

മേഖലക്കിം കാണം



മാരാക്കി
വിനായമ്പള്ളി
വക്കാളഞ്ഞി
തിന്മുരാൻ

സോമതിലകം ഭാഗം

സോമതിലകം ഭാഗം

കവിസ്വർപ്പഭേദമൾ:

കൊച്ചന്ദ്രപ്പർ ചെറിയ കൊച്ചുള്ളിത്തമ്പരാൻ

പ്രസിദ്ധീകരണം :

കേരളാ ബുക്ക് ഫൗന്റ്,
കൊച്ചന്ദ്രപ്പർ ..

Published with the aid of
Kerala Sahitya Akademy.

[Malayalam]

SOMATHILAKAM BHANAM

By

KAVISARVABHOWMAN

KODUNGALLUR CHERIYA KOCHUNNY THAMPURAN

First Edition April 1968

Copies 1000

Price: Rs. 1.75

Printed at Rainbow Printings, Cranganore.

Published by

KERALA BOOK HOUSE, CRANGANORE.

രണ്ട് പാടി

കവിസാമ്പുദംമാർ കൊച്ചുള്ളിൽത്തായ
രാനെക്കരിച്ചു കേടിട്ടില്ലാത്തവരും അവിടത്തെ കവിത
കൾ വായിച്ചിട്ടിട്ടില്ലാത്തവരും കേരളത്തിൽ അധികമാണു
ഇംഗ്ലീഷ് മലയാളസാഹിത്യത്തി
നേരം ഇംഗ്ലീഷ് മുതൽക്കളാണ് “അദ്ദേഹത്തിനേരം
എതികൾ”. അദ്ദേഹത്തിനേരംതായ നിരവധി എതികൾ
ഇന്നിയും അപ്രടിയത്തിനേരം മന്ത്രമേള്ളാതെ കിടക്കു
നണ്ട്. അവരെ കഴിയുന്നതും തിരഞ്ഞെടുത്തിച്ചു വെ
ളിച്ചതു കൊണ്ടുവരുവാൻ തന്നെൻ കഴിവതും ശ്രമം
ചെയ്യുന്നണ്ട്. ശാശ്വതമുല്യങ്ങളുള്ള ഇത്തരം മഹാർ
ഗമ്പങ്ങൾക്ക് അതുകൊണ്ട് ഫ്രാസാഹനമോ പ്രപാ
രനമോ ഒപ്പെക്കും ലഭിച്ചിരുന്നു വന്നേക്കാം. എങ്കി
ലും ഒരു കാര്യം തന്നെൻക്കരിപ്പുണ്ട്, ഇത്തരം ഗമ്പങ്ങൾ
അന്നശ്രീരാമായിരിക്കുമെന്നു”.

ഈതിനേരം പ്രസിദ്ധീകരണത്തിനും ഭാഗികമായി
ട്രാണേഷ്യും സാമ്പത്തികസഹായം നൽകിയ കേരള
സാഹിത്യ അക്കാദമിയോടുള്ള കടപ്പാടം തന്നെൻ ഓ
മ്പിപ്പിച്ചുകൊള്ളും.

—പ്രസാധകൻ.

സോമതീലകം ഭാഗം



യന്മന്ത്രി പദ്ധതിയൻ തീരവടി സ്വരം
മംഗളമന്ത്രിക്കൂർത്തം
തനിൽ തുബക്കതലവത്താൽ കത്തണ്ണയൊട്ട
പിടിച്ചപ്പോളല്ലോ വിയത്രം
മിനം നൽകക്കണങ്ങോടിളകിയുംതുമാ
പാർത്തിക്കൊള്ളാറോമൽ
പൊന്നംകയ്യിന നിഞ്ഞൾക്കിച്ച വെള്ളുക്കുരം
ചേര്ത്ത് മാൽ തീര്ത്തിട്ടേ.

1

ഇതുതന്നെയുമല്ലോ ശ്വേതമോട്ടരചചയ്യവാൻ
അതിനാലിനിയും തെല്ലാന്നയുന്ന ചൊല്ലിട്ടുന്ന രഥാൻ. 2

നന്ദ്യാപകടം ഭജിച്ചും മധുരമധു കടിച്ചും
മദിച്ചും സൗഖ്യിച്ചും
നന്നാഡനാമം ജൂപിച്ചും പല കമകൾ കമിച്ചും
രസിച്ചും ചീരിച്ചും
കന്നിൻമാതിരാൻ കണ്ണമീരതല്ലിൻചവിൻ
കുസർക്കുടാതെ പാരം
കന്നിക്കം ഏഴുരുക്കതോടമതമൊന്നകിളും-
കിഞ്ഞിനെക്കുവിട്ടുനോൻ.

3

ശ്രദ്ധക്കൊണ്ടുമല്ലിനോ.....

അപരശലാഹമാക്കാത്ത കൊമ്പനാന-

തതലവൻ തൻ തലയുള്ള തന്മരാനെ

മലതം മധുവും പഴത്ത റംഭോ—

പലവും നൂറ്റുകൾവെച്ചു കൈതൊഴുന്നോ,

4

മുന്നാട്ടപാഞ്ച മട്ടികെട്ടി മുഖത്തു ചാല്പ്പും

മിന്നിച്ചുതേച്ചുകിൽ നാട്ടി കഴിതെന്നേഷം

പിന്നിൽപ്പെത്തതവസനാസനമേന്തി റംഗം

തന്നിൽ കടന്നിഹവതന്നിതു സുത്രധാരൻ.

5

വസിട്ടുള്ള നടക്കാരിൽ മുന്നാട്ടരെയുള്ളനവൻ

മുമ്പിട്ടാനാകവേനോക്കി കമ്പിട്ടകൊണ്ടചൊല്ലിനാൻ.

കല്പ്പന്തീ നാഞ്ചവൻതൻ തിരവടിമുതലീ

നാഞ്ചക്കുപ്പുല്ലിനോളം

ചൊല്ലേറും ലോകമെല്ലാം വിരവൊട്ട വിശിവം

വീട് നട്ടംതിരിക്കം

അല്പിതാരവന്നുംപോട്ടകിഞ്ഞാൽ ഭവാ

മാക്കം ഭാഗ്യം തരട്ട്

കല്പ്പന്നി മൗലിക്കിത്തങ്ങളജ്യ

മരിന്നാണിയായ്യാണിട്ടേ.

7

നീലാംഭോജാക്ഷിമിശ്രത്തന്നേട കർന്നുല

പുതിലും പന്തമെറും

ലീലാഹാസംകലന്നീടിന മുവമതിലും പിന്ന

വായ്യും വിശേഷാൽ

ആലോലഗ്രൂപ്പികടാക്ഷം തടവുമൊൽ മിച്ചി

കോണിലും വാണംകൊണ്ടീ

ഭ്രംഭോക്കത്ത ജൂയിക്കം വിത്തുടരെയാൽ പൂ—

വാബന കമ്പിട്ടനോൻ.

8

তাৱন গাণীৰে প্ৰাশিণতুং তৰমেষ্ট
 মবিৰততৰেন পৰিণা পতীততুং
 সাৱন্দণং তেল্পুতৰেন সপুত্ৰকময়িকং
 প্ৰেমভোৱা চেপাৱিতেনুং
 উৎসন্নৃতৰে ভংগ্যা রহস্যি দেয়ীতৰে
 শৈলাঞ্জকোণাঞ্জমোহ—
 হ্যাঙোল্পং কল্পিমাস্তেন্তুং কদম্বাকী—
 কেৱেপ্লাঞ্জং শুপ্লীচেনোহ।

9

গুণমেধকুমিৰেণীৱা তেজুষী
 কুলামলৰ বংশিচুৰুষেৱণীচু
 অৱণায়ৰণীতৰে গোকী
 প্ৰণয়িণী বৰীকেণৰ্বাস দুও চেপাণুৱাৰ। 10

গুণবৃষ্ণ তাৱ সু গুৰুযোহো
 বড়ীবুড়ীতৰে উচ্চাবণীৱেশু
 গুণৰাসম্বুদ্ধতৰে গোহু
 গুণী তাৰ বুণী তুণু মুণীতুণু।

11

বুণু শুণীবুড়ীতৰেণীতু বুণীৰীতুলুৰীবুণুযো
 এৰেণুৰু বেলকুয়ুন্তু শুণু কল্পীকৈ বুণুম। 12

সুতু কল্পীলেপু সুংগুৰুবুলুলয়মন্দীয়তুং
 শেংতুলুলুবুলুলতু
 কেৱাণাঞ্জীকৈকোনু কুণীৰীতুৰীৰীৰী
 নেৰুতুমী মুতুৰুৰ নী
 কেৱাণাঞ্জীকুৰীবেণীমোৰুপুৰীচীৰেণাঞ্জী বুল—
 তৰাসুবুণুৰীৰীলুপ্লোপুৰী
 কল্পীতুৰুৰু বুফুণীৰীৰুৰু কুৰু—
 শুণুৰুৰু চুণুৰুৰু কেৰু।

13

വല്ലും! രസമിയന ഭാഗമോ—
നല്ലത്വിട്ടിനയിച്ചുകൊണ്ട് നാം
കല്പരാധിച്ചിവക്സഹേഷവും
നല്ല കൊതുക്കമതള്ളിലേറഞ്ഞം.

14

നടഃ—

ഭാഗമുണ്ഡാതസഹസ്രമിച്ചാഴീ
ക്ഷോണിതനിലതിൽവച്ചു പാക്സിലോ
പ്രംബനാമ! പരകാതതീർത്ത സർ
ഭാഗമാണിവിടയാടിടേണ്ടതും.

15

ശാസ്ത്രം കാവ്യം പുരാണാദികളുടക്കിയല്ല—
സോത മീനഖപജ്ഞാം
ശാസ്ത്രം കേൾ വെദ്യമെന്നാള്ളതിലതിനിപ്പണം
നിമ്മലൻ ധന്താം
ശാത്രംകാണ്ഡിന്നുത്തുല്യൻ മധുംതുതിനുധാ
നാത്രു തങ്ങന തങ്ങ—
പ്രാത്രം ‘കൊച്ചുജ്ഞിഞ്ചുപൻ’ ദ്രവി വിരവിൽ വിത്ര
ഞേനം വിഞ്ഞേനം കീത്തും,

16

തുച്ഛപ്രണ സർപ്പിണിശ്ചിണിശ്ചിണിശ്ചിണി
ഒക്കാച്ചുജ്ഞിഞ്ചുമീവരനാൽ പറഞ്ഞുകൊൾക്ക
ഉച്ചതിലിഞ്ഞിനെ ഭവാനിഹ വാഴ്തി വാഴ്തി
മെച്ചതിലോതിയതുകൊണ്ടുമരിഞ്ഞതില്ല.

17

സുത�—

തണ്ഡാർ നവദളമിഴീമാ—
ക്ഷണേം വകതിരിവെന ഭാവരസം
പുണ്ഡമ നന്ദിച്ചുള്ളിച്ചും
കൊണ്ടവം തഹാല്പി സുത്രധാരൻ താൻ.

18

ଅଚ୍ଛପ୍ରତ୍ୟାତ ଦେବୋତୁଷବମିତିପଠୀ
ନାଟକ ନାଲ୍ ଭାଣୀ
ମେଧୁଂଚେତାଂ ପ୍ରବେଶଂ ପଲତୁମିଵ ଥିଲା
ତୀର୍ତ୍ତ ସର୍ବକୀର୍ତ୍ତିଯୋଦ୍ଧା
ସ ପ୍ରତ୍ୟାତ କୋଟିଲିଙ୍ଗକ୍ଷୀତିଯଶୀଲ ନିଃମା—
ଦେବ ଶୋଭିଶ୍ରୀକ୍ଷଣୀ
କୋଚୁଣ୍ଡିତରକୁଳାବେ ଶିବ! ଶିବ! ଶେବିଶିଲ
କେନ୍ଦ୍ରିତେତୀକ୍ଷମିଲେ!

19

ନାଟି:— ଉକ୍ତାବାକିଯ ରାଜୁତେତିତରେଣ ରାଜୁର
କଣ୍ଠବ୍ୟୁଦ୍ଧିଭେଳେଣ ନାଟି
ତୁକ୍ତାରେଣସେବକନାଯ ଶିଖ୍ୟା ମହାର
ଦେବଶାଖାରେଣସେବାରତନୀ
ଚେପାରେଣକ୍ଷାଲ୍ଲିତନାତ କୋଟିଲିଙ୍ଗପରମ
କୋଚୁଣ୍ଡିଭୋପାଲାବେ
ନୀକଣ୍ଠାଲଂ ମମ କେମେବିର୍ଯ୍ୟବେ ପରବା
ଶକ୍ତିଶ୍ଚ ମୋତିଶ୍ଚ ନାହିଁ.

20

ନୃତ୍ୟ:— ପାଦର କୋଚୁଣ୍ଡିଭୋପାଲକନ୍ତିପଠୀ
ଗୋପିତେ ହାଲ୍ପା
ରନ୍ଧ୍ରନାରରେଣ ପାନୀପିପୁରିନ ନାଵଯୁ
ନାଯିକେ ନ୍ୟାଯମିଲ୍ଲ
ହୁନୀଃ ପ୍ରାତ୍ମରହୃଦୟ ନାନ୍ତାନୀତିପଠୀକିଲା—
ପ୍ରାତମରନବିକ୍ଷ ମନୋ—
ମନୁଶ୍ରୀ କାତତବୀର୍ଯ୍ୟାରହୃଦୟନାନୀତି କରନୀ
ଶ୍ରୀତମିପ୍ରାରିତନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ.

21

ପାତନ୍ତରତିର୍ଥ ପରିଶାକେଳୁଗମାନମାଯ
କୀର୍ତ୍ତିପ୍ରକାଶମ୍ରମିକ୍ଷୀତିଲୋକନାମର୍ଦ୍ଦ
ତୀରେତୀର ଦେବାମରିଲବକାହପ୍ରଯମାଯ ଭାଣୀ
ପାଇରତୀର ମୋମେହୁରାଦଳାମୀଶପଣ୍ଡିତ.

22

നടപി:

നല്ലപക്ഷമിരു നന്ന നന്നിനീ-
കരില്ല വാദമെറുതനെ അഷണം
കല്പനാക്കമവിട്ടെതെ വാക്കിലെ
നല്ല നല്ല ഫലിതങ്ങളുള്ളത്. 23

നാല്ലപുരത്തുംനോക്കി
പ്രബലാഴക്കംപാലെ സുസ്ഥിതം തുകി
ചാലെ നടതിലകൻ താ-
നാലാസ്യവിച്ച ചൊല്ലിനാൻ മെല്ലു. 24

ശശിമുഖികൾ മുറക്കിപ്പോർമ്മുലക്കന്നുചേത്തി
നീശകളിൽ നീജുദർത്താവൊത്തു തുതരടിച്ചന
ഡീസി ദിശി വിശദഗ്രൂമിജ്ഞിവാം മണ്ണത്തുനീ-
ജ്ഞിനിംസമയമോറം മോഹനം മോഹനംഗാ! 25

മജ്ഞുള്ളഗ്രീക്കവേദാതു മണ്ണു കാലംതുക്കാണ്ണിതെന
കജ്ഞനേരുവി വള്ളിച്ചുണ്ടാണ്ണ സാ പാടിഡേണമ. 26

ജവമഹാച നീംണ്ണതിച്ചന ത്വവ നാമതൊചക്ക മംണ്ണതിച്ചന
ഓംവനിധിൽ വിരഹികൾ വീണിച്ചുനു-
ഡവലിക്കുടെ ക്രൂട്ടം പിഡാണ്ണ. 27

നൃത്രം:—വിലെ സ്വരല പാടിതുകേട്ട വ്യോക-
രഹിതത്തുരുത്തുച സുവാള്ളിവത്തിം
കലേശനോക്കിംവി! മുദാ മുദാ
ക്കലാശമില്ലാതെ കളിച്ചിച്ചുനു. 28

മജ്ഞുള്ളീ മണ്ണുത്തടിത്തടവുമൊരു തണി—
പ്പോറ കാരോറാമിപ്പോർ
സാജ്ഞാതാമോദമോച, വിറഹികരൈ വിറപ്പി-
ച്ച വീത്രുന മറ,

പാശ്ചാം മെം ലുംഗലബ്രഷ്ടം ലവലികൾ നവ ഷ്ട-
തരത്താടിനോത്തിട്ടാണ്
മാണതീച്ചം മനമൊഴു മധുമാഴികൾ വിടൻ
തന്നാടിനേന്നപോലെ.

29

എന്നാല്പിനി ചെയ്യതിനുള്ള കാണ്ണ-
മിന്നാക്കവ ചെയ്യതിനാദേഹം
ഇന്ത്യപ്രഭാസൗര്യമന്ദഹാസം!
നാഡിച്ച നാമങ്ങു നടക്കയല്ലോ.

30

നടനാദേവമോതീം നടനം നടിയും തദാ
(അങ്ഗാവനാ)
ഉടനെ വന്നചേതനം വിടനാമനനന്നരം.

31

മനം പുഞ്ചിരിയും തുകിത്തെന്നാത്താൻ നോക്കീയദാനെ
നന്നായ്ക്കുചുക്കാണേഡം നാഡിച്ചായവനോതിനാൻ. 32

ചിത്തം മാറാതെ നിറ്റിഷ്ഠയാടമവിധി താൻ-
തന്ന നിംഖിച്ചതാണീ
ക്കത്തുംമാറുള്ള കാന്തിപ്രകരമൊഴകിച്ചം
മേനീയൻ മേനീയല്ല
ശ്രൂദം മാരൻ ചോടിക്കന്നതിനുമിത്രനിന-
ചുഹുംസരസ്സിരീരം
ശ്രൂദംമാരി വേറിക്കന്നതിനുമിത്ര മഹാ
ചീതുമെന്തതു പാത്താൻ.

33

പാലോളിമൊഴിമണിയാള്ളട
ലീലകളുതിനാൽ തള്ളംമേനീയോടം
നാല്പുറത്തും പാത്തമു
മാലോടവൻ ചോല്ലിനാനേവം.

34

അണ്ടാർവിരിഞ്ഞവിലസുനിതു പക്ഷ് മുദ്രം
കണ്ണാരവജ്ഞാളചക്രകാച മുച്ചങ്ങാടിച്ചന്ന
വശണഭാഗതവേണിക്കൈ വിട്ടധികര കരണ്ടു-
കൊണ്ടിന്നോടോ വിടജനം നടക്കോണ്ടിന്നന്ന. 35

ഇതുന്തന്നുമല്ലിന്തു.....

എട്ടോട്ടുമെട്ടുകലപേഗെന്നാൽ തന്റെ കാന്തൻ
പിപട്ടുന്ന വാരിയിയിൽ വീണംമരിച്ചുവേണ്ടം
കണ്ണം കുറ്റത്താരിത്തും തദയുംചീരച്ച
മഹാച്ചുഡിയായുനിശ്ചയമായും നശിച്ചപോയി. 36

പിന്നുകഴിക്കണംഡിക്കിക്കാൽ മനം ദ്രോഖികളുണ്ടിനെ
നന്നായിട്ടുപതിപ്പിച്ചു ചൊന്നാനു വിടന്നായകൻ. 37

മാലേതുംകലരാതെ രാഗമധികം വല്ലിച്ചടൻ തകര-
തതാലേ പത്രിനിനിത്തെൻറു പത്രവദനം തുഷ്ടാ തുടച്ചുണ്ടിനെ
ലോലംബാതുകമായിട്ടു മുഗമംപ്പൂട്ടുന്നുകരതിക്കമീ
ബാലാദിത്യനമിന്ന നല്ല വിടനും ചിന്തിക്കിലെന്നതരം. 38

കിഞ്ഞുമേല്ലോട്ടിന്തിനെ
പുഞ്ചിരിയുംപുണ്ടു നോക്കി വിടതീലകൻ
നെഞ്ഞുകമതിലുംനെന്നാ—
രാവിതകതുകംകലഗ്നടൻ ചൊന്നാൻ. 39

ചായുപ്പോട്ടോട്ടുമാണ്ടും ദുലയതിലിഴുകം
ചപ്പനാച്ചാറുഡേ സ്ത്രും
കൂനൽകെട്ടോട്ടുണ്ടും കുനക്കനെയഴകിൽ
സേപദജ്ഞാലംപൊടിണ്ടും
മാന്താരവുണ്ടും വദ്ധോർപ്പോതിച്ചമ തളി-
ന്നുവമിതനപ്രിമാരീ
പ്രാഥത്തട്ടുകലിപ്പോളിളവയിലണവാൻ
വന്നിരിക്കുന്ന മനം. 40

മെന്നും നന്നാവെള്ളുത്തുപോയതുവശാൽ
വേഗം കൂടിച്ചുണ്ട് നൽ-
പ്രായത്പരത്വാടു മോട്ടിൽക്കി മദനൻ-
അണ്ണ സൃഷ്ടിച്ചുപ്പാറിനെ
വാഞ്ചുമീണാംമെരളഭിമാരാടു കളി-
ചുംകൊണ്ടു കൊണ്ടാടിയും
മെന്നുംപോക്കിപറ്റുകൊണ്ടു പക്കിപ്പോ-
രക്ഷണം പറം കെടുക്കാൻ.

41

വാക്കിക്കെരിണ്ടു വട്ടിവോടാതത്തിയെ
നോക്കിക്കൊണ്ടുകും മരറാതത്തിയെ
ലാക്കക്കണ്ണിഹ വശത്തില്ലാക്കണം
ദോഷ്യുകൊണ്ടു കളിപ്പുള്ളവരെയും.

42

ആടൻകുടാതുരുചുവം കേടകനാ വിടേശപരൻ
മോടിയെല്ലാംവരത്തിത്വാർ ധാടികണ്ഠാരത്തിതിനേരിനെ. 43

കാലിൽ സാന്ത്വനാനുരീതികവി വിലസിച്ചം
നല്ല പാപ്പാല്ലുമെന്ന-
രജുലല്ലും വെള്ളുലെല്ലും ചെറുകസവുകര-
സ്തീലയാം മേലുണ്ടും
ബാലപ്പല്ലുനിൻ കാച്ചംപോലഭകിയ ചെറുനാ-
രങ്ങയും കൈത്തലയത്തിൽ
പാലെ ചേരേറ്റാൽ പോന്നോതിരവുമിയല്ലാമ-
കാതി ഞാനന്തരുചൊരീവു.

44

ഇത്തരനെയുമല്ലിന്തു.....

വേരോടിനാശിക്കാളുടിച്ചിച്ചിച്ചി-
വീരകേരളമഹീതലേശപരൻ
വീരവേവരമണിതനു നല്ല പൊൻ
വീരശ്രൂംവലകളുണ്ട് രണ്ട് മേ.

45

അയ്യന്വദവും വിചാരിച്ചു കമ്പമെന്നു നടന്നടൻ
മുപ്പറംകണ്ണച്ചിന്തിച്ചാൻ വയ്യവനാം വിചശേഖരൻ. 46

പുത്രൻപാനേട രണ്ടായിരമിൽപ്പുറമു—

യിട്ടകാണന്നിതിലു

പിതാംചേങ്ങൻ ചെന്താരതിനുടക്കവിൽ

ചിന്മിമനന്നതേരും

നിയും കസ്തുരിതേക്കം കരിക്കഴിമണിമാർ

ഗന്ധമിന്നേന്തിട്ടനു

പിറുംതന്നേ ചെറുജാറുകളുതിനുവമായു

വീഞ്ഞമീ വേദവാടം.

47

ഈതുനെയുമല്ലിന്തു.....

നൽകാൽകയുടിനെന്നും തളവളകൾ കിലു—

എന്ന ശബ്ദങ്ങളോടു

കേൾക്കാക്കാണണ്ട് തത്ക്കിളികളുടെ കളി—

കൊഞ്ചൽ പാഞ്ചല്യമെന്നു

ഈകാലം വേണവീണാരണിതമതുമഴ—

എന്ന നന്നായ്നിന്നപ്പാ—

ലാക്കാണാ വേദവാടത്തിനു കിടപറവാ—

നാക്കമോ നാക്കലോകം.

48

അയ്യന്വദവും വിചാരിച്ചു കമ്പമെന്നു നടന്നവൻ
മുപ്പറംകണ്ണച്ചിന്തിച്ചാൻ വയ്യവനാം വിചശേഖരൻ. 49

മണ്ണത്തേരുകളിച്ചു മജ്ജുളുമതാ—

മീറ്റിയരിച്ചുമന—

ക്കണ്ണതിക്കാക്കാക്കർ കാണാരോടു നന—

പ്പുഞ്ചലചേത്തങ്ങിനെ

രജും സവിമാരോടൊക്കെയുള്ളതരസം
താങ്കെന്തണ്ണേമാഴിത്തുല്ലാം
മംഗളതിക്കാവുവതന്നിതൊന്നുഡയുന്നു—
മിണ്ണാവതകബന്ധനവോ.

50

ധന്യമത്രയിപ്പുവീരൻിൽ കന്ദയാഡിവരേതാലും
പാഠനയുംപാത്രം ചിന്തിച്ചാൻ നന്ന മാലോട്ടമാ ധവൻ. 51

ബാലപ്പുണ്ണമണിയായുള്ളിള്ളാട്ടമിഷൻ—
ക്കെന്തുന്നുസന്താപമീ—
നാലസ്യംവള്ളുന്നു സന്തൃപ്തി ചട—
ചുപ്പാട്ടല്ലത്തും
ചാലെ ചെവകമാലപോലെ വിലനും
പുമേനി വാടിപ്പും
മാലോട്ടിനു വിള്ളംതാട്ടനിതിവരുള—
ക്കാമൻ ക്കുന്നുനിതോ.

52

അല്ലലുള്ളിചല്ലാതുന്നുണ്ടാത്തിച്ചുല്ലിത്താരംബന്നോടുകൊണ്ടു
നാല്ലുങ്ക കൂണ്ടോഷ്ടതൈച്ചുല്ലിനാൻ വിടശേവരൻ. 53

അല്ല മരും! തവ മംഗളിനേഹിമാമി—
ക്കല്ലുണ്ണിശ്ച ത്യച്ചതി ഭൂമതാക്കിഓടാല്ല
നാല്ലുങ്ക ദേഹമിരു പഞ്ചക കൊള്ളിച്ചെച്ചു—
ചീലിംചുട്ടനു മുന്നുമന യോഗ്യമാണോ?

54

തല്ലാലും താപമുണ്ടെന്നും കുട്ടിക്കാലം
തക്കവ്യാകരണാഭിജ്ഞനാൻ തക്കിച്ചാൻ പുനരിഞ്ഞിനെ. 55

ഇം മാരുന്നുമിഴിതന്നിളും കള്ളർപ്പത്ര—
പുരുഷേ നിന്നുംചുററവു,
കാമാതകമോടാ നരേന്നതിലകും
വാഴനാിരുചീതരഖ

ഇം മാരാത്തിയിവർക്കപാർബിലവനിൽ-
തതാർത്തനന്നയാമെക്കിലൊ
സാമാന്യംസുവമായി നല്പു തരമാ-
യായാസവും പോയിമെ.

56

ഭാവം പക്കൻ്റാതപരിന്മുട്ടുമോട് കണ്ണി-
ക്കാവിഞ്ഞരു തോഴിയിവരെള്ളെന വിളിച്ചിട്ടുനു
ഇം വാരനാരിയുടെ കാമമതിഞ്ഞരു തതപ്പ-
മാവുനവിന്നുമറിയേണമട്ടത്തുചെന്ന.

57

വിട്ടപമിയല്ലനോരിൽ പട്ടപട്ടമുട്ടേയോരവൻ
മട്ടതേരൻമൊഴിയാളോടണ്ടചുത്തിഞ്ഞിനൈഡൈനൈചൊല്ലിനാൻ. 58

കാലെ കാളിപ്പതിനു കാണുമെന്തു ചൊരുക
ചൊലെ ചലത്തുകുമലചൊതുള്ളാക്കിയാളു!
ബാലാക്കങ്കോടിയുടെ കാന്തി കലന്തിട്ടുനു
ഒശലാതമജാഭജനമോ ജനമോഹനാംഗി!

59

(വിചാരം)
ഇന്നിപ്പോളീളീകീഴമിണ്ടൽ മറവാ-
ക്കിക്കൊണ്ടു മിഞ്ചാ ചീരി-
ചുപ്പുന പ്രേമരസംകലപന്നാതു കട-
ക്കണ്ണാൻ കടക്കിച്ചുടൻ
നന്നായു പ്രീതിവള്ളതെത്താനുംമുറ-
ചീരെന ചേടീചുവി-
തന്നിൽ പാർശ്വംചുപ്പാതമുവിയാൻ
ചീക്കെന നോക്കുന്നോ.

60

ചേടി:- ദിണ്ടാർഡിക്കിഷലിയാളുവെള്ളു താന്ന
യുണ്ടാകിലും പറകയില്ല ഭജിജ്ഞയില്ല
വേണ്ടാസനം കത്തുകുല്പിഹ കാളിതനു-
ക്കണ്ടാദരാൽ തോഴത്തിടാതതിനണ്ടു ശാംഗം.

61

കാവിൽ ക്രൈസ്തവക്കന്നാൽ കാരണിയോട്
മേരും ഗൈരിശതനയാച്ചരണാരവിന്റും

ആവുന്ന കെതിയെയാടുമാശയതാരിലേറിറിലും
ഭാവിച്ചുകൊണ്ടിവർ ഭേദിച്ച വസിച്ചിട്ടും.

62

എന്നേവം പറയുന്നോ നീയിന്നേവം പരമപ്രീയേ!

നന്ന നിജന്നണിച്ചുള്ളിൽ നന്ദിയുള്ളെന്നാട്ടജുസു. 63

ഇന്ന മത്തഹജുരാജു യാനമാർ

പുന്നമാത്രം തൊഴുമീ നതാംഗിയാൻ

കിന്നാമിത്തമിവിടെവെങ്ങിയ്ക്കുവു—

നേന്നമതലണ്ണാതെ ചൊൽക നീ.

64

ചേടി:—

അല്ലിത്താരവദനക്കാളിച്ചകമതിജു—

തരിച്ചന്തം പല്ലശേഷം

തല്ലിത്താഴത്തുവിഴിപ്പതിനൊരു സുമഹിരം

ശക്തിയും യുക്തിയും കേൾ

വില്ലിത്തതാഴുവിപ്പിക്കുടകയുപാശ

കാനന്നാരേക്കണമെന്നം

ചെപ്പല്ലിത്താല്ലുമ്പിക്കാണ്ഡിവള്ളുചലന്നതു

അവം കാവിച്ചേന്നാർ.

65

പ്രിഞ്ചവം പറയുന്നോ നീ.....

(വിചാരം)

വല്ലാതെ നാണമൊട്ട തദ്ദേശന്നാരവീന്റും

തെല്ലാളു താഴ്ത്തീയാൽ പുഞ്ചിരിത്തുകി മർദ്ദം

അല്ലാ കുരഖമിച്ചിരയൻ മുര ഉമാന ദൃഷ്ടി—

തെല്ലാബല നോക്കിയുടനെ നടക്കാണ്ടിട്ടും.

66

(നടന്ന തുടങ്ങി)

നൊഞ്ചതിൽക്കാമഗാരന്മാർ നൽകുമ്പുഡി.രോൾ-

കാറ്റവൻറെ സൽക്കാരാതിയും

മണ്ണും മേന്തിയീഴ്വാറു മറ്റുള്ളു-

ശബ്ദിനാളിലെന്നാളില്ലും

എജു തതാർമകൾപോലെ കാന്തികൾ കലാ-

ഗൈജ്യാതെ കാളിച്ചുമീൾ-

അഞ്ചതിക്കാവു കല്പശിച്ചനിൽ ജുഹ-

തെല്ലും മിച്ചിരെത്തല്ലിനാൽ.

67

നല്ലുർക്കലണ്ണളഞ്ഞിയും മണിമാലയാമീ-

അല്ല്യാണിതവൻറെ പ്രികെ സവിഖാർ നടന്നാർ

എല്ലുംതമെന്നു പറയുണ്ടാഴ്സത്യമാക്ക-

ക്കല്ലുംമോട്ടായവള്ളണ്ണിതെ നിന്നിട്ടുണ്ണ.

68

ഇന്നിയിവരൈളിച്ചുവാം നല്ല ചോദ്യം കൊച്ചരിയാ-

പുനിമതിക്കുവിത്തിൽ നൽകാമിതതിവൻറെ തത്പര

മനമതില്ലറിയാമെന്നോത്തു കെല്ലേരുചേരാനാണ്

കുക്കുതച്ചപിരുന്നീ പേരുമച്ചാത്തഗാത്രി.

69

ഈതേതൻനേരിമൊഴിയാൻിഷ കരതിയെരിച്ചു,

കാമാത്തിപ്പേരുത്തൊന്നിനെ

ചീതേരു വാണിവിള്ളുമാിച്ചന എക്കുത

ആരിജനാരാണാഹോ

മിരേൻഡേനുഗതേ കമിജ്ഞണമിവൾ-

അക്കേള്ളാമനാച്ചരഞ്ഞാടി

സദ്ധരെരാത്തളിവോടശിപ്പതിനെവ ശ

ബ്രഹ്മാവു നിങ്ങിച്ചവാം.

70

സവി:- സൗമ്യരം സുന്ദരഗ്രീമൽ കാമരം കാക്കൽവാണിച്ചം
രം മരാജ്ഞരവിജാലും സാന്നിദ്ധ്യമന്ത്യു മന്ത്രാരഥം. 71

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

(വിച്ചാരം)

അന്നതേതാടത്തിന്തന്നപ്പിട കനകമലർ-

പ്ലാസ്തനിൽമള്ളിപ്പാൻ

വന്നതീഭാഗ്യമിപ്പാർവലിഡയാതവയിൽകൊ-

ണ്ണവിച്ചം കൊന്നവനേരം

ഇന്നല്ലാസേന ചാറുക്കലയതുദയമാം

കനിലെത്തുന മോബി-

ചുനല്ലാ വണ്ണിനാവൽപ്പഴയതിലിഹ മേ-

ളിജ്ജവാൻ ലാക്കവനം.

72

കടിലാളകയായ് വിള്ളണിച്ചനീ

പട്ടലാപാംഗിനി ഭംഗിയോചമിപ്പാർ

നിടിലാക്ഷങ്ങാടൊത കാനിതേച്ചം

കലാശ്ലാനിതെച്ചത്തു തനിച്ചനു.

73

അ വിലാസിനി രസേന നൽകിയോ-

രാ വിലാസതച്ചിപറുമായതിൽ

മേൽവിലാസമത്തുകണ്ണാരത്തെ-

ഉവിലാസമാടിവണ്ണമോതിനാൻ.

74

മാ. റാ. റാ. രാമവമ്മന്ത്രീ ധരാധിശൻ വിള്ളണിച്ചം

വരകോവിലക്കേതേക്ക വിരവോട് വതനിം. 75

സവി:- രണ്ടുനം ദിനമായി തൊനിത്തും

കൊണ്ടിതിന്തിരെന നടനിച്ചനം കേൾ

വണ്ടപോലുലക്കമണ്ടുമണ്ണേഡ്യും

കണ്ടുകിട്ടവതിനോ കഴങ്ങി തൊൻ.

76

ബാദലുപോലെ വിലസനവർത്തനാർക്കടിച്ചും-
ശീഡവും റപ്പതിതനംഡ തൊഴിതനംറ
പാലേ കൊടുത്തഴകിലെന്നംഡ തോഴിതനംറ
മാലേരു ഭൂഗരുമാടു രേഖരുടാടുതകിഞ്ചേം. 77

നീരയുാശനേനിതു തിക്കൾ നൽത്തിരകളിൽ-
അതല്ലനിളക്കാററതി-
നായുാ ഷേരകിലാനു വന്നടക്കമിവർ-
ക്കാഹാന മോഹം തദാ
മെയുാവപ്പാളിപോലെയായതു വിളി-
തേരററം പടച്ചിനൈണ
വയോരോന്നരചയുവാനമിടനെ-
ഞന്താട്ടല്ല പൊട്ടനാതും. 78

ലക്ഷ്മിവിവർത്തൻ പുരേം ലക്ഷ്മ്യമാക്കീടു മനമൻ
ഇക്ഷണാവിട്ടിട്ടനാണ്ട് രക്ഷണം ചെയ്യണം ഭവാൻ. 79

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

ഇളളിൽ കൗതുകമാന്നകൊർക്ക വടിവോ-
ടിക്കായ്മിനേനാറു സൊൻ
വെളളിക്കനിലെഴന വെണ്ണതിയരൻ-
തനാണതിനാണ കേൾ
വെളളിക്കൊന്നു വിള്ളൈടം പുഴുനുൻ
തൊട്ടാണ ചൊല്ലുനിതാ-
പുളളിക്കട്ടിരുതാക്കിയാളുംഡ മനോ-
ദുഃഖത്തിനീടുവൻ. 80

നെയ്യ തിളപ്പിച്ചതിലീകയുതു മുക്കാമിളക്കമതിനില്ല
കയുമടിക്കാമിപ്പോൾ നീയുത്തകാട്ടക കലാകലാപദ്ധവി. 81

സവി:— നന്നാദരാലശക്കിയന്ന വേദാന്തച്ചു
ഒച്ചാന്നാലതിനന്നാൽ ക്ഷുണ്ണ ഭവിക്കുയില്ല
എന്നാലുമ്പന്നാണി! ഭവാന്നട കൈ തൊച്ചന്ന—
തീന്നാശക്കാണ്ടു കരമൊന്നിൽ കുട്ടിട്ടേന്നൻ, 82

അയ്യ്‌നോട്ടാക്കരെട്ടിച്ചു പിന്നയും
വയ്യ്‌വനാമവനിവസ്ത്രമോതിനാൻ
ശ്രാവരണപ്പടി തന്നപിതൻ മന—
ക്കാമ്പിലിന്പുംമാടിതൊക്കേയേറണ്ണം, 83

നീ വെന്തച്ചിത്തമൊടിനിക്കരയേണ്ണ കണ്ണി—
ക്കാവേ! നിനക്ക സുവമാക്കവനിക്കശണം ഭതാൻ
ഈ വീരനായ വീട്ടേവരനേവമിന്ന
ചാവാതിരിക്കില്ലിതിനോ വിഷമം വിശ്വഷം, 84

സിന്തുരഗ്രീവണ്ണന്തും അച്ചിരതച്ചിരയാടം
പുഞ്ചിരി കോഞ്ചലോടം
മനാക്കണ്ണതോടുമോമൽക്കരമതിൽ വിലസും
മാലതീ മാലയോടം
നന്ദിക്കംമാറു തന്ത്രം തിരവടിയെ വരി—
ചീട്ടവാൻ ഭംഗിയോടം
മനം ചെപ്പുന്ന കന്നിമകളുടെ കൂളിനേമെ
പേരുത്ത് നിയോത്രുത്രുക്കാർക്ക്, 85

സരിനാമസുതാപാദമോതനാഴികയേക്കില്ലം
കതതുന്ന ജൂന്തതിനം കരൾതാപചുഡിക്കമോ, 86

തിക്കൾവന്നയതമപ്പാശത്രുവൻ
തിക്കൾനേർമ്മബി! നന്ദനയോത്രു തോൻ
തിക്കളാഴ്ചയുമിണ്ണുമിറിന—
തതികലബി കുിയ വിശ്വഷമല്ലയോ, 87

ചെന്ന ശ്രോഷമുഴുമെൻറ തോഴിയോ—
 ടിനാശേഷമീരു സ്റ്റാൻ പറഞ്ഞിടാം
 നന്ന ശ്രേഷ്ഠമിതിനിന്ന ചെന്ന വേ—
 ണ്ടനാ ശ്രേഷ്ഠമതു ചെള്ളിനി ഭവാൻ.

88

എന്നെന്നവം പാരുന്നോ നീ.....,

പിന്നിൽ തുണ്ടിയലഞ്ഞുലഞ്ഞണിയടി—
 താരോടു ചെന്നാിതുണ്ണിനെ
 മീനം കാരണിവേണിയും വിലസുമീ
 സൗഖ്യമാം വണ്ണുവും
 പൊന്നംകുങ്ങണമോടു കൈകളിളക്കം
 സൗദയും ചെന്ന ന—
 പ്ലന്ത് നോലചകോട്ടമിന്നിവളിതാ
 പോക്കനാ ശ്രോകം വിനാ.

89

അയ്യോദ്ദേവം വിചാരിച്ചു കമ്പമെന്നു നടന്നടക്കം
 മുന്പുറംകണ്ണ ചിന്തിച്ചുവൻ വയ്യന്വന്നാം വിടശേവരൻ. 90

തുള്ളിച്ചാടികളുള്ളിച്ചും തട്ടുടെ വിലസും
 ദേഹമിട്ടാനുലച്ചും
 ഏതുള്ളട്ടുള്ള നെററിത്തടട്ടയുംവും
 നീതിനിന്നീതിപ്പിടിച്ചും
 ഉള്ളിച്ച പാഞ്ചല്യമുള്ളാതുതരസുവമായും
 പെപക്കലോടൊത്തിന്നണ്ണൈ
 തുള്ളിച്ചാഡാടി നേരിട്ടാത പുഷ്ടമിതാ
 മതനായെത്തിട്ടന്ന.

91

ഈതുനെന്നയുമല്ലിത്തു.....

കട്ടിത്തരമോട് തലകുറത്താൽ കുട്ടകൊന്തും
ഞെട്ടംപ്രകാരമൊരു ഇക്കർത്തിയും മിന്നപ്പും
ചട്ടററിടന കടമോട്ടിടയുന്ന പൂശ്രതാ-
കെട്ടം കൃഷ്ണിലബനിയും മണിയും മനോജ്വരാ. 92

ഹത്തരവന്നയുമല്ലിണ്ണേ.....

എറിരക്കാമമിയൻ പെപക്കബൈഡി ചേ-
ന്റുക്കും പുറങ്ങേതരിയും
ചീററിക്കൊണ്ടു മദം വള്ളൻ പലരെ-
പൂശ്രതെതത്തിയും കാത്തിയും
കുറംകുത്തിമരിശ്രൂക്കാണ്ടിഹ കല്പ-
നോട്ടാതണണ്ടിട്ടമീ-
ക്കുറാൻ കാത്തിമരിക്കമോ? വഴിയാഴി-
ശേരക്കാം വള്ളണ്ടാകില്ലും. 93

കുന്നം സവീകരിച്ചുകൊണ്ടാൽ
കുന്നുകയാം വേണ്ടു വന്നനേരിട്ട്
പിരന്നാകയേറോട് കൈളുമും-
അന്നറം നന്ന നന്ന ശക്കനമഹോ. 94

ആയുംനുംകേവം വിച്ചാരിച്ചു കുവമെന്നു നടന്നടൻ
മുന്നുറംകണ്ണച്ചിറ്റിച്ചുണ്ട് വയുംനും വിടശേവരൻ. 95

അഞ്ജസ്വാ രാമവയ്ക്കും രജുകൾക്ക് മനം സദാ
രജുപ്പിച്ചു വസിച്ചുടിക്കം കണ്ണത്തിനാൽ വന്നിട്ടനുഹോ. 96

വിടത്രപരമിയലുന്നാരിൽ പട്ടപ്പട്ടയോരിവൻ
മട്ടത്തീടാതെ ചെന്നിട്ടങ്ങളുണ്ടിനോ ചൊല്ലിനാൻ. 97

മുല്ലാസമോട്ടവിടേനാനു ഭവാൻ വരുന്നീ-
തെല്ലാം കമ്മിക്ക കളിവോട്ടുചുരുച്ചിടാലേ

കണ്ണൻ:- ചെല്ലാൻ രാജുപുരമായതിൽനിന്ന് തോൻ-
മുല്ലാസമോടിഹ വതനാ വരേന്നുറേൻ! 98

എന്നവം പറയുന്നോ നീ.....

കാമസമാനനതാരേയായ
രാമക്ഷൂപാലമനാട് ചൊല്ലേണം
പ്രേമമൊടുനാട് വാക്കിയു

കണ്ണൻ:- സാമോദം തോൻ പറഞ്ഞിടാമെല്ലാം. 99

എന്നവം പറയുന്നോ നീ.....

ദ്രോധി ദവർക്കായ്ക്കും ദ്രോസവക ഫേതേ!
ദ്രോമേരും ദവാനിന്ന നിത്രചയ്യുതിയോളവും. 100

മനം ധരാവരനോടേവകുരച്ചിട്ടേണം

കണ്ണൻ:- നദ്യാ കമിയ്യുവനഹം സമയങ്ങൾ നോക്കീ

എന്നവം പറയുന്നോ നീ.....

എന്നാലിനില്ലെവ യാത്രയായു് നിന്നുക
നന്നാകമി സൃഷ്ടിവേണമട്ടുകാണ്ടാം. 101

മുണ്ടിനെയുഠചയ്യുതിതച്ചി-

തിഞ്ചി നടന്നാമ വലത്തുനോക്കീച്ച

വിഞ്ചിനുമോദമുടക്കാര്ത്താ-

നംഗനമാത്രേട മാറ്റുള്ളക്കമവൻ. 102

നീക്കുവിൽക്കാമരസത്തില്ലാശകളും-

നബണ്ഡക്കിലിത്തനപിതൻ

ചീഡുരക്കണ്ണക്കക്കൾക്കു കൈതൊഴവിനാി-

നീല്ലായമെന്നിഞ്ചെന

കൊണ്ടുവിരക്കാണായ കണ്ണറുത്തര കുറക്ക-
തേരാടോരുതു കൂത്താട്ടമീ-
കൊണ്ടുവിക്കട്ടിയെഴുന്ന മാളിക മഹാ-
രമ്യം രമിച്ചീട്ടവാൻ.

103

ഇന്നാവിടേക്കേടുന്നമ ചെന്നാവരും-
ടോനാ കൂടിയാടേണം
എന്നാവിപ്പാരിച്ചകിയലുന്ന വിടൻ
ചെന്നപാരുതുകൊണ്ണാത്താൻ.

104

മാരാത്താൻറു മദിച്ചപോരതിൽ മട-
തൈഡാതെ മഞ്ചിക്കു-
ഇജ്ഞാരാത്താൻറു പരാക്രമപ്പളതിനാൽ
പാരം തള്ളന്നിണ്ണിണ
ചെങ്ങം ദന്തവല്ലുണാദികളുണ്ണി-
ശരവന്തല്ലുഹംതന്നാഡി-
ഉന്നം ദന്തിവരപ്രവീരനടയാൾ
കേഴാതെ വാഴുന്നപ്പോ,

105

വിടക്കപ്പമീയലുന്നാരിൽ പട്ടപ്പട്ടിയാർവ്വാൻ
മഴുതേരണിമൊഴിയാളോടംദാട്ടത്തിനോടോക്കാചൊല്ലിനാൻ. 106

മുഖം മുഖം താഴ്ക്കി മുല്ലുനോക്കി
സുഖിപ്പിയേ! മരച്ചിരിപ്പതേനേ
നവല്ലുണംകണ്ണുടനിന്നാലുതെന-
സ്സുവന്നുള്ളാരേതാത്തു സീക്കയേറുന്നീ. 107
(വിപാഠ)

ശവമെൻഡെ കേടുനേരമീപ്പോർ
ജുവമോട്ടം തവഥൈന്നപോക്കിനോക്കി
അവിളംബിതമൊന്നാലുതെനുകൊണ്ടി-
നാവള്ളിപ്പോരുള്ളുനേരുന്നിനാട്ടനു. 108

ക്കണ്ണിക്കുട്ടി:- മിച്ചക്കുട്ടന വോനീദം നീ—
 യച്ചക്കൽവന്നിട്ടുമരിഞ്ഞതില്ല
 മടിക്കൊല്ല മോഹനമായിട്ടനീ—
 കീടക്കയെൽത്തനെ വസിച്ചുകൊർക്ക. 109

(കീടക്കതനീൽ നോക്കീട്)

തെല്ലാന്നാച്ചാറുഗോരോപനമതിടയിടെ
 ബാലനുമ്പുപ്രകാശം
 വെള്ളം നൽകക്കുമച്ചാർ നടവിലാഡ ക—
 സ്ത്രീ കർപ്പൂരമോട്ടം
 മെല്ലനീച്ചുനന്നച്ചാറിവകൾ വിലനുമീ
 നല്ല വെള്ളക്കിടങ്ങ—
 കീല്ലുന്നാണോ സപതേയുള്ളാതനിറമത്തു ന—
 ണ്ണതം ശ്രദ്ധഹാസേ ! 110

ഈസ്തുപ്പേബതൊഴുമെൻ നത്രംഗി കേ—
 ഇന്നാല നിശി കഴിഞ്ഞതെതാങ്കയും
 ഇന്ന പേശമിള്ളയാതെ മാനസം
 തന്നിലേറിയ രണ്ടു ചോൽക നീ. 111

(വിചാരം)

വായ്ക്കാനാണമതിനാലിഹ രാത്രി പുത്രം
 നാക്കിൻതലക്കിഡിണയാണ്ടു മുവേദ്രതാക്കി
 വാക്കിനു സ്ഥാൻ വടിവിനോട് പറഞ്ഞതെന്നും
 ഉകർക്കാത്തഭാവമതിയന്നിവൻ വാണിട്ടനു. 112

(സ്വാദം)

സിത്യംചോള്ളുന്ന തൊനും സരസത്തിലവാൻ
 താനമൊന്നുന്നിവള്ളം
 നിത്യം നീ മുന്നുമനോട്ടകിരുന്നാട്ടരചെ—
 ഷോഡ നൽഗിരതെള്ളം

മുഖംദോഷ്യാണ നേരനിഹവരികിലിതോ-
തീച്ചവാനിതു നാണം
മുദ്രയും! നേടുന്നതെന്താണതുപറക നിന-
ക്കൊത്തെന്നാട് നാണം.

113

ക്ഷമിക്കും:- അറിവേറും ദവാനോടും
അറിവില്ലാതിതോകയും
പറയാം സവിമാരോടും
പറയാൻവയ്ക്കില്ലും.

114

ലാക്കിൽകേളിയെഴുന്നാരാ രസികനെ
പ്രേമതെന്താടി മച്ചക-
തൊക്കീക്കല്ലിയല്ലും ഭവാൻ പുതഞ്ചലോ-
കോത്തംസ! പോയപ്പൂശ
വാക്കൊന്നംപറയാതെക്കണ്ട പുത്ര മെ-
പേത്രം മുവം താഴ്ന്നിയും
വായ്യുന്നോത പരിഗ്രമാലിവിട നീ-
നോൻ തോൻ മരണ്ണിഞ്ഞിരുന്ന.

115

എന്നുവം പറയുന്നോ നീ.....

പുള്ളിമാൻമിഴി! പരിഗ്രമം നിന-
ക്കള്ളിലേന്തിയതു നന്ന നന്നാടോ
കള്ളമല്ല പറയാം ചെറുപ്പുമാ-
യുള്ളവക്കച്ചിത്തമാണിതോകയും.

116

തിക്കൾക്കള്ളു തിള്ളു തീത്തിച്ചമവ-
നാളേള്ളാത വക്കരംബുജും
കണ്ണകോണാനാമിഴിച്ചു തോനടനടൻ
ലാക്കിൽപരുന്നാക്കിയും

രിഞ്ചിച്ചു മയ്യുന്ന നേരമഴക്കാം
ദേറാന്തു വന്നെൻകണ്ണ്-
അതിങ്ങൾ ചെന്തളിശരാത്ര കൈത്തളിൽ തൃട-
ചേപ്പറം പിടിച്ചീടീനാണ്,

117

എന്നോടും പറയുന്നോ നീ,...,

ഒരായിരംതരണമിമാർമ്മടിരാനിമാക-
ഡോഡായതാക്കി! അവ കൈത്തളിരിൽ പിടിപ്പാൻ
നാഡായണംപിജനിവൻ വത ചെയ്യ പുണ്യം
നാഡായണാ പറയുവാഞ്ഞതല്ല തെല്ലം.

118

പിരീന പിരീന

ഗുഡിത്തുമാലകൾവിള്ളുന്നിന കൊക്ക രണ്ടും
രോമത്തിബന്നാനിടവിടാതെയമത്തുചേരുതും
പ്രേമത്താടാന്തു മധുരാധരമാസപദിച്ചു-
മീരെത്തതനിലിവിവിഭാസ്സുവമാജ്ഞിസ്സ.

119

പുക്കാവിക്കലേഴ്ന്നകാറുകൾതെളീ-
ണ്ണതററം മുലപ്പുംഞം
ഞാൻ കാമതെതാടചേരുതു മതലവവിലം
തീത്രും തകരും മുദാ
തേങ്കാലുന്നയംനകൻാമിവിടം.-
തന്നിൽ കിടക്കുന്നുണ്ടാ
പുങ്കാഴിപ്പുവരക്കുര ഓഹാരണിതം
കേട്ടാനു തെട്ടീടിനേൻ.

120

പുഷ്ടിപ്പീതികലുന്നനന്തരമവൻ
പുഞ്ഞേലുയിൽ കൈകളാൻ-
തെരാട്ടപ്പോർ വലിശ്യാങ്ഗാണമതിനാൽ
പെട്ടുനു തട്ടീടിനേൻ

കട്ടിപ്പുംവന്നാൻകൂട്ടിയുണ്ട്
തൊട്ടിടിനാനപ്പോഴും
കട്ടിപ്പും അകരാറിതെള്ളപറവ്
നാണം നട്ടിജ്ഞം ദഹി,

121

കട്ടിപ്പുംയണ്ണാങ്ങാണമാണിതു കട്ടിപ്പും
തന്നെയാരണ്ണാണിതാ—
കട്ടയെന്ന പറഞ്ഞ പിന്നെയുണ്ട്
ഒക്കവെച്ചു കാഞ്ഞിതലേ
എട്ടു വന്നതു വന്നെവന്ന കഞ്ഞി—
ക്കാണണ്ണാണ ദയയും പിടി—
ചുംട്ടേരണ്ണുവമോട്ടമന്ത്രസരി—
ചുണ്ണാമരംപുംചു എന്ന.

122

കരികരഹണിദോഗാഭ്ലംഗുകാമാജിശാദി—
സുപ്രചിരകരണാവാ ചാരയോഗദാർക്കാണ്ണം
സരസമവിടയെല്ലാം തൊട്ടുകൊണ്ടെന്നിമന്നും—
സുരസനടനലിച്ചാൻ പിന്നെ വസ്തുപിടിച്ചാൻ.

123

വെന്താൽ മാനസവുമൊന്ന തണ്ണതു നല്ല
സന്തോഷമായിതയി! തേ ഉയരകൊണ്ടിഡാനീ!
ചാരംകലന്നാൽ ഭവാൻ സുവം വെപ്പും—
നെന്തെങ്കിലുംപറകിനിജ്ഞതുചെയ്യിടേണം.

124

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

ഈന്നാദരാൽ തവ മഹാസുവമാകിലോ നാ—
മൊന്നാകയാൽ സുവമിനിജ്ഞമിരിക്കുമല്ലോ
നിന്നാലിനിജ്ഞമുബീ! ധാതൃതായും നീനുകൾ
നന്നാകമീ സുരണാവേണമട്ടതുകാണാം.

125

வாடுவிடுதலானங்குலதமிவசிதெழு-
ணதினலெக்காடுகியொரா-

க்ரூஸ்திதங் லஜிஸ்டிக்காறுதநாவிலா-
பொன்னத்துறைப்பிறுஞ்

பாடுகெந்தகேரி யெனக்கிலும்வெலக்கூ-
கொள்ள சொல்லியூ வான்

காட்சிப்பான் நினத்தால் ஸஞ்சானாகவா-
பூர்ணாடு மனிதத்திற்.

126

ஹனிசெப்பின்திச்தித்திச்சி
தினைக்காந்தம் வலத்துநோக்கீடு
வினைக் மோதமொதொத்தா-
நங்கமாதை மந்திலுக்கவர்.

127

ஹனிப்பூர் மலர்மாதுமதைசெ மய-
ங்கீடுகாந்தூ பரா

மனிதப்பாவுவதென பேர்புகழும்-
ததங்பங்கியார் தங்கை

பொன்மாலுக்கயாளுவதெறுமின்ஸ்
வோஷநைக்கெபால்வானதி-

பூரா நலு பள்ளிழைநலு பளி-
ஞ்சாராப்பள்ளிழை நூயா.

128

ஹனி விடெண்ணுக்கடங்ம
செப்புவிசூலாதொன தூடியாதேன்
எங்கவிசுபாரிச்சுஷ்கிச்சுலங்
விடங் செப்புபாத்துக்களோத்தால்.

129

படுர வீடுமரமாயைாக கொடுமேஶ-
பெட்டிப்புரத்தைக்கியங்காத ஒவலோடு

கடுதிதமேரியைாக வெளிக்கலாணு வெசு-
க்கத்துஏதங்காலி கிளங்கா விளாக்குக்கா

130

ചില്ലീവില്ലോന്നപോക്കി ചുള്ളിവാടമിഴിക്കൊ-
ണ്ണോന്ന മേല്ലോട്ടുനോക്കി-
തെതല്ലീരോമാഞ്ചുമോട്ടം കുറുനിരയോരും കു-
ക്കാണ്ടു ചിക്കേന്ന ചിക്കി
മല്ലീബാണാൻറു കേള്ലിയുരികിലോതവനു-
തനാൻവരുത്തിട്ടവാനായു്
സല്ലിലാഹാന്വാപുണ്ടിവർ കവിത നീന-
ല്ലുന്ന ചെറുന്ന തോന്നം.

131

വിടതപമിയല്ലനോരിൽ പട്ടത്തുടയോരവൻ
മട്ടത്തീടാതെചെന്നുറുമട്ടത്തിങ്ങിനെചൊല്ലിനാൻ. 132

ഇന്നോരുത്തശക്കാട്ടക്കല്ലിഹ തോൻ-
വന്നിട്ടമിത്തനപിയാ-
രുളിന്നാക്കണ്ണടരിയുന്നതില്ലിരു ധര-
ബുഷം പ്രകാശിച്ചിരുതോ
വ്യുദിന നല്ലമന്നുറപ്പിതിളിക്കി-
ല്ലാട്ട തരം തന്നും-
ഒന്നേന്നവം കത തീ കനതെന്നായക്കും
ഒതക്കിശല്ലുക്കീടിനാൻ.

133

ഇന്നൻ നാട്ടുരിതാട്ടമെഴിൻറ പൂജമു
പുണ്ണൻരക്കാണ്ടിനവർ മദ്ദമന്നു
റുണ്ണാഞ്ഞൾക്കാണ്ടുള്ളൂരു പായതനീ-
ലിണ്ണമുരോപ്പമിത്തതിട്ടനു.

134

മങ്ങേ! കമ്മിയുണ്ണമിതാങ്ങുട തുക്കമാണു
കൈക്കേമമായു് ചെവിയിൽ വന്നതരച്ചിട്ടനു
തിങ്കൾപ്പസന്നുവാി! നീൻ പ്രീയനാക്കിവച്ച
വക്കുള്ളപ്പുവരുന്നിന്നു കിടപ്പുണ്ണോ!

135

പിന്നേയോ?

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

അരക്കെട്ടുന്തീച്ചം രദ്ദനവുമഹോ മല്ലമൊടോ—
തയരക്കെട്ടും മൊട്ടതലബയുമൊരു വട്ടച്ചുമുഖവും
കരിക്കെട്ടുള്ളാക്കം നീറുമെഴുമീപ്പട്ടവരികിൽ
കരിക്കെട്ടുച്ചാത്തൻ കളമൊഴി! മഹാ കാമരസികൾ. 136

ഒരായിരം പവബന്നാരാണ്ടിലെന്നിയ്യു നൽകം—
മാരാകിലും സരസമാത്രം സദാ രമിയ്യാം
നേരാണിതെങ്കിലുമൊരിയ്യലുമില്ല സെശവ്യം
പേരായതീക്കഴുതയായതു കാരണത്താർ. 137

എന്തിനാിതൊക്കെയുമഹോ പറയുന്നതിപ്പോൾ
പറന്താടിടണ്ണ പടയാടിന കൊക്കയാജ്ഞു !
എന്താനു നീയും മുഗാക്കി! മനസ്സിതെന്തി
ചാന്തിപ്പുതെനു ചിതമോട് പറഞ്ഞുകൊണ്ടുക. 138

സുന്ദരസംസ്കൃതപദ്യമരതാനു—
ചമപ്പാൻ നിനച്ചിതന്നോർ എന്നു
നന്നാവില്ലിത്രുളവന്മിന്നാ—
ഡില്ലിഞ്ഞ പാതിയതിൽ വീണു. 139

അർത്ഥം കഴിഞ്ഞിതു സമസ്യവുമോക്കിലിവിന്നാ
യല്ലം കവീക്രൂ! പരിപൂർത്തി വരുത്തിവേണു

“ദീനാഹാത്ര ദിനെ ദിനെ ദിനകരു—
സ്ത്രീശ്രൂവ ചാരുകിലുാ
കാമാത്താ പരിപാഹിമാം ഒറ്റി സദാ—
തപാമാ വഹന്തിം വിശേഷം”

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

അമേലുള്ളുനിടിലേ! പരമിന്നിതിനോ—
രഖംചമപ്പതിനു തൊൻ പണിചെയ്യിട്ടുന്നു

“നോചെയുതിങ്ങുകാമവിശീബേ—
നീഡിനനാത്രാമഹോ
നംക്ഷ്യദേവദവാനപീജ! കലഞ്ഞീ—
ഭേദ സുധാസാരവൽ”.

140

പാര്വി:— നിരവധത്തീടിന പട്ട കീറ—
കരിവടത്തോടിഹ ചേന്നിട്ടും
ഖ്യാനുകൊണ്ടുള്ളാൽ മോതിരതിൽ
പാനവാശത്തിമണി മിന്നിട്ടും.

141

(അണിയറയിൽ)

അശ്വയുഭ്യും കരീനം കുഞ്ഞാ കാലിം കട്ടിച്ചുതവിടാക്കി
മെയ്യമതീബുദ്ധതതാനായ്യു പ്രമു മിച്ചൈഡിനാല്ലോ. 142

(സംഘമിച്ചിട്ട്)

എന്തുണ്ടാതന്തിളു ഹന്ത ഹന്ത ചിചവി പോ—
ചീട്ടുനോരാത്തസ്പരം
പാന്താക്കിം മുഖയാശിമണി! കരീനമായു
കേഴിക്കുന്നിതോക്കിനു നീ

പാർവി:— എരിന്താ റാനറിയുന്നിതില്ലീന മന—
രജാട്ടലു തെട്ടുനു മേ

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

പരിഷ്ഠിച്ചപ്പുള്ളിഞ്ഞു നീഞ്ഞീർ പതിന്തി—
നാക്കാണാ ഭോപ്പുലു മെ.

143

ଆଲ୍ପା ଦେଇବ କିନ୍ତୁ କିମ୍ବା ବିରାଜୁ ଓହି-
ମେଲ୍ପା ଯିବୁ ପକ୍ଷ ପକ୍ଷ ଗୋକୀ
ପଲ୍ଲାରେ ଭାବରେମାଟମିନ୍ତୁ ପରିମା ପଡ଼-
ଅଳ୍ପାସମେଟମିତ୍ରକାଳୀଙ୍କ କର୍ଜୁଗେତ୍ରେ! 144

ചൊല്ലാമുന്ന വോനെന്താ—
സിപ്പാർ നിലവിളിച്ചതും
കിഹാലിംഗം—കെല്ലാടിനോരു ശ്രദ്ധത്ര
സപ്പുത്രതിൽക്കണ്ട എന്നെല്ലാം 145

എന്നും പറയുന്നോ നീ.....

എന്നെന്തു ശ്രദ്ധമിൽനിന്നുള്ളത് ക്രപ്പമല്ലോ
മന്യത്പരമെന്നിരെയ വാനിഹ ചൊല്ലിടേണം
എന്തുവാണുവിലെഴുതിട്ടു കെട്ടിടേണം
മരുംജപിച്ചറിയ സൗഖ്യമിട്ടിടേണം, 146

ମହାରାଜୀଙ୍ଗଳ

പട്ടഞ്ചീരിന തീമരിക്കുവുമരം
 സ്റ്റാകാഡവും ഭ്രമിയും
 മിക്കിച്ചോത ശരീരവും വെള്ളവള്ളു
 ത്രഞ്ഞ ഒള്ളിരുത്ത് ദംബുണ്ണാഞ്ഞാം
 മഹാട്ടിച്ചുജ്ഞനമഹാരാമാജി
 തീമരണാധരാക്ഷം മഹാ
 ദാപ്പിച്ചുംയയുമണിവന്നതനിനം
 ചൗട്ടലു കെട്ടുന്ന തൊൻ.

എന്നെല്ലാവും പരിയുറോന്നാ നീ.....

അതനാമൻരെക്ക് നബല്ലാദ്ദേശമന്ത്ര
പ്രസ്തുതലം അവതിയ്യുംഹോ ഭവാൻ
ചെച്ചതിരിക്കുമപരാധരമാന്തി-
നോതിരിക്കുമാളിവാക്കിവെയ്യാലും, 148

ചന്തകളുണ്ട് വിലസുന്നാത കാവിലയും അവാ—
കന്തിയും ചെന്നിത്തിമോദമോടിനാലെ ഞാൻ
അംഗതർഗ്ഗഹം മുഴവനൊന്നു മുഴങ്ങുമാറു
മരുംജചീചു വലിയനുലമേരി നീനേൻ. 149

വശ്യത്തിനൊന്നാൽ പട്ടടത്തു കരവും
മുടിക്കണ്ണം പിടി—
ചുശപാത്രാഡജചീചു കൊണ്ടവിട ഞാൻ
തോലിട്ടിരിക്കം വിഡൈ
വിശപസ്തീമണിമേലവിധാമിവളം—
ഞതാനപ്പൂർണ്ണ ഞാനന്ദനായ
വിശപാസാൽ പറയാം നന്നത്തിതവിട—
പ്ലടപ്പൂഴേ പോട്ടിപോൻ. 150

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

ഹേ. ഹേ തന്നുടെ നല്ലോത മാഹാത്മ്യം പരമത്തുതം
മഹാലിംഗ! ഭവാനൊന്നു മഹാദണ്ഡമുയൻനിതോ. 151

(മഹാലിംഗം സപകാഞ്ചമായിട്ട്)

വേദപരമുള്ളവർ പറഞ്ഞതുകേട്ടസംവദം
ദേവ്യം കൊടുത്തിതത്തുസ്വർമ്മനിയ്യുനഷ്ടാ
ദിവ്യത്വമറിയ ഭവാൻ തുച്ഛചെയ്യിടേണ—
മവ്യാജമിനൊന്നാൽ നാമസ്യുതി പോട്ടിഉന്നു. 152

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

പാടിലിപ്പാവുവായൈടാൻ പാടുചെന്നദ്യസിരീജും ദോ
ശംകുപരാക്ഷാന്തവന്നാണെന്നു പാടിലാജരിം നാരികാർ. 153

എന്നവമോതിയവനോട്ടെനതിരിച്ചു
പിന്നീടിവല്ലുമരച്ചുള്ളിരു തസ്വിയോട്ടം
എന്നാലിനില്ലുമാണി! യാത്രയകായ് നിനക്ക
നന്നാക്കമീ സുരണവേണമട്ടത്രകാണ്ണം.

154

ഇണ്ണാവിനൊച്ചപാല്പീട്ടതിങ്ങചീ—
തിന്താനീനടന്മാ വലത്രുനോക്കീടു
വിഞ്ഞിന മോദമോടോത്താ—
നംഗനമാത്രട മനസ്സിള്ളക്കമവൻ.

155

മക്കമാരിലോര തക്കമായിട്ടം
മക്കതന്നിര മണിമേടയാണിയു
പക്കമററിട്ടമിതിനു താഴിക—
പ്പൂജ്ഞം തവനബിംബമാണോ.

156

ഇന്നാവിഡൈ കടന്മാ
ചെന്നാവല്ലോടോന്നാത്തടിയാദേണം
എന്നാവിച്ചാരിച്ചുകിയല്ലന
വിടൻ ചെന്നപാത്രക്കോണ്ടാൻ.

157

പാല്ലുംകാമമെഴുന്നതന്നാന്നജ്ഞയോ—
ടോന്നിച്ചു നാഡിച്ചു താൻ
വാക്കാനുംപറയാതെ കണ്ണിനു—
ചൂളിച്ചു മക്കവാം മക്കയാർ
നോക്കുന്നോക്കു രസംകൊച്ചത്തുകെഴും—
ശാക്കതള്ളം നാടകം
നോക്കികൊണ്ട വിള്ളണ്ടിടനു സുവമായു—
മെത്തപ്പുറത്തുദാഡിന.

158

ഇത്തന്നെന്നയുമല്ലിൽഎ.....

പിപാസം മോതിരമിട്ട് കൈത്തളിരതിൽ
ചെങ്കനാറീ പുന്നക്കം
ക്രനിൽ കള്ളുപതിച്ചുകൊണ്ടുകുമീ—
കന്പംഗിയാർത്തനാട്
മിനം മിനംവത്തനപോലെ വിവസം
പുമെനിയെ കാഞ്ഞയാ—
വെനേ കള്ളുകൾമണ്ണളിച്ചിരു നൃ—
അദ്ദേഹ നീറം പാക്കിരിശ്.

159

കന്പംഗിയാകമിവളിഞ്ഞതിനിത്യനാക—
മെന്ന പ്രസന്നമുഖിയായുടെനാനു നോക്കീ
മനം ചീരിച്ചിവിടമായതിൽ വന്നിരിയ്ക്കു—
മെന്നാനു കൈത്തളിതകാണ്ഡിത കാട്ടിടനു. 160

(നാട്യംകൊണ്ടിരനിട്ട്)

മക്കാ— നന്നായുംവാനിവിടവന്നതിനിയ്ക്കാരത്മം
സന്ദേഹമോട്ടമിവിടക്കുണ്ടിച്ചിട്ടും.

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

എന്നാലതോതുക ജവാലിളമാൻഘാക്കി!
സന്ദേഹമെന്തു ധരിയ്ക്കുമിന്നിനിയ്ക്കും. 161

തവസു ചരിതമംഗളലീയന്ത്രം
പ്രതനമമെവവാംഗ്രാവ്യതേഹലേന
അയണനവരരാജിതാനുതസ്യം
ശ്വേതമസിലബ്യുപദായദംഗളലീഡ്ര. 162

വരകവിയിതിലംഗളലീഡ്രവന—
ദൈത്യിയതെന്തതിനിയ്ക്കു ചെന്നതില്ല
അരിയോരുത്തച്ചിരാംഗളലീയമെല്ലാ
വിരലിലുമെന്തിനെ പാകമായുംതനു. 163

എന്നേവം പരയുന്നോ നീ.....

നല്ലപോല്യമിതോത്താളം

നല്ലാർമകടമാലികെ!

അല്ലാൽക്കുടാതെ തൊനോന്നു

ചൊല്ലിടാമതുകേൾക്കുക.

164

മരുച്ചാലുംമാഴിയാം ശൈഖ്രളി പുരി-

ഉഷ്ണതനായ്യുർപ്പിരി-

ഞോട്ടാട്ടണിനനാളിതോറുമതി ദഃ-

വിച്ചും ചടച്ചിടിനാൾ

പെട്ടനായതിനാൽ കനിഷ്കയില-

ഞുരാണിയായി ക്രമാ-

ലിട്ടാൾ കൈവിരിൽപ്പത്തിലും തച്ചിരമാം

തനോതിരം സാദരം.

165

മങ്ങം—

അസ്തുലത്തമിരു ചൊന്നതോക്കെകിൽ

സർസ്പഭാവമതിമൻ കവീശ്രേര!

ഇസ്പഭാവമറിയാത്തവൻ മഹാ

ഭിസ്തനോയതിനില്ല സംശയം.

166

(സപകായ്മായിട്ട് കൈവിനോട്)

മങ്ങതന്നീരയന്നജ്ഞതിയായിട്ടം

കൈകു കേൾക്കെ തവ കൊക്കപുർക്കവാൻ

എങ്കലുണ്ണാരിലുാഷ മേററവും

നികലോ കമയ നീരജേക്ഷണേ!

167

സുതചിരതരുതെ! കാന്തനായുംവേർപ്പിരിഞ്ഞീ—

ട്ടാത്രസമയമിനില്ലില്ലോക്കെകിൽ വോസ്തല്ലേ

പരിഭവമതതേതും കാമമില്ലായ്യല്ലെൻ

പുതശതിലുകമെഉലോ! ഹന തൊനെന്തുചെയ്യും

168

എന്നുവം പറയുന്നോ നീ.....

(സപകാഞ്ചംഗിച്ചു മഹവിനോച്ച്)

തക്കമാല നവക്കണ്ണമം കനക-
ക്കണാദികളുലകൾ-
ചുക്കരിച്ച കത്രക്കലാൻ വില-
സൗഖ്യരംഗമിഴി മധ്യ കേൾ
പക്ഷജാസ്ത്ര വള്ളക്കാട്ടക്കമാത
നിക്കടാക്കിമത്ര ശക വി-
ട്ടക്കൽവന്ന സതതം കളിജ്ഞിൽ മമ
സങ്കടങ്ങളാവ് ലു, കെട്ടു.

169

മഹാ— കിട്ടാ രാത്രിശിലേച്ചമേ സാംസിജം
ദ്വാഗിക്ക വഹ്നത്തിലു,
കഷ്ണം ധാന്യികർമ്മതൻ തിരക്കിളുവശാരം
ഉരുൾപ്പം ശാരതിക്കളു,
കഷ്ണിച്ചവന്നാതന്നേഴ്തിലോ ദന്മേഘം,
പത്രം ലഭിച്ചിട്ടകിൽ
പെട്ടന്നതലകന്നാട്ടന്നത്യു നാ
കഞ്ഞത്തിനോ വണ്ണിനോ?

170

എന്നുവം പറയുന്നോ നീ.....

അം ഗൃഹപദ്മശമിത്ര നിന്മംട ചാത്രവാക്യം
അം ഗൃഹശം ചലദ്രശം മണിംമൈലിമാലേ

(രണ്ണാദ്ദോഷം ശ്രീ)

എന്നാലിനി ഡഡിതി യാത്രയായി മേലിൽ
നാനാക്കമി സൃഷ്ടണ്ണര ഭാമച്ചത്രക്കണം .

171

ഇന്നൈനെ ചൊല്ലിട്ടതിൽപ്പെറി
തിങ്ങിനടന്നുനിടയ്ക്കോക്കീഴ്
വിങ്ങിനമോദമോടോത്താൽ
അംഗനമായടെ മനസ്സുള്ളിളക്കമവൻ.

172

തിന്നും പൊങ്ങിത്തുണ്ടെന്നൈനെ സുരപ്പരിയെ
സർവ്വമാ ചോട്ടിലാക്കി—
വന്നും കാണുന്ന പൊന്താളികയിരു പത്രം
തനെ ചാഞ്ചല്യമില്ല
കണ്ണാടിച്ചില്ലുക്കാണ്ഡാണിവിടമതിലെഴും
വാതിലെല്ലാമിതയുംവിൽ
കണ്ണാലുന്നിഞ്ചു കാണുന്നതിന്മുത്തപ്പം
ചെയ്യും പൊയ്യുതല്ല.

173

ഇന്നിവിടേക്ക കടന്നമാ
ചെന്നിവള്ളാടോന്ന ശൃംഗിയാടേന്നും
എന്നവിചാരിച്ചുകുയ്യുന്ന വിടൻ
ചെന്നപാത്രതുകൊണ്ടോത്താൻ.

174

കൂർത്തില്ലും കാതിലുവമാനമില്ലും—
തൊഴുകിനുണ്ടുണ്ടും ദംഗിച്ചയാടും
കൂറക്കൂട്ടാതെ കൂളിപ്പതിന്നായു
മെഴുകണ്ണിഞ്ഞാവിവർ പോയിട്ടും,

175

മലീകുന്നുരജിതെല്ലംതേച്ചു ശോഭിച്ചിട്ടുണ്ണീ—
ക്കൈളുടക്കിളിവാണിത്തായുലിൻ മെയ്തിങ്കൽ
ഹൃവൈയിലിത്തുട്ടിക്കൊണ്ടു പെട്ടു വല്ലു—
രിളുക്കിനങ്ങച്ചിപ്പിത്രം കാണുകിൽ കണ്ണച്ചിന്നു.

176

ଇତ୍ତାକ୍ରମିତିବେଳୀତଥାହାରୀ-
 ପ୍ଲାବିଗୁଡ଼ିତନ୍ତିଗୀଳ
 ବର୍ଦ୍ଧନେଚାନ୍ଦ ତତ୍ତ୍ଵ ନାଶିତକଷ୍ଟଂ
 କାଣାକିକ କାଣଂପଦି
 ହଞ୍ଚିପ୍ଲାବ ତୋଷିତ୍ୟାତନ୍ତାଫକିଚିଂ
 ତେବେବୁନ୍ତିକାରୀ
 କୁଟ୍ଟିପ୍ଲାବ କାହିଁପ୍ଲାବିନୀ କରୁକାଳ
 ପୋକାନୀ; ପୋକାନୀ ତୋଷି.

177

ଅଯାବେବୁ ବିଚାରିଛୁ କବମେଳନ୍ୟ ନନ୍ଦନଙ୍କି
 ମୁଖୁରୁକୁଣ୍ଡଚିତ୍ତିପ୍ଲାବ ବସନ୍ତା ବିଦେଶେବରଙ୍କ. 178

ବେକ୍ଟନାରୀଯିଲାତ୍ତୁ ପାତଲମତିରୀ-
 ତଲ୍ଲିକରଂ ତତ୍ତ୍ଵାତ୍ମିଳ
 ତକ୍ତି ପାତାଯତ୍ତୁତ୍ତୁ ବୀରବପନୀ
 ପାଠଂ ପରତନ୍ତିଗୀଳ
 ପ୍ଲାବିଶ୍ରୀମିତକ୍ତି ରଣ୍ଟିତୁ କରୁ-
 ପ୍ଲାବିଶ୍ରୀମିତକ୍ତି
 ରକ୍ତିପ୍ଲାବିଶ୍ରୀ ତଲ୍ଲିବାନିକବିଲିଙ୍ଗ
 ରଣ୍ଟିତୁନୀ କରୁଣଂ ଉଦୋତୀ,

179

ମଲ୍ଲିକୁଟି ମଦମୋଦକ୍ତିତ୍ତୁ ଚେପା
 କେଲ୍ଲିକୁଟିର୍ଯ୍ୟାନିଜ୍ଞଂପଦିକିନିକି
 ତଲ୍ଲିକୁଟିଚିମିବକ୍ଷ ପାକଣୀଲୋ
 ନଲ୍ଲିକାରାତ କଲ୍ପନମିଲ୍ଲିହୋଇ,

180

ଶୁଣିଗୀଳ ପିଲ୍ଲିଛିତୀକିପୀ
 ତିନିକାନକନୀମ ବଲତ୍ତୁକୋଣାକିଲ୍ଲିକ
 ବିନାନୀ ତମାତମୋଦୋତନ୍ତା-
 ଧଂଗମାତରତ ମନଲ୍ଲିକୁଳମିଲିବାରୀ,

181

നൽകാതോടൊത്തിട്ടും മർക്കടമയതഴകിൽ
കണ്ണടൻ പീലിയെല്ലാ—

മുൻകാളും കെശതുകതോടമിത്തചീപരം
താൻ വിടത്തിപുരത്തി

ഇക്കാലം ഗ്രതമാട്ടും മയിബൊട്ടവിലനു,
താഴീക കുംഭേഖള്ളോ—

രിക്കാവിൻ മേടകണ്ണാൽ സുരപ്പരയതില്ല,
ചെന്ന കാപ്പിച്ച തുള്ളു.

182

ഇന്നിവത്തേക്കടന്നമ
ചപനിവള്ളാടൊന്ന തൃടിയാടേണം
എനവിച്ചാരിച്ചുകിയ—
ലു ന വിടൻ ചെന്നപാത്രകങ്ങാത്താൽ.

183

ചുങ്കരുടികലയന്ന കുക്കമമ്മരം
കർണ്ണുരവും ചുദ ന—
ചുറ്റിപ്പാത്രമുഹു സുന്ദരിക്കരമോ—
ടൊതോരു കുറ്റരിയും
ചേത, നൽസ് പടികങ്ങൾക്കാണ്ടിഹ ചുഹ—
ചുള്ളാരു കില്ലാരുളിൽ
ചുരംതിന്തിരവച്ച പായയതിലി—
കാവിന്ന മേവന്നഹോ.

184

ഈ ഉത്തരവന്നയുമല്ലിഞ്ഞ.....

വട്ടക്കണ്ണാടിനോക്കിശ്ശേ—
ഞാങ്കേരെബുദ്ധംഗിയോടിവർ
തുഷ്ടിയോടോരു കസ്ത്രരി—
ഒപ്പാട്ടകത്തുന്ന നെററിയിൽ.

185

വിലാസമേരനിവർ പൊട്ട് നെററി—
സമലത്ര പാതെത്താനു ചിരിച്ചിദാനീം
നിലത്ര കള്ളാടി കമ്മും വിവച്ചു
മുഹപ്പടം മനമെടുത്തിട്ടുനു.

186

ഇന്നിക്കരംഗമിഴിതൻ പീറകെപ്പുത്രക്കൈ
ചെന്നാിക്കരങ്ങളതിനാൽ നവചപ്പനന്തര
ക്കന്നാക്കമീക്കള്ളർമ്മവത്തുമായതിക്കൽ
നന്ദിയ്യുമാറു നലമോടിഹ ഷൂശിച്ചേന്നേൻ.

187

(നാട്യംകാണ്ടു ചന്ദനംഷൂശീടു)
പട്ടറിടിന പാരചപ്പനരസം
ചേതനോരെൻ കയ്യിനാൽ
വട്ടംചേൻ വിള്ളഞ്ചിട്ടു കള്ളർമ്മല—
ക്കന്നിക്കലൊന്നിൽക്കൊന
തോട്ടപ്പോളവർത്താർത്തിരിഞ്ഞു സരസം
നോക്കിച്ചിരിശ്ചേരവും
പുഷ്പീതികലൻകാണ്ഡാത്തര—
തയിൽത്താനിത്തത്രുനാ മാം.

188

(ഇക്കാവിരെൻ്റെ മുഖ, നോക്കീടു)

ബാലേഗുതൻ ബലമടക്കി മടക്കിട്ടു നീൻ
ഹാലസ്ഥലത്തിൽ വിലസും തിലകം മനോജ്ഞം
പാലേ മുഖംബുജുരസം സരസം നക്കൻ
ലോലംബരാജുനോതവൻ മതവുന്നപോലെ.

189

(മുലത്തട്ടിൽ നോക്കീടു)

പാനതാക്കണ്ണനായ നീൻമുലത്തുമതിൽ
പാരാതെ തോൻ തേച്ചുംരാ—
ഗസ്യങ്ങേവചൻനായ ഗസ്യസാരശ്യനാ
തെല്ലാനമില്ലാതെയായ

(അരൻറീതെന മാരണ്ടുന്നൊക്കീട് "സദനാഷിച്ച്")

സദനാഷാൽ മുഹമ്മദുവർവ്വാ—

ലേന്ദ്രാന്തക്കരതിൽപ്പുരം

പ്രത്രേതാട്ട പതിഞ്ഞിരാ മലയജ്ജം

കാണുന്നിതേണേക്കുണ്ണേ!

190

ഈ കാവ്യഃ— ഉപാദ്യാ വിള്ളുമൊങ്ഗോപിയതോ വോനി—

നീച്ചം വരച്ച കരിയോ പറയേണമിപ്പോൾ

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

പൊട്ടപ്രമോട്ടമെന്നിരും പൊട്ട നല്ല

പെട്ടു ഗോപിതൊട്ടവിജ്ഞത്വതേ ശ്രദ്ധാംഗി! 191

തികൾപ്രസന്നമിവി! കേളിത്രണ്ടു മുള—

തതികൾ പരംപ്രീയമതാണു മാത്രമല്ല

ചെക്കല്ലുരച്ചു കരിക്കുട്ടിയെടുത്തു നന്നായു

നികയുകൊണ്ടു തൊട്ടവിജ്ഞിലത്തും പ്രസാദം. 192

ഈ കാവ്യഃ—

അതിരസിക രസിച്ചുംകൊണ്ടു തോൻ പൊട്ടക്കത്തു—

നീതു തവ വദനത്തിൽ ചാതകസ്ത്രിയാലേ

മതിയതിൽ വിലസിട്ടു കൂപ്പുമാക്കംമുഗത്തിൽ

മതിചുമമതിനിജീനോക്കയും പോകിടേണം. 193

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

(നാട്യംകൊണ്ടു പൊട്ടയരിച്ചു കണ്ണാടിനോക്കീട്)

നബ്യാ രസിച്ചഴകിൽ നീ തൊട്ടവിച്ചു പൊട്ട—

തൊന്നാന്തരം തങ്ങാമിമാർമ്മണിമെഴലിമാലേ!

എന്നാലിനിസ്തുമിവി! യാത്രയതായു നീനക്കു

നന്നാക്കമീ സ്വരണവേണമട്ടത്തുകാണാം.

194

അയ്യ് ബന്ധാദവം വിചാരിച്ചു കമ്പമെന്നു നടന്നവൻ
മുന്നുറക്കണ്ണു ചിന്തിച്ചുപാഠി വന്നുനാം വിടരുവാൻ. 195

ഈ മേഖലയാശാവെതിരീട്ടുകൊണ്ടതിങ്ങാശാ
പൊക്കിപ്പിടിയ്ക്കും ശരിം—
സൗഖ്യമന്ത്രപദ്ധതി ചെറിത്തെന്നുപോയാം പീരി—
ഞ്ഞുള്ളതു മുംഗം തന്ത്രാച്ചം
ചൂഡണം ദണ്ഡിവാഞ്ചാവച്ചുമുടണ
മുന്നോട്ടുതാൻ ഫാടിയും
ചേരേമരാട്ടകൾ രണ്ടു നിഷ്പരമിയാ—
മിട്ടനു പൊട്ടുപട്ടി. 196

വാട്ടിരാതെ വള്ളതുകൊണ്ടുമിൽക്കെക—
പൊക്കീടു മേല്പൂട്ടുന്നി
പാടിക്കൊണ്ടിവരിപ്പും ദ്രവ്യമൊഴി—
ജീനില്ലിടിയ്ക്കുന്നഹോ
കേടരിടിനു മാംസമല്ല കംനു—
തോല്ലു നല്ലസ്ഥിയ—
സ്വാടിനഉള്ളാതു നന്നറിയുന്നതിനെതാരി—
അവാ നൽകരിന്പാറയോ? 197

ഇന്തിനെചീനിച്ചതിനുചീ—
തിന്തിനിനടന്നമ വലത്തുനോക്കീടു
വിന്തിനമോദമോടോത്തോ—
നംഗനമാതാട മനസ്സുള്ളൂമുഖവ സ. 198

ഉല്ലാസമോടു പുതിയാരമംസവ്യമൊന്നി—
ക്കല്ലുണിതന്നെൻറു മണിമാളിക കണ്ണിട്ടനു
ചോല്ലാന്നിട്ടനു കയറ്റനാദമെതനുപോലെ
നല്ലോതു ഗാനവുമ്പും നീഡു കേട്ടിട്ടാം. 199

ഇന്നിവിടെയ്ക്കുകന്നാമാ-
 ചെന്നിവള്ളാടൊന്നാള്ളടിയാടേണാ-
 ഏന്നാവിച്ചാരിച്ചുകീയല്ലെന്ന വിടൻ-
 ചെന്നപാത്രുകൊണ്ടാര്ത്താൻ. 200

സുമാതിശിപാടിയെന്നപോലെ വിലനും
 മാണിക്യരന്നാം പതി-
 ചുഡാമൽപ്പൊന്നയമോതിരപ്പും വിശ്രേ-
 ഷിച്ചും വിള്ളേം വിധം
 ശ്രീമർച്ചെന്തളിരോത്തവള്ളുമൊടിച്ച-
 ഞാഡൈക്കൊണ്ട് മിന്നിട്ടമീ-
 ശ്രീമപ്പിട്ടിൻപകിട്ടാടൊത്തിവളിതാ-
 വായിച്ചു വാഴുന്നപോ. 201

ഇന്നിക്കല്ലുംണി തോൻ ചെന്നണയകിലെഴു-
 നേരോട്ടുമകാലമൊട്ടും
 നന്ദിജ്ഞില്ലില്ലാവാസികൾ ദ്രശ്മതിനാ-
 ലേവമൊന്നാതിട്ടേന്നു.

(പറയുന്ന)

കന്നൽക്കാദ്യുണി! തൊനിന്നാരികില്ലനിതാ
 പാട്ടകേൾപ്പൂർവ്വതന്നേ-
 നെന്നുക്കണ്ണിട്ടുന്നീറിറ്റിനൊരു തടവാ-
 കൊല്ലു നീ കല്യാശിലേ! 202

കല്ലുണി:— ത്രപ്പതന്നെള്ളിത്തേഷ്വരും മഹാ
 സമ്മം മമ ധരിജ്ഞ സാന്തും
 സമ്മതേ! സരസമീക്കണ്ണാലമേൽ
 നന്ദതേടി മതവീടവേണമെ. 203

(കാസലമേൽ ഇതനീടു് വിചാരം)

വിജ്ഞാതാത്തിളക്കം വലകരമതിൽ
ചേരന്ന പെമോതിര—
കല്ലുനീളുള്ള ചുമനകാന്തിയയിക്കം
തട്ടിപ്പറ്റെത്താക്കയെയും
കല്ലുമണ്ണുകൾ പിട്ടിൽ തന്തികളിലും
കല്ലുണ്ണി കല്ലുത്തിലും
തുല്യം രാഗമെത്തിട്ടനീതിപാര ഞാ—
നിക്കാലചുൾക്കാവിലും.

204

ഈതുതന്നുമല്ലിന്തു.....

ഈതിനസ്വദഗമായിട്ടില്ല സംഗ്രഹിതമോന്തു—
ലതിന്മുവവഴിയാണിപ്പാട്ടമോ കോട്ടമില്ല
ഈ തുപ്പ നാരതിചീതും കൂട്ടിലിലിത്തുനാരതുനും
ചീതമൊടിപാര ചിലപ്പാതിനിരിപ്പുനമോന്താൻ. 205

(സപകാച്ചുമായിടു് കല്ലുണ്ണിയോടു്)

പിട്ടിലോതുകയതല്ല ഞാനിതീ—
പ്പിട്ടിലായുണ്ടാമെങ്കിവിജ്ഞാഡേ
വള്ളമാരുത്തവിവസ്തന നിർക്കച്ചു
അതാട്ടകൊണ്ണു ഗളുമോടിണാണിണാം;

206

(സ്വമജ്ഞായിടു്)

മൃദിലവുള്ളവമാണം നീഞ്ഞിര മെ വാത്തിട്ടനും
സുദതി! വദനപത്നം നന്ന വാടനീതുയോ
സദിരിനിമതിയെല്ലാം സാദരം നീ കീടനീഡി
മദിരമിഴി! യുറങ്ങിക്കാണോക്കടോ ചെവകിടാതെ. 207

സദ്യമായും - നന്നായി നല്ലാതച്ചിതം വചനം ത്രവിയം

എന്നേവം നിങ്ങൾ ചൊല്ലേന്നോ
സദേശഹംവിട്ട് സാന്നിദ്ധ്യം
മനമെന്നു ദിവാനാരിൽ
നന്ദിയുംഒന്നാടഞ്ജും

കല്പ്യാണി:- ഇന്നാദരാല്പിവിരു ഞാൻമുഖിച്ചേന സി.

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

എന്നാലിനിയച്ചതിയാത്രയായും നിനക്കു
നന്നാകമീ സൃജനവേണമട്ടത്തുക്കണ്ണാം.

208

മേളമാടേവമോതീട്ട് -
ഈംളിട്ടും മോദേരോടുഹാ
കളീയോടുനടന്നാൻ
മോളിൽനോക്കി വിദ്ധപ്പരി.

209

അപ്പാശാധിപർത്തൻറെ കാമനീസ ക്രി-
ണിനാപ്പിശാനാരിമാ -
ഈരട്ടം യുദ്ധമതല്ല ഞാനമിവരോ -
രിക്കന്നതോൺം വിശ്യാ
ഒട്ടം സംശയമില്ലതെന്നുകരതീട്
ചട്ടാഴപ്പെക്കിച്ചുടൻ
പെട്ടുനിപ്പാഴത്തുല്ലിക്കരിലിതാ
നീല്ലുനിതക്കൻ മുദാം

210

ബൈള്ളത്തിക്കർകളിക്കുന്നിതു പിലർ പിലരി-
നാഗ്ര ധാരാലുഹത്തി -
നില്ലുത്തിക്കർക്കിടക്കുന്നിതു റേണ്ട് കളോ -
രികാത്രുകൊണ്ടത്ത് ഭദ്രന്നു

പൊള്ളുന്ന കാലതേരറ്റ ശിവഗിവ വഴിപോ-

ക്കെങ്കി വല്ലാതെ തത്തി—

ത്രഞ്ചുന്ന കഷ്മയോ സരസവിരസമീ—

യുച്ച ചിന്തിച്ചിട്ടേന്നോൻ.

211

രാമചും ബഹും മെച്ചമായ പനിനീർ

കസ്തുരികാ മിശ്രിത

ശ്രീമച്ചനപഞ്ചമനിവകളാൽ

ദേഹം തണ്ണപ്പിച്ചടൻ

സോമാച്ചായകലൻ ചാമരയുഗം

വീഞ്ഞന കാരേററുകോ—

ണോമച്ചായനതാംഗിരയാത്രു മതവു—

നോക്കാക്കെയും തുള്ളവൻ.

212

ചുഡി ചുട്ടപ്പകയുന്നിതു നെററി ഞാനി

നടച്ചപന്നരമതിലെന്നു വസിച്ചിരേണ്ടു

ക്കുറിക്കരംഗമിഴിമാർമ്മണിയായ കണ്ണി—

ക്കുറിക്കൈന മണിമാളിക്കതനിൽ നഘു.

213

തുഞ്ഞീനെ ചോല്ലീട്ടതിങ്കച്ചി

തിഞ്ഞിനടന്നമ വലഞ്ഞുനോക്കിച്ചു—

വിഞ്ഞീന മോദേമോട്ടോന്തിം—

നംഗനംഗാതട മനസ്സിള്ളിച്ചേമർപ്പൻ.

214

ത്രിശംകാദിരബറ്റാദ്രാട്ടിളക്കമിം മീഡിൻതള്ളിരോട്ടം

പഴുങ്കോട്ട ചുററും വിലപ്പുമൊരണിപ്പതലിലപ്പോ

കളിഞ്ഞംതുടാതെ കനകമണിന്നമാളികയിതാ

വിള്ളേക്കണ്ണനീസ്സുമയമിതുചിത്രതാസവകയം.

215

കാരോനം കാഞ്ഞതില്ലിക്കനകമണിമഹാ—
മാളിക്കുള്ള ചുറ്റു
ചേരന്നാരാമദേശേനപിന്ന മഴ പെ—
യുന്നവതെന്താനുപാത്താൽ

(നഘവല്ലം നോക്കീട്)

പാതഗ്രീഡംഗമാലാ പട്ടലതരലസൽ—
പക്ഷപാതങ്ങൾത്തു
പാരം പുന്നതന്നാലില്ലെന്നിതു ബത മഴയ—
ല്ലെരുയും ചിത്രമോത്താൽ.

216

ഇന്ന് വിദേശ്യ കടന്നമ.....

തങ്ക ശങ്കണമിട്ട തങ്കരും—
കൊണ്ടിനു രണ്ടാളിമാർ
തിക്കൾക്കാതെതായചുമരങ്ങൾ സരസം
വീഞ്ഞാ കാരേററഹോ
കെങ്കുശങ്ഗാകൾ കൈതുകത്തുടപുണ്ണ—
നീറ്റിനാ കാത്തിരി ന—
ഡിക്ക് നതികൾ വസിച്ചിട്ടുന്നിതുകേണ—
ടിതനപ്പി ചിത്രത്തുവാൽ.

217

പ്രിഞ്ഞക്കണ്ണഴുന്നീററിടാൻ
കന്നാൽക്കാൽവേണിയാമിവൾ
മന്നില്ലേബാച്ച കയ്യുന്നി
നന്നായത്തൽപ്പുടന്നഹോ,

218

വിട്ടമോത്താങ്ക കുച്ചം കുല്ലുമുച്ച്—
രിഡുമിശ്ശുപാളുള്ളന്നീററിഡാല്ല നീ
പൊട്ടമേററുചുലഞ്ഞു നിന്നാര—
ക്കുട്ടി കഷ്ണമിതു മന്നാരജ്ജുവിഛാ,

219

കണ്ണതിക്കട്ടി:

എഴന്തുക ഡംഗിയോടുമിപ്പോ-
ബള്ളനേരിക്കുന്നതുമില്ല എന്ന് മഹാത്മൻ
വഴിപോലെ വസിക്കും ദ്വാനീ-
മിചിക്കുട്ടനു കസാലതനിലിപ്പോൻ,

220

(കസാലയിലിങനാട്ട്" വിചാരം)

അരക്കണംകൊണ്ടിഹ നിയുക്തത-
ദൈരിയുമാപ്പുട്ടിത്രിനു പാരം
മുറക്കവാൻ തോഴിയെച്ചതിനേനു
മുറക്കമായെന്നിവദ്ധോതിട്ടു.

221

മിനും നല്ലോത താന്വാളം തന്നിൽ താനുലമോട്ടകൾ
വന്നിട്ടനിതചോദിച്ചീ തനപിതൻ തോഴിയാമിവൻ. 222

പുകയിലയതിനിയും വേണ്ട പാത്താൽ ദ്വാനം
സകലമിതുറുക്കിക്കൊള്ളുന്നം കള്ളമെന്നു
പുകയിലയതചരണനാലുമീ നല്ല മെ-
ജീകമതിലൊന്നാളും ചെറു ഞാൻ കേരുകില്ല. 223

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

ചീതും കല്പംരമേലത്തിരിയതു കരയാ-
സ്വീജാതിജ്ജ ജാതീ-
പത്രം കെല്ലോടവാലുണ്ടാൽ മുള്ളക-
കളിപ്പാക്ക നല്പുകപ്പാക്കം
പുതൻനുർ വെററിലങ്ങുടമതിവ വിലസീ-
ചന കേളുന്നിതല്ലോ
ത തക്കഞ്ഞെത്താത്തവിന്നും തടവിട്ടമൊരിളം-
പരിയും ഡംഗിയോടെ.

224

കാമരീമെഴുല്പിമാർത്തന്നാൽ കാമമേററം ക്രക്കിയാൽ
കാമശാസ്ത്രംപഠിപ്പാനീക്കാടുകൾ വന്നിട്ടന്നരഹ്യാ, 225

എല്ലാംനുബ്രാത്ത്:—

ചുപ്പതാർശരബൻറ ശാസ്ത്രതകി—
ദന്താഭാജോഭാഭാഭി പ്രദയാജ്ഞനാ
പ്രതമേറു ഭവാനിനാ
സദനാജ്ഞിച്ചതുചൊല്ലണം. 226

എന്നവമഞ്ചേനാടുനോ.....

സാധിപ്പാതെകിടന്നിടന്ന സരസ—
സ്ത്രീമെഴുല്പിമാരെ കഷണാൽ
സാധിപ്പാമനനാഗവും പുനരവ—
ക്രിക്കാവിലുണ്ടാക്കിടാം
ബോധിക്കുവടി നല്ല നല്ല സുരതം
കൈക്കേമമായു ചെയ്തിടാ—
മാധിക്കിലുവക്കാശമിന്നിതുപഠി—
ചുപ്പാദ്ധാട്ടമോദ്ദംവിരെയാ, 227

രോമപട്ടംനോട്:—

ഇന്ന നീങ്ങുണ്ട് വെറുതേ
വന്നടക്കല്ലിരിക്കുഡോ
നന്നായു അന്നമഴിച്ചിട്ടിട്ട
നന്നാ ശാസ്ത്രം പഠിപ്പുഡോ. 228

സപയമദിയോഗസാഖെയു പ്രണയം
കലയേദലവടഃപ്രമമം
ആക്രൂതമദനലേവബാ ദ്രാംതേരി:
പ്രേഷയേൽ ബഹുശഃ 229

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

അഭ്യുപിൽക്കേൾക്കു തനിക്കുതബന്നയിരിയോ—
മും സാമ്യമാണെങ്കിലോ
മുമ്പിൽത്തുന്ന വരത്തീടേണമവനിൽ
സ്നേഹം മുമോഹം വിനാ,

രാമപട്ടം:—

കും വിച്ചനരാഗമായതു വെടി—
ഞൗർപ്പമുഖാക്ഷണം
മുമ്പിൽത്താനിതാ ചൊന്നാതന്തിതിവിഡ—
അത്സംക്രിടക്കന്ന മേ.

230

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

(നേ വിചാരിച്ചിട്ട്)

രാഗംചേപ്പാൻ പ്രധാനം അച്ചിയതു പല മ—
ടാകയാൽ പിന്നെയും കേൾ
വേഗംകാണാതെയാക്കബന്ധാഴ്തിലയതു നശി—
ചുട്ടമീ നാരിമാക്കം
മോഹംതുടാതെ പാരം വിച്ചപണിയതു ചെപ്പ—
തിട്ടുംഭാക്കിടാമീ
സ്നേഹം നന്നായുറച്ചാലതിനാൽ കരവു—
ഞാകയില്ലോക്കിലെവനം.

231

(അപ്രകാരമാണെല്ലോ)

അക്കൻതൃജിച്ച പരമാദൈത്യികൾ രാഗം
വെക്കം നശിപ്പിയു ഭവാനിഹ കാണ്ണതില്ലെ
ളക്കണ്ണ പത്മിനികൾ തൽപ്പണയം നിമിത്തം
ദുഃഖിച്ച രാത്രികൾക്കിപ്പിയു കാണ്ണതില്ല.

232

രാമപുട്ടത്:

ഈ അംഗീകമിതിനെള്ളാരത്ഥമത്യന്തരമോഹനം

ഉത്തരമോത്തരമുണ്ടുണ്ടു കണ്ണിച്ച പരിത്രതാരിലറിഞ്ഞു എന്ന്. 233

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

ഒന്നോക്കും ലഭ്യിക്കമായിതു നേരുമേപ്പു-

ളിന്നീപ്പം തപ്പമതഭേദ മതി നീനീട്ടേ.

കണ്ണതിക്കട്ടിയൊട്:

എന്നാവിനിസ്സുമുഖി! യാത്രയതായു് നീനക്കി

നന്നാക്കമീ സ്വരണവേണമട്ടത്തുകാണ്ണാം.

234

ഇന്താബേന ചൊല്ലിട്ടതിൽച്ചീ

തിങ്ങിനടന്നമ വല്ലത്തേനാക്കീടു

വിഞ്ഞാബേന മോദമോടോത്താ—

നംഗനമാതരട മനസ്സുള്ളക്ക്ഷമവർ.

235

കട്ടിമാൻമിഴിയാം പാറു—

കട്ടിതൾ മേടയാണീതു

കോട്ടമേതാനിവർക്കണണോ

പാട്ടകേൾക്കന്നതില്ലഹോ.

236

ഇന്നാവിടേയ്ക്കു കടന്നമ

ചെന്നാവിളോടൊന്നുടിയാണേം

എന്നവിചൊരിച്ചുകുിയല്ലനവിടൻ

ചെന്നപാത്രതുകൊണ്ണോത്താൻ.

237

മദ്ധാത്തവാണിമണിയാമീവളിനു റാല്ലി

കട്ടിത്തമേറുമോത വെണ്ണക്കലബാല്ലു റീക്കൽ

ചട്ടററിടു റീവനെയും റീവയേയുമീപ്പോൾ

പിപ്പട്ടൻ ചിത്രമേഴ്ത്തുനം വിചത്രമഞ്ഞ.

238

തൊനടിവയ്ക്കും ശ്രദ്ധം
മാനിനികേട്ടിനപീരിതിരിഞ്ഞിട്ടും
മാനമോടെനേ കണ്ടിട്ടോ—
നാദത്രാച്ചമേറ്റുനിക്കുന്നു.

239

എന്തിനും കെല്ലും എന്നീറിറിയും നിയുഭാനീം
മെന്തപ്പീ! നൽകുണക്കം എന്തിവിന്നുകൊണ്ടു
പാറുക്കി:—

ചുരം കലവൻബാതുഡവാനിഹ വാണിഡേണം
സന്ദോഷമോട്ടിയും പുനരന്മാരിയും.

240

എന്നുവും പറയുന്നോ നീ.....

ബ്രംഗാരാഭിരസണദ്വാനനമതിൽ—
ചേന്നിട്ടുണ്ടരവും
ഓംഗ്രാ തൈകളും അംഗമരിണ്ണാ—
ഞോച്ചണ്ണ പാട്ടു മേ
ഓംഗ്രാ യുക്തിയതിനാക്കിപ്പുതിശ്രയം—
പാത്രാലിങ്കട്ടിട്ടും
ആംഗ്രൂഡി ഗിരിജാഗിരീശമയമീ—
പിത്രം വിപിത്രം പ്രിയാ!

241

പാറുക്കി:—

കഴിച്ചുകൂട്ടാമോൻ മട്ടിലവ്ല്ലാ—
തുഴിച്ചിലിന്നിപ്പു നമ്മക ശീലം

എന്നുവും പറിയുന്നോ നീ:.....

ഉഴിച്ചിലേരത്താപാത്തതീർപ്പ് പിത്രഃ
ആച്ചുട്ടം വാസനക്കാരുണ്ണിയും.

242

പട്ടറ കത്തുപണിയിണ്ടു നിനക്കെതനൻ
പെട്ടെന്നനിജീവിവത്രണള്ളിവേണിയാണോ!
പിട്ടലു ചിത്രമെഴുതാൻ തവ ശീലദശങ്-
നനാച്ചം നൃകരിവതില്ലതിച്ചിത്രമാറു.

243

എന്നെബുദ്ധവാൻ പരിഹസിച്ചു മെന്തിനിപ്പോൾ
എന്നവം പറയുന്നോ നീ.....

തനപംഗാ! കേൾ ഫലിതമാണിതു ഹാസമല്ല
എനാലിനിസ്യുഡബി! യാത്രയതാതായു നിനക്ക
നനാകമീ സൂര്യനവേണമട്ടത്രകാണാം.

244

അയ്യെന്നാദേവം വിച്ചാരിച്ചു.....

തക്കമോടിഹ തുന്താണി-
തക്കപ്പതക്കണ്ണാർ കട്ടികവിണാകളിം
ലാക്കിവണിണ്ണിഹ അത്രം
തുക്കിവയ്യനംഞ്ഞായത്തി തുക്കത്തു.

245

ഡിട്ടപമിയലുന്നോരിൽ.....

മനസ്ത്രിവോകാമുന്നാ പരക നിശ്ചാ ദിക്കിന്നതു-
സ്ഥാനത്രംരഥുകൊരികിവിടവന്നാതനിന്നും

ചിത്രജ്ഞന്തിഃ-

അനന്തപുരിത നീലപണറിക വീട് ചീരവിഞ്ഞകളും-
ചുന്തുമുണ്ണവാരിയെ! തൊഴവതിന്റെ വന്നേന്നഹം. 246

എന്നീവം പറയുന്നോ നീ.....

മങ്ങേ! ധരിജ്ജു വടിവോകാംനാഞ്ചും സ്വിശ്ചിം
തങ്കക്കെതാടിയും കള്ളർകൊക്ക രണ്ടു
ശാംചിച്ചാരെ പുണ്ണത്താർത്തിന്റെ പീതി-
ആരികൾ പെതത്രക്കുകുകം കയറിവാണിഞ്ഞാലും. 247

തെക്കെതിരിട്ടി:

നന്ദ്യാ ഭവാൻ തിരുവന്നപുരത്തു വേഗം
വന്നാൽ മനോധമമിത്താക്കൈ നടത്തുവൻ ഞാൻ
എന്നൊവം പറയുന്നോ നീ.....

എന്നാലിനില്ലെവി യാത്രയതായു് നിന്നുക
നന്നാക്കമീ സൃജനവേണമട്ടത്തുകാണാം.

248

അയ്യുന്നൊടേവം വിച്ചാരിച്ചു.....

എ തിവർത്താൻ നീരകട്ടി
പാതും തെതാടി വരച്ചു കരിതെതാടി
കാതുകൾ തോളിലിഴച്ചുത
കാതരമിഴിയാർ വത്സര മിനമിനാം.

249

കിഴക്കെത്തിയായീചുമിപ്പുള്ളിനോടീ—
വഴിക്കൊട്ട വല്ലാതെ ഗാംധാം പാടിച്ചാൻ
ങ്ങൾക്കിം ഭവിക്കിം നടക്കില്ല കാല്ലും
വഴുക്കേരിട്ടണഭാമൊഴിക്കുന്ന ഞാനം.

250

അയ്യു് ശീന്നൊടേവം വിച്ചാരിച്ചു.....

ഹർി പരിശസ്ത പരിശിശിഖാൻ
യന്ത്രമസംവ്യാ കഴുതതിൽക്കെട്ടി
കാന്ത്യാ ചീററിയുട്ടെത്തായ
പുന്നേൻനേന്തിമൊഴി വങ്ങൾ ശ്വിച്ചു പിറ്റം.

251

പിടത്തപമിയുള്ളൊരിൽ.....

വിജ്ഞാവൈടിഞ്ഞു തവപേരുചോളു ദിക്കം
പാട്ടുള്ളിരെന്നരികയെന്നരാട നാമയേയം
കോട്ടാവൈടിഞ്ഞു പുകൾപുണ്ണാത നല്ല കോഴി—
രിക്കാട്ടാണിതെൻ്നു ഭവനം ദ്രവബനകരമ്പം.

252

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

തനിക്കതാൻപോന്നവരോട് ചെന്നീ-
ക്കുന്നക്കും കാട്ടരത്തെക്കില്ലും കേൾ
മനക്കത്താനിക്കലുള്ളനാ കാമ-
മെന്നില്ല ചൊൽക്കാതെയിരില്ലവയു.

253

വടക്കിന്തി:—

നന്ദ്യാ വോന്നറിക നജ്ഞാട്ടാട്ടിൽ വന്നു-
വെന്നാലിതിനു തരമില്ല കഴുതെറുമ്പം
ഇന്നന്നൂമിച്ചുകില്ല വഴിയുവല്ലതി—
ലോന്നിച്ചു നോക്കു സുവമായു സുരതംകഴിയും. 254

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

നന്നരയി നിന്മടയവാക്കിയുപോലെ ചൊൽവ-
തിന്നാൽമില്ലിളുഗാക്കികൾമെല്ലിമാലും
എന്നാലിനില്ലുവി! അതുകൂടായു നീനക്ക
നന്നാക്കമീ സ്കൂരണവേണ്മട്ടത്രുക്കാണും. 255

ശ്രദ്ധിനെച്ചിന്തിച്ചത്രച്ചി.....

ആളീനങ്ങതുക്കമരംടറും
മേലുമിയന്നതിരുന്നേന രതിചെപ്പുരം
കേളീകളിളുകിന കാവിൽ
മാളികയിതിനോപ്പുമെത്തും. 256

ശ്രദ്ധിപ്പിച്ചയ്ക്കുടന്നാമ.....

തരിലകമിഴക്കിൽമരഞ്ഞും വേദ്യു പാരം പൊടിഞ്ഞും
തലമുടിയതചിഞ്ഞും ഏല്ലു വക്കും മരഞ്ഞും
പലമിഴിമണിശാകം കാവിരാ പന്തിച്ചി—
ചുവക്കിടമിതിലപ്പേരിൽ ക്ഷീണിക്കായു വിണിച്ചുനാ, 257

വിടപെമിഡലുന്നാരിൽ.....

മുഖ്യാനനം മുടിയഴിഞ്ഞിഹ മുടിയെല്ലോ-
മിശ്യാനമെന്തിളുകിച്ചന്നിരു കൊങ്ക രണ്ടും
ബലംനാരാഗമൊട്ട് ജുറരാവേണ്ടി നീ ചെപ-
യുലപ്പാനമോ പറക ബന്ധുരാത്രിബന്ധം.

258

കാഡ്:—

തൊഴുതേനടിയൻ ഭവാനിഭാനീ-
മെഴുനേല്ലാനെള്ളുതല്ല ഭൂതിതല്ല

(ഇരനിട്ട്)

വഴിപോലെ ഭവാനിതന്മകാർക്കീ-
യഴകേരുന്നൊരു പുല്ലപായതന്നിൽ.

259

മുറക്ക തോൻ ചോദ്യമതിട്ടതിന്നീ-
നാരക നീയുതരമുതമാംഗീ
കരക്കുടോ കൂസലിത്രുളുതൊട്ടു
മരക്കാലാ മാനിനിമെല്ലിമാലേ.

260

ഉല്ലാസമോട്ടധികമായിഹ പന്തടിച്ചു
വല്ലാതെക്കണ്ണിഹ തള്ളൻ വസിച്ചിട്ടനേൻ
അല്ലാതഹോ വഴിവള്ളു നീനച്ചീഡേണെ
ചോല്ലാം കരത്തിലിഹ കാണക കന്തുകം മേ.

261

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

പന്തത്തിൽമിന്നമൊരു ചെന്തളിരിഞ്ഞിര കാന്തി-
ചപിത്രന കെകരതളിരിന്നാൽ കളഭാഷിണീ നീ
സന്തോഷമോട്ടകിലിപ്പൂരെള്ളത്തിട്ടനീ-
സ്പ്രത്തിഞ്ഞിര പ്ലഞ്ചമത്ര റഞ്ചമത്രല്ല തെള്ളം.

262

ଆହୁତିବିକ୍ଷ ପନୀଗୀରିତେହକୀ ଶତାନୀ
ଧିଲୁମାଲୁଯିତୁ ତନୀଟିଗମ ତତ
ନାହୁରୀକଳିମକେତ୍ତିବେଦୁତିତେ
କଲ୍ପିନାକୀଯ ଅବ୍ୟାସ ଯରିଷ୍ଟିଗମ... 263

(ମାଲମତୀଚ୍ଛ ଅଣୀଶତିକ୍ଷ")

ଶୁଣାବରାଖ ଶୁଭତୀ! ନିଯୁଷକୋଟିଗିର୍ଭୁ
ତନୋକ ମାଲୁଯିତୁ ଶତାନୀ ଧରିଯିତେହିତୁରୀ
ଶୁଣାବିଗିର୍ଭୁବି! ଯାତ୍ରୁଯତାଯ" ନିନକଳ
ନନ୍ଦାକମୀ ଶୁରଣେବେଳମର୍ତ୍ତକାଣୀ... 264

ଅଯ"ବେବାଦେବଂ ବିଚାରିଚ୍ଛ.....

କଟିତପମେରିଯୋତ କାବୀଗ ବୋଗ୍ୟବଂ ପୁ-
ଶେତ୍ରତତୀଯାକମୋତ ଲକ୍ଷ୍ମୀଯୋଦେତ୍ରାତ୍ମ ନିତ୍ୟଂ
ପେତ୍ରଗ ଲୀଲାତୁରୁଚୟମରଗ କଟିନ
ଜେହୁତିତମୋଦ୍ରମେତିରିଚ୍ଛଵତଗ ମୋଦାରୀ. 265

ବିଟପମିଯଘୁନୋରିଲୀ.....

ଚୋଲ୍ଲିଟଣଂ ପରମକତୀଯେତ୍ରଂ ବୋଗେନୀର
ଚୋଲ୍ଲେବୁମୀ ଗେଵତୀଜେଗାଂ କଣ୍ଠିଗେତା

କଟିନ:—

ଉଦ୍‌ଧୂସମୋଦୀକସବୁତୀ ବିଳିନ୍ଦୁମାତ୍ର-
ମିଲ୍ଲାତେତତଗା ଜେଗଂ ଧୃବଳ କଣ୍ଠିତେତୁ. 266

ଏଗେବଂ ପରିଯନୋ ନୀ.....

ଆଗଜୁଯଟଯକାଗରନ୍ତାଗିବଳ କେହିଚୟା-
ନାହଚିତନୀଗିବେନୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ତର୍ବିଚ୍ଛକୋଣକ
ଆଗପମର୍ତ୍ତନାରାଶେ! ଧୂପିଲବେତତ ନଟପ୍ରି-
ନାନାଶରଣବ୍ରତିଗେତା ହେତିକ ତତ୍ତ୍ଵର ସମନ୍ତୁ. 267

ପରିଚୀନଜୀବାମିକାରୁତଳିକାନାଯି-
କୁରିକ ମଦ ରାଜେଶ୍ଵରିଲ୍ଲ ତଥାଲ୍ଲେଖନମଣି
ଅରଧୀକମତାଫିରତୀଗ୍ରହକୁଳରାତ୍ରୀ
ପୂରୁଷିହିବସିପ୍ରାବେଗାଟ୍ରମେ କୋତ୍ତମିଲ୍ଲ.

268

ଏହେବାଂ ପରିଯେବା ନୀ.....

ଜ୍ଞାନୀଯୋଦ୍ଧମନ୍ଦିରରୀରିହାଟାଂ ରମିଛ୍ଟା-
ଲୋଟାଂ ସାବେ! କୁରିତମିଲ୍ଲ ନକ୍ଷତ୍ରଙ୍ଗ
ପତରୀରାତ୍ରିରାତ୍ରାପତା ଜ୍ଞାନତଳିର
ଜ୍ଞାନୀଯୀଯାଂ ଗୁରୁଗାନ୍ଧିତ ରହିଥିଲ୍ଲ.

269

କଟକି:

ପେଟକଣ ପାରମାତମଣୀଯମେନାକିମ ବାଗ
ପେଟିକ୍ରମଙ୍ଗ ପରିଯାମତ ବେବ୍ବେମେଲେ!
ପତରୀରାତ୍ରିରାତ୍ରାତ ଡୋଳ ପୁକର୍ମପୁଣ୍ଡ ତଥୀର-
ଟିକ୍ରିରିଘ୍ରିଲ୍ଲିଙ୍କଟ ନଲ୍ଲୁଆତ ଶିଷ୍ଯଗଲ୍ଲୋ.

270

ଏହେବାଂ କଲୁକମତକଗ୍ରାତ ରାଗଢ଼ଙ୍ଗ
କଗ୍ନାଶମିଲ୍ଲ କଲହାଂ ଉତ୍ତିଶକ ପାତାତି
ନାହ୍ୟା କିଟପ୍ରାତକିଟକାରୀଲାଗା ନେନ୍ଦର-
କେଗ୍ରାଲୁମିପ୍ରାତରେଗ୍ରାକିରିତ କାନମାଗା.

271

ଏହେବାଂ ପରିଯେବା ନୀ.....

ମୁଗ୍ରତିରାଣେବା ଯବାତ୍ରପମିନା-
ଫ୍ରାତତିରାଣେବା ସୁମତେ! ମୁତତପା

କଟକି:

ଫିରୁଂ ନିନାହୁଲିତ୍ରଣଙ୍ଗମିଳି-
ନାତ୍ରାଂଗରୁତେତ! ପରକଣଶ୍ୟଂ ମେ.

272

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

കെല്ലാട തുക്കിപ്പെട്ടു
നല്ലുയറ്റപ്പെട്ടിടാതെ വേവിച്ച്
കൂപ്പുള്ളൂട്ടുകുർ തുട്ടി-
ചുപ്പടിക്കുണ്ണിയു കുഞ്ഞാദിയിൽ നീ.

273

നന്നല്ലിതിനാിരുക്കടിക്കിക്ക നല്ല ദുധു-
മിരുന്നാതിചും പലതമായതപരമ്പരയുമാണ
എന്നാവിനിസ്സുമുഖി യാത്രയതായ് നിനക്ക
നന്നാക്കളീസ്സുരണാവേണമട്ടത്രുക്കാണ്ണാം.

274

അയ്യുംവും പറഞ്ഞിട്ട.....

ഉജ്ജാലമായതുപെത്തത്രു വിരക്തയാക-
മിക്കാളിത്തൻറ പുത്രമേനി നിനച്ചു പാരം
ഉശിക്കാനു വെത്രതകിട്ടേനാൽ നമ്പിയാരീ-
നാിക്കാലമെന്നരികിലോടിയണ്ണത്തിട്ടനു.

275

സന്തപ്പേമോട് ബഹുവ്യന്താം ഭവാനി-
നന്നതാണ്ടക്കല്ലുടനോടിയണ്ണത്തിരീപ്പോൾ
എന്തെങ്കിലുംപരക്കച്ചിന്തിമായതിനു
ബന്ധുതപരമേറുമൊരു ഞാൻ പണിചെയ്തിട്ടേന്നു. 276

നമ്പിയാതഃ— നിത്യവും കാരം കുന്തതാർ
കാരുന്ന വലയുന്ന ഞാൻ
സ്വഭവാമെന്ന വേഗതയിൽ
സ്വഭവിമാൻ! കാരുന്നകൊള്ളണം.

277

എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....

കേളിപ്പുടന ദയിതക സവൈ ഭവാനെ-
ക്കിംകൈത്തുവരുമഹോ കാരയും മഹാത്മൻ!

നമ്പിയാൽ:—

കൈളായതോതുവനഹാ മമ ഷഷ്ഠിച്ചുത്തി
നാളാണതീരതയെന്ന് ഏ പ്രസവിച്ചതോത്താൽ. 278

എന്നേവം പരിയേന്നു നീ.....

നിയുപ്പോളതിപ്പുലധനാണിവളുഹാ
നൽബാലഫാണിനിമേൻ
വയ്യിപ്പാസ്യവമാഞ്ഞ മുത്തികളുമായ
നാമം ജപിച്ചീടുക

നമ്പിയാൽ കരണ്ടുക്കാണ്ണു:—

അഭ്യുദ്ധോ കടവാക്കിാതനൊന്നാട കമി—
ക്കൊല്ലു മരിച്ചീടുമെൻ
പൊയുല്ലു തവ കാൽപ്പാടിക്കിവനഹം
കാതണ്ണുവാരാനീയേ! 279

ലഭാട്ടിനവിധിമുഖലാഡയാൽ
പുഷ്ടരംഗമ്പ്രഥാഞ്ഞ ശാസ്ത്രതീർ
കഷ്മതിവന്നെമരഗ്രും
ലഭാട്ടിതിനിക്കിനാനന്മമായാദതീനിം. 280

(നമ്പിയാൽ സിച്ചുക്കാണ്ണു)

പെട്ടനീയുപദേശം മേ
വിട്ടേന്നു തന്നിടേണ്ടാമേ

എന്നേവം പരിയേന്നു നീ.....

ആട്ട ഭവാൻ തന്നീടാഡ
ഒക്കുചീടുക നീരാക്കലം. 281

മടിക്കാർമ്മതല്ലെന്നു മുഖ്യാക്ഷിമാർ ത-
നടിക്കാലിലോളംവരാഗന്മെല്ലും
മടിക്കാരതെ കാപ്പാനൊന്നുവെച്ചുകൊണ്ടോ
നടക്കായിരിക്കും സൂരൻ കാത്തിടട്ടു. 282

മഴക്കാറിനം ചാതവാം നല്ല നീല-
തത്തമജിം തഴക്കന്ന ഗർബ്ബങ്ങമെല്ലും
ഒഴിക്കും മടിക്കും കിരീടത്തിനം ഞാൻ
കഴക്കുന്നെനിയെ തുള്ളുവൻ പുഞ്ഞകേതു. 283

തെളിഞ്ഞീടുള്ളിഗണ്ണശങ്കര ഗർബ്ബം
കളുണ്ടൊരു നെററിക്കമെററും തൊഴുന്നോൻ
വിളുണ്ടൊരു ലാവണ്ണസാരത്താടല്ലും
വള്ളുണ്ടൊരു ചാല്ലിക്കുല്ലുംസമോട്ടു. 284

കരിഞ്ഞവള്ളുംഡിഞ്ഞും വാടി-
ക്കരിഞ്ഞപ്പനില്ലുന്ന തുക്കളുകൾക്കിം
നന്നിരുച്ചമാച്ചാദനപ്പാട്ടിനം എൻ
പരം തുള്ളുവൻ കുക്കല്ലുടും പുഞ്ഞകേതു. 285

ബന്ധിരിക്കണമിന്നും തിവസ്ത്രവുവെന്നു-
ണ്ണാരിരിക്കന്ന ദുക്കിനുമാപ്പുണ്ണിക്കിം
സ്ത്രീരിക്കന്നവക്സ്ത്രാലുലിക്കന്ന നൽപു-
ഞ്ചാരിക്കിം റമിക്കിന്നും ചാക്കുന്നീൽവാ ഞാൻ. 286

പെപടിക്കല്ലുവെച്ചുപു നൽകാനുംവാ-
റിന്നടിക്കന്ന മീന്നും കഹോലത്തിനും എൻപിം
പെപ്പുട്ടുക്കുന്നുംപുഞ്ചക്കണ്ണുംപാർപ്പ-
ഉച്ചാടിക്കിം ചൊടിക്കിം നമിക്കന്ന നീക്കും. 287

കളുകം കളുണ്ടക്കലേശൻകണക്കെങ്കിൽ
വിളക്കും മുവരെതെ സൂരിക്കനു ചീതെതെ
ഇളങ്കോകിലാരവമേരുന്നെന്നാരേമർക്ക്
ഗളങ്കോട്ടമില്ലാതെ കൂച്ചുന്നിതിപ്പൂർണ്ണം. 288

നടുവിച്ചുകം നല്ല തേനാവരശയോകം
പരംപരമമിന്നാവീവരം പുന്നിബത്തല്ലാം
കരിസിന്നിധിനാരജുാദ്രുചക്കണ കൈകൾ-
ക്കരംവത്രുലക്ഷം നമിക്കനു നിത്യം. 289

കടത്തെല്ലജ്ഞയിക്കിം റത്തിക്കിള്ളു കൊക്ക-
തതടതതിക്കലെ കൂക്കമിച്ചാറുശേഷം
എടുത്തറവും കാന്തിതേട്ടുന വന്നാ-
റിടത്തിനാഭാനാമിതാ ഞാൻ തൊഴുന്നേൻി. 290

അരരിപ്പൂന്നാറിംചേന്ന് പുണ്ണുവലച്ചാരു-
ണ്ണാംഗിയും കാന്തിയും കൈ തൊഴുന്നേൻി
കരിപ്പുശ്ശംകൊരാവത്തിന്നെൻ തുന്പി-
ഉരിപ്പുശ്ശം പൊക്കിം തുടക്കം തൊഴുന്നേൻി. 291

ഉതിക്കിള്ളു തുബ്രക്കൈൾ തെക്കിന്നതിനായു
പത്രക്കിപ്പുത്തുക്കു യേപ്പുട്ടുകുരണ്ണു
പത്രിക്കനു തുക്കാലിന്നുക്കം നവത്തിന്നി
ആതിക്കം തൊഴുന്നേൻി മരിക്കംവരേക്കിം. 292

നിന്തിഒ ചന്നും തേങ്ങാഡ്യുമണ്ണും സ്രൂച്ചിയാഹി-
ച്ചുരക്കാർക്കുണ്ണംകൈവണ്ണ താന്തന്നരിക്കം
സാരിശ്ശം വിധിക്കം പെട്ടം ചീത്തുബെയ്യും
ഹരിയ്യും ഭവാന്തന്നെൻ ചീത്രം ചരിത്രം. 293

ഇളക്കിലു പെണ്ണുനൈൻ പെണ്ണുനീന്മനക്കാ-
സ്വിളക്കിലുതാണുനൈളാണുനീന്മനയ്യും
കളിച്ചിന്നിവവർബ്ബക്കയും ചേതമുൻക്കാ-
സ്വിളക്കം ഭവാൻതരൻറ ചിത്രം ചരിത്രം.

294

ഇണക്കേണമെന്ന ഭവാൻ സേവനാക്കി-
റ്റജാനീക്കേണമിനെനക്കിരലു പക്ഷജാസ്തു!
പണംവേണ്ട തെല്ലും ഇണംവേണ്ട വന്നി-
നൊണ്ണേഞ്ഞും പിണ്ണനൊത്തെ പെണ്ണുനൈളല്ലും.

295

നരച്ചും കരച്ചും ജരച്ചും വിംച്ചും
മരിച്ചീടുവാനായു് ക്കിടക്കന്നവന്ന
വരസ്തീജുനം വസ്യമാം കാമ! നീ താ-
നരകണ്ണിമിഴിച്ചുംനാ നോക്കീടുമെങ്കിൽ.

296

തീരക്കിക്കല്ലും നാരിമാരെ നമ്മക്കോ-
നാരകത്തെരിലും തൊട്ടു തോന്നുന്നതിലു
ചീരിക്കുന്ന പെണ്ണുനൈൻ വല്ലുതെ ഞാനുന്നാ-
നാരഫ്ഫുബന്നാർനോക്കുന്നില്ലുബന്നാഴുക്കേൾ.

വിറക്കുന്ന തനപീകകാക്കണ്ണാർ കിരതി-
അതരക്കുന്ന മുരെ തൃജിക്കുന്ന ദേയര്യം
മരിക്കുന്നതിൻമുമ്പിലശ്വന്വി! നന്നാ-
യരകണ്ണിമിഴിച്ചുംനാ നോക്കേണമെന്ന.

298

കനക്കേടിതൊട്ടല്ല കഞ്ഞാക്കിമാർ തൻ
കനക്കം മുലശകുന്ന തെരട്ടിട്ടമിലു
മനോജ! മുഡോ! ഓവ! നീൻഭക്തനാം ഞാൻ
മഴനാരാജ്യമായിക്കഴിമുന്നാിതെല്ലും.

299

ഗണ്ണാഡൻ കൊരിക്കുന്ന വില്ലും വരുളീ
ഗണ്ണാവുചുമന്റും പറമ്പുന്ന താണ്ടരം
ഗ്രാമപ്പുണ്ടിതെല്ലാമെഴും ദൈവമെന്നു
തുണച്ചീടുണം വേണ്ട വേണ്ടുന്നുരേവും. 300

പട്ടാളിക്കുന്നുന്നും പെട്ടുണ്ടായിരുന്നു
നടക്കുന്ന തേരു കേതു മീനുന്നും തെല്ലാം
മിച്ചുകൊട്ട കൈക്കൊണ്ടു കാമകൾ തുക്കാൽ
പിടിക്കുന്ന താൻ വേണ്ട വേണ്ടുന്നുരേവും. 301

പുലന്നുന്ന വേഗേന പുവേണിമാർ തന്ന
ചീലവിട്ടുകാലിൽ പതിക്കിപ്പുക്കാരം
നിലവിന്നുപ്പുജ്ഞതോട് നേരിട്ട് ചാടി-
കലന്നുന്ന പുവനു! ദേവ! പ്രസീദ. 302

അമരേത്യുറുനാകം വോൺതൻ മഹത്പം
സമന്നും ധരിക്കാതെ താൻചൊന്നുതെല്ലാം
ക്ഷമിക്കേണമിപ്പോൾ ക്ഷമിക്കേണമേ നീ
നമിക്കുന്നിതാ താൻ നമിക്കുന്നിതാ താൻ. 303

കാമഭ്രജംഗഗംഡയമി—
കാമഭ്രജംഗപ്രയാതമതിത്രിത്രാം
കാരുകവയ്ക്കു! പംച്ചാൽ
കാമിനിമാർ വാലുപോലെവത്രമല്ലോ. 304

നന്ദിച്ചുകൊണ്ടിരു ജപിക്കുക...
നന്ദിച്ചുകൊണ്ടിരു ...കാമനു താൻ
വന്ദിച്ചുകൊണ്ടിരു സദാപി ജപിച്ചുകൊള്ളാം
എന്നേവം പറയുന്നോ നീ.....
എന്നാലിനിസ്തുവും! ധാതുയതായും നിന്നുക
നന്നാക്കമി സൃഷ്ടാവേണമട്ടുത്തകാണാം. 305

അയ്യന്വാടേവം വിച്ചാരിച്ചു.....

തലമുടിയതു മിഡ്സുബ്ലൂട്ട് പാച്ചക്കട്ടി
തിലകമൊട്ടിഹ പൊന്നിൻ്തോട മിന്നിച്ചുകൊണ്ടു
മുള്ളേപ്പടന്താർ മുടി വഞ്ചാടിക്കുട്ടി
ചലുമിഴിമണിയാളുണ്ടാനിതാ വന്നിടന്തു. 306

(നഘമഖം എന്നക്കീട്)

ഉദ്ദേശ്യാക്രമവരദ്ധവിയാ—
ദമശാലളിത്താംഗി മക്കവാണ്ണല്ലോ
ഈഷാകവിതയത്രണ്ടീ
യോഷാമണിയാൾക്കതാണോതവിശേഷം. 307

വിട്ടപ്രമിയലുന്നാരിൽ.....

എംഗാരയോനി ഗജ്ഞാംഗശലാവപോലെ
എംഗാരമോട്ടമെവിടേക്ക ഗമിപ്പത്തും നീ
മക്ക:— ഓംഗ്രാ റിവാത്തജ്ജയാളുണ്ടായ കാവിലേക്ക
ഓംഗംവിനാ തൊഴ്ത്തിംഗാർ നടക്കാണ്ടിട്ടുന്നേൻ. 308

ഈയുടിടയുള്ളൊരു കവിതകൾ
നീയുടിയുണ്ടക്കിലോന്നാചപാല്ലേണം
പൊയുലിതു കിളിവാണി—
തത്തേ തെല്ലുലിനിക്ക കത്തുകമിതിൽ. 309

മക്ക:— സമസ്യയോനാസ്തിതു പൂത്തിചെയ്യു
സമർപ്പനാക്കന ഭവാൻ കവീയു. 310

മന്ദാരം മന്ദവാതം മണിമണിതമന്നോ—

മല്ലിമല്ലിയൈൾ മദ്യം
മന്ദാക്ഷം മല്ലികാക്ഷം മലവർമ്മലമലയം
മക്കം മക്കമരും

എന്നുവം പറയുന്നോ നീ.....

അമർക്കുനാരിസമയായ നിശ്ചി
സമസ്യ തോൻ പുത്രിവത്തിച്ചുന്നു
എന്നുവം പാത്രകണ്ണാൽ സുരതി മെ മ-
ക്കാരാടി നാമങ്ങളുള്ളു—
മിന്നാനംം വള്ളക്കണ്ണിതു എഡി തവ പേര്
മക്കവന്നാക്കുലും.

311

(മക്ക ലജ്ജയോട്ടുടർന്നു)

അത്തത്തത്തീ സുതിവചനം
തെത്തെത്തെരെയെന്നെന്ന മെന്നിക്കേറുന്ന
സുരത്തുസന്നിഡി! സരസം
സുരതാത്തത്തിൻ്റെ തതപ്രഥരചെയ്യു.

312

എന്നുവം പറയുന്നോ നീ.....

മനം നൽകാറഴിത്തു മണംമെഴുമണിതാ—
രണ്ടാൾ മന്നിൽക്കാഴിത്തു
ചപ്രസ്ത്രാൻ മുത്തണിത്തു ചെറുതിര രസമോ—
ടാടിയാടിക്കിഴഞ്ഞു
ചീനിച്ചിനിച്ചമഞ്ഞു ചീതമൊടളികളി—
ദീവരം തെല്പുടഞ്ഞു
മുനം പത്രം വിരിത്തു പരമമ പരിചീൽ
പാരിലിന്നാരറിത്തു.

313

മക്ക:— എന്നേ വോനടയവാസന തോൻ തൊഴന്നു
എന്നുവം പറയുന്നോ നീ.....

എന്ന ക്രഷാംഗി പകരം സുതിചെയ്യിച്ചുന്നോ
എന്നാലിനിസ്യുമബി യാത്രയതായു നിന്നു
നന്നാക്കരി സുഖംവേണ്ടിയുള്ളക്കാശിനാഃ.

314

ഇന്തീനെചൊല്ലീട്ടതിൽപ്പി.....

യശാധിവതിലശൈഷം സ്ഥിഷ്ടഗ്രഹപാലവനന്-
അദരിയോത പുകൾപൊന്തോ പട്ടറം പാട്ടകാരൻ
തയണിമണിജനത്തപ്പാട്ടപാടിച്ചുകൊണ്ടം
പാഠപാട്ടമതവുന്നീപ്പുത്തനം ചിത്രരമ്യം.

315

ഇന്നിവുംകേന്ദ്രനാട് ചെന്നിവല്ലാഭാസം.....

മട്ടാത്തവാണിമണിമാരിവർ പാട്ടപാടി
വട്ടത്തിൽനിന്നു പല മോട്ടകൾ വച്ചുകൊണ്ടം
ചട്ടററ ക്ഷണഗണങ്ങളെഴുന്ന കയ്യ-
കൊട്ടികളിച്ചു കളമോട് വിള്ളാട്ടുന്നു.

316

സജൂഡാമോദേന നന്നാജീളിപ്പാൻ
കണ്ണതിപ്പിള്ളുക്കട്ടിയുണ്ടതുപോരാ
കണ്ണതിപ്പിന്നും കണ്ണതിയും കണ്ണിതാനം
കണ്ണതിക്കാവും കാവുമിക്കാവുമുണ്ട്.

317

(വലത്തുനോക്കീട്)

കിഞ്ചന പുഞ്ചിരിതുകി
സബ്ബിതകതുകേന ലക്ഷ്മിതാനിപ്പോൾ
തണ്ണാവുംതാംബുദ്ധ
വണ്ണാതശക്കിനൊടിതനു മീട്ടുനു.

318

(ഇടത്തുനോക്കീട്)

താഴുവിട്ടരിയ താളമോട് നൽ
ചേച്ചുപുണ്ട് ബഹുംഗിയോടഫോ
കൊച്ചുകട്ടിയോത കൊച്ചുമുള്ളം
വെച്ചുകൊട്ടി മതവുനു കെണ്ണതുകാൽ.

319

കുള്ളംഗോപാലൻ!—

കട്ടിക്കരംഗാക്ഷിജനങ്ങളെ കൈ—
കൊട്ടിക്കളിപ്പിച്ചിഹ പാത്തിട്ടനോൺ
പെട്ടനതിൽ ദോഷഗ്രാന്മാരെല്ലു—
മൊട്ടം മടിക്കാതുരചെയ്യ ധീമൻ!

320

എന്നേവമന്ത്രങ്ങാതുനോ.....

താളംതോടൊത്തിണങ്ങം മണിവള്ളക്കളും
കയുകൊട്ടം ചവിട്ടു
മേളതേതാടീളംഗാദിക്കളാട സരസം
ചേറ്റ് പാട്ടു പകിട്ടു
ഞാളംതോടൊത്ത ചില്ലിനടനവുമെഴും
നാരിമാർക്കേളി കണഡാർ
മേളതേതാളിശ്ശീഹോത്രിപ്രവരവമിളുകൾ
ഹന ചിരം വിചിത്രം.

321

ശ്രീതന്മാര്യമല്ലിംഗം.....

കില്ലത്രാന്ത തക്കത്തരിവില്ലുകൾ കൊക്കാരക്കമ്പിതാ
ക്കല്ലത്രാന്ത മിറം ക്കനക്കന വിയക്കന്ന വദനം
വില്ലണ്ണാരെ കാമക്കരിവന്നിരഞ്ഞാതവശാൽ
ക്കല്ലത്രാന്ത എത്താം തടിനീ തന്നെന്നുക്കുറാം. 322

കുള്ളംഗോപാലൻ!—

പുതശ്ശതിലുകനായീടു ഭവാൻ മേന്തി കേരളി—
കഞ്ഞയതിഹ ദോഷം ചൊല്ലുണ്ണ കല്പുബുദ്ധേ!

എന്നേവം പരിയന്നോ നീ.....

പരവതിനോതദോഷംപോലുമിക്കാല മിശ്ര
തിരത്തുതിയതാണീ നന്തനം പാത്രക്കണ്ണാൽ. 323

(ஸபகாஷ்மாயி ஹகாவினோடு)

முனரதீஸாரி ஸதா விழிஞ்சு-

முனரமாங் ஞாபுரத்துவெழு-

நினாநவுங் நினுவகான்தி கண்டு

மனாஶயங் வெறுத்தக்கள் ஸாலே!

324

(விசாரண)

லக்ஷ்ணமெழுமீ மயுரமாசி-

யிக்ஷணமாநாநஸரோஜமதுதாகி

அக்ஷரமொந்துரக்கா-

திக்ஷிதிமேரி கால்பிநாதி வரக்கள்.

325

ஒளிரோபாலன்.....

ஹியமாங் காஷ்மொநாநஸங்கி

பெறுவெங்குவு! கமிச்சவான்

ஏரோவமனஞ்சோதுநோ.....

ஸாவஸமெநாலுரஞ்சாஷு

ஞுவமோங் மடிச்சொல்வா,

326

ஒளிரோபாலன்.....

கதிரக்காராநாந்தின்தந பாந்தி பர்தி-

தீஷ்சு ஸான் நிதேநதெநநாஷு

ஹூஷ்சங்காக்ஷிக்கதூஷ்சுநாந்து-

விதூஷ்சுமாயுததீந்தி ஸான் சுந்தரி,

327

ஏர்த்தாவிம்தீநோதுநோ.....

நாராதி ஜீவாபாந்துஷ்சுலகநூது-

நாரிதூஷ்சுபுக்கதூஷ்சுநியுங்

பாந்துஷ்சுக்காயத்தீந்திபூலி பெந்து

உந்திபேந்துஷ்சுவாப்பயங்

ଚେତଙ୍କ ଗୁଜୁନାକାକମାହପିକରି ଯବଂ

କୋତଣ୍ପ ଶୁଣ୍ଡାଳୟକଂ

ପାରାତେଣାଖିବ ଚେପଣଣଂ ସମମିତି-

ନୀରିନୀରିଲ୍ପା ପାଲିଲ୍ପା.

328

କଳ୍ପଣିଖବଂ ସିତଗ୍ରହିଂ ପୁତ୍ରବୈଷ୍ଣଵ ଗନ୍ଧୁ-

ମିକଣେତାକେଯୁମିତିରୀ ପରିଚୋଦ୍ରଚେତ୍ର

ତୀରକାଳେଣରିଚ୍ଛରିଯଚ୍ଛକମିତ୍ରିଭୁକରୀ

ଚୋତିକାଳ ଲୋହସମମାକରିଯଚ୍ଛତ୍ରକାଳିକ. 329

ହୁଏ ଲେହତିର ଯାତ୍ରୁସାରମିତିପେର

ବାତତିରାତ୍ରୁତମଂ

ଶୀଲିକଣାବଗାନପୋଲେ ବେଲିଲ୍ପା

ତେଜିଲ୍ଲମୋଜିଲ୍ଲତୁ

ଚାଲେ ବଗାଭବିଚ୍ଛିଦିଂ ବେଲମତି

କାଳେଣାତ ନୃରାତିରିଃ

ପାଲୋଲୁହୁଂମାତ୍ରିମରାତରାତରାତୁରୁ କଳ୍ପିବା-

ନିଲ୍ଲେ କଳ୍ପିଶିଂ ସଭା,

330

ଶୁଣ୍ଡିରିପରିଲାଗି:-

ନନ୍ଦାମରାଜ ମମ ଦୋହରମରାଜିର ପାତରା-

ବେଳାଲ୍ପ ନାବିରାଜିଲ୍ପ ବିରୋଧମାତ୍ରା

ଯୁଗେବଂ ପରିଯୁଗେ ନୀଃ.....

ଏନ୍ଦ୍ରାଲ୍ପାନୀଲ୍ଲକୁବି! ଯାତ୍ରୁତରାକୁ ନୀରାଶୀ

ନନ୍ଦାକଣ୍ଠି ଶୁଣେବେଳାମଟରୁତୁକଣେଣା,,

331

ରାତନ୍ତ୍ରିପ୍ରାତିକଲାଗିରାକେଣ୍ଟ ନୀରାଶୀ-

ମାଲୋଲାନୀଲାକଷିମା-

ରଞ୍ଜୁବଗାନ୍ତାତୁଲମାତ୍ରିହ କଳ୍ପି-

ପ୍ରାଚୀନର ନାରୀକାନୀରିଯ

അരവാതിനൈരന്തരകണ്ഠകൊണ്ടതിരസി—

ചുംകൊണ്ട തോൻ പാക്കയോ—

ലഭ്യായീ മണി ഹരാവാസ്സുവമറി—

ശതിശ്ലോക്കമേ കഷ്ടമേ.

332

അര നിമിഷവുമിന്നിത്താമസിക്കാതെ ചെന്നീ—

ട്രംഗയിലക്കംപുക്കൊട്ടുമേ കോട്ടമെന്നു

ധരണിപതികലേഗ്രൂപ്പഡിര തുക്കളിലിന്നീ—

അതാണിയുടയപ്പതും നൽകവൻ വയ്ക്കിടാതെ.

333

അയ്യ്‌ബൊട്ടവം വിചാരിച്ചു.....

ആരാക്കട്ടീ വത്തനാണ്ടി—

താനക്കാരരന്നാടോത്തരഹ്യാ

മാനിക്കായ്യിൽ വരും ദോഷം

ശ്രാന്തിക്കാലമൊത്തുണ്ടു വൻ.

334

കുട്ടിച്ചുറുന്നാടോത്തര കൊന്ധുകളീണ—

ഞേം കൊച്ചുത്തുസ്ഥിരരം

പുഷ്ടികുറീ നവരണ്ണ സി വിംശതി മഹിം

വാലും മഹാ ക്ഷേത്രവും

ബഹുട്ടിച്ചുജ്ജനവള്ളുമെന്നിവകൾക്കും

തിന്നീലുജ്ജക്കട്ടിവയ

സ്രൂഷ്ടിച്ചൂത വിരിഞ്ഞാരളളളാത മനോ—

യമ്മം മഹാ വിസ്തയം.

335

(നല്ലവള്ളും നോക്കോട്ടു)

ശ്രീവദേഖിക്കുകില്ലട്ടഗാഗ്രമി—

ക്കൊവെന്നരതു ശൈരിയാണിതുട്ടതം

ക്കവെമന്നിയെ നിന്നക്കിലോ വയ—

ചല്ലുവെള്ളാണിവനിരിച്ചു നിശ്ചയം.

336

ദേശാധികാരിയും ഭാഗം

ഖ്രീസ്തവിന്ദിച്ചതിൽപ്പി.....

ക്രിസ്തു കലായാന തേർ കൂതിര നൽ-
ക്കാലാർ മഹാമന്ത്രിമാർ
ക്രിസ്തു കോട്ടകൾ കോട്ടമറുവില്ലും
കോട്ടതള്ളം കൊത്തള്ളം
വാട്ടംതീരന്നാൽ സൗഖ്യപണ്ണ് സതികള്ളിത്ത-
ല്ലാം ചേപൻ മിന്നീടുമീ
നാട്ടിന്നനാമനമന്നിടന വേനം
കാണണ്ണ കാന്ത്യാ പരം.

337

ഖനിവിഭക്ഷ നടന്നമ.....

പാരം പ്രസന്നാശയനായിടനീ-
പ്ലാരിനധിശൻ പരിചോടിഭാനീം
ക്ഷുംരംകഴിപ്പിച്ചുമ മോടിക്രൂ
സെപരം വസിക്കന്ന കസാലതനിൽ.

338

വിടപമിയല്ലനോരിൽ.....

അരിഞ്ഞില്ല കാഞ്ഞം പരക പരമാത്മം മുഴവനം
പറഞ്ഞില്ല കണ്ണൻ പരമരസിക! ക്ഷുംതലപതെ!
കരഞ്ഞില്ല ചിത്രേ കച്ചിതമദനോപദ്രവമേരു
നീരഞ്ഞില്ല മോദം നീതപമഗ്രണ്ടാതവസതെ! 339

മഹാരാജാ:—

അരിഞ്ഞു തൊൻ കൈല്ലുചു കൂച്ചുമെല്ലാം
പറഞ്ഞു കണ്ണൻ പരമാദനോണ
നീരഞ്ഞ സദനോഷസ്ഥദ്രുമലെല്ല
മരിഞ്ഞവീഴുനീതു തൊൻ മഹാതമൻ!

340

എന്നവമതർച്ചപയ്യേനോ.....

കണ്ണതിക്കാവു കാറിച്ചും

മജ്ജു ശ്രീപത്രമാണിതു

മഹാരാജുഃ—

രജുളിക്കംമാറിതെൻ്തികയുി—

വജ്ഞസ്വ തന്നിട്ടണമേ,

341

എന്നവമതർച്ചപയ്യേനോ.....

(എഴുതു കൊടത്തിട്ടു)

മഹാരാജുഃ—

മദനാബാധ്യതെ ഹാ മാമബലാം ബലവത്തരം

അബലാനാം ബലം രാജുാ ഭവതീതിമയാഗ്രുതം.

342

പാലേ ശാരദരാഗ്രിതന്നിൽ വിലസും

നക്ഷത്രജ്ഞാലപദങ്ങളും—

പ്ലാവി മിന്നിട്ടമക്ഷരങ്ങളുമുി—

പുത്രം വിചിത്രം സവേ!

മാലേല്ലാമകല്പന മാനസമതിൽ

ചേതന സന്ദേശമി—

ക്ഷാലതേതരംമൊലിച്ചിട്ടുണ്ട് ഹിമമാം

ബാഷ്പങ്ങളുംപ്രതരം.

343

എന്നവ ഉതർച്ചപയ്യേനോ.....

ചന്തമേരിയ നദേന്ത്ര! നേരമീ—

നാന്തിയായിയെഴുന്നേനക സാന്തുതം

പന്തണിക്കച്ചെമഴന കാര ത—

പിംഗംകാഞ്ഞിക്കാഞ്ഞി അക്കിക്കാഞ്ഞി

344

പാരം ദിക്കും കളായിട്ടും ദയിതമാ—
രേഖം സുഗന്ധം പറം
ചേങ്ങം പദ്മിനിമാരോധ്യം സർസമാച്ചു
ലാളിച്ചു മേളിക്കൈയാൽ
പാരാതേരവുമിങ്ങാശ്രാജ്യത്വാരന്തുചീ—
തപ്രതെ കളഞ്ഞീട്ടവാൾ
പാരാവാരമതിങ്ങലഭവാൾ
മിഞ്ഞുന്ന മന്ത്രാത്മഹാ,

345

ഇന്ധംകലന്റു മമ വാശികളുന്നും ശാശ്വം
കമ്പംവെടിശ്രാജ്യാസരിച്ചതിങ്ങരിയോധ്യം
നന്ധരിതനാടയവേഷംമട്ടത്രകൊണ്ടീ
വാംബരിട്ടു റൂപശിവരാജാം പോയിട്ടാം.

346

ഉദ്യാഗമോട്ടകന മുഖിൽനടന്നിട്ടുണ്ടാ—
രിദ്രൂഹമോശാതിവിത്രനിന്നുംമിച്ചു വരാൻ
വിദ്യുല്യതാംഗിയുടെ ശേഹരതിങ്ങലുംതീ—
ഉദ്യാനപ്രമാദമതിവക്കു വള്ളത്തിണ്ണേ,

347

ഇണ്ണാണ ചിന്തചൃതിരചീ.....

അക്കമതിലഭക്കുട്ടും ചാന്ദനം ചാക്കവാക്കു—
സാക്കിലിവിവകൾ നീതോരം ഹരാ യുപിക്കരുലു,
ഘകകളും താണ്ഡഗാഡാ ചേന്നുഹോ ചിന്നിട്ടനാ
സ്രൂക്കമാഴിമതവീട്ടും പത്രനം ചീഞ്ഞരഫ്റ്റും.

348

(കാഞ്ഞിക്കാവിശൻറു ക്രപം നോക്കിട്ടു്)
കട്ടപ്പുത്രാലി കാന്ത്യാ കനകമണി പത—
ക്കൈത്രാടിണ്ണാത്രു കക്കേ
രക്കട്ടിപ്പുവേണിതന്നിൽ പുള്ളലരഞ്ചകിൽ
ചേര്ത്ത ചീഡേന്താൽ മോദാൻ

ପୁଷ୍ଟିଗ୍ରୀପୁଣ୍ଡ ନାରୀମଣୀଯିବରୀ ସବିମହା-

ରୋଚମାଯ୍ ମୋଟିକୁଣ୍ଡି

ତତ୍ତ୍ଵିପ୍ରେସ୍ତା ଯରାବଲ୍ଲୁଙ୍ ! ତବ ବର୍ଷା

ପାତକିତା ପାତକିଟିକାନ୍.

349

ଶୁଭୁତନୀଯମଲ୍ଲିତ୍ରେ.....

ଆଯ୍ ପାତରୀ କଣ୍ଠକଞ୍ଚିତକିଟିକାନୀତ୍ ନାହିଁ-

କୌ ଗ୍ରାପକଂ କାହେହୁଏ-

ଲାଗିବା ପଦଙ୍ଗାଯିଯଂ ନୁହିପାରିଲା-

ଲକ୍ଷାରହିକାରବୁଂ

ଗାନ୍ଧୀରାଶୟ ଗ୍ରାପକକଣାରୀ ପଲାତ୍ରୁ-

ଶେଷନୀଯମହିଳାହୀନୀ

ଦୁଃଖିତି କଣାରିବିଲ୍ଲ କେତ୍ତାବିଦ୍ଧି-

ଲ୍ଲୁକ୍କଂ ପକିତ୍ତିଲ୍ଲାଜେ.

350

ଶିଖିବାରାଜୁବୁଂ

ଝୁରାଂ କାରିଗାଯାତ୍ରୀକାନ ନୁହିବା-

ଶାନ୍ତିକାନ୍ତିକାଂ ନାରୀକଣ୍ଠକାନ୍ତିକାଂ

ଶିବାରାଂ ମଜ୍ଜୁଲିମନ୍ତରୁମିତ୍ରେ ରଜୁନୀଂ

କାନ୍ତିକାନ୍ତିର ସତୀକାନ୍ତିଜୁଂ

ଶ୍ରୀରୋଧରିନେତାନ ବାଟିବାଟି ମରବୁ-

ଅନ୍ତାରିକଣରଂଗାକ୍ଷିଯାଂ

ଶ୍ରୀରୋଧାକାନୀତ୍ ବିଜମିର୍ବ୍ଲାଫିକା-

କେତ୍ତାବୁଂ ପେଚାକ୍ରମନାଥ ନାମା,

351

ଶ୍ରୀରୋଧମତିରହେତ୍ୟନୀବୁ.....

ବିକରପମିଯମ୍ବନୋରିତି.....

മന്മന്യീശ്വര! വോന്തനീകവിച്ചി—
തന്നീൽ സുവത്രതാട വസിയെക നിന്മിടാഞ്ച
നന്മായുവിള്ളുമൊരു പായയതികൾ മേളി—
ചുന്മാദരാലിവിടെ ഞങ്ങളിന്നൊടെ,

352

(ഇന്നൊട്ട് കണ്ണിക്കാവിരോട്)
കരംഗശാഖാക്ഷി! ധരാധിപക്ഷ
കരംകൊച്ചത്തീച്ചക തോയമരു
പത്രങ്ങലെന്തീ ധരണിപതിക്കം
കരംകൊച്ചത്തീച്ചക വൈകിടാരെ.

353

(കയുപിടിച്ചിട്ട്)
ചൊരിക്കാളുള്ളം തളിരബുളമനിവയതി—
നാളേള്ളായ സർക്കാരിയെ
ക്കിന്നാണ്ടിവർത്തിക്കരം ബത കണ്ണ—
ക്കില്ലോ കമിച്ചീച്ചകിൽ
ഇക്കാലത്തിരു കൃതതാണ്ടിന്ത്യാടി സ്റ്റോ—
അന്ത്യിച്ചിട്ടേന്നോ പ്രദോ!
ഉന്നംക്കിക്കാൻക പിടിച്ചുന്നിത്തുക ദിവാൻ
ക്കൊണ്ണിറുമാണിക്കുമാ!

354

(കീഴക്ക് നോക്കോട്)
കാദ്ദപ്പേരാരിശക്രിക്കിയുമുഹി—
പത്രംതുള്ളട്ടിയും
നന്മായുവിടത്തിയും വരിംഹിക്കൾ—
ക്കശിത്താപുണ്ഡാക്കീയും
ചപ്പും ചപ്പും ചപ്പുംവന്നിച്ചിൽ
പാരോ പാരുംവിയം
മനം മന്മുദിച്ചിട്ടുണ്ടിരു കീഴ—
ഒഴംകും കൂടുക്കുന്നീയെ,

355

ഇത്തന്നെയുമ്പിൽ.......

കാമൻതന്നെട പുത്തമൊത്രവിലപ്പും
 കള്ളാടിയാണോക്കുകിൽ
 അസാമൻതന്നെട ബീംബമല്ലിൽ മഹാ
 സാരസ്യസാരാലും
 ശ്വാമാംഭോദസമാനകാന്തി വിലപ്പും
 പ്രദൃഷ്ടന്മേളായ നൽ-
 പുമെയ്യിൽ പ്രതിബിംബമാണിൽ ദുർ-
 തയുലി പൊയുലുഹോ.

556

ഇത്തന്നെയുമ്പിൽ.......

ചന്തു മന്തുവിച്ചിൽ
 ചന്തുക പരിചിൽ പരഞ്ഞ പാത്തട്ടിൽ
 നന്ന മമിപ്പാൻ നിന്നും-
 ക്ഷിന്നിനാ തോനിഷ്യമെല്ലു ചങ്ങു ഗഢ.

557

മഹാരാജ്ഞർ—

നാളീകനേരിച്ചികൾത്തൻപ്രിയകരണനൊരു
 കേളിവിനോദമതുചെയ്യുന്നുസിച്ചിട്ടേ
 അള്ളീച്ചമതലുകതാരതിന്നീനിന്നുകത്തി
 കുളീപദംബുജയുഗം കവി പോരീടും.

558

(സോമത്തിലകും ഭാഗം സമാപ്പം)

