ്താനിക്കതാളും കൂടിയത്.
2. ടി. ഭാവപ്രകാശമന്ന ഭാഷാവ്യാപ്താനിക്കതാളും
കൂടിയത്.
3. ആരാഗ്രകല്പത്രമം ബാലചടികിൽ.
4. സംഗീതാസ്രം.
5. വിംശതിവ്യാപ്താനം.
6. നാരാധാരിയം ടി.
7. തക്കാസ്രം.
8. അമരം ബാലപ്രായ.
9. സംഗീതകേതുചാരിതം.
10. സംജ്ഞികാശസ്രം.
11. മഹിഷകംഗലഭാണം.
12. മോരാസ്രം.
13. പദസംസ്കാരചന്ദ്രിക (സിംഹനബക്ഷണി വ്യാഃ)
14. അമരം ബാലഭോധിനി.
15. വാശാനന്ദലധരി.
16. വാമദേവസൂഖ്യം.
17. വിത്രുനാലുസ്രംതി.

18. വിദ്രോഹമാലാ.
19. സിലഡ്രൂപം.
20. വാസുദേവമനനം.
21. ഷാഖാധരകാവപരജ്യകാ.
22. അംഗുഷ്ഠകവിംഗതി.
23. ആത്മക്ഷൈഭായം.
24. ലക്ഷ്മിണാപദിപ്പണം.
25. ഘൃഷ്ണബാശവിലാസം.
26. ഘടിജ്ഞിരവിജയം.
27. കൂമാരസംഭവം
28. ശ്രീരാമോദനം,
29. രംഭവാണം.
30. ഭാദ്യം.
31. അഞ്ചലമാർഗ്ഗം ഘൃഷ്ണാലം.
32. ഏവദ്രൂപത്തരംഗിണി.
33. ശ്രീകൃഷ്ണവിലാസം.
34. ശിവശക്തിസംഗ്രഹതി.
35. നൈഷ്യം.
36. നേത്രചികിത്സ.
37. അമങ്കം.
38. അംഗുഷ്ഠപദി.
39. ദേവീമാഹാത്മ്യം.
40. ജീവന്മുക്തിപ്രകരണം.

