

വിശ്വാസം



രക്കാടുനാലുർ
മരിയുട്ടൻ തന്മാരാൻ



ବୋଲିମେଜ୍

(Malayalam)

HAMSA SANDESAM

(Sandesa Kavya)

BY KODUMGALLUR KUNHIKUTTAN THAMBURAN

First Published in 1896

Reprint in 1978 July

Published by Therambil Sankunny Menon

Printed at

BHARATHEE BHOOSHANAM PRESS,
VIYYUR, TRICHUR-10.

Copy right

Akhila Kerala Akshara Sloka Parishath,
Trichur-1.

Price Rs. 3-00

കേരള സാഹിത്യ നാടകാദ്ധിപതിയുടെ ധനസഹായം ലഭിച്ചു

ഹംസ സ്റ്റേറ്റ്

കൊച്ചുമ്പള്ളർ കമ്മീഷൻ തയ്യാറാൻ

പ്രസാധകൾ

തെരവിൽ ശങ്കളീകരണാർ

1978

വില ക. 3-00

കനാം പതിപ്പ് 1896

പുനഃ പ്രസിദ്ധീകരണം 1978

കോപ്പ് 2000

പക്ഷപ്പവകാശം

അവിലെ കേരള അക്ഷരമ്യോക്ത
പരിഷത്തിനു

ഭാരതീയനാം പ്രസ്സ്, വിയു.എൽ, ടുഡു.കുർ-10.

ଓଡ଼ିଆବି

ମହାକବୀ କୋଟିତାଳ୍ପୁର କଲାନ୍ତିକଟଙ୍କ ତଥୁରାଳେଖି ଜେ ମନୋହରମାଯ ସାଂଗେଶକାବ୍ୟମାଳାଁ ହାଂସସାଂଗେଶଃ । 18୯୬ କୋଣ୍ଠିମେହାଟ ନିର୍ମାଣ ଅଛୁଟିଚୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ପ୍ରକୃତ ପ୍ରକୃତ କଂ ଲୁଗ ତୀର କିଟିବାନିଲ୍ଲ. ଲୁଗ ନାଲ୍ ଉତ୍ତରତା ମଲଯାଳୀ କର୍ଣ୍ଣ କାଣ୍ଠାତିରିକେନାତୁ କଷ୍ଟମାଳେନା ବିଚାରିତ୍ବାଳାଁ, କବ ନକ୍ଷତ୍ରକଂ ମାସିକତିର୍ଥ ଆତ୍ମ ବଳ୍ୟରେ: ପ୍ରସିଦ୍ଧପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ନେଇଯତ୍ର । ପିଣ୍ଡିଟର ପ୍ରକୃତ ପରତାରିତରେନା ପ୍ରାତ୍ମକାଣ୍ଠ ବରେଣ୍ଡତାଲେନା ତୋଣୀ । କେ ରହୁ ସାହାରୀ ଆକାଶମୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧିକରଣତାକିନ ଯନ୍ମହାଯବୁ । ନାହିଁ । ଆନ୍ଦରେ ଆବିଲ କେରାହୁ ଆକଷରଦ୍ୱୟାକ ପରିଷତରିଳେର ଆନ୍ଦିମ୍ବୁଦ୍ଧବ୍ୟତାରୀତି ହାଂସସାଂଗେଶଃ । ଏହିଲିପତରିରାଣ୍ଟ କୋଟିତାଳ୍ପୁରରେହୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ନେଇଯତ୍ର ।

ଆମ କେ. ସୀ. ଉଦ୍‌ଧିତନାଥର ବୀରରାଯଙ୍କ ରାଜ୍ଞୀ, ଆନ୍ଦେଶପତିପ୍ରିଣଟରିଟିର ପ୍ରକୃତାବଳ ଆନ୍ଦରେ ତଥା ଲୁଵିର ପ୍ରାତ୍ମକତାରେ ଉପରିତମାଯିରିକରିବାରେ କରାନ୍ତିରାଣ୍ଟ କରାନ୍ତିରାଣ୍ଟ ।

“ତପସପାଲ୍ୟଯାତୀ ନାମ୍ବିକାଳୀନୀ ଆତିତରେପରାଯୁଂ ପ୍ରାମମ କବିତ୍ୟମାଯୁତ୍ତି ସାହ୍ୟାତ୍ମ ବାଲମ୍ବିକା ମହସି ପଣ୍ଡିତଙ୍କା କାର୍ଯ୍ୟ ରାମାଯାତରିତୀ ଆନନ୍ଦରିତିରେତୀ ପରିଷତରିତାଯ ବାନରସାଂଗେଶରୀ ରେଣ୍ଟ ସାରସାରସ୍ୟ ସାଂଗେଶରେତର ସଂଗ୍ରହୀଚୁ ମହାକବିଯାଯ ଶ୍ରୀ କାଳିଭାସଳ ଉଣଙ୍ଗାକାର୍ଯ୍ୟ ମୋହରିନେର ରୀତିପା ଚିଚୁ କରିନେବିନ୍ତି ନାମର ବିପ୍ରାଚ୍ଛବି”, ଉତ୍ସୁମ୍ଭାଗ୍ନୀକର୍ଣ୍ଣ, କୋଚୁ ଶ୍ରୀତିକୁରାଳ ତ୍ରତ୍ତାରୀ ପଲ କବିକଳ୍ପି ଶ୍ରୁକ୍ଷମାନରେଶଃ, ପାଇ ସାଂଗେଶଃ, ପାଇଜିନରେଶଃ ମୁତଲାଯ ପଲ ସାଂଗେଶରେଶଃ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୋଷ୍ୟିଲ୍ପଙ୍କାରୀ ପ୍ରଚରୀପ୍ରିଚ୍ଛତ୍ରପୋଲେ କେରାହୁ ଭାଷ୍ୟାରୀ ରେଣ୍ଟାମତାଯୀ ନାଟକ ସାଂଗେଶରୀ ସାଂଗେଶରେତରିଲେଖ ମାତିରୀ ଫିର ଲାଯ ଅନେକ କାବ୍ୟଭେଦନେତ୍ର ଆବତରିପ୍ରିଚ୍ଛତିନାମ୍ବ କେରାହୁ କାଳିଭାସରେନା ନାମ ବିଚାରିଚୁବିତାନ କେରାହୁରମ ବଲିଯ କୋଯିତନାଥର ତିତମନାଲ୍ଲକାଣ୍ଠ କଲ୍ପିଚୁଣଙ୍କାକାରୀ ମୟର ସାଂଗେଶରେନା କାବ୍ୟଂ ମିମେ ଜୁଗନ୍ତରୁଚେତ୍ୟଂ ଦେଖୁଯିବିତୀ ପେଟ୍ରୋକ୍

അക്കവിത പരശര ജുന്നദിക്ക് അദിത്വചീയ ജനപ്പീക്ക
 നതിനാ പുരമെ മൃഗരാതിശിൻറെ വഴി പരിയന വിഷയത്തിൽ തിര
 വിതാംസ്രൂകാർ പ്രത്യേകിച്ചുാൽ സമൂഖാക്കന്തുപോലെ മല്ല
 കേരളീയർ വിശ്വേഷിച്ചു സമ്പ്രദായം കേരളത്താ നടത്തുള്ള
 പല മഹാക്ഷേത്രങ്ങളാടയം മലയാളത്തിൽ മല്ലകേരളീയർക്ക്
 മാത്രം സുലഭമായ പുകവണ്ടിയെന്ന പുതിയ ദിവ്യവാഹനത്തു
 ശിൻറും ഇപ്പോളുള്ള പരിപ്പൂരഞ്ഞിശിൻറും സ്ഥിതിക്കുള്ള കാണാ
 ചെന്നതായിട്ടു് ഒരു സന്ദേശമുഖാശബ്ദമെന്നുള്ള ഏശിൻറെ ഔറഹം
 മുലമാണു് ഈ കവി ഹംസസന്ദേശമെന്ന ഈ കാവ്യം ഉണ്ടാക്കി
 യതു എന്നാളുള്ളതിനാൽ ഇപ്പുറ്റുകത്തിശിൻറെ പ്രസ്താവനയെഴുത്തുവാൻ
 സംഹാർത്തിശിൻറെ പുരമെ ഏനിക്കൊരുവകാശവുംതുടി കിട
 തകവെള്ളാമാണു് ഈ പ്രസ്താവനയിശിൻറെ ഉത്തരവം.

ഈ കവിതയുണ്ടാക്കിവോൻ ഉള്ളിലുണ്ടായു് തന്ന തന്നെ
 ഭാരത ഉദ്ദേശം ദമലിച്ചിട്ടുണ്ടോ ഏനാളുള്ളതു വായിക്കുന്നവക്ക് വഴിയേ
 നാറിയാവുന്നതാകയാൽ ഇവിടെ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടാവസ്യമില്ലോ.

ഈ കവിതയിലെ ദ്രുതനായ ഹാസം മദ്രാസിയിൽനിന്നു
 നേരെ ചെറുവണ്ണൻ വഴിക്കെ പുരപ്പടാതെ “ശിരോവേഷ്യനു
 പ്രാണാധാരം” സന്തുഡായമെടുത്തതിശിൻറെ കാരണം ഇതിൽനിന്നു
 “വേഗബേജ്യാമവിടെ” എന്നാഭിധായ പദ്ധംകൊണ്ടു വെള്ളിപ്പു
 ടന്നതാകയാൽ വേരെ പറഞ്ഞിട്ടു സാദ്യമില്ല.

ഈ പ്രസ്താവകം അച്ചടിച്ചു പറിത്താക്കണ്ണതിനു പലേ പ്രകാ
 രത്തിലും, ശ്രമിച്ചു ചില മഹാന്മാരിൽ ഗ്രന്ഥകർണ്ണാവു ഏന്നപോ
 വെ ഈ പ്രസ്താവന ഏഴുള്ളവനിടവത്തായി ഗ്രന്ഥകർണ്ണാവിഷയം
 തന്നും നന്ദിയുള്ളവനായിരിക്കുന്നു്.

പ്രസ്താവ പ്രസ്താവനയിൽ നിന്നും ഈ സരസമായ
 സന്ദേശകവ്യത്തിൽ നിന്നും അന്നത്തെ മല്ലകേരളത്തിശിൻറു-
 പ്രത്യേകിച്ചു തുള്ളിശിൻറു - പ്രത്യേകതകളും മനസ്സിലാക്കാൻ
 പറ്റും. കൊച്ചി രാജ്യത്തിൽ തീവണ്ടി വത്തനാതിനുമുണ്ടാണു് ഈ
 സന്ദേശകവ്യം ഏഴതീടുള്ളതു ഏന്നും മുടി ഓഫെണ്ടതുണ്ടു്.

ഈ സന്ദേശകവ്യത്തെ മലയാളികളുായ സഹദയർ
 സസന്ദേശം സപാഗതം ചെയ്യുമെന്ന വിശ്വസിക്കാം.

മിംസന്റേരം

വില്യാദ്യാസത്തികവീൽ മികവുണ്ടാക്കവാൻ മന്ത്രങ്ങേണ്ട
എദ്യാവേശാൽ മതവുമൊത്തവൻ പാർഷ പാർശന നേരം
സദ്യാനന്തരിക്കിരളുമരയന്നത്തിനെക്കണ്ട് വീണ്ടും
എദ്യാത്മസ്നീസ് സ്വത്തിരയാടവനോടോതിനാൻ ദൃതിനായി.

2

ഈല്ലെ ഹംസപ്രവര, വിധിരയക്കേവലും താൻ പുറത്തോ-
ക്കില്ലെ നിന്ത്യം സുഗതയികൾ ഭവാന്തള്ളു വംശത്തിലുള്ളോൻ?
മഹാല്ലേറും നീ പിടിയാടിച്ചാതെപ്പോഴും സൗഖ്യമായി-
ട്ടല്ലെ വാഴന്തു? സുദനികായിനാ നിംകാഴ്യാൽ മേ.

3

ഓരോ മോഹം പലതുമകമേ മുത്തു കാന്താവിയോഗ-
ക്രൂരാത്താപം തടവുമൊത്ത ഞാനിനൊന്നാന്തുന കാര്യം
മാരോഹം പത്രമള്ളിവകയെന്നോത്താിടാ, തെന്തുപാലോ,
നേരോടെന്നാൽ കന്നിവു കയതിസ്തൂയ്യുമാക്കിത്തരേണം.

4

ആവിശ്മാം പരിചയവശാൽ സജ്ജവിപ്പാൽ ഭവാനേ-
ക്കെവിട്ടാലും വത്തമരികിലെന്നോന്തു നിംപാലകനാർ
ഹോ വിശപ്പുപ്പോജിവര, വിട്ടനേരമക്കരളുത്തിൽ-
മേഖലവിപ്പുട്ടോരോയി ശിവപേത്രവരപ്പോയ്വരേണം.

5

ഉച്ചതബന്ധൻ പുതിയ വിരഹച്ചുട്ടിൽ വാടിത്തല്ലേം-
രച്ച, തേളുംമുലകൾമന്നിയായിട്ടുമെന്തജീവനാഡി;
ഒച്ചടം രാസ്കലവള്ളുംനാിട, മെന്നാൽ ഭവാൻ മെ-
ന്നാർച്ചടാററിട്ടുനവലുയാനാദപസിപ്പിച്ചിടേണം.

6

കത്രം വേർപാടശലിലുഴലും കാന്തയാർക്കാഴ്ച തോറും
കത്രം ദറും കനിവെബാട് വിടാറുണ്ട് താനെങ്കിലും കേൾ
സത്രഞ്ഞാളും വിവരമറിവുള്ളതു മുതോതിട്ടം-
ട്ടോത്രഞ്ഞാശപാസതനില വരി, ല്ലായതാണീതു ശാര്യം.

7

മുഖം പീഠം ചുംബാല്പാനും ശിവപുരിക്കുളും മാർഗ്ഗം കട്ടിക്കാ,-
മൻപീഠം ചുംബാല്പാമതിനുപരമേ വേണ്ട സദേശവാക്യം;
എൻപീഡൈവം കനിവെബാവിലും കെട്ട മാഴി, ല്ലാവേ, നിൻ-
പീഠപീഠം ചുംബാടുടനെയെന്ന നീ യാതു ചൊല്ലു.

8

കാന്തജ്ഞം ഒള്ളാരനമതിയുടൻ വാനോ മേൽപ്പോട്ട പൊന്തോ
സപാനത്രീതിയ്യുചകിൽ മുച്ചവൻ നോക്കുകീപ്പട്ടണത്തു;
ഞാൻ തണ്ണാലും പില്ലതു മദിരാശിയേഴും. നന്ദ വാഴ്തി-
അന്തം തൻവാക്കുന്നിന ചിലവഴിയുന്നു? കാണോ പ്രദാവം.

9

വേഗം ചെല്ലാമവിടെ വളവില്ലാത്താരാദേശാണമാർഗ്ഗം.
പ്രകാശനാകിയ്ക്കുരുതു കണക്കലും, തിസപാത്മാകാം;
ലോകംതന്നീൽപ്പുകൾപെതകിട്ടു. കാഞ്ചിതൊട്ടുള്ള നാട്ടിൻ
ഭാഗം കാണാത്താൽ വഴിത്തൊഴിക്കുന്ന കാഞ്ഞം കുട്ടപ്പും.

10

അന്നൈക്കണ്ണുനാഴകുമെന്നുത്തവണ്ടിപ്പുരുളും.
ചീനത്തിക്കയാറുണ്ടു, കിളുകം വണ്ടിയിൽ ചെന്നമുടാം;
എന്തിക്കാലും ചീരുകകളുള്ളിട്ട് സാധ്യം? ജീവം നൽ-
പ്പുന്നിക്കണ്ണം പരവന്നസമം, പാക്ക് തീവണ്ടിയല്ലേ?

11

പക്ഷം നീംസിപ്പുരിചൊട്ട പറക്കുന്ന പക്ഷീശപരനം
ശിക്ഷയേണ്ടാണും ചപ്പലമലയും മാനസത്തിനാമോത്താൻ
ലക്ഷ്യം വിട്ടിട്ടിളക്കിന കൊട്ടക്കാററിനും കേവലം ചെവ-
ലക്ഷ്യം നശകം ജീവഗതിജ്യയുക്കാണ്ടു തീവണ്ടിയതേ.

12

ପୋତୀପ୍ଲୁଏକଂ ପୁକ କେକାଟିମରଂ, ପେଟ୍ଟିଯିତେପ୍ଲେଟାତୁଣ୍ଡା-
ପ୍ଲେଟାପ୍ଲୁଏକଂ ପଢ଼ିବିତତଗାଂ ବହାତିତାଗତଗା ଗୁତରେ,
ମଣ୍ଡାପ୍ଲୁରୁତ୍ତିତତାର ପାତମାଲାତମାଲାପ୍ଲୁ—
ତେଣେପ୍ଲେଟିବିଯନ୍ତର ତୀବଣେ ରଣ୍ଡାଂ ବିମାଳାଂ.

13

ଏହାତେପ୍ଲେଟନୀଲୁକାଟିମାରୀ ବଣେ ଗୁନଂ ମୁହଁତାରେ
ଚାକାତେପ୍ଲେଟଚ୍ଛାତମାଟଣ୍ଡା ନାଲୁ ବଣେପ୍ଲୁରୁଜୁରୁ;
ବକଣାରାଯୁପ୍ଲୁଦୁକରାଯା ଚେଫ୍ରୁକିର୍ତ୍ତିକଷେଚେଫ୍ରୁରୁ-
ପ୍ଲୁଙ୍କା ମାରୀପ୍ଲୁଲପଦା ପଠିପ୍ଲୁପ୍ରତାତ୍ତିକଲେଲେହା.

14

ବୁରୋ ବଣେପ୍ଲୁରୁଯିଲବାକିର୍ତ୍ତତାର ନାରୀଗରଙ୍ଗା-
ରୋରୋ ଡୋଜ୍ଯୁଅକର୍ତ୍ତ ପଲବିଯା ତୀର୍ତ୍ତ ବିଲ୍ଲୁଂ ତୀରଙ୍ଗା
ପୋରୋତିକଳାଣକାତକାତା କାଟ୍ଟି ଲାଗ୍ରାନ ମଧ୍ୟ
ଗେରୋଟଙ୍ଗଜୁ ବିକର୍ତ୍ତମାର୍ତ୍ତ କାଣାମିଟିଲ୍ଲୁଂ.

15

ମୁଖକାଳ ତତିର୍ତ୍ତପ୍ଲୁକାଲ୍ଲୁକାଟିଚିଂ କାଶୁରିଯାା ରାଜ୍ୟରତାଂ
ନାଶିକାନ୍ତିର୍ତ୍ତପ୍ଲୁଙ୍କା ଶକଟନୀକିଙ୍କ ବିଟ୍ଟ ତଥଲ୍ଲୋଗା ଚେଗାରେ;
ବେଳେକାନ୍ତିକାଲ୍ଲୁତାଯ ବିଲ୍ଲାକିଲାତନନ୍ଦା ତୀକର୍ତ୍ତ
ବେଳୀବୁଂ
କଣିକାଳାନୀରାମରତିନାଟ ଯଶୋମଟ୍ଟ କାଟ୍ଟିମହେପ୍ତାର.

16

ବେଲ୍ଲୁତତିକର୍ତ୍ତପ୍ଲୁଲ୍ଲୁତାକିଲାଵାଯା କୁଶାଲ୍ଲୁବୀବୀଚ୍ଛୀ-
ବେଲ୍ଲୁତତିକର୍ତ୍ତପ୍ଲୁତା ପ୍ରତିମଲିତମାମା ନୟମା ତର୍କଷଣା ତେ
ଉତ୍ତରତତିଳାର୍ଲୁହୁ ବିଶମାଯନ୍ତ୍ରମା ପ୍ଲୁଣାତତି-
ନାନ୍ତରାକିର୍ତ୍ତପ୍ଲୁତିର୍ଯ୍ୟମାତ ନନ୍ଦାକିଲାଯିଟ୍ଟ କାଣାଂ.

17

କାମାକଷିଳାନ୍ତର୍ମଲୀଯିଲୁକାତେବନେକାହାନ୍ତାମନ୍ତେ
କାମାକଷିକାଲ୍ଲୁଲାଇଲ୍ଲୁ ପୁରୁଷ ପ୍ରତ୍ୟେଶାଂ
ସମୀକ୍ଷାତିତପ୍ରସରମୁହାରଂ ଭକ୍ତିକେକମେଳାନ୍ତ ମୁଣ୍ଡି,
ଗ୍ରୀମାନାକା ପରିଷ୍ଵର, ଭୟାନ୍ତ ଜୁଲାସାମଲ୍ଲୁମେଲ୍ଲୁ.

18

ഗ്രീഡേവിക്കം പതിനുംമതിയ്ക്ക് ദിഃക്കം തരിക്കും
ദ്രോവിക്കം സതതമുതക്കം വിഷ്ണുംകാജുവിസ്ഥലത്തിൽ
ഗ്രീഡേവഹാത്വക്ക് മുക്കുലംപോലെ റാമാനജുഹാർ
ദ്രോവതാൻ വളരെയത്തും ലൂമാഡാന്നദിൾ കാണാം.

19

താതാചാല്യും മമ മുത മൃതിപ്പട്ടാരാപ്പണ്ണിത്തും
താതാചാല്യും വിപുലമതിയാം തദി ലക്ഷാവധാനി
സ്തുതികാനും പരമിവർ വസിപ്പോത ഗേഹം വിശ്രഷ്ടായി
നീതാനപ്പുശ്ശമലിതവിനയം കണ്ട കൊണ്ടോടുമല്ലോ.

20

പിന്നുക്കാഞ്ചികയിക്കരകളത്തല്ലടോ വായുകോണാിൽ-
ചെപ്പ, നേന്തപക്ഷിപ്രവര, വവളിയിൽക്കാണാണം പക്ഷിതീയമം;
നൈനപ്പുശ്ശമലിതമഗ്രാഹരാം ദിവ്യപക്ഷീസ്രൂർ തനാൻ-
ം... നനപ്പുശ്ശമലിവാടവിരുദ്ധരുവമനവേംപുരിപ്പിണ്ണം.

21

ഒന്നുംപുശ്ശം വളരെയവിരുപ്പുക്കഷപാതം മനസ്സി,-
നാബദനാലും ഗമനവിധിയിൽപ്പുകഷപാതം വിടാഭലു;-
ഖ്രാപ്പുശ്ശമലാൻ തിരികെ വരണ്ണം, വണ്ണി നീഞ്ഞനാതാഖായി
തങ്ങൾക്കരാം ചാരകിനു തരംക്കട്ടാരാധാസംഭാഷിം.

22

വണ്ണിക്കർപ്പുക്കടനെയവിടം വിട്ടവാണ്ണിച്ചുറിപ്പുശ്ശയു
വണ്ണിപ്പുഠത്തുംഡിവുകലങ്കം വിലപപുർ വിട്ടശ്രഷ്ടം
കണ്ണീടാം തേ, വിഹഗ, കടലുരെന ദേശം; ജവം കു-
ഡ്രൂണ്ണീടാമട്ടുനെയാം തെക്കനാശാട്ടുമിഴിൽ.

23

വഛ്രംകകാണ്ടു, മധുംമദരംകകാണ്ടുമനുംനതിക്കം
വഛ്രം കകാണ്ടുടിട്ടമോതതരം പഞ്ചസാരപ്പരമ്പം
തിപ്പും തീക്കനവിടെയുതക്കം യത്രുദേശങ്ങൾ കണ്ണ-
ചുണ്ണം പിന്നുള്ളിരിശനരത്തും ക്ഷേത്രനാത്തിലെത്രും.

24

നാനാചിത്രപ്പത്രമകലങ്ങ് കേവരുഭാഗങ്ങൾ നോക്കാ
ശ്രദ്ധാനാകാരൻ ഗരിശഭഗവാൻ ചില്ലുമാനംബരേശൻ
സേനാനാധൻ ഗണപതിയിവക്ഷമയാമംബരയാത്ര-
സ്ഥാനാഗ്രം വാനാത്തളമവിഭടച്ചുനു വന്നിച്ചിട്ടേണം.

25

ചീനം ചിത്രപ്പണികൾവിലസും ഗോപരം, പുണ്യതീർത്ഥം,
മിനം പൊന്നിൻകാടിമര, മകരത്താക്കരയും ഭക്തവർഗ്ഗം
വനം പോയും വള്ളര വള്ളതും തിക്കിത്താക്കരവും ക-
ണ്ണനം പാത്രത്തിണമവിഭടയന്നാൻിടാനാണ്ണപ്പം.

26

എന്നാലും മര്യല്ലായപരിക്കഷയും വേണ്ടിട്ട് വേഗം
ചെന്നാലസ്യം കളുക പുകവണ്ണിക്കുകും പുക്ക സശവ്യം;
എന്നാലല്ലും സമയമവിഭടക്കിയുട്ടുണ്ടും, പ്രഭാതം
വനാലപ്പാർ, സുരുവ, കണ്ണിയുയും കണ്ണിടാം കുംഭകോണം.

27

ചീതാമോഡാൻ തൃച്ചിജ്ഞലമൊലും കാവേരിയാറിൽ-
പ്പും താരപ്പിളിപ്പത്രമധ്യുഥണാളുാദിച്ചുണ്ടാനാനും
സത്താമദ്ദാഡുവിഭടയന്നിരും തൃടിച്ചും തൃടരോന്നാ-
ചും താപം തീപ്പതിന്തിമിസൽക്കാരകായാചരിത്രം.

28

മാമാക്കത്തിൻ വലിയ കൂളിപ്പും, ഹംസ, കുംഭഗാനാക്കം
സോമാക്കാൻതന്മണിനിലയവും പാംശാലപ്പംപ്പിളിപ്പും.
കാമാക്കസ്ത്രപ്പതാശവിളയാട്ടങ്ങളും മറുമെല്ലാം
കാണിമാൻ കാലം വത്തമവിഭടയാവണ്ണി നില്ലുന്ന ലാക്കിൽ.

29

സ്രായംചെട്ടും പബ്രതമവിഭടക്കിവലം ദേവദാഷ്ടാ-
സ്രായം ചെഡ്ദും വിശ്വാസർ വിളയാട്ടനുണ്ടുമിന്നും;
കാരം ചെഡ്രുന്നുവാഴതു ചെറുതെന്നാകിലും ഇണവാണി-
ത്തും ചെട്ടും വിശ്വാസർ തിരിയും ദിശാിലോകയും.

30

ஸாலாரம் சென்றிருக்கிறி முன்னிப்புரம் கடற்க வீணது. குறவாரத்தாய் ஸாயுமலைவில்லைப்பிரெயாய் வள்ளிகளே; அவனுவதோடுபில் செழுதரம் வள்ளிலாய் கடனால் குறவாவுரை நிறையிலாட்டுத்தீடு ஏதெல்லாம் நிலையு.

31

32

ഇന്നാം പരിപൂർവ്വി രൂപവും ചട്ടവട്ടം തരരേണ്ട്
കൊന്നാം പരിരാത്രശക്കാട് നടക്കുന്നാരല്ലെന്നും അറിയാം
ചീറാം മോഡൽപ്പുലതുമവിഡക്കണം നീരാഴിതന്നാിൽ
ചെന്നാബ്ദജാഹിം കുളുകു കളിയാട്ടിട്ടുന്നുണ്ട് എന്നാം.

33

മിന്നീടും നൽകുത്തിപ്പരിപ്രേക്ഷയിൽനിന്നും ഒരു വിശദമായി-
പ്രീറ്റിഡാരു തെരവിൽ വരുയായും മെച്ചും നോക്കി
നോക്കി
നിന്നീടാതെ കയറുകടനേ വജ്രിയിൽനിന്നുണ്ടാ, തെന്നോള്
ചെന്നീടാം തെ ചീതമൊച്ച, സവേ, തുച്ഛിന്നവപ്പെള്ളിന്നാട്ടിൽ.

34

வெஸ்பா கோட்டுப்பலமதைவிலகுகளை நேர்த்தியினால் அழீரணே “காத்திரை சுரிமக்கழுப்பூவைகள் போன்றன; பவால் மாகவதைக் கூறுவிடுப்பாக்கிதல் ஆரிமயை- க்காரணமால்வதைத் தெரிவித்து வாய்க்காலைகளிலே.

35

കാരണങ്ങളാം കരിച്ചുകൂലിലിവായു് ദ്രോഖനമട്ട തോന്നാം
എറണാകുളം താഴവിരുദ്ധയിൽപ്പെത്തു വാഴും മുഹൂറയാശൻ
എറണം പൊന്തു, മണിമതിലുകൾക്കേഴിം സ്ഥാപിയുണ്ട്;
മാറ്റം പറ്റാതുവയുടെ നടക്കുത്തണ്ണം സത്യപരം നീ.

36

କାଗତତାଙ୍ଗାବେଳୀର ତଲବକାଂ ମେତାମେତେ ଯୋଗନୀତ୍ରା-
ଦ୍ୟାଗତତାଲେ ଗୁପତୀଟ କିଟକିଟା ଚାଇଁ ଶ୍ରୀମତୀପା
ରାଗତତାରେ ଶ୍ରୀଗୋପତିମହାଦେଵମାରେଅନ୍ତତାଙ୍କୁ ଧରି-
ଆଗତତାଯୀ, ପାଇୟିବର, ଭବାଳ କଣ୍ଠ ସିଖିଯାଇଥିବାକାଂ.

37

ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ପଣକବ୍ୟାପି ଡିକାଂ ରତ୍ନମାତ୍ରାରେ ପୁଣ୍ୟ-
ଶ୍ରୀରାମ ରତ୍ନଶ୍ରୀପରିବର୍ତ୍ତନୀରେ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାରାରୁଛୁଂ ମଲତାରେ ବିଲଙ୍ଗୁଂ ପାଇୟାଇବାକାବିଲ୍
ଦୋଷକାରୀରୁଂ, ବଣିକାଟକରିବାକାବିଲ୍
ଦୋଷକାରୀରୁଂ, ବଣିକାଟକରିବାକାବିଲ୍

38

ତତକୋଟିରୁଂ ମୃଦୁରବ୍ୟାପିଆ, ଶାନ୍ତି କେବେ ପାଇସନ୍ତା-
କିମ୍ବାଦିଶିଳା ଶକତବ୍ୟାପିଯେ ପୋକିଲିରେଟ ରେଲରୁଂ;
ପାଇସନ୍ତାକିମ୍ବାଦିଶିଳା କାହାରୀଯାଇବାକାରୀମହାଯା-
ଶିଳିରୁଂଫ୍ରାନ୍ତକବ୍ୟାପି କାଟ ଦର ଦେବନାନ୍ତିରୁବିଶିଳା.

39

ଅରତିକାଳରତନରାଜାରିମାତ୍ରା କଣ୍ଠିରୁଂ ପାରୁ ଦିଶିଳା
ପାଇସନ୍ତାକାରୀରୁବିଶିଳିପରି ବିଭିନ୍ନକୁଳା ନାନାବିଭିନ୍ନିଳା
ପାଇସନ୍ତାକାରୀରୁବିଶିଳିପରି ପାଇସନ୍ତାକାରୀରୁବିଶିଳିପରି
ମୁନାକାରାମବିର ବାହିପୋକକୁ ବାହିରୁଂ କିମିଶିଳା.

40

ପାଲତନିରେଅନ୍ତରୁଷ୍ଟାଯୁମଦିଯାରେ ପାତରୁଂ ପାଇସନ୍ତା ଦେବରେ
ପାଲତନିରେଅନ୍ତରୁଷ୍ଟାଯୁମଦିଯାରେ ବାହିପୋକକୁ ବଣିକାଟକରୁଣ.
ଲୋଲତନିଶିଳିରୁବିଶିଳିରୁବିଶିଳିରୁବିଶିଳିରୁବିଶିଳିରୁବିଶିଳିରୁ
କାଲତନିଶିଳିରୁବିଶିଳିରୁବିଶିଳିରୁବିଶିଳିରୁବିଶିଳିରୁବିଶିଳିରୁ

41

ପାରଂ ରାଜାଂ ତକବିକ ଭବାଳ ପୋକା ବଣିକିକ କାର୍ଯ୍ୟ-
କାର୍ଯ୍ୟରଙ୍ଗାର ବାହି ତାରିକବିକରନାମାଯୀ କଲାଶଂ;
ରେସପରାଂ ମରେବାକିମେ ବାତମା ବଣିକି ବରନାଅନ୍ତରୁଷ୍ଟାଯୁମଦିଯାରେ
ଦେବରୁଂ ଧରିବାକାରୀ, ବାହିମରେ, ପାଇସନ୍ତାକାରୀରୁବିଶିଳା.

42

കീതകിഞ്ഞാക്കം കൂളിന്മരതിരപ്പിപ്പാർപ്പിപ്പാറ കാണ്ണാ-
നാൽകിപ്പു, ടട്ടിപ്പുരീയസവ, വീടക്കോട്ട് തെല്ലും ചെന്നാൽ
സപാത്മരതിരം മരതിയിതു പരാത്മാദ്യമം രെ, ഭവാനീ-
കീത്തിരതിക്കൽ തിരമൊട്ട് കൂളിച്ചും നീതിക്കളിക്കും.

43

ഓളം തള്ളിക്കരകളിലടിച്ചിട്ട് കൊട്ടു, ഭവാനീ
മേളംതന്നിൽ ബഹുരസവിഖാസങ്ങൾ കാട്ടുന്നമട്ടിൽ
താളം തട്ടിക്കളിമൊട്ട് കളിക്കുന്ന കാവവരി കണ്ണാൽ
താളം തയററി ക്ഷേമമൊരു നടീക്രൂക്കിയെന്നും ഭവാറം.

44

ഇഷ്യുപോല്ലാതിരിഡിപ്പിന്മാരുംവരെള്ളടിഡാ-
പ്പിഷ്യുപ്പിതിപ്പുസമഴകിൽപ്പിനെന്നയീരോടണണ്ണാൽ
കഷ്യപ്പാടില്ലയിക, മണായും വണ്ണിയുർപ്പക്കറങ്ങാ,
ശിഷ്യപ്പുജാദ്യതിപ്പാതിയുകാദ്യാതാരുൻ ചെറാഡേരാം.

45

കേരായന്നാഥായ വഴി തിരിഞ്ഞതീടു, മന്ത്രിനാ മേശം
മായം പരിരാത്രനട്ടി പടിഞ്ഞാട്ടതാൻ പോന്നിടേണം;
പ്രായംചെല്ലും രജനി മുത്തുരാധൃതിയുംസ്തവലിക്കം
ഞായം ചൊട്ടുണ്ണാഴതു മലയാളത്തിലെ ഏറായ കാണ്ണം.

46

അന്തിമാവലം അചീകൻ തപനാൾത്തക്കലെല്ലുംതെല്ലാം
പരത്തിക്കായിട്ടിവന തിരിയെത്തന്നു നന്നിക്കു നൽകാൻ
പൊന്നിക്കാണം മലമുടികളിൽ കാട്ടതീ വീണവള്ളും
ചീതിക്കാവയായണകിരണം വീശിവീഴുന്ന കാണ്ണം.

47

ജിപ്പാടിച്ചിട്ടും കൊട്ടുടടികളിൽ തന്ത്രിട്ടും കാട്ടതോറും
സ്രൂംടിച്ചിട്ടും തന്ന തരതടിൽത്തക്കരവാക്കുരഞ്ഞിൽ
മുവിൽക്കണ്ണാരവകൾ വളരെആഴശയന്നായും പരസ്യം
മുവിൽക്കാണ്ണം മലയിൽ മലയാളത്തിലെത്തുവൊക്കേയും.

48

വേഗം പായും ശക്തപദവിയൈട്ടുട്ട ദിരം വടക്കേ
ഭാഗം കാണം മലയുടെയതക്കളും വേടക്കിടാനെങ്കിൽ
രോഗം മുടിപ്പിലെ ചെറുഹമലംകൊണ്ടു ദുർഗ്രാവാദോ-
ദോഗം മുടിരേട്ടാടിയൈട്ടു നടക്കുന്നതുണ്ടനു കേൾപ്പു.

49

പാലക്കാടാ, യറിയു, കൊലവക്കോട്ടിലെയുള്ളതും ബോർവിദ്യാ-
ശിലക്കാരാം വളരെ വസ്തുധാരേവതയുള്ള ഗ്രഹാരം
ലീലയും ചുറ്റിക്കളുച്ചിടിലെയുള്ളു ചണ്ണിക്ക്-
വേലയും തീരവിടവെന്നും വേണ്ടവോളം.

50

മനീക്കാതേ പറന്തിവഴിയേ ലക്ഷ്മിച്ചും ചേരൻാൽ
മിനാക്കാണാമരിയ തീവരവില്ലപ്രാമലക്ഷ്മിന്തനാം;
കാനിൽക്കേരിക്കവലയവയുന്നത്യുന്നായു് ലക്ഷ്മാഖ്യസ്തി
നന്ദിക്കനാണവിട വിശ്വാസവ്യുനാം രാമചന്ദ്രൻ.

51

രംപ്പാലം തദന ചെറുവഴാനും മന്ത്രയുള്ളിട്ടു-
മുള്ളാറംപ്പാലപ്പുംലിലിമ നെടുനീളാനീലായു് തന്ത്ര കാണാം;
തെററിപ്പുംനാം വഴിയവിടവെച്ചിട്ടു്; തീവണ്ടിയൈഡായു്
തെററിപ്പുകാതുപച്ചിതരംസം ധാതുചൊല്ലിത്തിരിയു് മുളം.*

52

മുരേ കാണാം മല, നിരെനിരപ്പുച്ചയായു് മുക്കജാലം
തീരേ തീഞ്ഞും പുഴയുടെ പരപ്പള്ളി തീർപ്പലപ്പുവാഹം,
പാരേ പച്ചപ്പടവുകിടയാറ്റാട, മീപ്പാലനുലിക്ക്-
നേരേ കണ്ണിനീതവഴിയുള്ളിക്കാടു കാണുണ്ടത്തന്ത്രേ.

53

വേണ്ടും, വെള്ളുക്കുളിയുമവിടുമ്പുപ്രാതലുണാം
വീജാടും വെള്ളുക്കുളിയുമവിടുമ്പുപ്രാതലുണാം
വേണ്ടുന്നാകിൽ, ദപിജുവര, രസംപോലെ സാധിച്ചു മോം
പുണ്ടുന്നാളുള്ളുടസരസിജും കൊക്കിലാക്കിത്തിരിക്കാം.

* ആക്കാലത്രം ശ്രദ്ധാർജാദിക്കാച്ചുതീവണ്ടിപ്പാത നിശ്ചി
ച്ചിട്ടില്ല.

54

പുജ്യത്പെം പുണ്ടതിഇൾഗണം മുടിച്ചേനോൽ കൊച്ചീ-
രാജ്യത്താക്കിൽ കയറു, കടനേ കണ്ണിച്ചും രാജ്യധനി;
രാജ്യത്തിനാളുടെയവർ സുഖം നേടുവാൻ നീതിവിഭ്യാ-
സ്രാജ്യധനാരിൽ ചാലരവിടെയുണ്ടെങ്കിൽ നീ കണ്ടുകൊള്ളു.

55

അരനോരതാ നരവരനെന്നും ഒന്നതിയാർ കയ്യുലാക്കാൻ-
തനേ നേരകും സരസഗതിയിൽ ഭേദഗ്രിത്തും ഭവാനെ;
വന്നേക്കൂടും മതിയപകടം കയ്യുലാപ്പുട്ടപ്പായാൽ;
നിനോമ്മട്ടിൽ ക്ഷത്രകമാടിച്ചും, പാട നോക്കിപ്പറ്റു.

56

മുടികൈക്കും പഴകിയ പനവായമേൽമുട്ടുമായി-
മുടികൈക്കുംനൊത്തുകൾ വലിച്ചേററിച്ചും കടവണ്ണി
മുടിക്കുട്ടായനവധി വലിഞ്ഞതിച്ചേന്നുള്ളവററിൽ-
മുടികൈഷ്യപ്പുട്ടമൊത്തരും പാനുമരത്തരു കാണാം.

57

വക്കാലാം ക്ഷാത്രായനിലാ വെയിൽച്ചുടുട രാജ്യാര മേലെ
നില്ലുണ്ടാക്ക സ്ഥിതി മരവിരിപ്പുനിലാം പാതമേലെ
തക്ക രഥിൽ താം സുഖമാട് പറന്നാലു, മന്നോട്ട് ചെന്നാൽ
പൊക്കതു കുറ്റിതാനകമലമലച്ചായ ദ്രുത്തു കാണാം.

58

ചൊല്ലാറാം മലയുടെക്കുട്ടതെത്തതിച്ചും മുഖിലായി-
ചെല്ലും മുള്ളുക്കരെയിലും വിഭവിച്ചുലായതുചുന്നണ്ണാം;
നെല്ലായും കാററിൽ കലകളുലയും പാടവും വീച്ചമായി-
ടെല്ലാമട്ടിക്കതിലയിക്കും പാലിയം ഭൂമിയേണ്ടാം.

59

പൊന്താക്കാണം മലയരീകീലായേക്കിൽ മാനത്തിലണ്ണും
പൊന്താക്കാളും പറ, മുയതകിൽത്താഴു നന്നാലുവററിൽ;
മണിപ്പോകാതവിടെ മഹിമാവൊന്നു കാടുണ്ണം, മെന്നാൽ
ദേവഗിരീപ്പുട്ടുള്ളവയുടെ മഹത്ത്വത്താിലെപ്പും കാണാം.

60

വള്ളിക്കാടും വള്ളര മരവും പാറയിൽത്തട്ടിച്ചു-
ചുള്ളിൽമുടിക്കുടക്കെന്നെയാലുക്കന്ന പുഞ്ചോലമട്ടും
തള്ളിക്കാടും ക്കരടികുൾ കളീകന്നതും പാക്കിലോരോ
പള്ളിമട്ടിപ്പുലിമടകളും സ്വാഖമായിച്ചും കാണാം.

61

വേട്ടയ്യായിപ്പുലതമണായും തോകമായു്, തൊനിറങ്ങൈ-
മീട്ക്കാരാത്തിള്ക്കിയവിക്കെത്താഴുവരത്തുംബെല്ലും
പാട്ടിൽക്കാണും പല പല മുഗ്ധരിറരക്കൊന്ന പോന്നേൻ;
വീച്ചിൽക്കാതയ്യുറിവിനവയെച്ചാലുമാറുണ്ട് വീണ്ടും.

62

കേരിക്കണ്ണീയകമല വലംവെച്ച വേഗം വടക്കാ-
ഡേരിക്കണ്ണേതണാ, മവിടയാണേൻറ സഖ്യഹച്ചാരി
പാരിൽക്കൊണ്ടാടിന പുക്കളും രാമമോന്നാൻ തഹസ്തീ-
ഭാരിക്കാലം, വിഹഗ, പണിനോക്കനാതൊക്കനാവല്ലും.

63

ഉല്ലാസരേതാട്ടനംപ പടിശ്ശതാട്ട നോക്കിപ്പുറന്നുൽ-
ചപ്പാം ധനപത്രിയുടെ മഹാക്ഷത്രമാണുലുംവായിൽ;
* വല്ലാതാക്കം വള്ളമൊത്ത രാഗാദിരോഗനാട്ടും-
കില്ലാ ദിവ്യപ്പയിയരുപാശരതീയാലാ സ്ഥലത്തിൽ.

64

പിന്നീടും നീ, പതർ, പാപിപിൽ പാറളിക്കാട്ടിലുടെ
ചെന്നീദേശം പെരവഴിയീ, ലെന്നാട്ടു പാടെ പറന്നാൽ
മുന്നിടക്കം വെള്ളിയിൽ മുളകന്നതുകാവിൽ കീഴക്കൊയ്യു-
മിന്നീടുനോരലർശരരിപുന്നേഹസ്ത്രസപ്പുംസപബിംബം.

65

അക്കിലേപ്പിക്കൽ തൊഴ്ത്തു വഴിയെ പോന്ന പിന്നീട് വിയുർ-
ദിക്കാക്കുന്നുശുശ്രാവം, വഗവര, പരപ്പുള്ള പച്ചപ്പുറബിൽ
മുഷ്ടിക്കാതിയ്യോതാത്രമിത്രുടക്കം ചെല്ലുംരാറ്റുകരയും
പേഷ്ടക്കാക്കണ്ണാം ലഹരി മുഴവൻ പാക്കമപ്പാക്ക കാണാം.

66

വിയുർപ്പാലത്തിനമൊത്ത വിളിപ്പാട് തെക്കോട്ടു ചെന്നാ-
ലിപ്പുള്ളാക്കാഞ്ചലുമൊത്ത നീൻ സുഖിമുട്ടും തീറിം;
പീജുപ്പാംമുക്കളിൽമുറിയണിശേതാതാ ദേവരണ്ടിനും-
പീരുപ്പാംശം പെരിയ ശീവഭപ്രതിലെത്തിക്കഴിണാനും.

കട്ടഞ്ഞുരാം മുള്ളിനെന്നയാണും സുപിപ്പിക്കുന്നതും.

രണ്ടാം ഭാഗം

ചുഡ്യാദേഹാർ ശ്രദ്ധവഴിയേ ചെന്നക്കും ഭവാനേ
എദ്യാമോദം വിതറിക്കെതിരെററിട്ടവാനുംരഥിൽ
ഉദ്യാനത്തിൻമലർമണമെടുത്തെത്തുമേ മനവാതം
സദ്യാനത്തിൻ സരസവവനങ്ങളും ചഞ്ചാതിയപ്പേ?

2

വെള്ളുംഡിധ്യതീ വിതറിടം പക്ഷപാത ശത്രീനാലും
പരിപ്രേക്ഷാക്കികളുടെ മണിക്കാർ ചുണ്ണിലബന്ധാച്ചയാലും
കൊള്ളുത്ത ക്രഷാതണാികൾഗതിപ്രശ്നിയാലും ഒക്കൾനാ-
ട്ടിള്ളാക്ഷാൻ ശിവപുരി തണ്ണ നിള്ളും നാിനുംരാക്കണം.

3

പ്രശ്നസ്തീകൾക്കവിട രമണമാർക്കളുപ്പാട്ടിലാക്കാൻ
മുഖക്ക്ലീനുഗ മതി, മനോജ്ജണിനിര പുവനു വേണാ;
ഗാഡംപ്രമസമിതിയെ റത്തിയും കാമനാം ക്രണേഢച്ചു-
ന്നഡിസപാത്മം പുനരവരിലുശ്ശപ്പേക്ക നോക്കിപ്പിടിക്കാം.

4

മുംബനുംബനു കൃതാരംഭട്ടിലായ “മുംബ മടി”-
മുംബനുംബനു വിശിവക്കൂത്തരങ്ങളു നിത്യം
പാദപ്പാടാം, പതികളിലഹോ കോപമില്ലകില്ലംതാൻ
പേടപ്പെട്ടിരിക്കുവിടപ്പുംതാം കാട്ടമത്രേ.

5

കാവാത്തികൾപ്രതിമുഖിമാർ തന്നപിമാർ തന്ത്ര മനം
ഗ്രാതാരട്ടിൽ തലമുടിയഴിച്ചിട്ട് ലാത്തുന നേരം,
എന്നുനാനില്ലു; കള്ളർമതിയോടം മിനാലു, കാറുമിപ്പോ-
രൈനുനാനാഡിപ്പുകൾമൊത്തിലോക്കം ജുന്നങ്ങൾ.

6

പൊക്കം-കുട്ടം മണിഗ്രഹമതിനേടയിൽ ജാലവാതിൽ-
പൂക്കം പാരിഗ്രഹിച്ചവികൾ തൻകാന്തരക്കാരുള്ളനിലേ
തിക്കംവണ്ണം തിമിരച്ചയൽ രാവില്ലും വെണ്ണിലാവോ-
ടോക്കംവണ്ണം വഴിയിലവിടുംബുദ്ധരിക്കും ജുന്നാഞ്ചൾ.

7

മീട്ടം വീണാശ്രൂതിയൈഡയികം ചേറ്റിട്ടുമട്ടിലായി-
പൂട്ടം പാടിശത്തണികൾ നിലാവേറു രാവിൽ ചുഡപ്പോൾ
കുട്ടനോരാഡുഡിരിലവലിയും മാനസത്തോട്ടുകുടി-
ക്കിട്ടുകുടിടവിടെ വഴിയിൽ സ്കൂഡുരാം പാന്തരങ്ങു.

8

മുഖപ്പെട്ടിക്കുട്ടികളുയവിടേനോഫീമാർ തല്ലിയുന്നി
സ്കൂഡുഡുരാം കണവരാട്ടപ്പുട്ടു മാറികഴിഞ്ഞാൽ
ശ്രൂഡുനാരാം വരങ്ങെ സഹായത്തിനായ് കാമദേവൻ
യുഥംവെട്ടിയുറസമവരപ്പാട്ടിലാക്കിരക്കാട്ടുകം.

9

പാരിൽത്തന്ത്രം കരിവിറാതകം-മട്ടിലായിട്ടു കട്ടി-
തതാരിൽത്തേൻവാണികളുടെ പഠിപ്പിൻറെ മട്ടം നടപ്പും
ചോരത്തുള്ളിച്ചുമാരശകും നല്ലിണങ്ങത്തുമല്ലോ—
മേരിത്താങ്കൾക്കെടിയച്ചി ജനിപ്പീക്കമാപ്പട്ടണത്താിൽ:

10

സംശയം-കുടാതൊത്ത് ഗ്രഹവുമില്ലപ്പുരത്തീക, ലറ്റ-
റ്റുംഡയത്തിക്കൽ റ്റുഡേകൾ വിള്ളുന്നതെ വീക്കാനമില്ല;
ബാധയേറുളും വഴി നഹി, വരൻ വെർപ്പിരിഞ്ഞെട്ടിട്ടു നിന്ത്രാ-
ഡോഡയക്കെടിക്കലുമഴലെഴും റൂക്കേരേച്ചുതക്കം.

11

ഇപ്പോളുന്നോട്ടിനുവിധമകന്നതുൽക്കരുതും പ്രിയയും—
നൃപ്പോൾ പോയി പ്രശ്നമുപാദേശിക്കവാൻ നോക്കിടേണ്ടാ;
കൈല്ലുംടാനാപ്പുരി മഴവനും ചുററി നോക്കീട്ടു രാവാ-
മപ്പോൾപ്പോയാൽ മഹാഃ സമയവും-കുടി നോക്കേണ്ടതല്ലേ?

12

മാടക്കോണീപതികൾ വളരെപ്പറ്റിപ്പുണ്ട് വസിക്കം
മാടക്കോണീയരക്കിളികളിട്ടും വന്നകൊടിമുള്ളിയാലേ
ഉടൻമാശ്ശൈവലമാടവിരുദ്ധത്താൽ വിളിക്കം:
മെടിക്കേണ്ണം വലിയ നിലയുള്ളവർക്കും സഞ്ചാരമെല്ലാം

13

വണ്ണിക്കായ രീതുതുക്കളിയും പാൽപ്പെട്ടും പാട്ടുള്ളും
വണ്ണിക്കാരാമിടയിൽത്തവിൽ സുപ്പമാണ്ഡാർക്കുള്ളും
കണ്ണിക്കാർപ്പോലരിയ തിരുവാഖാടിൽ കൂപ്പുനേയും
കണ്ണിക്കാരാം നാലു ദ്രവ്യമാണുടിരുവേണാത്തിട്ടും നീ.

14

കളുണ്ടാരെങ്ങാഴലില്ലവയും ചണ്ണലപ്പുട്ടുമായു് മും-
പുളുമാടക്കുടിവരരടച്ചിട്ടിരുന്നുതുക്കിൽ
ഉള്ള ഏതിക്കൽക്കനിവീടു റൂപത്ര ഭ്രാന്തര ഭ്രാന്ത മാറി-
ക്കരാളുടെക്ക ക്രൂമമാട ചീകിഡിപ്പുതും തതു കാണാം.

15

മുരുക്കേന തവ വരവിനെക്കാണ്ടിട്ടും രാജ്യാനീ-
പാരാരത്യാനേരിണു, കുടനകും പുക്ക മട്ടാക്ക നോക്കി
ചാരാരത്യേന മുത്തരസമഗ്രാക്കപ്പെരുതുവല്ലതിൽ-
ഒന്നാരിൽഡാനാട്ടിരമണാശനാം നാടനെക്കത്താഴേണാം.

16

തീരുത്താക്കണ്ണളുട്ടിലു കല്ലുണ്ടിവെ സുപ്പികൾ മുണ്ണി-
ക്കരിഞ്ഞാളും തലട്ടി കലവൻബന്ധപ്പുയ കാഞ്ഞിൽ
നീറിയഞ്ഞാരിശനിര പെരുകരിഞ്ഞാക്കോക്കണ്ണളുന്നായു്
മാറിനോഡാനു, ദ്രുമലജ്ജവലമാക്ക വടക്കേച്ചുപിരയും.

17

ഗംഗിക്കായ പുതുമലർ നാടുനാടുമുഖ്യാനുള്ളിൽ-
ക്കരിക്കാണാമഴക്കിലവിട, മുംബനോന്തംസമേ, തേ;
പാറിച്ചുനാട്ടിവരും പുവുട്ടണാതിരിക്കാൻ
പാരിച്ചീടിനു വിഷമാട്ടമതിൽ കാവൽക്കുന്നുണ്ടും.

18

ചുററിക്കാണോ വഴിയുടെ നട്ടെക്കാനായൻ്റെ തേക്കിൽ-
കുററിക്കാട്ടെള്ളാതെ പുഷ്ടിരിക്കേള്ളു ശ്രദ്ധഗത്തിലുായി
പററിക്കാണോ പരശിവമഹാക്ഷത്ര, മന്ത്രാനാ വട്ടം
ചുററിക്കാലുന്നകനമ വലംവെച്ച നോക്കീടവേണോ.

19

സ്ത്രീവിഭ്യാശാലയുമതുവിധം പുത്രപ്പമാക്കു വേണ്ടു-
ന്നാ വിഭ്യാശാലയുമതുമിത്രം നോക്കീ നോക്കീ ക്രമത്തിൽ
സ്ത്രീവിഭ്യാത്മം വെള്ളിയിൽ വിലമും പാറമേല്ലാവിലമ-
ജ്ഞാവിർമ്മാം ചീരുകകൾ കനിച്ചുണ്ട് കുപിട്ടിടേണോ.

20

പുരം വന്നാലരിയ തിരവന്നടിയിൽ മുറുറുകാക്കം.
പാരം വയ്ക്കിൽപ്പൂലിക്കപ്പട്ടമീപ്പാരമേല്ലാവുകാക്കം.
ഒസ്പരം തമ്മിൽ തടടവിട്ടുനിന്നാക്കത്തിലെക്കുമാണോ-
നേരം തേക്കിൽതടികളുടെഒന്നാങ്ങൾ മുൻകണ്ണെതല്ലും.

21

മട്ടാതാര്ത്തപ്പശമമുദ്ദപ്പീച്ചിട്ടും വെവദ്യഗേഹം
വിട്ടാൽ നസ്യാണികളുടെ വിഹാരാപണങ്ങുണ്ടാ കാണാം;
പട്ടാളക്കാരോതപട്ടി കിടക്കുന്ന മുടാരമൊക്കം-
മട്ടായ്ക്കാണോ കള്ളിയകലബരതക്കിരട്ടപ്പീറ്റിയ്ക്കും.

22

മുന്നിൽക്കാണോ, വഗവര, പടിഞ്ഞാറു നല്ലചുഡിടം
മിന്നിക്കാണോ പല വരവയുസൗധവീമിവിലാസം;
പരിന്നപ്പാണ്ടിപ്പൊജിതടുട പരക്കെള്ളാരന്താടതിനന്നിൽ-
.ചെളന്നപ്പേരും പുടവക്കെള്ളക്കുന്ന ശേഖാഷ്ണങ്ങൾ കാണാം.

23

നേരനോക്കിൽ ബഹുവിത്തരാമുഖ്യമിന്നുന്നു നന്നുരിമാരു-
നേരം പോകുന്നാതെ വഴി പടിഞ്ഞാട്ടു എത്തല്ലാനു
ചെറുനാൽ.

പാരാ ചൊക്കു, തടവിനു ഗ്രഹങ്ങുണ്ടാ കാണാമ, വററിൽ
ഒസ്പരം പാർക്കും യതീപരിസ്ഥിതാരെ വരുപ്പീടേണോ.

24

ബ്രഹ്മഖ്യാനംതടവിന യതീഗ്രാലയത്താിഡിവടക്കായ്
ബ്രഹ്മസ്പാദ്യം മംമതു ഭവാൻ കണ്ണിടാം മുസ്യത്വനാ;
ബ്രഹ്മഗ്രീമൽക്ഷിതിസുരൻ മുചക്കീഴ്ചു വേദശസ്ത്ര-
ബ്രഹ്മതാിഡിനാൽഗ്രൂതിസുഭാവം കേട്ട സ്ഥാപ്തശുനാകം.

25

ഓംതവാരാധരിവൃപ്പചകം രൂഹനവൃദ്ധിമാരെ-
പ്രാർത്ഥനാന്ത്യക്കടയ നിയമസ്ഥാനകർമ്മന്നാളാലു
ശ്രംശംഖിടം ശ്രൂ ചിസലിവരമാപ്പടിഞ്ഞാർച്ചിറ്റിലും
ബഹുപ്രേമം സരസിജുരസം മോഹി നീതിക്കല്ലോക്കാം.

26

നാഈരേഡം വിഹിവലമിഹ ലോകത്തിലാനാത്യമനാ-
യസ്തന്മാസിപ്രവരതരാളിക്കേട്ടപോഹപ്പാഴക്കൻ
സത്സദംഗംകൊണ്ടാങ തപി കഷാധാംബരഞ്ഞിക്കലാക്കി
സ്ത്രീശക്തിം. കടലിൽ മുചകിരൂപംന്മാസിക്കാൻ ഗമിക്കാം.

27

ശ്രൂഹത്വാിനാച്ചുരിയിൽ മുചകിത്വനപീമാരപ്പാഴപ്പിം.
വൈശപ്പാടായ് കതിലകമതിൽ ത്രാപ്പക്കണ്ണാരുത്തപോകം;
സ്വപ്പിംഞ്ചുനാവത്തു പുരോഗാഗിയായ് ക്കാൽനാട്ടി-
നേരു റഹിക്കൾ ചുടിചുനടക്കയാരുവലക്കിൽന്മിക്കു.

28

നീ മുഖായിച്ചേരുതിട നടന്നിട പാശ്ച ക്രമംകൊ-
ണ്ടാ മുശാക്കിമണിക്കലേ രസം നോക്കി മുഖാക്കിമിട്ടാൽ
ആരീസുലഘമാനവുമത്തുവിധി. ഗ്രാഹവരഞ്ഞിനകം പു-
ക്കാഴലം മരീടവുമവർ കുണ്ടിട കാട്ടിത്തുരു. തെ.

29

ക്കണ്ണിക്കാവാമവനിവിബുദ്ധ്യൻ സതുപ്പരാണാരമ്പണാരം
ഭരജീക്കാതെ വിവിധവിഷയാസക്കാ പോം ഭക്തിയോടെ
ക്കണ്ണിക്കാൽവേണികളുമലിയുംമട്ട ചൊല്ലുന കേൾക്കാം.
രണ്ണിക്കാവുനന്നാങവിധുടകൻ ചുറരിന്നള്ളിൽ കടന്നാൽ.

30

ഗമ്മീകാരന്തെ, ഗരീസുത, ഗണാധീനപരമാണ്, വീജ്യു, തങ്ങുമാരു രണ്ടില്ലപരമായ മെച്ചായി നില്ക്കുന്ന ത്രപം, പാരിരേഴും പുകൾ വിതരിച്ചും ജോനകീജാനിയെന്നും ഒള്ളാറു നാനാതൃതിയെച്ചു പരമ്പരാമബ്ദിംവണ്ണൾ കാണാം.

31

ആവിർഭവത്യാ പരമഗിവന്തരുപ്പുക്കും താഴെ സേവിച്ചും വിശ്വപതിൽ സ്ഥിതികരകരം ചിന്നിമിന്നിത്തടൻാൽ നീ വിശ്വപാസത്തോടു, മര സവേ, കാര്യസാരം നടത്താൻ ഭാവിച്ചാരാൽ തഥവ സവി വസിപ്പോത വീച്ചിൽക്കൂമിക്കു.

32

സ്ഥിതാനന്ദം യതികളുള്ളതും മനിരത്തിൽ കിഴക്കായും സ്ഥിതാംഗ്രഹിയെതിരെപഠിപ്പെടും മെട കരണാന്താണോ ജാതാക്കം ദയിത മതവും വീ, എതിക്കൽപ്പടിജ്ഞിൽ - “സ്ഥിതാരാമൻ തുണം” യിതെഴു തിരുപ്പരംബാരാ മുദ്ര കാണാം.

33

കേരും നേരത്തിൽപ്പറവുമായിട്ട് മുറിത്തു യോജിപ്പും ചീരച്ചേറുചെടികളും സ്ഥിരവച്ചുകൂടിക്കാണും ചേയം നാനാമലാരണിലതാവേലികൊണ്ടും ഭവാന്തായം ചെയ്യുത്തരു മര വയുഗേഹമാണൊരു കാണാം.

34

തെങ്കെ മുറിതതയവിൽ വരിയായും ത്രഞ്ചെണ്ണവും വീര നേരേ നിശ്ചേ മദ്യു, പത്ര, പനിനീർപ്പിച്ചക്കുപ്പുകൾ നോക്കു മുക്കേ പോകം വഴി പല ലതാഗേഹങ്ങളോടോടു തയ്യാറാക്കണം സിഡുട്ട ഗ്രഹാദ്യാനവും കണ്ടിടാം തെ.

35

കന്നിസ്ഥാനേ വിമലജലമാം പൊസ്റ്റുകീൽ കാലഭോഷം-തന്നിൽ സ്ഥാനേ മര കമ്മനിത്തല്ലാനന്നപൊലെതനോ മുന്നിൽത്താനേ കമലഗാരി നീ കണ്ടിട്ടും സ്ഥാനാഭാവം ചിന്നി, താാനേ' തവ പട്ടചുരുക്കിവീനീൽ ചാട്ടമേറ്റാർ.

36

വുംരിക്രീഡാവിധിയിലത്തിൽ ഞാനന്നൻറെ വാമാക്ഷിയാദ്ദൈ-
ക്കോരിന്തുമുത്തുത്തത്തിൽജുലക്കണം തുകി മുക്കിക്കഴിഞ്ഞാൽ
നീറിൻ്തതാർത്തേൻമുവിമണി മുംബ പൊന്തോട്ടേനോൾ
മുഖാബുജിം
നേരിട്ടുകം നീശി നീശി നീശേശനനാ ലജ്ജാകളുകം.

37

ആട്ടാ-ആട്ടിന്തിരകൾ തീരളും പെപ്പാളിരിക്കാറു കൊണ്ടും
വാട്ടം തിരിം ബി.സമുറി രസാൽക്കൊത്തിയും നീർ കടിച്ചും
ആട്ടം-ആട്ടാത്തതിലും ഒണ്ണിക്കുറു നേരം കളിച്ചേപ്പൻ-
കൊട്ടം തട്ടം പ്രിയരുടെ സമാധാനരക്ഷയ്ക്ക് നോക്കി.

38

താഴെക്കുട്ടം വള്ളമൊട്ട് വള്ളാംമുള്ള തത്ത്യും കഴുന്തും
വാഴക്കുട്ടങ്ങളുമിവ നീരപ്പുള്ളതും നോക്കി മെല്ല
കുഴക്കാണ്ണാർക്കണിയുടെ മണിമല്ലു മെടപ്പുറതാിൻ-
കീഴക്കാണ്ണിനാഡിനച്ചി പെറ്റം ജാലമാറ്റരക്കിലെത്തു.

39

അംപ്പാഴയ്ക്കും മു മുപ്പൊഴിത്തയുലാൾ തുപ്പക്കിഞ്ഞിയു
പൊപ്പാഞ്ചനെന്നതും പതിവവൾ മുടക്കന്നതല്ലനേഷം;
കെല്ലോട്ടീട്ടും വ്യസനമുള്ളവായെങ്കിലോ ലേവാസേവ-
ക്കുംപ്പാൾ ദേഹിപ്പാലിക വളരെക്കുട്ടമെല്ലാക്കമല്ലോ!

40

നീത്യും താപം തടവിട്ടുമവൾക്കുണ്ടാക്കാട്ടംഗരക്ഷാ-
ആട്ടംതാനേ സവിമൊഴിവിച്ചിക്കൊട്ടു പേരുകാതുമരു;
അാത്യന്താനാദരവവയിലുണ്ടായിരിക്കും മനസ്സുഭിൽ
ആട്ടം താൽക്കാലികക്കിയ മനോരാജ്യസഖാരമല്ലോ.

41

കേശം ചിന്നിച്ചിതറിയോത്തമട്ടിട്ടുമാസ്യപ്രസാദം
ലേശം ചേരാജ്ഞിലുമൊരു മുവഗ്രീവിലുണ്ടം വിളഞ്ഞു
മോശം ചെറിറുക്കിലുമശക്കിനാില്ലുകുിലും വിസ്രയോഗ-
ദീശം ഓരും നൂറ്റാജ്ഞയമഹാലക്ഷ്മിയെക്കാണ്ടിക പിന്നേ.

42

ദീപ്തകണ്ണാളവള്ളുകളും ഭീതിയീൽ ചേരാതായി-
ദീപ്തം വല്ലും നിറമിവ ശരിപ്പുട്ടോരെൻ്നുചൊഡി
ദീപ്തം.പാസം വിച്ചു,മതു ദുഷ്ക്രാന്താഗംഗാളി-
ദീപ്തത്പരതീനടയാളവാണേന്ന തോന്തം, സബേ, തേ.

43

അയ്യും കഷ്ണം എഴി കംനമായപ്പോഴേൻവിപ്രയോഗ-
തരീയുംരാതൊന്നിളുക്,മതിനാൽ ബാശ്മാന്നർക്കുണ്ടിയാൽ
മെയ്യുംകാക്കം വടിവുപെട്ടെന്ന് ചിത്രത്രംപത്തിൽ
നോക്കാൻ
വയ്യുരോന്നായവയവമവൾക്കിനിലയ്ക്കില്ലെന്നുണ്ടാം.

44

കണ്ണിൽ ക്ഷാണം വിഷമനിലയിൽ ക്ഷേഫമാക്കേണ്ടാൻ
നേർ-
ക്കുന്നുംക്കപ്പോളരിക്കിലവിടെന്നുംസങ്കല്പയോഗാൽ
കണ്ണാൽക്കാണാണ്ടവഞ്ചയക്കുമെ നോക്കമീരെന്നായുള്ളം-
കണ്ണാൽ കണ്ണുംകൂടായ രസമരാണ്ടീച്ചവാൻ യോഗ്യംണം.

45

ആമോദത്താലുരമിഴിയടഞ്ഞാസ്യപദ്മം തെളിഞ്ഞുൾ-
പ്രമോദനഷാൽ തന കൂളിക്കയിൽക്കൊണ്ടു വേണ്ടുംപ്രകാരം
ആമോഹം പൂണ്ടവൾ തടവിട്ടും ഹന ചിന്താവിഷാദ-
വ്യാമോഹം പോയും മു സകലസങ്കല്പസംഭോഗസംഖ്യം.

46

ധ്യാനത്താലീ വിരഹമതിലും സാധുസംഭയാഗയോഗ-
സ്ഥാനത്തായിട്ടുവിൽ മടവാർ പിന്തിരിക്കുംവരേറ്റും
മണനത്താലേ മതവുകു, സബേ; ജാലഭാഗത്തു പിനന-
തതാനത്താർന്നെതൻമൊഴിയോട് പറഞ്ഞാലുമൊന്നിപ്രകാരം:

47

“സങ്കല്പത്താാൽ പ്രിയരാ വിരഹത്തിക്കല്ലും സംഖ്യമേകം
തങ്കപ്പുായുംതാാർഭവി, തവ സൂഖ്യകേടിനോഡപാസമിഉണ്ടോ?
നിക്കൽപ്പത്താൽപ്രണയമുയ്യതം വല്ലെൻ നിശ്ചിറ പാംപ-
ത്തിക്കൽപ്പുായുംതുവന്മാഴി മെംഴിഞ്ഞവാൻ വിട്ടോരാളാ-
ണാടോ നാാൻ.”

48

പാജുനീടാനാനിപ്പുളയമിത്തുക്കട്ടൻറെ പേര് ചൊന്ന നിന്മ-
പ്പാരംനീടാനായ ഭിഴുവമരാളാക്ഷിയാദ്ദാനാ നോക്കി
വാജുനീടാങ്കം വ്യസനവിനിപാതാശ്രൂസമീറ്റുമെയ് താണി
വാജുനീടാനാഡു “ആട്ടണമുട്ടെനേ ശൈത്രാനന്ധംവാസ്തും”.

49

അാനാ അതണ്ണാശ്വരനാികക്കട്ടമേ, മനമന്ത്യാദരത്താൽ
തനനാദാദേന കരസർസിജ്ഞംകൊണ്ടു മെല്ലുത്തരല്ലടി
പിരനാശ്വാർത്തേക്കുമുഖാചിത്രുലമാം പട്ടമെത്തുപ്പറഞ്ഞായു്
നിന്മാദാദേന വെച്ചുടനറികീൽ ശൈളിച്ചു ലാളിച്ചിരുത്തും.

50

എന്നാഡിനാനിപ്പുറകു കണ്ണവൻ ചൊന്ന സംഭവമെല്ലാം.
‘മൊന്നാലീനപ്രണയയച്ചിയിൽപ്പുട്ടു നോട്ടംഡിനാലേ
നന്നായു് നാരേംബാഡിവാൾ, സബേ, സുചനാം
ചെപ്പു, മണ്ണപ്പാർഡി
ചോന്നാലും നീ ചെവിയിണേ കളീക്കുനാടിക്കിപ്പുകാരം:

51

“സുരാത്തിപ്പോൾ പദ്മ പദ്മ മനോരാജ്യുമുലം വസിക്കു-
നന്നാരപ്പരി ഓഡുക, നയി വധുരന്നമേ, നിന്മാടായ മു-
മാരക്കുള്ളിച്ചുതിൽ മരിയുകാ മാനസ്സനാൽ മയ്ക്കു-
നേരു താരാതുന്നിതു മധുരമാദൈഡലുവംകുഞ്ഞിവാസ്തും”:

52

‘എറേനാക്കൽപ്പുണ്ണിക്കലമണി, നടുക്കാഞ്ച ഓസ്ത്യത്യേരാഗം
വന്നേരന്നാൾമുതലശലഭള്ളം വിപ്രയേഗശ്രൂരയോഗം
ങ്ങേനാ രണ്ണം ദിനക്കിതുവരെ സപ്രാദുകാണിച്ചീരിക്കാ,-
മിഡോ പാഠ്യായി പരകവിഷകം ഉണ്ടു മാസം കഴിഞ്ഞു.

53

പ്രാരാത്യശ്രൂട്ടുലവിനു സുവദ്ദേശ്ചക്കാണ്ഡൻറെ ആട്ടം-
പ്പോഡാലുള്ളി നിലയിൽ നിലയായു് നീ, യിവൻ പോന്നി-
ഡാഡാദാൽ
പോരാസ്ത്രിക്കുള്ളായ വഴിയുമാം, കഷ്ടമീട്ടിലായി-
നാരൈരാനഞ്ചു വിയി, വിയി വിയിക്കന്നയാദാണ്ടു മാറ്റാം?

54

ദീനം മാറിടില്ലമരിക വിട്ടുള്ള നീഡിത്ര കൃതേ
സദാനം മാറിടകിലിഹ മനോഭയയ്യമില്ലാജ്ഞയാലെ
നും മാതാവിനിയുമഴൽക്കാണഭാത്തയാ, മായതോത്ത്
ഞാനമ്മാരീ വിരഹവിഷവും നട്ട വേർപ്പട്ടിച്ചന്ത.

55

ഇല്ലാട്ടി നഞ്ഞടയ വിരഹത്തിനു ഞാനിത്രമാത്രം
കാല്യാശണാശഭളിയാൽ കാമ വിചാരിച്ചിരുന്നില്ല ലേശം;
ഇപ്പാടാദ്യം മമ വിവരമുണ്ടാക്കിലി ഭാരമേല്ലാക
നില്ലാൻ നോക്കി, ല്ലാഴികഴിവുകണ്ണാനു പിണ്ണാട്ട മാറ്റം.

56

സത്താം കാര്യം കത്തിയിളക്കം ഭാരതക്ഷൂജനത്താിൽ
പത്താമരത്തും ദയിവിടവെച്ചല്ലയോ, മല്ലനേതേ?
എത്താരായീ പല പല മഹാമാത്രമി, താബരിപ്പാ-
നെത്താഞ്ഞൈ, ലെന്തിമതി, പെത്രതിനു പോരായുധില്ല?

57

‘കാര്യം വിട്ടുഭളിയാൽ കളി കണക്കാകയില്ലേ’നു പാരിൽ
കാര്യംശാർ പറയു, മത്ര തൊനോത്താതാ പാത്തിച്ചനു;
അരുരുസ്തീകൾക്കൊത തിലകമേ, നിൻവിയോഗാശി പക്ഷേ
ഡെരുസപാത്മം മുഴവനമലിക്കനു മേ വെള്ളുപോലെ.

58

എന്നാലും ഞാൻ പക്കൽ മുഴവനം, വല്ലദേ, വല്ലപാട്ടം
നന്നായു കാര്യംഭളില്ലഴറിയും ചുററി മാറികഴിച്ചു.
എന്നാലംസ്യം വളരെ വെള്ളിവാക്കാതെ നോക്കീട്, മെന്നാ-
ലെന്നാലുവില്ലിഹ നീം, നിശാനായീകാണ്സ്യം,
സക്കിപ്പാൻ.

59

കാറും കാറോടെതിരുട്ടി, മുഴതിക്കള്ളം തിങ്കൾവക്രതു,
കേരും മെത്തപ്പുറവുമയി മേ മേരു കേരുന കാറേ,
ഓതം നേരതിവി സകലവും നിബന്ധയാംഗപ്പെട്ടതി-
ചേരും ചിന്താവിഷമതിൽ മയക്കന്നതുണ്ടിനാമെന്ന.

60

മുട്ടേന്നാഴീ വിരഹവിഷമേ നീംകുറ സങ്കല്പസംഗം
കിട്ടേന്നോഴം കിമപി, ദയിതെ, സപ്പൂഡയാഗത്തില്ലും തേ
എട്ടു, പോരെങ്കിലുംമാത സുവം തോന്നാ, മെന്നാലേഡക്കാം
ബെട്ടേന്നോലുൾത്താളിൽ പിളിതമാ മുഖമേ മുർഹപടം മേ.

61

എട്ടോ പത്രോ ദിനമിനിയുള്ളിട്ടും, ജ്ഞായതെല്ലാ-
മാട്ടോരോന്നായ് ദിനമര, നിശ്ചേശാനന്മേ, തീന്നശേഷം
പട്ടോടോക്കം തവ തനവിനെക്കാണാവാനീ പ്രദേശം
വിട്ടോടി ത്രശവിധമതിലേജ്ഞത്തുവൻ സത്പരം എണ്ണ.

62

എന്നെക്കാളും ചെറുതയിക്കുമോ, നിസ്തലേ, തിരുമായോ
നിനെനക്കാമൻ, ക്കയൽമിഴി, കമപുന്നതുണ്ടായിരിക്കാം;
തനെക്കാളും വ്യസനികളുയോത്താട്ട നാൻ കണ്ണടയ്ക്കും;
വന്നെങ്ങാം നിന്നരീകിൽ മകരസ്തുമത്തിനകം എണ്ണ.

63

ശ്രദ്ധയാഗരേ നിശ്ചയിലൊതനാർ പ്രിത്പട്ടതിൽ തോൻ നിൻ
മെയ്യാകെക്കണ്ണിളുക്കി നിലവിട്ടോനു കെട്ടിപ്പിടിക്കാൻ
കയ്യാണ്ടീടുവോഴ്തു പുരുക്കേ മനമായ് വന്നിട്ടും നീ-
‘യയ്യാ പററീ ചതി’യീതി പുണ്ണില്ലയോ, പല്ലവാംഗി?

64

ഗ്രഡക്കരുംമിത്രമാരടയാളത്തിനായ് ചൊല്ലിനേ, എന്നു-
ശാഖപ്രേമഭ്രത്രുദ്ധലതേ, പുണ്ണവിശപാസപും
ഉംഡങ്ങുഹം മറപടി കൊച്ചുതെത്തെന്നു മുതോതിയോരീ
പ്രശ്നം പക്ഷിപ്രവരനെയയേണമേ, പ്രാണനാമേ! ’’

65

ഈമരെല്ലാമല്ലവെള്ളാട്ട പരണ്ണാശപസിപ്പിച്ച പിന്നീ-
ടാ മട്ടോല്ലുമൊഴിയുടയ നല്ലതരങ്ങെത്താട്ടകും, ശ്രീമൻ,
വേഗാൽ തിരിയെയയിവിടെത്തെനു വന്നില്ല-
മോരെൻ-
കാമം നല്ലീട്ടുകളുകു, സവേ, കാന്തയോദോത്തു സംഖ്യം.

കട്ടിക്കംഡന്നുനീകളിലതിപ്രേമമാന്നുൽ വിവേകം
വിട്ടിക്കാണിച്ചുാത പുതശ്ശനോപ്പാലെയുണ്ടുലം
വിഡി ഡിത്തം പററിട്ടമെവനുമെന്നാനു കാണിക്കവുനായ് -
ക്കെട്ടിരത്തീരേത്തെന്നാതവിധമിതാ ‘ഹംസ സന്ദേശ’ കാവ്യം.

