

ഗളിക്കിവരിക്കേൻ  
സ ആര കമ ക റ .

---

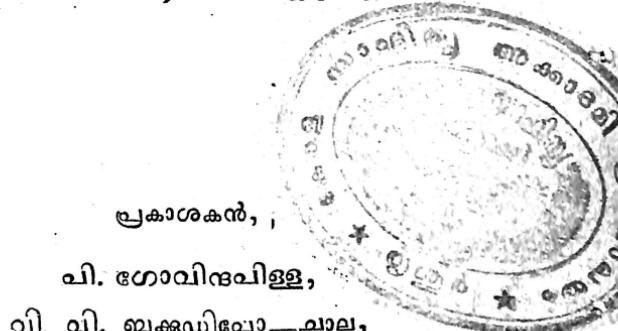
ക. എം. ചെറിയാൻ, ബി. എ., എൽ. റഡി.

6509

ഗള്ളിവരിക്കേര

സംഘാര ക്രമ കുറ.

കെ. എം. ചെറിയൻ, ബി. എ., എൽ. റഡി.



പ്രകാശകൾ,

വി. ഗോവിന്ദപിള്ള,

വി. വി. ഷൈഖിയോ—മാല,  
തിരുവനന്തപുരം.

Copy Right]

[പക്ഷ്യവകാശം

1107.

വില 10/-

*9-77  
സംഘാര ക്രമ കുറ  
വിനോദ മന്ത്രാലയം ആദ്യിപ്പാതപ്പുസ്ഥിതം വ്യജനിക്കിത്തങ്കാണ  
ബില 10/-  
17/2/1724*

---

---

തിരുവനന്തപുരം ചാലയിൽ  
എ. വി. വുജോദ്ദേശ് ഉടമസ്ഥിതാവേണ്ടി  
എ. വി. അസ്സ് മുഖ്യിൽ അചടിപ്പിക്കുന്നു.  
4-ഓപ്പതില്ലെ കാപ്പി—8000.

---

## പ്ര സ്തോവന .

---

ചെറുപ്പശാശ്വം ലോകപരിചയം തിക്കത്തവക്കം ഒരപോ തല എന്നും കൗദ്യപ്രിക്കുന്നവയാകനു, ഗള്ളിവറിഞ്ഞു ധാരാവി വരണകമകൾ. പ്രായം കറഞ്ഞവക്ക് ഇതു റസിക്കമെന്നുള്ള തിരു ഒരു സാക്ഷി ഇതു വായിക്കാൻ പുറപ്പെടുന്ന ഒരു ബാലൻ ശ്രദ്ധയും മടങ്ങുകയില്ല എന്നുള്ളതുതനെ. ഒരു മുന്നനാലുവക്കം ആയും ഇതിന്റെ ഇംഗ്ലീഷുള്ളം ഒരു സ്ഥാപ്പനിൽ പർപ്പിക്കുന്നതിനാം അതു സംഭാരിക്കുന്നതിൽ ഇംഗ്ലീഷു ധാരാവിവരണത്തിന്റെ കൂടുതലും പരിശോധിക്കുന്നതിനാം, എന്നിക്കു ശ്രദ്ധയായി. അതു സംഭാരിക്കുന്നതിൽ, ഇംഗ്ലീഷു വിനോദകമകൾക്കുള്ളിൽ പല ലോകജീവിത നായങ്ങളെ ഗ്രന്ഥകാരൻ അടക്കാംതചയ്യിട്ടുണ്ട് എന്നുള്ളതു എന്നി ഒരു സമതംവന്നതു. ബാലഖാക്ക് പരമാദ്ദോശാവഹവും, കടി ക്കുന്നതോടും മാധ്യത്തും വളിക്കുന്ന കഴിയുചോലെ ദാവക്ക് ലോകപരിചയം വാല്പിക്കുന്നതോടും അതനുസരിപ്പുണ്ണാക്കു പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതും അതയു കമാറുന്നതും വളിക്കുന്ന തൊൻ കണ്ണിട്ടില്ല.

പടകാറിന്റും അരശയകാറിന്റും എന്ന രണ്ടുവകയുള്ളതിൽ കണ്ണാമത്തേതു “നിസ്സാരവും, രണ്ടാമത്തേതു” സാരവും അതയിട്ടുള്ള താണം. “ലോകപരിചയം മനസ്സിനു വിസ്താരത്തെ വരുത്തുന്നു” “ചെറോപ്പുരാജുംജാളിൽ സമരകാരണം ഭ്രബ്ദിയാന്തര സ്ഥലസ്വാഭവപ്രാംമാധ്യമാണും” എന്ന രണ്ട് വാക്കുണ്ണാക്കുകുക്കുക. കന്നാമത്തെ വാക്കുത്തിന്റെ അരശയം അരശയം ഗ്രഹിപ്പാൻ ഒരു ബാലൻ കഴിയുകയില്ല. ലോകപരിചയം, ലോകതന്ത്രയുള്ള പരിചയം, ലോകസ്തുതവനേ ഒന്നേ; മനസ്സു, മനസ്സുതനെ; വിസ്താരം, വിസ്താരം തനെ; എന്ന പരിച്ചതുകാണ്ട് മേല്പടി വാക്കും ഗ്രഹിച്ച എന്ന വരന്നില്ല. എന്ന മാത്രമല്ല, രാവിലേ മത്തേ വൈക്കേംരവരെ തന്റെ പുരയിടത്തിൽ തൃപ്പിച്ചെയ്യു അന്നുകൂടുമായി എൽപ്പുചുക്കു അയിക്കുമൊന്നം ശ്രീകാത്ര കരു ക്കും മട്ടിൽ ജീവസന്ധാരണം ചെയ്യപ്പോതനെ ഒരു ഗ്രാമിനാർ എറ്റതനെ പ്രഖ്യാതമായിക്കൊണ്ടും പ്രസ്തുത വാക്കുംരാഘവത്തെ ഗ്രഹിക്കുവാൻ ശൈതനല്ല. എന്നാൽ രണ്ടാമതു ടാറത്തെ വാക്കു

തനിൽ അരായകാറിന്നും ഇല്ല എന്നതനെ പറയാം. വാലവി ക്രാത്മികർക്ക് പരിചയമില്ലാത്ത ഒരു ശബ്ദമാഖത്തിന്റെ കാലാധി നില്ലുന്നതു്, വളരെ സാധാരണമായ ഒരു അരായ മാണം. പാത്മവിവരങ്ങ കഴിത്താൽ, അരായം മൂലം തന്നെ ഈ തത്പരത ഗ്രഹിക്കുന്ന അല്പാപകരാർ അരായത്രയല്ല തപദാശഭൂ തോതാക്കി താണ ട്രാസുകളിൽ പാല്പരുസ്സുക്കുങ്ങളെ വജ്ഞിക്കുകയും സ്പീകറിക്കയും ചെയ്യേണ്ടതാണോ. അരായലു കിട്ടുംകൊണ്ട് വാലവാക്ക് സവിശേഷം ഹോജിക്കുന്നതാണോ പ്രസ്തു ഗ്രഹം. എന്നാൽ സരളകമകളാൽ അപചേരിക്കിട്ടിയും ഇം സഖ്യാരകമകൾ ഭോക്കജീവിതസാഹ്യങ്ങളെ പ്രകാശി പ്രകിഞ്ഞവയാണോ എന്ന പ്രായത്തിന്റെ അളവനുസരിച്ചു വിത്രാത്മികൾ ഗ്രഹിച്ചുകൊള്ളുകയും ചെയ്യും. വിനോദവും വിജ്ഞാനവും നല്കാൻ മുട്ടുംഡവയാണോ ഗൗഢിവറിന്റെ കമകൾ എന്ന ക്രതിയാണോ, ലിലിപ്പുത്തം എന്ന നോമത്തെ കമ തൊൻ തജ്ജമചെയ്തതു്. അനന്തരകമകളും തജ്ജമചെയ്യുന്നെങ്കിലും ഇപ്പോൾ എൻ്റെ അനുഗ്രഹം.

ഒരു നല്ല ഏഴുത്രുകാരനായ മിസ്റ്റർ സി. പി. പമ്പോരൻ പിശു മഹിന്റെ കൈയെഴുത്രുകാപ്പി പരിശോധിച്ചു് അണി ണായി എതാൻം തിരുത്തുകൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ടോ. അയതിനാൽ മഹിന്റെ ഉപയോഗിത്വം വലിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്ന് അതും സഹ കിക്കും. മിസ്റ്റർ പിശുയോട് തൊൻ കുതജ്ജതനായിരിക്കുന്നു. നല്ലതരം പട്ടം മലയാളത്രം മലയാളത്രം കാണാനിടയില്ലെന്നും അപരാധത്തിനു്, ഈ പുസ്തകത്തിൽ അരംഭിച്ചിരിക്കുന്ന പരിധാരം പ്രശംസനീയമായിരിക്കുന്ന എന്നുള്ളതിനെക്കരിച്ചു് പക്ഷാന്തരമണ്ണവാനിടയില്ല എന്നാണോ എൻ്റെ വിശ്വാസം. തിരുവന്നതപുരം കേരളവം ബുക്കഡിപ്പോ പ്രവർത്തകമായെങ്കിലും നാനാമുഖമായ മുന്നും, കാർണ്ണകഷാരതയും ഈ പുസ്തക പ്രസി ലീകരണത്തിൽ എന്നിക്കു സഹായമായിതിന്തിന്തിന്നുണ്ടെന്നു വിശ്വാസിച്ചും ഇവിടെ പ്രസ്താവിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

തിരുവന്നതപുരം, {  
1913 സെപ്റ്റംബർ.

ക. എം. ചെറിയൻ.

# ഗള്ളിവരിന്നു സത്യാരക്ഷിപ്പിക്കൽ.

ലിലി പ്പു തോ.

— ೧೦ ಅರಣ್ಯಾಯಂ.

എൻ്റെ അച്ചു മുംഗുണ്ടിൽ നോട്ടിംഗാംഷയാറിൽ ഒരു അപുസിലു കംകനായിരുന്നു. അങ്ങു തുട്ടുറപ്പുകളിൽ തൊൻ മുന്നാമന്നാണ്. പതിനൊലു വയസ്സു പ്രായമായപ്പോൾ തൊൻ കേംബ്രിയും ജും കല്ലരാവയുടെ കീഴുള എന്നാംവേണ്ട കോഴേ ജിൽ ചേൻ പറിച്ചു. അവിടെ പറിച്ചിരുന്ന മുന്ന സംവത്സര കാലം പണ്ടിന്റെ കരവുകൊണ്ടു തൊൻ വളരു എന്നുക്കൊ തതിൽ അഥവാ കഴിഞ്ഞുള്ളടക്കിയതും. പണ്ടിന്റെ കരവുന്നിമിന്നെ ഒരു ഡിഗ്രി ഫുട്ടുക്കന്തുവായും അവിടെ താമസിപ്പുവാൻ എന്നിക്കു സാധിച്ചില്ല. പ്രസിദ്ധനായ ജോൺ ബേററ്റ് സ് എന്ന സഖാജീ റെൻ കീഴിൽ വൈദ്യവില്ല പരിചയിപ്പുവാൻ അച്ചു റെൻ അഭ്യന്തര വന്നതുണ്ടിച്ചു മനസ്സുകേടുക എന്നിലും തൊൻ കോഞ്ജു വിഭേദിവനു. യൂണിവേഴ്സിററിപ്പറിന്നു സാധിക്കാതെപക്ഷം നാവികവില്ല അഭ്യസിക്കണമെന്നായിരുന്ന എൻ്റെ അനുരഹം. ദരിദ്രനായ അച്ചു റെൻ തൊൻ അം വിവരം ഗ്രഹിപ്പിച്ചില്ല. എന്നാൽ മിസ്റ്റർ ബേററ്റ് സിറെൻ തുടങ്ങാമസിച്ചിരുന്ന സമയം നാവികവില്ല സംഖ്യയിച്ചു ഘൂഷകങ്ങൾ വായിക്കുന്നതിലും ഒരുണ്ടും പരിചയപ്പെട്ടുന്നതിലും വിശ്രമാവസരങ്ങളും തൊൻ ഉപയോഗിച്ചു. സാമാന്യമായി ചികിത്സകുമണ്ണള്ളം വിശ്രദിച്ചും ശ്രദ്ധപ്രയോഗവിതികളും മനസ്സിലായശേഷം, തൊൻ മട്ടണി വിട്ടിൽ എന്തെ അച്ചു റെൻ തുടങ്ങാമസിച്ചും, എന്നുനം മാസം നാടും കഴിച്ചു.

അംഗങ്ങളിൽക്കൊരു തദ്ദീവസം എൻ്റെ ഗ്രാമവാസി മിസ്റ്റർ ബേററ്റ്‌സിന്റെ ഒരു കത്തു് എനിക്സ് കിട്ടി. എല്ലാം പോലെ നൽകുന്ന കമ്പ്യൂട്ടറുകൾ എനിക്സ് തയാറായിരിക്കുന്ന ഏണം, കമ്പ്യൂട്ടറിലേക്കു ഒരു ഡോക്ടറു അവരുടെ സെബ്സം, തൊൻ പോകാമെങ്കിൽ ഒരു പണി എനിക്സ് ലഭിക്കാൻ ഇട യുണ്ടെന്നും, അധികാരിക്കുന്ന കത്തിന്റെ ചുരുക്കം. ടീംമായ കമ്പ്യൂട്ടർ യാതുകളിൽ സംബന്ധിക്കുന്ന മൊബൈൽ അപ്പുകൾ, അതിനു് എനിക്സ് ഇടയുണ്ടാവുമെന്നുള്ള ഒരു ഉപഭോഗ്യവും, എനിക്സ് പരിപ്രേക്ഷനു ഉപഭോഗ്യിക്കുന്നതിനാൽ മേഘട്ടി കത്തു് ഇപ്പറമിന്റെ ലിപ്പമാണ് എനിക്സ് കൂടി തൊൻ മിസ്റ്റർ ബേററ്റ്‌സിനെ ചേരുന്ന കണ്ണു താമസിയാതെ ഉപ്രോഗ്രാമുകളിൽ പ്രവേശിക്കുകയുംചെയ്യും. ഒരു കമ്പ്യൂട്ടറിൽ തൊൻ മുന്നറവപ്പെന്തോളം താമസിച്ചു് മല്ലുതര സ്റ്റ്രീഫുടെ പല ഭാഗങ്ങളിലും സഖ്യരിക്കുക ഉണ്ടായി. അതിന്റെ ഒരു വിവരം തൊൻ ലഭിക്കുന്നതുനു താമസം ഉറപ്പിക്കുമെന്നു നിശ്ചയിച്ചു്. ഗ്രാമവാസി ബേററ്റ്‌സിന്റെ സഹായവും അനുബന്ധം പ്രാഥമ്യവും നിമിത്തം എനിക്സ് ശോഗികളെയും സാമാന്യംപോലെ കിട്ടിയ്ക്കുന്നതാണി. അംഗങ്ങൾ താമസിച്ചുവരുമെന്നു, പല സ്നേഹിത മാരങ്ങയും നിർമ്മാണം നിമിത്തം തൊൻ വിവാഹവും ചെയ്യും. മിസ്റ്റർ ചുരുക്കുമ്പുരുട്ടിൽ എനിക്സ് തുടികളുടെ കൂടുതലുകളും റബ്ബറുകളും പുതിയാണം് എൻ്റെ ഭാര്യയായിത്തീർന്നതു്. സ്ത്രീയാണു നമായി നാമുടു പവൻ ഒരു സ്ത്രീയാണു കൊണ്ടുവന്നിതുനു കൂടി, വിവാഹംനിമിത്തം എനിക്സ് ധനസംബന്ധമായ യോം അധികമാവാൻ ശ്രദ്ധയായിട്ടും.

അംഗങ്ങൾ റണ്ടുവർഷമും കഴിത്തുപോരുന്നു് എൻ്റെ ജീവിതരിതിക്ക് പിന്നെയും ഒരു ദേശം വരുമ്പെടുത്താൻ വന്നുള്ളിട്ടി. മിസ്റ്റർ ബേററ്റ്‌സ് മരിച്ചു്. അതോടുകൂടി എനിക്സ് അന്തേപ്പണിക്കുന്ന രോഗികളിൽ സംഖ്യയും കുറഞ്ഞതുമാണി. ധനസംബന്ധം അലോചിച്ചു് തൊൻ ഭാര്യയും ഉറങ്ങാതെ പബ്ലിക്കുമാരികൾ കഴിച്ചിട്ടുണ്ടു്. കമ്പ്യൂട്ടറുകൾ ഉപ്രോഗ്രാം അന്തേപ്പണിക്കുന്ന താണ്ടനാണ്, ഭാര്യയുടെ പ്രത്രക്കാ സമ്മതംമുണ്ടാതെ തൊൻ തീർപ്പുയാക്കിയതു്. പിന്നു ഒരു വർഷത്തോളം തൊൻ ഓരോ കമ്പ്യൂട്ടറിൽ ഡോക്ടറു അഭ്യരംഗത്തിൽ ബേംബാനിയോ

സിലിജിൻസ് മുതലായ കിഴക്കൻ പ്രീപുക്കേയും, കൂദാ, എൻ റിററി മുതലായ പടിഞ്ഞാറൻ പ്രീപുക്കേയും താൻ സദം ശിച്ചിട്ടണ്ട്. അവശ്യമായ നടക്കാത്തകവസ്തും ധനവും ഇംഗ്രേസിന്റെ കാരണമനോകാണ്ട് എനിക്കു ലഭിച്ചു. നാവികവിഭ്രം സംബന്ധിച്ച അനേകമനോകം പുസ്തകങ്ങൾ വായിക്കുന്നതിലും, അഞ്ചെന്നുള്ള കാൽഞ്ഞാളിൽ പരിഞ്ഞാനും സഹാദിക്കുന്നതിലും താൻ സദാ ജാതത്രകനായിരുന്നതിനാൽ ക്ലൂഡ്യാത്രകൾ സംഖ്യയിലും ഒരു നല്ല അഭ്യരഥനക്കാരനാണ് എന്ന എന്ന ക്ഷരിച്ച സാധാന്നം പ്രസിദ്ധിയും ഉണ്ടായി.

എന്നാൽ എൻ്റെ ധാതകളിൽ ഒന്നിൽ എനിക്കു പറിയുന്ന വിപ്രത്യന്മിത്തവും, ഭാർത്തുടെ നിർബന്ധമായ അപേക്ഷ ക്രമിത്തവും, ക്ലൂഡ്യാത്ര വേണ്ടെന്നും താൻ ഒരിക്കൽ തീർച്ച ചെയ്യുക ഉണ്ടായി. എന്നാൽ പല സ്ഥലങ്ങളിലും, വിശ്വാസിച്ചു രോഗിക്കൂട്ടുന്ന ക്ലൂഡ്യാത്ര സാഹ്യാർക്കൾ ഉണ്ടായിരിക്കാൻ ഇട മുള്ളു തുറയ്ക്കുന്നതിലും, താൻ വീണ്ടും ചെവൽപ്പിച്ചു അരംഭിച്ചുവരുന്ന ധാതൊൽ മാംഗുമാരംഗം ആണെന്നു ഒരു ദീനാവശ്യം കഴിത്തേും ഒരക്കിവസം, ഒരു രോഗി. ഏൻ്റെ അട്ടത്തവനും അടുത്ത ഒരു ചെവൽപ്പുന്നു ചികിത്സാശാലയും ഒരു ചോക്കി ക്ഷക്കുണ്ടായി. ഇനി സാധാരണ ഡോക്ടർപ്പണം നില്ക്കുന്ന അപ്പോൾ താൻ ഉറച്ചു: ഒരു രണ്ടിവസത്തിനകം ഒരു റിലോപ്പും എന്ന ഒരു ക്ലൂഡിൽ എനിക്കു ഡോക്ടർപ്പണവും ചെലിച്ചു. ക്ലൂഡിനാൽ മിസ്റ്റപ്രിച്ചാർഡു ഭാക്ഷിണാത്രസമാർഥങ്ങളിൽ ശൈലീ പുരപ്പട്ടകയായിരുന്നു. ഫന്റൽ മേരു ലാംതിയതി മുസ്ലീം തുറമുഖത്തിൽനിന്നു തെങ്ങളിടെ ക്ലൂഡി നീണ്ടി.

ക്ലൂഡ്യാത്രയിൽ ഉണ്ടായ നില്പാരകാൽഞ്ഞാളെ വിവരിച്ചു വായനക്കാരും താൻ മുഴിപ്പിക്കുന്നില്ല. ഇന്ത്യൻവിസിലേജ്സ് ക്ലൂഡ്വച്ച തെങ്ങൾ വാൻഡീമൻസ് ലാൻസ് എന്ന പ്രീപി ഞ്ചു പടക്കപടിഞ്ഞാറു അയപ്പോൾ, ഒരു വലിയ കൊടുക്കാറിൽ കുടുംബി എന്ന പറഞ്ഞാൽ കഴിഞ്ഞപ്പോ. ലാറിററൂഡ് ഓം-ലായിരുന്ന ക്ലൂഡി അപ്പോൾ കിടന്നതും. വേല അധിക കാരി ചെയ്യും ചീതയായ ഭക്ഷണം കഴിച്ചും, ക്ലൂഡ്വേലക്കാരിൽ, പത്രണ്ടപേര് മരിച്ചു. രേഖിച്ചവാങ്ങം ക്ഷീണിച്ചു വരും

നിക്കപ്പോയി. നവംബർമാസം 6-ാംഡാ ക്രൂലിങ്കിന്റെ ഏകദേശം മുന്നറടി അക്കലെ ഒരു പാറ കാണായി. എന്നാൽ അതു കണ്ടുകണ്ടില്ല എന്നായപ്പോഴേക്കും, ക്രൂൽ അതിൽ ചെന്നതറ എന്തും ചരിന്നിന്നുമായിപ്പോയി. കാറിനെൻ്റെ രൈതി ഗംഭീരമായിരുന്നു. ക്രൂലിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന ഒരു വെള്ളത്തിൽ താൻ ഉം പുരുഷ അന്തു അരളുകൾക്കു പിടിക്കിട്ടി. പാറയിൽനിന്നും ഒഴിഞ്ഞു മാറാനായി തെന്തും അത് വജ്രം തുഴുന്നുവല്ലില്ല. ഒരു പതിനെം്പിക്കപ്പെട്ട നാഴിക വലിച്ചപ്പോഴേക്കും തെന്തും കുഴങ്ങി. പട്ടി സികിട്ടനം ക്രൂലിൽത്തന്നെ രണ്ടുവലിച്ചും വരംകൈട്ടിരുന്നു തെന്തും ദിക്കാണ്ടു എന്നും എത്രയും തെന്തും മാറിവച്ചു ഇം രംഗത്തെ ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടു തെന്തും വഞ്ഞത്തിൽ കിടപ്പായി. ഷു-ഷു എന്നും അതു കൊടുക്കാറും നിരാധാരമാരായ തെന്തും ഒരു കിടപ്പും കാശനു സമയമാക്കുന്ന താൻ രൈമായിപ്പോകാറുണ്ടും. അഞ്ഞെനെ ഒരു അരംമണിക്കൂർ കൃതിഞ്ഞു. റൂ-റൂ-ഷു എന്നും നിന്നായ വടതി. വജ്രം ഒരു എറും. ഒരു ചുള്ളിയിൽപ്പെട്ടു പാതാളംവരെ താൻ താഡു അപ്പേപ്പുള്ളും ഉത്തരു കയറിയ ഒരു നീം ക്കുള്ളും എന്നും ഒരു പ്രയോഗം. വെള്ളംതിരിക്കുന്ന നിരുപ്പിൽ നിന്നും ഒരു തുടർച്ച പോങ്ങി താൻ പിന്നെയും ബുള്ളിൽ എന്നും ശാഖേ വീണു. വജ്രമാവഞ്ചി, എന്നും തുട്ടകാരാ അവഞ്ചി, പാരപറിയിരുന്നു മറിവരെയാവഞ്ചി, താൻ പിന്നെ ഇം വിനു ചീകവരെ കണ്ടിട്ടില്ല. അവരുടെ കമ അവിടെക്കുഴിഞ്ഞു. കാറും അലയും തുള്ളിനിന്നും, താൻ മുണ്ടിയും പോങ്ങിയും ചൂഡാൻ തെയാറായി. എന്നാൽ അരിക്കൽ കാഞ്ഞക്കുള്ളും കീഴ്പ്പുള്ളും തുണ്ണവെ, അതു തറയിൽ മട്ടിയതുപോലെ തോന്തി. താൻ ഒന്നു തുട്ടു പരിക്കഷിച്ചു; ശരി; അവിടെ മാറാമും വെള്ളമേം ഉണ്ടായി അനുള്ളു. കാറും അപ്പോഴേക്കും വളരെ കുറവത്തിരുന്നു. താൻ നടന്ന—എറക്കരയ ഒരു മെമ്പോളം നടന്നു—കരപററി. എറുക്കദേശം റാത്രി എടുക്കുന്നി അയിരിക്കണം. ധാരതാദിവക മറുപ്പുവാസന്മാലങ്ങളിലും അപ്പോൾ താൻ കണ്ടില്ല. വളരെ കൂടി സിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ടും, ക്രൂലിൽ നിന്നു വെള്ളത്തിൽ ചൂടിയ തിരു മരച്ചും അരക്കുപ്പി മുണ്ടി കടിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ടും താൻ തലതിരിഞ്ഞു തറയിൽ പുല്ലിൽപ്പുറത്തു കിടന്നു. പട്ടമെത്തവോ

ഈ തോന്തിയ ഒരു പുലിൽപ്പുറത്തു് ഒരു രാത്രി ഉറന്തിയവള്ളം അതു സുപകരമായി അതിനു മുഖാവട്ടെ പിഡാവട്ടെ തോൻ ഉടൻ ക്കിയിട്ടില്ല. തോൻ കഴീനു തുംനെപ്പോൾ പ്രകാശം നല്പുവള്ളം ഉണ്ടായിങ്ങന്തിനാൽ, ഒപ്പു മനിക്കൂറുന്നേരം തോൻ ഉറന്തിക്കി വികണം. തോൻ എഴുന്നെല്ലാനായി പൊങ്ങാൻ ശ്രമിച്ച; സം ധിച്ചില്ല. മലന്നകിടന്നിൽനാ എൻഡേ കൈകളിൽ കാലുകളിൽ അത്തിഞ്ഞേരം വരഞ്ഞു തരയിൽ ബന്ധിക്കുപ്പുക്കിങ്ങൻ. ഇടതുന്ന വളർത്തിനു എൻഡേരു മുടിയും അപ്രകാരംതന്നെ തരയിൽ ഉറ ഫീച്ചിങ്ങൻ. തുടക്കതെങ്കം അനേകം ചെറിയ കയറുകൾ എൻഡേരു ഓഫത്തിഞ്ഞേരം ഒരവരുത്തുനിന്നു് മുഖവരുത്തേക്കു വരിത്തെ തന ചിൽ മുടുകിയിങ്ങൻ. കഴുത്തുമുതൽക്കു കാൽഞുട്ടുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു ഒരു കയറുകൾ എൻഡേ ഇളക്കാൻ അഭ്യേഷം അഭ്യവദി ചില്ല. മേപ്പോട്ടോക്കിയപ്പോൾ സൗംഗ്രാമികൾ നിമിത്തം കഴീനുകൾ മണിപ്പോയി. പുരുഷരു ചുറ്റും ഒരു ദൈരിയ അവധാരം കേൾപ്പുന്നെല്ലായിരുന്നു എങ്കിലും മലന്നകിടന്ന എൻഡേരു കഴീനിൽപ്പുട്ടതു് വാനം അപ്പാക്കത മരിറാനാമല്ല. ദാനുവെന്ന കുറച്ചു കഴിത്തെഴുട്ടെനെ എൻഡേരു ഇടക്കു കാലിനേൻ്തുടെ എന്തോ ഒര പ്രാണി കയറിവയന്നതായി അതിഞ്ഞേരു പാദപ്രാസംകൊണ്ടു് എൻഡീക്കു മനസ്സിലായി. അശ്ലേഷ നടന്നു എൻഡേരു മാറിക്കു തുടെ താടിക്കു എതിരായി വന്നാനിനു. താടി കഴിയുന്നതു മനോട്ടു ചായിച്ചു തോൻ ദോഷി. സ്വിവരിച്ച! തോൻ തെക്കിപ്പോയി. അറിഞ്ഞു നീളുമുള്ള ഒരു ഫറശ്ചുന്നയിരുന്നു അതു്. വില്ലും അസ്ത്രയും കൈകളിലും അവനുചി പിൻഡാനത്തു് വച്ചു പിടിപ്പിച്ചിരുന്നു ഒര പാവയാണു് അതെന്നും, എൻഡേപ്പോലെ തന്നെ സചേതനന്നായ ഒരു മനഷ്യരാണു് അതെന്നും, അന്തും സ്നും ഷാജിക്കാതെ വിചാരണാം എൻഡേരു മനസ്സിൽ കാളംതല്ലി എന്നാൽ ഒരു സംശയത്തിൽ തോൻ അധികനേരം കഴിച്ചുള്ളേ സ്കിവനില്ല. എൻഡേരു ഇടതുകാൽവഴിയായി നാലുതവുതുപേ ക്കൊള്ളം പുരകേ മാർച്ചുചെയ്തു വരുന്നതായി എൻഡീക്കു മനസ്സിലായി. തോൻ അഭ്യാസം, പിശാചുകളുടെ എന്തോ ഒരു തന്മാണു് അതു് എന്നക്കത്തി തോൻ അലറി. അതുകൾ ദേഹം കിട്ടകിടാ വിരച്ചു് അവൻ ചാടി. പിലർ എൻഡേരു ഓഫത്തിഞ്ഞേരു

ശ്രൂ വരണ്ണളിലേക്കും പാടി. അത് അവസരത്തിൽ അവാ നിൽ ചിലതുക കാലും കൈയ്യും ഒരിന്തത്തായി തൊൻ പിന്നിട്ടും അറിയുകയെന്നായി. ഓടിയവക്കും അതിലധികമാളുകളും ഉടൻ തന്നെ മട്ടാം എന്തി. ധീരായ കയവൻ നടന്ന മുദ്രാട്ടവ സൗം എൻ്റെ മുഖം മഴുവാഡായി കാണാത്താം ചുണ്ണം നിന്നുകൊണ്ടു “ബൈക്കിനാഡും ലിഗർഡും” എന്ന ശബ്ദിച്ചു. അത് സ്വത്തുപരത്തി കുറു ചുററിലും താഴെ തറയിലും നിന്നും അനേകൾ അത് ശബ്ദം തന്ത്രതന്നെ വീണ്ടും വീണ്ടും ഉച്ചരിച്ചു. അത് ശബ്ദത്തിന്റെ അത്യം എന്നാണോന്നും എന്നിക്കും അദ്ദോർമ്മ മഹസ്തിലായിപ്പി. ഈ സമയമെല്ലാം കെട്ടകർണ്ണിമിത്തം സപ്വാനം വലിഞ്ഞു തന്നാവാപ്പേട്ടുകാണും തൊൻ കിടക്കുന്നതും. തറയിൽനിന്നു പോ സാന്നും എൻ്റെ ശ്രമം കുമ്മാ മലപ്പെട്ടുമരന്നുള്ള ദിക്കായി. എൻ്റെ ഇടത്തുകൈയും ഇളക്കി; അതിനെ ഉണ്ടാക്കി തൊൻ നേരെ പിടിച്ചുപ്പോർത്ത് തറയിൽ തറയ്ക്കെപ്പെട്ടിരുന്ന ശ്ര റിയ കുററികൾ കയക്കശാംഭവളുടെ രണ്ടുംബളിലും തുണ്ടിക്കി ക്കുന്നു. എൻ്റെ കൈയ്യുടെ ഓരോ വരുത്തും ഓരോ കുററി തറച്ചു കൈയേ തറയിലേയ്ക്കു വരിഞ്ഞു മുട്ടക്കിയാണും അവൻ ബന്ധിച്ചിത്തന്നെന്നതുനു പുന്നുമായി. എൻ്റെ തല തൊൻ മേ ല്ലോട്ട് ഒരു വലി; മുടി വലിഞ്ഞു തൊൻ തൊണ്ടിയതോടുകൂടി കെട്ടകൾ പൊട്ടി തലയും ഇളക്കി. അവും! അതുയും അതുപോസം തന്നെ. എൻ്റെ തല രണ്ടുവരുത്തേക്കാ അല്ലെങ്കിലും ഇളക്കാമെന്നുള്ള ദിക്കായി. അത് ഗ്രാഫകായനാർ പാടി. അത് പ്രദേശമെല്ലാം അനേകമനേകം ദോരിയാലും ചേര്ന്ന് ഒരു വലിയ ശബ്ദം കേൾക്കാണും. അതു അവസാനിച്ചു ഉടനെ അവവിൽ കയവൻ “രോജു ശോഡോനാകും” എന്നും ഉറക്ക വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. ഉത്തരക്കു സാത്തിൽ സൂചിപ്പോച്ചുള്ള ഒരു എന്നും അസുംഭവം എൻ്റെ ഇടത്തു കൈയ്യിൽ തറഞ്ഞു. അനേകം അസുംഭവം മെല്ലോട്ട് പൊന്തി എൻ്റെ കൈ മുവര്ത്തും അസുംഭവം പതിച്ചു. ഇടത്തുകൈകൊണ്ടും തൊൻ മുഖം ഉടനെ മുടി. അസുംഭവം തറച്ചു വേദന അധികമായിരുന്നു. പിന്നും ഒരു ശാവഷ്മണായി. എന്നും മാത്രമല്ല, കാത്തതിന്റെ മുഹകൾ എൻ്റെ രണ്ടുവരുംബളിലും തെരക്കുന്നതുപോലെയും തോന്തി. എന്നാൽ തൊൻ ധരിച്ചി

അന്നതു് ഒരു തോങ്കംമുട്ട് അയിക്കുന്നതിനാൽ, കാതത്തിന്റെ മഹാ ഏൻറെ ദേഹത്തേയ്ക്കു കിഴിഞ്ഞിരിഞ്ഞിയില്ല. അക്കമ്പാടെ അഭ്യാസിച്ചതിൽ സസ്യവരെ അംഗങ്ങെന കിട്ടുന്നകാളുണ്ടുന്നതിൽ അപദൈത്താനം വരാനില്ല എന്നോ് എനിക്കു തോന്തി. ഉടതുകൈ സ്വാധിന്തിൽ വനിതന്തിനാൽ എഴുന്നേള്ളുന്നതിനെ വലിയ പ്രധാനമുഖഭാവുമെന്നാളും ഡേം ചുനിക്കില്ലായിരുന്നു. അവി ടെയ്ലണ്ടാവാൻ ഇടയുള്ളു പുതശാരനെതക്കുറിച്ചും എനിക്കു വലി തു ഡേമില്ലാണിരുന്നു. അവർ എല്ലാവരും തൊൻ പരിചയപ്പെട്ടു തോതിൽ ഉള്ളവർ അബനക്കിൽ, ഒരു ദൈനന്ദിനത്തെന്നായും ഡേപ്പുടേണ്ടെങ്കിൽ അവരും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ സസ്യവരെ കിട്ടുന്ന കഴിക്കാമെന്നാളും എൻറെ നിഞ്ഞയം ഡേപ്പുടേണ്ടി വന്നു. തൊൻ ചലനമില്ലാതെ കിട്ടുന്ന ഉറച്ചതായി ഗ്രഹിച്ച ശേഷം, അവൻ അറ്റുപ്പയോഗം ചെയ്തില്ല. എന്നാൽ അള്ളക്കൂട്ടുടെ സംഖ്യപ്രതിനിധിയും വലിച്ചവലിച്ചു വനിതനാ എന്നോ് അരംവാരത്തിന്റെ സപ്രാവംകാണ്ടു തൊൻ മനസ്സിലാക്കി. തൊൻ കിട്ടുന്ന സ്ഥലത്തുനിന്നോ് ഒരു പരിനിഘ്നവും കൂടാതിൽ, വലിച്ചുചെവിക്കു എതിരെ എത്രോ ഒരു പാണി നടന്നാകാണി തന്നെയും ഒരു മൺകീഴുന്നോരേതേയ്ക്കു് തുട്ടു എടുക്കുന്നു കൊണ്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. കയറ്റു് അരംവാരതിച്ചു അതു തൊൻ അഭ്യന്തരാന്തരജ്ഞു് തലതി തിച്ചുണ്ടാക്കി. തായിൽനിന്നോ് എക്കുടേണും ഒന്നരാഥടി പൊങ്ക ത്തിൽ അവിടെ ഒരു തുട്ടപാണിയും കഴിഞ്ഞിപ്പിക്കുന്നു. അതിലേജ്ഞു കയറാൻ സേടുവുന്ന മോവണികളും തെയ്യാട്ടുകളു്. നാലുള്ളകൾ അതിന്മേൽ കയറി. അവർക്കു പ്രധാനനു എന്നൊക്കു ഒരു കീണു പ്രസംഗം ചെയ്തു. അതിൽ അപ്പുമെക്കിലും തൊൻ ഗ്രഹിച്ചില്ലെന്നു വിശ്വാസിച്ചു ചെയ്യേണ്ടപ്പോ. അതു വായി പ്രസംഗം അംഗംമിച്ചതിനു മുമ്പു “ലാൻഗ്രാവിഡിവർഗ്ഗാഡി” എന്നു മുന്നപ്പുബന്ധം വിളിച്ചു പറയുകയുണ്ടായി എന്നു പറയാൻ തൊൻ വിട്ടപോയി. അതു പറഞ്ഞപാം കേട്ട ഉടനു നാഡാതാളുകൾ അടച്ചതുവന്നോ് എൻറെ തലയുടെ ഉടമ്പത്തുവരും ബന്ധിച്ചിരുന്നു. അയയതിനാൽ തല അസാരം ചരിച്ച പ്രാസംഗികകൾ മുവത്തേയ്ക്കും അംഗ്രേജുള്ളും നോക്കുന്നതിനോ് എനിക്കു സാംക്രമികശാഖയിൽ. തട്ടിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന മുന്നപേര്

നാലൂമൻ്റെ പരിചാരകമാരായിരുന്ന എന്ന തോന്തി. പ്രാസം റികൾ മല്ലവയസ്സുനം, അവിടെക്കണ്ണട അസ്ത്രങ്ങാരെ കവിത്തേ നീളമുള്ളവനം അയിരുന്നു. പ്രസംഗത്തിൽനിന്റെ അരംഭാധാവ രോധക്രമങ്ങളും, ക്രൂഷ്ണം, ക്ഷണം മുതലായ റസങ്ങളെ അഭിന യിക്കുന്ന രീതികളുംകൊണ്ട്, ഒരു മന്ത്രപ്രശ്ന വഴിരെ അസാധാരം സാന്നാണുന്നു തോന്തി. എൻ്റെ മറ്റൊരി വഴിരെ ചുഡക്കാത്തിൽ അദയിരുന്നു. എൻ്റെ കണ്ണുകൾ റണ്ടും സൃഷ്ടിനെ അഭിമുഖിക്കിയിരും എൻ്റെ ഇക്രാനു കൈ മാറ്റണമുള്ളകൊണ്ടും, തോൻ കിടന്ന കിടപ്പു എൻ്റെ വിനയത്തെ അവരെ ഗ്രഹിപ്പിച്ചിരുന്നു. വിശ്വസ്തും എൻ്റെ അനുഭവിക്കാൻമായിരുന്നു. അഭയത്തിനാൽ വിരുദ്ധകൾ വാചിക്കുകയും തുച്ഛി എൻ്റെ കൈഞ്ഞം അവശ്രദ്ധാണും എന്ന അവരെ ഗ്രഹിപ്പി ക്കാൻ തോൻ ശ്രമിച്ചു. ഒരുപാം കാണുന്നവരോടു ശാപ്പാടു വേണ്ടുമെന്നു പറയുന്നതും അതു മത്തുായഭ്യർഥ്യുന്നും എൻ്റെ കാരിയാണും. പക്ഷേ ഒരു വക്കജാക്ക തോൻ അല്ലെപ്പാർ മറന്നുകളിൽനിന്നു. വാഹിയായ ബൻഡേ (പ്രക്കാരം ബൻഡേ എന്നാണും) അവൻ പായുന്നതും എന്ന പിന്നീടു തോൻ ശ്രദ്ധിച്ചതാണും.) എൻ്റെ അംഗീരത്തെ ഉള്ളവയ്ക്കും മനസ്സിലാക്കി. അഭദ്രവാം തട്ടിൽനിന്നു താഴേയിരിഞ്ഞി ചില കല്പനകൾ കൊടുഞ്ഞ ഉടനെ അനേകം ഗോവണികൾ എൻ്റെ റണ്ടുവരങ്ങളിലും പല സ്ഥലങ്ങളിലും യി അവൻ ചാരിത്ര്യങ്ങളി, കൂട്ടകൾ, കൂപ്പുകൾ, ചെമ്പുപാത സ്ഥലം മുതലായവയെ വഹിച്ചുകൊണ്ട് അനേകമനേകമാളികൾ കയറി എൻ്റെ മാറിഞ്ഞുടെ നടന്നും, അവരെ എല്ലാം അവൻ എൻ്റെ വായിക്കുതേയ്ക്കു മറിച്ചു. പലതരം മാംസങ്ങളും ഒരു ഹ്രദിയപേരുണ്ടും അതേ എൻ്റെ വായിക്കുതേക്കു മറിച്ചുപോലും എന്ന തച്ചിക്കാണ്ട് തോൻ മനസ്സിലാക്കി. ഓൺ റാവിലെ എൻ്റെ സപ്താമ്പത്തെ കണ്ണ വിവരം അറിഞ്ഞെ ഉടനെ ഒരു പീപി പിൻ്റെ രംജായു ചെസ്തുതിനു അനേകം എല്ലാട്ടുകളിൽ നന്നും തോൻ അവശ്രദ്ധപൂടാൻ മാറ്റയുള്ള കേൾപ്പേരുണ്ടെങ്കിൽ അയയ്ക്കുന്ന അയിരുന്നു. മുന്നം നാലും അല്ലെപ്പാർ നന്നായും; കാളുകൾ, അരുടുകൾ കും ക്കൈ നീന്തുകൊണ്ടും; എൻ്റെ വക്കുന്നമ്പരത്തിൽ



என்ற அதிகாரம் படிநோ, படிநோ தலையாகவேயே நயிகை  
எம்மொ “அவர்கள் மற்றாலும்” கல்லீழிலிக்கை படிநோ வி  
வரங் அதேவேங் படிநோ அதிலிக்கை அதிகாரம் படிநோ, பி  
ணிடீ படிநீகை மன்னிலாயி. என்ற முதலையை ஒரு முடிப்பு  
பார்த்து. அதிலித்திருக்கை படிநீர் கை மரித மேல் ஸ்தாலி  
ஆக், படிநீர் கெட்டிதூ கிடியால் கொலூமென்னாலும் அதற்கும்  
என்ற புஸ்தாவிதூ. அதேவேங் படிநீர் அல்லதுதெடு புதிய  
ஆத்திரோலை தோனி. படிநீர் அலிப்ராயம் ஸபிகாற்றுமலை  
என்ற தலைக்குக்கையே; என்ற வெளியாத்தின் தெளை ஹிக்கைமொ  
கை கைகொள்ளு மரிதினை இடுகெழுப்பிதூ; அதேவேங் படி  
நை மன்னிலாக்கி. படிநீர் படிநீகை கேஜ்யேயன்னைச்  
வேள்ளுவோலும் தெளைகொலூமையுள்ளதானோய், படிநோடு அவர்  
மற்றுமதாயி வத்திதூகொலூமையுள்ளதானோய், குடை அதேவேங்  
படிநை புதிலிக்காதித்தெனிலூ. கெட்டு சொட்டிதூ வெல்மாயி  
படிழ்னேலூஎம்மொயிக்கை அதேபூர் படிநீகை அதற்கும்பொயை  
விசாரம். படிநோக் அவர்கள் அரைஞாழைகள் தயிரை என்ற  
மரினாக்கிணதித்தீலூயித்தென்றுகொள்ளு; ரெடுசெஸ்ரூத்தினீர்  
ஸங்பூயிதூ கள்ளு என்ற எட்டுக்கையைக்குக்கூடிய செய்து.  
புதியினீர்யூ அரைஉரவுரையேலும் ஒவங் தெலிவர்தூக்களுடை  
க்கான் அவர் படிநீர் அலிப்ராயதெடு புதிதூ படிநீகை  
மன்னிலாயி. அவர் படிநீர் மேமதுத்துக்கிண தாழை ஹின்னி  
படிதோ சில அதன்தகர் கொடுத்து. படிதொன்பேர் அரைஞாழை  
ஹுண்டும் கூடி; ஜினாஞ்சை ஹடயின் கை வலிய அரவை  
உள்ளது. “பெஸுங்ஸிலூ” படிநோய ஸைஷும் தெலிவர்தூ பல  
புாவற்றும் என்ற கெட்டு. அரைக்கஶதம் மன்னுவாற் படிநீர்  
வலத்து வரலேதைக் கிண்டி படிநை வெளிதூத்தை கயாக்கை  
அங்கிதூத்தை. கெட்டுக்கும் மிகவுடும் கிண்டி. காராய்கை  
குவரலேதைக் கொ சுரியால் படிநீகை ஸாயிதூ. என்ற  
க்காமதாயி செய்து—காற்றும் அஸாரம் மலூங்கான். வாய்க்  
க்கால் படிநை குரலங்கரத்து—க்காமதாயி செய்து முது  
விஸஜிக்காம் அஸா. முதுபுதியவைமலை கள்ளுக்கு விஸுத்தப்  
குவரலாய அது புதியோரம் வலதேதைக்கூடும் கிண்டி

କିମନକାଟୁଣ୍ଡା. ଅରବିତର ଜାଗପ୍ରଦୀତର ମୁପଲାବସ୍ଥାଂ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ  
ବିଷ୍ଣୁଙୁଟ ପ୍ରକାରଣଙ୍କୁ ହାତୁଣ୍ଡା ଏଣିକିଷ୍ଟ ଉତ୍ସ୍ଵାଧିଂ ଯିବିଦିବ  
ଙ୍କ. ଅଭ୍ୟକଳ ପିଲେଣ୍ଟାଙ୍କୁ ଆଦିତୁତୁକ୍ତି; ଅରନେକରତମ ମରଖୁଣ୍ଡ  
କାରୋ ଚେରିଯ ଯଷ୍ଟିଯୁମାତି ଏଣିରେଠା ସମ୍ବାଂଘଣାତ୍ମିଲିଲୁଂ ନଟ  
ଙ୍କ ଅରମ୍ଭପ୍ରଣାନ୍ତାତ୍ମିଲେବାକେ ଏହିତେ କରିବକ ରେତରିଲାଂ ପୁଣି  
ଅତୁ ଏଣିକିଷ୍ଟ ବିଜର ସ୍ଵପନେତର ତୋଣିଥିଲା. ଜୀବ୍ରିନ୍ଦିକ  
କାନ୍ତରକୋଣକୁ ଥିବିବିଲେଠା ନୀରାଳେ ରେମିତୁତୁକୋଣକୁ ତୋଣ  
ମଧ୍ୟକ୍ରି, କ୍ରମେଣ ଲାଲ୍ପ ଉଠାମାତି. ତୋଣ ଏକତେଶାଂ ଏହିକ୍ଷ  
ମଣିକ୍ଷରୁଗେଠା ଉଠାଇ. ଏହାକିଷ୍ଟ ଅରସ ତଥା ମର୍ତ୍ତରିତେ  
ରାଜରାସନପ୍ରକାର ବିଭାତ୍ରୀଣିଂ କଲକାରୀତିଙ୍କ ଏହାକୁତୁଳୁ  
ଏହିତାଙ୍କ ମାସଙ୍କାଟିର ରେଖାଂ କର ପ୍ରତି ପରିତାଳାରୁ ତୋଣ  
ଅରିବିତରିତୁ.

ତୋଣ ଉଣାନ୍ତି; ନାହାଯଣ! ତୋଣ କଣିକା କାହିଁ ବିଶ୍ଵାରି  
ଆତି ଅରରାଣ ବିଶ୍ଵାରିକିଷ୍ଟକ? ତେଣାଂ କର ଯତ୍ରତିଲିଲ ବସ୍ତ୍ୟି  
କାନ୍ଦ୍ରୁକ୍ତିରଙ୍ଗ. ତର୍ଯ୍ୟିତିରିଣ୍ଟା ଏକତେଶାଂ ମୃଣିତୁ ପୋକା  
ମଞ୍ଚତୁରଂ ଉତ୍ତରପତନିରଣ୍ଟ ହକ୍କମଞ୍ଚତୁରଂ ଅରହ କର ପଣିଯାଣ୍ଟା  
ଯତ୍ରଂ ଏହାର ତୋଣ ପରିତରିତୁ. ଅର୍ଯ୍ୟିରତିରିଣେତ୍ରୁଦୁ କତିର  
କଳ ଅର ପଣିରେ ଅନ୍ୟୋଦ୍ଧ ବଲିକରାନ. କଣନଙ୍କାଟାଂ ମାତ୍ରକଳ୍ପ  
ଯରିଥୁ ଅରନେକଂ ପଦଯାତ୍ରୀକଳ ବିଶେଷବ୍ସ୍ତୁଲାଂକୁତରନ୍ଦରାଯି  
ପଣିଯୁଟ ରଣ୍ଟ ପଶେଜାତ୍ମିଲୁଂ ଅଣିକିରଣ ନଟନାପୋକ  
ନାଲାଂ. ତୀକାର ତିରକାରୀ ପୁଣିଯାରଂ.

ତୋଣ କରିଲୁଟୁରିତୁ ରାଯିକଂ କାହିଁଯିନାତିର ମୁହୂରତରେ  
ଅର ଡିପାର୍ଟିମେନ୍ଟିକିତ୍ତିର ଅରରୋ ଏଣିରା କଣିକିରଣାପୋକାମୁଣ୍ଡା.  
ବିବରଂ ଉତେବ ରାଜକାନ୍ତାରତିର ଅରିତରୁ; ମର୍ତ୍ତାମଞ୍ଚକି  
ପ୍ରକାଶମାୟପ୍ରୋଫେସ୍ସୁଂ ଏଣିରାକରିଥୁ ପଲ ନିଯନ୍ତରାମା  
ଅରପ ଚେତ୍ତିରଙ୍ଗ. ଅରଙେଗାଯାଣ୍ଟ କେତ୍ରପେରୁଣାମା ମୁତଲା  
କୁବ ତକଳିମାତ୍ରାରୁ ତୋଣ କିମନ୍ ମହାତ୍ମା ପାଣଚେତ୍ତରୁ.  
ଏଣିରା ତଲମୟାନରେତ୍ରୟୁ ବସ୍ତ୍ୟାନମୟାନୀଯି ନୀକିରଣାତିରଂ ଅର  
ପଶୁମାର କର ମରାଯତ୍ରଂ ପଣିଯୁଣ ବକ୍ରୀ ତକି କୋଟୁକରଣ  
ତିର ପାନ୍ଦ କରିଯାଇଦିମାତ୍ରାକାରଂ, ଅରିତରୁ ତଥୁନ୍ଦାରି  
ପଲ ମନ୍ଦିରିକିରୀଯମାତ୍ରା, ରାତ୍ରି ଛାହିଁ ବାହି ପରିତୁମିତ୍ରିରଙ୍ଗ.  
ମୁହୂରତିରଣ୍ଟ ମାତ୍ରମଞ୍ଚ ଅର ପଣି ଏଣିଲେଠା ଅନ୍ତରୁତ୍ତିପାଣ୍ଟ

എനിക്ക് സമാതോയിട്ടാണ് അള്ളും നിന്നുതു്. എൻ്റെ ഒരു ചരഹതു നാല്പതു കമ്പുകൾ—ഓരോനിരം ഒരോ അടി പൊക്കം കാണം—കമ്പുകൾ അവർ ഉറപ്പിച്ചു നിറുത്തി. അതുകഴുകെ മുകളിൽത്തുടെ ഓരോ കുയും അവർ കീഴ്ത്താട്ട എൻ്റെ ദേഹത്തി ലേപ്പി ഇരക്കി. കയറിൻ്റെ അരബുള്ളംഗങ്ങൾ കൊള്ളുത്തുകൾ ശ്രീസ്വത്തം പാദംവരെ നാല്പതു സ്ഥാനങ്ങളിലായി എൻ്റെ ദേഹത്തിനേൽ കൊള്ളുന്നി. ബുദ്ധവാദാരായ തൊമ്മായിരം അള്ളുകൾ ഓരോ കമ്പിനെന്തും ചുവട്ടിൽ നിന്നുകൊണ്ടു കയറി എ കീഴ്രാട്ടേപ്പു വലിച്ചു ഉണ്ടിയാണ് എൻ്റെ ശ്രീരാത്രി അവർ വണ്ണിയിൽ കിട്ടുന്നതു്. കണക്കാണ്ടു്, രിപ്പബിപ്പു്, അതുതന്നും എനിതുകളിലെബാക്കു അല്പിതീയമാരായ അ ഗ്രസ്പകാരമാരക്കു പാടവം വിസ്തൃതിയിരുത്തുന്നു. നിങ്ങൾ ആള്ളുന്നതിനേൽ വീഞ്ഞാനിമിത്തം മത്തുപിടിച്ചിരുന്ന തൊൻ സുഖ്യാദം വീഞ്ഞ കല്ലുതുറ്റു നോക്കിയ അവസരത്തിൽ വണ്ണി യിൽ വസ്യിക്കാമ്പുട്ട് നീഞ്ഞുന്നതായിട്ടാണ് തൊൻ കണ്ടതു്. മേൽപ്പറത്തെ പണികൾ ഒക്കെ നടത്താനായി എനിക്ക് നിങ്ങൾ ആള്ളും ധാരാളമായി തരേണ്ടെന്നാശ്വരം മത്തുസ്ഥിരീലെ ഒരു നിഖേയമായിരുന്നു. എം അള്ളുകൾ വലിച്ചു എൻ്റെ വണ്ണി യിൽ ഇട്ട സമയം തൊൻ ഉണ്ടാതിരുത്തിൽനിന്നു അവത്തെ ഒഴിപ്പാത്തിനേൽ ശക്തി എത്ര കർണമായിരുന്ന എന്നു് ഉണ്ടാണ്. അധികസമയം ഉറന്നെടുത്തിനേൽ ശേഷവും, തൊൻ ഉണ്ടായുള്ളതുനു സ്വപാലാവികമായിട്ടല്ലായിരുന്ന എന്നു് പിന്നീടു് തൊൻ അറിഞ്ഞു. അല്ലെങ്കിൽ ഉണ്ടായ ഏതോ ഒരു കേടുകിമിത്തം വണ്ണി സ്വപ്നസമയത്തേപ്പു വഴിക്കു നിറുത്തേണ്ടതായിവനു് അ ഘട്ടത്തിൽ, മട്ടാളമാരായ മുന്നാലു കൂതക്കാൻ ഉറഞ്ഞുണ്ടു് എൻ്റെ മുഖം കാണണമെന്ന കത്തി എൻ്റെ ദേഹാന്തരു കയറി മുവത്തിൽ നടന്നുകൊണ്ടുകൊണ്ടു. അവരിൽ ഒരുവൻ നേരംപോക്കി നാശിതനേൽ കുന്നുംഎൻ്റെ ഇടത്തുരുക്കാരായിലേപ്പു മുന്നനാലുപും യാല്ലും തള്ളിക്കുന്നതി. ഇംഗ്ലീഷ്‌കൊണ്ടു മുക്കിൽ കൂത്തിയാലെന്നു തുവല്ലും നൊവരാലൈപ്പട്ടാണ്, തുള്ളിക്കൊണ്ടു തൊൻ ഉണ്ടായുള്ളതു്. ഇം റോഡ്യൂട്ട് തിരിച്ചതിനേൽ പിറേന്നു് ഉച്ചയോട്ടുകെ നാജ്യാനിയിൽനിന്നു് ഇതനുറവാര അക്കലെയുള്ളു ഒരു സ്ഥലം

ക്കിൽ തെന്നും എത്തി. ചക്രവർത്തിയും കൊട്ടാരം ഉദ്ദ്യാഹസ്ഥ  
മായം എന്നുണ്ടാണുനായി അവിടെ എഴുന്നള്ളുകയുണ്ടായി. ആന്നാൽ എൻ്റെരേറിന്തിനേൽ കയറണമെന്നാശ്വരങ്ങൾക്കെത്തു  
സാധിക്കുന്നതിനു ആ തിരുമനസ്സിലേക്കു അപ്പോൾ ഇടയായില്ല. അവിടെ  
സന്നിഹിതയാണുത്തു ഉദ്ദ്യാഹസ്ഥമാണ് എത്രയും  
വിനയത്തോടും എന്നാൽ വളരെ നിർബന്ധമായും ആ തിരു  
നസ്സിലെ അവിവേകത്തു ആണിക്കാണിച്ചു. അനേകായിരം  
പ്രജകളുടെ ഒസ്ത്താഗ്രാമത്തിനു ആധാരമായ തിരുമെന്തിക്ക് അപ്പേ  
കടവരാനിടയുള്ള ധാരതാവക വിപത്തിലേയ്ക്കും സ്വയം  
നായിക്കുന്നതിനു ചക്രവർത്തിക്കു അവകാശമില്ല എന്നായിത്തന്നെ  
അവരുടെ ന്രാഞ്ചം.

വണ്ണി നിന്നു സ്ഥലത്തു്, ഒരു വലിയ ക്ഷേത്രം ഉണ്ടായി  
നാണു. ആ രാജുള്ളതുമായതിലേയ്ക്കു വലിയ എടുപ്പു അതാണപോൻ. അതിനുള്ളിൽ എതാനും സംവസ്തരങ്ങൾക്കു മുമ്പു് ഒരു കൊല്ല  
പാതകം നടക്കാൻ സംഗതിയായിരുന്നു. അങ്ങനെ അതുല്യ  
മായ ആ കെട്ടിടം അന്നമുതൽ ഉപയോഗത്തിനു കൊള്ളാതെ  
ഉപേക്ഷിക്കാല്പുട്ടതാണു്. കതക പലകകൾ പൊളിത്തും കൂടു  
കാലികൾക്കു വിശ്രമസ്ഥാനമായും കിടന്ന ആ കെട്ടിടമാണു്  
എൻ്റെ കാരാഗ്രഹമായി. അപ്പു നിങ്ങളില്ലോ. വടക്കോട്ടു  
ഒൻ്നനമായിരുന്നു ആ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ പ്രധാന വാതിൽ  
സാധി പൊക്കവും രണ്ടു വിതിയും ഉള്ളതായിരുന്നു. അതു  
വലിയ വാതിലിന്റെ ഓരോ വരുത്തും തരയിൽനിന്നു് ഒരു  
അംഗട്ടി പൊങ്ങി ഓരോ ചെറിയ ജാലകങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു.  
അഡയറിൽ പട്ടിഞ്ഞാറേ ജാലകത്തിൽക്കൂട്ടും അവവരുത്താനും തുടല്ല  
കൂടു ഒരു ഹാഖിനിയങ്ങം അർപ്പണയംകൂടുതും വലിച്ചുകയററി. അതിനും ഒരു വാച്ചുചന്ദലയുടെ അതു വലിപ്പും ഉണ്ടായിരുന്നു.  
അതിന്റെ ഒറററും എൻ്റെ ഇടത്തുകാലിക്കു ചുററി പലതരത്തി  
ശുചി മുപ്പുത്തുറുതാഴുകുകു ഇട്ടു പൂട്ടി ഉംപ്പിച്ചു. മറോ അറാം  
ക്ഷേത്രത്തിനുള്ളിൽ പൂട്ടി ഉംപ്പിക്കാനും ഹാഖിനിയങ്ങം പാറി  
മാറകയാണും അകത്തു കടന്നതെന്നു് ഇനി പ്രത്യേകിച്ചു പറയേ  
ണ്ടണ്ടും. പ്രസ്തുത ക്ഷേത്രത്തിന്റെയും അതിന്റെ വടക്കുവരും  
കീഴുക്കപട്ടിത്താരായി കിടന്ന നിരജിന്റെയും വടക്കാഴ്ചി  
കുന്നതമായ ഒരു ഗോപ്പുരം എക്കദേശം അവനുകി പൊക്കത്തിൽ

## ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ଲେଖକ

ಷ್ಟೀರ ಕಾರ್ಡಕರು ಕಾಣಿಸ್ತುಣ್ಣಿ. ಏಕೆಂದರೂ ಏಂಜಿನಿ ಉಯಾಂತಣ ಅಂತಿಗಳ ಪಶ್ಚಿಮ ಮಹಿಳೆಗಳ ಪರಾಮಾರ್ಥಿಕತೆ ಇವಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೂ ಏರೆಗಳ ಇಟತ್ತಾಗಿರಿಯಾಗಿ ತಾನು. ನಿಂತಿರಿಯಾಗಿ ಪಣಿ ಅನ್ವಯಿತಗಳ ಏಂಜಿನ್‌ಕು ಈ ನಾಕರ್ಕಾಲಾಂತಿರಿಗಳ ನಿಂತಿಕಣಪ್ಪ ಕ್ರಿತಿಗಳ ಕಲಾಸು ಕೆಟ್ಟಿತ್ತಾಗಿಲ್ಲಾಲೋ ಕೊತ್ತಾಗಿ ವಾಯಣಿತ್ತಾಗಿ ತಾನು.

ಮಲಷ್ಟುತವಿಸಿಸಿಉಳಿಗಂರೆತ್ತಿಣ್ಣು ಶಿವಸಂ ರಣ್ಟ ಕಣಿಂತಿರಿತ ಸ್ತಾನಿಗಾಳಿ ತೊಂಬ ವಾತಿರೆ ಕಣ್ಟುಬೆಷ್ಟಿ. ಅರವಾಲ್ಕುತ್ತಾಗಿ ಕಣಿಂತಿರಿತ ಅರಪಮಾನಗತಿ ಯೆಬ್ಬೆಣ್ಣು ತೊಂಬ ವಾತಿರೆ ಕಣ್ಟಣಿ. ಅರವಾಲ್ಕು ಅಂತಿಗಳ ತೊತ್ತಾನಿಸಿರಿತ್ತಾಣಾಳ್ಳು ಉಪಾಯಿಗಳಿಂದ ತೊಂಗಾಗ್ಗು. ತೊಂಬ ಏರೆಗಳ ವಸತಿಕಣಿತ್ತಾಳ್ಳಿಲ್ಲಾ ಕಟನ್, ಏರೆಗಳ ಹಣವಲ ಔರ್ವ ಗೀತ್ತಿಂ ಕಾಣವತ್ತಿತ್ತು ಅಗತ ಉತ್ತಾಳ್ಳಿಲ್ಲಾ ಮಾರಿ—ರಾರಿ, ತುತ್ತುಂ ಕಟನ್. ಇಲಂ—ಇಲಂ ಇತ್ತು ಅಂಸಾಗಂ ಮಲ್ಲುಮಾಹಿತ್ತೆಣ್ಣಿ ಏರೊ ವಿಂತಾಗಳಿರಿತಾನಿಗಳನಿ; ಏರಿಳ್ಳಂ ಇತ್ತು ಅಂಬಾಲುಮಾಹಿ ಇರೆ ಹ್ಯಾಕಿಂ ತೊಂಬ ಇತಿರೆ ಮುಹಾವರೆಕ್ಕ, ಪ್ರಿಯಾವರೆಕ್ಕ ಹಾಕಿಹಿಟ್ಟಿಲ್ಲ ಸ್ತಾಳಿತ್ತಾಂ, ತೊಂಬ ಅಂಬಿತ್ತಿತ್ತು ಹ್ಯಾರೆಣಿಗಳಿಂದ ಅತಿರಿಳ್ಳಾತವಯಾ ಅಂತಿಗಳ ಏರೊಣಾತ್ತಾಂ ಸಂಪೂರ್ಣಮಾಯ್ಯಂ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಪಾತಮಾಯ್ಯಂ ಅಂಲೋ ಶಿಶ್ಚ್ಯು ಇಲ್ಲ ಕಾಂತ್ಯಂ ಅರಿಯಾಗಿರಿಯಾರುಣ ಏರ್ಷ್ಮಿಬ್ರಹ್ಮಿತ್ವಯತಂ ಏರಿಗಿಂ ಕಷಮ ಗಳಿಕೆಗಳಾಗಿ ಗಲ್ಲಿ ನಿಖಯಿತ್ತಾಣ್ಣು. ಇತಿರಾಂತ ಶಿವಸಂಮಿತಿ ತೊಂಬ ಸ್ತಾಳಿತ್ತಾಂ ಮುಹಾಯಾಗಿ ಏರ್ಷ್ಮಿಣ್ಣಾಳ್ಳಿತ್ತಾಗಾಗಿ ಇತಿರಿತಾನಿ ಮಲ್ಲಾತ್ರೆ ಚೀಕರಣಂ ಗಂಡತಿರಿಸಿಕಾಳ್ಳುತ್ತಾಕಾಂ ರೆತ್ತಾಂ. ತೊಂಬ ಇತ್ತೆ ಪ್ರತಿರಿಕಾಕ್ಕ ಅತಿಷ್ಠಿತ್ವಾಣ್ಣು ಇಲಾಂಬೋಯಂ ವರ್ತತಾನಾಗಾಯಿಣ್ಣಿ ಮಾತ್ರ ಮಾಣ್ಣಂ ಸ್ರಮಾಂತಿಷ್ಠಿತಿಗಳ ಕೆವಲಂ ಇತ್ತ ಮೇಗಣಾಂತ್ರಮಾಯಿ ಕಾಣಾ ಸಿಂಧ್ಯಾಂತ್ರಿ ಇತಿರೆ ಇತ್ತ ಅರಿಣಣಾಂತ್ರಮಾಯಿ ತೊಂಬ ವಿವರಿಗಳ ಸ್ತಾತ್ರಂ. ಶ್ರುತಿತರಿತಾನಿ ಕೆವಲಂ ಗಣಿಕಾತ ರಾಳ್ಳಾಣ್ಣು ತೊಂಬ ಏರಿಗಳಾಗಿ ಏರಿಗಳಾಗಿ ಪಂತ್ರಾ ಗಂಡಣಾಗಳ ಪಲ ಪರಂಭಿಕಣಾಗಂ ಶುಮಿತ್ವಿತ್ವಾತ್ತಾಂ ಅರಿತ್ವಿತ್ವಾತ್ತಾಗಿ ಏರಿಗಳಾಗಿಯಾಂ.

ಅತ ಸಾಹಸಂ ಕಣಿಂತಿರಿತ್ತು ತೊಂಬ ಕೆಂಪಣಿತಿಗಳಿಗಾಗ ವೆ ಶ್ರಿಯಿಲೇಕೆ ವಾಗಿ, ತೊಂಬ ವಿಣಿಗಳಾನ್ವಯಿತ್ವಾಂತಿರಿತಾನಿ ಸ್ತಾನಿತ್ತಾರ್ಥಿಯ್ಯಾ ಅಂತಿಗಳಾಗಿ ಪರಂಭಿತಿಗಳಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಅವಿತರಿತ ಮಹಾಂಜಾಂತ್ರಂ ತೀರಿಗಣಾಲ್ಲಿಲ್ಲ ಏರ್ಷ್ಮಿಣ್ಣಾತ್ರಾಗಾಗಿ ಏರಿಗಳಾಗಿಯಾಂ.

கொன்ற களென்று. ஏவினால் மாங்கிழுா! ஒரு தீஸ்வரகாரன் ஜமைக்கா ராஜாவாவென்ற தோன்று. ஸாயாரன் கூட லிலிஷுதை கேக்காப்பு ஏவென்ற வபுத்தின்ற நிலைம் அயிகூடும் உயரம் காணும். தகவல்லிவும் அரசாநாம் வழித்து நீங்கே மூச்சு, அரேந்தானும் அரசருளைஞ்சிய தேவாங்களைத்து, புதுப்பிலக்ஷ்மி திக்குதை முவற்றின்ற ரோப்பும், ராஜோபயுத்தின்றிய சேஷ்டாபுகார ஞாதும், உங்கிலபுலமாய நிலபாட்டு களைக் குடும் நம்பிலி ஆபோகம். \* நல்ல குடும்பாயும், அனாம் அரேந்தத்தின் ஹத பதைத்துக்கூடு வழில்லூன். மேற்கேணுக்காட்டு ஜன ஸாம்ஹா தேவாந்துகெட அரேந்தம் ஏழுவங்கும் ராஜூரைந்தெயில் குடித்தை கண். திருமந்திரிலேக்குதை அவிடதை பதித்தும் குமாரமாயும் குமாரிக்கதும் குதிர்ப்புருத்தும், கடுவழுரை அறம்காரங் வேல்லாயும் தடிக்காயும் கால்வாயாயும், வாயிக்களையிக்கா. அரேந்தம் ஏவினா ஒடு ஸமிபித்துப்போசேக்க வெட்டுன குதிர விரஸ்கு பிர்காவுக்குமேல் பொன்னித்துக்கொடி. நல்ல இளக்காழுநூ ஒரு முரமாயிக்கா ஏக்கிலும் அது ஸஜீவமாய ஏவென்ற பத்தாக்காரம் களேக் கவுதை துவித்துபோயி. மராங்காவின குதிர மேல் நல்ல பரிசுத்துக்களையிக்காது அதைத்தொன்ற பரிதிலிபு ஏவேன்யுத்து. அகவுக்கூடு காடிசுயத்தித்துப்பு ஸமயமாக்கான்களேக் குதிர்ப்புருத்துக்காட்டு வேமா தாங் தேவியை சாடிக்கூலித்தது. ஶேஷமுஹுவனம் ஹரணி, அரேந்தம் ஏவென்ற நாலுபாட்டு நடனங்காகி. முன்வதென தெழுந் தெழுதின கஸாலக்குதில் ஸ்ரீஜித்துப்பு ஹதனா. ஏவினாக் ஏவென்ற சுவை ஏதுத்துந ஸமலதைத்துப்பு ம்புத்துக்காட்டு அவக்கு அக்கும் செய்துமுளையிலிபு; ஏவினாவெது அவர் தீங்கூலு அந்தே ஏவினா அதும் ஸாலைக்கூத்து. ராஜராஸங்கு அரைஸ ரிசு மங்குத்திற்கிள்கின வாயிக்கா பாதகமாயும் வக்குஞ் மாகும் கூஞ்சுபாகினியுத்துப்பு வாளிக்கூலியகி ஏவென்ற ஸமி பத்திகலேக்க தாலி அலைத்துதா. பத்து வள்ளி கிரியை வா பாகியவும், ஹதபது வள்ளி கிரியை காரோக்கிலும் வாஷிக்கை

\* ഇതുവും ദൂക്കളായ വിവരങ്ങം ഏഴുള്ളതിന് എൻകോടു കഴിഞ്ഞെന്നു. അതു തിങ്കമന്ത്രിയെ തുപാ പടാക്സംഗിമിത്തം, മുതൽ തിങ്കമന്ത്രിയെ അടക്കാത്ത പരിഹാരി ചെന്നതിനു പില്ലോലംബിക്കുന്ന എൻകോടു സെതുക്കുള്ളഭാഗങ്ങളും.

മണ്ണവായ്ക്ക് മതിയാകന മാംസവും ശൈലേന്തിൽ അപ്പത്രകൾ മാറ്റി.

കൊണ്ടും കഴിഞ്ഞെങ്കിലും ഉടനെ താൻ രാജാവിനെന കാണ്വാൻ ഉറച്ച. നല്ലവള്ളം അദ്ദേഹത്തെ കാണേണ്ടതിലേയ്ക്കായി താൻ തനിയിൽ കമഴുന്നകിടന. അപ്പോൾ എന്തെന്നും അദ്ദേഹത്തിനെ ശരീരവും ഏകദേശം ഒരേ ഉയരത്തിലായി കാണുമ്പെട്ട്. കയറ്റടി അകലത്തിൽ അദ്ദേഹം നിന്ന. പലനാളുകൾ അഭ്യന്നും പരിചയമായശേഷം താൻ അദ്ദേഹത്തെ എന്തെന്നും തെക്കയി ലെടുത്തു് ലാജീച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടു്, താൻ ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നതു് തെററാവാൻ ഇടയില്ല. അദ്ദേഹം ധരിച്ചിരുന്ന വസ്തും നിരലക്കാരവും, ഏപ്പു, യൂറോപ്പ് എന്ന ഭവണ്യങ്ങളിൽ കണ്ണുവരുന്ന രണ്ടുരം വേഷങ്ങളുടെയും ലക്ഷണങ്ങൾ ചേർത്തും അതയിരുന്ന. രാജാസ്ഥാന പതിക്കാലപുട്ടിരുന്നതും, അനുഭവിക്കുന്ന വകുപ്പികളുടെ തുലകൾ വിശദമാതിരിയിൽ തുനി പിടിച്ചി ക്കപുട്ടിരുന്നതും, നിരവധ തക്കവേലകൾ ചെയ്യപുട്ടിരുന്നതും അതയും മുടി ശീരസ്സിൽ ധരിച്ചിരുന്ന. വാളിക്കുന്ന പിടിയും ഉറയും നിരവധ വിലയേറിയ രാജാസ്ഥാന പതിക്കാലപുട്ടിരുന്ന. അദ്ദേഹം തെക്കയിൽ ഉശരിയ തെ വാർഡായിരിച്ചിരുന്ന. അതിനും തു മുന്നില്ലെന്നു നീണ്ടിം വരും. കെട്ട പൊട്ടിച്ചു താൻ വല്ല അപകടവും ചെയ്യാൻ പുറപ്പെടുത്താവക്കം അത്രമരക്കുയ്ക്ക് അദ്ദേഹം കത്തിയിരുന്ന എന്നാജ്ഞയിൽ ഉശരിയ വാർഡാ ലക്ഷ്യമായിരുന്ന. അദ്ദേഹത്തിനെന്നും ശബ്ദംകൊണ്ടു് ദിക്കുകളൊക്കെ ഇടിവെച്ചും വള്ളും തെടുന്നു. സീജനങ്ങളുടെയും അക്കവട്ടിക്കാരന്തെയും വസ്തുവജ്ഞാനവിശദം ദർശനിയമായിരുന്ന. രാജാവും മറുമിക്കനിരുന്ന ഒരു പ്രദേശം വെച്ചുകാസ്വകാണ്ടു് പൊൻകസ്വകാണ്ടു് നെയ്യുമേഖലപുട്ട ഒരു ചിത്രപടം നിവർത്തിയപോലെ കാണിക്കുന്ന മനസ്സിനെ അപയോഗിച്ചു്.

തെങ്ങളുടെ തുടിക്കാഴ്ച സമയം തിരുമനന്നുകൊണ്ടു് ഓരോനു കല്പിച്ചു മോടിക്കുകയും, താൻ യമോചിതം മറുപടി അറിയി യുകയും ഉണ്ടായി. എങ്കിലും തെങ്ങാക്കു് ഒരു ശബ്ദമെങ്കിലും അഭ്യന്നും ഗ്രഹിച്ചില്ല. സംഭാഷണം കാഞ്ഞുന്നമണ്ണത്തിനും ഉതകനിലപ്പുണ്ടെന്നോടുള്ള തിരുമനന്നും തെക്കുണ്ടെന്നും അതിനും പ്രത്യേക വസ്തും ധരിച്ച പില ഫില യോഗ്യമാണ്.

എന്നോടു സംസാരിക്കവാൻ അർജ്ജത്വാപിക്കപ്പെട്ട്. വേഷവിശേഷങ്ങളുണ്ട് അവർ വക്കിവന്നാരോ ചൈതികമാരോ അതയിരിക്കും സമേഗന തൊൻ ഉംഗിച്ചു. പറിച്ചു ലോചനയാശൈ തൊൻ ദീ അമാറിനോക്കി. ഇംഗ്ലീഷ്, ജമ്മൻ, മിസ്റ്റർസ്മാൻ, ഫ്രെഞ്ച്, സംസ്കൃതം, പേര്സ്യം ഇതുക്കളുണ്ടാണെന്നും അവിടെ മഹാപ്രേക്ഷിക്കു. എക്കദേശം രണ്ടു മൺസ്ക്രൂട്ടുകളിൽനിന്നു് രാജാവും പരിവാരവും മട ഞാറി. എന്ന സംരക്ഷിക്കുന്നതിനു് എതാനം ഭേദങ്ങൾ ഏഴുമുന്നിൽ തെള്ളാറുണ്ടായിരിക്കാണമെന്ന തട്ടംകെട്ടിയാണു് തിങ്കമല്ലെങ്കും മട്ടാണു് മട്ടാണു്. അതു് ഒരു വലിയ ഉചകാരമായി എന്ന തന്നെ പറയാം. ഡേം കുറഞ്ഞുകുറഞ്ഞു് ഇന്നുംപോലെ കുമതില ഡിക്കം എന്ന സമീപിക്കുകയും, മിലഫ്രോണാശൈ ഉപദേശിക്കുന്നതിനായി ഒരുബന്ധകയും ചെയ്യുക കുറേഒരു പതിവായിത്തുടർന്നുണ്ടി. ഒരു ഒരു വലിയ പിതൃത്വം എന്ന ലക്ഷ്യം വച്ചു് ശരമുഖ്യാരം ചെയ്യുക ഉണ്ടായി. ഇംഗ്രേസിന്റെ തുപ കൂടു ഇല്ലായിരുന്നു എങ്കിൽ എന്നെന്നു ഇടത്തേക്കാലീനിൽനിന്നും കമ്മ അവിടെവച്ചു് കഴിതേതനെ; അതു അടുത്തുള്ളതിനാണു് ഒരു ട്രഷുൾ അഞ്ചു ഒരു വലിയ ശരം ഒരു ഒരു സൂചിയുടെ പാതി കാണും—കടനാപോയതു്. രാജാവു നിന്റേതിനു് കണ്ണിൽ ഒരു സംശ്ലോംപാതയായിരുന്നു. ട്രഷുൾവാതുടെ ഉപദേശം കണ്ടു സധി ക്കവധിയാതെ അവരെപ്പറ്റിച്ചിട്ടു് ബന്ധിച്ചു് എന്നെന്നു സമീപത്തി ലേഡ്യു നയിക്കാൻ അനുമേഖം അർജ്ജത്വാപിച്ചു. അതു ഭൗമികമാക്കു ഇതിലെഡിക്കം ഒരു ലിക്കഡി ഉണ്ടാവാനിപ്പെടുന്നായിരുന്നു കണ്ണിലെ കുറേഒരു ഉദ്ദേശം. കല്പന കിട്ടിയ ഉടനെ ഭേദമാർ കണ്ണാമണിത്തുര ത്രിനു് അനുഗ്രഹശ്രമാരായിരുന്ന അടുപേരെ സംബന്ധിച്ചു് നെടിയ കൂത്തുംപോലെ കൊണ്ടു കൂത്തിത്തുള്ളി എന്നെന്നു അടക്കം ലേഡ്യു വിട്ടു. തൊൻ അവരും എന്നെന്നു വലിയ കൊണ്ടു എടുത്തു് അതുവാളുകളെ എന്നെന്നു കോട്ടിയേറു പോകരിക്കു സൂക്ഷിച്ചു. അതാമതത്തെ അല്ലിനോ കൈയിൽതന്നെ നിന്തി ക്കൊണ്ടു്, നാലുവയ്ക്കും ഒന്നു പല്ലിളിച്ചുകാണിച്ചുകൊടുത്തു. തൊൻ ഉടനെ കൈച്ചിച്ചുകളിയുമെന്നു് ഉറച്ചു് അഥവാ കിട്ടകിട വിറച്ചു് വാവിട്ടു നിലവിച്ചുപോയി. തൊൻ സാവധാനത്തിൽ എന്നെന്നു കണ്ണിലായടുത്തു.

അ സാധുവിന്റെ കമ കഴിത്തേവൻം അവിടെ തുടിയീ അന്ന സകലങ്ങ നിന്മ്മയിച്ചു—കൽക്കി എടുത്തു മരംമഹിച്ചു കൊണ്ടു കെട്ടിയിരുന്ന കയറ്റുകൾ കൈയും മരിച്ചു് അയാളെ നിലത്തുവച്ചു നാരായണ! അവൻ്റെ ഓട്ടവും—ജീവനം കൊണ്ടുള്ള ഓട്ടവും, അവിടെ തുടിയിരുന്ന ഏപ്പോൾപ്പുട്ടവക്കു സന്ദേശം കൊണ്ടു വിളിച്ചു തുക്കവിളിയും—ശിവാ! ശിവാ! എവിടെ തച്ചനാലും പ്രാണികൾക്കു പ്രാണൾ വഘത്തെന്നു! പോകരിൽ സംശയിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന അനുപേരെയും ഈ വള്ളംതന്നെ, തൊൻ സ്വത്തന്നാരാക്കി. ഭേദാതം ജനങ്ങളും വളരെ സന്ദേശ ഷിച്ചു. എൻ്റെ ദയാസ്പദാവം നാട്ടിൽ എവിടെയും പ്രസി അമായി കുമേണ മത്രിമാരം അരമനയിൽക്കുടെയും, വിവരം അറിത്തു മഹാരാജാവു തികമനസ്സിലേയ്ക്കു എന്നെങ്കെടുച്ചു് ഒരു അപ്രിയം ജനിപ്പാൻ ഈ സംഭവം കാരണമാവുകയും ചെയ്യു.

രാത്രിതോറും തെരഞ്ഞെടുക്കിലും തൊൻ ക്ഷേത്രത്തിനകത്തു കടന്നുകൊള്ളും. അത്രും കിടപ്പു തരയിലായിരുന്ന എക്കിലും ഈ ജവഹായ്ക്കു ഒരു ദേശം മഹാരാജാവു തികമനസ്സിലേ തിരുവജ്ഞാം നിന്മിത്തം അധികം താമസിയാതെ ഉണ്ടായി. അവക്കെട അടു ആറു കിടക്കുകൾ ഒരുമിച്ചു തുനിച്ചേത്തു് എന്നിക്കു് ഒരു കിടക്ക തീർത്തു്. ഫറോ കിടക്കുകൾമാവിതമുള്ള നാലു് അടുക്കുകളാണ്, എൻ്റെ കിടക്കജ്ഞ ചേത്തിരുന്നതു്. ഈ കണക്കാനുസരിച്ചുതന്നെ ചെഉക്കാളുണ്ടാ, ബുള്ളാകെടുകൾ, പുതപ്പുകൾ എന്നിങ്ങനെ ചേരുവക്കുവരുന്നും ഉണ്ടാവിരുന്നു. അമാത്മമായ ദേഹമുഖ ഞിനു് മതിയാകാൻ കേവലം ഇനയില്ലായിരുന്ന എക്കിലും ഈ കിടക്ക വളരെക്കാലമായി കായക്കേണ്ടും ചെയ്യു ശിലിച്ചിട്ടുള്ള എന്നിക്കു് അഭിമാനമായിരുന്നു.

എന്നു സംബന്ധിച്ചു വത്തമാനം പ്രസിഡമായതിനോടു ചുടെ പണക്കാൻ തൊഴിലില്ലാത്തവർ മുതലായ അനേകമനേകരു പേരിൽവാസവും എൻ്റെ വഡയാസമാനത്തെയ്ക്കു വരവുതന്നേ. പീടുകാളും നോക്കുന്നതിനാം കപ്പകപ്പുത്തിക്കും അഴുകൾ പല സ്ഥലങ്ങളിലും ഇല്ലാതെയാക്കുമ്പോൾ തിക്കായി. എന്നാൽ ഒപ്പുകാംഞ്ഞു ഒരു കുലഭോഷം സംഭേദിക്കാതിരിക്കുന്നതിനു കുവണ്ട എപ്പുറകൾ ചെയ്യുന്നതു വുഡിമാനായ ഒരു രാജാവുണ്ടു്

യിരുന്നതു് ലിലിപ്പുത്തതിന്റെ ഭാഗ്യംതന്നെ. ഏനേകണ്ണക്കു കഴിഞ്ഞവർ ഉടനേതനെ അവരവരുടെ സ്ഥാനങ്ങളിലേയ്ക്ക് തു നേരിക്കാളുണ്ടെന്നും എത്തനമായി വരുന്നവർ എൻ്റെ സ്ഥാപനത്തിനു മരി അടി അകലത്തിൽ നിന്നുകൊളുണ്ടെന്നും നിപ്പു പ്രമായ വിളിംബിം ഉണ്ടായി. എന്നാൽ ചില പ്രധാനക്കാരുടെ ഉസാധംമുലം ഈ വിളിംബിത്തിൽ അസാരം ഒരു ദേശേന്തെയ്ക്ക് പ്രത്യേകം വൈസർസ്സു വാദ്ധികവക്ക് എന്നെ സമീപിക്കാ മെന്നു് ഒരു വ്യത്യസ്തമണ്ഡായെന്നും, വൈസർസ്സു കൊടുക്കാൻ നീട്ടപിടിച്ച് ഉദ്ഘാതാധനാക്ക് അതു് ഒരു നല്ല വഹിന മാർക്ക് മാധിത്തിനു് എന്നാംതുടെ ഇവിടെ പ്രസ്താവിക്കാണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ഈ ദിവസങ്ങളിൽ എക്കേണം രണ്ടാഴ്ചക്കാലം—മരം രാജാവു തിരമന്നും അലോചനാമണ്ഡലത്തിൽ എന്നെ സംഖ്യയിൽ കാഞ്ഞങ്ങളിൽ ആയിരുന്നു അലോചനകൾ ഗൗരവ മായി നടക്കുകയായിരുന്നു. ഈ അലോചനകളുടെ ഗതിയെ നല്ലവസ്തും അറിവാൽ ഇടയ്ക്കായിരുന്ന ഒരു പ്രതി ഈ കാഞ്ഞത്തെ ശ്രദ്ധമായി എന്ന ഗ്രഹിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. തൊൻ അവരുടെ പലപല അലോചനകൾക്കും വിഷയമായിരുന്നു. ഏന്തെന്നെയെ ക്കിലും കെട്ട ചൊട്ടിച്ചു തൊൻ സപാതത്രൂപം പ്രാവിക്കുമെന്നും, നേരേറിച്ചും, വിധ്യന്മാനായി തൊൻ ചെലവു പററിക്കൊ ണ്ടിരിക്കുന്നപക്ഷം ഉടനേതനെ രാജ്യത്തണ്ണം കൂടാമാണും അണ്ടാവുമെന്നും കുമേണ പജനാവും രാജ്യവും നശിച്ചുപോവുമെ നും, മഹതിമാക്ക് പ്രഖ്യാപനായ ലീതി ഉണ്ടായിരുന്നു. എന്നെ പട്ടി സ്ഥിക്കിട്ടോ, മുഖ്യത്വം കൈപ്പുത്തികളിലും അസും പ്രഞ്ചാഗിത്തു് കോൺക്രൈറ്റത്തോ എന്നും അവൻ അലോചനക്കാതിരുന്നില്ല. എ നാങ്ങളുടു വലിയ ഒരു രേവം അഴക്കി നാറിത്തുടങ്ങിയാൽ രാജ്യാ നിയേധം കുമേണ രാജ്യം മുഴുവനെയും വല്ല മഹാമാരിയും വന്ന ബാധിക്കാനിടയുണ്ടെന്നു് ഒരിപ്രായം ഉണ്ടായതുനിമിത്തം— എൻ്റെ ഭാഗ്യവരാൽ അവരുടെ അല്ലത്തെ നിഖലയം മാറേറ ണ്ടിവനു. ഇങ്ങനെ എന്നെങ്കാണ്ടിച്ച് വാദപ്രതിവാദം ഗൗരവ മായി നടന്നകൊണ്ടിരുന്നു ഒരു സന്ദർഭത്തിലായിരുന്നു, സ്ഥാപന ത്തിൽ വന്ന ദൃഷ്ടിയാരയ അദു മുട്ടാളിമാരോടു തൊൻ കത്തു ഹാസി വത്തിച്ചെന്ന വിവരം, സൈന്യവകുപ്പിലെ ചില ഉദ്ഘാ ശാശ്വതാർ സാടിക്കിതച്ചു ചെന്നു് മഹതിമാരേയും മററും അറിയി

ಅತ್ಯ. ಹವರಿಂತ ರಣಾರ್ಥಕ ಅರಕತ್ತಾದ ಹವಾತ್ಮಣಾಯಿ. ಅತ ಅರ್ಥ ವಿತ್ತತಿಕೂ ಎಗನ ಉಪಯೋಧ್ಯತ್ತಂ, ಕಳೆಂತೆ ಅರವರ ವಿಸಯಿತ್ತಂ, ತಾಂತ ಅವರ ಸಪತತ್ತಾರಾಹಿತ್ತಂ. ಎಗ್ಲೂಂ ಇಲ್ ಟೆಪ್ರಾಮಾಣಿಕಹಾರ ವಿವರಿತ್ತ ಕೇರಂಪ್ರಿತ್ತ. ಹತಿಗಾಂತ ರಾಜಾ ವಿರಣಿಯಂತೆ ಮತ್ತಿಸಣ್ಯೆದೆಯಂತೆ ಅರಲಿಪ್ರಾಯಣಂ ಎಗಿನಿಕ್ ಗ್ರಂತಾ ಮಾಯಿ ಮಾರಿ ಕಲಾಂ ಶ್ರಮಾಯಿ ಪರಿಣಮಿತ್ತ ಎಗನ ಪರಿಣತಾತ್ತ್ವ ಕಳೀತೆತೆಲ್ಲೋ. ರಾಜಯಾಗಿಕ್ ಶ್ರಾದ್ಧಂ ಇಂಂಂ ಅರಟಿಕ್ ಅರಕಲ ಮಾಯಿ ಪಾಕಂಗ ಏಪ್ರೋಪ್ತ್ರಕ ಗ್ರಾಮಣಂತೆ ದಿವಸವುಂ ರಾವಿಲೆ ಸಾಲ್ಪತ್ರ್ಯಾಂತ್ರಕ್, ಅರ್ಥ ಮಾರ್ಥ ಮತಲಾಯಿ ವರಿಫೋಲಾತಿತೆ ವಿವರಿಕ ಶಿಪ್ತಿಕ್ತಾತ್ತ್ವ ಎಗ್ಲೂ ಕೆಶ್ವರಪ್ರಾಯಣಂ ವಿಷಣ್ಣು ಮತಲಾಯಿ ವಾಯಂತೆ ಅರ್ಥ ಅನ್ಯ ಮಲ್ಪಣಂತೆ ನಿಷ್ವಿತಣಾಗಣ್ಣು ಎಗ್ಲಿತ್ತ ಸಂಸ್ಕಾರ ವಾಸಿಕೆಹಾತ್ತಾ ಸಾಮಗ್ರಂತಾ, ಇಲ್ ಚೆಲವಿಲೆಯ್ಯು ಅರವಲ್ಲೆಪ್ರಾಯಣ ಸಂಪ್ರಾಯ್ಯ ಕರ ಮಾತ್ರಿವಾಯಿ ವಸ್ತುಕ್ರಂ ಪರಿಣತಾತ್ತ್ವಾಸಾಮಗ್ರಂತಾ, ಈ ವಿಳಿಂಬಾರಂ ಉದಗನ ಪ್ರಾಸಿಲಿಕರಿಕೆಪ್ರ್ಯಾತ್. ತಿಂಬಿಯಿತೆನಿಸಾತ್ತ್ವ ಅರಭಾಯಂ ಕೊಣಕ್ ಉಪಜೀವಿಕ್ ಅರವಿಂತ ಉಪಾಯಾತಿತಣತಿಗಾಂತೆ ರಾಜಾವು ಜಾಗಣತ್ತಾತ್ತ್ವಾಗಿನಿಸಾ ಪಾಂಮಾಯಿ ಕಂಂಪಿರಿಕ್ ಅರವಿಂತ ಪರಿ ವಿಲ್ಲಿ. ಯುಲಕಾಪಣಂತೆ ಓರೋತೆತಗಂ ಸಪತ ಚೆಲವಿತೆ ಪೋಕಂತೆತಿಲೆಕ್ ಪುರಪ್ರ್ಯಾತ್ಕೆಹಾತ್ತಾಸಾಮಗ್ರಂ ಶಕ್ತಂ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಶಾಕ್ತ್, ಅರಣಗಣಾಯ್ತಾತ್ತ್ವ ಸಂಡಂತಣತ್ತಾಪ್ತಿಪ್ತಂ ಪಣಂ ಪೀರಿಕೆಣಂ ಅರವ ಶ್ರಾಂ ಲಿಲಿಪ್ತಾತೆತತಿಲೆ ರಾಜಾವಿಗ್ರಂ ಉಣಾಯಿತಣಾಪ್ತಿ. ಅರ್ಥಾತ್ತ ಅರ್ಥಕಳೆ ಎಗಿನಿರಂ ಪರಿಮಾಹಾರಣಾಯಿ ನಿಷ್ಯಾಗಿತ್ತ್. ಅರವಂತ ತಾಮಸತಿಗ್ರಂ ಎಗಿನಿರಂ ಗ್ರಹತಿತಿಂಗಿರಂ ಇತವಾಣತ್ತಾಪ್ತಿಪ್ತಾಯಿ ಶ್ರಿತಾ ನಣಂತಾ ತಿಂಬಾರಂ ಚೆಸ್ತಿಂಗಾ. ಕೆಷಣಂ ಸಹಂತ್ರವಕಾರಾಯಿ ಅರವಿಂತತಣಾ ಅರವಂತ ಕೊಣಪ್ರಿತ್ತಾತಿತಣತ್ತಂ ಎಗಿನಿಕ್ ಶ್ರಿತತಿತೆ ಸಂಾಕಣ್ಯಾಯಿತಣಾ. ಶ್ರಿತಾತೆತಯ್ಯಂ ರಾಜ್ಯಸಂಪ್ರಾಯತಿಗಾಗಣ ಯೋ ಜಿತಣಾ ಈ ಕಂಪ್ಯಾಯಂ ಎಗಿನಿಕೆವೆಣಿ ತ್ರಣಾಗಾತಿಗಾಗ ಇಂತ್ರಾ ತಿಂತ್ರಾತ್ತಾರೆಯ್ಯಂ ಎಗನ ಗಾಂತ್ರಾಪ್ತಿ ಶಾಂತ್ರಾಸಿಪ್ತಿಕೆಗಾತಿಗಾಯಿ ಅರ್ಥ ವಿಪ್ರಾಹಾರೆಯ್ಯಂ ನಿಷ್ಯಾಕ್ರಿಕೆಣಂತಾಗಣಾ, ಕೊಣ್ತಾಂವಕ ಯಾಯ್ಯಂ ಪ್ರಾಲಿಸಣಾತೆಯ್ಯಂ ಟೆಮಾತೆಯ್ಯಂ ವಕಾಯಾಯ್ಯಂ ಉತ್ತಾ ಎಗ್ಲೂ ಕಂತಿರಕ್ತಂ ಎಗನೋಕ್ತ ಪ್ರಾಕ್ರಿವಾಗಿ ತಹಾವಣ್ಣು ಎಗಿನಿರಂ ಅರ್ಥತ್ತ ಪರಿಚಯಿತ್ತಾತ್ತಾಸಾಮಗ್ರಂ, ಮಹಾರಾಜಾವು ತಿತಮಗಣ್ಣುಕೊಣ್ತ ಕಳ್ಳಿ ಗಾಯಾಯಿ. ಇವ ಕಣಣಾಯ್ಯಂ ಉದಗನ ಉಪಾಯಣ ಎಗನ ಪರಿಯಣತಿಪ್ತಿಲ್ಲೋ. ಎತ್ತಿಕಣೆರಂ ಈ ದೃಣಾತ್ತಾಪ್ತಿಪ್ತಂ ಲಿಲಿಪ್ತಾತೆತಲಾಯಾಯಿತೆ ತಾಂತ ಲ್ಲೋ.

ಸೂಮಾಗ್ರಾಪರಿಇತಾಗಂಸವಾತಿತ್ತ. ಈ ಕಾಲಣತ್ತಿಯ ತಿಂಡಿಗಳ್ಲಿ ರೋಗಿತರನೆ ತ್ತಿರೆತ್ತಿರೆ ಎಂಬುದು ವಿನಾ ಕಾಣಿಕ ಯ್ಯಂ, ಲೋಹ ಸಂಖ್ಯೆಯಿತ್ತಿರುತ್ತಂ ಪರಿತ್ಯಾತರಿಕಿಯ್ಯಂ ಮೆಷ್ಟಿಕ್ಕಣ್ಣು ಎಂಬು ತೊಳೆ ನೀರಿ ಘೃವ್ಯಂ ಹವಿರೆ ಪ್ರಸ್ತಾವಿತ್ತಿರುತ್ತಾಕೂಹ್ತಿಗೂ. ತಿಂಡಿ ತಮ್ಮಿಯಿಲ್ಲ ಕಾಂತಿಂ ಮಂಗಳ್ಯಿಲಾಕ್ಕಿ ಸಂಭಾಷಣಂ ಹೆಚ್ಚಿನಿಗೆ ಎಂಬಿಕ್ಕೆ ರೋಹಿ ಅಳುಣ್ಣಾಯಿತಿಗೆ ರೋಹಿಂ ತೊಳೆ ಸೂಕ್ಷ್ಯಾಂಗಪ್ರಸಾಮಂ ಹೆಚ್ಚಿ ದಿಯ ಸಂತೋಧಂ ತಿಂಡಿಗಳ್ಲಿರಿಯಿತ್ತ ಈ ಕಾಂತಿಂ, ತಿಂಡಿವುತ್ತಿರುತ್ತಾಯಿ ಎಂಬಿಕ್ಕೆ ಸೂಪಾತತ್ತ್ವಂ ಕಾಳಿವಡಿಕಣಿಮಣಿಹ್ತಾಯಿತಿಗೂ. ಎಂಬಿಕ್ಕೆ ತಿಂಡಿಗಳ್ಲಿರುತ್ತಾಕ್ಕಣ್ಣು ಅರತಿಗೆ ಅರ್ಥ್ಯ್ಯಾಂ ವಶಿಪ್ರಕ್ರಿಪ್ತ. ಎಂಬಿಗೆ ಸೂಪಾತತ್ತ್ವಂ ತಿಂಡಿಗಳ್ಲಿರುತ್ತಾಯಿ ಕಾಂತಿಂ ತಹಿ ಸಮಯಹ್ತು ಅರಿಲೋಹಿಕಣಹ್ಯೆ ಟೆಂಡೆ ಕಣಾಣಣಂ ಉತ್ತರ ಸಳಯ್ಯಿರೆ ಅಲಿಪ್ರಾಯಂ ಅರಿಯಾತೆ ಅರಿ ಕಾಂತಿಂ ಈಗಂ ಪ್ರವರ್ತಿತ್ತಿರುತ್ತಿರೆನುಂ, ಎಂಬಿಗೆ ಅರಿಯಾಲ್ಯಂ ತೊಳೆ ಲ್ಯಾಮೋಸ್ಯಂ ಕೆಳಕಿಂ ಪೆಲ್ಲ್ಯುಂಬೆಸ್ಯಂ ಮಾಸಿಲೋಗೆ ಎಂಂಬು ಸೋ (ರಾಜಾವಿಗಂ ರಾಜ್ಯತಿಗಂ ಅರಣಿಹ್ತಿರುತ್ತಾಯಿರಿಕಣಿಮಣಾ ಪ್ರತಿಜಿತಹೆಚ್ಚೇಣಿತ್ತು) ಅರತ್ಯಾವಶ್ರಮಾಯಿತಿಗೂ ಎಂಬು ಅರಯಿ ಈಗಂ ಮಹಾರಾಜಾವು ತಿಂಡಿಗಳ್ಲಿಲೆ ಕಳ್ಳಿಗೆ.

ಎಂಬಿಕ್ಕೆ ಎಂಬಿಗೆ ಗೆಗೆರ ತಿಂಡಿಗೆ ಪ್ರಜಕಂ ಕರಣಯಾಯಿ ವರ್ತಿಕಣಿಮಣಂ ಅವಬಿರೆ ನಲ್ಲಿ ಅಲಿಪ್ರಾಯಾತೆ ಸವಾತಿಪ್ರಾಣಿ ತೊಳೆ ಕಷಿಮಹ್ಯೋಚ್ಯಂವಿಬೆಕಣ್ಣಂ ವರ್ತಿಕಣಿಕಣಿತಾಣಣಂ ತ್ತಿರೆ ಅರ ತಿಂಡಿಗಳ್ಲಿರುತ್ತಾಕ್ಕಣ್ಣು ತಯಾಪ್ಯಂ ಕಲ್ಪಿಕಣಿಕಣಾಯಿ. ಎಂಬಿಗೆ ದೇಹಂ ಪರಿಫೋಯಿಕಣಿತಿಗಾಯಿ ಅರ್ಥ್ಯ್ಯಾಂ ಏಂತಾಗಂ ಉತ್ಪ್ರೋಗ ಸಮಯಾರೆ ನಿಯಮಿತ್ತಿರಿಕಣಿಗೆ ಎಂಬು, ಎಂಬಿಗೆ ವಲಿಪ್ರಾಂಕಾಣ್ಣಿ ಗಣಿಕಣಾಪಾಕಣಂ ಎಂಬಿಗೆ ದೇಹತಿಂಬೆತ ಉಣಿಕಾಯಿರಿಕಣಾವುಗೆ ಅರ ಉಯಣಿಪ್ಪಂ ಮಹಾಪ್ರಮಾಣಿಹ್ತಾಯಿ ಅರಿಕಣಾಗಾಗೆ ಉಟಯ್ಯಂಹಿತ ನಿಂ, ರಾಜ್ಯೋಕ್ಷಂಮತಿಗಿರುತ್ತಾಗೆ ಸಂಗತಿಕಣ್ಣಿ ಕಣಿತ್ತು ಅರಣೆ ಪಯಣಂ ಹೆಚ್ಚೇಣಿತ್ತು ರಾಜಕ್ರಿತ್ಯಮಾಯಿರಿಕಣಿಕಣಾಯಾಂ ದೇಹಪರಿಫೋಯಣಾಣ್ಣಾಯಿ ಅರ್ಥ್ಯ್ಯಾಕರ್ಸು ನಿಯೋಗಿಕಣಿಹ್ಯೆಚ್ಚಿಕಣಿತಿಗೆ ತೊಳೆ ಪರಿಷೇಖಣಿತಿಗೆಲ್ಲಣಂ ಅರ್ಥ್ಯ್ಯಾಂ ತ್ರಿಂಬಿ ಉರಿವಿಹ್ಯು ನಿಂ ನಾಂ ಪಾಕಾರ್ಥಕಂ ಮರಿತ್ತು ಕಾಣಿಪ್ರಾಗಂ ಉಟಣ ತಣಣ ತೆತ್ತಾ ರಾಣಣಣ ವಾಜೆಕಂಪಿಕಾಣ್ಣಂ, ಎಂಬಿಗೆ ಅರತ್ಯಾಶಣಿಮಿತಂ ಅರಂ ಹ್ಯಾಂಪಂಕಾಣ್ಣಂ ತೊಳೆ ಅರಿವಿತ್ತು. ಅರತಿಗೆ ಸಮತಿಕಣಣ ತಿಂಡಿಗಾಣ್ಣಂ ರಾಜಾವಿಗೆ ಅರಣವತಿತ್ತಿಪ್ಪ. ಅರ್ಥ್ಯ್ಯಾಂ

என்ற முடவடி வகையை உபயாரவுப்பாயினங். ஸெக் உத்ரோத  
ஸம்ஹார் சேர்ந் கேமபரிஶோயின் நடத்துக்கண்ண் கிடீங்கட  
பூரின் அளவுப் பள்ளமாயிடுக்குத்தென்ன; ஏற்கென்ற ஸம்தவு ஸம்  
கங்களுடும் தூகாதெ அது ஸால்புமலையை தகிக்க அரியாமெ  
னா, ஏனால் ஏற்கென்ற ஸ்த்ரைபாவதைக்கெறிதுவும் நிதிவே  
ல்லியைக்கெறிதுவும் நிவைமதுக்குதினால் தகென்ற உத்ரோதஸம்ஹாரை  
ஏற்கென்ற ஸமீபதேதையூசுபுதையூக்குதினில் தகிக்கு யாதொல்வக  
அரவெயற்றுபுமிலையை, ஏற்கென்ற கேமத்தியேங்க களைத்தா  
வுள ஏல்லா பகாத்மங்கலம் எான் அத நாடுவிடு போக்கு  
காலத்து திரியை தரிக்கேயா, எான் நினைவிக்கு வில அளவு  
ஸரிது லிலிபூத்தத்திலென்ற அவவற்றுதிலேஜ்ஜாகி வாடுக  
யோ செழுங்காதாளையால் மரடு; அத நிதமங்கள்கூடு வகை  
ஐக்கியாகும் ஒருயமாகும் ஏற்கைப்புருதை ஸம்திட்டிது.  
பின்ன தாமஸாந்தாயிலூ. உத்ரோதஸம்ஹார் வரை. எான்  
அவரை ஏடுத்து அதற்கு ஏற்கென்ற கோடு போக்கரூக்குகிலும் பின்ன  
நெய மரைலூபு போக்கரூக்குகிலும் மாரிமாரி ஸமாபித்து. காலை  
ஆட்டியுடை ரள்ளு செரிய உத்துரக்கதும் ரமஸுமாய வேரை குர  
போக்கரூபம் கீரிகேயுக்கு ஏல்லாம் அல்லது எான் அவக்க காளி  
ஆகோடுத்து. ஏனால் காலைஆட்டியுடை குர போக்கரூபம் உள்ள  
யிதன குர வெறுதி வாதும் மரைதித்து உள்ளாகிதன ஏதாலை  
பொன் காளையுடைம் மரை ரமஸுபூரூக்கரூபில் உள்ளாகிதன  
ஏதாலை செரிய ஸுமாக்குமையுடைம் மரைத்தத்தும் காளைய  
மென்ற ஏற்கிகை விமாமிலூயிதனதினால் அத ஒரு போக்க  
ரூக்குகிலேயூம் அவரை எான் புவெரிபூதிதிலூ. அத உத்ரோத  
ஸம்ஹார் மஹி பேரை ஆதலாய ஏழுகுது ஸுமாக்குமையும் கொண்டு  
வர்க்குதொல்லிதன. களைவெயைக்கரிது களைத்துவதும் விழுதாம  
மாகி ஏழுதிதித்தாலேயும் தாழேயூடு இரக்கிவிட்டுமென்று அவர்க்  
ஏனோடு அவவற்றுக்கூடு. அத ஸுமாக்குவிவரம் லில்லிக்கென்ற  
குர பகாந்து இவிடை மேற்கூருத்து.

“**‘‘ഈ മരശ്ശുമവിയെന്നിൻ (ക്ഷിൻബാംഗ്‌പേസ്സ്’’** റിൽ  
എന്നാണ് അവൻ എറ്റുതിയിരുന്നതു്) കോട്ടിന്നെൻ വലതെത്ത  
ചോദാനിൽ ചുത്രയും സൂക്ഷ്മായ പരിശോധന നടത്തിയുള്ളി  
ന്നെൻ മലമാറ്റി, മഹാരാജാവു തിരുമന്ത്രാലൈ ഡാബാർ തുറി

യുടെ അക്കത്തു തറയിൽ വിറിക്കുന്നതുകൊ വലിപ്പിച്ചുള്ള ഒരു വലിയ  
 മാസങ്ങളിനി മാത്രം കണ്ണേതുപ്പുട്ട്. ഇടതേതു പോകുവരിൽ  
 ഒരു വലിയ വെള്ളിപ്പുട്ടി കണ്ണുകീട്ടി. തന്നെപ്പാ ഇങ്ങവയങ്ങൾടെ  
 പ്രധാന ചെള്ളിട്ടു് ഉയർത്താൻ സാധിക്കാതെ അതിന്റെ മുടിപ്പു  
 ലക്ഷ്യം മഴുവൻ വെള്ളിക്കാണ്ടുള്ളതായിരുന്നു. മനസ്സുമല്ലി  
 യംതനെ അതു തുറന്നതുനു. തന്നെളിൽ കരാർ അതിന്റെ ലേഡ്  
 ലുഡുകയാൽ അതിനകത്തുണ്ടായിരുന്നു കൈകരം ദൂഷി  
 യിൽ മുട്ടാളം അണ്ടുപോകയും ആ പൊടിയിൽ ഒരംശെ പറന്ന  
 മുക്കിന്റെയിൽ പ്രവേശിച്ചു്, തന്നെപ്പാ രണ്ടാഴ്ചകളും തുമ്പിതുമി  
 വളരെ വിശദമിക്കകയും ഉണ്ടായി. വലതേതു വേസ്റ്റു് കോട്ടു് പോ  
 കുവരിൽ എക്കുപേരം മുന്നാളുകളുടെ നീളത്തോളം തടിപ്പും ഇളം,  
 കുറുതു പട്ടങ്ങൾ വളരെ എഴുതി കനിഞ്ഞു മീതെ കനായി  
 അട്ടക്കി ഒരു വലിയ അലുഅക്കയുടെകാണ്ടു് കനായി കെട്ടിയി  
 കനാളും അയ ഘനം കുറവതു അനേകമനേകം വെള്ളതു ഒരു  
 വക ശീലതരങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ഉള്ളം ഏകയുടെ പാതി  
 വലിപ്പം കാണുന്ന ആ കുറുതു പട്ടങ്ങൾ എത്രേ ഒരു പ്രാതിതല  
 ഷയിലെ അക്കാരങ്ങളാണെന്നനാണു തന്നെളുടെ താഴുമഹായ  
 ഖോധം. വേസ്റ്റു് കോട്ടിന്റെ ഇടതേതു പോകുവരിൽ ഒരു യഗ്രം  
 കിടന്നകീട്ടി. മഹാരാജാവു തിരമനസ്തിലെ അരമനയ്ക്കു മുഖി  
 ലുള്ള പുന്തോട്ടത്തിന്റെ വെലിക്ക നാട്ടിയിരിക്കുന്ന പതലുകൾ  
 പോലെയുള്ള ഇങ്ങപത്ര ദണ്ഡങ്ങൾ ആ യഗ്രത്തിന്റെ ഒരു വശ  
 ത്രാനിവസ്തു നില്ക്കുന്നു. മനസ്സുമല്ലിയു് ഗ്രന്ഥാട്ട സംഭാഷണം  
 ചെയ്യുന്നതിന്റെ പ്രധാനം നിമിത്തം തന്നെപ്പാ അയാളോടു  
 വളരെ കുണ്ഠം ചോദിക്കുക ഉണ്ടായില്ലെങ്കിലും പ്രസ്തുത യഗ്രം  
 അയാളുടെ തലശോഭം ചീകന്നതിനായിട്ടുള്ളതാക്കന്ന എന്നു  
 തന്നെപ്പാ ഉണ്ടിക്കുന്നു. അയാളുടെ കാൺചട്ടയുടെ വലതുവരെ  
 ത്രാനു വലിയ പോകുവരിൽ ഒരു മനസ്സുന്റെ അതു നീളു  
 ത്രാനു. അകകം പൊഞ്ചയായതും, അയ ഒരു വലിയ ഇരുവുള്ളി  
 ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിനേക്കാർ വലുതായ ഒരു വലിയ തടിയോട്ടു്  
 ആതുയോജിച്ചു് തുന്നിന്റെ ഒരവശത്രാനു് ഒരു വലിയ ഇരു  
 ഡിൻകണ്ണങ്ങൾ ഉയർത്തി പണ്ണിയപ്പുട്ടിരുന്നു. ഓരോ വികുത  
 വേഷങ്ങളിൽ അപരപ്പുട്ടതുപ്പുട്ടിട്ടും ആ ഇരുവിന്റെകണ്ണങ്ങൾ  
 എത്തു വകയ്ക്കാണുന്നു് തന്നെപ്പാ ദാതോരു തുമ്പുമില്ല. ഇങ്ങ്

തേത്തോക്കരിലും ഇന്ത്യൻ ഒരു ദശയിൽ പോകരിൽ വെള്ളപ്പും ചുവപ്പും അയാ  
നിംബങ്ങാട്ടക്കിയവയും പല വലിപ്പത്തിലുള്ളവയും പുതാക്ക്  
തിയും പരപ്പും ഉള്ളവയും അയാ ലോഹക്കാശം വളരെയു  
ണ്ണാകിയുണ്ട്. വെള്ളിനാണും ദാഖായി തോന്തിയ വെള്ളത്വവ  
യിൽ പലതും, തെന്നും പിടിച്ചു നോക്കിയാറു ഇളക്കിയില്ലെന്നു  
തന്നെ പറയാം. ഇടതേത്തോക്കരിൽ രണ്ട് കൂറ്റത്ത് തുണികൾ  
ഉണ്ടായിരുന്നു. അയാളുടെ പോകരിഞ്ഞെ. അടിയിൽനിന്ന്,  
അവയുടെ മറു അററം കാണുന്ന തെന്നും വളരെ പണിക്കു  
ം കേണ്ടിവന്നു. ഒന്ന് ഒരു ഉറുളുക്കത്തായിരുന്നു. മററതിന്റെ  
മുകളിലെത്തു അററംതു രണ്ട് തലകളുടെ വലിപ്പത്തിൽ ഏതൊ  
വെള്ളത്തു സംഭവ ഒരു ദശ സാധനം കാണുന്നായിരുന്നു. ആ ഓരോ  
തുണിനുള്ളിലേക്കായി മടക്കി മഹാപ്രഭാജനങ്ങളായ ഓരോ ഉദക്ക  
പലകവള്ളുകളുടെയും അവ അവപ്പേക്കാണുള്ളായ വല്ല ദശ  
നേരും അയിരിക്കാമെന്നു് തെന്നുംകൂടു രജു ഉണ്ടായി. അതി  
നാഡി തെന്നും അവലുകളുടെയും അയാളുടെ രാജുത്തു  
കാർ അവയിൽ ഒന്ന്, മുഖക്കുഴം ചെയ്യുന്നതിനും മറുപ്പും  
മാംസം വണ്ണിക്കുന്നതിനും ഉപയോഗിക്കു പതിവുണ്ടെന്നു്  
വിവരിക്കുകയും, ചെയ്തു, കാൽപ്പനിക്കുക മുകളിലെത്തെ അററംതു്  
ഇടത്തും വലത്തും അതി കുറെ ഏറെ കീറി ശരിപ്പുടുത്തെപ്പുടി  
തന്നെ പോകരുകൾ രണ്ടിലും പ്രവേശിക്കുന്നതിനും തെന്നുംകൂടു  
സാധിച്ചില്ല. അയാളുടെ വയറിഞ്ഞെ ഭാരംകൊണ്ട് അവ  
ഞ്ഞെന്തും അടഞ്ഞതിനും. വലതേതിൽനിന്നു് ഒരു വലിയ  
വെള്ളിച്ചും്നും അതിന്റെ അററത്തായി പോകരിൽ വിസ്തൃ  
അനീശമായ ഒരു വച്ചിയ ദശയും ഉണ്ടായിരുന്നു. തെന്നും അവ  
ശ്രൂപ്പുടുത്തുന്നവിച്ചു് അഥവാ അതു വെളിഡിലേക്കു വലിച്ചു  
ടുത്തു. ഒരവശം വെള്ളിക്കൊണ്ടും മുഖം മിന്നിത്തിലുണ്ടെന്നു  
ഒരത്തും ലോഹംകൊണ്ടും നിശ്ചിക്കുപ്പുടു ഒരു ഗോളമായിരുന്നു,  
അതു്. പ്രകാരം അധികമായിതന്നു തു ഭാരതത്തു് ഏതൊന്നും  
പാട്ടും ചീഴുതെപ്പുടിപിക്കുന്നതിനും ഒക്കവിശ്വകൾക്കൊണ്ടു്  
സുന്ദരിക്കാമെന്നു കുത്തി മുമ്പിച്ചതിൽ, ആ വിസ്തൃഷ്ടനിംഗലോഹം  
ഇടിയും ഒരു തടസ്സമായി കാണുപ്പുട്ടു. ആ ദശയെത്തു അയാൾ

തെന്തുള്ളടക്ക കാതുകപുക്ക സമീച്ചിച്ച പിടിച്ചു. അതിൽനിന്നും പുറപ്പെട്ടുന കല്ല് കട്ടുവായ അര അരവംകേട്ട് വെള്ളമിരച്ചു വരികയാണോ യുന്ന തെന്തുൾ മേച്ചപ്പോയി. അതു എത്രേ ഒരു മാതിരി മുഹമ്മദ്, അയാൾ അരാധിച്ചുവരുന്ന മുത്തിയോ അഗ്നിരിക്കണമെന്നാണ് തെന്തുള്ളടക്ക വിജ്ഞാസം. എന്നാൽ അരയാൾ അതിനെ അംബസർക്കാരെ (എന്നാണ്) അയാൾ പറ തെതിൽനിന്നും തെന്തുൾക്കു മനസ്സിലായതു്.) ധാതൊനും ചെയ്യാൻ പ്രാഥത്തിനാൽ, അതു അയാള്ളടക്ക സേവാ മുത്തി അഗ്നിരിക്കാനാണ് അധികം ഇടയുള്ളതെന്നും തെന്തുൾക്കു അഭിപ്രായമുണ്ടോ. അയാള്ളടക്ക ഓരോ വ്യാപാരത്തെയും അതു ക്രമപ്പെട്ടതി നിയമിക്കുമെന്ന് അയാൾ പറയുകയുണ്ടായി. ഇട തേനപ്പാക്കറിൽനിന്നും ഒരു പാതമും അയാൾ വലിച്ചെടുത്തു തെന്തുള്ള കാണിച്ചു. അതു ഒരു ഒരു വലഖായിതനു. ഒരു ഒക്കെ വന്ന് ഉപയോഗിക്കുന്നതു വലിപ്പവും അതിന് എക്കുംണം ഉണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ അടയുകയും തുറക്കകയും ചെയ്യുന്നതുക്കവണ്ണം അതു ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. അതു അയാൾ ഒരു പണ്ണല്ലവീഡിയായി ഉപയോഗിച്ചുമെന്നു. അതിനുള്ളിൽ തടിച്ചു മത്രലോ മക്കയണ്ണപും പലതുണ്ടായിരുന്നു. അവയെല്ലാം സാക്ഷാൽ ചോന്നാണെങ്കിൽ വില വളരെ വളരെ അധികമായിരിക്കണം.

മധ്യാംജാവു തിരുമന്ത്രാലിലെ കല്പനപ്രകാരം പോകരും കുല എപ്പോം ശരിയായും സുക്ഷ്മമായും പരിശോധിച്ചു കഴിത്തെ ദേഹം, അയാള്ളടക്ക അരായ്ക്കു ചുറുമായി ഒരു വലിയ തോൽ വാദം (എതോ മധ്യകാരമായ ഒരു മുഹമ്മദിനെന്ന് തോലിൽ നിന്നു ദിവിച്ചുടന്തായിരിക്കണം അതു്.) അതിനേക്കും ഇട തുടലാഗത്തായി അഭ്യാസകളും നീളംവരുന്ന ഒരു പബ്ലിക്കുറ്റ് വലിച്ചെടുത്തായി മധ്യാംജാവു തിരുമന്ത്രാലിലെ പ്രഭകളിൽ മുന്നായേക്കു് നില്പാൻ മതിയാക്കുന്ന രണ്ടു് അരകുലു അടങ്കിയ ഒരു വലിയ ചാക്കം, തെന്തുൾ കണ്ണെടുത്തി. ചാക്കിനെന്ന് ഒരു അടയിൽ ഒരു മഹാശ്വരിംഗം വലിപ്പമുണ്ടാവയും, വളരെ ഘടനമുള്ള ലോഹമായിരിക്കുന്നതു ഒരാൾ പിടിച്ചാൽ കൂട്ടിച്ചു് ഇള്ളക്കുന്നവയും, ശരയ പല ഗ്രാമങ്ങൾ കിടന്നിരുന്നു. മരേ അറയിൽ ഒരു ഒരു അംബക്കളുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ അവ വലിപ്പവും ഘടനവും കുറവുള്ള എത്രോ പാതമുമായിരുന്നതിനാൽ

କେବୁଣ୍ଡ ବେଳୁହିତ ଓ ସମୟରୁତ୍ତ ଓ ଆବ୍ୟତରଣୀ ଯହି କଣ୍ଠାତିଗାଁ ତନେମାତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟାମନଙ୍କାରୁଣ୍ୟ.

ମନେଷୁମହିମୁତ୍ତିଶେଷର ଓହଂ ପରିଶୋଧିତୁଥିଲେ କଣ୍ଠକ୍ରିଯ ସାମାନ୍ୟରୁଣ୍ଡ ଓ ଶେଷିଆୟ ଲୀପିରୁଦ୍ଧ ବିଚାର ଗାୟମାଣୀ ହିତ୍ତ. ମହାରାଜୀରୁ ତିରମନାଲୀକିଲ କଣ୍ଠନ ଅରଣ ସରିଥୁ ମନେଷୁମହିମୁ ତନେମହେଠୁ ବକୁର ମର୍ତ୍ତାବ୍ୟାତି ବତ୍ତିଥୁ ଏଣିଙ୍ଗ ତନେମା ଅରିତ୍ତିଥୁକାହୁଣ୍ଟାନ. ମହାରାଜୀରୁ ତିରମନାଲୀକିଲ ମନ୍ଦରୀବନମାରୁ ରାଜୁଭାଗନାବନୀରତିକୁ ଏଣିପରିତାଳେ ପରତାମରୁ ଅଗ୍ରନିତି ନାହାନ୍ତିରି ଏହୁତି କିମ୍ବାରୁଣ୍ୟବତ୍ତ

ରୈଣ୍ଟଗ୍ରିଫ୍ରେନ୍‌ପ୍ରୋକ୍ସ୍ (ରୁଣ୍ଡ)  
ମାର୍ଗସିର୍‌ପ୍ରୋକ୍ସ୍ (ରୁଣ୍ଡ)

ହୁ ରିପ୍ରୋର୍ଟ ବାହିଥୁକେକ୍ ଉଦିନ, ସାମାନ୍ୟରୁଣ୍ଡ କରୁଣ୍ଡ ବେଳୁଶିଯଳମାଣୀ ବକୁର ମର୍ତ୍ତାବ୍ୟାତିକ୍ରମିଲୁଣ୍ଡ, କିମ୍ବାବସ୍ୟମାଯିକ୍ରମନ ମହାରାଜୀରୁ ଅରଜାପିଥୁ. ତାଙ୍କ ମତାଯିତରଙ୍ଗ ବାହୁଂ ଉଠିବାହୁଂ ତାଙ୍କ ନମ୍ବାରିଥୁ. ଏଣିର ଫଳିକରୁ ମହାରାଜୀରୁ ତିରମନାଲୀକିଲ ମହାରାଜୀରୁ ଉଠିବାହୁଂ କ୍ରମିକାର୍ଦ୍ଦ କ୍ରିତନାତିକାଳ ତାଙ୍କ ଅରସ୍ତାରୁ ଅରିତନିଲେଖିଲୁଣ୍ଡ, ରାଜକଣ୍ଠ ନାହାନ୍ତିରି ଦୁଃଖିରିଙ୍ଗ ଦେଖାର ପିଲ୍ଲାଂ ଅର୍ପିବୁଣ୍ଡ ପିକିଥୁ କେବଳ୍ ଅରବୁରୁଷ୍ଟକାପାଶିଂ ପ୍ରେସାରିକାରୀ ଅର ସମୟ ତେଜ୍ଵାରୀଯି ଗିଲ୍ଲାଙ୍ଗଣାତିରଙ୍ଗ. ବାମ ଉଶିକାଗିକାଳା ମନୀ କଲ୍ପନ ଉଲୋହି. ତାଙ୍କ ଅତିରିକ୍ତ ଉଠିବାହୁଣ୍ଡ କିମ୍ବାକୁତ୍ତ ଅରକାରେତିକୁ ହୁଅକାରେ, ପଲ ସମାନ୍ୟରୁଣ୍ଡ ନ୍ୟାପୁମୋହିତଙ୍ଗ ଅର ପ୍ରସାରିତିରେ ନ୍ୟାପୁକିରଣମାତ୍ର ତକ୍ତି ଉଣ୍ଟାଯ ତିରୁକଣ କଣିକ୍କୁ, ଉଚ୍ଚବୁଣ୍ଡ କେହାତୁକବୁଣ୍ଡ ପିଲ୍ଲିଥୁ ଦେଖାର ଉତ୍ସତିକୁ ଲାଗୋନ ପରିତ୍ତରୁତାକାରୀ. ଯିନାକାରୀ ଅର ରାଜୀବାକାର୍ତ୍ତ, ତାଙ୍କ କରତିଥିତଙ୍ଗ ଅରତ ଯେହୁକ୍ରିଲ୍ଲ; ଏକିଲ୍ଲାଂ ଉଠ ହିତରଙ୍ଗ ସମାପ୍ତିକାଳାଂ ବସନ୍ତରୁଣ୍ଡବଲ ଏଣିରା ଅରନବତି କଣା ସମାନରୁଣ୍ଟନିମାଣୀ ଓ ଅରାକି ଦୂରତେକଷ କଣିକ୍କାନତୁଣ୍ଡ ମରମାଯି ଉଠିବୁଣ୍ଡ ବାହୁଂ ବୁଝୁକେବାହୁଣ୍ଡ ଏଣିରେଣ୍ଟ କଣିକ୍କିଥୁଣ୍ଡ ପିଲ୍ଲାଂ ଅରବୁରୁଷ୍ଟକାର୍ତ୍ତ ଅରାକିଲୁଣ୍ଡ ଅକ୍ଷମ ବୋଲୁଣ୍ଡ ଯାଏ ହୁଅବୁରୁଷ୍ଟକାର୍ତ୍ତ କଣିକାରୁଣ୍ଟ ଏଣିରେ କଣିକାରୁଣ୍ଟ କାଣିକାରୁଣ୍ଟ, ଏଣିରେ ଲାହୋରୁ

சிவப்பு அனவடித்திட்டோலும் அதின்றி உபயோகம் இன்றை என்ற என்ற வேயில்லிக்கூடியும், செய்து. ஏதென்ற ஸ்வீரி முடிகெ கெட்டியித்துக்கொண்ட மத்து நாளத்திட்டில்லாயிக்கூட கழுத்து கூடியாக கூடுதலாக கரிமத்துவமீ முடிகெ கெட்டிக்கூட ஜூன்டு வழிர் அதுவற்றுமாலா? அதே, ஏதென்ற மத்து நாளத்திட்டில்லாயிக்கூட. அதிலே கூடுதல் கூடுதல் தோக்கிறது. அதுதா யேற்றுக்கொடுத்ததென்று மத்துவாஜாவு திதம்கூட்டு கொள்கூட ஹத்திரிக்கேள்வென்று அதுவதென்று இல்லையும் விசே ஷால் என்ற புஸ்தாவிடு. ரஹி! வெடிவொடு! ரஹி! ரஹி! அவிடெ உள்ளூர் குலக்கு என்ற குத்தியதில் வழிர் வழிர் வழிர் அயிக்குமாயிக்கூட. வெடிவொடுயித்தோந்துதெ அனவயித் துழுக்கும் ஹடிவெடுரிவோல நிலத்துப்பதிடு. மத்துவாஜாவு விளில்லை; ஏக்கிழும் கிடுகிடா விரிடு; வழிரைநெ குத்தித்த தின்ரேஹமால் அடுத்துவதின்றி காலுக்கும் உருத்து. கெக் தோக்குப்பு ரண்டு என்ற ராஜஸுங்கியிலில் ஸம்பீட்டு. களி மத்து வேறா தீ குறுந்தாக்குவது அங்கிஸமிபத்தில் அதிரை வழித்ததென்று, கொட்டாரவும் மரங்கெட்டினத்து. வெறு வெள்ளிராவால் அல்லும் குறிமத்து காரணமாவதென்று, வோயிப்புடுத்துவேஷம் வெடியுள்ளது. ஏதென்ற வட்சிகாரம் ராஜாவிலா கூறு குத்த ஜில்லிடு. வெலவாக்காரை ரஷ்ட டேங்கு அதிகை குத்த குவிமேல் வத்துக்கடி, ஸதுரை வலிய செங்குபாரும் கொள்வோக்குவாய்க்கும் தோழிமேல் வயிடுகொள்ளுபோயிடு. அதிரெல் ரண்டுவும் மிகிரிங்ஸுஷியூட் சுலகங்கு ராஜாவிலை வழிர் விழுத்துத்த ஜில்லிடு. ஸுதாஸுக்ஷும் நாமேக்கூரை வழிர் அயிக்குதலு அது சிறபாஸிக்கும் மிகிரிங்ஸுஷியூட் சுலகங்கு நிச்சுப்புயாஸும் காளையும் குதிடுமாயிக்கூட. மாட்கா ரத்தை ஸஂவயஸிடு துடுக்குள்ளாயிக்கூட பல பள்ளித்தலை ஸுதாஸு திதம்கூட்டுக்கொள்கூட ஹாரோநை கல்லிடு மோதிக்கூடியும் கூடுதல். ஸஂலாப்பால் ஏக்கிக்கூட நல்லுவாய்க்கூட மாண்புவிலாயிலை ஸாவரிகிலும் ஏதென்ற வட்சிகாரம் அவுத்தெவல்லதுதாய் ஞாலு ஜூடு அதுவோதுதாய்க்கூட வத்துமாயிக்கூட ஏதா? புதுக்குமாய்துதாய் அதுவெடுத்து கெக்குதலை உங்காசுவியாக வெறுகிறான்வைடு. ராஜா

ಕೂಡಾಯಣರೂ, ತನ್ನ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾಯಣಣರೂ ಏಕೀಗಿಯ ಅಂತರಿಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾಗಿ, ಏಕೀಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾಗಿ, ಕೆಷಣಹಕಣತಿಗಿ, ಹೀಗ್ನಿ, ವೆಚ್ಚಿಕೆಕಾಣ್ಡುತ್ತ ಪೊಟಿಸ್ಟ್ವಿ, ಏಕೀಗಳಿಗೆ ಗ್ರಹಾಲ, ಯಾರಿಗ್ನಿ ಸ್ಥಾಕಂ ಪ್ರಾಣಿತ್ವಕಳ್ಳುತ್ತ ಭಾರಂಗೋರಾಗ್ಯಾಯಿ ರಾಜು ಸಂಗಿಯಿ ಹಿಂಬಾಗಿ. ಏಕೀಗಳಿಗೆ ವಾಸಂ ಕೆಕರೆತೊಂಕಳರೂ, ಮಂಗಳಸಂಹಿ ಏಕೀಗಿತ್ವಕಾಷಿ ರಾಜುತ್ವತ್ವ ಪ್ರಯಾಗ ಭೋಯಾರಂತರಿಂದ ಸೂಮಾಪಿಕಣಣ ತಮಗಾಣಿಗೆ ಸ್ಥಾಪಿತಾಗುತ್ತಾರು. ಏಕೀಗಾಳಿ ಶೇಷಿಗ್ನಿತ್ವ ಸಾಮಾಗಣರೂ ಏಕೀಗ್ನಿ ತಿಂಡಿಯ ಪ್ರಾರ್ಥಿತ್ವಕಾಣ್ಡುವಾಗಿ ಏಕೀಗಿಕ್ಕೆ ಅಂಗವಾಡಂ ಪಡಿತ್ತು.

ಇನ್ನೇ ತೊಂದ ಪರಂತತತ್ವವ್ಯಾಪ್ತಿ ಪರಿಶೋಧಕರಾಗಿ ಸಂಘ ಹಿಂಡಾಗಿಟಿಯಾಹುತ್ವತ ಈ ಯಂತ್ರಸ್ವಚೋಷಣರಿಂದ ಇಗನಿಷತ್ತಂ ದೇಹ ಹಿತ್ತಿರಣ. ಅತಿರಿಕ್ತಹತ್ತಂ ಈ ಕಾಣ್ಡುತ್ತಂ ಈ ಚರಿತ್ಯ ಕ್ರಿಂತರಿಗಿಂಧಿತ್ತಂ ಚೇಗರ ವಿಲ ವಿಲ್ಲೂ ಸಾಮಾಗಣತ್ತಂ ಅಂತರಿಗಿ ತಣಿ. ರಾಜ್ಯಾವ್ಯಂ ಅಂತಿರಿತಿಕ್ಕ ಇಂತಾತ ಪ್ರಯಾಜಾವುಮಿಲ್ಲಾತ ಇಲ್ಲ ಸಾಮಾಗಣತ್ವಾಭಿ ಗೋಪನಂಚರ್ಚ್ಯತಿಂದ ತೊಂದ ಈ ವಿಶೋಧ ಇಂದ್ರಂ ಮಾಡಿ ಏಕೀಗಾ ಕರಿತಾಗಿ ಇಂತಂ ಅಂತರಿತಿಗ್ನಿಲ್ಲ. ಅಂತ್ರಾ ಯೀಗಣಪ್ತಕಣಪಾಕಣಂ ಅಂತ ಉಪಹೋಗರಂತರಿಗಿ ಕೊಂತ್ರಾತೆಷೋ ಅಂತಿಕಣಾಯಿತ್ವಾಭಿ ಏಕೀಗಿಕ ಯಥಾರ್ಥಾಯಿತಣ.

## ೩-೧೦ ಅರಿತ್ಪೂರ್ಯಂ.

ಏಕೀಗಳಿಗೆ ಸೌಖರ್ಯತಯ್ಯಂ ನಿಲ್ಲಿಗಣತತಯ್ಯಂ ವೇಚತರಿಂದ ಗಾತ್ರಿ ಲಭಾಸಣತ್ತಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಮಾಗಿ. ಪತ್ರಾಭಿಸಾಕಣಂ ಅಂತರಣಯಿಲ್ಲಾತ ಮಣಂ ಏಕೀಗಣ ವಿಶೋಧಮಾಯಿತಣ ಏಕೀಗಣತಿಗಿ ಪಲ ಲಕ್ಷ್ಯ ಅಂತ್ರಂ ಉಳಿಂದಾಗಿ. ಸ್ವಾರಾತ್ಮ್ಯಂ ಲಭಿಸಣಾಮಣಾಭಿ ಇಂತರಂ ಅಂತಹಿತಣಾತ್ಮಕಾಣ್ಡು, ಇಂತಣತ್ತಂ ಇಲ್ಲ ಅಂತಹಿತಲ್ಪರಿತ ಮಾಂಬಿಪ್ಪಿಕಣಾಗಿಂದ ವೆಳಿತ ಗ್ರಹಣರೂ ತೊಂದ ಚೆಯ್ಯಿಕಣಾಗಿ ಇಂದ್ರಾ. ಪದಾರ್ಪಾತ್ಮಂ ತೊಂದ ತಿರಿಯಿಂದ ಮಲಗಂ ಕಿಟಣಾಕಾಣ್ಡು ಉತ್ತಾತ ತಿರಿಕಣಿಂದ ಅಂತಹಾಗಿ ಅಂತ್ರಂ ತ್ವಾರ್ಥಿತ್ವಾಭಿಯಾರಿಗ್ಯಂ ಅಂತವಾತಿಕಣ ಉಳಿಂದಾಗಿಂದಾಗಾ. ಇಂತಾಪರಿಂಬಣಂ ನಿಂತಿರಂತಂ ಬ್ಯಾಲಾಂತಂ ಬ್ಯಾಲಿ ಕಾಣ್ಡು ಏಕೀಗಳಿಗೆ ತಲಾತ್ತಿಕಿಂದಿಯಿಂದ ‘ಷಷ್ಟಿತ್ವಕಾಣ್ಡಿಕ್ಕ’ ಪರಿಬ್ರಾಹಿತಿಗಿಂದಾ. ಏಕೀಗಿಕ್ಕೆ ಅಂತಹಾಗಣ ದೇಹ ವಾಮಾಯಿ ವಣತ್ತಂ ಸೆಂ

மாந்திரத்தின் காலனமாயி. காட்டில் நடபூரியினால் அவை  
விளைவுகள் எடுக்கப்படும் விளைவுகளைக்கொண்டு வாழுவினால் ஒரிசை  
கங்கைதோனி. லிலிஷைத்தத்திலே விளைவுகளைப் பெறுவதை உணர்வது  
வரமாக்குவது என்ற அதை மொத்தம் பார்வையில் விழுதித்துக்கொடு  
இல்லை:—

என்னினேன் கல்லிக்கீல், அவரைக்கவிடதை ஸுநிதம்பும் வேறு  
கத்தில் மரியாலைகிலும் ஸுநிதித்துக்கொண்டு என்ற விளைவிலை  
கொள்ளில்லை. என்னினேன்கைத்து அவிடெட் கேவலம் ஒது விளைவை  
மாறுமாக்கில்லை, உத்தோரஸவுக்குத்தின்ஜூ ஒது மாந்துமாயிட  
கூன் அதிகமாக்கி ஸீலிக்கொன்று. ஏவாலும் இதன்பேர் உத்தோரஸ  
யைாற் அது பரிசுத்துக்கொடுக்குவது. பரிசுத்துக்கொடு  
வட்டு புதுக்குங்குத்தின்பெடுவது அதனிலிக்கொண்டு நிற்குவிடு  
மில்லை. மஹாங்காண்டு எடுத்துக்கொடும் ஒது வலிய உத்தோரஸம்  
வாக்குபக்கம், என்னினேன் கல்லிக்கீல் மதுரித்து ராஜாவிடு  
கேயும் மறுபுசெயையும் துப்பிரபூதுத்துவால் அபேக்ஷகாராயிடு  
அரவூருபேரவோரும். ரிகாநிமித்தம் வலிய உத்தோரஸம்  
ஒதுவாகயும் அவிடெட் பதிவாஸ். அதேபோலோகையும் புதிய  
அதும் நியமிக்கொன்று அபேக்ஷகாராக்கு என்னினேன்வெல்ஜூ பாட  
வடம் அனைவரித்துக்கொண்டு. தரயிஞ்சினாம் ஒது அஜூபு—ஒன்று  
ஒட்டி—உருந்தில் ஒது கழுது வலித்துக்கெடு அதின்றி முக  
தில்—தாழை வீட்டாதை—திடுதலை உருந்தில் மாந்து அத்து  
நான் உத்தோரஸம் வலிக்கொன்று. ஓரோ வலிய உத்தோரஸம் ஹில்  
ஹரிக்கொண்டு அதிகமாக்குவதையும் என்னினேன் கழுதுதினாம்;  
தனம் பரித்துவிடு விழுதித்துக்கிழெல்லைங் ஸாக்ஷிக்கிக்கொண்டு  
கிளாம், நிற்குவிடுதலைகாராடுகூடு. வலுமேலவுத்துப்பிழை  
உத்தோரஸம் வங்கிகொண்டு ம. ரா. ரா. ஸ்ரீங்காரப் புதுத்துவது  
புதுத்துவது எடுத்து புதுவினேஷும் உத்தோரஸமேநேஷுக்காம்  
கரினு திடுதலைய உருந்தில் தீந்துயையும் மாந்துமென்று புதுக்கீ  
க்கு அரியா, செரியவகை பாட்டின்றி வழிமுத்து ஒது கய்  
ரினேன் ஒது பலக உங்குத்து அதினேன் வலியமேலவுத்துப்பு  
புதுத்துவது எடுப்புத்து பிரகாரம் ஒதுபோலை மரியுந்து என்று பலாத்துப்புத்து  
கள்ளிடுகூடு. ஸபாநாகாந்து விசுவிக்கொண்டு அதியாய ஏதுவில்லை  
கண்ணுதான் ம. ரா. ரா. ரென்றுஸாம் என்னினேன்கைத்துயில்.

ഈംഗ്ലീഷ് സബ്രാം എൻറീ അഡിപ്പാ യത്തെ ലേഡം ഈ അവസരത്തിൽ ദുഷ്കിതമാക്കുന്നില്ലോ താൻ ഉറപ്പാഴി പറഞ്ഞുകാളുണ്ടാ. പിന്നൊള്ളുന്ന വലിയ ഉദ്ധോഗസ്ഥാവരണം എൻഡേരെ ഒരപോലെ ചാട്ടനാവരാണു സ്റ്റല്ലൂച്ചെ ഓൺ പറയാൻബാണു് തോന്നനീല്ല.

ഈ വിനോദാവസരങ്ങളിൽ പലപ്പോഴും മാനകരങ്ങളായ അച്ചാര്യകൾ ഉണ്ടാക്കുണ്ടോ. ലിലിപ്പുത്തന്തിഞ്ചേരി ചരിത്രത്തിൽ പല അപകടങ്ങളുണ്ടോ പലപ്പോഴും വിവരിച്ചുകാണുാ, മുന്നനാലും ഉദ്ധോഗാർമ്മികൾ കൈയും കാഖും കുഞ്ഞും റംഗത്തിക്കൽക്കിന്നു മടങ്ങുന്നതു തൊൻതനെ കരികാൽ കാണകയുണ്ടായി. ഉദ്ധോഗ സ്ഥാപനത്തെനു താണ്ടിനേൽ കയറാൻ അവസ്ഥയുണ്ടോ എന്നും, സാധാരണ വലിയ അപകടങ്ങൾ സംഭവിക്കുന്നതും. സവ്വേദന്യനാക്കന്തിനും രാജപ്രീതിസവാടിക്കുന്നതിനും അവരിൽ കാരാതതനമുള്ള അഗ്രഹംനിന്നും ശക്തിശയ്യുന്നമായി ചെങ്കുപരിത്രുമത്താൻ തിട്ടിരുന്ന ഫിലർ നിലത്തു പതിക്കാനിടയാകുണ്ടാ. രീക്കലൈക്കിലും ഒരു നല്ല വീഴ്ച പററിയിട്ടില്ലാതെ ഉദ്ധോഗസ്ഥൻ ലിലിപ്പുത്തന്തിഞ്ചു ഉണ്ടെന്ന തോന്ന നീല്ല. പല പ്രാവസ്ഥം വീനിട്ടുള്ളവർ പലരുണ്ടോ. താൻ അപീടി ചെല്ലും ഇടയായതിനും ഏകദേഹം ഒന്നുവൻഘംമുഖ്യമായി കൈവശരത്തിൽ വലിയമേലെഴുത്തുപിശ്ച ഒരു നല്ല വീഴ്ച വീഴ്ക്കുയുണ്ടായി. മഹാരാജാവു തിങ്കമനുസ്ഥിലെ വകു ഒരവണ്ണി മെത്തപ്പേരിൽ കുറുക്കുന്നതിനും അതിനേൽ വീഴ്ചയാം ഇടയായില്ലായിരുന്ന എങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിഞ്ചേരി കമ അന്ന കഴിഞ്ഞു പോയേനെ.

അവിഭേദമുള്ള വേരാതരം വിനോദം അപത്രും ഇതും ആളുത്തല്ലെങ്കിലും നേരംപോക്കും അധികമുള്ളതാണോ. ഇതും രാജാവീനം ശാഖത്തിക്കും പ്രധാനമന്ത്രിക്കും മാത്രമേ കണ്ണുകൂട്ട എന്നുണ്ടോ വച്ചിട്ടുള്ളതും. സാമ്പത്തികത കൂടുക്കാനുള്ള ഈ ധർമ്മാർക്കു കൈ അറയിൽവച്ചുണ്ടോ നടത്തുന്നതും. എൻഡേരെ അവിനു നീളുത്തിൽ നീം, ചുവപ്പും, വച്ച എന്നീവർഗ്ഗങ്ങളിൽ മുന്ന പക്ഷവാട്ടകൾ ഒരു മേശമേൽ അദ്ധ്യമായിതെന്നു സ്ഥാപിക്കുന്നുണ്ടോ. ഇതും വിജയികൾക്കുള്ളൂ സ്ഥാപനമാണോ. മഹാരാജാവിന്റെ ഒരുക്കയിൽ ഒരു കയ്യുണ്ടായിരിക്കും, ഇതിഞ്ചേരി റണ്ടിററത്തും അ

ഭേദം പിടിച്ചുകൊണ്ട് — സാധാരണ നാം വടിപ്പിക്കുന്നതു ചോലെ മേഘകീഴശ്ശില്ല; തോളോട്ടോളിൽ പ്രതിരായി വില ഞങ്ങ പിടിച്ചുകൊണ്ട് — അതുകൂടി കഴി അരംബിക്കുന്നതു്. ഈ മത്സ റണ്ടിൽ ചേരുന്ന അർപ്പ കാറ ദ്രോഗിനാം കാടിവരികയും, അ സമയത്തു് രാജാവു് കവിനെ പോക്കുന്നു ഒരു വാത്രേഷ്യം മാറുകുണ്ടു് ചെയ്യുന്നതുനാശിച്ചു്, കമ്മിയുകുന്നു ചാട്ടുകുണ്ടു് മാറിക്കൂട്ടുകയോ ഉചിതമായി ചെയ്യുകയും ചെയ്യും. ഇതാണ് സാക്ഷാത്കാരി വിജ്ഞാനം. ഇങ്ങനെന്നും എക്കുദേശം ഇതിനു സമാധാനം പ്രോക്തതിലെണ്ണും ഒരു കളിയോ കാര്യമോ ഉള്ളതായി തൊൻ അറിഞ്ഞതില്ലല്ല. ഈ വടിച്ചടക്ക ഒരു അപ്രഭാ അച്ചുപ്പം ചില അവസരങ്ങളിൽ ഒണ്ട് അരലുങ്കളുമോ പ്രധാന മന്ത്രിയുടുടർന്നു കൈകളിൽ അരയിരിക്കുന്നതിനും വിരോധമില്ലതു. അതു ധികം ദെയ്യും ക്രാന്തേരാട്ടം എത്രനേരമായോലും കൂടിനാം തന്ത്രം തെരും ചാട്ടുകയും വളരുകയും കമ്മിയുകയും കറഞ്ഞുകയും ചെയ്യു നാവക്കാണു് നിലപ്പെട്ടുള്ള ലഭിക്കുന്നതു്, റോമാണു് ചുവപ്പു പട്ടം മുന്നും മുന്നാമനു് പച്ചപ്പെട്ടം അണാം സമാനം ലഭി അണ്ണ യോഹം തിക്കതെ ഭാരവാണു. ഈ ചരംകളെ റണ്ടായി മടക്കി അഡയിൽ കെട്ടിക്കൊള്ളുകയാണു് പതിവു്. ഈ ചാ ടിനെ ഒരു വലിയ വാളുമാനകാരണമായിട്ടും രാജപ്രീതിയുടെ ഒരു മാപ്പ ചിന്മായിട്ടും അണാം ലിലിപ്പുന്തതിലുള്ള എഴുപ്പു ഏപ്പടിവരും കൂടിപ്പോന്നതു്. എത്രക്കിലും ഒരു വള്ളത്തിലുള്ള ചരംകൊണ്ടു് അലക്കാറമില്ലാതെ പ്രധാനമാന്ത്രികസ്ഥാനം അവിടെ അധികമില്ല.

അശോച്ചവിത്രയിൽ നിപുണമാരായ ലിലിപ്പുന്തമാക്കു്, പല തരം കൂതിരക്കളികൾ ഉള്ളതു് വിസ്തൃതിയമല്ല. ദിവസംപ്രതി പരിചയപ്പെട്ടിക്കുന്നതിനാൽ കൊട്ടാരം ലായത്തിലെ കുത്തിര കളും അശോശഭസ്തുയില്ലെന്ന് മെൻറി എന്നും എത്രയും സമീചത്രു് അശോശം ഭയമില്ലാതെയും മേം കൂടാതെയും വരക പതിവായിരുന്നു. എന്നെന്നു കൈ തന്ത്രിക്കിട്ടിക്കുന്ന ചില അശോശരൂപങ്ങളും അതിനുമുകളിൽ കൂതിരകളും, കുമ്മാ കുമ്മാരാജാവു തിരുമന്ത്രപ്പിലെ ലായത്തിൽ പണിയുണ്ടായിരുന്നു സമർപ്പനായ ഒരു കൂതിരപ്പെട്ടിചയക്കാരൻ, തൊൻ തന്ത്രിക്കുമ്പോൾ

ಂಕಿಟನಿಗಾಗಿ ಈ ಸಂಡತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಏಂಬೆಂದು ಪಾಠತ್ವಿಸಿದ್ದ ಇತ್ತೀಚ್ಚಿ ಹಿತಿರಾಯ ವಾಟಿಶ್ಚ ಕಾಣಿಕಿಷ್ಣಾಭಾಜಿತನಾ ಸುಕಲ ರೋಧಿಂ ತಪ್ಪಿಪ್ರಾಪ್ತ ವಿಷ್ಣುಹಿಸ್ತಿಸ್ಕಾಖುಣಾಯಿ. ಈ ದಿವಸಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ತಾತ್ತವಿತ್ತ ಈ ಹಿತಿರಂಹಿ ಹಿಂಘಿಶ್ಚ ಮಹಾಭಾಜಾವು ತಿತಮಗಣ್ಯಿಲೆ ತಿಜವುಷ್ಣಂ ಸಂಬಾಧಿಕಣಾತಿಂಶ್ಚ ರಾಗ್ಯಂ ಏಂತಿ ಸಂಭಾಯಿ. ರಣಕಿ ನೀಂಜಿಂಧಂ ಈ ಶೃಂಗಿಂಹಿ ವಾಣಿಷ್ಣಂ ಎಂತಾಗಂ ಕಾಂಕುಕರು ಕಿಂತಣಾಮಣ ತೊಂದ ತಿತಮಗಣ್ಯಿರಿಯಿತ್ವ. ಕೊತ್ತಾಂತಿಂಹಿಗಾಗಂ ಉಟಗೆ ವಿವರಂ ಕಾಣಿತ್ವ್ಯಂ ಈ ಕಲ್ಪಿತ ಕಣಿಂಖಾರ್ಥವೆರಿಕ್ಕ ಅಧಿತ್ವಾಕಾಂತರ್ತ. ಪಿರೋಗಾ ರಾವಿಲೆ ಕಾರೋಗಿಗಾ ಏಂತ್ತಿ ಹಿತಿರಂಹಿಷ್ಟ್ವಿತ್ತಿಂ ಅರ್ಥ ವಣಿಕಿಷ್ಣಂ, ಅವ ನೀರಾಯ ತಕಿಕಿಷ್ಣಂ ಅರ್ಥ ರೇಖಾರಂಹಾತದ—ವಗಂವಕ ಉತ್ಪಾದ ಸುಧಾರಣ—ಗೆಗ್ರಾಪತ್ತಿಂ ವಾಗ ಚೆಗ್ಗಂ. ಇವತ್ತಿಂ ಏಂತ್ತಿಂಹಿಂ ತೊಂಗಾಂತರ್ತ. ರಣಕಿ ಮತ್ತಂಧಿಷ್ಣಂ ಈ ಸುಲಭತ್ತಿಂ ವೇಳಿಪೋಲೆ ಗಾತ್ರಿ ನೀರ್ಧಾರ್ತಿಕಿಷ್ಣಂ ವೇಗರ ಗಾಂಧ ಕಾಂತ್ರಾಗಿ ಗಾಂತ್ರಿ ನೀರ್ಧಾರ್ತಿ ಮಹಿಂಹಿ ಮಹಿಂಹಿ ವರಿಣಿ ಮೃಢಕಿ ಯೆಲಿಂಹಿ ಬೆಲಮಾಂತ್ರಿರ್ಪಾತ್ರಿಸಿಕಿಷ್ಣಂ ಹೆಯ್ತಿ. ಇತಿರಿಂಹಿ ಪ್ರಾರ್ಥಂ ಅಂತ್ರಂ ಕೀಂಪ್ರಾಂತ್ರಿಕಿರಿಕಿ ಏಂಬೆಂದ ತ್ರಂಖಾಲ್ ವಿರಿತಿತ್ವ್ಯಂ, ಗಾಂಧ ವಾಂಶಂ ವಲಿತ್ವ್ಯಂ, ಈ ದೆಹಣಿತೊಂದ ಪೋಲೆ ಮೃಢಕಿ, ಹಿತಿರಂಹಿಷ್ಣಂ ಈ ಸಂಹಾಸುಲಂ ತೊಂದ ತೆನ್ನಾ ರಾಕಿ, ಇತ್ಯಂತ್ರಂ ಕಾಂತಿರಂಹಾರೋಷಂ ಮಹಾಭಾಜಾವುಂ ಮರ್ಥ ಅಂತಮ ಯಿಷ್ಟಂಹಿ ವತಂ ಏಂಬೆಂದ ಹಿಂ ಸಾಂಕಣಿಕಣಾಮಣಂ, ಅತಿಂಳೋಷಂ ಅತವಲ್ಪಾತ್ರಂ ಹಿತಿರಂಪ್ರಾಂತ್ರಿಕಾರ ವಿಂತರಣಾಮಣಂ, ತೊಂದ ತಿತಮಗಣ್ಯಿರಿಯಿತ್ವ. ಮಹಾಭಾಜಾವಿಗ ವಾಂಶ ಸಂತೋಷಮಾಯಿ ತೊಂದ ತೆನ್ನಾಂ ಹೆಯ್ತಿ ಮೆತ್ತಾಗಾತ್ತಿಂ ಅಳಿಂತರ್ತಂಹಾತಿಗಾಹಿ ಇತಪತ್ತಿಗಾಂ ಟೆಂಕಾಂ ಗವರಿಪಾತಂ ಅರ್ಥಾಯಂ ಯರಿತ್ವ್ಯಂ ವಾಗ ಚೆಗ್ಗಂ. ತೊಂದ ಅವರೆ ಏಂತ್ತಿತ್ವ್ಯಂ ತಕ್ತಿಂಹಿ ಸೂಪಿತ್ವ. ಅವಿದ ಅವರು ರಣಕಾಂತ ಗಾಯಕರೂಹಣ—ಹಿಂತಿ ರಣಕಾಂತ ಲಾಂಕಾ ರಾಯಿ ಪಿರಿಣಿ ಈ ಕಪಟಾಯಲಂ ನಟತ್ತಿ, ತ್ವಂತಿಷ್ಟಾತ ಅರ್ಪಣ್ಯಂ ಮೃತ್ಯಾಂತಿಷ್ಟಾತ ವಾಂಶಿಕಿಷ್ಣಂ ಕೊಣಕ್ಕು ಪಾಂತ್ರಾಂತಾರಂಹಣ ವಿವಿ ಯಾರ್ಪಕಾರಣಾತ್ಮಿಷ್ಟಂ ಯಂತ್ರಾಂತಿಕಿಕರು ಕಣಾಸರಿತ್ವ ಹಾಂತಕಿಷ್ಣಂ ಹಾದಿ ಸಾಂಪ್ರಾಂತಿಕಿಷ್ಣಂ ಚೆಯ್ಯಿಕೊಣಕ್ಕು— ಅರ ಡೆಂಕಾಂ ಚೆಯ್ಯಿ ಅರ್ಪಣಾಗಂ ಅಂಲಸುಹಾಕಂ ಕೊತ್ತಾರಂಹಾತಿಗಾಂ ಅರ್ಥಾಯವಿತ್ರ ಶೀಲಿತ್ವಿಕಿಷ್ಟಾತ ನಂತರಾಷಂ ವಿಷ್ಣುಪತ್ತಿಗಾಂ ಕಾರಣಮಾಯಿತನಾ, ತಕ್ತಾಂತಿರಿಂಹಿ

നാലു വരദാവും വിലങ്ങേന നാലു കമ്പകൾക്കാണ് അരിക  
വച്ചിരുന്നതു നിമിത്തം ഒരവന്നെങ്കിലും രംഗത്തിൽ നിന്നു താഴെ  
വിഴാൻ ഇടയായില്ല. മഹാരാജാവിനു ഇതിൽ ഉണ്ടായ അധിക  
മായ പ്രീതിനിമിത്തം ഈ മാതിരി പ്രദർശനങ്ങൾ പലപ്പോഴും  
ഞാൻ നടത്തേണ്ടി വന്നു, ഒരിക്കൽ അദ്ദേഹംതന്നെ തുടിൽ  
കയറി അഭ്യോധനരേണും സപയം ക്രോള്ളുകയും ഉണ്ടായി.  
അനുഭവ്യീകരിക്കുക വിഷയമാക്കിരിപ്പാനാണു ആ നാട്ടു നടപ്പ്  
സംസ്ഥിച്ചു് മഹാരാജി ഉചവിഷ്ടയായിരുന്നതും നാലുവരദാവും  
മംജുക്കെട്ടുപുട്ടിരുന്നതും അതിരുന്ന വിചിത്രാസനന്തരതും, ഒരു  
പലകമേഡവച്ചു് ഉയർത്തി രംഗത്തിൽനിന്നു് രണ്ടി അക്കച്ച  
ത്തിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ടിരിപ്പാൻ എന്നിക്കു അനുവാദം നില്ലി  
ച്ചതും, മഹാരാജാവു തുടിലുണ്ടായിരുന്ന അവസരത്തിലായിരുന്നു  
പ്രദർശനാവസരങ്ങളിൽ അപത്രുകൾ ഫന്നും സംഖ്യിക്കാ  
ത്തെത്തും എൻ്റെ ഭാര്യാം എന്നേ പരിയേണ്ടതുണ്ട്. ഒരു സന്ദർഭ  
ത്തിൽ ഉത്തമനായ ഒരു അപരാഗ്രേഹം ഇടത്തെ മുൻകാൺ  
ഉപരാജി അടിച്ചു്. തുടിവായിൽ ഒരു ദ്രാഹം വകത്രുകയും, കാല  
വഴുതി ആ മുഹം വീഴുകയും, അതിന്റെ പുറത്തിരുന്ന ക്രൂപ്പേംനെ  
വിഴിക്കുകയും, ഉണ്ടായി: ഉടനെ ഞാൻ ഒരു വിന്റുകൊണ്ടു്  
പൊരം അടിച്ചുപിടിച്ചു് മരേ ഒക്കെക്കാണ്ടു് ആ ക്രതിരയേയും  
കയറിയിരുന്നവനേയും മാത്രമല്ല, ശ്രേഷ്ഠിച്ചു് എല്ലാവരേയും  
പെറുക്കി താഴെവച്ചു് അനന്തതക്കളി നിറുത്തിവച്ചു്. ക്രതിര  
യുടെ ഇടത്രുതോള്ളിനു ഒരു ഉള്ളക്കണം അംഗീരം നീക്കോളിം ഉണ്ടാ  
യത്രൂപാതെ, ഒരു വക അപത്രുംകൂടാതെ കൂടി പരിഞ്ഞിച്ചുതിൽ  
ഞാൻ വള്ളര സന്ദേഹിച്ചു; അ തുടിവാലു അഭ്യൂംപോലെ ഞാൻ  
തുനി നാശകിരയകിലും അതിനേൽക്കും ഒരു പ്രദർശനം നട  
ത്താൻ പിന്നെ ഞാൻ ദയാളുപ്പട്ടിക്കില്ല.

എന്നിക്കു സപാതത്രും ലഭിച്ചതിനു് രണ്ടുമൂന്നു ദിവസം  
മുമ്പു് എന്നോ ചില വിനോദങ്ങൾ കാണിച്ചു് ഞാൻ മഹാരാജാവു  
ഉൾപ്പെട്ട ഒരു സംഘടനയും സിസിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കാവെ  
ഒരു സംഭവം ഉണ്ടായതു ഇവിടെ പ്രസ്താവന്യാർഹമായിട്ടുള്ളതു  
കണം. അക്കും ലിലിപ്പിത്തമാർ എന്നെന്നുകണ്ട പ്രദേശത്തിനു  
കൂറ്റു ക്രതിരസ്യവാരി ചെയ്യാൻ ഇടയായ എതാനം നോഗ്രാമുൾ  
അന്തരൂത്തകരമായ ഒരു പദാർത്ഥത്തെ കണ്ടിരിക്കുന്നവനും, കല്ലു

ಖಯಾಲೆಣಜಿತ್ತ ಅರತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಾರತ್ತಿಲೇಕೆ ಕೊಣಕ್ಕಿವರಾಮೆನಂ, ಅಗರಿಯಿಪ್ಪಾಗಾಯಿ ಎಡತಾನಂ ದ್ವಿತೀಯ ಕೊಟ್ಟಾರತ್ತಿಿಳ್ಳ ವಣ ಹೇಗೆನ್ನ. ಕ್ರಿತ್ತು ವಿಶ್ವಾಸಮಾಯತ್ತಂ, ಮಹಾರಾಜಾವು ತಿಂತಮಣಿಸ್ಯ ಕೊಣಕ್ಕ ಪಾಶ್ಚಿಂದಿಪ್ಪು ಕೊಣ್ಣಿನ ಅರಂಭೋತ್ತಂ ವಿಸ್ತೂರಂಬ್ರ ಮಂಬ್ರ ಅತಿಂದ ಈ ಮಣಿಪ್ಪುಗೆಂದ್ರ ಅಂತ ಉತ್ತರ್ಯಾಧಿತ್ಯ ಪ್ರತಿತೇತ್ತಾರ್ಥಕ್ತಿ ಅತ್ಯಂ ಕೇವಲಂ ಮಂತ್ರಮಿಲ್ಲಾತೆ ಪ್ರಾಣಿಂಧುರಂತ್ರ ಕಿಂತಿಂತಿಗಣತಿ ಗಾಂತ ನಿಂತುಂಮಾಂತ್ರಂ ನಿಂತುಂವಮಾಯತ್ತಂ, ಅಧಿಯ ಈ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಪ್ರಾರಿ ತಿಂತಮಣಿಸ್ಯಂತಿಕಾಗಾಂ ಅವರು ವಣತ್ರು. ಪಲತಂ ಅರತಿಗೆಂದ್ರ ಶೃಂಗಂ ಪಲ ಪ್ರಾವಶ್ಯಂ ನಂಣ ಗೋಕ್ಕಿಯಿತಣ. ಅರಾರಾತತತಗೆಂದ್ರ ತೋಳಿಂಕ್ಕಣಗಿ ವೆಗೆ ತಿಂಬರು ಗೋಕ್ಕಿ ಅತ ಪಾತ್ಮತಿಗೆಂದ್ರ ಮುಕ್ಕಂ ಪಾತ್ಮತಾಣಣ ಕಣಿಕಿತಿತಿತಣ. ವೆಗೆ ತಿಂಬರು ಅತ ಪಾತ್ಮತಿಗೆಂದ್ರ ಮುಕ್ಕಂತಿಗೆಂದ್ರ ಕಣಿಕಿ ಶಾಪ್ತಿ ಅಂತಂ ಪ್ರಾಣಿಯಾಯಿರಿಕಣಣಮೆನಂ ಗ್ರಹಿತ್ಯಿತಣ. ಏಗಿಂಕ್ಕು ಉಡಣ ಕಾಂತ್ರಂ ಮಣಿಸ್ಯಿಲಾಯಿ. ಅತ್ತು ಏಗೆತ್ತಂ ತೋಳ್ಯಿ ಹಾಯಿತಣ. ಕಪ್ಪುತ್ತಿಂದೆತಂ ನಿಂತಿತಂ ಕಷ್ಟಪ್ರಾಪ್ತಿ ಕಂಪಾರಿಯ ಸಮಯಂ ಏಗಿಂದ್ರ ಬ್ರಹ್ಮಿಂತ್ರಂ ತಲಯ್ಯಂ ಕಣಣಿ ಈ ಅಪಮಿಲ್ಲಾತವ ಗಾಹಿಂತಿಗಾಂತ ಲಾಂತ ತೋಳ್ಯಿಪೋಯ ಕಮ ಅಂಪ್ರಾಂತ ಅರಿ ತತಿಲ್ಲ. ಸ್ವಾಂಭಾಯಂವಾರ ತೋಳ್ಯಿಯಿಲ್ಲಣ ಮಣಿಸ್ಯಿಲಾಯಪ್ರಾಂತ ಅತ್ಯಂ ಕಂಲಿಂತ ಏಗಿಂದೆಂಣ ಪ್ರಾಣ್ಯಾಯತಾಯಿರಿಕ್ಕಣಮೆನಂ ಲಾಂತ ಉಂಹಿತ್ಯಿತಣ. ಏಗಾಂತ ಲಾಂತ ಕಂಪ್ಯಾಕಣಗಿಯಂತೆಷಮಾಂ ತಲಯ್ಯಾರ್ಥವೆತ್ತಂ ವಸಯಿಕಣಪ್ರಾಪ್ತಿತಣ ತೋಳ್ಯಿವಾತ್ ಅಶಿಂತಾ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯೋ ತೋಳ್ಯಿ ಹುತ್ತಕಿ ತಾಂತ ವಿಂತಾಲು ಏಗಾಂ ಅತ ಸಂಡಂಡ ವಾಯಕಣಾ ಗ್ರಾವಿಶ್ರಾಂತ ಏಗಿಂಕ್ಕು ಮಣಿಸ್ಯಿಲಾಯಿ. ಅತ ಪಾತ್ಮತ್ರಂ ಇಂತು ಉಪಯೋಗತಿತಿಲೇಕೆ ಉತ್ತರಾಣಣ ಲಾಂತ ಕಿಂತ ಇಂತು ವಿವರಿಕಣಕ್ಕು ಅತ್ಯಂ ಅರತಿಗೆಂದ್ರ ಸಾಮಾಂತರ್ಯಂ ವಣ ಅಂತ್ಯಂ ಕತ್ತಿರ್ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಈ ವಣಣಿಯು ಅರತಿಂದ ಸಾಮಾಂತರ್ಯಂ ವಣ ಶ್ರೇಂದ್ರ. ಪಕಣ ಅವರು ಏಗಿಂದ್ರ ತೋಳ್ಯಿರೆಯ ವೆಣಿವಿಯಂ ಸ್ವಾಕ್ಷಿ ಶ್ರಿಪ್ಪ ಏಗಾಂ ಏಗಾಂತ ತೋಣಿ. ತೋಳ್ಯಿಯಂತ ಈವಾರಂತ್ರು ಈ ಕಣಣಂತೆ ಉತ್ತಿಲ್ಲಿಲೇಕೆ ಮಂಗಿಯ ರಣಕ್ಕಿ ಸ್ವಾಕಣಾತ್ಮಿತ್ತ ತಾರೋ ತ್ರಾಂತ್ರಂ, ತ್ರಾಂತ್ರಂ ಕೊಳ್ಳಂತ್ರಂ, ಕೊಳ್ಳಂತ್ರಂ ಕಳಿಣಣತ್ತ ಕಣಾರ್ಥಕಳ್ಳಂ, ಉತ್ತರಕಂ ಶ್ರಿಪ್ಪಿರಿಶ್ಚು ಗಣಯಾಕ್ಕಿ ವಣಣಿಯಂತ ಶ್ರಿಂಂಂತೆ ಉತ್ತರಂ ಈಕಂ ತೆತ್ತಾರ್ಥವೆತ್ತಂ ಅಂಪ್ರಾಪ್ತಿತಿ—ತರ

கிண்டிடங் கை அராளாடுக்கூடும் வயலிடு—தான் மறை காற்றுமானி ரணி துவிகளை ஏதென்ற தொழுப்பு அவை கொண்டுவர என்று. ஏனால் லிலிஷூத்தைத்தின் கர ஸாயாஸை அதேயிகங் நீரிழப்பாகுதிடுத்தாக்குதல் தொன் அத்தும் செலிடு அதனுகேடு தொழுப்பிக்கூடுதலைக்கொண்டு.

ஒஞ்சிவசங் கடினதற்கு மஹாராஜாவுதனாலோ கூட பூதிகா விளைவங் ஸ்ரீஷ்டிக்கூடக்குடும்பாயில். ராஜ்யாகிளிலும் அநூத்துமுனிவீலூடக்குத்தெயூங் கூட பூத்துக்கும் உள்ளாவளமாலோ அதிகை ஏதோ பரிளைமமானி ஏதீட்டுவாயங்கூடுத் தீவின்ற காஷுகர்க்கிட விளை ‘மாந்து’ செழுளமொலோ கூட கஸ்ரா பூர்த்தேடு. கஸ்ரா காலேப்பிழுக்கும்போ. தொன் கடிழ்க்குதல் பாதனைப் பாக்கத்தி கை லீமநேபூலை நினைக்காதுதான். ஆவாலிங் தேங்கால் உப்பதை டூக் காலாப்பது கை வரியின் உல வீதவும் அதியிங் டேங்கால் உப்பதை குதிர்ப்புட கை வரியின் டூக் வீதவும் அளவின் அளவினாயில் ரேரி அந்திடுகூலைக்கு கொடிக்கப்பட வரத்திகை கொள்கூடு காற்றுமை உயிர்கைவைக்கூடு—தீவின்ற ஹஷ்டாக்கை கை காற்காக்கல்லர் கீடின்—தீவின்ற காஷுகர்க்கூடக்கிடக்கிடுத்து மாந்துத்துத்து கடை காட்டு உள்ள ஏதீவின்ற மத்தையின்னினா மாற்று பேசுகிடிலூ. ஹஷ்டாக்க மாந்து செழுளா அவைவைத்தைக்கிட அவை முதிர்க்கையோ லாலை உள்ளாக்கக்கையோ, சைநாருவாக்கூடுகின்ற வழங்கும்போ யோசிக்காது மரைவைக்கிலும் பூவத்திக்கையோ தெற்றுப்பேருக்குத்தையோ, வழிகை நிழூவாக்குவாயில் ராஜாவு சுங்க கெட்டிடுக்கூடாயிக்கை... .

இல்லாவாமலூம் ஸபாதமுறும் வடிகளைமொன காளிடு அங்கைக் குத்தேப்பக்கைப் பொன் அயக்கைவையிக்கை. ஏதீவின்ற நிழவையைத்தின்ற குத்தையிக்கும், நிழித்தம் மஹாராஜாவு ஹஷ்காந்து—தீவின்ற நலை காலத்திலை பீரோ பாயேஞ்சு— மது ஸங்கீலும் அதிகை ஶேஷம் புத்துங்கீலும் புஸ்து விடு. அவிடை ஏதீவின்ற காந்தும் ஸாயிக்கைத்தை புதிவையை மாந்தி நின்று—யாதொகை காரணமும் ஒட்டதை, ஏதீவின்ற ஜாக ரெடு ஏதீவோசெ வத்திடு கூடுத்தை ம. ர. ர். சிங்காது ரிமூ—ஷைபாங்கைவை மாறுமாயிக்கை. ஏனால் அலேக்காதெடு கீடிடு— ஸமேஷவை மஹாராஜாவும் அநந்தலிக்குலாயிக்கைதான்.

കൊണ്ട്, പ്രസിദ്ധ സ്വന്തത്തും നാട്കണമണിതനെ തീരും നല്കുന്നതി. നല്ല ലോകപരിചയാം, ശാഖപ്രീതിയും സാധാരി ആജന അരഥാനിങ്ങൾ എങ്കിലും ഈ ബോർഡോളാം ഒരു കക്ഷ ശസ്ത്രാവകാശനായിരുന്നു: ഏൻറേ സ്വന്തത്തും ഒരു പ്രത്യേക ഉടയാളിയിൽനിന്നും നൽകേണ്ടതാണുണ്ടാം, ഉടയാളിയിലെ വാചകങ്ങൾ ബോർഡോളാംതനെ ഏഴുതിയിരുണ്ടാക്കണം. തുടർന്ന അഭ്യന്തരിയിൽനിന്നും സ്വന്തിനാം നിശ്ചിതം പാല്ലൂണി. ഈ ഉടയാളി ഏന്ന വായിച്ചു കേരളപ്രശ്നാജാഥി ഏൻറേ അടുക്കിയെന്ന വന്നാൽ രണ്ട് അഭ്യന്തരി ബാങ്കുട്ടിരിമാഡം വേറെ ഏതാണം മുളക്കണ്ണാം ബോർഡോളാം മേര് ഒരു സംഘമാ നിങ്ങനു. വായിച്ചു കേടുപെടുവാം അവരുടെ അനാസ്ഥിച്ചുകൊഞ്ചു മെന്നു് ഏൻറേ നാട്ട് നടപ്പും സ്വന്തിച്ചും ലിലിപ്പുത്തന്ത്രിലെ സ സ്വരൂപമനസ്വിച്ചും തോൻ സത്രം ചെയ്യണമെന്നു് അവൻ ആവശ്യമുണ്ടുണ്ട്. \* തിവിവുഗ്രിന്റെ പുസ്തകാശിലെ നാമം വിളിച്ചു കൊണ്ടും ഈ അപകടത്തിൽ നിന്നു് ഏന്നെന്ന തെററി ദീക്ഷ നാതിനായി, അത് സിഖശിനത്തെന്നു സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ടും, സത്രം ത്രിന്നിൽനിന്നും പ്രമാണം തോൻ നിന്നാവിച്ചു. സത്രം ചെയ്യുന്ന സഹ്യരായം ലിലിപ്പുത്തന്ത്രിൽ നടപ്പുണ്ടു്, ഒന്നു വേറെതെന്നയാണു്. വലതുകാൽ ഇന്ത്യ കൈക്കൊക്കുന്ന പിടിച്ചുകൊണ്ടും, വലതു കൈകയുടെ നടവിന്തു ശിരസ്സിലെ ഉച്ചതിലും തുല്യവിരൽ കൈപിനെ ത്രോതുത്തിന്നും ഉച്ചാരത്തിലും സുന്ദരി ആകൊണ്ടും അഥവാ അവിടെ സത്രം ചെയ്യാറുപറ്റിവു്. തോൻ സത്രം ചെയ്യും അനാസ്ഥിക്കാമെന്നു സമർത്ഥിച്ചു്. ഉടയാളി മുന്നെടുത്തു ഒരു തജ്ജിമ ചുവടെ ചേക്കുണ്ടു്.

അബോധവാസ്ത്വം മൊംഗറൻ ഏവലാമി മുസ്ലിമോഹദ മിൻമജ്ഹി യുന്നത്, വസന്തംപോലെ സന്ദോഹാവധിനം, ഗ്രീസ്യംപോലെ സ്വാവധിനം, ദാരത്തുപോലെ സഞ്ചമലപ്രദാ യക്കം, മേരന്തംപോലെ ഭ്രാന്തക്കം ശിരക്കയമാറ്റത്താൽ ത്രിമിതിലെ രാജാക്കാമാരു കിട്ടകിട്ടാ വിസ്തൃതിക്കനാവരം, പാദം കൊണ്ടു തുമലപുരത്തും ശിരസ്സുകൊണ്ടു സുരൂഗോളത്തെയും സുന്ദരിക്കുന്നവരം, മരംപ്രഥമരക്കാർപ്പം തീർഖകായക്കം

\* ഇംഗ്ലീഷിന്നും പ്രത്യേക രക്ഷാപ്രകാരായ സിഖരം നാമം, സൈനിക്ക് ദാരം എന്നാണു്.

ರಾಜ್ಯಾಧಿಕಾರಂ ಸಮಾಪ್ತಮಾಯ ಭೋಗಿತರಿಳಿ ಅರಣ್ಯಣ  
\*ಅರಹುತಿರಂ ವೆಲ್ಲುತ್ತಕಳಿಕ ಸಂಪನ್ಯಿಪತಿಯು, ಅವಿಲು  
ಣಿತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣಾಪನಿಯಂತಾಯು, ಇಹ ಸಾಂ  
ಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಹಿ ಲಿಲಿಸ್ತಿತಾ ಮರಾಜಾಯು\*, ಗಂಡುಗ ತಿಪ್ರಾಯಿಪ  
ತ್ರಾತರ ಕರ್ತೃತ್ಯಾಶ್ಚಿರಿಕಣ ಮಂಷ್ಪರಮಹಿಖಂತಿಗಳಿಗೆ ವಿವೇ  
ಕಷ್ಟಮಾಯ ಅಂತಾರಣತಿಗಾಗಿ ಏತಾಯಂ ತುಪಯೋದ ಏಷಿಸ್ತ  
ಢಿತಿಯಿರಿಹಣ ನಿಖಮಣಂ:—

“೨. ಗಂಡುಗ ಯಂತ್ರಾರ ಇವತ್ತ ಸಪಾತತ್ತರಶ್ವಿಕ್  
ತ್ತಾತ ಗಂಡುಗ ರಾಜ್ಯತಿಂತಿಗಳಿಗೆ ಅತಿತಿಂತಿಕಹತ್ತಾಗಿಂ  
ಮಂಷ್ಪರಮಹಿಖೆಗಂ ಹೋಯ್ತಿತಾತ ತಾಹಣ.

೩. ಏಲ್ಲಾವರು ವಸತಿಕಹತ್ತ ಕರ್ಯಗಿಕಣಾತ್ತಾಗಣಾ  
ಮಂಗಾರಿವುಕಾಢತಿಂತಿಗಂ ಗಂಡ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಅರಜಣಾಪಿಕಣಾತ್ತಾ  
ಪ್ರಿಯಾತ ಅಂತಾಗ ಗಂಡುಗ ರಾಜ್ಯಾಗಿಂತ ಸಮಿಪಿತ್ತತಾತಿತಾ  
ಕಣ.

೪. ಮಹಿಳ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥ ರೋಧಕಳಿಂ ಅಲ್ಲಾತ ಗಂಡಣಾ  
ಂತಿಗಂ ಮಹತಾಗಣಾತ್ತಾ ತ್ವಾಂತಿಗಳಿಲ್ಲಂ ಅರಿಸಣಾತ್ತಾಗಣಾ  
ಕಿಂತಿಗಣಾ ತ್ವಾಂತಿಗಣಾ ಅಂತಾಗ ಕಾಂತಿಕಣಾಪ್ರಕ್ರಿಕಿಲ್ಲಾ  
ತಿತಾಹಣ.

೫. ಮಹಿಳ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥ ರೋಧಕಳಿಂ ಗಂಡಣಾ ಅವಣ  
ಂತಾತ್ತಾ ಅಂತಾಗ ರಾಜ್ಯಾಧಿಕಾರಿಯು ಪ್ರಜಕಾರಿಂ ಕಣತಿಗಣಾಯಂ  
ವಕ್ತ ಅವತಾರ ಕಾತಿರಿಕಾತ್ತಾಯಾವಕ್ತ ವಣಿಕಾತ್ತಾಯಾವಕ್ತ,  
ಮಾರ್ಪಾತ್ರಾತ್ತಾಗೋ, ಅವಣ ಉಲ್ಲಾಸ್ತಾತ ಅವರಾರಿಕಣಾತ್ತಾ  
ಪ್ರಾರ್ಥಣಾತಿಗೋ ಅಂತಾಗ ಅವಕಾಶಮಿಲ್ಲಾತಿತಾಹಣ.

೬. ರಾಜ್ಯಕಾರ್ತ್ಯಂ ಸಂಬಂಧಿತ್ತ ಅರಹುತಾವಲ್ಲಂ ಗೌರಿಕಣಾ  
ಪಕಣಂ ಈ ಸಂಭಾಷಣಾಹಕಣಾಯಂ ಕಾತಿರಿಯೆಣುಂಕಾಣು ಈ  
ಮಾರ್ಪಾತ್ರಾಲಾತಿಂ ಅರ್ಥಾತಿವಾತ ಹಾತ ತ್ವಾಂತಿಗಳಾಯಂ, ಈ ಮಂ  
ಷ್ಪಣೆಯಂ ಕಾತಿರಿಯೆಯಂ ಅರವಾತ್ರಾಷ್ಪ್ರಾತಿಗಣಾಪಕಣಂ ಗಂಡುಗ  
ಸಣಿಯಾತಿ ಮಂಕಣಿ ಏತಾತಿಗಳಾಯಂ, ತ್ವಾಂತಿಗಣಾ ಅಂತಾಗ  
ವಿಸಂಹಾರಿತ್ತತಾತಿಗಾರ.

೭. ವೆಲ್ಲೆಷ್ಟಾಂತ್ರ್ಯಾ ಪ್ರಿಪತಿತಿತ್ತಾ ಗಂಡುಗ ಶತ್ರು  
ಕಣಂ ವಿರೋದಾಯಾ ಪ್ರವರ್ತಿತಿಗಣಾತಿಗಂ ಗಂಡಣ ಪ್ರತಿರಾಣಿ

\* ಏತಾರಣಾ ದ್ವಾರ ಗಮಣ ಮಾರ್ಪಾತಾ.

അവർ പണിച്ചെല്ലാം കമ്പളക്കൈ നബിപ്പിക്കാൻ വേണ്ട  
ഉത്സാഹം ചെയ്യുന്നതിനും അയാൾ ചുമതലപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഒ. നമ്മുടെ വക പുജാവനം മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിൽ  
കെട്ടപ്പെട്ടുന്ന മാളികകളിൽ അല്ലതിൽ സ്ഥാപിക്കാനുള്ള  
ചുത്താം യലിയ കുട്ടിക്കൈ. അതിന്റെ അത്തിരീൾ സ്ഥാന  
ഞങ്ങിലേക്ക് ഉയര്ത്തുന്നതിന് നമ്മുടെ പണിക്കാക്ക് വേണ്ട  
എല്ലാ തത്താരകളും അവസരംപോലെ ചെയ്യുകയുംവാൻ  
അയാൾ കടക്കുന്നവനാകുന്നു.

ഡ. നമ്മുടെ രാജ്യത്തിരീൾ വിസ്താരം എത്തുമാത്രമാ  
ണുന്നു തന്റെ സ്വന്തം കാലടിക്കണക്കിൽ രണ്ട് ചതുരകാല  
ശദ്രാക്കകം ഭോധിപ്പിക്കുന്നതിന്” അയാൾ നിർബ്ബന്ധിതനാ  
കുന്നു.

എ. ഈ കരാറുകൾ ഒക്കെ സമ്മതിപ്പിക്കാശ്വാരമന്നു  
പ്രതിജ്ഞാചെയ്യുന്നപക്ഷം ദിവസംപ്രതി നമ്മുടെ പ്രജകളിൽ  
മെച്ചപ്പെട്ട മതിയാഖുന്ന കേൾപ്പാനീയങ്ങളും ഇപ്പോൾ  
നാശം വന്നുകാണുന്നതിനുള്ള സമ്മതം മുതലായ പല രാജ  
പ്രീതിമിഷ്യങ്ങളും മഹാപ്രമഹിഷ് റംതിന് ഉടമപ്പെടുന്നതാ  
കുന്നു. നമ്മുടെ രാജ്യാംഭത്തിരീൾ സ്ഥാനം ചുത്തുനിൽക്കുന്നു  
തീയതി ബബ്ലിച്ചുഭോഗം കൊടുവാനതിനുവച്ചു് തുല്യം  
മാത്രമെല്ലാം.

കൗത്തിയിക്കുന്ന റിതിക്കല്ലാത്തയുള്ള തില വാഹകങ്ങൾ  
ഭോഗാളാമിരീൾ ഭൂമിഭിന്നിമിത്തം കടന്നാളുടിയിക്കാണ  
വെക്കിലും തൊൻ ഒഴും അസന്നോധംഭാവിക്കാതെ പ്രസന്ന  
തൃജ്യാട്ടിക്കുടുക്കുന്ന സ്വല്പംചെയ്യു് ഈ ഉടനാവിപ്പു ഒപ്പുവച്ചുകൊ  
ട്ടുള്ളൂ. ഉടനെ എൻ്റെ ചിത്രവും വണ്ണിപ്പു; തൊൻ സപത്രയു  
നായി. ഈ അടിയന്തിരത്തിനു മഹാരാജാവുതന്നെന്നും സന്നിഹി  
തന്നെയിക്കുന്നു. എൻ്റെ തുതജ്ഞത്തെ പ്രദർശിപ്പിക്കുവാനായി  
മഹാരാജാവു തിരക്കുന്നല്ലെല്ല തുപ്പാദണങ്ങളിൽ തൊൻ സാമ്പ്രാംഗ  
നമസ്കരിച്ചപ്പോൾ, മേരവശവലനായ അദ്ദേഹം തൊൻ എഴു  
നേംപ്പോൾ അതിന്താപിച്ചു. അദ്ദേഹം ചുന്നുപുറി ചരവെത  
പ്രശംസാവചനങ്ങളെ — തൊൻ ഒരു അത്തമപ്രശംസാപരാനാ  
ണുന്ന അസ്ത്രാംഗങ്ങൾ അവകാശം കൊടുക്കുന്നതനും  
കൗത്തി—ഇവിടെ പ്രസ്താവിക്കുന്നില്ല. തൊൻ ഉപയോഗമുള്ള

ಇತ ತತ್ವಗಾಣಿ ತೀಕರಿಸಣಾ ಅರಂಬಿಕಣಾ ಎಗಳಾಂ, ವ್ಯಾಪಿಕಾರಿ ಮಹಿಳೆಯು ಪ್ರತಿಭಾವಾನ್ವಯವಾಗಿ ಅಂತ ನೃಪತು ಅಂತಿಮ ಶ್ಲಷ್ಟಿಯಾಗಿ ತಾನೆ ಅಂತಿಮಿಕಣಾತಾಯಿ ಕರತುಗಾ ಎಗಳಾಂ, ಅಂತಿಮಂ ಪರಾಣಾ ಅವಿ ಸಾಗಿಸ್ತಿತ್ತು. ಉದಬಡಿಷ್ಟಿರು ಅವಿ ಸಾಗಬಾಹಕತಿಂತೆ ಮರುಪ ಲಿಲಿಪ್ಪಿತಾರಾಜರ ಕೆಣಣಂ ಎಗಳಿಕಣ ಅರಂಬಿತಿತ್ತಿರಿಕಣಾತಾಯಿ ಪರಾಣಿತಾನಾಲ್ಲೋ. ಹಿಂತ್ತಿ ಕಾಲಂ ಕಂಜಿತ್ತಾ ಸಂಭಾಷಣಾಖಲ್ಲೆ ಉದಬಡಿಷ್ಟಿತ್ತು ಕೂತು ಮರುಪ ಎಗಳಾ ಸಂಪ್ರೇ ಹೀಷ್ಟಂ ಚೆಬ್ಬಾಗಳ್ಲು ಕಾರಣಾ ಎಗಳಾತಾನಾನಾಂ ತಾನೆ ಇತ ಹೊರ್ಮಾಗೋಂ ಮೊತ್ತಿಕಿತ್ತಾಗಳಾಯಿ. ಲಿಲಿಪ್ಪಿತಾ ಅತಿಲೆ ಗಣಿತಯಿತ್ತು ರಾಖಿತಕಾರಾಂ ಏಷ ಗ್ರಾಹಸಂಹಾಯಂ ರೂಪಂ ಎಗಳಿರು ನೀತಿಂ, ವಿತಿ, ಮಾರ್ಗ ಇತಲಾಜವ ಕಣಕಾಕಿಯಿತ್ತ ಗಣಣಂ, ನೀತಿತಿಂತೆ ತಾನೆ ಅವತರ ಮರು ಕಣಕ ವಲಿಸ್ತ ಇಶ್ವರ ಅರ್ಥಾಕರ್ಯಾತೆ ಎಗಳಿರು ದೇಹಾಂಗಣಾಷ್ಟಿರು ಪ್ರತವಣಣ ಸಂಪಾದಕಾಣಂ ಚರಣಾತೆ ಎಗಳಿರು ಅರಮಾರೆಯತಿಂ ಮರು ಮರು = ಎಗಳಿರು ಕಡೆಗೆ ಅರಯ ಮರುಪ ಅರ್ಥಾಕಷ್ಟಿರು ಅರಮಾ ರೆಯಣಾಷ್ಟಿರು ಅಗ್ರ ವಿಂಗ್ಸ್ತಾರಂ ಉಣಾವಾನೆ ಇಶಯ್ಯಾಣಣಾ ಗ್ರಹಿ ಕಾರೆಗಾಂ, ಮರ್ದಂ ಅಂತ್ರೋಹಂ ಮರ್ದಪಕಿ ಪರಾಣತ್ತ. ಇಂ ಜಿಗಣಂ ಇಂದ ಬ್ರಹ್ಮಿವೆಪತ್ತ ಲ್ಲುತ್ತಿರಿಂ, ಮಹಾರಾಜಾವಿಗಳಿರು ಸ್ವವ್ಯಾಯಾ ಇತ್ತಲ್ಲುತ್ತಿರಿಂ ಇಪ್ಪುಂಪ್ರಾತಿತ್ತಲ್ಲುತ್ತಿರಿಂ. ಸಾಕಣಿ ನಿಷ್ಟಾಗ ಇಂ ಸಂಹತಿ ಹಾತ್ತಿಸಿಕೆಣಿತಾನಾಂ.

## ಒ-೧೦ ಅರಂಬಾಯಂ.

ಸಪಾತಗ್ರೂ ಲಿಲಿಪ್ಪಿತಿಗಳಿರು ಟೋಪಂ ತಾನೆ ಗಣಾಮತಾಯಿ ಚೆಬ್ಬಿ ಅರಂಬಕಣ ರಾಜ್ಯಾಗಿಕಾಯ ಮಿತಿಯಿಲ್ಲಂಡ್ಯಾ ಗಣಾ ಕಾಣ ಗಣತಿಂ ಅರಣ ಚಾತ್ರಾಳಾಕಾರಮಗಾಯಿತಾಂ. ಇತಿಂ ಮಹಾರಾ ಜಾವ್ಯಾ ಇತ ವಿಗಿಸಂಹತವುಂ ಪರಾಣತಿಲ್ಲಿ, ಗಣಾವಾಸಿಕರಂಕಾಕಣ ಅರವತರ ಗ್ರಾಹಣಪಂಕಾಕಣ ಆತೆಜವಕ ಮಾನಿಯ್ಯಂ ವಜತ್ತಾ ತಿರಿಪ್ಪಾನೆ ಪ್ರತ್ರೋಕಂಸ್ಯಾಕಣಿತ್ತಾಂಕಾಂತಾಣಮಗಾ ಪ್ರಜಾವತ್ಸಲಗಾ ಯ ಅಂತ್ರೋಹಂ ಎಗಳಾ ಗಣಾ ಹಾಂತಿಪ್ಪಿತ್ತು ಎಗಳಾ ಮಾತ್ರಮೇಯ್ಯಾಂತಿ. ಗಣ ಅಂತಾಣತಿಗಾಯಿ ತಾನೆ ಚೆಬ್ಬಾಗ ವಿವರಂ ಪರಾಯಕಿತ್ತು ಪ್ರಸಿ

അംഗമെഴുതിയും. നഗരത്തിന്റെ ചുറ്റും ഉണ്ടാക്കിയും കോട്ട രണ്ടും ഒരു കുറവായിരുന്നു— ഒരു വണ്ടി പോകത്തുകൾ — വീതിയിൽ ഉള്ളംതായിരുന്നു. കോട്ട യോടു ചേരുന്ന പത്തടി അകലത്തിൽ ഗോപുരങ്ങൾ പാശിയെല്ല കുഞ്ഞു. പട്ടിയും പത്തടി അകലത്തിൽ കൊട്ടവാതലിനു കവചം അക്കരുതു കടന്നു. മുഖാന തെയ്യവിൽക്കൂടി മദ്ദമായി എൻ്റെ ഉള്ളിലേയ്ക്കു നടന്നു. ദ്വിതീയിൽ കോട്ടവിന്റെ അഭ്രങ്ങൾ ഇളക്കി ബംഗ്ലാവുകൾ സോ മേലും കുപ്പുക്കോ കേട്ടതുക്കുത്തിനു കുടി കോട്ട ഉണ്ടി കൈകുണ്ണേൻ മംകി ഇട്ടിട്ടും, മേസ് രൂപ കോട്ട മാത്രം ധരിച്ചു കൊണ്ടാണു് എൻ്റെ നാശാസ്ഥാനം ചെല്ലുന്നു്. ഏല്ലുവരും ഗ്രഹ ത്തിനുകളും പ്രവേശിച്ചുകൊണ്ടുനാമെന്നു നിന്നും സ്ഥാനം വിളിം വാരം ഉണ്ടായിരുന്നു ചുഡിലും, വല്ല ബുദ്ധിമുദ്രയും വെളി ക്ഷേഖണ്ണിൽ അപായജ്ഞത്തെനു കുടി ചുത്തും മദ്ദമായും സുഷ്ഠുതേതാട്ടംകുടിത്തെനു എൻ്റെ നടന്നു. മട്ടപ്പാവുകളിൽ മുകളിലും മാളികകളിലും ജനങ്ങൾ വാതിലുകളിൽ പലേടങ്ങൾ തിലും, പുരുഷുങ്ങളിലും എൻ്റെ കണ്ണ മാവുസുഖത്തിനു ശാഖ ധിഡിലും. ചുവന്നേൻ യാതുകളിലും വാലിലും ഇതു ജനവാ സമുദ്ധു ഒരു പട്ടണം എൻ്റെ കണ്ടിട്ടിലും. നഗരം ചാതുരത്തിലും എൻ്റെ. കാരോ ചുവരിനും അണ്ണേറും അടി നീളുവരും. എൻ്റെ നടന്നു രണ്ടു മുഖാന വഴികൾ നഗരത്തിന്റെ മദ്ദുക്കിടെ നേരു കൈയ്ക്കു കുടുകയും കിട്ടുക നിമിത്തം നഗരത്തെ നാലു സമശ അദ്ധ്യായി അംഗീകാരം ആക്കാനു വീതി കാണം. മുടപ്പികൾ പതിനെന്നടിബുധിൽ അധികം വീതിയില്ലാത്ത വയായിരുന്നതുകൊണ്ടു് ചുന്നിക്കു പ്രവേശിക്കുന്നതിനോ സഞ്ച കിക്കന്തിനോ വിസ്താരം മതിയായില്ല. നഗരത്തിൽ അഞ്ചുല കൂടം അരിളുകൾ ഉണ്ടു്. ഗ്രഹങ്ങൾ സാധാരണ മുന്നുതൽ അണ്ണു വരു നിലകൾ ഉണ്ടു്. ഗ്രഹങ്ങൾ സാധാരണ മുന്നുതൽ അണ്ണു വരു നിലകൾ ഉണ്ടു്. പല ചൂന്തുകളിലും സാമാന്യ ജീവികൾ വരുന്നു.

മുഖാന ചാതകൾ രണ്ടും അണ്ണോന്നും ചോജിക്കുന്ന സ്ഥാനത്താണു് കൊട്ടാരം സ്ഥാപിക്കുമ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്. കൊട്ടാരം ത്തിജിം നാലുചുറും ഇരുപതു അടി അകലത്തിൽ രണ്ടും ഉള്ളം ചുരുക്കു കോട്ടകൾ കൈലെപ്പെട്ടിരുന്നു. ലും ചുവരികൾ മീതെ അറിവാദത്തേചുട്ടുടെ കവചം കടന്നു് വിസ്താരമേറിയ അതു മുറക്ക

ആർ ചെന്നൊന്തി. അവിടെ സാമ്പര്യക്കന്തിൽ സൗക്രാന്തികം തുച്ഛഭാഗിയിൽനിന്ന് കൊട്ടാരത്തിന്റെ നാലുഭാഗവും നടന്ന കാണ്ണന്തിൽ പ്രധാ സമില്ലായിരുന്നു. എന്നാൽ നാലുകെട്ടുണ്ടിയായിരുന്ന കൊട്ടാരത്തിന്റെ നടുഭററയ്ക്കിനിനു അതിന്റെ ഉള്ളിഖ്യമുള്ള രാജോപഞ്ചക്രമങ്ങളിൽ സാമാന്യങ്ങൾക്കും ഉപകരണങ്ങളും രാജഗ്രഹത്തിന്റെ ധഹിമരഹയും കാണ്ണന്തിൽ ആനിക്കും കാണിക്കന്തിൽ രാജാവിന്റെ ഉണ്ടായിരുന്ന വാദാരായെ നിവർത്തിക്കിയാണ് അപ്പോൾ സാധിച്ചില്ല. നടുഭററയ്ക്കും ചെന്നൊന്താർ മാർഗ്ഗാജായാൽ സാമ്പര്യക്കാർ വലിയ പ്രധാസമില്ലായിരുന്നു. എന്നാൽ അഭ്യർത്ഥി ഉല്ലംഖനം ഒരു കൊട്ടാരത്തിന്റെ മീതെക്കവച്ചു നടുഭററതേയും ഇരുണ്ടിയാൽ നല്ല കുടംതെ കല്പകൾ കൊണ്ടു നാലിന്തു വരുത്തിൽ പണ്ണിയെപ്പുട്ടിക്കുള്ളിയാണെന്നുണ്ടും, ആ ചുവഴകൾക്ക് മാറിപററാൻഡിക്കുംബന്നു എനിക്കും ദൈമായിരുന്നു. ഇവിടെ തൊൻ ഒരു ഉപായം പ്രയോഗിച്ചു. കൊട്ടാരത്തിന്തീരിനിനു ഒരു മുന്നുറു അടി ദ്രോഹ സ്ഥാപിക്കുപ്പുട്ടിയാണ് ഒരു തീഡോല്പനത്തിൽ വളരുന്നവനിൽനിന്നും വലിയ മുകളിങ്ങളും ഏറെന്തെ കത്തികൊണ്ടു മറിച്ചെടുത്തു. മുമ്പുനു അടി ഉല്ലംഖനം രണ്ടു സീറൂളുകൾ ഉണ്ടാക്കി. എന്നെന്ന വഹിക്കുന്നതുകൂടെ വലിയുള്ള രണ്ടു സീറൂളുകൾ ഉണ്ടാക്കന്നതിൽ എനിക്കും മുന്നുപിബസം വേണ്ടിവന്നു. തീഡോല്പനത്തിലേയും തൊൻ പോയപ്പോഴും കൊട്ടാരത്തിലേയും മട്ടണിയപ്പോഴും വിവരം കാണിച്ചു് അല്ലെങ്കിൽ ഗ്രഹപ്രവേശം ചെയ്തെകാജുണ്ണനുമുണ്ടു്, പിള്ളംവരം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഈ സീറൂളുകളുടെ മെട്ടുള്ളതു് ചുവരിക്കിൽ മീതെക്കൊട്ടാരത്തിന്റെ മറിയുള്ളതു് അതിന്റെ നടുഭററയ്ക്കും വലിയും പിന്നെ ഇടയ്ക്കാലും ഇളക്കി പ്രതിപൂശിച്ചു്. ഇങ്ങനെ തൊൻ നടുഭററത്തിൽ അയി, അവിടെ തന്റെ കമ്മനിടന്നു് ലിംഗ്യു് ഉഖത്തിപ്പിടിച്ചെകാണ്ടു്, എന്നെ ഉദ്ദേശിച്ചു് തുന്നാവച്ചിരുന്ന വാതിപ്പുകളിലും ജന്മചുക്കിയുള്ളുടെ ഒരു മേടയുടെ തട്ടകളിലേക്കു നോക്കി. ചുവേണ്ട തുള്ളിക്കും വിഷയിച്ചില്ല. മനോഹരമായ ആ മാളിക ദാഴ്ച

വിശ്വേഷമായിരുന്ന ഫ്രീഗ്<sup>9</sup> ചീതപ്രാബല്യം പറഞ്ഞാലും മനി:  
അവുകയില്ല.

മഹാരാണി താരോ ക്ഷമാരികമാർ ചീനിവർ ആവാവങ്ങൾ  
സ്ഥാനങ്ങളിൽ ചേടിമാരാട്ടുടരു ഇരിഞ്ഞാൽ താൻകണ്ട്.  
മഹാരാണി സ്വന്ദര്ഘപ്പം മന്ദഹസിക്കകളും ഭക്തിപ്പും തുംബ  
നംബഹയ്യാനാശി വിരലിനെ ചീനിക്ക നീട്ടിത്താരികയും തെയ്യം.  
ലിലിപ്പത്തന്മാരുടെ വിദ്യപത്രം, മതം, രാജ്യചട്ടം, യൂദ്ധസംഗ്രഹം,  
ഭാഗം, തരംഗിലുണ്ടാകുന്ന സസ്യങ്ങൾ ഫ്രീഗിന്റുക്കൈഞ്ചൻിത്തു  
കൊഡ്യും വിസ്താരമായ വിവരങ്ങൾ അടങ്കുന്ന ഒരു വലിയ പു  
സ്ത്രകം താൻ മിക്കവാറും ഫ്രീഗിന്റിന്തിന്ത്തിട്ടണ്ടാക്കിയാണ. താൻ  
കൊട്ടാരം സന്ദർശിച്ചു സംഖ്യയിച്ചു വിശ്വേഷങ്ങൾ അ  
ഗ്രഹത്തിൽ വിസ്താരിച്ചിരിക്കുന്നതു ഇവിടെ ചുരുക്കക്കയാണ്.  
അവിടെ ഫ്രീഗിക്കു താമസിക്കുന്നിട്ടും ഭാവ്യമാസം ഉത്തരത്തി  
നകം ഫ്രീഗിക്കോ അവിട്ടെന്തെ ജനങ്ങൾക്കു സംഭവിച്ചിട്ടും  
കാർണ്ണങ്ങളെക്കിഴച്ചിട്ടും പ്രസ്താവിക്കണമെന്നു മാത്രമാണ് ഈ തെരി  
അ പുസ്തകത്തിൽ താൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നതു്.

എനിക്കു സ്വാതന്ത്ര്യപ്പലിച്ചു<sup>10</sup> ഏകദേശം ഒരു ദാഡാഴ്ച കു  
ഴിത്തു് ദരിക്കൽ സ്വപദാകാര്യാനേപ്പെഷകനായ മ. റാ. റാ.ആരു<sup>11</sup>  
രീംസ്യൂസാർ, നിന്നച്ചിരിയാതെ ഒരു സമയത്തു്, ഒരു ത്രിശ്രീ  
മായി ഫ്രീഗൻറു അടുക്കൽ വരികയുണ്ടായി. വണ്ടി മുരൈ നിരു  
ത്തിയിട്ടാണു് അദ്ദേഹം വന്നുതു്. ഒരു ദാഡിക്കൂട്ടും സംസാരിക്കാൻ  
താൻ സമയം അനുവദിക്കണമെന്നായിരുന്നു, അദ്ദേഹത്തിന്റെ അപേക്ഷ. അദ്ദേഹം ഒരു വലിയ ഉദ്രോഹണ്ഡനായിരുന്നതു  
കൊണ്ടു്, ഫ്രീഗൻറു സ്വാതന്ത്ര്യപ്പെഷകാകാലത്തിൽ ഫ്രീഗിക്കു  
പല ഉപകാരങ്ങളും തെയ്യതന്ത്തിട്ടും ആളൂയതുകൊണ്ടു്, താൻ  
ഉടനെ സമയത്തിച്ചു. ഷുച്ചൻറു ചെവിക്കുടുത്തു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ  
മുഖം നില്ക്കുന്നതുവേണ്ടും കിടന്നാകാട്ടുകാമെന്നും താൻ പറഞ്ഞു  
വെങ്കിലും, ഇതും അദ്ദേഹത്തെ കൈക്കുണ്ടില്ല ഫ്രീഗിന്റുകൊള്ളുക  
ധായിയുണ്ടോ, അദ്ദേഹത്തിനു സന്തോഷമില്ല. ആയതിനാൽ അതിനി  
സാംഭവം കാർണ്ണലോചന നടന്നു. ഫ്രീഗിന്റുകൊള്ളുക  
അവുകയുണ്ടായെന്നു കുറയ്ക്കുന്നും അവന്റെ ഭാഗിക്കയും അഭ്യന്തരി

ಅತಾಹಿ ಚರ್ಚೆಗೆ. ಪಿಂಗ ಕಾಶ್ಚಂಡಾಹಿತಿಲೆಕ್ಕ ಪ್ರವರೋಹಿಸಬಹುದಿ. ರಾಜುವಿಗೆಗೆಂತು ಉತ್ತರಿಸಬಹುದಿ. ಮನಸ್ಯಾಪತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣಮಾಯಿತಾನ ಶಿಲ ಕಾಶ್ಚಂಡಿಸಿ ನಿಮಿತ್ತಮಾನಿಂ ಇಷ್ಟೋಽಜ್ಞಿಲ್ಯಂ ಏನಿಂದ್ ಸಪ್ತತತ್ತ್ವಂ ಲಭಿಸಿದ ಇತರಾಹಿತ್ತು ಎನಿಂಬು ಮಿವರ್ಯ ಸಹ್ಯಾತ್ಮಕಿತ್, ಏನಿಂದ ಮನಸ್ಯಾಲ್ಯಿವಾಜ್ಞಿಲ್ಯಾಯಿತಾನ ಪಲ ಕಾಶ್ಚಂಡಿತ್ತು ಅಂತೇದಂ ವಿಷ್ಣುವಿತ್ತು ಪಾಠೇತಿ ಏನಿಂದ ಕೇರಿಸ್ತಿತ್ತು. ಅಂತೇದಂ ಸಂಸಾರಿತ್ತಿಗೆಗೆ ಸೂರ್ಯಾಹಿತಾಯಿತಾನಿತಿ ತಾನಿರು ವರ್ತಿಸಿನ ಏಗಾಗ್ ಅರ್ಥಾಂಶ ತಾನಿಷ್ಟೋವಾಗ್ ಪಲ ಹಾರಣಾಜ್ಞಿತ್. ಏನಿಂದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಿಯ ಡೋಷಾಂತಿ ತಾನಾಶ್ಚ ನಿಬಾಯಿತ್ತಿರಿಸಿಕಾರಾಗ್. ರಾಜುತ್ತಿಂಬು ಪ್ರಜಕಾರ ಪ್ರಾಣಿತರಾಗಿ ರಣ್ಣಿಕಾರಿ ಪ್ರಿಂತಿತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಲಂಬಾಯ ಅಂತಿಪ್ರಾಯದೇತ್ತಿಂಬುವಾಗ್. ಇವತಾತ ಡೋಷಂ. ಲಿಲಿಪ್ಪಿತತತಿಗೆ ಅರ್ಥಮಿಹಿಕಾರಾಯಿ ಸಮಿಪಸುಮಾರು ಈ ರಾಜ್ಞಾವು ಸಂಖಯಾಯಿತ್ತಿತ್. ಇತ್ತು ಗಣಾಮತಿತ ಡೋಷಂ. ಪ್ರಜಕಾರ ತಹಿತಿ ಅಂತಿಪ್ರಾಯದೇ ನೀಮಿತಿತ ತಿಂಗಳ ಕಾರಿಕಾರಿತಿತ್ತಿ ನೀತಿ ಇಷ್ಟೋಽಜ್ಞಿಲ್ಯಂ ಏಂಜಿಪತ್ತ ಮಾತ್ರಕಾರಣಾಹಿತ್ ಅಯಿಕಿಂ ಅರಣಿತ್ತಿತ್. ಚೆರಿಪ್ಪಿಕಾಳಿತ್ ಮುವಕ್ತಿಗೆ ಪಿಂಭಾಗಂ ಉತ್ತರಿಸಿಕ್ಕಣಾಂ ತಾಫ್-ನೀರಿಸಿಣಾಂತಿತ್ ಕಾರೋ ನಿರ್ಬಂಧಣಾಜ್ಞಿತ್ ವಾರಿಪಿಟಿತ್ತು ರಣಾಹಿ ಪಿರಿತಿನಿರಿಸಿಕಾ ಹಹಿಕಾರ ಇಲ್ಲಿ ನಾತಿ ಚೆತ್ತಿರಿಸಿಕಾ ಡೋಷಂ ಚಿಲ್ಲಿರಿಷ್ಟಿ. ರೋಕಣಾಗ್, ಸುಲಾ ಮಹಾಂ, ಏನಾಗ್ ಇಲ್ಲ ಕಹಿಕಾಳಿತ್ ನಾಮಾಂರ್. ಪಾಢಕಾಳಿ ಪೊಹಾಣಾಹಿರಿಸಿಕಾ ಲಿಲಿಪ್ಪಿತತತಿಗೆಗೆ ಯಂತ್ರಮಾಣಾಗ್ ಈ ಪ್ರಾಣಿಲಂಬಾಹಿತ್. ಅರಿತಾಗಣಾಂತ್ಯಾಮಾವತ್ತಿ. ಕಾತಿಯಾಗಣತ್ ಉತ್ತರಿಕಾರಿತ ಚೆರಿಪ್ಪಿಕಾರ್ತ ಶಾರುಮೆ ಯರಿಕಾಯಿತ್ತಿತ್ ಏನಂ, ಸಂಕಾರದ್ವಾರಾಗಾಂರ್ ಪೊಹಾಣಂಕಾರಿತ ಚೆರಿಪ್ಪಿ ಯರಿಕಣಾವಕ್ಷಣ ಗ್ರಾಮ ಕೊಂಡಾಳ್ಳಿತ್ತಿರಿವಾಗ್ ನಿರ್ಬಂಧಣಂ ಮರ್ದಾರಾಜ್ಞಾವು ತಿತಮಣಾ ಸ್ವಿಲೆಕ್ಕೆ ವಹಿರಾ ಅಯಿಕಾಗ್. ಇಲ್ಲ ವಾಕಪ್ಪಿಕಾರ ತಾನಾಳಿತ್ತಿ ಇತ್ತು ಮತಸಂ ಏಂತ ಅಯಿಕಾಗಣಾಗ ವಿಂದಶೀಯಾಯ ನಿಂಬಾಕ್ಕೆ ಮನಸ್ಯಾಲ್ಯಿವಾವಣಾಹಿತ್, ವಹಿರಾಗಂಪಾ ಕಾತಿಹಣಂ. ಅರಿತಾಗಣಾಳಿತ್ ತಹಿತಿಪ್ರಾಯಾಗ್ ಕಹಣಾಗ ಕಾತಿಸಣಾವತ್ತಿ ಅಂಗ್ರೇಗ್ರಾಹಾ ಸಂಸಾರಿಸಿಕಾರಾಯವತ್ತಿ, ಅರೆಂಬಾಷಂ ಪಾರಿವಿಲ್ಯಂ. ರೋಮಹಾಣಾ ತದ ವಾಸ್ತವಿತಿಯಾಗ್ ಅರ್ಥ ಅಯಿಕಾಹಣಿತ್, ಯಾಗಣಹಾಣಾ ಪಾಣಿತ್ತಿರ್ಣಂಕಾಗ್ ಸಂಕಾರದ್ವಾರಾಗ್ ಸಂಕಾರದ್ವಾರಾಗ್ ಕಹಣಾ ಸ್ವಂಗಿಂಧಾರಜಿ

ಹಿತ್ಯಾಖಾವತಂ ಮಿಕಾಬಾಧಂ ಏಲ್ಲಿ ಅಹಿಸಣಾತಂ ಉಪಾಪ್ರಾಪ್ತಿಗಿಳ್ಳಿನ  
ತನಿಂಜಿದ ಪಕಿಂತಾಣೆ ಆಖಾಲ್ಪಂ ಏಗಿಂತಿಗ್ರಹ ನಿಶ್ಚಯಂ  
ತನಾ. ಮಹಾರಾಜಾಭು ತಿಂತಮಣ್ಣಿಲೆ ಸೀಮಿತಪುತ್ತಾಯ ಯುವರಂ  
ಜಾವುಂ ಉಗಾತಪಾಡುಕಣಾರೆ ಗ್ರಂಥಾಖಿ ಸಹಾಯಿಸಣಾಬೆಣಿನ  
ಹಿ ಕಿಂವಿದನಿ ಉಣಿಕ್ಕು. ಅತ್ಯ ಸತ್ಯಮೋ ಅಸಂತ್ರಮೋ ಏಗಿ  
ನಿಶ್ಚಯಿತ್ಯಾತ್ಮಂ ಏಹಿಂದಿಂ ಈ ತಿಂತಮಣ್ಣಿಲೆ ಹಿ ಪಾಡುಕ ಮರಿ  
ಹಿಗೆಹಾರು ಅನುಷಾಂ ಉಜ್ಜಂತಾಣಣಿತ್ಯಾತ್ಮಂ ವಾಸ್ತವಮಾಣೆ  
ಈ ತಿಂತಮಣ್ಣಿಲೇಕ್ಕ ಅನುಷಾಂ ಗತಿ ವೆವಕಲ್ಪಂ ಉಜ್ಜಂತಾಯಿ  
ತೋಣಣಾತ್ಮಂ, ಚರ್ಚಾಪ್ರಾಪ್ತಿ ಕರ್ತಾ ತಹಿಲಿತ್ಯಾತ್ಮಂ ಉಗಾತಪ್ಪಾದೆಂದ್ರೇ.  
ಹುಂ ಅಂತಃಚರಿತಂ ಉಗಾತನ ವೆಲಪ್ರಾಪ್ತಿರಿಕೆ, ವಿಲಿಪ್ಪಾತ  
ತನಿಂಜಿ ಹಿ ಅರ್ಥಮಣಂ ಈ ಸಣಾಂವಿಂತಿ ಉಣಾವಾಯಿ ಉತ್ಯಾತ್ಮಂ  
ತಾಯಿ ತನಿಂಜಂ ಕಷ್ಟಾಂತಿಗಾಯಿ ಅರಿಯಣಾ. ಬೆಂಬೆಂದು ರಾಜ್ಯಾಂ  
ಹಿ ವಲಿಯ ರಾಜ್ಯಾವುಂ, ಏಕದೇಶಂ ಲಿಲಿಪ್ಪಾತಾತ್ಮಂತನಾ  
ಯಿಸ್ತಾವುಂ, ಆಖಾಲ್ಪಂ, ಉತ್ಯಾತ್ಮಂ ಅಣೆ. ಲಿಲಿಪ್ಪಾತಂ ಬೆಂದೆ  
ಹುಂ ರಣ್ಣಾ ಏಗಿಂ ರಣ್ಣಲ್ಲಾತೆ ಹುಂ ಶ್ರಮಣ್ಯಲಾತಿಂ ವೆಗರ ರಾಜ್ಯ  
ಣಾತ್ಮಿಲ್ಲಿಗಾಣಾ ತನಿಂಜಿದ ತಾಕಿಂಕಣಾತಂ, ತತಪಣತಣಾಯಂ  
ತೀತ್ಯಾಪ್ರಾಪ್ತತಾತಿಗಿರಿಕಣಾತ್ಮಂ. ನಿಂಣಾತ್ಮಾಪ್ರಾಲೆ ಲೀಮವಿಗ್ರಹಣಾ  
ತಾಯ ಅರ್ಥಾಕರು ಅರಯಿವಸಿಕಣಾ ರಾಜ್ಯಾರಂಣಾಂ ಉಗಣಣಾತ್ಮಂ  
ನಿಂಣಾತ್ಮಿದ ಪಕಿಂತಾತಹಿತ್ಯಾತ್ಮಂ ಏರಾಣಾವೋ ಪಾರ್ಯಾಣಾತ್ಮಂ  
ಅಂಣಾರಣಾತ್ಮಂ ಸುಲಂಣಾತ್ಮಾತ್ಮಂ ತನಿಂಜಿದ ಸಾರ್ಪುಗ್ರಹ  
ಣಾತ್ಮಾವಟ್ಟೆ, ಅರಿಂತಿರಂ ಚರ್ಚಾಪಾಡುತ್ಯಾತ್ಮಂ ಚರಿತ್ರಂ ಅಂಣಾತಿಂ  
ಹಿಸಣಾ ತನಿಂಜಿದ ಚರಿತ್ರಗ್ರಹಣಾವಟ್ಟೆ ಕಣಾಂತಣಾ ಪ್ರಾಪ್ತಾ  
ವಿಸಣಾಣಿಲ್ಲ. ಏಗಣೆ ಏಗಿಂಕಾರಿತಾತ್ಮಾತ್ಮಂ. ಹುಂ ತಿಕಿಲಿತ್ಯಾತ್ಮಂ ವಿಪ್ರಾ  
ಎಂದ ತೀತ್ಯಾತ್ಮಾಪಾತ್ರಿರಿಕಣಾತ್ಮಂ ನಿಂಣಾ ಚರ್ಚಾತಿಂಗಣೆ  
ಘ್ರಾತಿಹಿತ್ಯಾತ್ಮಂ ಈ ಗ್ರಹತಿಂಗಣೆ ಅರಯಿಪತಿಕಾನಿರ್ಯಾಯ  
ಹಿ ಸ್ವಾಷಿವಿಂದಾಷಾಣಣಾಣಾ. ಮಹಾರಾಜಾಭು ತಿಂತಮಣ್ಣಿಲೆ  
ಯಿಸ್ತಾಂಮೆರಿಯ ರಾಜ್ಯಾತಿತ್ಯಾತ್ಮಂ ಸಂಪರಿಯ ಮಾಣಾತ್ಮಾತ್ಮಂ ಅರ್ಥ  
ಹಾಕು ಇತಾಲಾಖಿ ಕಾಣಾಪರ್ಯಾಣಾತ್ಮಾತ್ಮಂ ವೆಚ್ಚ ಏಲ್ಲಿ ಉಗಣಾತ್ಮಾತ್ಮಂ  
ಹಿತ್ಯಾತ್ಮಂ ದೃಕಿಸಣಾರಿಣಾ ನಿಂಣಾತಿಂ ಹಿ ಗ್ರಾಞ್ಢಾಕರು ಉಗಣಾತ್ಮಾತ್ಮಂ  
ಯಾರಾತ್ಮಂ ಮತಿಯಾವುಣ ಸಮಿತಿಕೆ, ಹುಂ ಮಾತಿರಿ ಅರಣೆಕರ್ಮಾಕ  
ಸಂಪರಿಯ ಅರ್ಥಾಕರು ಉಪಾಪ್ರಾಪ್ತಣಾ ಹಿ ಸಂಸ್ಥಾಯಂ ಉಗಣಣಾ  
ತ್ಯಾತ್ಮಂ ಕೇವಲಂ ವಿಂದಾಗಿಯಲ್ಲ, ಅರಹಂ ಅಂಣಾಗಣ ನಿಲ್ಲಿತ್ತೆ  
ತೀತ್ಯಾತ್ಮಾತಂ ಬೆಂದೆಹುಂ ಏಗಾ ಮಹಾತ್ಮಾಕರಿಕರು ತಹಿತಿಂ

കുലമാരംഭിച്ചിട്ടും മധ്യത്തായും ചാര്യകാലങ്ങളിൽ അധികമായി കൂട്ടണ്ട്. ഈ ശബ്ദാധിക അരംതെനിനാ ഒരു പ്രത്യേകകാണംഡിംഗിനും. കേൾക്കുന്നതിനുംവായി മുട്ടെയെ ഉടഞ്ഞുണ്ടു് അതിന്റെ ലീസംഘാഗ്രത്തെ മുട്ടി വേണ്ടതാണെന്നുള്ളതു് ഒരു പഴയ നടപടിയാണെല്ലോ. ഏറ്റാൻ നമ്മുടെ തിരുന്നല്ലിലെ പിതാമഹൻ കൂട്ടിയായിത്തന്നകാലം ഒരു മുട്ടാധിക ലീസംഘാഗ്രത്തെ തട്ടി ഉടപ്പാനായി ശ്രമിച്ചു അവസരത്തിൽ ഒരു കൈവിശ്വിന് ഒരു മറിയുപറ്റുകയും അതിനാൽ ആ തിരുന്നല്ലിലെ പിതാവും അണ നാട്വാണിയന്നു മഹാശാഖാവും അഞ്ചുക്കാല്പും അണെതാൻ എല്ലാവകം മുട്ട ഉടഞ്ഞനാസന്തൃപ്തായതിലുള്ള പാരമ്പാരാത്രേതതെ ദേഹപ്പെടുത്തി ശ്രദ്ധപാരും തട്ടി ഉടച്ചുകൊള്ളണമെന്നും പുന്നാ മാരഞ്ഞുമോരുന്നി കാണ്ണപ്പെട്ടുന്നവർ വധിക്കപ്പെട്ടുമെന്നും ഗൈരവമായ ഒരു വിളുവേം പ്രസിദ്ധംചെയ്യുക ഉണ്ടായിട്ടിട്ടും, ജനങ്ങൾക്കു് അപരിപ്പൂരം അംഗീരഷം തച്ചിച്ചില്ല. അ വിഷയം സംബന്ധിച്ചു് അരു ആവശ്യം ഗൈരവങ്ങളായ ജനക്കൂട്ടും അഴിം ഒരു രാജാവിനാ ജീവിനാരുവും, അടക്കം രാജാവിനാ കീരി ടനാരുവും സംഖ്യിച്ചിട്ടുണ്ട് എന്നു് തന്മാരുക്കു് ചരിത്രത്തിൽ ഏഴുതെപ്പുട്ടിരിക്കുന്നു. ശ്രദ്ധപാരത്തിൽ തട്ടിയുടെയില്ലെന്ന നിന്നുണ്ടായിരുന്നുണ്ടു് പതിനോരായിരും രാജഭരണവിഹിക്കം ഹരേവരൈയായി വധിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഈ വാദപ്രതിവാദം സംബന്ധിച്ചു് അനേകപബ്ലിക്കിറമാർ ശ്രമനിർമ്മാണം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഏറ്റാൻ ലീസംഘാഗ്ര ശ്രമങ്ങൾ രാജഭരണവഹിക്കുന്നും കൊട്ടാരത്തിൽനിന്നുംഅംഗവാചിച്ചു് നംപ്രാവുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടു്. ഈ രാജുക്കൂട്ടും ഒന്നത്തിലെപ്പറ്റിപ്പിക്കുന്നതിൽ വും ലെഫ്റ്റോൺഡിലും രാജാക്കാമാർ ഏഴേപ്പാഴും സന്നബന്ധം രാണും. രാജുംശേഷമെയ്യുപ്പെടുന്ന ഭൂപ്രാഥാക്കും വും ലെഫ്റ്റോൺഡിലും രാജുന്നതിൽ അഭയവും, നാനാപ്രകാരങ്ങളിൽ വുംമാനവും നാഞ്ചുപ്പെടുന്നു.

തന്മാരം മത്രാഷകമാരായിരിക്കുന്ന ഏന്നും അണ്ണാഡേം ശ്രദ്ധപാരത്തിൽ ചെയ്യുണ്ടെന്നുള്ള നിന്നുണ്ടായി വും ഇംഗ്ലീഷി

കൂൽ എന്ന സപ്പമത്മായ വൈദികഗ്രഹമതിന്റെ അഭ്യ ത്രണാഖം അല്പരധത്തിൽ പുണ്യപ്രഥമനായ ലഗ്ന് റോഹ് ക്ഷീച്ഛിട്ടജ്ഞതിനു നേരേ അതിശ്വലമാണെന്നും, വും ഒളിപ്പുണ്ണാ കാജാവു് ഇവിടെ ശ്രമപതികളെ അയച്ച അറിയിച്ചിട്ടണ്ട്. ലഗ്ന് റോഹിന്റെ വൈദികഗ്രഹമം തന്നെത്തും സമതിക്കുന്ന താണ്. എന്നാൽ അബ്യദേശം ദിക്ഷാഗ്രാമത്തിൽ ചെയ്യുന്ന മെന്ന പ്രസ്തരഗ്രഹത്തിൽ ഉണ്ടെന്ന ശറിക്കുന്നതിൽ അവക്കു അവകാശമുണ്ടാണ് തോന്നുന്നില്ല. “കതവിശ്രൂഷികൾ ഉമ്പി തമായ അപ്രത്യയിൽ അബ്യദേശം ചെയ്യുന്നതാണ്.” എന്നാണ് പ്രദഹ്നാക്രമം. ഉച്ചിതാനും ഏതാണെന്നുണ്ടുതു തീച്ചു നൃപട്ടത്തുനാണും ഓരോതവകൾക്കും സദാസദ്ധിച്ചാരം ക്ഷിക്കോ തന്നാം സ്ഥാപിക്കുന്നതിനോ വിച്ചകാട്ടേണ്ടതാണെന്നാണ് എൻ്റെ താഴുമയായ അഭിപ്രായം, അപ്പൊരു വും ലൈ മുണ്ണോ ജനങ്ങൾക്കുണ്ടുപോലെ നിർബന്ധം അനവർച്ചകാ മുന്ന ഒരു വിഖ്യയല്ല, അതു്. റാജുപ്പേജ്ഞാഭം ഇപ്പോൾ വീം ലൈ മുണ്ണോവിൽ സ്ഥിരതാമസക്കാരം ഒരു ദിനമാറ്റാരുവക്കാശി മാർ ഇവിടെന്തെന്ന താമസിച്ചുപോകുന്ന രാജഭോഗികളുമായി ഒപ്പുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ട്രാലോചനകളുടെ ഫലമായി മുച്ചു തന്നെ ചാര്ഗകാലങ്ങളായി കണ്ണരയും നടക്കുന്നാണ്. ഈ കാലത്തിൽ ഇയാപ്പജയങ്ങൾ ദണ്ഡു കക്ഷികൾക്കും ഉണ്ടായി കണ്ടു്. തന്നെപ്പോൾ നാലുമു വലിയ പടക്കപ്പുലുകളും അനേകം തചറിയ ക്ഷീച്ഛകളും ദ്രുതിനായിരത്തിലധികം ടെന്മാതം നാലു മായിട്ടണ്ടു്. ഒരുപക്ഷത്തിലേക്ക് ഇതിലധികം നാലുമുണ്ടാണ് ഉംഗിക്കൈപ്പുട്ടിരിക്കുന്നതു്. ഇപ്പോൾ തുതനമായ ഒരു വലിയ ക്ഷീച്ഛപ്പുട്ടം പണിചെയ്യുകാണു്, അവൻ ലിലിപ്പു തന്ത്രം അക്രമിക്കാൻ തെള്ളായി കഴിത്തിരിക്കുന്നു. ഈ അപകടത്താൽ നിഃഖേദെ ദേയത്തുനേരയും രേക്കിയേരയും അഭിന്നു് മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സുകാണു് ഒരു ആധാരം അവ അംബമായി കത്തിയിരിക്കുന്നതു്. അതിരുമനസ്സിലെ ക്ഷീച്ച പ്രകാശമെത്ര താൻ റാജുക്കായുംനേരുള്ള ഇതു വിസ്താരമായി നിംബുള്ള അറിയിച്ചതു്.”

താൻ അപേക്ഷിയ കേവലം അതണ്ണുമാക്കിയില്ല. ഒരു വിഭദിയനാഘുകയാൽ താൻ അവജന ഇടയിൽ

എതെക്കിലും ഒരു പക്ഷംപിടിച്ചു മതിരം വല്ലിപ്പിക്കു  
ന്നതു് ഉചിതമായിരിക്കയില്ലെന്നും എൻ്റെ ജീവനെ വിസ്താരിച്ചും മഹാരാജാവു തിങ്കമനസ്സിലെ അരയള്ളിനെയും രാജു  
ത്തിന്റെ സമാധാനത്തെയും രക്ഷിപ്പാൻ സന്നദ്ധത്വാശാനം  
ഉള്ള വിവരങ്ങൾ എത്രയും വിന്നയത്തോടും തുതജണതയോടും  
കൂടി എൻ്റെ അറിയിക്കുന്ന വിവരം തിങ്കമനസ്സാർത്ഥാമന്നു  
അതു യോഗ്യരൂപായ സിതുട്ടറിയെ നിയോഗിച്ചു് അംഗമാണ്.

---

### ④-ഓ അലപ്പുറായം.

---

ബോൺലൈഡ് സാമ്രാജ്യം ലിലിപ്പുത്തത്തിന്റെ വടക്കു  
കിഴക്കാശി കിടക്കുന്ന ഒരു പൊതുവാണ്. റണ്ടായിരത്തുനൂറു  
അട്ടിമാത്രം പീതിയുള്ള ഒരു സമാദാംശമാണ്. അതു സ്ഥലവാഗ്ര  
ഞങ്ങളു വിഭിഞ്ചുന്നതു്. ലിലിപ്പുത്തത്തിന്റെ അതു ഭാഗത്തെക്കു  
ഇതുവരയും എന്നു ചോയിട്ടില്ലായിരുന്നു. കുറച്ചുകാലമായി  
അതു പീചുകാർ തന്മിൽ ധാരാതാതു ഇടപാടാക്കുട്ടി, പ്രോക്ഷവം  
വാക്കേ ഇല്ലാതിരുന്നതു നിമിത്തം, എന്നു ലിലിപ്പുത്തത്തിൽ  
എത്തിയിരുന്ന വിവരം ബോൺലൈഡ് വരുമായി ഗ്രാമിച്ചിയി  
നില്ല. മുളം അതുസന്നമായിരുന്നു. അതു അവസരത്തിൽ എൻ്റെ  
സാന്നിഡ്യം അവൻ അറിയാതെ ഇരിക്കുകയാകുന്ന വിജയാവരം  
മായിട്ടിരുത്തു്. എന്നു കരതിയാണ്. എന്നു ലിലിപ്പുത്തത്തിന്റെ  
വടക്കു കിഴക്കോ ഭാഗത്തെന്നും പുതാ പ്രോക്ഷക്കു എന്നുവായതു്.  
അതു ഭാഗത്തു് സമാദാംശിന്റെ അഭാധത എന്നുണ്ടായിരിക്കുമെന്നു  
ലിലിപ്പുത്തത്തിലെ നാവികപ്രധാനമാരോടു എന്നു ചോദിച്ചു്  
അംഗിഞ്ഞേകാണ്ടിയാണ്. വേലി എററം ഉള്ള സമയങ്ങളിൽ  
അഭാധസ്ഥാനങ്ങളിൽ \* എഴുപത്തു ദ്വാരും ജലവും ഉണ്ടായിരി  
ക്കുമെന്നായിരുന്ന അവതരം പക്ഷം. അതുകൂടാതെ വേറെയും  
എത്താണം കാഞ്ഞങ്ങൾക്കുടെയും അംഗിഞ്ഞേകാണ്ടി, ഒരു പിവസക്

ഞാൻ ലിലിപ്പുത്തിൻറെ പട്ടക കിഴക്കേ തീരത്തിലേക്ക് തിരിച്ചു ഒരു ചെറിയ കുന്നിൽ മണ്ണതു നിന്നുകൊണ്ട്, എൻ്റെ കൂറംസ്രോതിനിൽ തുടങ്ങ മുകരയിലേക്കു നോക്കി. ഏറക്കറയ അധിക പട്ടകപ്പുള്ളകളിൽ അനേകം ചെറിയകല്ലുള്ളകളിൽ അവിടെ തന്ത്യാദിഭാഗങ്ങളിൽനാണ്. ഞാൻ എൻ്റെ വിട്ടിൽ മട്ടെ എന്തിനി. കനാന്തരം ഒരു പലിയ അലബാത്രു കയറ്റം എത്താനം തടിച്ച ഇതു വുകയികളിൽ കൊണ്ടവരാനായി കല്പനകൊടുത്തു. അവരു ചുപ്പട എത്രകാഞ്ഞത്തിനം അതു ഡിപ്പും സ്റ്റോർജ്ജമെന്നുകാക്കുന്നു ഉത്തര വുകൊട്ടക്കുന്നതിൽ എനിക്കു ശ്രദ്ധയും കുലിച്ചിരുന്നു കുലിച്ചു അവിടെ തിരുവെഴുത്തുവി ഇംബരം സിലിച്ചിട്ടിനാണ് അലബാത്രു കയറ്റു ഒരു വക്കച്ചാട്ടിൻ്റെ വച്ചിപ്പുമഴിയും, ഇതു കവികൾ നീളത്തിലും വല്ലത്തിലും തയ്യാറാക്കിയാണ് അലബാത്രു അയിരുന്നു. കയറ്റു മുന്നിച്ച തിട്ട പിരിച്ചു വലപ്പെടുത്തി അധിക വുകയു വണ്ണങ്ങളായി ഞാൻ ആറിച്ചു. ഇതു കവിയുടെ അനുഭവങ്ങളും വച്ചിച്ചു രണ്ടും ഓരോ കൊഴുത്രുകൾ അപേപ്പെടുത്തി ഓരോ കൊഴുത്രു ഓരോ കയറിൻ്റെയും അറററിയും വസ്തിച്ചു, അധിക കയറ്റുകളിൽ ശരിപ്പെടുത്തി ഞാൻ കടലിൽ ഇന്ത്യൻ, അക്കാരജ്ജു പുരപ്പെടാൻ സന്നദ്ധനായി. പട്ടക കിഴക്കേതീരത്രുവഹനം, കോട്ടം, ചെരി പും അഴിച്ചുവച്ചു, ഒരു തോബുച്ചു ദാരിച്ചു വെലിയിരിക്കുന്നതിനിരുത്തി തന്നെ തക്കം നോക്കി നടന്നാത്തന്തി. കടലിൻ്റെ മല്ലപ്പേരും ശാഖകളിൽ പലേടങ്ങളിലായി ഒരു ഗുണ്ടി ദും നീനേണ്ടതായി വന്നു. അരംബിക്കുന്നു കൊണ്ട് ഞാൻ എത്രിക്കരയിൽ ചേരുച്ചേൻ്നു. ശരൂശൈന്യം എന്നു കണ്ണമാത്രമിൽ അധികാനാപോയി. കല്പ ലിംഗിനം പരിമേച്ചു കടലിൽ ചാട്ടി ശാവർ കരണ്ടു കയറി സന്നദ്ധമാരായിരുന്നു. കടൽക്കാരയിൽ കാഠത്തു കണക്കു മുപ്പറി നായിരും പേര് തന്ത്യാദിഭാഗങ്ങളിലായിരുന്നു. ഞാൻ ഓരോ കൊഴുത്രും ഓരോ കല്പലിൻ്റെ തലയ്ക്ക് മാടിപ്പിച്ചു തുടങ്ങി. ശരൂശൈന്യം മതകണ്ട ക്ഷമിച്ചിട്ടിരിക്കാതെ ഒരു ശരാവർഷം അശാഖിച്ചു. അന്നേ കായിരം അന്തും എൻ്റെ മുവരുതും കൈപ്പുത്തനികളിലും ചീരിത്തിരിയ്ക്കാൻ അല്ലെല്ലാത്ത നീന്തവരവും എൻ്റെ പ്രസ്തരി ക്കണ്ണനിയമായ വിഘ്നവും ഉണ്ടായി. അന്നേനെ സപ്പും കഴിഞ്ഞെന്നും അവരും എൻ്റെ ദേഹത്തിനേക്കു വിഹി ശാഖകൾ എന്നും അവർ കയറിയതുകൊണ്ടു എന്നോ,

അനേകം അസുഖങ്ങൾ എൻ്റെ കല്ലറിന്റെ നേരെ വന്നതുടന്തി. എനിക്ക് വുഗ്രത കുച്ചളിക്കി അധികമായി എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ഒന്റെ അന്തരുഹംകാണ്ട് എനിക്ക് ഒരു ഉപാധവും ഉടനെ തോന്തി. ലിലിപ്പുത്തത്തിൽ എൻ്റെ ദേഹം പരിശോധനയുടെ അവസ്ഥയിൽ ഒരു ചോക്കറും അതിൽ ചെട്ടിക്കുന്ന ഒരു ക്ലൂഡയും തോൻ മോഹനം ചെയ്തിരുന്നു എന്നും. അതു എടുത്തു മുക്കിയേൻ തോൻ ഉറപ്പിച്ചിരുന്നി; പിന്നെ എനിക്ക് ഒരു തുംബഞ്ചായില്ല. അസുഖങ്ങൾ തുക്കുംനെ അതിന്റെ തുടർച്ചയാണ്. ‘കൊ’ എന്ന ജലത്തിലേജു പരിശക്തും വിഘ്നാത്മകാതെ തോൻ കൊഴുത്തുകൾ ക്ലൂഡ്സ്തുവിളിക്കും, ഒരചോലെ നടന്നു. കൊഴുത്തുകൾ അവയ്ക്കും യമാസ്ഥാനം മുടക്കിപ്പറിക്കുന്ന തുംബഞ്ചേഷം, കയറുകൾ അവയുംകൂടു പിടിച്ചു തന്നാക്കി, ലിലിപ്പുത്തത്തിലേജു തിരിഞ്ഞു, കയറു തോഴിയേൻ വച്ചു തോൻ കൊ വലിച്ചു. ക്ലൂഡ്സ്തുടം മുടക്കിയില്ല. രണ്ട് കൈകളും തുടർച്ചയുണ്ട്. കാലുകൾ തന്ത്യിൽ ഉണ്ടിച്ചു, വലിയെടുവലിച്ചു - എനിട്ടും തിണ്ടും തിണ്ടും അപ്പോഴാണും, ഒരു കാൽം എനിക്ക് കാം വന്നതും. ക്ലൂഡ്സ്തു നംകും അടിച്ചുകിട്ടുകയായിരുന്നു. കയറു വിട്ടുകളിഞ്ഞു. പുരകോട്ട തിരിഞ്ഞു, നംകും കെട്ടിച്ചിരുന്ന കയറു കാരോ അമരത്തും വേദേശവേരു തോൻ - ഒരു പത്രംവരുതും അസുഖങ്ങൾ എൻ്റെ മുവളുതു തന്നുവെ ചേരേം ചേരേം മുത്തു കുഴിച്ചുവിളിപ്പും തോൻ പുംസ്ഥാനതു വന്ന കയറു തോഴിൽ കയററി, വലിച്ചു, ക്ലൂഡ്സ്തു മുടക്കി, തോൻ നടന്നു. ക്ലൂഡ്സ്തുടം എന്നെന്ന അനുഗമിച്ചു.

തോൻ കയറു കെട്ടുന്നതും വള്ളത്തിൽ നടക്കുന്നതും എന്തിനാണും അഭേദ്യം ഗ്രാവിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്ന വീംവലമ്പും സേജും ക്ലൂഡ്സ്തുടം എന്നെന്ന അന്തരമുണ്ടും കണ്ണപ്പോൾ; സംഭ്രാനചിത്രങ്ങളായി. നിഷ്ഠാം മരിച്ചുകളിഞ്ഞും ക്ലൂഡ്സ്തു കാരിത്തും അലയാന്നായി വിട്ടുകൂടിയാണും എൻ്റെ ശ്രമം എന്നല്ലാതെ, അതിൽ അധികമായി നാം അവർ വിഹാരിച്ചിരുന്നും. എന്നാൽ യൂദ്ധത്തിനായിട്ടിനിരത്തിയിരുന്ന ഹീതിക്കുന്നതു ക്ലൂഡ്സ്തു കൂനാകെ എന്നെന്ന അന്തരമുണ്ടും കണ്ണപ്പോൾ, അവക്കണ്ടായ സംഭ്രമവും സങ്കടവും അവിംഗാ

ഞായ നിലവിളിയും വിവരിക്കാൻ എന്നിക്കും, ഉധമിക്കാൻ അനുഭാക്കിം കഴിവുള്ളതല്ല. തീരതിൽ നിന്ന് അപ്പും സമുദ്ര തിലേക്കു നിന്നെന്നി ചരിത്രത്തു് അല്ല സമയം നിന്ന്, എന്നർ മുഖ്യം മറ്റൊരു തരത്തിൽനാണ് അസുഖം ചെടുക്കിക്കൂട്ടുകയും, എന്നർ മേൽ ലിലിപ്പുത്തന്മാർ അത്രും അപ്പും പ്രയോഗിച്ചു ശ്രേഷ്ഠം ഘുട്ടിയ ദൈവംകൊണ്ടു് അതബലുന്നപ്പുട സ്ഥാനങ്ങളിൽ ഏവാക്കും ഘുട്ടികയും ചെള്ളിട്ടു്, എൻ നേരേ ലിലിപ്പുത്തനിലേക്കു തിരിച്ചു്, എന്നാം അരംഭിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ടു്, മടക്ക തിൽപ്പു പലേടങ്ങളിൽ താമസത്തിനിടയായി. എക്കുദേശം രണ്ട് മൺകൂട്ടുകൊണ്ടു് തൊൻ ലിലിപ്പുത്തന്തിന്നർ തീരതിൽ ചെന്നമേന്നതു്.

മഹാജാവുതികമന്നുകൊണ്ടു് അരനേകം അനുചാ നാം ഒരു വലിയ അഫാക്കുട്ടവും സമുദ്രതീരതിൽ നിന്നുക്കു മുഖിക്കും, ശരൂക്കുമ്പോൾ വക കുപ്പിക്കുട്ടം നന്നായി ലിലിപ്പു തന്ത്രിഭേക്കു വരുന്നതു് അവൻ കണ്ണുകൊണ്ടിരും. എന്നാൽ അപ്പും മാറോളും, നട്ടക്കുലിൽ കൃത്രേതാഴവും വെള്ളതിലൂ സ്ഥിരുന്നതുകൊണ്ടു്, എൻ അവക്കു ഭയ്യിക്കുക്കുക വിഷയിഭവി ചെയ്യില്ല. മരശ്ശുഖദിയും സമുദ്രതിൽ എവിടെയോ മുങ്ഗി മരിച്ചിരിക്കും എന്നാം, ശരൂ ചൊന്തും അകുമന്തനി നൂച്ചി വരക്കുയായിരും എന്നാം തീച്ചുവെയ്യു ലിലിപ്പുത്തന്മാർ വളരെ ഭയപ്പെട്ടു് ഓട്ടാൻ വട്ടംകുട്ടനാണ് അവസരത്തിലുണ്ടു് ലിലിപ്പുത്തന്തന്തര സമീപിച്ചു തൊൻ, കുപ്പിക്കുട്ടിന്നിന്നർ മുഖി പാശി ഉചണ്ടുകൂടുതും, എന്നർ തോളിമേൽ കിടന്ന കയ നിന്നും അററുതു വണ്ണിക്കുപ്പട്ടിരിക്കുംഡാണും കുപ്പിക്കുട്ടം വരുന്നതൊന്നുമുണ്ടും, എവക്കു മനസ്സിലായതു്. ലിലിപ്പുത്തന്മാ അട ഭക്ഷിൽ ഒരു മാസത്തു ഉണ്ടായ വലിയ വിസ്തയവും ഏറ്റവും വുലാത്തക്കുറിച്ചു് അവക്കുണ്ടായ കണ്ണക്കില്ലാത്ത മതിപ്പും, നിങ്ങൾ ഉംഗിച്ചുകൊണ്ടുണ്ടാണ്. കയറു കഴിയുന്നതും ഉണ്ണിപ്പട്ടിച്ചു് മഹാഖവലംവാനാം ലിലിപ്പുത്തന്തിന്നർ രാജാവു് തീർവ്വായുംവാനിരിക്കുന്ന എന്നാം ഉംച്ച വിചിച്ചു കൊണ്ടാണു് തൊനം കുപ്പിക്കുട്ടവും കുഡ്യു സമീപിച്ചതും. രാജാവിതന്നും അനേകം ഉപചാരങ്ങളുടുക്കുന്ന അദ്ദേഹം ദച്ചിനെ എതിരെല്ലാകയും അപ്പോൾത്തന്നു— അതു സ്ഥിരത്തു

**വച്ചുതന്നെ — എന്ന കൈ \* നാർസാക്കായി വിളംബരം പ്രസിലബ്രൈറ്റുകയും ചെയ്തു.**

സേരുക്കഴിടെ വകയായ എല്ലാക്കല്ലേപുകക്കുള്ളേയും തൊൻ തന്നെ വേരായ അവസരത്തിൽ അപദാരിച്ചുകൊണ്ടുവരണമെന്ന് തികമന്നുലോക്ക് ഉണ്ടായ അനുധതെന്തെ തികമന്നുകൊണ്ടു മരഞ്ഞവച്ചില്ല. മഹാരാജാക്കന്മാരെടെ ഒരുശയ്ക്ക് അവധിയില്ലോ. ബീബ്ലേഷ്യൂ രാജ്യത്തെ ഉടനെ അക്രൂമിക്കണമെന്നാം, അവിടെ കൈ വൈസാരായിരെ നിയമിക്കേണമെന്നാം, അണ്ണാലിൽമാറ്റപ്രഭേകനാരായ രാജദോധികളെ സാമാവശ്യങ്ങൾക്കണമെന്നാം, സർവ്വലോകത്തിന്റെയും നിയന്ത്രാക്കണമെന്നാം, മരുമുള്ള അഭലോചനകൾക്കല്ലോതെ അക്കമധ്യരാജാവിന്റെ ഏറ്റവും സ്വലമില്ലെന്നായി. അ വിഷമവിഷയത്തിൽ നിന്ന് അഭദ്രമത്തിന്റെ മന്നുംനെ തിരിച്ചുവിടാനായി നീതിയേയും ഗ്രാഖത്തെയും അടിസ്ഥാനമാക്കി തൊൻ വാടിച്ചതു് ഒന്നാംതന്നെ അഭദ്രമത്തിനു തുള്ളികരമായിരുന്നു. അയൽക്കൊണ്ട്, സപതനുമാരം വീരയാം അയൽ ബീബ്ലേഷ്യൂ നിവാസികളെ കാഞ്ഞംഞ്ഞിട്ടുതെ അടിമതത്തിന്റെ വരത്തുന്നതിനു് തൊൻ സമാംം ചെയ്യാൻ ഇടയില്ലെന്നു വാസ്തവം തുറന്ന പറയേണ്ടിവന്നു. അക്കാഞ്ഞം മത്രസ ദയിൽ അഭലോചനയുള്ളടച്ച വൈസരത്തിൽ മന്ദഃപാകം സിലിച്ചിരുന്ന യോഗ്യമാരായ സാമാജികവാർ എൻ്റെ അഭിസ്ഥായത്തോടു യോജിക്കുകയായിരുന്നു ചെയ്തതു്.

എന്നാൽ തൊൻ ചെയ്ത അ പരസ്യപ്രസ്താവം, മഹാരാജാവുതിതമന്നുലോക്ക് അഭദ്രമം ആചിച്ചില്ല. എൻ്റെ നേരെ രസക്ഷണം ഉള്ള വിവരം സുചിപ്പിച്ചു് അഭദ്രമംതന്നെ മത്ര സയേൽ പ്രസ്താവിക്കുക ഉണ്ടായി. ബുദ്ധിമാരായ പലസഭാം ഗ്രാഞ്ഞം രാജവിരോധത്തെ ദേഹപ്രേക്ഷ മെഡാം തീക്ഷ്ണിക്കുക ഉണ്ടായെങ്കിലും എൻ്റെ അഭിസ്ഥായതെ അനുത്തിലിക്കുന്നവരായി പ്രത്യുക്തപ്രേക്ഷ. എന്നാൽ എൻ്റെ ഉയ്യത്തെ സഹിക്കാൻ കഴിയാതെ ചില അനുഭാവരഹാർ രാജാവിന്റെ വൈരാഗ്യിരെ വളർത്തുന്നതിനായി പ്രയാത്മദാരിയ വാക്കുണ്ട്

\* ലിലിപ്പുത്തന്ത്രിന്റെ രാജക്കുന്നാർ കുപ്പിച്ചുകൊട്ടക്കുറുജ്ഞ വയ്യമാന നാട്ടാട്ടിനുവെച്ചു ‘നാർസാക്ക്’ എന്നാൽ നോട്ടേന്നതാണ്.

ചേരക്കാണ്ട് തന്നെഴുടെ ദുർഘ്യബിഭയ പ്രകടിപ്പിച്ചു, എന്തിനു വിസ്തരിക്കുന്നു? അന്നമുതൽ മഹാരാജാവും ചില പ്രധാനമാരങ്ങൾ എന്നിക്കു വിശ്വാസമായി ശ്രദ്ധാലോചനകൾ അരംഭിക്കുകയും, കണ്ണ മാസത്തിനകം വളരെ സങ്കാവധിങ്ങളായ വിപത്തുകളിൽ എന്ന ഉർഭവുട്ടുകയും ചെയ്തു.

തൊൻ പരാത്രമം കാണിച്ചു എക്ഷേരം മുന്നാഴ്ച കഴിഞ്ഞെ ഫ്രോം ഒരു സന്ധികാന്ത്യാലോചനയ്ക്കായി ബേംബലഫോണുവിൽ നിന്നും ഒരു സ്ഥാനപതിസംഘം വരുകയുണ്ടായി. അദു സ്ഥാനപതികളും എൻറൈറ്റേം അഭ്യന്തരീക്ഷം അഭ്യന്തരാക്കുക കുന്ന ആ സംഘത്തിന്റെ പട്ടണപ്രവേശം ബേംബലഫോണുവിൽ രാജാവിന്റെ മഹിമയ്ക്കും സഭദേശകാന്ത്യം തനിന്റെ ശൈലവാ അനിന്നം യോജിക്കുന്ന ഒരു വിതിക്കു വളരെ പ്രതാപത്തോടുകൂടി നായിരുണ്ടും, എന്നിക്കു ലിലിപ്പിത്തത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന സ്പായിനംകൊണ്ടും, രണ്ടു രാജുകാന്ത്യക്കാർ തന്മിലുള്ള അഭ്യന്തരാചനകൾ സംഖ്യയിച്ചു ഏതാനം ചില ഉപകാരങ്ങളെ ബേംബലഫോണുവിലാക്കുകയും ചെയ്തുകൊള്ളുന്നതിനു എന്നിക്കു സാധിച്ചു. ആ വിദേശീയരാർ ആ വിവരം ചുമ്പിനൊന്തു അറിയുകയും അതു നിമിത്തം എന്ന കാണന്നതിനായി വരുകയും ചെയ്യുന്നതിനിടയായി. എൻറൈറ്റേം ദേശത്തും, ക്ഷണിക്കും, എന്നിതുകൂടെ ഒരു യപ്പും പ്രശ്നസിത്തിന്റെ ശേഷം അവർ എൻറൈറ്റേം അമാനം ഷിക്കമായ ദേഹഘുഞ്ചികൾക്കിട്ടും നാനാപ്രകാരങ്ങളിൽ അറിയുന്നതിനു എന്നം, എൻറൈറ്റേം ദേഹഘുഞ്ചിയെ പ്രതുക്കിക്കിക്കുന്ന പരീക്ഷകൾ കണ്ണാൽകൊള്ളാമെന്നും, പ്രസ്താവിച്ചു. തൊൻ അവരുടെ അരഗ്രഹത്തെ ഉടനെത്തന്നു നിവർത്തിച്ചുകൊടുത്തു. എൻറൈറ്റേം വലപ്രദർശനരിതികൾ മനസ്സിലുണ്ടായിരുന്ന വായനക്കാർ മുഴുവാമെന്നു കരതി ആ ഭാഗം തൊൻ വിസ്തരിക്കുന്നില്ല. എൻറൈറ്റേം സഞ്ചപ്പാവരണക്കരിച്ചുകൂടിയും, അതുകൊണ്ടും, അവരുടെ മഹാരാജാവിന്റെ അതിമീയായി എന്ന ക്ഷണിച്ചു. അവരുടെ ക്ഷണവരെ സ്പീക്കരിക്കുന്ന എന്നം, സഭദേശത്തെ മട്ടുള്ളതിനാശവും ആ മഹാരാജാവിനെ മുഖം കാണിക്കുന്നതാണെന്നും, രാജാഗ്രാമപുരനും ലോകപ്രസിദ്ധനായ ആ തിരുമനസ്സിലെ അതിപ്രാം സ്പീക്കരിക്കാതെ മട്ടുകയാണെന്നും അതു എന്നിക്കു ഒരു വലിയ കൂനതയായി

ചിക്കം ഏറ്റം തോർ അവരു ഗ്രഹിപ്പിച്ചു. ഒരു സംഖ്യം നടന്ന തിരൾറ്റേഷം കനാമതായി തോർ ലിലിപ്പുത്തത്തിൽരെ മഹാരാജാവിനെ കണ്ട സദ്ഗംഭത്തിൽ ഏറ്റാൻ വീംലൈഫു സ്റ്റോവിൽ പ്രോക്കന്തിന് അന്വാദമുണ്ടാവണെമെന്നു തിരുമന സ്കൂറിഡിക്കുക ഉണ്ടായി. ഒരു തിരുമനസ്കൂറുകാണ്ടു് ഏറ്റെന്നു അപേക്ഷയെ അന്വാദമും. ഏറ്റാൻ എന്നു ഏറ്റെന്നു അലിപ്രായം അദ്ദേഹം തിരുമനശ്ശീരെ മനസ്സിൽ അഭ്രേഷ്ടം യോജിച്ചില്ലെന്നു് അദ്ദേഹത്തിനെന്നു മാറ്റുവാനിൽ ഏറ്റാൻ അലിപ്രായി പ്രതിബദ്ധമായി തോർ തീസുമ്പനും പ്രശ്നങ്ങൾ കാരണം അനു തോർ അറിഞ്ഞതില്ല. ഏറ്റാൻ വീംലൈഫു നിന്നാവന്നുമാനു പതികഴുമായി തോർ തീസുമ്പനും പ്രശ്നങ്ങൾ ചെയ്യുകാണ്ടിക്കുവെന്നും, ഒരു പ്രശ്നം ലിലിപ്പുത്തത്തിനെന്നു നേരു ഏറ്റാൻ കൊള്ളു പ്രോഹമിച്ചയുടെ ഫലമാക്കു എറ്റം, സ്ഥിംഗാസ്തീ, മോർഡോസ്തീം ഏറ്റാൻ വിവരം മഹാരാജാവുതിരുമനസ്കൂറിലെ അട്ടക്കണ്ണു വന്ന പരിത്തിയെന്നു ഏറ്റം ഏതാം ദിവസങ്ങൾ കഴിത്തു തോർ അറിയുന്നതിനു അടു അയയ്ക്കി ഇടവന്നു. അഡോഡോസ്തീം ഒരു കൂപ്പുപൂര്വ്വു്!! കേവലം ഒരു സാധാരണ നാടി തോർ സ്വപ്നങ്ങളും താമസിച്ചിരുന്ന അവസരത്തിൽ ഇംവക്ഷണ്ണാം ഏറ്റാൻ അഭ്രേഷ്ടം അറിവില്ലെന്നുണ്ടു്.

സ്വഹനപതികൾ ഏറ്റേന്നാടു സംസാരിച്ചതു് ഒരു ട്രിഭാഷി ആവാസിനാമാണു്. ലിലിപ്പുത്തത്തിലും വീംലൈഫു സ്റ്റോവിലും ഇഷകൾ പ്രത്യേകമാണു്. പ്രാചീനത്വം, രഘുഭംഗി, കാര്യക്ഷ ഉത്തര ഏറ്റാൻ തണ്ണേരു ഭാഷജ്ഞു് തായികമുണ്ടെന്നും മറ്റൊരു തിന്തു് അഭ്രേഷ്ടില്ലെന്നും ഓരോ രാജുക്കാരും വെലമായി വാചി ആണു്. ഏറ്റാൻ വിശ്വം മും ഭാഗമായിരുന്നതുകൊണ്ടു്. വീംലൈഫു സ്റ്റോവിലെ സ്ഥാനപതികൾ ലിലിപ്പുത്തത്തിലെ ഓച്ച ഒപ്പേഡുരജ്ജുടുത്തുവേണ്ട രാജാസന്നിധിയിൽ നിന്നുണ്ടി അഥവാഡിശനം. ഉടക്ക രാജുക്കാക്കം തക്കിൽ കച്ചവടമേപ്പുക്ക സാധാരണമായി ഒന്നരുകൊണ്ടു, ഒന്നോടപീപിലുമുള്ള പ്രക്രിയം ബജാറ്റിൽനിന്നും ആവാം ഇന്നത്തെ മനോവികാസത്തെ ഉണ്ടാക്കിച്ചു് പ്രോക്കന്തിനും തീരുമാനി ത്രീപാന്തരത്തിലേക്കു പോയുക പതിവായിരുന്നതുകൊണ്ടും, കച്ചവടക്കാർ, കപ്പൽക്കാർ, പ്രക്രിയാർ എന്നു ഏറ്റാൻ വിവരങ്ങൾ ഉണ്ടു് ഭാഷകളും അറിഞ്ഞതുക്കാ

தவற் வழிரை பூத்தமாயினை ஏனோடுதான் அஸ்தாவயோது மாண். வீலைமுனையில் ஏற்றிய ஸமயம் லிலிஷுதை நிலை என அன்றாசித்திகைப்பராயி அதைகங்கேரை என்ற அவிடெ காளைக்குள்ளையிடி. வீலைமுனையிலேக்கூடிய பூத்திர் முறைகளை விவரம் கூற முறைமாண். அது யமை ஸமாங் விவரிக்கையூட்டுக்.

ஏன்றால் ஸபாதறுப்ரலாக்கத் தூஞ்சேலித்து<sup>1</sup> என்ற ஸம்ஹதித்து<sup>2</sup> தூவது இவைகிலைவாவக்கைமுப் புரிநிக்கை தூவித்தித்தைப்பூ<sup>3</sup> ஏன் இயு அஸ்தாவித்திடுப்பூ<sup>4</sup>). பெஞ்சாத்திர யோஜிகை எதை அது கரைக்கலை ஏதிக்காட்டிமின்தம் என்ற ஸம்ஹதித்து ஏஃா ஒதுக்கை. நினாக்கை<sup>5</sup> என்ற ஸம்ஹதித்து<sup>6</sup> ஸமயம் லதித்து<sup>7</sup> ஸமயம் முதலை மொதும் சேதா ஸேவாக்குமத்தில்கினை அது ராஜுத்திரை மாதுக் காலை விழக்கையை வீதித்தை. நிதியோயம் ஜாவாசியமாதுக்கையினை லிலிஷுத்தத்திரைகள் மஹாஜாவாக்கடை<sup>8</sup>; ஏன்றால் புதிப்பத்திரை<sup>9</sup> சோதன கை திருநெறியும் பூதைநூடு அதுவறுப்புக்குமில்லை. புதிஸமாநஸபி காலம் கட்சித்தே<sup>10</sup> அயிக்காலம் செப்புக்காலத்தின் இவுத்தை மஹாராஜாவு திருக்கால்லிலேக்கை<sup>11</sup>. கை வலித் தூகாரம் செல்லுக்காடு கைகளில்<sup>12</sup> ஏற்கிக்கை ஸமாநம் வாய். கோம் அப்பாதுமியாயி தை கை ஸமயம் அதைகாம் அதூக்கம் பூதைந்த செவாப்பாத்திரை கூலை விழவிதிக்கையாதுகேட்டு என்ற உள்ளார். அதூக்காதுகை தூக்கம் விழியும் கேட்டு என்ற அரவாஸாத்தூக்கி. வெந்தூ, வங்கூந் ஏஃா அதூக்கம் பலபூந் விழித்தூக்காக்கித்தை. ஜாஸங்பாதி நிதி நிடலித்துக்கை திசின்திக்கை பை ஸவிப்புயானிக்கூப் பாடிசென்தி விவரம் பூதை ராஜித்து<sup>13</sup>. மஹாநாளியூடை கொட்டுவாத்திர தீபாவிலுதைம் ஒரு ஜாகேஷுத்தைக்கை கால ஸம். நாவல் வாலித்துக்காளூக்கிக்கையை கை செடி விழுக்கை அரளியூடுத உரண்டுக்கூடு, தீ ஏற்காதாவை பத்திப்பிடித்து<sup>14</sup>. கொட்டும் அப்பாலுகரமாய அதுவறுமில்லை கைத்தூம் செல்லுத்தை. உதைக்கையின்தை என்ற யூலூக்குத்தூ நிஸ்த நடவடிக்கை ஒரு அதூக்கம் வேராம் ஒதுக்கித்தையாதுகொள்கூம் மதுகி கையூ வழுகும் உள்ளாயித்தைதூகொள்கூம் என்ற வேராம் கொட்டுரத்தின்கீடு. வெந்தும் கோடையின்தூ என்றுக்கூடுகொள்கூம் கூரனே

കൂ അരളുകൾ കൊട്ടാരത്തിൻറെ മേല്പുമേൽ പല സ്ഥലങ്ങളിൽ  
ഖായി എത്തിക്കഴിത്തിരുന്നു. എന്നാൽ അടുക്കലെങ്കും ജലം  
ഇല്ലായിരുന്നതുകാണ്ട്, തൊട്ടികൾ ഓഡോതിംഗ്പിൻറെ വദിപ്പും  
മാത്രമല്ലവ അരയിരുന്നതുകാണ്ട്, എരിഞ്ഞുകയറിയ അശനിയെ  
തുക്കിയുന്നതിന്<sup>9</sup> സാധിക്കാതെ അ സാധുകൾ വഴിരെ കൂഴിഞ്ചി.  
എന്നും അഭ്യന്തരാട്ടനെ പ്രത്യാശ ജനിച്ച ലിലിപ്പിത്തമാർ അനേ  
കം ജിലപാത്രങ്ങളെ എൻ്റെ അടുത്തുകാണ്ടുവന്നു. തോൻ അ  
ശോചിച്ചതിൽ തീ കെടുത്തുന്നതിന് ഒരു ബുദ്ധിയും തോന്നി  
യില്ല. എൻ്റെ കോട്ട് കൈവരം ഉണ്ടായിരുന്നുകിൽ ഒരു  
പ്രകാരത്തിൽ അതിനെ തല്ലിക്കെടുത്താമായിരുന്നു എന്ന തോ  
ന്നിയെങ്കിലും, പരിമേച്ചു<sup>10</sup> എഴിരു ഓടിയതു് ഉള്ളടപ്പോടുള്ളി  
മാത്രമായിരുന്നതിനാൽ വേരാജപായംതന്നെ ചിന്തിക്കണ്ടെന്നു  
യിവനു. വിന്നാഴിക്കേരും തീയു് പെതകിക്കാണ്ടിരുന്നു. അ  
സദ്ദംത്തിൽ— ഒരുവഗ്രത്രു എന്നു പറയേണ്ടതുള്ളേ— എന്നിക്ക  
ഴിത്രേക്കു ഉണ്ടായി. തീയാട്ടുത്തതുകാണ്ട് അതിനെ കെടു  
ത്തുവാനായി അയികും പരിപ്രമിച്ചതുകാണ്ട് ഫേറം ചുട്ടപി  
ചിച്ചതിനാലും, തലേനാൽ രാത്രി മുത്രവബ്ല്കമായ ദ്രോമിഗ്രം എന്ന  
തരം വീഞ്ഞു<sup>11</sup> സാമാന്യത്തിലെ കമായി കഴിക്കവാൻ ഇടയായി  
അന്തിനാലും, മുത്രവിസംജ്ഞനം അത്രാവല്ലുമായി തോന്നി.  
തീയു് കെടുത്തുന്നതിനുള്ള ഭാവം ഇല്ലാതിരിക്കുകയും മുത്രവിസംജ്ഞനം  
അത്രാവല്ലുമായിരിക്കുകയും ചെയ്തു അ അവസാനത്തിൽ  
എന്നാണു ചെയ്തുകൂടി തോൻ ഒട്ടും സംശയിച്ചില്ല. അശനി അയി  
കമായിരുന്ന സ്ഥാനങ്ങളെ നോക്കി മറയ്ക്കു<sup>12</sup> അ! അങ്ങനെന്നതു  
നോ! പ്രയോഗം നല്ലവല്ലും പററി, മുന്നമിനിരുടുകാണ്ട്  
അശനി ശേമിച്ചു. നാനാദിപ്പാസികളുായ അനേക ശിപ്പിപ്പും  
നാഡുകളും നിംഫാനവിശേഷത്തിൻറെ മാത്രായ ഒരു മുരായ  
മഹ്മ്മറം രക്ഷപ്പെട്ട എന്ന പറഞ്ഞതാൽ കഴിഞ്ഞതല്ലോ.

മുത്രുളും കഴിഞ്ഞതല്ലുമേക്കു<sup>13</sup> നോം പ്രഭാതമായിരുന്നു. ഇങ്ങനെ  
മും അപ്പത്തു നീണ്ടിയതിനെങ്ങുറി മഹാരജാവു തിരു  
മനസ്സിലെ അനുമോദിക്കുന്നതിനു താമസിക്കാതെ തോൻ വാസ  
സ്ഥാനത്തേക്കു മട്ടാണി. എൻ്റെ പ്രസ്ത്രി വഴിരെ ഉപയോഗ  
പ്രദമായിരുന്നു; സംശേമമില്ല. എന്നാൽ ഏതുതന്നു ഉയൻ;  
സ്ഥാനമുള്ള അരളായിരുന്നാലും കൊട്ടാരത്തിൻറെ മതില്ലുക്കത്ത്

കൂത്രവിസജ്ജനം ചെയ്യുന്ന അർഹ വയ്യുന്നാണോ അത് രാജു തനിൽ നിഷ്പഷ്ടയായ ചട്ടമണ്ഡായിക്കാതുകാണ്ടു്, ഞാൻ മഹാ രാജാവു തിരുമനസ്സിലെ പ്രീതിയേം അപ്രീതിയേം എതിനാണു് പാത്രിവീച്ചതെന്നു് നിശ്ചയമില്ലാതിങ്ങന്തിനാലാണു് മിവം കാണിക്കാതെ ഞാൻ മടങ്ങിയതു്. എന്നെന്നു അക്കൃതരെന്തെ കൂപാ പും വിസ്തുരിച്ചിരിക്കുന്ന എന്നും, വിവരത്തിനു് ഒരു വിഴും ഖരം ഉണ്ടാക്കണ്ടാണും, തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു് ഒരു ദ്രോഹൻ മഹാവാനിനും എന്നു അറിയിച്ചു എക്കിലും എന്നിക്കു് മനസ്സുമാ ധാന്മണ്ഡായില്ല. എന്നെന്നു ദ്രോഹന്തുരുത്തെങ്കിലും മഹാരാജി തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു് കൂദാശായ പല നിശ്ചയങ്ങൾ ചെള്ളിരിക്കുന്ന എന്നും, കൂത്രവിസജ്ജനം നിമിത്തം അക്കുല്ലിത്തതമായ അക്കാട്ടാരത്തിൽ തിരുമേനി മേൽ താമസിക്കുന്നതല്ലെന്നും, തന്നെ ഉപഭോഗത്തിലേക്കാണി അത് കൊട്ടാരത്തെ മേൽ കേടുപോണ്ടേ സഭതിരല്ലെന്നും, മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലെ ഗ്രഹിപ്പിച്ചു എന്നും വർത്തമാനം പല മാർദ്ദങ്ങളിലൂടെ എന്നിക്കു് അറിവുകിട്ടുകയുണ്ടായി. മഹാരാജി വേബാൽ കൊട്ടാരത്തിലേക്കു് പീറോറന്തനെ മാറിത്താമസിക്കുകയും ചെയ്തു്. അത് വനിതാരംഭത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയിൽ എന്നെന്നു അപേംബാധ്യത്വക്ഷം വളർത്തുന്നുണ്ടെന്നും. വിധിവിധിതമേവനും ലംഘിച്ചുകൂടുമോ.

### സ്ഥാപനം അലപ്പായം.

വിലിപ്പുത്തസാത്രാജ്യത്തെങ്കിലും വിസ്തുരമായ ഒരു വിവരണം ഒരു പ്രത്യേക പ്രഖ്യാപനമായി എഴുതിവരുന്നതുകൊണ്ടു് ജീജ്ഞനാസുക്കുമ്പായ വായനക്കാരാട പ്രത്യേക അവശ്യത്തെങ്കിൽ ഒരു എതാനം ഫില സന്ദര്ഭിക്കു മാത്രം ഇവിടെ പ്രസ്താവിക്കുന്ന അവിഃട മനസ്സും ഏകമാന്ത്രം അറിവുവിൽ കാശാരം കുറവാണെന്നും മുമ്പു പാശം ദ്രോഹന്താണ്ടും. മുന്നേ, പശ്ചാത്യപം മുതലായ എല്ലാറിനും അത് കണക്കാണസിച്ചു് ഉജ്ജ്വലയും കുറവുണ്ടു്. അഭ്യു ഇണ്ണിൽ ഉഖരം തുടന കാളുകളുംകുട്ടികളുംകുട്ടികളും, അത് ദിക്കിൽ ഇല്ല. അടക്കിനു് എന്നാക്കണം തന്നു ഇന്തു പൊക്കംവരും. വലിയ പാതകപം ഒരു കുടവി

பூக்கலியுடைய கள்ளகாயிடுவான். அது திக்கிலுறை தெரிய வாகீபி கலேயும், முறையேலேயும் காளங்களின் பீசல்ர நயங்களுக்குத் தோலாத்தாகள். பீரங்கில் அது திக்கிலெல்ர அவையை உயர்ந்த விடியீடுத்தனாக்கி ஒரேக்காடு கொவாயிக்கெனக்கிலும் ஏராவதும் செரிய எஸ்தெலை காளங்களின்கெலையும் கைத்திறைகளையிடுவாயிகளான். ஏஷல்ர பூசூரிஸ் கேவலம் அம்முறைகளையிடுவாயிகள் எல்லா ஸ்டியுங்காஸ்ட் கை பெஸ்கெட்டி இன்பூளி செல்லுவதினைகளைச் சொல்வதையிடுவாயில் தொடர்விரிச்சுவோயி. அவிக்கெலையை அம்முறைகளையும் பூக்கவேண்டுக்கொடு ஏது அடிக்கீழிடுவதும். தொடர்வைகை உடல்தியாகி முக்குளித்து கடிதீடுமுறைகளை கை முன்னாலும் பூக்கவேண்டும் லிலியீடுத்தத்திலே சுதித்துப்புளிசுப்பாய குரீயோத்ராக திலியூங்காயிகளான்.

விலிஷு தந்தையை விழுப்பாஸ்யித்ருதை ஹவிடெ விச-  
ரிக்னமென் என்க கடலூனிலூ. கானாகலக்ஷிலும் ராஜூடை-  
லிலும் அரசைக் கேட்வப்படுவதை மனைத்தென என்க அவற்  
அபாரமாய பாஸ்யித்ருதை பூபித்தினா. அவதை  
ஏழுது கை புதேக் ரீதிக்கான் ஏரினாத்து ஹவிடெ புஸ்தா-  
வணோரும்பெறு. அல்ல ஹஸ்தி மலதாது முதலாயவேபாலே  
ஹடத்துள்ளின வலதேதொடு, ஸுரியானி, அரவி, ஏனினிவபோ-  
லை வலத்துள்ளின் ஹடதேதொடு அஸ்தித்தை. அதே சீகா-  
க்ஷரவைபோலே முகத்திண்ணின கீழோடுமானித்தெனிலூ. வில-  
ஸ்க்காத்தேரூபால்ஸ்கைதை அக்ஷரவைத் தெடுவின ஸம-  
ங்குத், கோளோடுகோளையினா.

പ്രസംഗിക്കാറുണ്ടെങ്കിലും ലോകാചാരത്തെ മേരെപ്പറ്റി മുതൽവീം സംസ്കാരങ്ങളിൽ നടക്കാനെല്ലാം ഒരുപാതയിലും ചോതനം.

അനുരാജുഞ്ജിൽ പതിവില്ലാതെ പല നടപടികൾ ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതെന്തിൽ ഉണ്ട്. രാജ്യാദ്ദോഹകരങ്ങളായ ഏല്ലാ കരം ഔദ്യാക്ഷം അവർ ക്ഷീഥിരിക്കുന്ന റിഷ, വള്ളം കറിനമാണ്. പ്രിനാൽ ദോഷാരോധം ചെയ്യുന്നപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ശരം തെററി പ്ലാനു അരളാക്കുന്ന എന്ന് ലക്ഷ്യം കൊടുക്കുന്നപക്ഷം, ദോഷാരോധം ചെയ്യുന്ന അർഥം ഉടനെന്നുണ്ടെന്ന ധർമ്മാദ്ധൈക്കും, ഏന്നും തന്നെയല്ല, നിമ്മലനായ അതു അർഥം അനുബദ്ധമായി അംഗ പേരിച്ചു സമയനൃഥം, മനോഭ്യുസം മുതലാവജ്ഞാനം ഭാവിച്ചാണേ പം ചെയ്ത ആളിക്കുന്നു. സമ്യാദ്വാനിൽ പിന്നോ, അരഹാർക്കു സമ്യാദ്വാനിലും ഖല്ലാത്തപക്ഷം സക്കാർ പജ്ഞാവിൽക്കിനോ, ഒരു ലിംഗിയായി മുതൽ വസ്തുക്കുചെയ്യുകാട്ടുന്ന പതിവും ആവിടെ ഉണ്ട്. മുമാ ദോഷാരോധം ചെയ്യുന്നപ്പെട്ട മന്യുനനക്കരിച്ചു മഹാരാജാവിൽ സവിശേഷം ഒന്നിച്ചിട്ടുള്ള അനുകരബയ പഠി സ്വംചെയ്യുകയും അസാധാരണമല്ല. മോഹിനാതത്തോർ ഒരു വലായ കരമായിട്ടാണ്, ചതിയിനെ അവർ ഗ്രനിക്കുന്നതു്. സാമാന്യവുലിയും സൂക്ഷ്മവും ഉണ്ട് ഒരാൾ സ്വ.ധനത്തെ മോഹി കന്നാറിൽനിന്നു രക്ഷിക്കുന്നതിനു് രക്തനാഡുനമനം, എന്നാൽ നല്ല ചതിവഹാരുടെ കൈയിൽനിന്നു രക്ഷപെടാൻ സംശയം ലഭിക്കും പലപ്പോഴിം രക്തനമാരകനില്ല ആണു്, അവ കുടുംബം ആക്കാനു് തയവിക്കുന്നതിനു് ചട്ടമില്ലാതെ രാജുഞ്ജിൽ സംതൃപ്തിയും ഏല്ലാക്കാലങ്ങളിലും അത്രാവലുംബുദ്ധുകയാൽ, ചതിയ മാരെ നിരോധിക്കുന്നതിനു് ചട്ടമില്ലാതെ രാജുഞ്ജിൽ സംതൃപ്തിയും ഏല്ലാക്കാലങ്ങളിലും അബന്ധം അബന്ധം ജീവയും വരുമെന്നു് അവ മിക്ക പലതും എന്നോടു് പ്രസംഗിച്ചിട്ടണ്ട്. രജിഷ്മാനാനു വാദവിച്ചു കുറഞ്ഞ പണം അപേക്ഷിച്ചു കുറഞ്ഞ പണമുണ്ടും വരുമെന്നു് അവരുടുക്കാം അബന്ധം കുറഞ്ഞ പലതും മഹാരാജാവു തിരുന്നല്ലെല്ല അടുക്കാൻ നോൻ ഒരിക്കൽ കുറഞ്ഞ പരാജയിട്ടായി. അബന്ധം കുറഞ്ഞ കുറഞ്ഞ വിശ്വാസംംഗം മാത്രമാണെന്നുള്ളതിനെ മഹാരാജാവു കുപാ മുച്ചും അലോചിക്കണമെന്ന നോൻ പരായവേ, അതിൽ കുറച്ച മാരെ കുറഞ്ഞ കുറഞ്ഞ പേരിൽ അനോവിക്കാനില്ലെന്നു,

ಅಲಿಪಾರುಳಿ ಚೆಯ್ಯಾಗಳ ಚೆಗು ತೊಂದ ಏತಿಂಫುಗಂ ವಹಾಲತ್ತುತ್ತು  
ತುಪೋಲೆ ವಾತಿಕನಾತನಾಣಣಂ ಪರಣತ್ತು<sup>೨೩</sup>, ಅತ ತಿಂಮಹಣ್ಣು  
ಕೊಣ್ಟು ಏತಿನಾ ಲಜಿಪ್ಪಿತ್ತು. ಅತ ಹಡತಿಗೆಂದ ಸಾಂಗತ್ಯಂ  
ಏತಿಕಿಸ ಸಹಂತಮಾಯಿ ಏತಿಂಫು, ಹಾಲೋ ರಾಜ್ಯತೇತಕ್ಕೆ ಹಾರೋ  
ಹಡ್ಡಂ, ಪಲಕ್ಕಂ ಪಲ ಬುಳಿಯಲ್ಲಿ ಏತಿನ ಈ ತಯಂ ಪರಣತ್ತು<sup>೨೪</sup>,  
ತೊಂದ ಪಿಂಳವಾಣಿಷಣಿವಣ. ಮತ್ತಿಕಿಂದಿತಿಗ ಮಣಣಲಿಕು  
ಹಾಣು<sup>೨೫</sup> ಅವರ ವಿಯಿಕಾಗಾತ್ತು.

ಭಾಗಭಣ್ಯಣಂ ಅಳಣು<sup>೨೬</sup>, ರಾಜ್ಯತೇತಿಗೆಂದ ಸಾಹಲ್ಯ  
ತಿಗಾಂಭಿ ಗಣಜತಮಾರು ಉಪಃಯಾಗಷ್ಟುತ್ತಣತ್ತು<sup>೨೭</sup> ಏತಿಂಫು  
ಲೋಕಸಾಯಾರಣಾಭಿಪ್ರಾಯತ್ವತ ಲಿಪಿಪ್ಪಿತ್ತಮಾರೆ ಇಶಿತ್ತು<sup>೨೮</sup>, ಅರ  
ಷ್ಯಾರು ನಟಪ್ಪಿತೆ ವಜತತಾಧಿಷಣ್ಯಣ ಹೀತಾಣಣಿಲ್ಲ. ರಾಜ್ಯತೇತಕ್ಕ  
ನಿಯಮಿಕಾಷ್ಟುತ್ತಿರಿಕಣ ಏಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣಣಂತ್ಯಂ ಏತಿಂಫು  
ಒಣ ಚಾಪಾರಿವರ್ತಣಕಾಲಂ ತೆರಿದ್ದತ್ತಾತೆ ಅರಣವತಿತ್ತಿಂಫು  
ಣಣಂತ್ಯಾತಿಲೇತಕ್ಕ ತೆತ್ತಿಪುಕೊಳ್ಳಣ ಏಲ್ಲಿ ಅಂತ್ಯಾಕುರುಂಖಂ  
ಹವಮಂತಿರಿತಿಂಣಿನು<sup>೨೯</sup> ಯಾಸಂಖಾಗವು, ಗ್ರೂತಿ ಪಾತ್ರ ನೀತಿ  
ಮಾನು—ಏತಿನ ಅರವಣಾಮಧು, ಸಭಾಯತಿತಿತೆ ಅವಕಂತ್ಯಾ ಸಮಾ  
ಂಗಮಣಿಸಿತ್ತು<sup>೩೦</sup> ಹಾರೋ ವ್ಯಾಂತಿಕಾಂತ್ಯಂ, ಕಣ್ಣಷ್ಟುತ್ತಿರಿ  
ತಿತಿತಿತೆ ಪತಿವಾಣು<sup>೩೧</sup>. ಅರವಣಾತ ನೀತಿಗ್ರಾಯಣ್ಯಾಟತಿಕಾಂ  
ಲೋಕಾಣಿತೆ<sup>೩೨</sup> ನೀತಿಽವಿಯುಂದ ಈ ಪ್ರತಿಮಣುವಿಕಾಷ್ಟುತ್ತಿರಿ  
ಕಣಾ. ಮಂತ್ರಾಂತ್ಯಂ ರಣ್ಟು ಕಣ್ಣಿ<sup>೩೩</sup>, ಪಿಂಳಾಗಾತ್ತು ರಣ್ಟು ಕಣ್ಣಿ<sup>೩೪</sup>,  
ಹುಟ್ಟಣು<sup>೩೫</sup> ವಲತ್ತು<sup>೩೬</sup> ಹಾರೋ ಕಣ್ಣಿ<sup>೩೭</sup>, ಶಾಂತಾಗೆ ಅಂತ್ಯಾಕಣ್ಣಿಕಾಂತ್ಯಂ ತ್ರಾಣ  
ತೆ ಪಣಣಾಣಿತೆ ವಹಿಕಣ ಹುಟ್ಟಣುತೆಕಾಂತ್ಯಂ,—ನೀತಿಽವಿ  
ಪ್ರತಿಮಿಕಾಂ ಅರತ್ರಾವಲ್ಲಾಣು<sup>೩೮</sup>. ಅಂತ್ಯಾಕಣ್ಣಿಕಾಂ ಅಂತ್ಯಾಪಾಯ  
ಣಬುಳಿತ್ತಿರಿ ಲಕ್ಷ್ಯಮಾಕಣ ಏತಿನಂ ತ್ರಾಣ ಸಾಂತಿತ್ಯಂ ಅಂತ್ಯಾ  
ವಾತ್ತು<sup>೩೯</sup>, ಶಿಕಣಾಗಾಣತೇತಕಾಂ ಅಂತಿಕಂ ಅಂತಿಗಣಾಗಣಪಾಯ  
ತೆತ ಕಾಣಿಕಣ ಏತಿನಂ ಅಳಣು<sup>೪೦</sup> ಅವರ ವ್ಯಾಪ್ತಾಗಿಷಣತ್ತು<sup>೪೧</sup>.  
ಮಂತ್ರಾಂಕಾರಾಯಿ ರಾಜ್ಯಗೀತಿಕಿ ಕೀಂತುತ್ತಿರಿಕಣ ಯೋಗ್ಯ  
ಣಾಗಂ ವ್ಯಾಂತಿಕಾಣಿತಿಗಿ ಯಾತೆತ ಏತಿಪ್ಪಾಂತ್ಯಂ ಅಂತ್ಯಾಂತ್ಯಾ  
ಣಾತ್ತಿತೆ ಹಲ್ಲಣಾ ತೊಂದ ಪಾರತಿತಿತಿತಿತೆ ನಾಂತರ ರಾಜ್ಯ  
ತಗ್ರಾಂತಾಂತಾಂತಕ ಅಂತಿತರಾಯಿತ್ತಿರಿತ್ತು<sup>೪೨</sup> ಅವರ ವತ್ತಿರೆ  
ವಿಸ್ತುತ್ತಿತ್ತಪೋಯಿ.

ಸಂಸಾರಾವಗಣ ಅಳ್ಳಾತೆ, ಸಾಮರ್ಥಗಣ ಗಣಿತ್ವಿ  
ತ್ತಿಲ್ಲ, ಅವರ ಸಂಸಾರಪ್ರಾಗಾಣತಿಗು<sup>೪೩</sup> ಅಂತ್ಯಾಕಾಣ ಸವಿಕಾಣ

നാമും. ഭരണം മനസ്സുക്ക് പൊതുവേ അവലോകനയിരിക്കേണ്ടാക്കാനുത്തരതെ ഖുപ്പറാൻ ഒരു സഹസ്രമായി സുക്കിക്കാറിട്ടിരിപ്പുന്നും, ഭരണം ചെയ്യുന്നതിനും സാധാരണ ബുദ്ധിമാനായ ഒരു കഴിയുന്നതാം, ഒരാൺ അവക്കുട യുക്തി. അസാമാ ബുദ്ധിമാനാർ ഒരു കാഖത്തിൽ ഒന്നോ രണ്ടോ ഉച്ചന്ദനോ ഇള്ളണ്ണോ വന്നേക്കാടിക്കുള്ളു സ്ഥിതിക്കും നിന്തി, അതജ്ഞവം മനസ്സുക്കോച്ചം മുതലായി പരിപ്രമാണകാണ്ട് ഏവക്കും സിലി ക്കാ പുന്ന മുഖ്യങ്ങൾക്കു പരിചയംകാണ്ട് ചാക്കപ്പെട്ടുള്ളനു സാധാരണാന്നാരെ അഞ്ചു, ഭരണഭാവവാധികളായി ഖുപ്പരൻ കയ്തിച്ചിരിക്കുന്നതും ചുന്നള്ളതിനെക്കുറിച്ചു അവക്കും അശോഷ്യം തന്നീല്ല. ചില സാങ്കേതിക വകുപ്പുകളും തീച്ചിച്ചുള്ളു എല്ലാ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റുകളിലേയും ഏതു ഉദ്ദേശ്യവും വധിക്കുന്നതിനു വേണ്ട പാടവം മിക്ക മാനസ്സുക്കം ഉച്ചന്ദനാ അവർ വിശ്വസിച്ചു ചോരാൻ. എന്നതനുണ്ടായപ്പേണ്ണു, സർക്കസ്പാദാവത്തിന്റെ അഭാവം ബുദ്ധിസ്മൃദ്ധതകാണ്ട് പരിധിക്കപ്പെട്ടുകയില്ലെന്നും, ബുദ്ധി മാനായ ഒരു ഭൂപ്രസം ഭോഷ്യനായ ഒരു സമ്പ്രകാശനക്കാർ വള്ളു നീയണ്ണാന്നും, ഒരു തത്പര അവക്കുട ചുല്ലാ രേത്രഭ്യശംരം യും അടിസ്ഥാനമാണ്. ബുദ്ധിമാനായ ഒരു ഭൂപ്രസം സ്വാത്മ തന്ത കയ്തി ഒരു സാമാന്യതന്ത കമാർജ്ജങ്ങളിലേക്കു നിന്നിരുന്നു, കമാർജ്ജങ്ങളും വല്ലിപ്പിക്കുന്നതിനും, രക്തതന്ത്രായിരിക്കു മെന്നുള്ള അവക്കുട മതം അബ്ദിപ്പമാണെന്നും തീച്ചിച്ചാക്കാമെന്നു തോന്നാറില്ല. സർക്കാരപ്രോത്സാഹം അഭോപാദ്ധിക്കുന്ന അഭൂകർണ്ണക്കും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു ഒരു യോഗ്യത ഖുപ്പരംവിശ്വാസമാണ്, കാജിക്കാമാർ ഖുപ്പരൻറെ പ്രതിചുഡ്യന്തായി രാത്രും രക്ഷിച്ചു ചോക്കുന്നതിനാൽ ഖുപ്പരാച്ചിപ്പോസമില്ലാത്ത അഭൂക്കളും രാജു പ്രതിനിധികളായി സ്പീക്കർക്കുന്നതു അായുക്കതമാണെന്നും അവർ വാക്കിരുന്നു.

സാമർപ്പം മുതലായവയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി അഭൂക്കർക്കു സംശ്ലിഷ്ടം ചെയ്യുന്ന കൊടുക്കുന്ന നടപ്പിനെക്കുറിച്ചും ഇന്നു വിവരം അറിയുന്നതിനു സൂചിക്കുന്ന വായനക്കാർ, ലിലിപ്പുത്തത്തിന്റെ മാത്രങ്ങളും ദാർശന്ത്വം തൊട്ട് ഘൃത്യാവരവിൽവരുമായി സംസാരിക്കുന്ന എന്നും ഭേദിക്കാനുംയാണ്. എന്നാൽ ചട്ടവും നടപ്പും അവിടെ ഉണ്ടുപ്രകാരങ്ങളിലായതുകാണാണ്, ആ മേം ഉന്നേ

കാനിടയുള്ളത്. ചട്ടം വളരെ നല്ലതാണെങ്കിലും നടപ്പു ഫീൽ യായിക്കാണുന്ന രാജുമുഖം, ലിഖിപ്പുത്തന്തന്തര ശൈലിയും ഈ ഭൂമി തിൽ കാണുന്നതാണല്ലോ. മഹാപ്രശസ്തിയുായ അനേകം ചട്ടങ്ങളെ നീക്കം ചെയ്തു സദ്ഗാംഘങ്ങളുായ പല സമ്പ്രദായങ്ങളും നടപ്പിൽ വരുത്തിയതും, ഇപ്പോൾ നാട്ടവാഴുന്ന മഹാദേശാവിന്റെ പിതാമഹനായിരുന്നു. ആ രാജാവും അംഗിത്തു പോധിച്ചിൽ പലതും അബ്ദിയും കൊണ്ടുപോയായ മഞ്ചരം എന്നിരുക്കും നിമിത്തവും മറ്റും വളരെ വലിച്ചപോയിരുന്നു.

കൂത്തലിന്താലോഷത്തിനും മഡണാരിക്കും കുണ്ഠം അവൻ വിധിക്കുന്നത്. ഉപകാരത്തിനും പക്കം അപകാരം ചെയ്യുന്ന വൻ മന്ത്രവർദ്ധനത്തിന്റെ ശത്രുവാക്കനു എന്നും അതിനാൽ ഈ ലോകത്തിൽ സ്ഥലം അനവാടിക്കുപ്പുടാൽ അവന്നാലും തിരഞ്ഞെ എന്നമത്രു അവകാശ പ്രസംഗം.

മാതാപിതാക്കാമാർ സ്വപ്നിത്രകളുടെ സ്വലാവണ്ണലോഷങ്ങളെ വിസ്തൃതിക്കുന്ന അബ്ദിയിലോഗംഗളും കൂടിയവരായിരിക്കുക എന്നതു, ലോകസ്വപ്നാവമാണല്ലോ. ഈ സ്വാധീനത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ശ്രീരാമംകുംഭം മാതാപിതാക്കാമാരെ രേമേഖിക്കുന്നതും അബ്ദിശമാണെന്നു ലിഖിപ്പുത്തന്നും നിസ്ത്വയാക്കുന്നു. കൂടിക്കുള്ള രേമേറ്റു സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും ധാരിമാരും ദാവക്കുമ്പൻറിൽനിന്നും അവിടെ നിശ്ചയിച്ചിട്ടുണ്ട്. കേവലം തരിപ്പോരാഴിക്കും എല്ലാപോരം ഇതുവരുത്തു ചെയ്യപരിവർത്തനകാലം പ്രായം ചെന്ന കൂട്ടിക്കുള്ള ഒക്കെയും സ്വംഖ്യകളിലുക്കും അയയ്യണമെന്നാണുള്ളതും നിസ്ത്വയാക്കുന്നും. പിതാക്കാമാരുടെ സ്ഥിതിക്കും സ്വപ്നാലിഗതിക്കും അനുസരിച്ചു സ്ഥാനങ്ങളിലേക്കു കൂട്ടിക്കുള്ള നയിക്കുന്നതിനും പരിചയവും വില്പനപരവും നിഖിച്ചു അല്ലെങ്കാണ കുറിക്കുപാംശാലകളിൽ ജോവാക്കു ചെയ്ത വരുന്നു. അബ്ദിക്കൂട്ടിക്കുമാർ പെണ്ണക്കൂടിക്കുമാക്കുന്ന ഇല്ലാതാരി പാംശാലകൾക്കും പ്രത്രുക്കുകുമാണ്.

പ്രത്രുക്കുവജ്ഞാതമാരായ അബ്ദിക്കൂട്ടിക്കുള്ള ഉദ്ദിഷ്ടിച്ചുണ്ടാക്കുവും വില്ലാവുലഭയാണയെന്നും കൊന്തു രേണുക്കുവിനും കീഴിലിലാണെന്നും ഏതുവരുത്തായിരുന്നും ശ്രീരാമാഭാരതാം വില എന്തെ

തരം വസ്തുക്കളെ ധരിക്കണമെന്നോ, സാധാരണതരം ഭോജ്യവേ  
യങ്ങളെ അഭിവൃദ്ധിക്കണമെന്നോ, നിർബന്ധമായ ചട്ടമണ്ഡ്.  
നീതി, ദൈർഘ്യം, സജോച്ചം, മന്ത്രാദ, ഇഷ്ടപരക്കെതി, സപദേര  
സ്നേഹം എന്നിങ്ങനെന്നുള്ള വിഷയങ്ങളിലാണ്, ഈ ബാല  
ക്കാർ പ്രധാനമായി അഭ്യസിക്കുമ്പുട്ടിന്റെ. ഉള്ളന്നതിനും ഉറ  
ങ്ങന്നതിനും അഭിവൃദ്ധിക്കുമ്പുട്ടിരിക്കുന്ന സമയം വഴിരെ ചുട്ട  
അണിയത്തെ. ഏല്ലാ വിശ്വാസികളും രണ്ടുണ്ടിമുണ്ട് എന്നേ  
ഒന്നുക്കു വ്യായാമം അവലോം മഹാശ്വരത്താണ്. ഭക്തിഭാം,  
നീതി, വ്യായാമം ഇതുകൂടി ഒഴിച്ചുള്ള സമയമത്തും, കാരോ ഒരു  
ഖനം, ഏതെങ്കിലും ഒരു ഷോഭിയിൽ ഏഴുപ്പുട്ടിരിക്കുന്നു  
നാളു നിർബന്ധം അ ശാലകളുടെ ഒരു പ്രത്യേക ഫീഡമാണ്.  
നാലുവയസ്സു കഴിത്തെ പ്രില്ലാവയം അനുസ്ഥാനയായംശുടാതെ വസ്തു  
ഡാറണം ചെയ്യുവരുണ്ട്. അവയ്ക്കു വയസ്സിൽനിന്നും ദേഹസ്ഥിതിയെ  
പ്രാപിച്ച ഏതാണോ പുഡ്രുട്ടിക്കൊള്ളുന്ന ഒഴിച്ചു ദാനത്തു  
നാതിനായി നിന്റെ കിഞ്ഞാഗ്രിക്കുമ്പുട്ടിരിക്കുന്ന ഏല്ലാം പ്രത്യേകം  
രാണ്. ത്രഞ്ചാരോടു സംസാരിപ്പുന്ന അ ബാലക്കാർ അഭിവം  
ഡമില്ല. പ്രാഞ്ചമന്ത്രം ഉണ്ടെന്നീച്ചു ഗൈപരസവും ചെയ്യുന്ന  
അവസരങ്ങളിൽ ഒരു അഭ്യാപകൻ നേതാവായി ഉണ്ടായിരി  
ക്കും. കൂട്ടാളികളായ ത്രഞ്ചാരക്കാരും സവരവാസം നിന്മിത്തം  
ബാലക്കാർ വായ്ക്കാഡായി പരിശീകരിക്കുന്ന മാട്ടുകൾ ലിംഗിപ്പുത്ത  
ത്രിലിംഗം തന്നെ പറയാം. കൂട്ടിക്കൊള്ളുന്ന കാണ്ണാൾ മാതാപിതാക്കണ  
ക്കാക്ക അഭിവാദം ഉണ്ടായി, അഭിവിൽ രണ്ടുപ്രാവല്ലം മാത്രമാണ്.  
കാരോ സദ്വിശനവും ഒരു മൺിമുണ്ട് നേരത്തിൽ അധികം ദീപ്പി  
ക്കാരുതന്നും, സദ്വിശനവും ഒരു അഭ്യാപകൻിൽ സപകാളും  
പറയുക, കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ, പലഹാരങ്ങൾ മുതലായതുകൊള്ളു കൂടി  
കൂടം വാങ്ങുക മുതലായവ പാടിലിംഗം, ഉള്ള നിഖണ്ടനകൾ  
പ്രശ്നത്താലാവയിൽ ലംബിക്കുമ്പുടാറില്ല. അ കൂട്ടികളുടെ സം  
രക്ഷണത്തിനും അഭിവാദം ചെയ്യുന്നു. അതു കൂടുവേണ്ടാം,  
വഹിക്കുന്നതാണ്. അതു അഭരങ്കിലും തക്കാമലയത്തു കൊട്ട  
ക്കാതിരിക്കുന്നപക്ഷം സർബാരിലെക്കു ചെല്ലുന്നു അനുധന  
ത്രിശ ഏന്തുവന്നും മറിയു എന്തെന്നും നാടകാം താങ്കിനിക്കും.

സാധാരണ കുട്ടംവഞ്ചലിൽ ഇനിച്ച് വാലമാക്ക് അല്ലെങ്കിൽ തിരിതി തിരിവാറും മേല്പറത്തെത്തന്നെ. എന്നാൽ ആകുട്ടംവാജാതമാർ പതിനഞ്ചുവയല്ലോകനാത്വം രാലകളിൽ താമസിക്കണമെന്നാണെങ്കിലൂ, സാധാരണമാർ പതിനാനാംവയല്ലെങ്കിൽ ഒരോ തൊഴിൽ അല്ലെങ്കിലും നിയോഗിക്കപ്പെടുമെന്ന് ഒരു കാര്യം സവിശേഷം ആസ്ഥാവിക്കാരന്മാർ.

ബാലികാശാലകളിൽ യുവതികളുടെ അല്ലെന്നാസ്ത്രയം മിക്കവാറും യുഖങ്ങളായതാണെന്നോലെ തന്നെയാണ്. അംഗീയസ്സാധ്യനായാൽ അവരെ വന്നും ധരിപ്പിക്കുന്നതിൽ പരിചാരികമാർ നിയോഗിക്കുന്നതുപേട്ടിട്ടുണ്ട്. വിദ്യാത്മിനികളായ ബാലികമാരോടു് കൈക്കമകൾ പറഞ്ഞു ബുദ്ധിപ്പോഷം വരുത്തുന്നതായി അറിയപ്പെട്ടുന്ന പരിചാരികമാരെ പട്ടണത്തിൽ നെടുന്നിരുത്തി ഒരു ടെൻസി പഠന്മായി പ്രമാരിക്കും, കേവലം വിജ്ഞമായ ഒരു സ്ഥാനത്തേക്ക് ഭീവപത്രം നാട്ടുകടത്തുകയും, ചെയ്യപ്പോക്കാം. മഹുനിമിത്തം ആ തിക്കിലുണ്ട് സ്കീകളും പുതിയ മാരംപ്പോലെ തന്നെ ഭീതപ്പെത്തേക്കറിച്ചു ലഭിയുള്ളവയും, ദേഹത്തിലുണ്ടും, നശതാച്ചാംഗത്തിനും അവരുടെയും വന്നും ക്ഷാരങ്ങേണ്ട മാത്രം ധരിക്കുന്നവയും, അതി കാണുന്നപ്പോൾ വ്യാധാമം അതു കറിന്നമല്ല എന്നും, പാംവിവരപ്പേട്ടിക്കുന്ന വിശ്വയങ്ങളുടെ സംബന്ധിയും കുറവുണ്ട് എന്നും അല്ലെങ്കിൽ ബാലികാലുസനസ്ത്രയം, ഉച്ചാക്ഷണമാക്കുന്ന വിധിക്കുപ്പേട്ടിരിക്കുന്ന രിതിയിൽ നിന്നും വളരെ ദേഹിച്ചിരിക്കുന്നില്ല. ഒരു സ്കീ എന്നും ഒരു ശിത്രവായിരിക്കുന്നില്ലെന്നും പുതിയനും അന്തിമം തന്നെയും സഹയന്മാരിനി അയയിരിക്കേണ്ടവള്ളാണെന്നും ഉച്ച ഗ്രാമങ്ങളും അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ്, ലിലിപ്പുത്തത്തിൽ ബാലികാവിശ്വാസത്തെ കുമപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നതു്. പത്രംഞ്ചവയസ്സും തിക്കഞ്ഞു വിവാഹാവസരം സമീച്ചിക്കുന്ന സഹഃത്തിൽ ബാലികമാരെ മാതാപിതാക്കണ്ണാർ സ്വന്നം ചെയ്യുന്നതിലേക്കു സ്വീകരിച്ചുകൊള്ളുന്നും. സമചാരിനികളായ ബാലികമാരോടും അല്ലെങ്കാക്കണ്ണാർ കരഞ്ഞു അവരവാദം വാങ്ങിച്ചുനുകൊണ്ടാണ്, മിക്കബാലികകളും അച്ചുനുമ്പുമാത്രെ തുടെ റിരിക്കുന്നതു്. താണക്കുട്ടംബങ്ങളിൽ ഒന്നിച്ചു ബാലികമാരെ പാരാലാലുകളിൽ ഓരോ വിധം ജോലികൾ പരിചയിപ്പിക്കാറുണ്ട്.

ഒവ്വു മാസവും പതിമൂന്ന് ദിവസവും സ്ത്രീൾ ലിഖിപ്പുതെ  
അതിൽ താമസിച്ചിരുന്ന കാലത്തിൽ എൻ്റെ ദിനമാർഗ്ഗം ഏതു  
മീതിക്കായിരുന്ന എന്നം ഇവിടെ പ്രസ്താവിച്ചുകൊള്ളുന്നു. വാ  
സനകോണ്ടം അവശ്യംകൊണ്ടം ഒരു തച്ചുണ്ടെന്ന് പണി അല്ല  
സിച്ചു്, അവിടെക്കിട്ടുന്നിടയുംതിലേക്കു് വലിയ പുക്കണ്ണഞ്ചേ  
മരിച്ചു്, എന്നിൽ ഉപയോഗപ്രേട്ടത്തക്കാവല്ലും ഒരു കസാലയും  
മേരും തോർ തെഴാർച്ചചെയ്യുന്നുണ്ടു് ഒരു കിടക്കാ, മേരവിരിപ്പു്  
എന്നിവ ഒക്കെയും എൻ്റെ ജീവശ്രദ്ധയിലേയ്ക്കു് ഉണ്ടാക്കുവാനു  
ഈ ഇത്താഴുടെ തച്ചുംക്കാരത്തികൾ ദിവസംതോറും വേലചെയ്യു  
കൊണ്ടിരുന്നു. അതു ദിക്കിൽ കിട്ടുവുന്നതിലേക്കു് പത്രപത്രത  
ശീലത്താണും അരുളു് അട്ടക്കം മേത്തു് തുന്നിയ കിടക്കാ മുതലാ  
യവ മിനസമേരിയു പട്ടിനേക്കാർ മാത്രവമുള്ളതായി എന്നിൽ  
തോന്തി; കത്തു തികച്ചു് വാങ്ങുന്ന തുന്നികൾക്കു് അവിടെ സാധാ  
രണ മുപ്പുണ്ടാം ഇങ്ങു് നീളം മുന്നിന്നു് പിതി കാണാം. ഷർക്ക്  
തുന്നാനതിനു എൻ്റെ അള്ളവെച്ചുക്കാൻ അവക്കു് വലിയ പ്രയാസ  
മുണ്ടായില്ല. തോർ കമ്മീസാക്കിടക്കാവേ, തുന്നാൻകാരത്തികളിൽ  
കയത്തി എൻ്റെ പുറത്തും മഹരാത്തി എൻ്റെ ഒരു കാലി  
ണ്ടെ മട്ടിമേലും നിന്നു് ഒരു വലിയ കുളവുലിച്ചു് പിടിച്ചു്  
കൊടുക്കുകയു് മുന്നാമതൊഴവും ഒരു ഇങ്ങു് നീളമുള്ള കോൺ  
കോണ്ടു്, കുളവിനു അള്ളക്കുകയു് കുഞ്ഞു് അവർ നുന്നാതായി  
ചെയ്യുതു്. അതിന്റെ ശേഷം എൻ്റെ ഒക്കെയുടെ പെരുവിര  
ലിണ്ടെ അള്ളവല്ലുതെ അവക്കു് ഒന്നം വേണ്ടിയിരുന്നില്ല. ശേ  
ഷം വേണ്ടവു എല്ലാം അവർ കണക്കുക്കാണ്ടു സാധിച്ചു്. പെത്ത  
വിംഗിംഗിന്റെ ഇട്ടി വല്ലും, മനിഖന്യം എന്നിങ്ങനെ കുഴുതു്,  
അര, മുതലായ എല്ലാ ദേഹംഗങ്ങളും അളവു നീളന്തിച്ചു്.  
ഉണ്ടാക്കിയ ഷർക്ക് എന്നിക്കു നല്ലവല്ലും ചെന്നതായിരുന്നു. എ  
നിക്കു കോട്ട തുന്നാനായി നിയോഗിക്കപ്പെട്ടിരുന്നതു് വേരു  
മുന്നുറു തുന്നല്ലാരായിരുന്നു. അവർ എൻ്റെ അള്ളവെച്ചതുറു  
വേരാത സാമ്പ്രദായത്തി ചായിരുന്നു. തോർ മട്ടിമേൽ നിന്നു  
കൊടുത്തു്. ഒരു വലിയ എൻ്റി ചാരി, ഒരുവൻ എൻ്റെ തോ  
ഴിമേൽ കയറി, കാളിക്കൽനിന്നു് ഒരു ചരട് തറയിലേക്കു മട്ടു  
കയും, ചെറുവിൽ ഒരു ചരടിന്റെ നീളം അളുന്ന എൻ്റെ കോട്ടി  
ണ്ടെ നീളം നിന്മയിക്കുകയും ചെയ്തു്. എൻ്റെ അരയും കൈകു

എന്നർ പാകലാലാവക്കുളിൽ മൂന്നു പണിക്കാർ ഉണ്ടായിരുന്നു. കൂദാശയിൽ കൂടുതലും അവൾ അവിട്ടതെന്ന ചെറിയചെറിയ ഗ്രഹങ്ങളിൽ താമസ്യിക്കുന്നയിരുന്നു. ഒക്സിഡ് സാമാന്യങ്ങൾ വന്ന തുടങ്ങുന്ന അവസരത്തിൽ, ഇപ്പറമു പാചകയാരം ചൊൻതെന്ന ഫ്രെഞ്ചു മേരമേൻ വയ്ക്കും. ഒരു മുന്നേ ഒരു അരജുകൾ കേപ്പുന്നേഴ്സം പേരണ്ണേഴ്സം കൊണ്ട് താഴെ തെയിൽക്കു യാജിരാവും. അതു സാമാന്യങ്ങളെ ഫ്ലീസം തോട്ടിയും കയറ്റം കൊണ്ട് വലിച്ചുകൂടുകയാണ്. ഒരു പാത്രം മാംസം ഒരു ഉരുളിയായും, ഒരു വീപ്പു വീഞ്ഞു് ഒരു കവിക്കായും എന്നിക്കു സാധാരണ ഉപയോഗിക്കാമായിരുന്നു. അവരുടെ അട്ടിറിച്ചി അതു തച്ചികരിക്കും. എന്നാൽ മാട്ടിൽമാംസം വിശ്രഷ്ടമാണ്. മുന്നാ പ്രാവക്കും കടിക്കാചുന്ന വലിയ മാട്ടിൽക്കറകകളും ചിലഫ്രോസ് എന്നിക്കു ലഭിച്ചിരുന്നു. പാകംചെബാജുംപുട്ട് ചെറിയതരം പക്ഷികൾ എന്നർ മോക്കിനേൻ ഇപ്പറമും ദിപ്പതും ഒരുമിച്ചു കാണുക പതിവാണ്. ശാസ്ത്രംശേഷമേ നീക്കാതെ തൊൻ മാംസം കൂടുതൽ കടിച്ചിരിക്കുന്നതു്, എന്നർ മാട്ടുംരാഖുക്ക് പാലിയ വിസ്താരത്തിനു കാരണമായിരുന്നു.

എത്രെന്നറ കേഷണസ്ഥലായതെങ്കണ്ടിച്ചു കണ്ണാക്കണ്ണികയാ അറിതെത മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സുകാണ്ട് പട്ടമഹിഷിയോടും കമാരണാർ കമാരികമാർ എന്നിവരോടുള്ളതി എന്നോടു ഒരുമി ത്രിഭൂമി കേഷണ കഴിക്കുന്നതിനു എന്നാൽ അഭാവദിക്കണമെന്നു് (അതെ ദാണ്ഡനയാളിയും തിരുമനസ്സിലെ കല്ലു) എന്നിക്കു സന്ദേഹം അയച്ചു. ഒരാട്ടിവസം രാവിലെ കേഷണത്തിനു് അ വർഷ വന്നാചെന്ന്. എന്നാൽ അവരിൽ ഓരോത്തെന്നേയും യമാവി ധി-ശത്രാരോപമാരങ്ങൾ ചെയ്ത അവരും എത്രെന്നറ മേശപ്പും തും എന്നിക്കു എത്രാരോധയി അഭാവനസ്ഥമാരാക്കി. അകയ്യ കിസ്ത്രക്കാളിം അവരുടെ പിന്നിലും രണ്ടുഭാഗങ്ങളിലും അതയി അഞ്ചി

നിരന്തരനും കാട്ടാരം സഹായകാർത്തകരായി പ്രിംസ്പ്രൈസ് പ്രദ സ്വന്നമാനസ്ഥിതിയിലും പിടിച്ചു സ നീപ്പത്തിൽ നിന്നിരുന്നു. അസൗധാക്ലൂഷിതങ്ങളായ നേതൃത്വം കൊണ്ട് ഒരു പ്രദ എന്ന തുറിച്ചോക്കി. എന്നാൽ താൻ അക്കാർത്തത്തെ അല്ലോച്ചം വകവജ്ഞാതെ എന്നെന്നു രാജുത്തിന്റെ ബഹുമാനത്തെ പുരസ്കരിച്ചുകൊണ്ടും, മുഖ്യമാശയ അതിമിക്ക ഒരു വിസ്തൃതിപ്പിച്ചുകൊണ്ടും, സാധാരണമായി കവിതയു കൈ നാനും കഴിക്കുന്നതിൽ മാത്രം ഷഡ്ബന്ധനയായിരുന്നു. ഈ സമാഹമം മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലേക്ക് എന്നോടു് വൈരത്തിനു കാരണമാവാൻ തങ്ങവും പ്രിംസ്പ്രൈസ് ചില കണക്കാംബികൾ പിന്നീടു പ്രവർത്തിക്കുകയുണ്ടായി എന്ന ഗ്രംമായി എന്നിക്കു ഒരു കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. സ്വപ്നാവം അനവട്ടിക്കുന്നതിലയിക്കം തന്റെ ഭാവിക്കാഡണായിരുന്ന എക്കിലും, പ്രത്യും കൂർത്തനായി കന്ന ഒരു പ്രദ എന്നോടു ആരാതമായി വലിയ ശത്രുമുള്ള ഒരു പുനാദിയിൽ. രാജഭേദാരത്തിൽ ഭവ്യം വളരെ കുറത്തുപോരുന്നിട്ടുണ്ടും, ഒരു വിവരം പ്രസിദ്ധമായിരിക്കുക നിമിത്തം കുവല്ലപ്പുട്ടാലും കടം കിട്ടാൻ ഇടയില്ലെന്നും, താൻ നിമിത്തം ഏററാട്ടു പതിനെന്നുംകും, സെപ്പുൾ (ലിലിപ്പുത്തത്തിലെ ഏററാട്ടും വലിയ പൊൻജാബയം) ചെലവായിട്ടുണ്ടെന്നും, കഴിയുന്നതും വേറ്റത്തിൽ ചുരുന്ന അവിടെനിന്നും അഞ്ചുകളിൽ താഴെനും അദ്ദേഹം തിരുമനസ്സിന്റെ ഉണ്ടായി.

### ര-10 അലപ്പായം.

ലിലിപ്പുത്തത്തിൽ എന്നെന്നു താമസക്കാലം അവസാനിച്ചു. താൻ ഒരു പ്രീപത്തിങ്കിനാ പോവാൻ ഇടയായതിന്റെ കാരണവും പോയതിന്റെ സഹ്യാധികാരം കേവലം വിരസങ്ങളായിട്ടും ഉള്ള അല്ല. അതു ഉണ്ടുമായ ഒരു കുടുംബത്തിൽ ജനിച്ചിട്ടും ഒരു താല്ലായിരുന്നതിനാൽ അരമനകളിൽ എന്നിക്കു പരിചയം വളരെ കുറവായിരുന്നു. മഹാരാജാക്കമാരുടെ സഹയായങ്ങളെക്കും അവണോടു് അടച്ചതു പരിചയപ്പുടാൽ ഇട

യാചുന പലക്കം സിലിക്കാറിടയുള്ള വിപ്രതുക്കളെക്കരിച്ചു തൊൻ കേട്ടു വായിച്ചു അറിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അവയുടെ ഡാമാത്രം എനിക്കു മനസ്സിലായതു ലിലിപ്പുത്തന്തിൽ വച്ചു ണം.

വീം ലൈഹ്യം സ്നേഹ മതുവത്തിനെ അങ്ങളിച്ചു താമസിപ്പാൻ തൊൻ സന്നദ്ധനായി വരുന്ന അവസരത്തിൽ, ഒരു രാത്രി അസം മഹത്തിൽ ഒരു എന്റെ വസ്തിയിൽ വരികയുണ്ടായി. പേര് എന്നാണെന്നും അറിയിക്കുമ്പോൾ, കാർബി ഓയിലുക്കയോ ചെയ്യു തെ, തങ്കൾനും പ്രവേശം ലഭിക്കുന്നും എന്ന് അദ്ദേഹം ചാറു തെയ്യച്ചു. വാതിൽ നല്ലവസ്തും അടച്ചിരുന്ന ഒരു പല്ലുകിലാ നിരുന്ന അദ്ദേഹം വന്നതും. പല്ലുകിലാ നിന്മഭാഗം ഒരു തൊനാ പിച്ചുശേഷം അതു എടുത്തു എന്റെ പാക്കറിൽ സ്ഥാപിച്ചു, തൊൻ അറിയുള്ളുള്ളിൽ പ്രവേശിച്ചു. ആ സ്വകാര്യം അറിവാനുള്ള കൈഞ്ഞകാധിക്രമത്തോടുകൂടി വാതിൽ നല്ലവസ്തും ഖണ്ടിച്ചും പല്ലുകിലാ മേരമേൽ സ്ഥാപിച്ചു, തൊൻ അടക്കത്തോടുകൂടി കസാലയിൽ ഇരുന്നു. അതു പല്ലുകിൽനിന്നും വെളിയിലേഴ്ത്തിരുന്നിവന്നതു “കൊട്ടാരത്തിൽ നാനാപുകാരങ്ങളിൽ പ്രാധാന്യമുണ്ടാണെന്നും അദ്ദേഹം പ്രാഥവായിരുന്നും, എന്റെ മാഡ്രസം മുപ്പൊന്തിം മധ്യാംജാവു തിങ്കമനസ്സിലെ സൗഖ്യാദ്ധ്യത്തു സ്വയാദിച്ചിരുന്നു എന്റെ വിശ്വസ്തമിത്രമായ ഒരു പ്രാഥിനിയുടെ മുവശേഷ വിവാഹക്കാണ്ടം, അദ്ദേഹം ഇം സന്ദർഭരാത്തിനായി വന്ന സമയ അതിനേരും അസാധ്യാരണത്പരംകൊണ്ടും തൊൻ കംബേറ്റേ ചാഞ്ചല ക്ലേക്ടുട്ടുമണ്ണി. എത്താനം വാക്കുകളെക്കാണ്ട് പ്രമോപചാര ഔദ്യാപക്കാണ്ടം തൊൻ സ്വപ്നസമയത്തേപ്പും കൂടിമാറ്റപ്പും ഗ്രാഫിക്കണമെന്നും, എന്റെ ഭാവിച്ചു ഖണ്ടമായി സംബന്ധിക്കുന്ന ചില സംഘത്തികളെക്കരിച്ചു് എന്നോടു സംസാരിപ്പാൻ ശേഖുന്നും ഒരു മുവവുരണ്ടോടുകൂടി അദ്ദേഹം ഇന്ത്യൻ പ്രസ്താവിച്ചു. അദ്ദേഹം പിരിഞ്ഞപോയ ഉടനെ തൊൻ എഴുതിയെഴുതുന്ന നോട്ടുകളിടുന്ന ശരിപ്പുകൾപ്പാണ് താഴെക്കാണുന്നതു്.

“അല്ലെങ്കിലുമെങ്കിലുമെന്നും, നിങ്ങളിടെ സംഗതിയെപ്പറി അലോചിപ്പാനായി കൊട്ടാരത്തിൽ പല കമ്മിറ്റികൾ ഈ കിടയിൽ തുടരിയിരുന്നു. ഒണ്ടു ദിവസങ്ങൾക്കു മുമ്പു മാത്രമാണ് മധ്യാംജാവു തിങ്കമനസ്സുകൊണ്ട് അഭിപ്രായം ഉറച്ചതു്. നി

അമർ ഇം പ്രീപിൽ മുഹമ്മദ് അലിയുടെ കുളിപ്പുമാൻ ഡാക്കാ റിംഗ് ടൈപ്പ് സെസ്റ്റോച്ച് ശൈലിയിൽ വിവരം നിന്നുണ്ട്. അറിയാവുന്നതാണെല്ലോ. ഒരു ശരൂത്പര്യത്തിൽനിന്ന് അദ്ദേഹം കൊണ്ടുപോകുന്നതാണ് എന്നു കാണുന്നതുകൊണ്ട്. ഏന്നാൽ ഒരു ശൈലിയിൽനിന്ന് കുളിപ്പുകൂട്ടത്തെ അപയരിച്ച് സവർഷംസനിധിയായ ഒരു വിജയം നിന്നുണ്ട് നേരിയ അവസ്ഥ മതല്ലോ സ്വന്ധനിമാവിനു കൂടുകും പറിപ്പി കുളിച്ച് ഏന്ന സംശയം നിമിത്തം അദ്ദേഹത്തിനു നിങ്ങളുടെ വൈരം വളരെ വളരെ കുറിച്ചിട്ടുണ്ട്. അത് അപ്പും നിങ്ങളുടെ പ്രസി ഡബ്ലൂട്ടുവായ കൊട്ടാരം പശ്വാധികാര്യക്കാർ പുംഗാസ്തുപ്രദിവം; ചൈസ്തവാധിപനായ ലിംഡോസ്റ്റപ്പും, വൈക്കോസ്റ്റജല്ലി ബാംമഹം; തുടർന്നു യോജിച്ചു, രാജഭരാധം മതലായ പല കുറ ഞദികൾ ഒരു വരിയോല തെരുവാർച്ചയുള്ള തിരഞ്ഞീരിക്കുന്നു. താൻ നിങ്ങളുടെ പല പ്രകാരത്തിൽ കുടബുട്ടിട്ടുണ്ട് അഴായിരിക്കുകയാൽ ഇം വിഷയം നിങ്ങളെ ഗരിബ്ലീകരാനായി കറിക്കാക്കാം അജാജിക്കാരുടെ വൈറ്റുമാനിക്കാരുടെ വനിവിക്കുകയാണ്. വരിയോം വരിയോം ഒരു പകർപ്പുകൂട്ടത്തെ കൊട്ടാരാനിട്ടുണ്ട്.

ம். கொட்டாரத்தினர் மதில்லாக்குறு” யாவரைாகத்தாலா வகை, ஆறுவிஸத்துக்கங் சென்றால்தாயால் ராஜபோதியிலிக்க நக்கைப்பூச்சிமென்று காலில்லையாற் பூஶி மஹாராஜாவு திரு மனஸ்ஸிலே சௌலாந்திரபுரியில்லாத வாழ்வுடை நாஜுக்குளில் பரகொட்டி விழுங்வொம் சென்றிருக்கவே, அப்புத சட்டத்தினாம் குத பெருமென்ற நிலமண்ணு. விபாரிதமாகி மஹாராஜாவு திரு மனஸ்ஸிலே அரைராக்காலைக்கமாற் மஹாராஜனிதி திருமனஸ்ஸிலே அரமங்கியில் உள்ளது குத தீ செஷ்டத்துறவாற் ஏற்கு வூருஞ்சை, தோண்டிமாரதைாடும் ராஜபோதியைப்பிரைாடும் தீயூதயைாடும் மனஸ்மயியும் ஆறுவிஸத்துக்கங்கென்று, கொட்டாரத்தினர் மதி ஆக்குறு ஸ்யாபிக்கைப்பூக்கிடுக்குறிதும் நினைபோக்குறுமாய மேலூர் தெற அரமங்கியில் உள்ளது மேலூர்தெற தீ கெட்டுத்திருத்தாயிருள்ளுக்கிடியிருக்கான.

2. വൈദിക്കുന്നും രാജ്യത്തിന്റെ വകയായ കമ്പ്യൂട്ട്ടു കുറെതു ലിലിപ്പുത്തത്തിന്റെ വെത്തവിലോടു ആനയിച്ചതിന്റെ

ಶೇಷಂ ಮನಸ್ಯಮಹಿಲೀಯಂ ಮೆಲ್ಲಿರತತಸಾಗ್ರಾಜ್ಯತಿಣಿಳ್ಳಿರ ವಕರಾಯಿ ಶೋಷಿತ್ವಿತ್ತಿಂದು ಎಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಕಪ್ಪುಳ್ಟಕಣ್ಣಿಂದು ಅರವರಾರಿಕೋಣಮಣಂ ಪಿಲಿಪ್ಪತತತಿಂಡಿ ನಿಂಬಾ ಅಂತಹ ಶಿಶ್ವಕಣ ಈ ವೆವರ್ಣಾಚಿ ರೀ ಕಣವಾಗಿ ತಕಾವಳಿಗಂ ಬೇಕೆಂದು ಸ್ನೇಹಿತಿಗೆ ಜಯಿತ್ವಕಿ ಈ ಸಾಮಾಜಿಕಮಾಹಿತಿಗಾಮಣಂ ಲಿಲಿಪ್ಪತತತಿಂಡಿಗಾ ಅವಿರಿ ಅಭಯಂಪ್ರಾಪಿತ್ವಿರಿಂದಿಗೆ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಅಳಣಿಯಕಿಂಂತಾಗುವೇಕಣಾರೆ ಯಂತ್ರ ಅಥ ಶೋಷಿತ್ವಿಯ ಉಪೇಕ್ಷಿಕಣಾಗಿ ಮಹಾಸ್ವಿಷ್ಟಾತ್ಮ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಬೇಕೆಂದು ಸ್ನೇಹಿತಿಗೆ ವಿಷಯಾವಣಾರೆಯು ಸಂಹಾರಿಕೋಣಮಣಂ, ಸಂಪ್ರತ್ಯಾಪವಾಗಾ ಚಿ ಇಂದ್ರಾಂ ಗ್ರಾಂತಾಂತಿಕಾ ನಿರೂಪಣಾ ಮಹಾರಾಜಾವು ತಿಂಡಿಗಣಾಲ್ಲಿ ಕಾಣ್ಡ ಕಷ್ಟ ಗಾಕಾಂತಿಕಾಗಾ ನಿರೂಪಣಾ ಮಹಾರಾಜಾವಾಯ ಬೇಕೆಂದು ಸ್ನೇಹಿತಿಗೆ ಸಂಹಾರಿಕೋಣಯೋ, ಅರವತ್ತಾದ ಮಹಾರಾಜಾಕಷ್ಟಿಕಾಂತ ತೃತ್ಯತಿಂಡಿಗಾ ಅವರೊ ಡೆಟಿಪ್ಪಿಕೋಣ ಮಹಿತ್ಯಾ ತಿಂಡಿಗಣಾಲ್ಲಿಲೇಕಣ ಅರವಿರಿತಂ ವರತತಕ ಪ್ರಕಾರವು ಸಪಾಂತಾರ್ಥಾರಂಬುಲಿ ಅವಿತಕಿತಮಾಯಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಿಪ್ತಾರ್ಥಕ ಪ್ರಕಾರವು ಮನಸ್ಯಮಹಿಲೀಯಂ ಅರ್ಪಿತಾರ್ಥ ಶ್ವಿರಿಂದಿಗಾ.

೨. ಬೇಕೆಂದು ಸ್ನೇಹಿತಿಗಾಗಿ ನಿರೂಪಿಂಬಿಗಾ ಪ್ರಾಣವಾಯ ಇಲ್ಲ ರಾಜಾಗಾಗಿಯಿಂತಿ ಸಂಸ್ಥಿ ಅರ್ಪಿತಾರ್ಥಕ ಪ್ರಾಣಾಯಿ ವಾಗಿಕಣ ಸೂಕ್ತಪತ್ರಿಕೂ, ಗಂಭೀರ ತಿಂಡಿಗಣಾಲ್ಲಿಲೇ ಗೆಂಡು ಶಾಂತಪ್ರಾಣ ಪ್ರತಂಡಿಪ್ಪಿಕೋಣಯಂ ಗಂಭೀರ ರಾಜ್ಯತಿಣಿಳ್ಳಿರ ಗೆಂಡು ಯಾಂತ್ರಿಕ ಶಾಂತಪ್ರಾಣ ಮಹಿತ್ಯಾ ತಾ ರಾಜಾವಿಣಿಳ್ಳಿರ ಅರಂಧರಂಭಾರಾಗಣಾಗಾ ಅರಿವಿತತಿಂಡಾಗಾಂತಕಾಣ್ಡು, ಮನಸ್ಯಮಹಿಲೀಯಂ ಅವರೊ ಸಹಾಯಿಕಣ ಕಾಣ್ಡು ಸಂಕಾರಿಕೋಣಯಂ ಮಹಿತ್ಯಾ ತಿಂಡಿಗಣಾಲ್ಲಿಲೇ ಅರಿವಿತತಿಂಡಾಗಾಂತಕಾಣ್ಡು.

೩. ಕಾರಣಾಗಾಗಿಯಿಂದಾಯ ಮಹಾರಾಜಾವು ತಿಂಡಿಗಣಾಲ್ಲಿಲೇ ಕೇವಲ ವಾಕ್ಯಸುಹಂತಂ ಉತ್ಸಂಗಾಜ್ಞತಿಗೆ ಅರ್ಕಿಗಣಸೂಕ್ತಾಖಾಕಣಿ ಮನಸ್ಯಮಹಿಲೀಯಂ ಬೇಕೆಂದು ಸ್ನೇಹಾ ಸಾಗ್ರಾಜ್ಯತಿಣಿಳ್ಳಿರ ಸಾಂಜಾಗಾಗಿ ನಿಲೇಕಣ ಹಾತತಿರಿಕೋಣಗಾಗಿಗಾ, ಈ ವಿಂದ್ರಪಣ್ಣಪ್ರಜಾಂತ ಮೆರಾ ತತ ರೀತಿಕಣ ತರಿತ್ಯಾರಾಯಿರಿಕೋಣ ಎಂಬಂ, ಸಂಪಿತ್ವತತಿಂಡಿ ಗಂಭೀರ ಮಹಾರಾಜಾವು ತಿಂಡಿಗಣಾಲ್ಲಿಲೇ ಗೆಂಡು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಿಪ್ತಾರ್ಥಕ ಪ್ರತಂಡಿಪ್ಪಿತ್ವಿತಿಗಾ ಬೇಕೆಂದು ಸ್ನೇಹಾ ವಕ್ರವರ್ತಿತೆಯ ಸಹಾ ಕಿಂದಿಗಾತಿಗಾ ಪ್ರೀಣಿಪ್ಪಿಕೋಣಗಾಗಿರಿಕೋಣ

ಎಗಾಂ ಪತ್ರಕಷಿಮಾಹಿರಿಸಣ. ವೇಗಿಂಜುಂ ಏತಾರಂ ವಹಿಸ್ತು ಕರು ಉಣ್ಣು. ಎಗಾಂ ಪ್ರಯಾಗಣಭಾಯವ ಮೆಷ್ಟಿಗತವಹಾಣು.

ನಿಂಡಳಿತ ಅರಪಾಯಣಭೈಷಣಿಶರ್ತು ವಾತಪ್ರತಿವಾದಣಂ ಗಡಿ ಪಲ ಶರವಣಂಣಳಿಬುಂ ನಿಂಡಂ ಲಿಖಿಪ್ಪಿತ ಶತಿಗಳ ವೆ ತೀರಿಸಣ ಪಲ ಉಪಕಾರಣಭೈ ಸ್ವರಿಷ್ಟಿಕಾಣಣುಂ ನಿಂಡಳಿತ ಐಗತಕಭೈ ಲಾಲ್ಯ ಕರಿಷಣಾತಿಗ ಶ್ರಮಿಶ್ರಿಕಾಣಣುಂ ಮಹಾರಾಜಾ ಚು ತೀರಮಾನ್ಯಿಕಾಣುಂ ನಿಂಡಣ್ಣಾಣುಂ ಅರಣಕಾವಾಯ ಪ್ರಾರ್ಥಿಪ್ಪಿ ಕಾತಿಷಾಪ್ಪಿ. ಎಗಾಂ ರಾತ್ರಿಸಂಹಾರ ನಿಂಡಳಿತ ಗ್ರಹಣತಿಂಗ ತೀವಶ್ಚ ನಿಂಡಾತ್ ಏಗಿಶ್ಚ ಅರಪಮಾಹಿಶ್ಚ ಹಣಿಕಣಂಮಣಂ, ಅತ ಸಂಡತ್ತತಿರು ನಿಂಡಳಿತ ಮವತಿಬುಂ ಕೆಕಾಳಿಷಿಷ್ಟುಂ ವಿ ಷಂಡತ್ತು ಅರಣ್ಣಾಣಾತ್ ಏಗಿಷ್ಟಿ ವಾಗಾಯಿ ಕಾಳಿಷ್ಟಿ ಯರಿಶ್ಚ ಇತಪ ತಿಗಾಲಿಂ ಡೆಮಾಣ್ಣಾಣುಂ ಸ ಸಾಯಿಪಳ ಸಂಘಾಗಾಯಿಂ ಕೊರಾಃಪ್ರಕಷಾರಂ ಗೋ ಸಾಯಾಖ್ಯಕಷಣಂ ಪ್ರಪಂಚಾಂಶಿ ವಾತಿಕಣಕಾಣಾಣಿ. ಸಯಿಕಾವತಿಷ್ಟಾತ ವೇದಗ ಓಂಕಾರವಿಶ್ಚ ನಿಂಡಂ ನಿಂಡಳಿತ ಮಾಂಸಣತ ಸಪಯಂ ಪರಿ ಶ್ಚ ಕೀರ್ತಿವಾಳ ತಹವಣ್ಣಾ ನಿಂಡಳಿತ ವಿಶಿಪ್ಪಿಕಾಳಿಷ್ಟುಂ ಕಷ್ಟಾ ಗಣಳಿಷ್ಟುಂ ವಿಷಾಡಂ ತಾಳಿಷಾಗಾತಿಗ ನಿಂಡಳಿತ ಟರ್ಯಾಣಾಣಿ ಕಷ್ಟಾಕಾಳಭೈ ರಹಸ್ಯಾಂಶಾಂಶಿ ಕೊಂಡಿಕಣಾಮಣಾಣುತ್ತಂ ಈತ ಕಾರ್ಯೋ ಹಾಸ್ಯಾಂಶಾಂಶಾಣಿ. ಸೆಸ್ಯಾಯಿಪಣಂ ಈತ ಅಂತಿಪ್ರಾಯಂತರಣ ಈತಹಿತಾಣಾ. ಎಗಾಂ ನಿಂಡಂ ಈತಹಿತಾಣಾರಂ ವಾತತಣ ಮಣಂ ಮಹಾರಾಜಾ ಚು ತಿಂಡಣಾಣುಂ ಲೇಕ ಕಾರ್ಯಾಂಶಾಣಿ ಹೇತ್ತಿಕ್ರಾಣುಂ ಸಪಲಾಗ ತೆಣ್ಣು ಶ್ರೀಪಕಷಂ ವಾತತಿಯತ್ತುಂ.

ಇತಿಷಂಧಾಣಂ ನಿಂಡಳಿತ ಈತ ಯಮಾತ್ಮಣ್ಣಾಹಿತಂಗಾಯ ಕೊಂಡಾರಂ ಪ್ರಪುರಿ ಸೆಸಕ್ತಿಕ್ರಾಣಿ ರಂಣಣ್ಣ ಸಾಳಿಗಳಿರು ಅಂತಿ ಪ್ರಾಯಂ ಏಗಾಂಣಾಗಾಂ ಕಷ್ಟಿಶ್ಚ ಮೋತಿಕಣಾಣಾಣಿ. ಅಂತ್ರೇಷ ತಿಂಡಿಗಳಿರು ಸಂಜ್ಞಾಬಿ ಪತಿಗ್ರಾಪೋಳೆ ಸಂಭಾರ್ಯಾ ಪ್ರಾರ್ಥಿಪ್ಪಿಶ್ಚ. ನಿಂಡಳಿತ ಅರಪಾಯಣಂ ಗಣಾರವಣ್ಟಿವರಣ ಏಗಾಂ ತಾಣಂ ಸಹಾರಿಸಣ ಏಗಾಂ, ಎಗಾಂ ಮಹಾರಾಜಾ ಚು ತಿಂಡಣಾಣುಂ ಲೆ ಕಾರ್ಯಾಂಶಾಣಿ ತಿಂಡಣಾಗಾತಿಗಾಂ ಅರಬ ರೇಕತಿತಾಣುಂ ಅರಬ್ಲಾಣಂ, ತಿಂಡಣಾಣುಂ ಕೊಣ್ಣು ಅರವಣ ಕಾವಿತರ ಅರಪಾಯಣಭೈಯುಂ ಕಷಾ ಮಿಶ್ರಿತಾಣುಂ ಕೊಣ್ಣಾತಣಂ ಪಂಚಾಣಣಾಣಂ, ಮಂಡಂ, ಅಂತ್ರೇ ಮಂ ಸಂಘಕಾರಿಕಾಣಿ ವಾತಿಶ್ಚ. ನಿಂಡಂ ರಣಾಳಿಕಾಳಂ ತಣಿಷ್ಟುಂ

ഈശ്വരാർദ്ദം സുപ്രസിദ്ധമായിട്ടുള്ളതാകാഡാക്സ് സ്പാലിപ്രായം പക്ഷപാതക്കുശിതമാണെന്നും സംശയിക്കാറിട്ടുണ്ടെന്നും കരതി മെംഗാവലംബം ചെയ്യുകയായിരുന്നു എങ്കിലും, രാജാജ്ഞയെ അലം ഘനീയമായതും കാണുന്നും, അതിലിലിട്ടുത്തത്തിനും ചെയ്യുക മാത്രമാണെന്നും, നിങ്ങൾ ലിലിട്ടുത്തത്തിനും ചെയ്തിട്ടുള്ള ഉപകാരങ്ങൾക്കും മഹാരാജാവും തിരമന്നല്ലിലെ ക്രാന്റുവും അലോചനയും ചെയ്യുക, മഹാശ്രമാവിധ്യത്തിന്റെ ക്രാന്റുക്കും ചുഴിക്കും എടുക്കുകയും ശീവനെ കുഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ നീതിബുദ്ധിമാനവും തിരമന്നല്ലിലെയും അലോചനക്കാരനേയും ദാഖലി മുൻനേരവും ഒപ്പോലെ ഫലിക്കുന്നതാണെന്നും, അദ്ദേഹം ആ സഭയുടെ മന്ദിരക്കും വിസ്തരിച്ചു പറഞ്ഞു. ലിലി പ്രത്തത്തിന്റെ ശ്രേണ്ടല്ലിലേക്ക് ഉപയോഗഭേദം നിങ്ങളും ദുകാനും കായവലത്തിനും നയനനാശം കൊണ്ടു ക്രാന്റുകൾ ദൈനന്ദിന പ്രിവൈപ്പിക്കുന്നതാണും, ക്രാന്റുക്കും കുടിച്ചുള്ള ഭയമാണ് ഒൻപതു സ്ഥലമുണ്ടാവമായടെ കുട്ടിക്കുട്ടിനെ അപദാരിക്കുന്ന വിഷയത്തിൽ നിങ്ങൾക്ക് ഉപയോഗം ഉപയോഗമായിരുന്നതെന്നും, മഹാരാജാക്കവാർ എന്നതുവും അന്തരുദ്ധൃതികൾ കൊണ്ടു കാണുക മാത്രമാണ് നിങ്ങൾക്ക് അവശ്രമാവിരിക്കുന്നതെന്നും, ഉജ്ജി ഒക്കി കുട്ടിക്കൊണ്ടു ചെയ്യുന്നാം തെന്നെ ദീംതമായ പ്രസംഗതെ അവസ്ഥാനില്ലിച്ചു.

ഈ അടിപ്രായം കേട്ടവും, ആ സഭയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു എപ്പോഴുമുള്ളവക്കും സംഭവത്തിലും കോപാ ഉണ്ടായി. കുപ്പത്തു പുമാനിയായ മോൺഡോളാം പിടിച്ചാൽ അമരാത്ത ദാശം നിരത്തു എഴുന്നേറു. പരമദോഹിയാണു നിങ്ങളെ അനുസ്ഥിച്ചു സംസാരിപ്പാൻ കൊട്ടാം ചെയ്യവറ്റും സംകുടി ചെയ്യുന്നുമുള്ള തിൽക്കു താൽ അതുകൊം വിസ്തുക്കിക്കുന്ന എന്നും, നിങ്ങൾ മുമ്പു ചെയ്തിട്ടുള്ളതായ ഉപകാരങ്ങൾ നിങ്ങളിടെ അപരാധങ്ങൾക്കും മാത്രമാകുന്ന എന്നും അതിനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സിഖാന്തം. മഹാരാജ്ഞി തിരമന്നല്ലിലെ കൊട്ടാരത്തെ മുതുവി സജ്ജനംമുലം രക്ഷിച്ചു നിങ്ങൾ വേരാരവസരഞ്ഞിൽ, ആ മാളിക്കുത്തുടെ കൊട്ടാം മഴുവിനെയും ഔലപുളയസ്തിചെയ്യു നശിപ്പിക്കുന്നതിനും ശക്തനാകുന്ന എന്നും, ശത്രുപക്ഷത്തിന്തനിനും കുപ്പത്തുട്ടതോ അപരം മഴുവിലും ഉപയോഗിച്ചു ദേഹങ്ങലം വേ

ബൊര്വാസംത്തിൽ മറിച്ചും ഉപയോഗിക്കുന്നപ്പേരുക്കാമെന്നും, നിങ്ങൾ അംഗത്വംഭരിത്തിൽ ഒരു ജാതിഭിംബാനുഭേദക്കാവണ്ണു സംശയിപ്പാർക്കാനും ആവശ്യമാണ്, ആവശ്യമാണ് അതിനും അതിനും മുമ്പു ദ്രോഹം എഴുത്തിൽ അഥവാ ഏഴുവുള്ളതനെതുനം ഇരു ഒരു കാരണംകൊണ്ടുതന്നെ നിങ്ങൾ ഒരു രാജ്യദോധിയാണെന്നും, നിങ്ങളെല്ലാം തീർപ്പിയായും വധിക്കേണ്ടതാണെന്നും, മൊൻ മോള്ലാം ദീപ്തിക്കുന്നതെങ്കിലും വാഴിയായി പ്രസംഗിച്ചു. കോരോ ല്ലുക്കണ്ണം അഭിപ്രായം അതുതനെ അഭ്യരിക്കാം. നിങ്ങൾക്ക് മെച്ചപ്പെടുത്തു നിന്മിത്തം കോരുസ്സിൽ വളരെ പരിതാപക രമായിട്ടുണ്ടപോലും! ഇംഗ്ലീഷ് അധികകാലം വ്യാസം ചെയ്യുന്നതിൽ രാജ്യത്തിനും ശക്തിയില്ലെന്ന പ്രത്യക്ഷമാണ്. മില തരം പക്ഷികൾ കൂട്ട് പൊടിശ്ശാൻ അധികം തിന്നകയും വേഗതയിൽ തടക്കികയും ചെയ്യുന്നതായി അറിയുന്നതിനും ഒരു തിനാൽ കൂട്ട് പൊടിച്ചു നിങ്ങളുടെ രക്ഷിക്കാമെന്നും ഒപ്പുവെറ്റു സൗക്രഡിയുടെ അഭിപ്രായം അശ്വേഷം സ്വീകാര്യമാണും മറ്റും അംഗേയം പ്രസ്താവിച്ചു. ത്രിഭാതതയും മത്രസ തും മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സുംകൊണ്ടും നിങ്ങളുടെ അപരാധത്വാഗ്രിച്ചു നോക്കുമുള്ളവരായിരിക്കുകയാൽ സക്കാർമ്മത്തിനീരം ബാഹ്യാന്തരാശുഖം അത്യാരഞ്ഞും അവശ്യമാണും അപരാധത്വാഗ്രിച്ചും അപരാധത്വാഗ്രിച്ചും.

എന്നാൽ നിങ്ങളെ വയിശ്രദ്ധിക്കിന് മഹാരാജാവു തിരമന്ന  
സ്ഥിലേജും അംഗരം ഖല്ലായിരുന്നു. കുറു പൊടിക്കുക മതിയായ  
റീക്കിൾ ശാഖനില്ലെന്ന സഭ്യും അഭിപ്രായം ഒഴുകിനാൽ വേരു  
എത്തെങ്കിലും മൊഴി റിക്ഷയുടെയാവട്ടു എന്ന തിരുന്നുംകൊണ്ട്  
കൂടിച്ചു. ഉടനെ കൊട്ടാം പ്രവരുത്വാക്കുവി പിന്നുള്ളും  
മുഴുനോടു. വഹവിനെപ്പുറി കൊഡാല്പുകൾ പ്രസ്താവിച്ചു  
അഭിപ്രായങ്ങൾ താൻ ഗ്രാവിച്ചിരുക്കുന്ന ആണും; നിങ്ങളെ  
പേശിച്ചു ചെലവു കുമേശ കുറുക്കുകയാണ് ഉന്നതമരായ തെരി  
ക്കുന്നും; അഞ്ചെന്നയാധുനാപക്ഷം, നിങ്ങൾ മുകുണ്ണ വിശ  
നം കുറിസിച്ചും, കൈബന്തതിൽ യചിക്കുന്നതും എതാനം മാസ  
ഞ്ചുക്കുകും മരിച്ചുകൊള്ളുമെന്നും; നിങ്ങളുടെ തട്ടാ രോഗിച്ചു  
ശേഷം മരിക്കുന്നതായുണ്ടോ എന്ന നിമിത്തം ഉണ്ടുമുന്ന ആപ്പത്തു

കർക്ക കുറവുണ്ടാവിരിക്കുമെന്നും, ഒരു നാല്പത്തുവർഷം തുലിക്കാരൻ നിന്താമകിൽ, മാംസം വെട്ടിക്കാഡണങ്ങളാക്കി പണിക്കഴിൽ കയറി രാജുത്തിൻറെ നാന്ദാംശങ്ങളിലാക്കി മുടിക്കല്ലേയാമെന്നും, ശ്രീ ജന്മിക്കാഗറിക്കുന്ന തലമുഖഭൂട്ടുടെ വിശ്രാന്തിനിനും അധി അസ്ഥിവെന്നും സംരക്ഷിക്കുമ്പോൾ വുന്നുനാതുവെന്നും; അദ്ദേഹം വളരെ അനുഷ്ഠലമായി സംസാരിച്ചു. ശ്രദ്ധവറ്റുവാക്കുട്ടിയുടെ തന്ത്രവും അനുഷ്ഠലപ്രവും നിന്മിത്തം കാഞ്ഞം സാമാന്യം ശ്രാദ്ധമായി പരിശീലിച്ചു. ബോൺഗാളാം മാത്രം അര നിന്മിത്തിനു സമ്മതിച്ചില്ല. അദ്ദേഹം മഹാരാജി തിരമന്നല്ലിലെ ഒരു പ്രഭേദക്കാഡുവനായതു നിന്മിത്തം നിന്മാദ്ദൈ വധിക്കേണ്ടതാണെന്നും നിംബുസിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. കൊട്ടാരവ ഇപ്പിനകത്തു നിംബം മന്ത്രാദയേഴ്സും സക്കാർമ്മാദിനയേഴ്സും വക്ക പാഞ്ചാത പ്രവർത്തിച്ചുതുമതിൽ മഹാരാജി തിരമന്നല്ലിലേപ്പാഞ്ചാതോടും ഗാശവമാശ അപ്രീതി, ബോൺഗാളാമിൻറെ ശ്രീരത്നിന്റെ സത്ര്യാംശകളിലും വ്യാപരിച്ചിട്ടുണ്ട്. നിന്മാദ്ദൈ അമഹാരം താരതെ പട്ടിണിയിട്ട് കൊല്ലുണ്ടെന്നെന്നും തീച്ചുപ്പരുന്ന മഹസ്തമായിരിക്കുമെന്നും നിന്മാദ്ദൈക്കുകയും; കണ്ണ പൊടിക്കുന്നു മെന്നും നോഹനാദ്ദൈയും റിക്കാർട്ടിൽ പതിക്കുകയും; ചെള്ളം ശിം സം പിരിത്തു.

നാല്ലുകഴിന്തു കൊട്ടാരം ശ്രദ്ധവറ്റുവാക്കുട്ടി ഇവിടെ നാഞ്ചെള്ളു കാണ്ണാനായി വരും. അര സദ്ദംത്തിൽ അദ്ദേഹം അപര രാധാങ്ങളുടെ ലിംഗം നിന്മാദ്ദൈ വായിച്ചു കുർദ്ദുക്കുകയും കേവലം ലഘുവായ ഒരു ശ്രീക്കു മതിശാഖമെന്നു തീച്ചുപ്പരുന്ന മതു സരയേക്കറിച്ചും തിരക്കന്നല്ലിലേക്കറിച്ചും നിംബം തുരഞ്ഞരതയേം കൂടുതിയിരിക്കേണ്ടതാണെന്ന അസ്താവിശകയും ചെയ്യും. അങ്ങനെ ചെയ്യേണ്ടെന്നും അദ്ദേഹത്തിനു കല്പനയുണ്ട്. സൂക്ഷ്മാഗുണങ്ങളായ ഏലും നിംബാക്കുട്ടി തുള്ളുമണിക്കളിൽ ഏഴുപിടിക്കപ്പെട്ടു കണ്ണുകൂടാ പൊടിക്കുന്നതിനും, അപ്രീതിയ പ്രസിദ്ധമാശയ മുതപത്രാധന വിദ്രാവിഡഗ്രംഭമാതൃക മേൽ നോട്ടത്തിൽ നടത്തുന്നതിനും, വേണ്ട ഏല്പാട്ടകൂടാ ചെയ്യുകഴിന്തിരിക്കുന്നും. തിരമന്നല്ലുകൊണ്ടു പ്രദംശിപ്പിച്ചു തുപാതിരേക്കതെന്ന സുർച്ചു നിംബം ഇല ലഘുവായ ശ്രീകൂളയും സന്ദേശപുഷ്ടം വഴിപ്പേടുമെന്നും തുലാം തിരമന്നല്ലിലെ അഭ്യര്പ്പം.

നാം തദ്ദിച്ചുജ്ഞ സ്നേഹം നിന്മിത്തം ഇം സംശയിക്കാനാണെങ്കു അറിവിപ്പാനായിട്ടാണും ഇല അബ്യാസം തുടർന്നും ഇതു

ഓ വന്നതു്. മെൻ വേജ്ഞാന കാൽപ്പനികൾ നിബന്ധം തന്നെ അരുളാഖിച്ചു പ്രവർത്തിച്ചു കാശിന്നുണ്ടു്. സൊൻ പോകുന്നു. സൊൻ ഇവിടെ താമസിക്കുന്നതു് എത്രയും അപരികരണയിട്ടുള്ളതുകുന്നു.

അഴിവന്നവന്നും തന്നെ ചല്ലുകിൽ മട്ടണി തൊൻ എററായും ചിന്താപരവശന്നായി വക്കുവരുന്നും ഇരാഗിട്ടുതന്നുതന്നു ഇങ്ങനു. രാജാവിഡിൻറെ അസുഖയുടെയോ സുഖമുാദാരങ്ങൾക്കുണ്ടിരുന്നു യോ ഘുണന്തിനായി അരാധയും കരിനമായി ശീക്ഷിക്കുന്നു മനുസയെങ്കിൽ തിച്ചുരുച്ചും, ശീക്ഷിയുടെ ലഘുത്തപ്പേരും തിരുമനസ്സിലെ ദാഖലയും ഘുണാം കരിച്ചു, മഹാരാജായും തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു് ഒരു സംഗം ചെയ്യുക അരാട്ടി തു പതിവാണു്. ഇപ്പോൾ റാട്ടുവാഴുന്ന മഹാരാജായും തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു് അരാട്ടിരുമനസ്സിലെ അഭാഷരാഖാം തുടിയാണു് ഇങ്ങനെ ഒരു നടപ്പുണ്ടാക്കിയിരുന്നു്, എന്നതു് ചുണൻറെ അനേപാശംതിനിൽ അറിഞ്ഞതു്. മഹാരാജാവിഡിൻറെ പ്രസംഗം നാട്ടാലോകാശയും പ്രസിദ്ധമ്പൂട്ടുതുകയും ചെയ്യു. മഹാരാജാവിഡിൻറെ ദയാപ്രഭംനേരെത്തെ പ്രസംഗതിൽ ചുത്രാഖയിക്കും പ്രശംസിച്ചിരുന്നവോ, അതു അധികം ദയയും അറുകുവയും പ്രജകളുടെ ദ്രോഗത്തിൽ ഉണ്ടാക്കുന്നതു് സാധാരണമായിരുന്നു. ശീക്ഷ കർന്ന ഘുണം, ദണ്ഡ്യുൾ നിർഭ്ലോഷിയും അയിരിക്കുന്ന സദ്ഗംഞ്ഞശ്ശിൽ ദയാപ്രസംഗം അധികമായിരുന്നു എന്ന ഏല്ലാവക്കും നിന്മിയാമായി നന്നനു. എന്നാൽ രാജാസമീചത്വിൽ സ്ക്രിപ്പാക്കുതപ്പേരും വഹിക്കുതുക്കു വാസന ജമവിപ്രേശിംക്കാണുവെട്ടു, അല്ലെങ്കിൽ മാംകൊണ്ടാവെട്ടു, എന്നിൽക്കു സിഖിച്ചിട്ടില്ലെന്തതിനാൽ ചീരുന്നു ശീക്ഷ വക്കുരെ അതിരുക്കുന്നതാണെന്നാണു് എന്നിക്കുതോന്നിയതു് അപ്പു വിസ്തൃതിച്ചു ശീക്ഷിക്കുന്നതു് സമ്മതമാണെന്നു് അവശ്വരുമ്പുട്ടും കൊഞ്ചാമെന്നു എന്നിക്കു തോന്നാതിയന്നി സ്ഥി. എന്നാൽ രാജദോധകരം സംബന്ധിച്ചു് വിസ്തൃതാനുഭാഷിച്ച ഏല്ലാറിനം തന്നെ ജീവിക്കാതെ വുവന്നില്ലെങ്കിലും അന്നുസരിച്ചു് വിധിയുണ്ടാകുന്നതായി എന്നിക്കു അറിവുണ്ടായിതന്നതിനാൽ കും ഉറയ്ക്കാൻ എന്നിക്കു കഴിഞ്ഞില്ല. കീഴിലെപ്പറാതെ മഹാരാജാക്കൾ ആക്ക എന്നാണു ചിലപ്പോൾ തോന്നിക്കില്ലെന്നില്ല. അതും സാമ്രാജ്യത്തിലെ കടിയാനവാനും ദോകുക തുന്നുചേര്ന്നാൽ കുണ്ടായും എന്നെ ബന്ധാംഗമാരും ശീക്ഷിക്കുന്നതു് സുകരമാല്ലും ആ പ്രാണിക്കു നിന്മുഖമാണു് എന്നും. എന്നാൽ മഹാരാജായും തിരുമനസ്സിലെ സന്ദേശം അംഗീകാരം ചെയ്തിരുന്നതു് സന്ദേശം സമ്പ്രാജ്ഞനാണു്.

ശാര്ത്തം, അദ്ദേഹം ഏറ്റന പലപ്രകാരങ്ങളിൽ സമ്മാനിച്ചിട്ടുള്ള കിന്നെയും ‘നാർസാക്സ്’ എന്ന പലിയ സ്ഥാനങ്ങൾ ഏറ്റവിക്കൾ കല്പിച്ചുതന്ന അദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് നല്ല മനസ്സിനെയും സൃഷ്ടിച്ചും എന്നർ മത്സരം പേരെന്നു നിന്നുച്ചില്ല. അപ്പോൾ എന്നർ അന്നം വിശാൻ ഇടയായ സൗക്രാന്തരാ റിമിത്തം ഒന്നു ലഭിച്ചിട്ടുള്ള ഉപകാരങ്ങളെ വിസ്തരിക്കുന്നതിൽ ഭോഷം യാതൊന്നമില്ല എന്ന അന്നമാനിക്കുത്തുവാണ് രാജു സവാ നീതി എന്നർ അല്ലെന്നില്ല. കില്ലായിൽനാം.

ഒടുവിൽ എന്നർ ഒന്നു ഉറിച്ചു. അതും അംഗരു ശരിയായില്ല. ഏ നാണ് ഇന്നസാമാന്യത്തിൽനിന്ന് വിഭിന്നമായി, അങ്ങനെന്നും ചേരു. ഏറ്റന അവധിവേക്കും പഴിചയക്കുവും കൊണ്ടുതന്നു നാണ് എന്ന ഒരു നിന്നും ചെറുതും ഏല്ലാതും ഏറ്റനാബന്നൽനിന്ന് അലീ പ്രായം. തടവുചാടാൻ ശ്രമിക്കുന്ന പുഞ്ചിക്കാരോടു ദവശംന്നർ കർ വന്നതിക്കുന്ന ലിനി ഏറ്റവിക്ക് അന്ന അറിയാമായിരുന്നു എങ്കിൽ എന്നർ തീച്ചയായും രീക്ഷ അന്നസരിച്ചു താമസിക്കുമോ അംഗന. ഏന്നാൽ ചെറുപ്പുത്തിന്റെ മദ്ദനിമിത്തവും വീംല ഘുംസ് കേംപിച്ചിപ്പിൽനിന്ന് സാമ്പത്തിനു മുമ്പംകാണിക്കുന്നതിനായി പോരെയ്യാളുള്ളന്നതിനായി ഏറ്റവിക്കു അനുവാദം ഉണ്ടായിരുന്നതു നിന്മിന്നുവും, എന്നർ, മുന്നാദിപരസം കഴിച്ചുന്നതിനു താമസിക്കാതെ വീംലെഫ്റ്റ് ഫോവിലേജ്സ് ഉടനെ ധാതുയായിരിക്കുന്ന ഏന്നാം ഏഴുതി അറിയിച്ചു. അതിന്റെ മുപടിക്കാശി എന്നർ കാത്തിരുന്നില്ല. സമ്മാനിത്തിൽ നിള്ളം കുടിച്ചു കിടന്നിരുന്നവയിൽ ഒരു പലിയ പട്ടാപ്പുവിൽ ഏറ്റനെ കോട്ടം കല്പായയും ഏസ്റ്റും അഫിച്ചു തെരുംശെയ്യുവച്ചു. ഒരു കല്പലിന്റെ തലയ്ക്കു കൂടു കയർ കെട്ടിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് നീന്തിയും നടന്നു, നടന്നു നീന്തിയും വീംലെഫ്റ്റ് സ്റ്റോഡുവന്നതിൽ എന്നർ ഏതി. ഒന്നാം അവി ഒരു ഏറ്റന പ്രതിക്രിച്ചു താമസിക്കുയായിരുന്നു. തലസ്ഥാന ഗ്രിലേജ്സ് ഏറ്റന വഴിക്കാണിക്കാം അവൻ രണ്ടാഴ്ചക്കു എന്നെന്നുതുടർന്ന അതച്ചുതന്ന, എന്നർ അവരെ കൈകയിൽ വെച്ചു കൊണ്ട് നടന്ന് കൊഞ്ചാരത്തിൽനിന്നു നാലു അടി മാറ്റുവെ ഒരു സ്ഥലത്തിൽ ഏതി. എന്നർ അവിടെ താമസിച്ചു. എന്നർ വന്നി രിജന ധിവം മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലെ അറിയിക്കുന്നതിനു നും ഒരു ഒസ്ത്രകൂറിയും അടുത്തിനും അവരുടെ സഹചരന്മാർ ചേരാം അവാലുപ്പെട്ടു. ഒരു മൺിഷ്ണർഹകമം അരുളിലമായ മു

படிகிடி. ஒதுக்கு அங்கிலை என்ற இங்காட்டு காட்டுத் து. மஹாராஜாவும் கடங்வசும் பல வலிய உத்ரோதநமாக சேள்க கூட வலிய ஸஂஶா வடி திரிக்கெட்டு. என்ற ஸமிபிக்கனது களெப்புாகேகூட மஹாராஜாவும் அங்க வரவாதும் குதிரைப்புத்துறை நி ஸம் மஹாராஜி துடனிய ஸ்ரீகரும் மஹிலிக்கினாம் தாഴையிரண்டி. அவக்க யாதொதுவக ஹமே ஸஂஶயமோ உழூதாயி தோனியில்லை. ஸாஸ்தாங்கரமுள்ளாம் செய்துகொண்டு, ரெட்டு திரு மேனிமாதாஞ்செஷும் காப்பிழுப்புக்கே என்ற இத்தி. ஏழாண்டு வாய் கீழாகம் அங்க ஸரித்து லிலிப்புத்துறைக்கெண்டு ஸாதுடுக்கெண்டு அங்க வாய்தோடுக்கெட வகிரிக்கனதாக்காம் புவுலகாய வீலையுடு செல்லாராஜாவிக்கெனதுவங்கு ஸிக்காதிலேபூஷாங்கிக்கெண்டு ஸ்பாமியைத்து கேதிசை கேங்கராத்த ஏலில்லாபுக்காங்கைக்கிழும் வீலையுடு ஸ்ரீராஜாவிக்கை ஸுவிக்கனதிலேபூஷும் அதுகிடு ஸ்ரீ வகிரிக்கனத்தைா, என்ற திருமக்கூழியிலித்து. ஏகிக்க லிலிப்புத்துறைக்க ஸிலித்து அவமாக்கத்தைக்கரித்து என்ற புஸ்தாவித்தில்லை. அத விவரம் நூற்காலம் கூட மாத்துறைக்கும் என்ற அரிசன்கிடில்லாக்கித்தைக்கினாக் கூட அரித்துக்கூழுத்தாயி கடிக்கால் ஏகிக்க யாதொதுவக அவக்குவும் ஹல்லாயிக்கா. ஹல் புதிய ஸமலக்கிண் ஏகிக்க லிலித்து ஸல்லைதை கூரித்துவகு, ரெவியாய கூட ரூபவும் கிடக்கையுடு லிக்காதை திகாபுத்துறை புங்காஸ்தைக்கரித்துவகு, ஹவிகெ விஸ்துக்கை நீதிகை என்ற காதுக்கிணில்லை. ஸ்ரீக்கைம் புவுலகாய வீலை மூடு செல்ல ஸாதுடுக்கெண்டு அராத்தூப்பிக்கைம் ஜானாத்துறைக்கைம் ரோஷி அரித்தை ஏக்காம், வீப்பாங்கரை புதுத்து தாயிக்கதை கிடக்காயித்தை ராதுகரு குதித்து துறை ஏக்காம், மாறும் ஆதகமாயி பர தெருகொழுத்தை.

## ஏ-ஊ அலப்புராயம்.

என்ற வீலையுடு ஸ்ரீத்தியதிக்கெண்டு மூன்றாம் கைசுமயம் அத பீபிக்கெண்டு யடக்ககிடிக்கைகோக்கி அல்லும் கோ ஸ்வாரிசெய்துக்கூட்டாயி. அவிகெ கடலித் தீக்கேஷம் ரெட்டு செம்மல் தீரை ஏதோ கூட வடிய கிடக்கனது கள்க். ஸ்ரீக்குத்து கோக்கியதிக்க கூட வதுதும் மின்றை கிடக்கக்காய்களை தோனித் தெரித்து காலுரியும் ஹரி கரண்ணவெது வெதுத்திக்க ஹங்கி

ಪತ್ತಿಂತಾದ್ದ ಅಂತಿ ನಟನ ಸೊಹಿತಿಂತಿ ಈ ವಸ್ತು ಏರಿದಂತಿ ಮಿತಂ ಹಂತ್ಯು ಅಂತ್ಯ ತ್ವಾವ ಯಾತಾಹಿ ಮಹಾಸ್ವಿಲಾಹಿ. ಅತ್ಯು ಈ ವಶಿಂತವನ ಉಡಿಂತಾ. ಯಜಮಾನ ಕಾರಿಗಳಿಗೆ ರಾಕ್ತಿಗ್ರಹಿ ಅಥ ವ್ಯಾಪತಾ ಇತಿ ಕಣ್ಣಲಿಂಗಿನ ತರಗಿ ವೆಶ್ವಾತಿಂತಿ ವೀಳೆ ಪೋತಾಯಿರಿಸಣಂ. ಹಗೆಯು ಗ್ರಹಿತ್ವಾರ್ಥಾ, ತೊಂ ಕೊಟ್ಟ ತಾತಿಂತಿ ವ್ಯಾಪತಿ ಮಹಾಂಶಾಸ್ಯ ತಿತಮಗಾಸ್ವಿಲಾಪ್ಯಾ ಶೇಷಿತ್ವಿತ್ವಾಂತಿ ವಾಯಿತಿ ಇಂ ಪತ್ರ ವಾರಿಯ ಕಷ್ಟಪ್ರಕಾರ್ಯ ಯು ಮೂರಾಯಿರಂ ಕಷ್ಟಪ್ರಾಂತಿ ಯು ವಿಶ್ವಾತಾರ್ಥಾ ಅಪೇಕ್ಷಿತ್ವ. ಕಷ್ಟಪ್ರಕಾರ್ಯಂ ಅಂತಿಕ್ಷಿಂತಿ ಇಂ ಅವಶಿಂಗಿನ ಇರಣಿ ವಣಾಪ್ಯಾಂತಿ ವಶಾಂ ಹಂತ್ಯು ಕಂತ್ಯು ಕಂತ್ಯುತ್ತಿ ಸಂತ್ಯಾತ್ಯು ಪ್ರತಿಂತಿಸಿತಾ. ತೊಂ ಕಟವಿತ್ತಿ ಇರಣಿ ಈ ಇತ್ಯಾಂತಿಯೊಂ ನಟನಂಪಿಗ್ರಾಂತಿಯು ವಶಾತಿಗಳಿಸಮಿಪತಿಂತಿ ವ್ಯಾಪತಿ, ಏಗಳಿಗೆ ಕೆಕಾಯಿತ್ತಿ ಉಣಾಯಿತಾ ಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಂ ವಶಾತಿಗಳಿಗೆ ತವಾಪ್ಯಾ ಕೆಟ್ಟಿ. ಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಮಿಗಿ ಅರ್ಪಂ ಈ ವಲಿಯ ಪಟಕಪ್ರಾಲಿಂಗೆ ಬಾಯಿತ್ವಿತಿತಾ. ಅಂತಿಗಳಿಗೆ ಶ್ರೀ ತಂತ್ರಕೊಣ್ಟು ಇಂತ್ಯಾತಿಗಿ ವಶಾಂ ತಾತ್ಯಾತಿಗಿ ಕಾರಿಯಾತಿತಿ ಗಾಳಿ, ತೊಂ ವಶಾತಿಗಳಿಗೆ ಅರ್ಮಂತಿಗಿ ಪುರಕಿತ್ತಿ ಗೀತ್ಯಾತ್ಯಾಕಾರ್ಯಂ ಈ ಕೆಕಾಕೊಣ್ಟು ವಶಾಂ ತಾತ್ಯಾಕಾರ್ಯಂ ಚರ್ಯಾತಾಕಾಣಿತಾ. ಇಂತಿ ಗೆ ಕುಗಿ ಕಾರಿತಪ್ಯಾಂತಿ ಗೀತ್ಯಾತ್ಯಾಪ್ಯಾ ಪ್ರಾರ್ಥಾತ್ಯಾಹಿ. ಪಿಗಾ ವಲಿಯ ಪ್ರಾಂಸಾಧಾರಿಲ್ಲ. ಈ ವಲಿಯ ಕಾರ್ಯ ವಶಾತಿಗಳಿಗೆ ತಪಾಪ್ಯಾಂತಿ, ಮಿಗಿ ಅರ್ಪಂ ತಯಾರು ಕಷ್ಟಪ್ರಕಾರ್ಯಿಲ್ಲ ವಾಯಿತ್ವಿಕಾರ್ಯಂ, ಚರ್ಯಾರ್ಥಾ ಕಷ್ಟಪ್ರಾಲಿಂಗ ಕಾರ್ಯಾಂತಿಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಂ ತಾತ್ಯಾಕಾರ್ಯಂ ಪುರಕಿತ್ತಿ ತಾತ್ಯಾತ್ಯಾಕಾರ್ಯಂ ತಾತ್ಯಾತ್ಯಾಕಾರ್ಯಂ ಪ್ರಾರ್ಥಾತ್ಯಾತ್ಯಾಹಿ. ಅರ್ಪಂ ಕಾರಿತಪ್ಯಾಂತಿ ಪ್ರಾರ್ಥಾತ್ಯಾತ್ಯಾಪ್ಯಾಂತಿ ವಶಾಂ ಕಂತ್ಯು ಇರಿಕಣಾತಾಹಿ ಕಣ್ಟು. ತೊಂಂ ಈ ರಣಾಯಿರಂ ಶ್ರೀಲಿಂಗಾಂತ್ಯಾತ್ಯಾ ಕಾರಿಗೆಗಾಂತಿ ಶ್ರಮಿತ್ಯಾಪ್ಯಾಂತಿ ವಶಾಂ ಮರಿಣಿತಾ ಶೋರಿಯಾಹಿ. ಅರ್ತಿಗಾ ವಲಿಯ ಕೆಕಾಣಂ ಹಲ್ಲಾಯಿತಾ ಪ್ರಾಗು ಅರ್ಗಿತಪ್ಯಾಂತಿ ಪ್ರಾಗಿಕಾಂತಿ ಸಣ್ಣಾಂಶಂ ಅಪಾರಿಮಿತಮಾಯಿತಾ.

ಹು ವಶಾಂ ವೆಲ್ಲ ಲೆಪ್ಪು ತ್ರಾಂತಂವತ್ತಾಂತ್ಯು ಅಂತ್ಯಪ್ರಿಕಣಿಗಿ ಪ್ರಾಗಿಕಾಂತಾಯ ಪ್ರಾಗು ಗಾಂ ತೊಂ ಹುವಿದ ವಿವರಿಕಣಿಲ್ಲ. ಅರ್ತಿಗಾ ತಣ್ಟಕಪ್ರಾಗು ಉಣಾಹಣಾತಿಗಾಯಿ ಪತ್ತಾತಿವಸಣಾತ್ಯಾತ್ಯಾಂತಿ ತೊಂ ಪ್ರಾಲ್ಯಾಪ್ಯಾರ್ಥಾ ವಶಾಂ ತ್ರಾಂತಂವತ್ತಾಂತಿ ವಿವ್ರಾತ್ಯಾ ಅರ್ಗಿತಪ್ಯಾಂತಿ ಪ್ರಾಗಿಕಾರ್ಯಾ ಹಂತಾ ಸಂಂಧಂ ವಿಸ್ತೃತಾಕಾರ್ಯಾತಾಹಿತಾ. ಹು ವಶಾಂ ಪ್ರಾಗು ಏಗಳಿಗೆ ರಾಗ್ರಾತಿ ಶಾಕಂ ಶ್ರುಪಂ ಕರಾಪ್ಯಾ ವಣಾಪ್ರವರ್ತಾಣಾಂ, ಇತಿಂತಿ ಕಾರಿಗಿ ಮಿಗಿ

തെക്കിലും ഒരു പിപിൽ ചെന്നടത്താൽ സ്വരാജ്യത്തു ചെന്നമേ തന്നതിനു വല്ലതും ഒരു മാർഗ്ഗം ഉണ്ടാവാൻ ഇടയുള്ളതുണ്ട്, അതയിൽനാൽ ഒരു വഴുതനിലാളി കേടുകൊള്ളുന്നതിനു അനുകൂല രേഖയും സ്ഥലം പിടിപ്പിന്റെ അനുവാദത്തും തന്റെ മെന്തം, തൊൻ തിങ്ങന്നുറിവില്ല. ഏതുണ്ടം ചില ഫീസും തന്നെ ഉണ്ടായി ചുക്കിലും, ടെക്കിലും മഹാശാഖയും എന്നർ അംഗപക്ഷകൾക്ക് അനുകൂലമായി തീച്ചുവരുയാണ്.

ലിലിപ്പു തന്ത്തിന്റെ സത്തുക്ക് എന്നു സംബന്ധിച്ചു അനോധിഷണം ചെയ്യാതെഴും ബാധേലവും സ്നേഹവാരാജാവാം എൻ പേക്ക് ദേശു അനുഭ്യവതേഴും ശ്രദ്ധനാഡിൽ എന്നിക്കു അംഗും പ്രാത്ര വിസ്തൃതം ഉണ്ടാക്കിയാണ്. ഏന്നാൽ ചുന്നു സംബന്ധിച്ചു ലിലിപ്പു തന്ത്തിൽ കുറ്റിയിരുന്ന ചതിച്ചു തൊൻ അറിതെന്നതായി താഴെത്താൽ തുവ്വാ മല്ലാതിരുന്നതിനാൽ, അനുവാദപ്രകാശം ബാധേലവും സ്നേഹവിലേയ്ക്കു പോവുകമാത്രമാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളതെന്നം ഏതാറം ദിവസങ്ങളിട ശ്രദ്ധം ലിലിപ്പു തന്ത്തിലേയ്ക്കു മട്ടണി ചെല്ലുമ്പോൾ, അവർ കരതിയിരുന്ന എന്നാം, പിന്നീട് എന്നിക്കു മനസ്സിലായി. കാലം ഓതിക്രമിച്ചു സമയം എന്നർ ഉണ്ടോന്തെ അറിച്ചു ലിലിപ്പു തന്ത്തിന്റെ രാജാവും സംശയിക്കുകയും അഞ്ചു വരെത്തക്കരിച്ചു വ്രസ്തരിക്കുകയും ചെയ്തു. സൊൻ മട്ടണിചെല്ലുകയാണെന്നതും ഒരു പ്രസ്തുതിനോടുള്ളെടുത്തു അഭ്യേഷം കോശാലുകൾ മുതലായ ദുരാഖ്യാവനങ്ങളുടെ അഭ്യേഷം അഭ്യേഷം അഭ്യേഷം, ഒരു പ്രദിവിനെ ബാധേലവും സ്നേഹവിലേയ്ക്കു അനുഭ്യവയുള്ളതുണ്ടായി. എന്നർ അപരാധങ്ങളെ സംബന്ധിക്കുന്ന ഒരു വിവരപ്പുത്രികയും അഭ്യേഷം കൊണ്ടുവന്നിരുന്നു. എന്നർ കല്ലുകൾ പൊടിക്കണം മെന്താമാത്രം നിശ്ചയിച്ചു ലിലിപ്പു തന്ത്തിന്റെ രാജാവും പരമകാര്യാന്തരിക്കാനും കാരണിക്കാനുണ്ടാം, തൊൻ തന്ത്രവുമാടി പോന്നിരിക്കുകയും നണ്ണാം, റണ്ടുമനിക്കുറിനകം തൊൻ മട്ടണി എന്നതാതെപകാം ‘നാർസാക്ക്’ എന്ന സ്ഥാനം എടുത്തുകളിയുന്നതാണെന്നാം തുടുതെയും റണ്ടു സാത്രാജ്യങ്ങൾ തമിച്ചുള്ള സ്നേഹമബന്ധനയ്ക്കിന്റെ നിലനിലിനേയും ദശകരണത്തേയും പുരസ്കരിച്ചു ബാധേലവും സ്നേഹാജാവും മനസ്സുമഹിയുതെ കൈകൂപ്പ് ബന്ധിച്ചു മട്ടണി അയച്ചുകൊടുക്കേണ്ടതാണെന്നാം, പ്രസ്തുത ദീതൻ ബാധേലവും സ്നേഹാജാവും അറിയിക്കുകയുണ്ടായി.

ബേബമുണ്ടാസാമാട്ട് ദൂന ദിവസതെന അരലോചന കഴിവത്താണ് മുടാടി അയച്ചതു്. മുടാടി ഏനിക്കു അന്നതു വരമായിരുന്നു. എന്നെന്ന ബന്ധിച്ചു, ശരയജ്ഞകയെന്നൽ അണാ ബഹുമായിരുന്ന ചുന്നാളുതു് ലിലിപ്പുത്തത്തിലും ഏപ്പേഴ്സ്കി വക്കം അറിയാവുന്നതാണെന്നും, തൊൻ ബേബമുണ്ടാ രാജീ തതിലും പടക്കാളുവക്കെഴു നലിപ്പിച്ചവനാണെങ്കിലും. റണ്ട് രാജീങ്ങൾ തമ്മിൽ സമാധാനം സംരക്ഷിക്കുന്നതിനു വളരെ സഹായിച്ചിട്ടും ഒരാളുണ്ടോ, തുടരെ മഹാപ്രമാണമായ ഒരു യാഹവാദം കണ്ണുകിട്ടിയിടിക്കുന്നതിനാൽ തൊൻ ഉടനെ സഖ്യാദം തുടങ്ങുന്നതാണെന്നും ഒന്ത് രാജാക്കരാക്കം ഏനെങ്കൊണ്ടും ഉപദേശം കാലതാമസമന്മേരു ഒഴിയുന്നതാണെന്നും, മറ്റൊ മുടാടിയിൽ വിവരിച്ചിരുന്നു.

ലിലിപ്പുത്തത്തിൽനിന്നു വന്ന ദ്രുതൻ മടങ്കിയ ശശ്രം രാജാചുതനെന്നയാണ് ഈ വിവരം ഏനെന്ന അറിവിച്ചതു്. ഏന്നാൽ ഏനിക്കു സമ്മതമുംപക്ഷം തൊൻ അവധിംതനെന്ന താമസിച്ചുരകാളുാമെന്നും, അതവരുംപ്പേരു ഏപ്പും സമായങ്ങളും ചെയ്താമെന്നും, അരക്കുംപുരുഷരുംപക്ഷം അവസരത്തിൽ തന്നെ സപകാർത്ഥമായി ഏനെന്ന ഗ്രാമിപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹം പറത്തതിൽ വ്യാഖം ഉണ്ടെന്ന ഏനിക്കു തോന്തിയില്ല, എന്നാൽ മേല്ക്കാല മെല്ലും നിപുത്തിച്ചുള്ളപക്ഷം രാജാക്കരാക്കരോയും പ്രക്കാരാരോയും അതക്കുറയിക്കാതെ കാലക്കേഷപും ചെയ്യുന്നമെന്ന അഭ്രമഹിച്ച തിനാൽ കത തിരക്കാസ്ത്രിലെ ഭാക്ഷണ്യത്തിനു് നൃപത്വങ്ങളു കൊണ്ടു തൊൻ അതഭരൂപ്പും ഫുണ്ടുകളുണ്ടതു്. അദ്ദേഹം നിമി തന്നു ഒരു വള്ളം ഏനിക്കു ലഭിച്ചിരിക്കുന്നതിനാൽ കടലിൽ ഏൻ്റെ ഭാദ്യം തൊൻ പരിക്കുച്ചുരകാളുാമെന്നും, പ്രഖ്യാപനാ രാജീ റണ്ട് ഉദാരാജാക്കരാക്കരും തമ്മിൽ മത്സരത്തിനു കാംണമായി രക്ഷാൻ കതതുന്നില്ലെന്നും, തൊൻ രാജാസന്നിധിയിൽ ഉണ്ടിച്ചു.

എൻ്റെ അഭിപ്രായം മഹാരാജാവിനു നീംസജ്ജനകമായി തന്നെ ഏന്ന കരുപ്പും തോന്തി. ഏന്ന മാത്രമല്ല, അതു് അഭിപ്രായാലുകും വലിച്ച പ്രദേശസ്ഥാനക്കും സംരൂപജ്ഞന കമായിരുന്ന ഏന്ന കാരക്കഴിഞ്ഞു് ഒരു യാദ്രാഘിക സംഭവം നിമിത്തം ഏനിക്കു മനസ്സിലാവുകയും ചെയ്തു. അതക്കും അരലോചന അവലോചനിച്ചിൽ അതുപുറമുള്ളുന്നതിനു താമസം വേണ്ടാ

പ്രിന്റം നൊൻ ഉംതുള്ളു. മാരാരാജാധി തിരമനസ്സിലേക്കും എന്ന സംഖ്യയിൽ അഭിപ്രായം അങ്ങനെന്നതനെ അഭ്യർത്ഥന എന്ന വികാരമനസ്സിൽനിന്നും ലഭിച്ച ഒത്താരകൾ വിമിതം പ്രീനിക്കു മനസ്സിലായി. പ്രീനിക്കു അവവല്ലേഫുട്ട് കുപ്പൻ വായ്ക്കൾ തെള്ളാൻകുളം താഴന്തിലേശതനെ അഞ്ചുറു തുലി കൂർ നിന്മാഗിക്കുപ്പുട്ട്. അവിടെ കിട്ടുന്നതിലേക്കു പദ്ധപ ദാത പതിമുന്നാ അട്ടക്കത്തുണികൾ ചേരു തച്ചാശം, അത് പാഞ്ചാം നിമ്മിച്ചുള്ളൂ. വണ്ണംകുടിയ കുടുകൾ പഞ്ചം, ഇത് പത്രം, മുപ്പത്രം ഏനിങ്ങനെ ഇഴകൾ മേരു പിരിച്ചു അവവല്ലേഫുട്ട് വടങ്ങഞ്ചേരുള്ളും നൊൻ സമ്പാർത്തിച്ചു. വള്ളുത്തിങ്കു തേക്കനു തിനും മറുമായി ഇന്നു പഞ്ചാംജിടുടെ കൊടുപ്പുമതിയായി. ലീം പ്രമാണങ്ങളായ പുക്കവണ്ഡം ദിരിച്ചു, അവിടെങ്കണക്കായിത്തന്നു കുപ്പൻ പണിക്കാരുടെ സഹായത്തോടുള്ളി പായ്യുണ്ടാണെങ്കിലും താഴു കഴം നൊൻ നിമ്മിച്ചു.

എക്കേണേം ഒരു മാസാന്തിനകം നൊൻ വുരുപ്പുടാൻ സന്നദ്ധനായി. മഹാരാജാധിയും രാജീക്കുട്ടംവഡ്യൂലെ മറുപ്പ് എല്ലാ കംബങ്ങളും പ്രീനിക്കാ യാതു അയയ്യാനായി ഓട്ടണ്ടി വന്നിരാറു. സാംഘാനഗ്രൂപ്പനാമം ചയ്യു നൊൻ അവർ തുണാരു തുരന്തേയും കൈകെളു മണി മുരാനു സംപ്രദാശു (നാണയം) വിതും നിരിച്ചു അവയ്ക്കു പണ്ണുവായികളും, സ്വപ്നാം തു ചൊയ്യാ പടവും മഹാരാജാധി തിരമനസ്സുകൊണ്ട് പ്രീനിക്കു സഹാ നിച്ചു. പ്രീനിന്റെ യാത്രാസമയത്തിൽ ഉണ്ടായ എല്ലാ ചടങ്ങുകളേയും വിവരിച്ചു അനുകൂലരു മഷിപ്പിക്കണമെന്നും നൊൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല. മുരുകാക്കളുടെയും ഇന്നു അട്ടക്കളുടെയും രവുങ്ങളും ഭരതിനു ചേരുന്ന അപ്പുച്ചു പാലും അപ്പുച്ചു നാടു പാചക കണം പാകംചെയ്യു കൊണ്ടുവന്ന മാംസവും പ്രീനിന്റെ വള്ളുത്തിനു സംഭവിക്കുപ്പുള്ളിരാറു. ക്രിക്കറ്റ് പ്രീനിന്റെ നാട്ടിൽ വള്ളുത്തിനു കത്തലോട്ടുള്ളിട്ടും മുരുകാക്കളും പാലുകളും റണ്ടു കാളികളും അതുകൂടം തന്നെ പെന്നുടുക്കളും ഇട്ടാടുകളും വഴിക്കു അവയ്യു തിനു നാതിനു വേണ്ട വയ്യുംവന്നൊൻ കൗത്തിച്ചിരാറു.

അത് ദിനപ്രസികളിൽ ഒരു പത്രാംബു അട്ടക്കുളി കൂടി കൊണ്ടപോരണമെന്നു നൊൻ അതലുവിച്ചു പ്രീനിലും, പ്രീനിക്കു അതു സാധിച്ചില്ല. മഹാരാജാധി തിരമനസ്സുകൊണ്ട് പ്രീനിന്റെ പ്രീ പാശാറുകളേയും പരിശോധിച്ചുകൊണ്ടും അവിടെനെന്ന പ്രശ്ന

കളിൽ ക്രത്തവനയക്കിലും കൊണ്ടുപോകുന്നതല്ലോ” ദ്വിനെ കൊണ്ട് സത്യംചെയ്യിക്കേണ്ട ചെയ്ത്.

ഈദൈന കാര്യങ്ങളെല്ലാം സുമാരാജതിന്റെ ഭരണം മരംച സെപ്പറീറംബർ ടെ-റ-റസ് റാവിലെ അദുമണിക്കു എൻ വളരുന്നുവിനി. ഏകദേശം ഒരു നാഴിക വടക്കോട്ട് ഓടിച്ചുടിരു ഷം സഡ്യുഹോട്ടിക്കു ഒരു പ്രീപ്രിഞ്ചർ തീംബിൽ വളരും അടുത്തു. അവിടെ മഹാശ്വരവാസം ഉണ്ടായി ദാനാതായി ദോനിയില്ലോ. അസാം ഭക്തജനം കഴിച്ചുശേഷം ഒരു വളരുത്തിൽതന്നെ കഴിച്ചുത്തുടി. എൻ നല്ലവള്ളും ഉറന്തോ പ്രഭാതത്തോടുകൂടുതു ഉണ്ട്. സുന്ധൂരയത്തിനു മധ്യതന്നെ ഭക്തജനംകഴിച്ചു. തന്റെവിശ്വാസ തന്ത്രപ്രേരണ വടക്കോട്ടതന്നെ വളരുംവിട്ട്. വടക്കോട്ടകിഴരും ഉണ്ടായിരുന്നതിനാൽ തിക്കക്കുളു അറിയുമാൻ ചുന്നിക്കു കഴിയുമായിരുന്നു. വാൻഡിമൻ ഫുഡ് പ്രീപിലോ അതിനടുത്തും മരംതെക്കിച്ചും ഒരു പ്രീപിലോ ചെന്നാത്താനായിരുന്ന ദ്വിനെന്നു ശുമം. അംഗാടിവിശ്വാസം വിശ്വേഷവിധിയായി ഒന്നും എൻ എൻ കണ്ടില്ല. പിറീറോ ഉച്ചതിനായും മുന്നമണിയോടുകൂടുടി—എക്ക ദേശം ഒരു നാഴിക വ്യവലഘ്യം സ്ഥാപിക്കിയിരുന്നു— തന്ത്രക്കോട്ടക്കായിപ്പോകുന്ന ഒരു കല്പുലിന്റെ ടായും പി എൻ ഒഴുകിയിൽപ്പെട്ടു. എൻ തുകിവിളിച്ചു ദ്വിക്കിച്ചും അവൻ കേട്ടില്ലോ. ദ്വിനെന്നും എൻ അര കല്പുലിന്റെ പുകേവിട്ടു. എൻ അനേകാട്ട് അടുംകന്നതായി കണ്ടു; ദ്വിനിശ്ചലം വലിച്ചു. എൻ ദ്വിനെന്നും സവർക്കുനികളും പ്രഭുഃാഖിച്ചു തന്ത്രവിച്ചു. ദ്വിനിനു! ഒരു അംഗാടിപ്പും സമയത്തിനകം അവൻ ദ്വിനെന്നും വളരും കാണുകയും, അടക്കാളമായി ഒരു നിറ ഒഴിക്കുകയും ചെയ്തു. നിന്നും വിശ്വാസിക്കുന്നതു ഈ നാമയത്തും സിലിച്ചു മും യോഗത്തെക്കുറിച്ചും ദ്വിനിക്കണ്ടായ സഭന്താപ്പം കേവലം അവൻ നിന്നും മാറ്റാതെ നാമം ഉന്ന-റ-റസ് ചെവിക്കും അഭ്യോഗകാൽ മണിക്കും ദ്വിനെന്നും വളരും അകല്പുലിനേക്കു ചെന്നാമെറ്റി. ഒരു കല്പുലിനേക്കു ദ്വിക്കിഷ്ടകാജനെ കൊട്ടി പറഞ്ഞനും കണ്ണാട്ടുപോലും എൻ പരിപുജ്ഞനിസംഭാര്യവാനാണി. പത്രക്കളേയും അടുക്കളേയും ദ്വിനെന്നും പാക്കറിലും കേൾപ്പു ഭാത്യങ്ങളെ ചേരിപ്പിലും വധിച്ചു എൻ കല്പുലിലേക്കു കയറി. അപ്പാനിങ്ങനിന്നും മടങ്ങി വരുന്ന ഒരു കല്പുലിനുവരുന്നതാണ്

അതു്. കള്ളിത്താനായ മിസ്റ്റർ ജോൺ വിധിൻ ഒരു നല്ല മന്ത്രാദക്ഷാരണം ജലപരിചയം ധാരാളമായും അഭിഥനം അനുഭവിക്കുന്നു. കള്ളിലിൽ എക്കടലേം അഭ്യന്തരും അതുകൊം ഉണ്ടായിരുന്നു. അതു സംശയത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന പീററ്റവില്പ്പനശ്ശേരി എന്നെന്നു ഒരു പരിചയക്കാരനായിരുന്നതിനാൽ കള്ളിലിൽ പ്രവേശം ലഭിക്കുന്നതിനും, കൂടാം ലഭിക്കാതോടു സ്വന്തത്തുമായി മുട്ടപെടുന്നതിനും, ഏനിക്കു ഒരു പ്രധാനവമ്പണായില്ല. കള്ളിത്താൻ ഏന്നെന്നു കമ്മ കാളിപ്പുറാറി വിവരമായി മോട്ടിച്ചു. ദിവിച്ചാത്രം, ഓൾഡുമുണ്ടും ദീപിപുകളിൽ തൊൻ കണക്കായുണ്ടാക്കിയിട്ടു പ്രസ്താവിച്ചതിൽ, കള്ളഥ്യാടകക്കാടു അഭിത്രും നിമിത്തം എന്നെന്നു തല തിരിഞ്ഞെപ്പായി എന്നാണ് അഭ്യന്തരം അഭിപ്രായപ്പെടുത്തു്. എന്നാൽ ഏന്നെന്നു ചാക്കിറിൽ കിടന്നിരുന്ന നാല്ലാലിക്കഴേയും നാണയങ്ങളേയും ഓൾഡുമുണ്ടും ദീപിപുകളിൽ പണ്ടെന്നു കണക്കേണ്ടും കള്ളിത്താനും അന്നുമാക്കം ഉണ്ടായ വിസ്തയം എഴുതി അറിയിപ്പാൻ തൊൻ അതുല്ല. ഒരു തുറ സൗഹ്യത്തിനും അടങ്കിയ രണ്ടു മട്ടിലിലകളും തൊൽക്കു കള്ളിത്താനും സമാനിക്കുകയും പ്രസവിക്കാരായ ഓരോ പാതയും വിനേയും അടിനായും ഇംഗ്ലീഷിൽ ചെന്നുചേരുന്ന സമയം സമ്മാനിക്കാമെന്നു വാക്കെക്കാട്ടക്കയും ചെയ്തു.

ഈ കള്ളിശ്വാതുരൈയക്കാരിച്ചു വിസ്തരിച്ചു് വായനക്കാരെ ആശ്വിപ്പിക്കണമെന്ന തൊൻ ക്രതുനില്ല എന്നെന്നു അടച്ചകളിൽ കനിഞ്ഞു ഒരു എലിപിടിച്ചുകൂട്ടു എന്നു കള്ളിലിൽവച്ചു ഒരു വിശ്വേഷം ഉണ്ടായി. അതിന്നെന്നു അസ്ഥിവസ്ഥം, മാംസം നിശ്ചേഷമില്ലാതെ ഒരു പ്രാരത്തിൽനിന്നു കണ്ണകിട്ടി. ദേഹം പീച്ചു മുറഞ്ഞും തൊനും കള്ളിക്കാരണം, സൃഖമായി ഫരും എപ്പറിക്കുമാസം ഫൗ. - 10 തീയതി സതാംപംഗറനിൽ അടുത്തു. കരജ്ജു ചെന്നാലേപം തൊൻ കന്നാമതായി ചെഴുതു് എന്നെന്നു വക്കു മുറഞ്ഞും സമുച്ചട നാട്ടിലെ പുല്ലുകൾ കരണ്ടു തിന്മാൻ കഴിയുമോ എന്നു പരിക്കുകയായിരുന്നു. അഞ്ചുക്ക്രോടു ഉപഭീഷ്മാം വലിയ പുക്കണ്ണങ്ങായി ശബ്ദിക്കേണ്ട നമ്മുടെ പുല്ലുത രണ്ടും കടിച്ചുമുറിക്കാൻ അതുകൊക്കുക കഴിയുമോ എന്നു് പ്രജന്മക്കു വലിയ ദേശം ഉണ്ടായിരുന്നു. കള്ളിത്താൻ കൈവരം ഉണ്ടായി

ತന്ന നല്ലതാം ബിസ്കുറ്റുകളെ ചൊടിച്ചു വെള്ളത്തിൽ കഴിച്ചു ണ്ട്, അവയ്ക്കു കുപ്പലിൽ തോൻ അരഹാം ഉണ്ടാക്കിയതു്. പുല്ലുകളെ മറിക്കാൻ അം ചയ്ക്കെ തുൽ പച്ചകർക്കുകൾ കഴിതെന്നു. തോൻ ഇംഗ്ലീഷിൽ താമസിച്ചു സ്വപ്നകാലത്തിൽ ഏറെന്നു മുഹമ്മദ്ദീനു പ്രദർശനം ചെയ്തു്, പ്രസ്താവനാർ, ധനവാനാർ, അന്നമാർ ഫീനിവരിങ്കിനു ഫീനിക്കു വളരെ പണം ലഭിച്ചു. ഏൻറെ അട്ടത്ത യാതു അരഹംഭിങ്കനാതിനു മുഖായി അവശയ ഏല്ലാം സം പവൻ വിലയ്ക്കു തോൻ വിങ്ക്കകയും ചെയ്തു. കുപ്പയാതു കഴിതെന്നു തോൻ മട്ടാഡിയെത്തിയസമയം പ്രസ്തുതവാദ്ധം നാല്ലും ലിക്കർ—പ്രത്രേകിച്ചു് അട്ടവർഗ്ഗം—വളരെ വല്ലിച്ചിരിക്കുന്നതായി കണ്ടെന്നു. ഈ അട്ടകൾ ഏറ്റവും മാർദ്ദവമായ രോമമുള്ളവയാകയാൽ അതിവിശ്വേഷമായ കമ്പിളിത്തംഞ്ചം മേല്ലാലങ്ങളിൽ നന്നാടെ നാട്ടിക്കിനു് അന്നമാർ വാങ്ങിക്കൊണ്ടൊന്നി വരക്കുമാണുത്തിലേക്കു ഫീനിക്കു സംശയമില്ല.

എൻറെ ഗ്രഹത്തിൽ തോൻ രണ്ടുമാസം മാത്രമാണു് താമസിച്ചുതു്. അന്നുംജൂഡ്രജുഡ്രേ കാണ്മാനമുള്ള മോഹം ഫീനെ പിന്നെയും കലാലോധി സ്വാധിച്ചു്. ഒരു ഗ്രഹവും മാര്യോ പവം എൻറെ ഭാംഗ്രാഹയെ ഏല്ലിച്ചു്. കൂടാതെ വഞ്ഞത്തിൽ ഏറ്റു ക്കുന്ന അടുപത്തു പവൻ വാടകവത്താ രണ്ടു ഗ്രഹങ്ങൾാൽ ഉണ്ടാക്കുന്നതു പ്രത്രേകിക്കാണു ഭാംഗ്രാഹയും മക്കളും പട്ടിണിക്കൊപ്പാക്കുന്നതിനാൽ ഭാംഗ്രാഹയും മക്കളും പട്ടിണിക്കൊപ്പാക്കുന്നതിനാൽ അധിനാമാക്കിപ്പില്ലെന്ന ഫീനിക്കു നിങ്ങയമുണ്ടായിങ്ങനെ. ദേഹപിച്ചു് എൻറെ സ്വപ്നത്തു പണമായിട്ടും കൂടു പട്ടാക്കുകളായിട്ടും തോൻ സംശേചിച്ചു്. എൻറെ മകൻ ജോ സ്നിയോട്ടും മകൾ ബോറിയോട്ടും ഭാംഗ്രാഹയോട്ടും തോൻ വേറേ വേറേ യാതുപരഞ്ഞു. ഓവർ കരണ്ടു, തോറം കരണ്ടു. ഫീനിനു വിസ്തൃതിക്കൊ. കുപ്പിത്താൻ ജോണ്സിക്കൊലാസിൻറെ അഡ്വെസർച്ചർ ചൈന കുപ്പലിൽ തോൻ സ്ഥലം പിടിച്ചു്. യാതുവിവരം പിരുകേ പ്രസ്താവിക്കാം.

