

ശ്രീ

കുറു കോണയാത്ര

രചനകൾ:

കുറു കോണയാത്രയ്ക്കു വേണ്ടി

ശ്രീ

കോളേജിയം

ഗ്രന്ഥകർതാ:

ഭട്ടതിൽ

കുഞ്ഞിക്കുട്ടി വീമേനോൻ

രണ്ടാം പതിപ്പ്: — ൧൦.

പ്രസാധകൻ

ഭട്ടതിൽ രാഘവപ്പിള്ളി

1999

പകർപ്പവകാശം

ശ്രീമാൻ ഒടുവിൽ രാവുണ്ണിമേനോണുള്ളതാണ്.

ഒടുവിൽ രാവുണ്ണിമേനോനവർകളുടെ ഒപ്പം
വള്ളത്തോൾ കലാസ്ഥാപനം വക മുദ്രയും

ഇല്ലാത്ത പുസ്തകം
വ്യാജനിർമ്മിതമായിരിക്കും.

PREFACE

The talented author of this excellent little poem is my son-in-law Mr. Oduvil Kunhikrishna Menon. B.A., a literary star of acknowledged brilliancy in the galaxy of modern Malayalam poets.

When he, during the Xmas vacation of 1906, paid me a visit at Kumbakonam, where I was Sub- Judge then. I suggested to him the desirability of his composing a poem descriptive of his journey to Kumbakonam and of his visits to some of the famous shrines of Puranic importance situated in that celebrated centre of Hindu religion and culture. The outcome of my suggestion is this short and sweet production, in which the author has displayed to the best advantage his undeniable powers as a poet.

Justice to him, I consider, demands that I should not allow my private feelings of delicacy to deter me from expressing in public the highly favourable opinion

which I entertain regarding the literary merits of this poem which is purely a labour of love on the part of the author. I cannot resist the temptation to bear testimony to its inimitable splendor of diction richness of imagery, and felicity of description.

I am very gratified to find that a bare suggestion thrown out by me has been the means of inducing the author, amidst the multifarious duties of his official situation, to bring out such a beautiful poem, replete with descriptions, interesting and instructive to Malayalees, and I have no doubt that, alike by the poetic reputation of its author and by its own intrinsic merits it will meet with a cordial reception at the hands of the enlightened literary public of Malabar.

TRICHUR
26-12-08

T. V. Ananthan Nair.

ശ്രീ

കുമാരകോണ യാത്ര.

1. ധാരാളംപുകൾപൊങ്ങുമെൻശപതൂരനാം
സബദ്ധ്യനന്താഹപയൻ
ദാരാപത്ര്യ സമനപിതംമരുവിടും.
ശ്രീകുമാരകോണാലയേ
താരാധീശപരവക്ത്രയാദേയിതയും.
തത്സോദരീയശമവുര.
താരാളംതന്നുവാണ്ടൊരൈൻതന്നയന്നം.
കൂടിപ്പൊപ്പെടുത്താൻ.
2. പുത്രൻതൻമുഖദർശനത്തിന്നുകൊതി-
ച്ചാമാ നൃന്നംമാനീനീ-
ഗോത്രംതന്നിൽവിളക്കുപോലെവിലസും
തൽക്കാനതയുംപാർക്കുവേ
സ്യത്രക്കൈകളെടുത്തൊഴിഞ്ഞമരുവാൻ
വയ്യെന്നുചിന്തിച്ചുത്താൻ
യാത്രയുളളൊരുദുഗ്ദ്ധസമീതിഗണി-
ച്ചീലാകരച്ചെങ്കിലും.

3. ഉച്ചത്തിയിലെരിഞ്ഞുത്തടം ചെറുവ-
ന്നു രെത്തിയങ്ങേക്കര-
യ്ക്കു ചുത്തിൽപ്പണിചെയ്തുനില്ലോരുനൊടും
പാലംകടന്നുജവാൽ
മെച്ചത്തോടമരംദിവാകരകരം
തട്ടിത്തപിച്ചോമന-
പ്പച്ചക്കട്ടിയിളന്തളിക്സമമാ-
യേററംതളന്നീടിനാൻ.

4. വല്ലാതുളളതിരക്കിൽവല്ലവിധവും
വണ്ടിയ്ക്കുകംചാടിവീ-
ണെല്ലാരുസുഖമായിരുന്നു, സുഖമെ-
ന്നോതാമതിനെങ്കിലേ
ഉല്ലാസത്തോടുവീശിയുംകുളർമുല-
പ്പാലേകിയുംപാൽമൊഴി-
ക്കല്ലാമെൻപ്രിയകൊച്ചുക്കട്ടനിയലും
ക്കീണംകളഞ്ഞീടിനാൾ.

5. ഭൂവമ്പുപടിയന്നുമാകിയകിരീ-
ഞ്ഞെഴരിച്ചുഗ്രമം

തീവണ്ടി കരിവേഷമൊന്നിളകിയാ-
 ടിത്തുകിയോടുംവിധേയ
 പൂവഞ്ചുപുതുപുഞ്ചിരിപ്പൊലിമയാൽ-
 പ്പൊന്നോമനപ്പത്രന-
 ന്നാവണ്ടിയ്ക്കുകമാനൊരളുകളില-
 ത്യാനന്ദമേറീടിനാൻ.

6. കൂടുംതിക്കകറെശ്ശമിച്ചു, വഴിയേ
 തീവണ്ടിശബ്ദിച്ചുകൊ-
 ണെടാടുംതോരമുറങ്ങുമുണ്ണി, യുണക്കം
 നിന്നീടിലെന്നായിതേ
 കാടുംകേറിമറിഞ്ഞൊരഞ്ചരമണി-
 യ്ക്കൊപ്പോത്തന്ത്രരെന്നപേർ
 തേടുംപ്ലോഷനണഞ്ഞു, ഭഗവ്വടമിറ-
 ങ്ങിക്കേറമുണ്ടാദ്രിശി.

7. പിന്നത്തെക്കഥയെന്തുചൊൽവതതിര-
 യ്ക്കൊക്കോതിരക്കിൻനടു-
 കന്നത്തിൻനടുമാരൊടുംശിശുവൊടും
 കൂട്ടിട്ടിറങ്ങിടിനേൻ

പുന്നശ്ശേരി യിൽനമ്പിയാകിയമഹാ-
 വിദ്വൽപ്രഭീപത്തെത്താൻ
 മിന്നൽക്കൊത്തൊരുനോക്കുകണ്ടുകൾലാലം
 ചൊല്ലിപ്പിരിഞ്ഞു ക്ഷണം.

8. കെട്ടി,പ്പേരുകഴിഞ്ഞുകുട്ടിയെയെടു-
 ത്തുക്കളോരുനല്ലാരെയും
 കെട്ടിപ്പേരിയഭാഗ്യവുംപലവിധം
 പാത്രങ്ങളുംകൊണ്ടുമൊ!
 കട്ടിപ്പാറകരംകൊടുത്തതന്വു
 മേൽമീശവുംപൂണ്ടുപൂം
 തട്ടിപ്പേരിയപട്ടൻതൊട്ടപരദേ-
 ശിക്രട്ടരൊട്ടല്ലമോ!

9. സാമാനങ്ങളെടുത്തുപോട്ടൻനടക്കൊ-
 ണ്ടിടുന്നതിൻപിന്നിലാ-
 യാമാത്രയ്ക്കുപമാറുവണ്ടിമരവും
 ദിക്കിൽപ്രവേശിച്ചുത്താൻ
 സാമാന്യത്തെയതിക്രമിച്ചുപത്രം
 പത്തൊമ്പതുംപീതമായ്-

ബീരാകാരരതിരക്കടനമറിയാ-
ണാവണ്ടയിൽസ്സർവ്വം.

10 കോലംതോറെറാരുകോലമുള്ളതമിഴ്-
നാരുതമിൾസ്രീകളും
ജാലംപോലൊരുജാലമുണ്ടിനിയുമാ-
വണ്ടിയ്ക്കുകപോകുവാൻ
നാലഞ്ചു മിടംതിരഞ്ഞതിനിട-
യ്ക്കുങ്ങോട്ടുമിടംപോട്ടമാ-
യാലംപാടിനടന്നുനോക്കിയൊടുവിൽ
ജ്വലിക്കുകയംപുണ്ടുതാൻ.

11. അന്നുരത്തതിശക്തിയൊടൊരുകൊടു
കാറുംചൊറുംപുറിയും
വന്നുനെപ്പൊടൊന്നൊ,യാലിലകണ-
ക്കൊറംവിനമുജനം
നിന്നോടിനൊരശയോഴശിശുവും
കേഴാൻതുടങ്ങിടിനാൻ
നന്നെന്നനിതുപോലെയുള്ളൊരുമനം,
ശ്യാഞ്ചെല്ലമുണ്ടാകാമാ?

12. 'തെറ്റിപ്പോയി, തന്നെപ്പോയെന്ന് തമിഴൻ -
 ദിക്കിൽത്തരംകെട്ടുതൊൻ
 ചുറ്റിനിശ്ചയ'മെന്നുവെച്ചപ്പോഴവേ
 ദൈവജ്ഞകൈക്കൊണ്ടൊര റ
 'ചെറുനീളമിലെയോരവാമിടമിട
 കൈ'ന്നോതി, താനായതിൽ
 പ്പുറുനീ, ബാലകൾബാലനൊത്തബലമാർ
 കേരംമുറിയ്ക്കുജ്ജിലും.

13. ഒറ്റപ്പാലമിതിപ്രസിദ്ധനാണേ
 മുൻസീപ്പുതൻജോലിയിൽ -
 കരറംതീന്നൊരുദണ്ഡപാണിയിതിപേർ
 ചെറുജ്ജോരാപ്പിള്ളതാൻ
 തെറ്റെന്നെന്നെവിളിച്ചുകേറിയതയോ!
 സൗജന്യവാശിത
 നന്നരംകൊണ്ടൊരുശാന്തനാകിയചെറു -
 പ്പക്കാരനാണൊപ്പമാൻ.

14 ഇരുറോഡിൻഗതിവിട്ടുമറുവഴിയിൽ -
 ചേച്ചെന്നൊരാസ്സുന്ധിയാ -

മീരോഡെഡെന്നോരുദിക്കിലെട്ടരമണി
യ്ക്കീവണ്ടിചെന്നെത്തിടും
ജോരോലുനന്നാരുപാലമുണ്ടതു കട-
ന്നെത്തിടീൽമുക്കാൽമണി
ശ്രീരാജംകഴിയേണമന്യായിലിൽ-
ത്തിവണ്ടിനീങ്ങീടുവാൻ.

15. മുന്യാതീടിനപിള്ളവണ്ടിമുറിയെ-
പ്പെട്ടന്നുപുട്ടിയ്ക്കയാ-
ലന്യാ! തിങ്ങിത്തരങ്ങിടാതമരവാൻ
സൗകര്യമായ് രാത്രിയിൽ
വന്യാടോടിനവണ്ടിതെല്ലിടതുലോ-
മന്ദിച്ചിഴഞ്ഞീടിനാൻ
തന്യാക്കിൻതരഭേദഹേതുതരസാ
ചോദിച്ചുറിഞ്ഞെന്നഹം.

16. വെള്ളിപ്പേരഴപെയ്തിടുംപടിപണം
വാരുനതെക്കിന്ത്യരൈൽ-
പ്പള്ളിക്കാർപുകവണ്ടിവെച്ചുവരുമു-
വിന്ദീണ്ണമാഗ്ഗങ്ങളിൽ

തളിർക്കി ജലപ്രവാഹം, മതിനാ -
 ലിംഗാഡിനംഗുലിനാ -
 ദ്വിജ്ജിയംനടവകടുത്തൊരു വിപ -
 ത്താനായിരപോലതുളതം.

17. മാരിയ്ക്കു ദളമവാകരുത്തിപ്പൊരുന്ത -
 റോളംമയിൽഭൂര ധായ്
 വാരിയ്ക്കു ജളാരചാസമാം ചിറമുറി -
 ണതുകോടുവാൻതജലം
 ഏരിശ്രുതർവരംവഴിയ്ക്കു പലതു -
 ണശ്രുതരേച്ചുത്തരോ!
 വാരിയ്ക്കു പടപോലെപാരിനിശയിൽ -
 പ്പെട്ടുനാപാഞ്ഞുത്തിപോൽ.

18. കാടുംമടുക്കളുംകലക്കി വരമാ -
 കല്ലൊന്നകാലാനജ -
 ന്നാടുംമാടുമേനകമാളികളമ -
 ന്നാഹാരമായ് തീർന്നുപോൽ
 നാടുമുടിയിരമ്പിവന്നറയിലിൻ -
 മാറ്റുണ്ടാത്താടേററായതിൻ

കൂടുംമാടി മുടിപ്പുനാലരയിൽ -
ദ്രോണൈകതരീടിനാൻ.

19. രണ്ടുണ്ടിസ്സമയത്തിനൊത്തുപതിവു-
യങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടുമായ്
മണ്ടും ചണ്ടികളെന്തുകഷ്ടമവയീ-
ചൈതണ്ണിയിൽച്ചാടുകിൽ!
രണ്ടുംപത്തു മിന്നിട്ടുമുന്ദശരിയായ് -
പ്പാസ്സായിക്കൈവേപ്പുയാ
പണ്ടുംവണ്ടിമറിഞ്ഞനന്ദമണയി-
ല്ലിക്കമ്പനിക്കാർക്കുമാ!

20 രണ്ടാഴ്ചയ്ക്കു ഗതാഗതത്തിനിതിനാൽ
വൈഷമ്യമായിര-
യ്ക്കുണ്ടാക്കിപുതുതായമാറ്റം, മറ്റും -
ച്ചിട്ടില്ലേ ചണ്ടുംവിധം
കണ്ടാമണ്ടിയെന്നുമന്ദഗതിയായ് -
പ്പോകുന്നതിക്കാരണം
കൊണ്ടാകുന്നു, നവീനപദ്ധതികളിൽ -
സൂക്ഷിച്ചുപോകേണ്ടയോ?

21. ഒന്നുകോടു ചരിച്ചുരണ്ടരമണി-
യ്ക്കൊത്തുശ്ശിനാപ്പിള്ളിയിൽ-
ഒച്ചുനന്ദ, വീണ്ടുമിറങ്ങണംകയറണം,
നാലാമതാണിപ്പണി;
മുന്തറാളുകുളുളുതിൻനടുവിചഴ-
യെൻകൂട്ടരൊന്നിച്ചുതൊ-
ന്നന്തനംപിണയാതെവണ്ടിയിലിടം
തേടിപ്പിടിച്ചീടിനേൻ.
22. സഞ്ചാരത്തുണയായിരുന്നതുണവാൻ
മുൻസീപ്പുയാത്രോക്തിയോ-
ടെഞ്ചാരത്തുപതുക്കൈവന്നൊരുസലദം
നൽകിപ്പിരിഞ്ഞു ക്ഷണം;
അഞ്ചാവുന്നതിനൊന്നരണ്ടുനിമിഷം
മുമ്പായിവമ്പാളിടം
തഞ്ചാവുരിലണഞ്ഞിതിത്രരസികൻ
സ്റ്റേഷൻതുലോംഭുല്ല്ഭം.
23. സോമശ്രീ ചിതരുന്നവൈദ്യതമഹാ-
ഭീപർണ്ണം, പൂക്കച്ചടി-

സ്കോമത്തിൽപ്പെരുമാറിവന്നിടുമിള-
 കാറും, ജലസ്കന്ദവും,
 പൂമങ്കക്കളിരശ്ശുമായിവിലസും
 തുമുറവും, ഭേദിയായ് -
 വ്യാമംഭട്ടിയകെട്ടിപ്പരിഷയം
 പാർത്താൽമനോമോഹനം.

24. ബാലാഭിന്യനപ്രവീരനഭയാ-
 ഭ്രീശത്തിരശ്ശീലതൻ
 മേലായിത്തലകാട്ടിടുംപൊഴുതിര-
 ണ്ണങ്ങളുന്നദിക്കായിതേ;
 ചേലാളുന്നൊരുവാജിവണ്ടിവരവും-
 കാത്തങ്ങുനില്പുണ്ടതിൽ
 സ്തുലാനന്ദമൊടേറിയെത്തിദയിതാ-
 താതൻറവാസസ്ഥലേ.

25. ശിഷ്ടപ്രാഭവശാലിയരംശപത്രനരം
 തൽഭായ്യയുമകളും
 പുഷ്പപ്രേമമൊടുണ്ണിയെത്തരുതെക്കര-
 കൈമാറി മാറേ ററിനാർ

ഇഷ്ടപ്പെട്ടവർത്തൻസമാഗമസുഖ-
 ത്താലേവഴിയേക്കു റൊരാൾ
 ക്ഷാപ്താടുകൾവിസ്താിച്ചുസുഖമായ്
 രണ്ടാഴ്ചപാതുതു ചയം.

26. ശ്രീകുമാരേശ്വരനാമധേയമിയല്പം
 കൈലാസശൈലേശനം,
 ചൈകണ്ഠത്തെചെടിഞ്ഞുതത്രമരവും
 ശ്രീശാസ്ത്രിയുര,ഭംഗിയിൽ
 തുകംഭ്രിരികൃപാമൃതപ്പെരുമഴ-
 കോച്ചാൽലനായീശ്വര-
 ശ്രീകമ്പിട്ടൊരുകുമാരുകോണമഹിമാ-
 വേതാനമോതാവന്തോ?

27 കാവേരിത്തറവാടൊരൊട്ടുഴിയായ്
 ഭാഗിച്ചുതിൻനീർജനം
 കൈവേറിട്ടുടനാകവേകടലടി-
 യ്ക്കൊരൊരമാകാതഹോ!
 ചോവേണ്ടുന്നവഴിയ്ക്കുധോഗതികളായ്
 നിഷ്കന്നകണ്ടങ്ങളിൽ

ശ്രീവേണേനോളമുദിച്ചിടംവിധമുതി-
ത്തുൽക്കണ്ഠമേറുന്നതേ.

28. രഞ്ചാവുർപ്പെരജില്ലയാന കലവുഃ
ഘൃകമിദ്രേശുവം
കെഞ്ചാരില്ലജലത്തിനായ് ഞ്ചലധര-
ണോദീശ്ചലതളളലൽ:
പഞ്ചാഭിച്യകരോരഭൂതമവിടെ-
ഞ്ചായിയ്ക്കുമാരില്ലപോൽ
പഞ്ചാസ്രപൃതിയോഗിതാൻതലയുല-
മ്യേവകേടാക്ഷിച്ചിരോ?

29. മാനത്തുളളാരുമാരിമാത്രമവലം-
ബിച്ചീക്യകിഞ്ചോചിഘെ-
യ്ക്കേനപ്പെട്ടുവരാതെന്നമ്മൾതലത-
ല്ലിടന്നുവഷംപൃതി
സാനന്ദംപഴയളളമഞ്ചിനെതിരി-
ച്ചിദ്രിക്കകാർദുൾലട-
സ്ഥാനന്തീകിരസിച്ഛിടന്നു;മലയാ-
ളക്കാർമഹാദുർഭര!

30. 'അർപ്പിനാകരശക്തിയാലമലയാ-
 ജ്ഞാർകൃശിക്കാർകള-
 ക്കിർപ്പിയുൻപടിയുൻനീരുതവിശേ-
 യാമൽത്തവിപ്പിയുൻദീർ
 തപർപ്പിദുപ്പനിമെങ്കളിനെനടവാ-
 തെ, നോതിമാർത്താണയനെ-
 പ്പുർപ്പിയുൻപടിപച്ചയോടുതലയി-
 ട്ടാടുനനെല്ലിട്ടിശി!

31. ഉൽപ്പന്നപ്രിയമാൻഗംഗയാരുമി-
 ള്ളുഴീമഹാലക്ഷ്മിയാൾ
 നൽപ്പച്ചപ്പടമാനുടുത്തുസുഖമാം
 മട്ടിൽപ്പുയിയുൻവിധം
 അല്ലാപോലുമുണങ്ങിടാതെയനിശം
 നീരോടിനിന്നീടുചീ-
 നെൽപ്പഞ്ചക്കളികാണമവർക്കിതമാം
 നേത്രോത്സവസാരമോ?

32. എങ്ങനമുടൈനാട്ടിലുളളകൃഷിയും
 സന്യാദിവിട്ടുളളം

തെങ്ങുംനല്ലകുടുമുണ്ടുതുകളെ-
 പ്പെട്ടെന്നുകാണുവിയെര
 • പൊങ്ങുംകേരളവിഭ്രമംഘടി;സദാ
 തണ്ണീരിൽമുകുളവും
 മുങ്ങുംനെയ്യുമിതികാണിലാഭമുടൻ
 നീങ്ങാതിങ്ങനീടുമോ?

33. മങ്ങാതുളളൊരുപുഷ്പമാല്യനീകരം
 തുകന്നസൗരഭ്രമു-
 ള്ളങ്ങാടിത്തൈരുവുണ്ടു;കാവിലിനടു-
 ത്താവീഥിനേത്രോത്സവം!
 ഞങ്ങാനന്ദമിയന്നുവണ്ടികയറി-
 പ്പോകായഥാവായുരീതം
 മുങ്ങാംശീതളമായ് മനോജ്ഞതരമം
 കാവേരിതൻവാരിയിൽ.

34. ദിക്കുകെപ്പലപ്പുഷ്ടിമേൽനിടു,മിട-
 യ്ക്കല്ലാകിലങ്ങിട്ലം
 മുക്കാലംസമയത്തുമുശ്ശമുഖിയാ-
 യേററംപ്രകാശിച്ചിടും

ധീകാരകലരാതൈതനീചണകിൽ-
 സ്സ്യുർവ്യാപയ നൽകമാ-
 തൃക്കാവേരിവിശിഷ്ടയാണിമുഖിദാ-
 ഗ്ഗണാൽ മൂടച്ചീടിലും.

35. ഞാനെന്നൻ മധുചാണിയാംദയിതയോ-
 ഞാനിച്ഛുകുദേഹപരൻ
 സാനന്ദമരുവുന്നകോവിലിലകം
 പുഷ്പാക്കയുനോക്കിനേൻ:
 ഉനംവിട്ടൊരുമണ്ഡപപ്രകരവും
 പ്രാകാരവുംഗോപുര-
 സ്ഥാനംതൊട്ടവിശാലശാലകളുമീ-
 ശ്ലോകത്തിലാക്കാൻചണി!

36. ശ്രീകണ്ഠനവരത സഞ്ചയലസൽ-
 ഭ്രൂഷാവിശേഷങ്ങളാൽ
 നാകസപാമിധനസ്സി നളളസുഷമാ-
 പൂരംപരത്തിപ്പുരം
 ലോകങ്ങൾക്കെന്തെന്നഗ്രഹേന്തിനരുളും
 ശ്രീകണ്ഠനെക്കാന്തയാ

സാക്ഷികളെന്നമിച്ഛതാഴെയെഴുതും
ദ്രോകംസമപ്പിച്ചുഞാൻ.

37. 'വന്ദാഭീശപരവർമ്മമന്ത്രിയഭവാ-
നേയുംഭവൽ,കാന്തയായ'-
പ്പൊക്കംസ്ത്രീനിമാർകലാഭാണമാം
ശ്രീഗൗരിയമ്മാളെയും
തങ്കംഭക്തിയൊടൊത്തമട്ടുകരുതി-
പ്പോരുന്നൊരാളാണെന്തൊ-
നെങ്കാഭീശപര!കുംഭിപാതനരകം
പോക്കിത്തുണയ്ക്കേണമേ.'

38. ത്രുഷ്ണൻകാഞ്ചനവാഹനത്തിലുമയോ-
ടൊന്നിപ്പെഴുന്നള്ളവേ
ലക്ഷ്മീപുരുഷരുംവധുനികരവും
തിക്കിത്തിരക്കണത്തേ
നക്ഷത്രങ്ങളൊടൊത്തമട്ടിലരിലു-
ണ്ടുണ്ടെട്ടുപേർനാരിമാർ
നക്ഷത്രാധിപലേഖാപാലൊരുവളു-
ണ്ടശ്രുതർതൻനായിക.

39. കണ്ണാൽക്കണ്ടിവില്ലെനിയ്ക്കുവളെയെ-
 ന്നാലേത്തു. ബാലാമണി-
 പ്പെണ്ണാണെണഗണിച്ചുതാന, തുശരി-
 പ്പെട്ടുമഹാവിന്ദുയം
 വിണ്ണാളെന്നതേകേളു പൊക്കിരസിക-
 ന്നാരാപണക്കൊക്കകം
 പുണ്ണാകംപടികണ്ണയയ്ക്കു മിപരത-
 ന്നാ ചാസമിങ്ങോണുപോൽ.

40. തട്ടിപ്പെറിയദാസിമാരവർകട-
 കണ്ണാൽവടന്മാക്കക-
 തട്ടിൽഭ്രാന്തിവളർന്നിത്തമയമാം
 പൂമേനിമിന്നിച്ചുഹോ!
 തട്ടിൽക്കേറിമനോജഗാനരസമോ-
 ടാടീടിനാർ, ദേവനീ
 തട്ടിൽക്കേളിനടത്തിടുന്നതുമാഹാ-
 സന്തോഷമാകുന്നുപോൽ

41. ചെന്നബ്ബാരദിനകഴിഞ്ഞസമയം
 കാരാമഴച്ചാറലും

കുന്നയ്യുന്നകടുത്തു കാറുമിടവേ-
 നേനററതണുപ്പാറിനാർ
 അന്നല്ലാംവരേ'യിന്ദു'തൊട്ടുപലനൽ-
 പ്പത്രങ്ങൾവായിച്ചിരി-
 യ്ക്കുന്നല്ലാതെപുറത്തിറങ്ങിനടകൊ-
 ണ്ടിടാൻശ്രമിച്ചിലതാൻ.

42. മറുളളാദ്രിവസങ്ങളയ്യുമണിയാ-
 യെന്നാകിൽവണ്ടിയ്ക്കുക
 പരറും, ചുറ്റിയടിച്ചുടികുലകൃതിയും
 മററുംനിരീക്ഷിച്ചിടും
 മററുംവീഥികൾവൃത്തികെട്ടുവടയ്ക്കു-
 ണെന്നാകിലുംകോവിലിൻ -
 ചുറ്റും, നെൽവയലിൻവിലാസമിയലും
 പന്മാവുതോന്നാത്തരം.

43. മാമാങ്കങ്ങളുമുണ്ടതിന്നാരികിലായ് -
 ബ്യാലാമണിപ്പെണ്ണതൻ
 കാമാങ്കങ്ങളുമെന്നപോലെവിലസ്യം
 വന്മടയുണ്ടതുളതം

ശ്രീമാനാദ്യമരച്ചതിൽസുകൃതസം-
 പൃത്തിയ്ക്കുമങ്ങുനരൻ-
 ശ്രീമാനാദ്യമിളച്ചുമൃഗധനപരേ
 മുങ്ങിക്കഴങ്ങുനരേ.

44. ഈബാലാമണിതൻപ്രസിദ്ധനടനം
 കണ്ടിടുവാൻപുരുഷ-
 സ്രീബാലാവലിദൂരദിക്കകളിൽനി-
 നെത്തുന്നതായ് കാങ്കയാൽ
 ശ്രീബാലാമണിവണ്ടിയെന്നുനവമാ-
 യീരണ്ടുതീവണ്ടിയ -
 പ്പുബാണപ്പതുമിത്രമെന്നതുകണ-
 കോടുണരാവാവുകിൽ.

45. നൊയ്യഴി ഭരിച്ചുപുണ്യവതിയാം
 വിക്ലോറിയാരാജ്ഞിയാരം-
 തൻനാമംനിലനിത്തുവാൻപലതരം
 സൂത്രങ്ങൾചെയ്യുംവിധം
 നന്നായുള്ളസമസ്തവസ്തുപിന്നമാ-
 ബ്ബാലാമണിപ്പേരലേ-

കൈനായി, പരുഭാഗ്യമേവമധികൃ
പേക്കില്ലവാക്കംവിയെത.

46. ചേടിയ്യുളളൊരുവീഥിവിട്ടുചെറുതൊ
നോടിയ്ക്കിലാസ്സത്രിയം
അടിയ്ക്കൊത്തൊരുധാകൃർതൻറരസികൻ
വീടുംസമീക്ഷി ച്ചിടാം'
ചേടിയ്യൊതെമദാമ്മയെദ്രയിതയായ്'-
ക്കയ്യൊണ്ടുപാക്കംനെടു-
അടിയ്ക്കൊകൃർസുശീലനാണപണവും
മുട്ടാതെകിട്ടുന്നുപോൽ.

47 ഉദ്യാനാമലലഷ്ടിതൻറസവിയേ
കാവേരിതൻവക്കിലായ്
വിദ്യാശാലവിളങ്ങിടുന്നുവിബുധാ...
ഗാരംവിറയ്ക്കുംവിധം
ഏദ്യാമോദമയർന്നിടുന്നറമലർ-
ക്കാവിൻനടുക്കായഴം
പദ്യാപകുടി, വിഹാരഭൂമി, യിവയെ-
ന്നറംകൊമ്പിലുണ്ടിപ്പൊഴും.

48. ശ്രീമാനാംശപത്രം നെറകുഞ്ഞുമകൾതൻ-
 ചോറുണിനായും. ജഗൽ-
 ക്ഷേമാനന്ദനിദാനമാംശിവപദം
 കൈകൂപ്പുവാൻവേണ്ടിയും
 ആമാസത്തിൽനടത്തുമുസഹമഹാ-
 ഘോഷങ്ങൾകണമാനമായ്-
 സ്തീമാതീതരസംചിദംബരപുരം
 പ്രാപിച്ചുഭാഗ്യത്തിനാൽ.

49. ശീതക്കാറി,ടി,മാരിയെന്നിതുകളെ-
 ശ്രദ്ധാതെമൽപേയനീ-
 താതൻ,തൻപുിയരൊത്തുനിശ്ചിതഭിനം
 യാത്രയ്ക്കായങ്ങിടിനാൻ
 പ്രാതുകാലമൊത്തുനിത്യമനയും
 വണ്ടിയ്ക്കുപോയിടുകിൽ
 ശ്രീതഞ്ചനചിദംബരത്തുശരിയായ്-
 പ്പത്തിന്നുവെന്നെത്തിടും.

50. ഭൂതപ്പെട്ടമഹേശകേതിസേമെ-
 നിപ്പാമിലെപ്പേരിലും

കീർത്തിപ്പെട്ടൊരു നന്മനാട്‌ടെമറ്റൊ-
സായുജ്യനിധിസ്ഥലം
ആർത്തിപ്പെട്ടവരെത്തുണപ്പതിനമാ-
കാന്തൻകൃപാഭവദേവം
പൂർത്തിപ്പെട്ടമരുചിഭംബരസഭാ-
സ്ഥാനംമഹാപാപനാമ്

51. സ്വപ്നത്താൽ കളുതമായ്ക്കേടശരരജ്യം
ഗംഭീരസിംഹാസനം,
സ്വപ്നത്തേരുകൾ, സീചയപ്പികൾ, പവ-
ന്മാലകളാപങ്ങളും,
സ്വപ്നത്താഴിക, പൊൻവിളക്കു, കനക-
ശ്രോടനകായിരം
സ്വപ്നത്തേർ, വൃഷ, മശ, മാനക, കിരാ
സ്വപ്നക്കളിപ്പന്തലോ!

52. പാരംഭംഗിയിലാക്കേ ശമകുടൽ
ചാർത്തുന്നെരുളിപ്പമുറ്റ
• മൈരംപുശിയപത്തനാമെരുത്തർ
നെറ്റിപ്പടംകാണകിട

സൈപരംതങ്ങളെനായകൻശിരുമുടി-
സ്ഥാനംപിടിച്ചുപൊഴു-
ത്താരശ്രേണിയടുത്തുപാളയമടി.
ചെപ്പെന്നാനുരോന്നംദ്രധാ.

53. ചൊല്ലത്തക്കവിധംപണപ്പലിശയും
വസ്തുക്കളുംമറുമി-
ങ്ങില്ലത്രേ, ചിലവുണ്ടത്രചശരിയായ്
ന്തരായിരത്തിൽപ്പുറം
കൊല്ലത്തിൽ ചിലവുള്ള സംഖ്യവഴിവാ-
ടായ് കിട്ടുമെന്തുള്ളതഃ!
മുല്ലത്താർശരചൈരിതൻറമചിമാ-
വാക്കാണമോക്കാവതോ?

54. നാട്ടുകോട്ടൊരുമെട്ടിയാണിവിടെയി-
പ്പൊൻമാരിപെയ്യിച്ചവൻ,
കേട്ടുറക്കെട്ടഴിയേണ്ട, കേരളധനം
കാക്കുന്നഭൂതങ്ങളെ!
ഉത്തന്നു ചഴിപൊക്കരെപ്രതിദിനം
മുഷ്ടാനായ് മേൽക്കുമേൽ

നാട്ടനന്ദസുകൃതലാപജംസുരപുര-
ണികൽക്കരേറീടുവാൻ.

55. കൂടുംനിയ്ക്കുകേകതിപൂവ്മവിടെ
ക്ഷേത്രത്തിലോരോതരം
കേടുംപോക്കിനവീനവേലപലതും
ചിന്തിച്ചുചെയ്യിച്ചുവോ!
വീടുംകെട്ടിവിശാലശാലപണിയി-
ച്ചുടുംനന്ദത്തിസ്സുഖ-
ത്തോടുംകൂടിവസിച്ചിടുന്നിതിരുവ-
ണ്ണയായിസംവത്സരം.

56. വണ്ണകൂടി യകല്ല, വണ്ടി വഴിയാ-
യിങ്ങാനയിപ്പിച്ചുടൻ
വെണ്ണകല്ലിനതുല്യമാക്കിയതിനാൽ
ക്ഷേത്രംപതുക്കീടുക,
എണ്ണപ്പെട്ടസുവണ്ണരത്താജത-
ക്കൈവേലചെയ്യിയ്ക്കുതീ-
● വണ്ണമുപ്പതുലക്ഷ്മിന്നവരെയൊ-
യപ്പിച്ചിതാപ്പണ്യവാൻ.

കൈതീങ്ങിക്കവിയുംവരദ്വൈകുണ്ഠം
 കല്പിച്ചതായ്മുന്നമേ
 ഐതിഹ്യംപറയുന്നവാത്സരീയാ-
 ണെന്നാകിൽമോക്ഷേച്ഛയാം
 പൈതിന്നന്നൊരുപാവമാമടിയനെ
 ക്കാക്കത്തതെന്തീശപരാ!

60. കൂറേന്നകശേശയാസ്രുരിപുവെ-
 ഷബിട്ടുകുട്ടിയുടൻ
 ചോറേകിസ്സുഖമായ്ഞങ്ങളുശനം
 പെഴുച്ചുവണ്ടിയുതാൻ
 കേരേണദ്രവമെന്നുവെച്ചുധൃതിയാ-
 യൊപ്പിച്ചുമാറിത്തിരി-
 ച്ചാറേകാൽമണിയായവാറുസരസം
 ചെന്നെത്തിവാസസ്ഥലേ.

61. ജായാസോദരഭോടുകൂടിയവരിൽ
 ശ്ലേച്ഛൻറജനകുടമാം
 • ശ്രീയാളുങ്ങിവസേവണങ്ങിവഴിവാ-
 ടെത്തെയിലുചെയ്യുവാൻ

നായാസംപരഭേശി 'ശാമിമഖ' യെ-
ന്നോതീടുമല്ലാക്കിൽക്കാൻ
രചായാനന്ദഭരണപോന്നിത, ധികം
ഓത്തിലല്ലസ്ഥലം.

62. താതൻതാൻവരുമെന്നവെച്ചുരസമാം
നാഗസപരസൽഫലം
പ്രാതംവെററിലപാക്കുപുക്കളിവയം
നാട്ടാരൊരുക്കീടിനാൻ
ശ്രീതങ്കംകഴൽചായിൽവെച്ചുവിരലും
രസ്യങ്ങളിൽച്ചേർന്നുകൊ-
ണ്ടുതത്തക്കനിലയ്ക്കുനിലു മവനം
ഉദാതകമേന്താതിടാം?

63. ഉദ്ദേശംഫവിയാഴ്ത്തിലുത്തനയരിൽ-
സ്സുഷ്കാരവർഷംചൊരി-
ഞ്ഞുദ്ദേശസ്ഥർപിതാവില്ലുള്ള ബഹുമാ-
നത്തെപ്പറത്താക്കിനാൻ
ഇദ്ദേശത്തിലെമട്ടിലല്ലവർമഹോ-
ദ്ദോഗസ്ഥരിൽ ബീതാം-

ണദ്രോഹത്തിലണന്തകേതിയുമവ-
കുടണന്തതിന്നതുദ്രതം?

64. കാലേസ്സാനവിധിയെയാദൃഷ്ടിവെളിയിൽ
ചെപ്പന്നശ്ശേനോഷീടവേ
പാലേലുനരയാപുഞ്ചിരിയൊടാ-
ക്കാവേരിയുണ്ടങ്ങുമേ
പ്രാലേയക്കുളർവാരിയിൽ കുളിപ്പഴി-
ച്ചീശാന്തജപ്രാവേ-
ത്താലേറെത്തലപൊക്കിനില്ലൊരുധരാ
ഭോഗത്തുചെന്നെത്തിക്കാൻ.

65. മല്ലീബാണവിലോഴിതൻകിടവിടി-
പ്പാനോ, ജഗത്തൊക്കെയും
സല്ലീലംമഴികൊണ്ടുകണ്ടുസതതം
പാലിയുവാൻവേണ്ടിയോ
വല്ലികാന്തനയന്നിടിക്കിൽനിവസി-
ച്ചിടുന്നതെന്നാകുമേ
ചൊല്ലിടാനെളുതല്ലയന്നിലയിൽ-
സ്സുവകുടണാംഭേമം.

66. ഇക്കണ്ടാരു ചരാ വരങ്ങരംമുഴുവൻ
സൃഷ്ടിച്ചു, രക്ഷിച്ചു, തീ-
ത്തുകണ്ണിൽപ്പൊടിക്കുമ്മാക്കിനപര-
ബ്രഹ്മസപരൂപൻശിവൻ
നക്കു ഹൃദയെടുക്കുമെന്നുശരിയാം
വണ്ണംഗണിച്ചൊതിയോ-
രക്കൊഴുതാനുള്ള കാൽത്തളിരിൽത്താൻ
കുവിട്ടുകൂപ്പിടീനേൻ.

67. ചെന്തിയിൻചൊരിക്കൊണ്ടുതീർത്തുകന-
ഷീയഗനിഭൂവത്തുതരം
ചിന്തിടുന്നപതക്കമാലികയണി-
ഞ്ഞീടുന്നുവക്ഷസ്ഥരേഖ
ചന്തിരാണ്ടുതപസ്സു വെയ്യിതുധരി-
ച്ചാലുവരാംകീർലേ
മുന്തിടുന്നൊരുവരംകുമിങ്ങിനെപകി-
ട്ടുണ്ടാകയില്ലാദൃശം.

68. അംഗാരാക്ഷസുതൻസന്നിധിയിലാ-
പ്പോതുങ്ങരംപാടീടിനാൻ

ഭംഗാവേനരസേനവേദപഠനം
 ചെയ്യുന്നവിദ്വാർകർ
 ശ്രംഗാരപ്പൊടിയീട്ടുബാലവനിതാ-
 ഗാനത്തിനെക്കാട്ടിലും
 ശ്രംഗാനന്ദമണപ്പു.ഭക്തിരസമോ
 ടെത്തുണ്ടെരിപ്പിടീടുവാൻ?

69. വേദോക്താസവിശിഷ്ടവേലയിലെഴും
 വിദ്വാർകർക്കൊക്കെയും
 മോദാൽബുക്താണമെണ്ണതപ്പു മുതലായ്-
 സ്സർവ്വതെയുംനൽകിയും
 ഭൂദാനാഭികളെണ്ണമറന്നതിനും
 ചെയ്തുംസദാനപാചിതൻ-
 വാദാംഭോജയുഗംഭജിപ്പിനിയുടെയും
 പാപ്പുണ്ടൊരാൾചെയ്തിയാർ.

70. ചൊന്നോടിയ്ക്കുവിരംബരത്തുവിമല-
 ശ്രീവാരിവർഷിപ്പതായ്
 മുന്നോടിയിനചെയ്തിയാരുടെപിതൃ-
 ഭ്രാതാവുതാനീമഹൻ

മനോർമനന്ദമഞ്ചിടംപടിയനം
 വീശുനൊരിശ്രട്ടുകാർ
 തനോളംസുകൃതപുമറെറാവക-
 കാക്കിപ്പപാകുംവിയെ.

71 ക്ഷേത്രത്തെപ്പതുതാക്കയുംപലവിധം
 ലോഹങ്ങളാൽപ്പണ്ടവും
 പാത്രശുദ്ധമെന്നുപേണുപലതും
 യാനങ്ങളുൾക്കിയും
 യാത്രക്കാർക്കുനാദിനൽകയുമിതേ
 മട്ടിൽതന്നുനേടുവാൻ
 സുത്രംനോക്കിവിതച്ചുരൂപരസമോ-
 ടങ്ങോരൂലക്ഷ്മംവരെ

72 ഈവണ്ണകനകംകൊടുത്തുസുകൃതം
 വാങ്ങുന്നകല്ലോടമി-
 പ്പവെങ്ങരംകൊടിയിച്ചതല്ല, കഴിവു-
 ണ്ടായാലുമാർചെയ്യിടും?
 ആവത്തക്കതുചെയ്തയെന്നുകരുതി
 സമാമിയെഴുതപ്പദ-

പുവത്രസുഖംഭജിച്ചുകൃതിയൊ-
ന്നേകിത്തിരിച്ചേനാഥം.

73. 'വല്ലിയെക്കാതൊരുവല്ലിതൻതനവിലും,
ഘോരസുരായീശൻതൻ
കല്ലിന്നൊത്തവപുസ്സിലും, തരമറി-
ഞ്ഞെത്തുന്നത്രക്കൈകളാൽ
അല്ലിത്തൊരതിർകാക്കൽവീഴുമടിയ-
ന്നുള്ളൊരവശ്രേണിയെ-
ത്തല്ലിത്തല്ലിയുടൻമപിഷരംഭജ! ഭവാ-
മനല്ലാമകരേണമേ!'

74. കൈവല്ലാത്തകനേകനെങ്കിലുമതിൽ-
സ്സുകല്ലുഭദ്രത്തിനാൽ
ശൈലംവൈഷ്ണവമെന്നൊണ്ടുപിരിവായ്
നീക്കുന്നവല്ലോജനം
ആവഗ്ഗങ്ങളിൽവൈഷ്ണവപ്പിരിവുകാർ-
തൻ. നാഥനായ് നിസ്സുഖ-
ശ്രീവർദ്ധിച്ചൊരുശാസ്ത്രപാണിമരുവും
ക്ഷേത്രത്തിലുംപോയിത്താൻ.

75 ആകാശോൽക്കടമണ്ഡലത്തിന്നുനെടു-
തുണിട്ടതിൻമട്ടിലും
നാകാധീശപുരത്തിലേയ്ക്കുകയറും
വൻകോണിയെപ്പോലെയും
പ്രകാരോരഗവയ്ക്കുനങ്ങിനെവിടു-
ത്തിടുംഫണംപോലെയും
ശ്രീകാളംപതിനൊന്നുവൻനിലയെഴും
തൽഗ്ലോപുരംഭാസുരം.

76 പാചാഴിത്തിരുമങ്കയോത്തുഭഗവാൻ
രാവിൽശ്ശയിച്ചിടമാ-
ലീലാഗാരമതീവമോഹനമതിൽ-
പ്പല്ലങ്കുമുണ്ടുത്തമം
മേലാപ്പോടുരമ്പുക്കടുക്കുകൾ, തുളോ,
പ്പിത്യാദിയുണ്ടോതുവാൻ
മേലാത്തോടചിശേഷമട്ടുതുള-
പ്പട്ടൊത്തപൂമെത്തയും.

77 ചെണ്ണക്കല്ലുകൾകൊണ്ടുരീഞ്ഞൊരിടയ-
പ്പെണ്ണക്കൾതൻരൂപവും

കണ്ണൻതൻറെമനോജ്ഞൈരൂചവുമതിൽ-
 ശ്ലോഭിപ്പതുണൈപ്പൈഴും
 കണ്ണനാണതിശീതളാമൃതരസം
 ധാരാളമായ് വീഴ്ന്നിടം
 റണ്ണനിസ്തുലസൗഖ്യമാന്തതിനി-
 ച്ചോകില്ലചാകംവരെ.

78 തെല്ലംതിക്കവെടാതടുത്തുഭഗവാൻ
 തന്നെയു, മന്നാട്ടുകാർ
 ചൊല്ലുംകോമളവല്ലിതാർമകളേയും
 സേവിച്ചിതാൻ മൂലം
 അല്ലാത്തപ്പകലാകമാറുപരിശോ-
 ഭിയ്ക്കുന്നനേകാചിരം
 കല്ലംപൊന്നമണിഞ്ഞമുത്തികളിലി-
 ശ്ലോകദപയംചാർത്തിനേൻ.

79 'പ്രതുംഗംനവരത്നമാലകൾകണ-
 കില്ലാതെചാരിലാരി-
 ചുഴുതുംതെളിയുന്നനീദയിതയൊ-
 തെങ്ങാണിനിന്നുതുളയ്ക്കേ?

നിത്യംനിങ്ങളുൾവസിപ്പിച്ചിട്ടുനിത്യമഹാ-
 രത്നാകരഗതിൽസ്സുഖം
 സത്യംനോക്കുകിലൂഴിമുന്നിലുമെഴും
 സമ്പത്തുനിന്ദിതാൻ.

80 മിന്നീടുത്തവകല്പമാലകളെനി-
 ങ്ങെന്തിന്നു, നിൻകാന്തയാൾ
 ചിന്നീടുന്നവിഭൂതിസർവ്വമടിയൻ
 പല്ലായ്ഗ്ഗണിയ്ക്കാംവിഭോ!
 പിന്നീടൊട്ടുതകാതെമിത്രഭയിതാ-
 പത്രാദിയുംനിഷ്ഠലം
 നിന്നീടൊത്തപദാംബുജത്തോടുലയം
 നൽകേണമേമായവാ!

81 മതഭാഗ്യാഗ്രജതന്നവേട്ടമരുവം
 വീ. ശങ്കരൻനായരാം
 സതഭാവാംബുധി, ബീയെയാൻമതിമാൻ
 മദ്രാസിലുദ്യോഗവാൻ
 താലാശ്ശോഭയമുത്തിയാദയി. തയ-
 ന്നാപ്പുന്നടുത്താകയാ-

ലതാദാസി ഉച്ചാരകംഭകോണനഗരേ
വന്നെത്തിനാനാഭരാൽ.

82 തെങ്ങോലത്തടിമാടരായ് തമിഴുതാൻ
പേശ്ശുവകക്കാരൊഴി-
ഞ്ഞെങ്ങോട്ടേയ്ക്കു തിരിഞ്ഞുനോക്കിടുകിലും
കാണാഞ്ഞൊരേപ്പട്ടണ
അങ്ങോർവന്നതേനിയ്യ ശുക്രശയായ്,
നാനാവിശേഷംപറ-
ഞ്ഞങ്ങോരോസമാധകാർപ്പി കരംസമീ-
ക്ഷിപ്പാനൊരാളായിമേ.

83 പാപത്തിൻപടുശക്തികൊണ്ടുപുലരാൻ
കാലത്തെഴുന്നോറുനൽ-
സ്വാപത്തിൽ സുഖവാംകളഞ്ഞുകൂർവെ-
ള്ളത്തിൽ കളിച്ചുജിനെ
ശ്രീപത്മാക്ഷികരംനോൽമ്പുന്നോറുപഴ
മറുംഭജിപ്പിടമാ- (രം
ച്ചാപത്തിൽത്തിരയാതിരയ്ക്കിവിയേയും
തെല്ലുണ്ടു കാലാഹലം.

84 അന്നാകുന്നു ഹിംബരത്തിനിന്നുമു-
 വ്യാരാഖ്യമായെത്രയോ
 നന്നായുള്ള മഹോത്സവംകൊടിതിര-
 ക്ഷിട്ടെന്നാമാറാട്ടുനാൾ
 അന്നാകുന്നിതു പന്തിരണ്ടുദേഹവാ-
 ന്മാരാഹുതേരിൽതെളി-
 ഞത്താനായ ക്ഷേത്രങ്ങളിടുന്നബഹുളം
 ശ്രീകൃഷ്ണകോണത്തുമ.

85 മേലോതീടിനശങ്കരാശ്വനമിവാൻ
 താനുംപ്രിയംചേർന്നിട്ടു-
 ന്നാലോലാക്ഷികൾ ഭായ്യമാരുമവർതൻ-
 കീഴുള്ള കണ്ണുങ്ങളും
 വേലോലുന്നമഹോത്സവത്തിലെയെഴു-
 നെള്ളിപ്പുതനുംപൊഴുമാ-
 ന്നാലോകിപ്പുതിനായ്ത്തിരിച്ചുകുതിര-
 സ്സാദേവിയേരമുദാ

86 പെരുകിടുന്നവുള്ള പട്ടമയമാം
 നൽകഞ്ചു കംചാത്തിയും

നങ്കുപ്പള്ളികളുള്ള ഭാവണ യുട-
 ുപ്പുഞ്ചെയ്യായ് ചുറ്റയും
 എങ്കണ്ടേക്കണയുസരോദർ കളും
 സാക്ഷാൽത്തമിരസ്രീകളോ
 ടകംവെട്ടിനവേഷമോടബഹളം
 കടമൊൻപുറപ്പെട്ടതേ.

87 മാനംപുണ്ടെഴുമുറ്റുനംജനനിയും
 ലാളിച്ചുവിദ്യാധനം
 ഓനംചെയ്തുവെത്തിനാരകരെയും
 കല്പിച്ചതൽപ്പശ്ചിമാർ
 ഉതനംവിട്ടമണാളരൊത്തൊരുസവാ-
 രിയായ് പുറപ്പെട്ടവാ-
 റാനന്ദാദൃതസാരധാരചൊരിയും
 കൺകൊണ്ടുകണ്ടാരവർ.

88 ചോയാരാൽത്തരുചീമിപ്പുക്കസമയ-
 ത്താൾക്കൂട്ടമെന്നോരിടാ-
 'മായായെ'ന്നുപറഞ്ഞുവണ്ടി കരളി-
 പ്പോരണച്ചാറിടിനാർ

ശ്രീയാളുനൊരാൾ പാണിഭഗവൽ-
 ക്ഷേത്രാന്തികത്തോളമ-
 നായാസത്തോടുവണിചെന്നിതവിടു-
 ന്നങ്ങോട്ടുപോകാൻപണി.

89 കൂറിന്നുള്ള വരൊത്തിറങ്ങിമലവെ-
 ഉള്ളത്തിന്റെതള്ളിച്ചയോ-
 ങ്കാറിന്നുള്ളൊരൊഴുകുപോലെയാണയ്യ-
 ന്നാൾശ്രമമശ്രമകാർ
 മാറിത്തന്ന ചഴിയുണ്ടുചിവഴിയേ
 ന്നലെന്നമട്ടല്ലവം
 മാറിത്തന്നകലരാതെത്തരംനടകൊ-
 ടെത്തീവിശേഷസ്ഥലേ.

90 ഏനാങ്കാണകരപ്രഭാപടലിയെ-
 ത്തോല്പിച്ചമന്ത്യാക്ഷികൾ-
 ശ്രീനാകംപദിദീപ്തരത്നവചിത-
 പ്പൊൻതേരിലേറിസ്സവം
 വാണാമൃതനികൾപന്തിരണ്ടുമൊരുമി-
 ച്ചുള്ളൊരുയാത്രോത്സവം

കാണാനുള്ളൊരുകാഴ്ചയാണുനിയതം
കണ്ണുള്ളവക്കൊക്കെയും.

91 വ്യാപാരിത്തലവർക്കുമേവിലമതി-
യ്ക്കുണ്ടകുടലാത്തതായ്-
ഭ്രിവാളിപ്രഭുപാരതനികരം
കോത്തുള്ള പണ്ടങ്ങളെ
ആപാദംവഴിവോലണിഞ്ഞുമധികം
ശോചിച്ചുപോയായത-
ശ്രീപാരിച്ചരമങ്ങളിൻപടികളിൽ-
ശ്രുട്ടിക്കിടക്കുന്നുതേ.

92 സപണ്ണത്തേരുകളിൽ ഭ്രിവാകരകരം
തട്ടിപ്പറച്ചെട്ടിടം
വണ്ണത്താൽദപിതൃണീഭവിച്ചുരുചിയോ-
ടാളംവധുസംഘച്ചം
കണ്ണത്തിന്നമൃതായവദ്വനിരയും
വിപ്രാദിനാനാതരം
വണ്ണത്തിൻസൂതിഗാനവുതകൃതിയും
നിസൂചുമെന്നാതിടാ.

93 ചാരത്തെത്തിവണങ്ങിടുന്നസമയം
പുമാലയുണ്ടേപ്പും
സാരത്തോടവർനൽകുമായതുധരി
ച്ചീടുംമടിയ്ക്കാതെഞാൻ
ചാത്തേതുമലർപന്തിരണ്ടുകുറിയി
മെട്ടിൽപ്രസാദിയ്ക്കയാൽ
നേരത്രേമുരുകൻറകാരണവനാം
പുരോരിയായിത്തീന്നുഞാൻ

94 ദേവനാരുമിടയ്ക്കുദേവികളുമു-
ണ്ടല്ലാക്കുമോരേകൃതി-
യ്ക്കാവശ്യംവരുമത്രകണ്ടുകൃതിചെ-
യ്ക്കാപ്പിക്കുവാൻമുഗ്ദ്ധം
ഏവകുംപറയാവതാംനിലയിലീ-
പ്പട്ട്യംചമച്ചൊരോ-
ലാവനീടിനമുത്തികൾക്കുമുഴുവൻ
വെച്ചുറെനൽകീടിനേൻ.

95 'വാദത്തിനുവഴിപ്പെടുത്തവിധമായ'
മോന്നമിഴുപമേ!

വേദത്തിൻപൊരുളേ! മുൻനൂതനമാ-
 മാമ്പന്തുക പുനിക്കുകേള!
 പാദത്താർബ്ബഹൃദകൃതിയാണു പ്പുണിയുമി-
 പ്ലാവത്തിലുൾപ്പെട്ടിടം
 ചേദത്തിക്കനലാരുമാറിഹചൊഴി-
 പ്ലാലംകടാക്ഷാമൃതം.'

96 ചീർത്താളപ്രഭുലോഷമാണുഴമെഴു-
 നുള്ളിപ്പുകണ്ടിങ്ങുതാൻ
 പാർത്താൽ ഭർഗ്ഗലടമാണു, വീട്ടിലുടനേ
 ചെന്നാലുമെന്തിങ്ങിനെ
 മാർത്താണ്ഡൻസ്വകരത്തിനാലറിവുത-
 ന്നപ്പോളതിൻവരസ്തുവം
 പാർത്താമാത്രയിൽവണ്ടി കരകകമണ-
 ണേതാടിച്ചുപോന്നുജവാൽ.

97 കൈച്ചിഴ്ത്തിമയിലിപ്പൊഴുജനവരി
 പൂട്ടൽക്കരണ്ടാഴ്ചുതാൻ
 വെച്ചിട്ടുണ്ടതൊരാഴ്ചയാക്കിയധുനം
 ബ്രിട്ടീഷിലക്കാരണം

പിച്ചിപൂമലർഗാത്രീയാംഭരിതയോ-
 ത്താശ്ശങ്കരാഖ്യൻമഹാൻ
 മച്ചിത്തത്തി.നമാന്ദ്രമേറിമടിരാ-
 ശിക്കായ് ശ്ലഭിച്ഛിടിനാൻ.

98 ഭഗ്ഗ്വ്കേലരാത്തകാന്തമുതൽപേ-
 റൊന്നിച്ചുണാനാസ്സധീ-
 വഗ്ഗ്വ്പ്രയഡനൊടുംപ്രസുജനമൊടും
 യാത്രോക്തിയോർ ഭൃതം
 ഭഗ്ഗ്വ്നൻ പരണാരചിന്ദയഗളം
 ധ്യാനിച്ചുഭൃജ്യാധന
 സ്വഗ്ഗ്വ്വ്വോലൈസുഖംകഴിച്ചുഴലൈഴം
 യാത്രക്കൊരുങ്ങിടിനേൻ.

99 ഓത്തത്തക്കൊരുബുലിമുട്ടുകൾമട -
 ക്കത്തിൽ ബു ചിച്ചിലമേ
 പ്രാതുകാലമിയന്നമുന്നമണി-
 യ്ക്കീദോഡിൽവന്നെത്തിയാൽ
 ശീതക്കാരസമിച്ഛാരഞ്ചുമണിയാ-
 യോളംചൊരുത്തിടിലും

ചേതസ്സേ ശബ്ദമിയ ന്ന തൃശ്ശിവപേരൂർ-
മല്ലോരനമെത്തിടന്നേൻ.

100 ഘോഷോശോശോ! ഘോഷോശോശോശോ-
നാഥ! ശ്രീലോകീപാത!
വൈകുണ്ഠേശോശോശോ! ശാസ്ത്രപാപ! ശോഭന!
സപാമിൻ! ഷഡാസ്യ! പ്രഭോ!
ഘോഷനിൻ! പ്രിയപത്രി! ഘോഷമധിജേ
നി ഘോഷം കൈഴ് വാർത്തയി...
നാകമ്പോലും ചൈതന്യരീയടിയനെ-
സ്സംരക്ഷിച്ചെടുത്തേണമെ.

ഉൽപ്പത്തി സ്ഥിതിനാശകാരകപദേ-
ശ്രീഭക്ത നായ് വിഷ്ണുവിൻ-
രല്ലത്തിന്നു സമാഖ്യനായ്, സുകവിയായ്,
നിഷ്കന്മഷസപാന്തനായ്,
വൃദ്ധ പ്പെട്ടെക്കടലാകമെൻ ശാശ്വതന-
ന്നേല്ല: കയാൽ തരീർത്തിതാ-
രല്ലത്തിൽ ചെല്ലുതായൊരിക്കൂതിസമ-
സമച്ഛി! യു ന്നഭക്ത്യാസമം.



