

ലാക്കുള്ളിസ്ടായംപരം

കി ഉള്ളാട്ട്

കൊച്ചുമ്പും
ചെറിയ കൊച്ചുമ്പിത്തന്ത്രങ്ങൾ
തീരുമന്ത്രം കൈ എണ്ണു
കല്പിച്ചണംകാഡിയതു്.

പണ്യിൽ, കെ. വി. എം. അവർക്കാൾ
സൗഗ്രഹിച്ചതു്.

കമാസാരത്തോടും
വ്യാവ്യാനത്തോടും സ്ഥിരയതു്.

മാക്കുന്നപരം

കിളിപ്പാട്ട്

കൊച്ചുമ്പുർ
ചെറിയ കൊച്ചുമ്പുരാൻ
തീരമന്ത്രിക്കുക
കല്പിച്ചണങ്കിയതു്.

പണ്ഡിതൻ, കെ. വി. എം. അവർക്കാർ
സംഗ്രഹിച്ചതു്.

കമാസാരത്തോടു്
വ്യാവ്യാനത്തോടു് സ്ഥിയതു്.

Printed & Published by
SARATHA VILASAM PRESS & BOOK-DEPOT,
TRICHUR.

1949.

Right to Publishers.

വില 1—2—0

ഇരവിശ്രദ്ധിതിനതീവ മംഗള കരം ലക്ഷ്മീവിവാഹം ആണ്
ഈവശ്രദ്ധ മധുരം മരംജനതരമീസ്യാനം ഒന്നാംനാമനം.
ശ്രീവംഖുനോന്ത ചായഭാരതവിവംസംബ്ലൂക്ഷനം മാളിയ-
ക്കാവിൽ കണ്ണുവറീതിനായുള്ള കലാരംഗം കൊട്ടഞ്ചേരണമാണ്.

കൊട്ടഞ്ചുള്ളുകൾ,
പുത്രൻകൊംബിലകൾ, } എന്നോ,
പുര കക്കടകൾ സൗ.എ. } കൊട്ടഞ്ചുള്ളുകൾ
ചെറിയ കൊച്ചുള്ളുകൾ തന്ത്രവാഹി.

ലാക്ഷ്മീസ്തായംവരം

കിളിപ്പാട്ട്.

ഹാഡി ശ്രീഗണപതയേ നമഃ. അവിശ്വസ്യ.

എക്കിലേം പണ്ട ദശാസ്ഥാദാനകയുംപോ-
ളക്കരിച്ചും കംളക്കുടമരം മഹംവിഷം.
ശൈകരൻ മുഖഭാകൻ ശ്രദ്ധക്കയറൻഭവൻ
ശൈക്കുടംതെവൈഗാൽ പ്ലംനംചെയ്യുന്നതരം.
സൈക്കടമല്ലംതീനീ പിന്നൊയും ഭവംസുര-
സംഘാഷം പാലംഴിയേക്കടങ്ങ തുടങ്ങിനംർ.
വൻകടകേരംലം മഹാപര്യതക്കോംതീനംകു
ത്യക്കംരംതുടക്കടലിളകീ യല്ലതേമും.
അന്നോരം പാലംഴിയീൽ നീന്നുനുള്ളവംചു
വന്നുസംഗ്രഹിച്ചു സുംഭീ കാമദേന. 10

കാവം സ്ത്രീകവമിന്നവും മത്തുംവന്ന
വന്നിച്ചു വാഴ്ത്തേനായ ധവളിപ്പുകാശവും.
ചുമരംപോലെവുഹ്ര രോമങ്ങളിട്ടിനോി_
ബ്രൂഹിയിൽത്തംട്ടംവിയം നീണ്ടുനേക്കിള്ളുവംലും.
കേമമരയ്ച്ചുരക്കാംതുതടിച്ചു നീണ്ട ദശാ
ക്കുമരമെന്നീഉ വഹിക്കുന്ന നാങ്കുലകളും.
കടമെന്തുകിടിക്കിൻറ ഭാരതതാൽ മനമായ
നടയും തമിൽചേനം മിന്നുന്ന വുംഗാജിം.
വടിവോടതിഡിഗീ കലൻ സ്രൂംഗാജിം-
തുടലിൽപ്പുറം ഇന്തീപ്പും സുണ്ണ'ശ്വാരമങ്ങളും.

തുംഗമായോരംവലുതാകിയ പീന്തംഗവും

മംഗള സ്റ്റീശ്വരിജു ഗംഗീരാംകാരവും.

ഒന്തിയുള്ളവിലംഗാംവാംഗവും സമുക്കംമം

ഒന്ദംവിട്ടകനാഞ്ചുംരത്തുപ്രഭാവവും.

കെള്ളുമിള്ളുന്നുസത്പചിജ്ഞത്തിനു വേണ്ടം

ശൈഖ്യവികുമദ്ധം മുഴുവൻ സുരീലവും.

ബൈഥും മഹാദിവ്യജന്മാനവുമിന്നൊരുളി

മംഗളം സുരഭിയേക്കണ്ണടൻ മഹാകർണ്ണ.

സംഖപിതാമീവരംനൈക്കാലുപരഞ്ഞിനുവണ്ണം-

മേഖ്യമാം ദേവിപ്പുരീനു വേണമെന്നിപ്രകാരം

വാലകൗത്തുകംചെന്നാംപ്രജീനന്മുള്ളതു-

പ്രൂഖിഭന്നാവർഘോത്പ്രിട്ടിച്ച കൊണ്ണുപോയി. 32

നിശ്ചയാവേണ്ടുന്ന നാമനാരേറ്റത്തിൽ

വിന്ദപാസത്താട്ടകടക പീനേയം കടയാവേറിം.

വിന്ദത്തില്ലത്തേഃപ്രവർദ്ധ്യുനോരുപ സിഖനം-

മംഗലപ്രാന്തിക്കനിനുട്ടിംഖംഡയി മഹാത്മം.

തുംഗനായീട്ടനോരംത്രംഗച്ചംഗവൻത-

നംഗോപംഗങ്ങളെല്ലും സുക്ഷമിച്ചുനോക്കുന്നകിൽ.

ഒന്തിയില്ലഴിഞ്ഞിന്ത്യിംഗപരൻ മനസ്സുവെ-

ചുങ്കിനെ സ്വഷ്ടിച്ചവയംബന്നുവന്നു തോന്നു.

പക്ഷികർമ്മക്കയിപ്പാം പവക്കന്നനംവഗ-

സിക്ഷിക്കും മഹാത്മാനം സിഖ്യനാരാധീംബന്നു.

ലക്ഷ്മീരൂപം പരാല്പംമോ യോജനയോട്ടനോര-

മക്ഷിനിബലംലവനോരക്കുള്ളിട്ടുവഗം.

അക്ഷിക്രമക്കതീസ്റ്റവം കൊട്ടശം ധാവള്ളുത്താൽ

നക്ഷത്രനാമനാവൻ നാണ്ണത്തെ നിഷ്ടിംഗം.

ലക്ഷ്മാപൂർണ്ണിംഗാംനമില്ലുനു പോരംത്രിഉ-

ലക്ഷ്മാം സമസ്യമാ വാശിയിക്കുപ്പംപിപ്പണിം.

4 ലക്ഷ്മീസപയംവരം കിളിപ്പട്ടം

വന്വനം കമാബലി ദൈവകലേത്രങ്ങൾ-
ക്കോന്തുന്നയേച്ചുന്ന കയ്യലംകീനം ഇവാണ്.

ഉദ്യർക്കേന്തരത്രം ദുഡിലേപ്പുംലേതരന്ന
കവമെന്നീയേതൻറു കാമമഞ്ചാതു കീനം. 80

മെതപ്പുണ്ടീടംതെ പിന്നെയും ദേവംസുര-
ഭൂമണ്ണജീവത്തുംഹൻ കുംഭു പഠംഴിഞ്ചു.

മരരഘട്ടനത്താൽ ബഹുലയംദേഹണ-

ആരിലഭേദംപൊട്ടിപ്പേരണിതം പ്രവഹിച്ചു.

കുറിരബ്ബുമിച്ചവനം ചുവപ്പുണ്ണിപ്പുംകുളം-
കുംഭാമെന്നുംരോന്നു പലാരം റക്കിപ്പുംനും.

ചാരംബാലുക്കുകുട്ടി സഹഗ്രപ്പഭിഷ്ടം

സംരമംഖ്യേരുത്തുന്നു കൊസ്തുമുഖണ്ണായുന്നു

ചണ്ണംഗ്രുകുട്ടിതുല്യ കൊസ്തുതേതികക്കുന്നി-
ടീപ്പുമെന്നീയേപുരപ്പട്ടിട്ടം പ്രതകളംതു.

വിശ്വവക്കല്ലുംവക്കം ഭാനവന്നാക്കാമംട്ടം

കണ്ണകരിത്രപ്പുംനു റക്കിയിപ്പുംതെന്നായി.

അന്നുനും ദേവദേവനുംകും വംസുംവൻ

നിന്നിടംതട്ടത്തുംചെന്നട്ടത്തും മഹംതാം.

നന്നാിലംമാരുചത്തും ചാത്തിനാൾ നാരംയണാൾ. 90

കണ്ണതപ്പുണ്ടീടംതെ പിന്നെയും മരംദ്രി-

കകംണംവർ പാലംഴിഞ്ചുകുടെത്താരംകാലത്തിൽ.

ഉണ്ണായിവന്മാധം ദീവ്യസ്ത്ര കൂണാങ്ങളംതു

കണ്ണലുത്തുതപ്പട്ടമഞ്ചുഞ്ചുവരതാം.

മരംദം പഠരിജംതം കല്ലുകല്ലുക്കം മരി-

മരംനാം സന്തുന്നമെന്നീവിശ്വം സുപ്പസിലം.

കരംരവിനജംതി പ്രഥവസുമഞ്ചാക്കം

മരാക്കുമണ്ണംക്കുന്ന പുക്കളുംതു മുട്ടുകെണ്ണും.

പുജലപരിക്കവാനനാജമിച്ചുറംദിവ്യ-
മക്കാർ കരണ്ണഭത്തിരക്കി വെക്കനാവോ.
ഒക്കയീവല്ലംനാണ്ട് മുളാകിസലം-
സംഘത്താൽപുലപക്ഷി സഞ്ചയമാക്കണ്ടിച്ചു.-
മധ്യരബ്ദഹമലഭാരതത്തുമക്കവം-
നയനാവഞ്ചാഥത്തിട്ട പിടിച്ചു നിന്നീടന.
അയിക്കവടിക്കണ്ണപ്പേരുംപെയ്യു-
മധ്യധാരകളോട്ടട്ടടിയും നിരതരം.
എന്നനാകിലുമാരനനാകിലും പ്രാതമിക്കന-
തന്തരംകൂടാതപ്പോരിത്താനൊക്കേത്താനംചെയ്യും.
ചന്നത്തിൽ വിളച്ചുമാപ്പുക്കുസംഘതതക്കണ്ണം
സന്നാശിച്ചിത്രിതുസ്വജനവമാതപോലെ.

116

പിന്നെയണ്ണംയിട്ടശ്വസിന്ധുവിൽനിന്നുസഹ-
ജന്മേനകരംഭത്താട്ടുള്ളിപ്പുരൂപികൾ.
പൊന്നം രതാവുംകൊണ്ട് തീരത്തുചേരുന്നു
മിന്നനനിംഗ്രാഡു മുളംബവരണ്ണം.
അന്നവും മതതഗജപതിയും തൊഴും പദ-
വിന്യാസവിശ്വേഷവും സൗഖ്യരലീലകളും.
കിന്നരസപരംമത്തും സംഗീതരീതികളും.
കന്നത്തുക്കാക്കുന്നും കളിക്കും വിലംസവും.
സൗഖ്യമനസ്സും പ്രഭയും സൗംഗ്രാഹം-
പുന്നം ക്രോറവമവരിൽക്കാമണ്ണുണ്ട്.

126

യന്നതക്കുടംവേവെദത്യനാർ ദശാശ്വീയേ-
പ്രിന്നെയും തെപ്പുള്ളടി മമനംചെയ്യുശേഷം.
സ്വംഗുഹംദിക്കിലുക്കമായുള്ളമാകംവിധം
സവ്യസക്തിയുണ്ടുമിണ്ണും കാലംവന.
സവ്യലോകത്തികലും സവ്യാനത്മവംതീന്
സവ്യലോകത്തികലും സവ്യംത്മസീഖിയണ്ണും.

ഓരില്ലേമനാളുള്ള തുറിതട്ടാണെന്നാകിൽ
 പാരേല്ലോ സൗജ്ഞ്യംവിംബുചായിത്തെമ്മയത്തിൽ.
 ഓരില്ലേമനാളുള്ള ഷ്വാരമാം വൃഥായിരെകിൽ
 പാരേല്ലോ ധനപത്രരിഴുത്തിയായുള്ളകാലം.
 സമ്പത്തുനാളുള്ളവസ്തു പീഡ്യംശമാണെന്നാകിൽ
 വബന്ധാത്തയന്ത്രരിഴുത്തിയായുലകപ്പോൾ.
 സമ്പത്തുനാളുള്ളവസ്തുവാവലംകനാവെന്നാം
 ലഭ്യിളിയായിത്തീൻ ലോകമഹാലപമെല്ലാം.
 അളവില്ലാതെ മുകൾിംഗവിധാനങ്ങളുടെ
 വിളവുണ്ടായിവന്ന ലോകത്തിലക്കാലത്തിൽ.
 വളരെ വല്ലിച്ചിത്രി മലങ്ങളിലവും
 തളിക്കുപുറുംകൊണ്ട നിംബു പുക്കൾമെല്ലാം.
 കനകമാണിക്കുഡി ശ്രേഷ്ഠവസ്തുക്കളപ്പോൾ
 ജനിച്ച ധനരാളമായും ധരാഴിൽ നിരന്തരം.
 ധനധാന്യാദിയുടെ സമുദ്ദീകാണ്ട സമ്പർ-
 ജനവും മഹാന്മാരംസത്തിൽത്താഴ്വായി.
 തദ്ദീപിന്തന്നുംകുമ്മാഖാലിലും
 മദ്ദാതെ ജനദ്ദീപാരക വളരുന്ന മഹോത്സവം.
 മംഗളം വല്ലിയും ധനത്തെക്കാട്ടത്തീടും-
 തെള്ളമേ കമ്മമൊന്നപോലുമില്ലാതെയായി.
 പാലുധാരാളമായൈ പത്രക്കാലിക്കല്ലോമത്ര
 കൂലത്തിലാനകരക്കു വളരുന്ന മദ്ദമോറം.
 നാലുവേദങ്ങളുപയോഗം മഹാഗാന്ധി-
 ജാലങ്ങളിവവിപ്രകാശക്കല്ലോം തികവായി
 ക്ഷാത്രിയക്കല്ലോംവീംജിശ്രേഷ്ഠരെയുള്ളാഡിഗ്രാ-
 മത്രയുമത്രകാലമത്രയും സമ്പൂർണ്ണമായ
 ചിത്രമീവല്ലുംതന്നെ വൈദ്യുതിക്കുറാഡിജാതി-
 ക്കുംത്രുചേരേണ്ടുമണം സമ്പർവ്വമുള്ളവായി.

സാധിക്കേണ്ണുമ്പാം പ്രാണികളെല്ലാംറിലും
 വസ്തുരഹിതവല്ലോ സാധിച്ചു ദശാശി.
 അപിപ്രവൃത്താസ്യപത്രവ്യാഘ്രാഹി റക്കലംബി_
 ജന്മാക്കാളി ജാതിവൈവരവും വേരോടരു.
 ഞംഗാരവിരാത്രിതരസങ്ങൾ ജഗത്തികൽ
 മംഗളമാക്കംവിയമെഴുമേ വിളംബി.
 എന്നമാളുന്ന ഭയവീഭത്സരശ്രദ്ധങ്ങൾക്ക്
 ഭംഗിയില്ലെസിച്ചു ഭരതക്കാരിലെന്നേ.
 കള്ളംമന്ത്രിയേ സമ്പ്രാണിവർദ്ധത്തിന്റെരംഗു_
 മുഖ്യമാം പ്രസന്നമായ ദിക്കെളോട്ടുട്ടി.
 വെള്ളത്തിന്ന് പ്രസാദത്താൽപ്പും കരിക്കാതുകളി_
 നാളും ലുജ്ജും വസ്തു സമസ്തും കാണാറായി.
 പുണ്യമാം മദ്ദകിനീജിലത്തിന്ന് മുണ്ണമല്ലും
 മണ്ഡുകസരസത്തിൽക്കൂടിയുമപോളണായ്.
 കള്ളിനാന്നക്കണ്ണാഡിങ്കു ഹംസാദിയാ_
 മണ്ണജന്മാളംലേരം നിരന്തര തകാക്കങ്ങൾ.
 കണജാദിമധുപരംമത്തച്ചമിപ്പുംകല_
 മണ്ണുനാദങ്ങൾക്കുണ്ട് മിശ്രിപത്രാദികൾ.
 രജീതമായി പാരിലവിലാശ്വാനേന്തിയ_
 മണ്ണസാ സാരസിജ സൗരജ്യപ്രവാദത്താൽ.
 ശിവക്കാരക്കാണ്ട വലംവൈച്ഛവാറിക്കാണ്ടരാം
 ശിവികളിൽപ്പാഠിച്ചു പ്രസന്നപ്രഭയോട്.
 സവിത്രപംവഹിങ്കുമനിലനത്രകാലം
 സുവഹംഗീടിനംവിയം ചരിച്ചു ജഗത്തികൽ.
 അഞ്ചുമാഛച്ചവലം മതലാംവലമല്ലും
 സുഞ്ചാദിഗ്രഹങ്ങൾക്ക് സന്ധുഞ്ചമായിവന്ന.
 കെഞ്ചുഞ്ചാദി ദോഷമെന്നാം കൂടംതെ മഹാമുണ്ണ_
 സെമയ്യുതേരംകെംത്രാദിച്ചുന്ന് ശക്കാദികളെല്ലാം.

ഒവ്യം എല്ലാമത്രകാലത്തിലാതിമാത്രം

ഒവ്യം ഇയിവാം സർക്കുണ്ണാത്താഖംഗത്തിനാൽ.

ഇച്ചാണം ജഗത്തെല്ലാം മംഗളമയമായി—

ചൗഞ്ചാടേ വിള്ളയാടി വിള്ളങ്ങീ പാരമപ്പോൾ. 192

അവ്യാജഗ്രൂഹമയമായോരകാലം കണ്ണ്

ഭിവ്യനാരന്നാണിതെന്നായുള്ളാണ്ടനാരാം.

സവ്യം അഭിവാസം മുഹമ്മദ് ഹരിയുടെ

സവ്യമംഗളാകാരം നോക്കിപ്പുണ്ണിരിച്ചിട്ടും.

ശ്രാന്തമേരീടും ഹരമുഹമദ്ദനകാലേ

ഭാനവാരാതിജ്ഞാനായിളക്കം ഓഷ്ഠിണാംഗേ.

സാനന്ദമനസ്തീതമധ്യരതമഗ്രീമ—

ഭാനനമൊന്നമനം താണപോയ ഭഗവാന്നൻ.

ജനങ്ങൾക്കത്യായുള്ളമാംവിയം ദശാഖ്രാന്തിവം

കനകദ്രവ്യാഖ്യാനാശി തസ്മയത്തിൽ.

കനകപ്പുട്ടിയായീ തെരിജ്ഞം പാത്തത്തുള്ളിക്കരം

കനകദ്രവ്യാഖ്യാനം മന്മഹംവലം.

എന്നല്ല ജഗത്താക്കണ്ണവബന്ധമയമായി

വന്നപ്പും കൈഞ്ഞം മുജ്ഞിജ്ഞാനം മഹം—

നൗയിൽ മുഹാനന്ദം മനിജ്ഞാനം മഹം—

നൗസവ്യസ്പമയം വിഗ്രഹജ്ഞാനമയം.

മദ്ദലേന്നിയേ തിങ്ങിവിഞ്ഞിക്കൊണ്ടാട്ടുണ്ടിടം—

തെത്തുമേ വിള്ളേണ്ടിടം നിന്മേഷസന്ധയം.

മംഗളസാരമയം മംഡളസാരമയം

ഭാഗംകുടംതെ മിനം സൗംഘ്യസാരമയം.

സാരമായീടുന്നാൽ ഓഷ്ഠിണ്യുമണ്ണമയം.

താരണ്യസാരമയം ലാവണ്യസാരമയം.

ചംതവിസ്തുയകരാലക്കംരവേഷമയം.

ശാരദയശ്രദ്ധയിനിമലയഗ്രാമയം.

കാരണസാമാന്യമുണ്ടും സംരക്ഷണം
 സാമാം സത്യമാം നിപ്പേഷവിശ്വാസയാം.
 സംരക്ഷണം വിലംസലിലംമയം
 പാരിഃംഴിലും തിരാവിവിള്ളും തോജംമയം.
 കല്പംശാഖന്തമുഖമാശുജ്ഞ തുപം
 ചൊല്ലും ക്ഷീരംബ്രൂഡിയിൽനിന്മാശുഖൻഃപ്രാം.
 വല്ലംതെ വാളുംമാനനംതുരസംഭിക്കും
 എണ്ണല്ലംതെമാനപോലെ വിവശംശാരംയേത്തിന്.
 ആചന്നാരെ സൗദാശ്രമാജാനന്നതുരെ ലംവണ്ണമം
 ജാനന്നതാരെവിലംസമംജാജാനോനോംതുനേർ
 ചന്തരീൽമത്യംമത്യംതെത്യംബിസ്വംഗരയെ— (100
 അന്നരംഗത്തിലെത്തുരുദ്ധരീടംതാഗരം പുണം). 228
 ചെലുംകു കാളിനിശ്ചംജാന തോനീടം വണ്ണീ—
 ജംലാനെന്നട്ടിനുംവണ്ണിലുംഘുരിനവംവരെ.
 മുഖവല്ലുംകാരൻ ശ്രീനംഗദയരൻ കണ്ണ
 ചംലവെ തീലംചേന്ന തുപതെത്തെക്കാശംടിനംന്.
 ഹട്ടം സര സിജയകനല്ലീടം ദിവം
 പട്ടടികരം മിതലംശംഗംപാംഗംശാളല്ലും.
 തട്ടം കേരളംകുംഭംതെന്നതുരംസ്താത്രപത്ര
 സുച്ഛംവം പത്രാസനനൻ കണ്ണ കൈത്തുകം പുണം.
 കനകാചലതെക്കംംഡുംജാജാളിണങ്ങീടം
 സുനാഥവം സുധാമധുംഡോജും.
 മനഞ്ഞേന്ന വിയമുംതേരംഘും ദിതി—
 നേനഞ്ഞകലം കിരുകംപുണ്ണ കണ്ണ.
 നേനക്കന്ന ലേരക്കുംഡുംസുമന്നും രക്തമംകീ—
 തീക്കമംചുംതുരുപം രാക്ഷസയക്ഷംടികരം.
 വംജുന രസതേരെ കണ്ണടൻ കളിയംടി
 ചീക്കന കൈത്തുഹലംലേലക്കല്ലുംജാളിയും.

കംണ ഗ ഇന്തോളസ്വർഖ ചട്ടകൾതന്ന
മേണാൻ രാഗത്തേടെ ഓഹ്ലരസങ്ങളാൽ.
കുണ്ണമെന്നിയേ കുതാടിപ്പുമാറുവും കണ്ണ
വിശ്വാസം കൈത്തുകംബേദും താണ്ടപരയേ ഗസ്യവും വം.
മംഗളമായിട്ടു കംഗളം സമസ്യവും
ഡംഗമെന്നിയേവനു തിരക്കിപ്പേഡുവിജ്ഞന
അംഗങ്ങൾ വിളക്കുമാറുവും കണ്ണിപ്പുണ്ണം
സംഗഹമീനനാരംബ മഹാഷിസിഥംബികമം.
വവ്രിച്ച കുപാരംട ധനധാന്യംബി സ്വർ-
സവത്താം മരദവണ്ടം നമസ്തുമാനപ്പളിം.
കവമെന്നിയേ വാഷ്ടിച്ചീടംബുവും കണ്ണ
സമ്പൂർണ്ണകംമംബുണ്ടു സമസ്യമരക്കും.
ഇതൊമ്പട്ടേരംബും ജാതികളിപ്പിച്ചിച്ചതു
വിസ്തിച്ചരജ്ജകിലവസംനിഡ്യിപ്പുതും.
ഇതൊമ്പാമയമംഡാരംബുവും കണ്ണി_
ട്ടത്തുംഗകംമംബുവരതെരുവെല്ലത്തുമാനം.
ഇക്കിനെ സ്വല്ലേംകസവ്യസ്പമംകഷ്ടിച്ച
തീക്കിന ഡംഗിപുണ്ടു വിളക്കുമാറുവെത്ത.
മംഗലമംഗയിക്കണ്ടിട്ടുപുതൻ രക്ഷാകരം
ആംഗമംം കംമമംതമംരംഗനംകിലും പുണംൻ. 264

തീക്കിനമംഗംതമ്പുണ്ടിക്കിനൊജ്ജിതും അജ്ഞാവു_
മെങ്കിനെ വണ്ണിപ്പു തൊരായുംയും മഹംജളം.
എക്കിനെ വണ്ണിക്കിലുമാളുംവേംഹലം കണ്ണി_
ട്ടക്കിനേവണ്ണിച്ചീടംതക്കിനെയിരിപ്പുണംൻ. 265

അംഗോധിപതിയായ കാളിഒടി തനിക്കുംഭും_
രംഭുംഭും സംരമല്ലുമെട്ടതീട്ടുകൊണ്ടു.
അംഗോധിപത്രിതന്നു വരംഗമണിയിച്ചും_
ഇന്ദ്രവാടനോവംതേരംനമംഭേദവൈകവും കണ്ണംകു.

സംരഹം സമ്പത്തുകൾ സമസ്യാസംശയം വാഴി-
ങ്ങൾവിധിച്ചിട്ടേണ്ണാംപരീക്കവശതിനാം
വാരി, വാദംകാലത്തിൽഖാന്ധുഖിക്ക് ചെയ്യും
വാരിന്തെനാമകളുംരാത്രംതെനില്ലെന്നും. 275

വാലഭവേവുണ്ടതൻ ചെയ്യു കരംക്കളെല്ലാം
മംഗലനേരു കുമാപ്പിപ്പിപ്പാനായിട്ടു മുന്നേയൻ.
ചംഗല കാഴ്ചയാണ് വെച്ചു നന്നുന്നുനും ദേവി-
ഹാലത്തിൽ പ്രകാശിച്ചു കാണുന്ന തിലകമായ. 280

സല്ലിലാവിലംസം പുണിള്ളക്കീടുന ദേവി-
ചില്ലിയശത്തിൽനിന്നിട്ടുത്തമെട്ടുക്കാംതെ.
കല്യാംബമയമധികാരിക്കാം ദാരാളമായ
സല്ലുംക്കണ്ണളിലെല്ലാം വീഴുന നീരന്തരം.
മംഗളംഗംഗിതിന്തും ദേവിതൻ ശ്രീക്ക്ഷേത്രാടായ
സംഗരം ചെയ്യു ചെവതരംഗാവലിക്കല്ലാം.
ഒംഗരേറവമുണ്ടായുംനു കാരണത്താൽ
ഒംഗരമനഞ്ജുനാമം സ്ഥിരമായിട്ടുവന്നു. 285

വനത്തെന്നുംകംലമാറ്റുച്ചിരുന്നിട്ടും
മനോജ്ഞനാകംരണക്കും മരിണ്ണംബുജക്കുള്ളിൽ.
കരക്കം ദേപാഡിത്താലഭ്രവീലുംവനപ്പും
കനിഞ്ഞകൊണ്ടു നീത്യുമവനം ചെയ്യിട്ടുനു. 292

സൗരദേവീകടംക്കണ്ണളംബന്നനീവല്ലു-
മിന്നുന നീയുംചുട്ടുനു നീലമന്ത്രത്തെയെല്ലാം.
മനമരാറാകുമാൽ ഏകക്കുംണംനത്രുമുല-
മിന്നുനീലക്കല്ലുനു പോതിനുള്ളവായി. 298

പുമരതാം ദേവിതന്നു വനനമജ്ജു മീനാം
ഗ്രീമനാംസികയുടെ ബന്ധവായുചുമകയാൽ,
താമരപ്പുചുപ്പിന്മാഖ്യു വിളക്കും വരംടകം
ഗ്രീമഹംഭാഗ്യുണ്ടു ബീംകേംഗമായുനു. 300

12 ലക്ഷീസപയംവരം കിളിപ്പാട്ട്

ഗണ്യചല്ലാതു ഒളിം ലാവണ്യം ചേരം ദേവീ—
ഗണ്യമണ്ഡലംകണ്ഠ വശിച്ച ഭയത്തിനാൽ.
ക്ളാടി ഇക്രത്തിനെന്നു കാരണത്താൽ
ക്ളാടിയെന്നു ചേരുവാശിവിടത്തിൽ. 304

വണ്ണം നെന്നൊക്കിലും സ്പണ്ണവും മാണിക്യവു—
മണ്ണവച്ചതുറിതെൻ്റെ വണ്ണപ്പറ്റി ക്ളാടംപെണ്ടെള്ള.
തിണ്ണമൊന്നലക്കരിച്ചിടവാൻ മതിന്നപ്പോരം
കണ്യലക്ഷ്മീത്തപ്പേട്ട നെഞ്ചുല്ലും ദവിക്കയാൽ.
ചാതപ്പത്തകടാക്ഷമൊന്നാണല്ലോ ജയസന്ധത്—
അാരണം ത്രപ്പത്രസംഘകടാക്ഷത്തിന്തുലം.
പാരംനിന്ന് പ്രസാദംതിന്മം താവകക്ളാട്ടാളിൽ
ആരിപ്പി സ്നേഹത്തും ചെയ്യുന്ന കവീരുന്നാർ.
ധന്യതപം ത്രിക്കം കാളിഭാസംബി സ്നേഹത്തുംപാക്കം—
മന്മുന്നാചാംഞ്ചുവ്യാസവാനീകിസ്നേഹത്തുംപാക്കം.
എന്നല്ല നിത്രപിച്ചാൽ നിദ്രയ്ക്കുന്നതികർബാക്കം—
മൊന്നല്ലോ മലം ദേവീരുവണ്ണപ്രസാദനം. 316

സിന്ധുകന്ധകാധരമാശസ്ത്രം മഹാദേശാൽ
സന്ധുകമംകരായുംപ്പുരം കുറത്തെ, തൊണ്ടിപ്പുഴം
ഹന്ത തത്തകരി കൊത്തിപ്പേരുളിച്ച നാക്കന്ന
കാന്തമാർ കാലാരിൽതേച്ച ലംക്ഷയെച്ചവിട്ടുണ്ട്. 320

നല്ല നിതിയിൽഖമ്മം ചെയ്തിട്ടം ഇന്നൈളി—
ലെല്ലും ചേന്നിട്ടം മഹാപ്രസാദമൊത്തുണ്ടാതെ.
മെല്ലുന്ന മിവരുടെ പുറത്തുവരുന്നു—
ലുല്ലസിക്കന്ന ദേവീസുന്ദരമരങ്ങുന്നിതും. 324

ഉത്തമദേവീഭന്നമാശസ്ത്രം മഹാദേശം
ചിത്തത്തിലെംതുമുത്തിന്ന ത്യംപത്തെത്തതീടുന്നു.
കുത്തിയുജ്ജോക്കത്തുരന്നെടുത്തു കളിത്തതു
സത്തായസ്തുതംകാണ്ട മിവക്കീക്കെട്ടിടുന്നു. 328

ദേവിതൻ മനാഹരം ശ്രീകരം ജിഹാംകാരം
കേവലവിദ്യാമഞ്ചായികാണ്ടതിൽക്കാശാദ്.
മേഘന സാഹസ്രതീസപ്തപ്രചം വിദ്യാമഞ്ച-
മാജ്ഞാ സംസ്ത്രേകാണ്ടാവാതെന്നോന്നാജ്ഞി. 332

റിത്യസന്ധ്യാപ്രഭം കളകവിരഹിത-
മെരുച്ചം ശ്രാകരം ദേവിതൻ തിങ്ങവം.
സതരാംതതീടിം കവിവഞ്ഞും കണ്ഠാലോച്ചി-
ചും ചന്ദ്രന ദോഷാകരണനിട്ട നാമം. 333

മംഗളമധ്യമായ ദേവിതൻ കണ്ണത്തിനെന്റ
ഡംഗിശ്യാംട്ടാകകയാൽചേന്നാൽ ഭാഗ്യം മുലം.
മദ്ദംതെ ഗംബത്തിനെന്റ നിന്നാദം ധാരാബിയിൽ
മംഗളമനോമസിഖിയേ വരത്തുന്ന. 340

ചേണ്ടം ദേവീക്ക്ലോസപരം കേട്ടടക്ക സാക്ഷാത്
വാണിനാരദൻ മിതലാധിച്ചനവരക്കുട.
പാണിയിൽ വിള്ളൈട്ടനബ്ബിത വിപ്പണികൾ
വിണ്ണതുകൊണ്ട വിണ്ണാധനവജ്ഞാഖ്യനാമം. 344

കല്പകലതകളേക്കാട്ടിലുമധ്യികമാ—
സ്ഥൂർമലങ്ങളേ തരം വല്ലികളിവരുന്നം.
ഉംപ്പുവിലേവം ബോധം സ്വയന്മാക്കണാക്കുന്ന
നൽപ്പുണ്ണുകരങ്ങളാം ദേവിതൻ തുക്കയുകൾ. 348

കല്പാനകാലവരെരഖാരാളം വാരിക്കൊരി—
ക്കല്പോച്ചവഹം ചുംപുമെച്ചമാട്ടാനെന്നാൽവിധം.
സത്പ്പുണ്ണുസന്നബന്ധകൾ വിളയം ദിവ്യാത്മക—
ചെച്ചുകൾപോലെ ദേവീകചനർഥ വിള്ളുന്ന. 352

കൊക്കപ്പുത്രുകൾക്കത്തില്ലേഷിച്ചീടിന മുന്നം
തക്കുറാവകക്കളുന്നപോലെയുമതിനുണ്ടും.
തക്കംപ്പുംപ്രതിനിലത്തുറിപോലെയും പോയ്ത്താർ
മക്കൽ തുറിവലിയും മിന്നന്ന രോമംളിയും. 355

14 ലക്ഷ്മീസപയംവരം കിളിപ്പാട്ട്

ചിന്തിക്കിലിക്കാണ്നതാക്കൈയും ഹായയാണൊ-
നാന്തരഗത്തിൽക്കമ്പനാക്കല്ലോം ബോധംനല്ലോൻ.
ബസ്യരഹമായീടുന്ന മലബാകാശത്തിൽ നാലി_-
രസ്യക്രപത്തെ ഉറിക്കുന്ന സന്തതം ദേവീ. 360

അത്യന്തം വിസ്തീർഖമാം ദേവിതൻ നിതംബൈരത
നിത്യം തന്മുളിൽപ്പറം പേടിച്ച നിന്നുംയാൽ.
ഉത്തരഗഹസ്തിഗ്രഹരമസ്തുകാവലിക്കല്ലോം
മതതക്കത്താള്ളപരമെന്നല്ല സാത്രപ്പുമായ്. 364

തടിക്കം വിപത്തിനാൽ ജനങ്ങൾ തുകം കള്ളീർ-
തടച്ചക്കാണ്ടുവാഴും ദേവിതന്റുരക്കിലക്ക
തടയെന്നായിനാമമുത്തമനാക്കുള്ളതി_-
ലടച്ച മരദശ്ശേരുക്കുക കാമിതമുണ്ടാമല്ലോ. 368

തണ്ണിന്നെന്നു മുഖ്യവികൽ അജനിച്ച കൈതമൊട്ട
തണ്ണാരിൽത്തദ്ദാനിതൻ ജംഖയായ് വൈരംചുണ്ട്.
കണ്ണാലുമത്രകൊണ്ടത്തുണ്ണായ മഹാനത്തം
കണ്ണകമല്യത്തിലായതിനു സദാവാസം. 372
രാവിന്നിശ്ചനകണ്ണാൽ കാന്തിയോക്കൈയുംകൈവി-
ട്ടാവിലഭാവവുണ്ടിടുന്ന പത്രങ്ങളല്ലോ.
ദേവിതൻ പാദപത്മം നവരഹാമത്രാടേ
സേവിക്കം ചന്ദ്രമാക്കുക കാന്തിക്കില്ലവസംനം. 376

കീത്തിക്കം ഗ്രണ്ണങ്ങൾക്കുമരയാരം തന്മാഹാത്മ്യം
കീത്തിക്കം ജനങ്ങൾക്കുള്ളാത്തിക്കു മഹാശയം.
ഇത്തരഹമായീടുമാ ശ്രീമഹാലക്ഷ്മീരൂപം
ചിത്രാഡിസപ്പേരുംപരമാനന്നമയം.
പീഞ്ഞമമനത്തിനുശമിച്ചവരല്ലോ
മെഴുക്കുക്കാംമയിർക്കൊണ്ടുകണ്ണരംസൃതിചെള്ളു
പെയ്യുന്ന സന്ധനയിയാകയാൽ ലക്ഷ്മീയെന്നം (എ.
ശ്രീയെന്നം ചൊല്ലിക്കൊണ്ടുവിയേച്ചിലർ തുപ്പി.

പരമത്തിൽ സൃഷ്ടാവാസം ചെജ്ജയംത്പുതമയെന്നും
പരമവാസിനിയെന്നും ചൊല്ലിവെളിച്ചും ചിലർ-
മന്മെന്നിയേപരമെന്നപുഞ്ചിണാകയും—
ലാറ്റിരാദേവിയെന്ന ചൊല്ലിവാഴ്ത്തിനംർ ചിലർ.
ശ്രദ്ധകും വിനാലോകം തീര്ത്തകാക്കായാൽ ലോക-
ശാനാവേദയെന്നവിളിച്ചുഭിന്നവിച്ചും ചിലർ.
സമസ്യലോകത്തെയും രഹിപ്പിച്ചുഭിന്നതു
നിമിത്തം രമയെന്ന ചൊല്ലിവെളിച്ചും ചിലർ.
മംഗളക്ഷ്മിക്കാക്കേഡുമിരുരിയാക്കുലം
മംഗലദേവതയെന്നോതിവാഴ്ത്തിനാർ ചിലർ.
ചാലാഴിതനിൽ നിന്നിട്ടുവെളിച്ചുതുലം
ചാലാഴിമകയെന്ന ചൊല്ലിവെളിച്ചും ചിലർ. 396

ഇന്ത്യിനേക്കണ്ടവാഴ്ത്തും സമസ്യലോകക്കമ്പിക്കണം
തിരുമാനനദിയും ഭക്തിക്ഷൂപ്രവാഹത്തെ.
മനസംതെ ചേത്തുകൊണ്ടാറുമഹാലക്ഷ്മീവേവി
മംഗലസപത്രപിണി ഭംഗിയിൽ വിള്ളൈനംർ. 400

ഇ ഒരു ലക്ഷ്മീസ്വരധാവരമെന്ന ഒരു സ്ത്രീയും അഭ്യന്തരാത്മകമായി
അവതരണം ചെയ്യുന്നതും ഒരു പാദം കഴിഞ്ഞു.

അലക്കരണമെന്ന രണ്ടാം പാദം

സരസിജ്ഞാദരസരസവാസിനി
സരസിജ്ഞാജപല കരവിലാസിനി.
കളിയാലേതാനീജിജഗത് സ്വഷ്ടിസ്ഥിതി—
പ്രഥയകാരിണി മഹാലക്ഷ്മീവേവി.
തെളിഞ്ഞകൊണ്ടുരം വിള്ളൈനാക്കണ്ട
വിളയുംകൗത്രകലിളകിലോകക്കമ്പി.

16 ലക്ഷ്മീസപയംവരം കിളിപ്പംട്ട്

അയികമായുള്ളതിയിയാണവീയേ
വിധിപോലെലോഹിച്ചുഭിഡിയേക്കാവെള്ളാൻ.
സുധാഗന്നസുരമഹാഷിസിഖാദി—
പ്രധാനികളെല്ലാട്ടകൾ തുടങ്ങിനാർ.

10.

സുരപതിജഗത്രുധപതിസാക്ഷാത്ത്—
പുരാരൻദവൻ പുതിക്കരിപ്പുണ്ട്.
പരമവിസ്തൃതകരമൊന്നനു
കരണ്ണംകൊണ്ടെട്ടത്തരിക്കത്രുവെച്ച്.
ഇവിടത്തിലിരുന്നാരുളിയാലുമെ—
നവിവേകമെന്നു നടപ്പുനിന്നേപ്പാർ.
അവിടത്തിൽനന്നായിരുന്നാരുളിനാ—
ഇവികലഭക്തിപ്രസന്നായേവി.

15.

പുരഹരജടംതരവിഹാരിണി
സുതരംഗിണി, തരണിശാസിണി,
ഹരിണലാഞ്ചനസുതയാം നമ്മം,
സരസ്പതിനബി, ശത്രു, കാവേരി.
ഉലകിലിനിഈമിത്രപോലെയുള്ള
വലിയൊപ്പുണ്ണുനദികളെല്ലാക്കോയും.
നിലയില്ലാതഴകൊഴുകുന്നുത്തികർ
കലിതകൗത്രകം കലന്നുകൊണ്ടവർ.
കല്യാശത്തെത്തെനൻറ കണ്ണൂർക്കൊണ്ടും
കളയുന്ന പുണ്ണുസലിലപുരാണം.
നലമാട്ടനന്നായും നിറച്ചുകൂട്ടുക—
കലശങ്കരികൊണ്ടെങ്ങണംഞ്ഞത്തുക്കുണ്ടാ.

30

അതുസമയത്തിലബിലധിയാറുണ്ടാം
കുണിതിഭവതി വസുമതിയേവി.
അതിരസവീഞ്ഞലുംവസുംരണ്ടു—
വതികളായിട്ടും വരേഞ്ഞയിക്കുള്ള.

- അമർത്തിയേലുഹജൈമാരാത്രാളി
മഹത്യവയ്ക്കുക്കുംപിച്ചീടിന്.
സദാപുത്രതന്നാലിഷ്വകത്തിനു
സദചിത്തഹാകം വിധാനിരത്തിനും. 33
- സുരഷിസിലുബിസ്തുതക്കംരായീടം
സുരജിമുവായ സുജചിരഗോക്കരം.
പരമപംവനം പ്രതിത്യുംതങ്ങമംക്ക-
ക്കളിരുംപതംഡിപ്പഞ്ചകംതാ എല്ലീ. 42
ജനങ്ങമംക്കാനും ജനിപ്പീപ്പുംനും-
മനക്കുലനുംഘട്ടിനിലനുംസവി.
അനീശമൊത്തുംചന്ദ്രിടംവസന്തമം-
മനപമഹണ്ണരുതുകലരാജൻ.
നീജസുമരസകിസലയംഡിയേൽ
പ്രീജഗണതുപ്പി വരക്കുവാൻവന്ന്.
രജതത്തക്കാളിമധ്യികംധാവള്ളും
രജനിനായകനാണ്ണുവാൻകും.
അധികസുവര്ണസുമഗണാത്തയും
മധുരമംധാളും മധുചൃതത്തയും.
മതികഴപ്പിക്കും കീസലയത്തയു-
മതിയംരാളമംവിടത്തിൽചുത്താൻ 54
- അതുമാത്രമല്ലീബുവനത്തിലുണ്ണി
തതിവിശ്വാസമം പദ്ധതിമൊക്കെയും.
അതിനതിനുപതികളംമവരെല്ലും
ചീതമംകംവിധമവിടത്തിൽചുത്തു. 55
- രമയ്യുംഡിഷ്വകം നടത്തുവാൻവേണ്ടും
സമസ്യവസ്തുവമണാത്തത്രക്കണ്ടു.
കീമത്തംതാമസം ക്രീയയ്യുംഒനിയെനു
സമത്തമംരേയ മനീകരംചീറ്റിച്ചു.

18 ലക്ഷ്മീസപയംവരം കിളിപ്പംട്ട്

കലാഹത്തിൽക്കൊതി കലങ്ങമാമനി,
പുലമഹാമനി,പുലസ്സുമാമനി,
കലശലംഗിട്ട് ശപിക്കണമാമനി,
കലശത്തിൽനീനു ഇനിച്ചുമാമനി,
വസിഷ്ഠൻ, കൈശരികൻ, കവിസംഗ്രാജ്യഗ്രന്ഥി
വീശിഷ്ഠൻവംശ്വീകി, മൃകണ്ഡുനാഥൻ,
വീശിഷ്ഠമാർമരജ്ഞനവധിമനി
വരിപ്പുനാരവദവിടെവന്നതി.
ചിലഭത്തിൽമുഹലുള്ളംമത്യുഗം
പലതവണ്ണയും പരിചിൽക്കണ്ണവർ.
ജലജസംഭവൻ പരംയാൽചീല—
അലക്കുഷ്ടിക്കാതമന്നിട്ടനവർ.
തപസ്യക്കുടികൊണ്ട് ചിലരിശ്രദ്ധാലോക്യും
ശപിച്ചുണ്ടുമാക്കവംൻ സമത്രമാർ.
അപകടമാക്കമണംയത്തെന്ന
കുചയേംതപിച്ചിട്ടനവർ ചിലർ.
ആതികരിക്കാംതിമം പരക്കുംബുംയിപ്പം
സൃതിപുംബംബീ ചമച്ചവർ ചിലർ.
അതിപാചികരിക്കം കഷണംതാലേന്ത്യ
ഗതിവക്രന്തുവംൻ നീപുണമാർ ചിലർ.
വിളിച്ചുംലക്ഷണം ജഗദീശനാര
വിളിപ്പുംതത്തു വക്രതുന്നേം ചിലർ.
കളിച്ചെന്നാകിലുമിവർച്ചെന്നാലതി—
നീളിക്കുമില്ലെന്ന പ്രസിദ്ധനാർ ചിലർ.
തപഃപ്രഭാവംഭീച്ചുംപലതേവ—
മിച്ചമുംനംവച്ചും ഉമംമുനീന്തുനാർ.
ഉപനിഷത്സംരമയമഹാമഹ്യ—
ജവാഹംമാച്ചുനാഡികരിം തൃടങ്ങിനംർ.

ചനിജന്നംടെ ഇപ്പുളംവത്തു—
ലന്നപമഗ്രാമിണ്ണന്തും മറ്റു സ്ഥലിം.
മനഃപ്രസംഭവംവരവത്തുട
തനക്കേളുംടുവെന്ന് വിട്ടുനിലെത്തു1.
മറകളുംനാലംയുചമരകളും
മംകരിംക്കളുംവീശിപ്പുംനാണളും.
അരിവുലേക്കത്തിൽപ്പുരത്തിപ്പുംവത്തു1—
നാടതിചെയ്യുന്ന മഹംഗാഞ്ചുകളും.
അരപത്തിനാലു കലംവിഘ്രകളും
കുറവുള്ളടംതെ നീജംമോപ്പുണ്ട്.
നീംവത്തലോകരാളിതാനുംനാണ്ണിയിൽ
മരിംനുവീഴ്മാരവിട്ടുനിൽവന്ന.

102

പ്രണവാബിഡന്തും ഇപിച്ചുമംഗളി—
ഗണങ്ങൾമുഖംമൈക്കും ധവിസ്സുക്കളെല്ലാം.
പ്രണയമോടനി പ്രദക്ഷിണംചുപ്പിസ്സും
മുണ്ണുണ്ണിജപലിച്ചടക്കവംങ്ങിനം. 106
മഹാശ്വിപുരവംചുനാക്കണ്ണുതെളി—
നെത്തമംപുവ്വുമന്നമമംപുവ്വുമന്നം.
മഹിതവേവതാഗണങ്ങളുംകുഞ്ഞം
വിഹിതകൈശ്രൂക്കമെഴുന്നള്ളിടിനം. 110

സുഭഗ്രത്തിയായിട്ടുമദ്ദേശിത—
നാളിപ്പേക്കത്തിനു മുറ്റത്തമംയപ്പോരം.
അരയംലോകത്തിലയിക്കുമണംകു
സ്രൂക്കയമംയിച്ചുമന്ത സർവ്വവം. 114

അതുനേരം വിത്രപാവസ്സുചിത്രഃസന്നക്ക്
മതലംയീടുന്ന സുംഗാധകങ്ങൾ.
ആരിലയിച്ചുറ്റംം സ്വരക്കാളപ്പുംടി
ആരിസുവംന്തല്ലും മഹാസുചര്യനാർ.

20 ഉക്കുസപ്പചംവരം കിളിപ്പംട്ട്

അവിട്ടതിൽവന്നാട്ടിഡ്രായീ_
ടവികലകളസപ്പരോഹപദിനം.
കവികരംവേവിയെ സ്ത്രീക്കുസത്തുതി
കവിയുംക്രതിയേരടയികും പദിനം.
ഗ്രാങ്ങാണ്ടുയവരകെഗളിനാണു
മണിനാഭതെക്കാം മനോഹരമല്ലോ.
പണവയർജ്യരൂപംഗംബിവംഘു_-
ഗണാനിനാഭേദളിശാക്കിതൽക്കുണാ. 126

സുരഗായകനംർ സുവഭക്തികര_
സപരണാളേപ്പാട്ടം വിധാംകേട്ടിട്ടും.
കരണാംകല്പുംണമയിയം ദേവിതൻ
ഹരണാംബിക്കേശസപത്രചംകണ്ടിട്ടും.
സുരമനിസിഖംബികളിടുനെനന_
മൃഗംയപോലെയചിത്തലിത്തമുതമായേ.
കരവിധമള്ളിലുംതുണ്ണാണ്ടതിട്ടു_
സരവ്യംജംപ്പുംനെത്തംഴകിയംരാളിം. 134

ഉടലുഭിരക്കാനും കളിത്തുചംരമി_
പുടിസ്വരംബികരം സുഖിപ്പു നില്ലുന്നും
പടമഗംനാഭിക്കൈന്തുലാസുര_
നടമിംർന്നത്തനം തുടങ്ങിഞ്ചുകി. 135
മരിരേനേതുമംർ വിഖ്യയവദ്യുമംർ
തുട്ടുഭവംബിപ്പുഹ്ലക്കതിംതെ. 136
വനെതീംനവരസവുംഭക്കര_
പദവിലാംസംബരം കലന്തുനുടെ.
മട്ടമലർമകളിടുനെയിഡേകു_
പെട്ടംമഹ്യത്തുംഭന്തുനുടനുന്നതം.
നടപതിയുകും ധരനാംകണ്ണപ്പു_
ഭടനുടനുള്ളിലുളവായതുതം.

ക്കവക്കജനം പരദേവതതൻ
പരമാദിശകമഹാസവത്തികൽ.
ഭജച്ചിരനവരസമഗ്രായി—
ച്ചിരതരംഭക്ക്യാ നടനംചെയ്യുനം.

150

സരസമാഖ്യാരീ നടനംകണ്ടു—
റാഡവക്കജനം ഗ്രാഡക്കികൊണ്ടു.
പരമവിസ്തുയപ്രമോദദാക്കാണ്ടു
പരവഗ്രമാധിച്ചിതനു തത്ക്ഷണം.
ജനദളിത്തലക്കി റസബ്യാലൈവേരീ
ചനംതനിൽ തുപാരസവുംകാണായി.
കനിവേരംദേവീമഹാഭിശകമ—
തനപമരസമയമല്ലാമോത്താൽ.

158

ബലഫേരമെരാവതംമുതലംയ
വലിയദിക്കരിപ്രവരഹാരപ്പോഡി.
കലിതകശസ്ത്രകം കമലാദേവിക്കണ
കലഗ്രമാടവാനവിഭവനേത്തി.
ഗിരീശനീശപരനിതനങ്കളുന
ഗിരീശനേപ്പോലെ വിള്ളേനമെയ്യും.
പരമവിസ്തുതായതസമുന്നത—
തരമനോഹരണിരഃപ്രദേശവും.

ഉരഗനംമഗൾഹനംലോതത്തുന്നി—
ക്രരവം ചുള്ളവം മഹാകണ്ണങ്കളും.
യരസിന്ത്രത്തിനേരം കൊട്ടമട്ടികൊത്ത
ചരണങ്ങൾനാലും സിതനവങ്കളും.
ചതുര്യമിപോയപ്പോളിച്ചപ്രദേശ—
ചുതിയേതുംകൂടാതടരിത്തേനാല്ലിപ്പും.
ചതുരതകുടം ചതുഞ്ഞങ്കളും
ഗതകോടിസമഗ്രീരഭർഖ്യവും.

കടങ്ങരിനല്ലപുഷ്ടരന്നരിക്കണ്ണൻരി
 തടങ്ങിപ്പാരന്നളവിലത്തിൽനിന്നാം.
 കടങ്ങാതെചാടം മദ്പ്രവാഹവു—
 മിടതിനൈട്ടിടതിൽപ്പുടമള്ളികളിം.
 അതിഭംഗിയുള്ള ഗതിയും നിദ്രയു—
 സ്ത്രിയോഗ്യമായമതിയുംവീഞ്ഞും.
 അതിയായജോലിരാമതാശയുമപ—
 പതികളംയവർ പരംഭക്കിയോട്.
 കരക്കുംവലാരമണിയമണി—
 ഘബണഘബനാം ഇഷ്ടങ്ങിടംവിയം.
 തനിയെത്താൻപാടിത്തൊഴുത്തേവിക്കു
 മനസിസന്ധിപ്പസാദമണംകാണി.
 ഹടങ്കപാങ്കേരും പിശ്വേഡിച്ചീടാ—
 തുടന്നകരീതും കരന്നളേക്കാണ്ട്.
 ഒട്ടങ്ങരിതെപുണ്യജലമഴുതകു—
 കുടങ്ങളേയെടുത്തിമല്ലവേ.
 അധികകല്പംബന്ധംബന്ധംസവ—
 നാഡിയായ്മിനാമംകുമലാദേവിയെ.
 ബുധനമതഗ്രാമമുറ്റത്തിൽ
 വിധിപോലെനന്നായഭിശേകംചെയ്യു—
 ഇയജയനമഃപ്രസീഡാശ്വാശ്വാ—
 മയമായനേരം പ്രപഞ്ചമംകൈയും.
 പലവിധമേവമവിലതംകൂടി—
 പ്രലവതചൊല്ലി സ്ത്രിക്കമാപ്പേണ്ടും.
 വലുതായ്മനപ്പോംജജലധിമന്യന—
 ഫലമലശ്വേം മടങ്ങിപ്പോയെല്ലാം.
 ശ്രവതിക്കേവമഭിശേകംഭംഗ്രാം
 വിഗതകന്നശമളവായ്വനപ്പോം.

വിരളം നന്ദന പ്രശ്നയാണു അളിക്കേ
 ഇഗതിസ്വർക്കുമാലിപ്പേക്കമണംയീ.
 അഭദ്രമെംകൈയുമകനാപോവറും
 സുഭദ്രമെംകൈയും സുലഭമെംവാഹം.
 അഭിലംഘംപുണ്ണം ഇന്ത്യൻവേവിത്—
 നാഡിപ്പേക്കതീത്മമണിഞ്ഞുകൊല്ലിയിൽ. 208
 അഭിപ്പേക്കമെവം കഴിത്തുനന്തരം
 സുഖഗന്ധം രംഗവതിത്രപം.
 ഗ്രം മണിയിപ്പും സുരമ്പനികല..
 അഭിവനിതമരംചകംടവനം.
 നിവിലനംമനംസ്ഥംരിക്കുകരു—
 സുവംവള്ളക്കുന്ന സതീവേവീശപരി.
 സവിമംരോടെനാിച്ചുംനാജ്ഞിച്ചു—
 മവിയംലക്ഷ്മിതന്നരികിലനേരം,
 കവിപ്രവംഹനം വിരിവേനകര—
 കവിയനകരം കുട്ടക്കമീശപരി.
 കവിമംതംസംസ്പത്തിചെഴുനാജ്ഞി
 കവിരംവിടത്തുനസിതസ്മീതനേരം.
 മഹിമക്രൂഹമഹാശലോംകേര—
 മഹിഷിമംർന്നിജ സവിധേയവനംപും
 മഹാലക്ഷ്മിവേവി സമുച്ചിതസവി—
 വിഹംരലിലയേംടവചവരംചെയ്തു.
 മഹാശംഖനായദിഗീശനംഡ
 മഹിഷിമംരല്ലുംമഴുനാജ്ഞിടിനംർ.
 അഹിപ്രചതിമംസുരചതിമംർ
 മഹിതഗംഗാബീസമിലപതിമംർ.
 മഹിയരകലപ്രയംനവതിമംർ
 മഹാഷ്പവതിമംരീവശല്ലുംവനം.

സഹസരവീതനാമേരണശാഖയ്യും—
മഹസരവീസ്തുതിച്ചില്ലുംപിന്തിച്ചില്ല—
കവികരിശാംലോകമരിയാജ്ഞാല—
മവിവേകത്തിനംഡപ്പിച്ചകരിവനീടം.
സുവണ്ണമഛ്ലാത്താങ്ക് കനകംഭുജ്ഞം
സുവണ്ണമിഞ്ചവീ ശരീരമൊന്നാതാൻ.
കനകത്രിശാമവിളംബരമു—
തനവിൽനന്നായിട്ടലക്കരിച്ചുനാഞ്.
കനമല്ലാത്തിനന്നായ മലമില്ല
മനസി തെല്ലമില്ലവിന്തല്ലംഗയം.
വഴിത്തൈകരംണ്ടശകരംഡകമീശരു?—
നാഴകിനീച്ചപ്പുംഹോയ വസ്തുവില്ല.
അംഗകരുപ്പോലെ കംച്ചിടവംഞം
കഴിയുന്നതല്ല ഇരുതിബലംനാമേ.
മലമില്ലംതൊംഡീച്ചുതിരുന്നതിനു
മലമില്ലനുമരംജ്ഞവരുംട്ടം.
അചക്കാരാദാരിക്കുംജുലക്കിലെന്നാജ്ഞം
നിലനില്ലുനരേജ്ഞുകിനാകരംജ്ഞം.
വഴഞ്ഞുകളിപ്പുവക്കിഷനാകീ?
ലാംതിയായിച്ചുമയും ലേംകരിൽ.
വഴിപോലുംതു നിമിത്തമീറുപം
കഴിയുന്നമട്ടിലണികീച്ചുവീംസം.

252

ഇതി പലതരം തിരവജ്ഞിലേംതു
ബതീവേവിച്ചുവാം പ്രധാനാഭവീകരം.
ബതീകരുകതോംണിച്ചിപ്പംനബേണ്ട—
നാതുസമസ്യവുമൊരുക്കും ഭംഗിയിൽ.
കലിതകസ്ത്രി ഹിമംബു കുക്കമ—
മലയജം ചീലംചുത്തുട്ടിനം.

ഉളക്കിൽപ്പുണ്ടുണ്ടും നീറുച്ചീടും ദിവ്യ-
 മലർമാലകശ്രദ്ധിലപേര് കെട്ടിനാർ.
 പവിഴം നന്ദി മതലംകം ദിവ്യ-
 നവരതാജാഴപ്പുരമലംനോയിൽ.
 സുവർണ്ണസുന്തരിലീടുമേത്തു കോത്ത്-
 ജവന്തിൽ മംലകരം വിലപേഞ്ഞാണി.
 നീറുച്ചീടും മാത്രമലുകിലുംചീലും
 നീറുത്തകുളുക്കാൽ തെരിഞ്ഞെ അനൈയിൽ.
 ഉറുച്ചു ഭാഗ്യമണിതിനേന്നു ചീലർ
 കുറ്റുമുളിജ്ഞമരച്ചു തങ്ങക്കുണ്ണം.
 അനന്തരാജാജാരം വിളിയും സംഗരം
 മനംതെളിഞ്ഞു കൊടുത്ത പട്ടകരം.
 അനന്തരം ഭാവതിചയറ്റുന്നു—
 ജനം തരംപോകയ തെരിഞ്ഞെപ്പുണ്ടിച്ചു.
 വളകരം മോതിചമരത്തേരം വരുത്തേരുളി—
 വളകരം മുകളിക്കു കിരീടം മംലകരം.
 തളിക്കുളംനുതാടുലകംരമെല്ലം
 മിളിതകംഗരീചിൽ സുംഗില്ലീ നൽകി.
 കലിക്കന പുന്തൻ കടിച്ചു വന്നും
 ജപലിച്ചു വണ്ടുകരം കഴുച്ചുകാണേരും.
 വിലസും ചെവജയന്തിഹനു ചേർപ്പുണ്ണ
 വലിയ മംലകയ വരുണ്ണൻ നല്ലിനംന്.
 ശരനീശങ്കാകരസമമംക—
 നീം മുക്കുമണി അവീംഹരാരത്തെ.
 സമസിജ്ജേദവലുണ്ണവിളിയായ
 സമസ്പത്രിഡവി സമസം നല്ലിനംരം.
 അംഗേഷകണ്ണിലുവരുന്നുരതി—
 വിശശംകണ്ണിലുപ്പയന്തെ നല്ലിനംൻ.

28 ലക്ഷ്മീനപദവാം കിളിപ്പട്ടം

കരശയേരതേവൻ സുഖമഹംഗോര
കരശയുമതിക്കുകാൽ നല്ലിനംൻ.
കളവേംന്തു അക്കിജലയിയിൽ ദാഡി_
ക്കളിയടിടിന ആശാളിഷിനെ.
വളരെബുദ്ധിശാഖാക്കാള നല്ലിനംർ
കളമോട് ദേവിക്കണിഞ്ചവംഗംചാ.
മഹാരാജേക്കര സുഖരാജാഡി ഫീയ_
മഹിഷിമാർത്തേടു മഹിഷംഘപ്പാരം.
മഹിതമാംഗംരോ വിശ്രാംകാശൈ
മഹാലക്ഷ്മീമഞ്ഞിലഭാിയിച്ചുംർ ഒന്തു. 296

പരമക്കത്താർ കൊട്ടതത്തുമുലം
വാവിഭ്രാംകളുവയസ്താഞ്ചവംൻ.
പേരിയ മംഗളനീധിയാം ദേവിക്കു
തിരക്കതാഴിൽ നീറണ്ണ കൊത്തുകം.
അഴകിശനനന്നല്ലിവയേന്നീണിനെ
മീഴീയശ്ശേംർക്കനാ നീന്തുംബുദ്ധകരം.
അഴക്കയികമായ്തൈരിക്കുമഞ്ഞിരുചത്രം
വഴിയമീതപരീക്കരാംവേവഭവാത
അഞ്ചമാത്രം ദേവിക്കരണായിപ്പുംജീൽ
ഗ്രാമംഗംഭവും വലിയ ദേശമാം.
അഞ്ചമാത്രം ദേവിക്കരണായിണ്ണൈക്കിൽ
ഗ്രാമംയ്ക്കീന്നിട്ടുമശേഷാദംഭവും. 303

കനകംബിയംതുവവരംതാംത്രമ_
ധനധാന്യംബീക്കിട്ടെന്നുവെത്തല്ലും.
അനവധിചേക്കം കമലംദേവിയെ
മനസികംമിച്ച മനജംബി ലോകം.
കൃഷ മതലായ മഹാധമംക്കം
തവസ്സിനവേണ്ടം വിഭവമേരക്കയും.

വിചുലമംഗല്ലും ഭഗവതിപ്രദം
തപസ്പടികൾ കണ്ടിട്ടതിക്കംമംപുണ്ണ.
സമരംബീകളിൽപ്പും ദാനകൾ-
ഈമജമംറജ്ഞ വിജയം നല്ലന
കമലംഡേവിശയപ്പുകൾംപൊം-
രമരംബീ ലോകപതികൾ കംമിച്ച.
അമർത്ഥം എത്തുംബീ പ്രധാനികളില്ലെ-
ലമന്നിടംതുംജുംരാഡിലംഷം പുണ്ണ.
സമചീതനംനംവിമാനംബീകളി-
ലമീതണ്ണംഗീരോട്ടയികം ശ്രേണിച്ച.

824

പ്രഭക്കളംവരക്കെങ്കലവിൽനി-
നാംഹരമംഗിട്ടിട്ടിക്കും ശ്രേണിച്ച.
സുഗരമതാംബീ തചിയുംകെംണ്ണേരം
പ്രഭാമയമംഗിച്ചുമത്തിത്താംശം.
സുരംബീ ദിവ്യംശവിലേപനംതമ-
തരലതംസുമല്ലതിന്നുമത്താൻ.
പഠിമളംമെിളക്കമാംശം
സുരചീതനംനംസുവമായമംഗി.
മതിവിമോഹനമുന്നാമെഴും ലക്ഷ്മീ-
സ്ത്രീതെശ്ച്ചത്തുറികംബേമിതഃലംഷതംക്.
അതുസമയത്തിലതികംഗ്രം സ്വ-
ന്നതിന്നുംഗമംച്ചുമത്തിത്താംശം.
അക്കിലു ഗ്രംഗ്രം ലവയജം തെംട്ട്
സകല ഗന്ധവസ്തുവിന് മഹായുചം.
അകലുഷമേറു പല പതംകെകൾ
മീകവേംടുംനേപാളുവരം വംതവും.
തെള്ളിവേറും ഒരണ്ണപ്രഭലുംപ്രഭലീകു-
കളവണ്ണീകലകളുമെടുച്ചേന്നു.

കളിയംസദ്യതി കലതാ വാമര-
ചീളക്കന്നാശനമഡിക്കും വാതവും.
താളുമംചുള്ളി പച്ചപ്പേരുംയിരിൽ
തരംഗജാലങ്ങൾ മരിച്ചന്നേരം.
പരിമുഖവരായവകളിൽനിന്നു
വോ ഇനിക്കൊ ശിരിംവംതവും.
സമസ്യാഭാരതിക്കണ്ണതാം-
സ്ഥൂമയംതനാട് മഹിമംവുമും.
സമുദ്രവസ്ത്രംസുഗ്രഹിയുംബീ-
സമേതനായീവീത്രനേരം സമീരനം.
വിധുതാംബുകന്തളംവരംഗ്രനം-
യയീകണ്ഠായിലണകക്കരണം.
സുധാസമ്മദ്രത്തിൻ നടവിൽ മനൈയ
വിധവിലഞ്ചം മഹാസുഖം എന്തു.

353

മഹാജനായീപ്പുംരമനന്തകല്യാണ-
മഹാവിശ്വാശ്വയംയെ വിളച്ചുമംലക്ഷ്മീ.
മഹാശ്വരമഹാശ്വരന്നറ്റും തന്മുഖ
മഹാശ്വരാഭാഷ നിന്തച്ച സംശ്ലഭം.
വലിയസർമ്മാം കലതായവർ
പലരമിക്കിനെ പലതരമംത്രം.
പലർമകളംമംസ്തുഗവതീമഹാം-
നലഭംടെപാത്രമവിട്ട മേവിനാർ.

364

കളിയംഗിജാതതാശ്രയവുമേഖ-
മിളവുക്കീഡോഡ പിതാമഹൻ ദേവൻ.
സരസിജംകുറ്റന്നീട്ടത്രംഗത്തിൽ
സരസമായ്ക്കരു തദൈവിളന്തിനാൻ.
നയനങ്ങൾ മുന്നു ധരിയ്ക്കുന്ന മുത്തു-
ഞ്ചയൻ മഹാദേവൻ പത്രപതി ശീവൻ.

ന രക്കന്നേന്തു ചാൻ തന്നെട
സു രചവിരോധ വലാത്തുംഗത്തിൽ.
മര റികിപ്പേച്ചുന്ന വക്കാണ്ടയീകളംഗിയിൽ
പരമകൗത്തുകം കുപ്പൻ ശേഖിച്ചു. 374

ജുഹിദുമംനസസരോദഹവംസൻ
എജീകേണ്ണ വിസ്തു സമസ്യാലാക്കേണ്ണ.
നിലവിട്ടുകേതി കലപ്പന്വക്കിപ്പു—
മലം നഭാകംലം ചൊരിഞ്ഞുകുംബേരം.
ഹലിജും ദ്രുതരായുഗത്തിക്കുപ്പുന്തതം
നലംഡോട്ടുപെരം സുമനേരുപുന്തതിൽ.
പ്രഥായത്താൽ വന്നതിണ്ണാണിയോരു കു—
രണിവണ്ണകർത്തനാണിണായനാപ്പാലു.
ഗ്രാമംമുട്ടുമീനംം നയനങ്ങൾമതം—
ലണിവത്തംരുസ്യുപ്പും ചെട്ടന സുന്ദരൻ
കമലജാലത്തിൻ പ്രഉ നശിപ്പുച്ചും
കമജാലത്തിൻ പ്രഉ ജനിപ്പുച്ചും.
കമജാലത്തിൻ പ്രഉ നശിപ്പുച്ചും
കമലജാലത്തിൻ പ്രഉ ജനിപ്പുച്ചും.
അമൃതംഗ്രു ദയനൈതംഗ്രു മുപമം—
യമിതകംഗിയിൽ സദം വിള്ളുന്ന
വീമലലേംചുന്തയം കലപ്പിച്ചും
കമലലേംചുന്ന തമോവിനംഗൈനൻ.
ഹരി നാരംഖണൻ ജനംഗനൻ സവ്യ്
സുരരിപ്പകംലൻ മുകുന്ന ശോവിനൻ.
നൈകനാശനൻ നളിനലേംചുനൻ
നൈകമേംചുനന്നന്നന്നചുതന്ന.
കനകക്കൈനിനാ കലയം കുന്തിതൻ
കനംകുറ്റുന ശയ്യംമത്തുക്കരി.

കനിവേരം ഭവവരകാതലവംയി—

ടന്പമകംന്ത്യും വിളങ്ങി മാധവൻ.

400

അലക്കരണമെന്ന രണ്ടാംപാദം കഴിന്തു.

നാരാധാരണമെന്ന മുന്നാംപാദം.

സംകലനം ദീര്ഘിജപിറുമനഞ്ചതിഗ്രാമ്യവ്—

സംഖ്യസിലം പ്രധാനിക്കളും കൈശാശം.

അമിതരാത്രചിംഭംമൊട്ടവിടെ വിലസുംനേരം—

മംനംദൃത്തിയം ലക്ഷ്മീഭഗവതി.

വിമലതരവിപുലവരഹംഗണമെഴും ദീവ്യ—
വിപ്രംബികരംകാരിഷ്ഠാനാഡി ചെയ്തു.

മനതളിരിൽ നിറയതിരസമൊട്ടവർ ചെയ്തു തുക്കം
കംഗളംചുരേശ്ശരി വാങ്ങി മോംകലം.

മധുരമധുരസസ്രഹസ്പദിസ്രഹപരിശുമ—
നമത്തുംഗംവലി കേംലംഹലംളം.

ആതിസ്ഥവമേടവിലജനമഴകിനേട്ട വാഴുന്ന
ശേഖരംകംരസപ്രയംവരമംലയേ.

കമലഭ്രതചിരചിരവിലേകരി വിളത്തുന
കൈത്തളിൽകുണ്ണേട്ടതെന്തുരുജും ഭംഗിയിൽ.

കനകമണികടകകളുനിനമേടുള്ളേന്നുറ
കംന്തികളീടുംകല്ലുംവേത.

16

അതുചെറുതുരമഞ്ചുംതന്തനകംന്തികകം—
ഞാശകളുംകൈത്തളിപ്പത്തു ഭംഗ്യുംവരം.

ഉദയിസുതാടയതിരവുടയുടിവുകളുക—

ഞുക്കുടുന്നേന മേവിനാർ സവ്യതം.

മതികമതിരചിയേടുമെ കൗകമണിഭണ്ഡവും
മതലുംജുംപേര ത്രംരംതപവംണോ.

രണ്ടു കാരണങ്ങൾ സുരയുവതിമണിയുടെ അനുഭവം നിന്നും രാകാനിയേശ്വരന്മാരുടെ കണക്കിനും [രം] ചലദള്ളുകളുടെ തീരചി മുഴുപ്പം പാടുവാൻ ചാമരം വീതിനാൽ ദേവിമാരാഡാർ. വദനസിതകരനില്ലതിനും തുരകരം ചേര്ത്തു വാക്കില്ലതിനാൽ സുരേന്ദ്രനാരീജനം. അമരവരയുവതികളുടെ നീതിയും തിരുമ്പുവിത്വം നുഝുമംഗലപ്പം പിടിച്ചു നിന്നിടിനാൽ. അരുകില്ലതുവാംബുദ്ധമ കവിജനനി വാണിയും മറീപ്പുത്രിയും ചേന്നനിന്നിടിനാൽ. പൊതുയികമതിലും തിപദമിവകളും ജോഡു പുണ്യലക്ഷ്മീസ്ത്രോന്തപാംഖോഷണങ്ങളിം. മഹിതസുവമബിലാങ്കര ചെവികളും ലണ്ണജ്ഞനു മംഗലമഞ്ജുളവാദ്യോന്ധോഷണങ്ങളിം. ഗളംമുതമദനിന്നനേരുലാളിതമംരായ ഗസ്റ്റ്‌മാങ്കര ഗാനഘോഷണങ്ങളിം. നവരസവുമനവരതമഴകുടാഴക്കിട്ടുന്ന നാകവേഗസ്വാവലീ തുതോന്ധോഷണങ്ങളിം. പരിചിശനാട്ടസുരയുവതിമണികളുണ്ടിയാൽ പാണിപത്മപ്രയംകുംഖ പിടിക്കുന്ന [നിന്നു] കനകമയലുളിതുചിത്തളികകളും ലോവം കത്തുന്ന കപ്പുരുംപൊവലികളിം. അസിതസിതഹരിതചുവവിവിധതരവെൺഈ ഉംകാരങ്ങേമോടൊത്ത ദീപംങ്ങളിം. വരണ്ണസഭയതിക്കനിംഡുമകില്ലതലാം ഗസ്റ്റ് വസ്തുക്കളിൽനിന്നനും ധൂപംങ്ങളിം. വിശുദ്ധപതിയുവതിതൃപ്തിസരസപനിനീർവ്വി മീതുനേബാളാം ഹിമാംബുവാംബണങ്ങളിം. [രൈ]

32 ലക്ഷ്മീസ്പദംവരം കിളിപ്പാട്ട്

സുരയ്വതിനികരകരത്തെകിസംഭാഗായുമുത-
സൈംരജ്യസന്ധ്യാപ്രജ്ഞവഷ്ട്ടങ്ങളിം.
പലതുമീവ പരമവിടെ വിലനിന ദശാന്തരേ
പാലാഴിമകയാം ലക്ഷ്മീഭഗവതി.
ദ്വാഹസകലഗ്രാഖവുമെഴുമൊക്കെന വരിക്കവാൻ
അവോദികൾ നിരത്തോരാസ്സുംനുന്തരേ.
ചരണതലചലദമലകനകമണിമണ്ണിര-
ചാരംഘോഷതോടെഴുന്നൂളിമെല്ലാവേ!
കമലയുടെ തിരുവട്ടു സരസമട സത്രം
കണ്ണിമച്ചീടാതെ കണ്ണകോണ്ണീടിനാർ. 60
തന്നെ ബഹുവിഭ്യാധവതിയുവതിജനയുക്തയാം
താമരപ്പുമക താരണ്യുദ്ധാലിനി.
തരമൊട്ടുപൊഴുതവിടെ മരവുമവർത്തണെട
തത്പരാജൈക്കെഴും കണ്ണറിത്തോടിടവാൻ.
അവിലജനനയനമതിജവമൊട്ട് ഹരിച്ചകോ-
ണ്ണങ്ങമിൽക്കുമെഴുന്നൂളിനാരു ഭംഗിയിൽ.
വലമമനവിമലമണിഗണസമക്കാക്ഷണം
വഷ്ടിച്ചീടം നേത്രനീലംബുജങ്ങളിം.
മണിമുകരതലസുച്ചമകളുമൊട്ട് കവന്നിടം
മാൺനിക്കുകണ്ണലോപ്പാസിഗണ്ണങ്ങളിം.
പവിഴമണികളുടെ പരമതന്നകിരണന്ത്രം
പാതാളരന്നേയ പത്രങ്ങൾ ചൊടികളിം.
മഹിതന്നരുളിത്തസിതകരകരപരിപ്പുര-
ന്തസ്തീതങ്ങളിം മരാക്ഷഭാവവും.
കലതമതിസുഭഗതരക്ഷവകമലമേന്തിയും
കല്പാണ്ഡ്യംഗാരസാരത്തിൽ നീന്തിയും.
കൊടിനടവിനടയതനവധിക്കരനവാക്കയാൽ
കൈംകരിംതന്നകനം താങ്ങാൻ കഴഞ്ഞിയും.

മത്തേരളളളളിതകളഹംസപ്പിടപോലെ
മദംനടന്നതു ശ്രോട്ടിച്ച ഉന്ന്ത്വി.
ചരണയഗ്രഭളളളിതചരണങ്ങളിൽ-
ചുവൈലഗാന്തിയായീട്ടമാദ്ദേവിയെ.
തതണജനമതുപൊഴു ധരണിയിൽ നടക്കുന്ന
തക്കോടിയെന്ന റക്കിച്ച മാനന്നേ.
വിത്രുടയച്ചിലരംകിലനിന്മപി മിനിട്ട്
വിദ്യുപ്പത്രയെന്ന വിത്രപസിച്ചീടിനാർ.
ബിനകരനമനമിടിയുമടവിൽ വിളയാട്ടിട്ട്
ബീഘ്രജപലത്തിപ്പാലപയെന്നറച്ചാർ ചിലർ. 88.

സ്വരസമമസകലജനജനനിബഹുസൗഖ്യ-
സാരലുവാഹിനി വിത്രപസമ്മാഹിനി.
അമന്തയദമനനട വലിയെങ്ക സംഖാവായ
യക്ഷാധിനമ്പമൻറ ദൈവിലെത്തീടിനാർ.
കയവിയവുകുതിവരവതിനവഴിയില്ലുംതെ-
യള്ള വിത്തം തിങ്ങിവിത്തും നിയികളിട്ട്.
വിമലതരവിപുലഗ്രൂമെതിയുമതിയായള്ള
വിവ്യാതിയുമത്തരായാധിപത്യവും.
കലകമൊരു ധനപതിയെ വടിവിനൊട്ട് കണ്ണിട്ട്
കല്യാണബേദവമാദ്ദേവിയേംതീടിനാർ.
വിപുലധനനിചയമിവന്നയിക്കുണ്ണക്കില്ലും
വേണ്ടുന്ന ദാനാനഭോഗങ്ങളില്ലേം.
ഇവന്നടയയനവിഃവഹുണമഹലമാകയാ-
ലിപ്പമില്ലുംതുംനിക്കിങ്ങിരിക്കുവാൻ.
ഇതിമനസികതതിയമധനപതിയെവിട്ട്-
നിങ്കിരാവേഡി മദം നടന്നിടിനാർ. 104.

നിന്തുതിയനെനിക്കടല്ലവി പുന്നടക്കന്നണ്ണത്തു
നിരജത്തംർമ്മക സിന്ന കണ്ണിടിനാർ.

34 പക്ഷീസംഖരം കിഴുവാട്ട്

ഉജവിഭവവിശ്വാസകരവിവിധകമംഗളി—
ഫൊസാഹവും കോൺടികിൻ ചതിതപവും.

അവിലജനദയിപതിതവത്വത്തിനവേണ്ടനോ
രംകാരലക്ഷ്മിയും ചേരും നിറുത്തിയെ.

യരണിതലഹതമനജപിരിതബ്യക്കംണിവൻ
ധമ്മിഷ്ടനല്ലെന്ന ഒവി വിച്ചീടിനാൽ. 112

തദന മലർക്കളവിലസുവമയമയുവനം
താരാധിനാമൻറു മുഖിലെത്തീടിനാൽ.

സകലകലകളുടെയുമാതചിതപതികാവവും
സാരമേരും സമസ്തുഷ്യാശയിൽത്തപവും.

അതിരഭന്നമവിലജനവികചനയന്നൈളി—
ലാനാപ്രശ്നിയേച്ചുള്ള ബിംബവും.

ഗൗമിനംപുകളേണ്ടിഹ കവികളുമിഞ്ചുന
ഗൗരാമുതാകാരരണ്ടിപ്രവാഹവും.

സകലജനമരണങ്കരണപട്ടകാലനന—
സ്ഥൂംഹരിച്ചും തുറിലോചനനീഡപരൻ.

പ്രണയമാട്ടനിജരിസിസതതമപിചേക്കയു
പ്രത്യക്ഷമായ്വനസ്ത്രമാന്ത്യതപവും. (എ

മധുരതരഹംമിനിഘമനവയി വിളങ്ങന
മാഹാത്മ്യമേരും ദ്രീജേന്ത്രനാം ചന്ദ്രനേ.

മഹിതരഹഗ്രഹിനിയുടെ ദാളിപ്രതിഷ്ഠനണി
നംരാത്രനേന്നപേക്ഷിച്ച ഭാർത്തവി. 123 (വ

അമസുഭഗതതിലളിത്തമവിലവഗന്മനം—
മംജിത്യുദ്ധവൻറു മുഖിലെത്തീടിനാൽ.

കരക്കെന്നടിയിലധികലസിതരതേജസ്സുക—
ളളംക്കെക്കെട്ടുന്ന തേജോവിശ്വാശവും.

സകലജനദമിതസുവകരസലിലപ്രശ്നിയെ—
സ്ഥാധിച്ചിട്ടേന്ന ദിവ്യപ്രഭാവവും.

ചവച്ചണവും നിയമതി ഗ്രൂപ്പതരമിണ്ടേന
പത്രിനിപ്രാണേന്തരാജാജ സുഖ്യനേ.
ചക്രിത്വഹരിഗ്രൂപ്പ ചപ്പലതരന്തരന്തരം ലക്ഷ്മീ
ചണ്യാംഗ്രൂപ്പ വാണിവന്നെന വിട്ടിടിനാർ. 138
ചുനതടനെ വിപ്പലബ്ബലഗ്രാണമിണ്ടേന
ചുവ്വേവേദ്രൂപൻറ ക്ഷവിലെത്തീടിനാർ.
നിരിതരമതിയുടയ ദ്രോതന്തരിക്ഷയാൽ
നീക്കംവിനാ ചേന്ന നീതിപ്രഭോധവും.
ചരമന്ത്രതരമവില്ലവനതലമാദരാൽ
ചാലിക്കവാനമുള്ള സാമത്മ്യസാരവും.
വിവിധഗ്രാണമഹിപരമിനിയമിടതിതേന
വീരനാഴിടം വിരോചനപ്രതിനേ.

വിമലഗ്രാണമണിയുദ്ധഡിസുതവിജ്ഞവിൽ
വിപ്പേഷങ്ങളേന വജ്ജിച്ചുപോരിനാർ. 148
ഗളഗളിതകളുള്ളിതസുഭ്രതരസുപ്ര-
ഗാനപ്രഭ്രാശേന കല്പം മരണഭിടം.
ഗതനചരകലവിമലപ്രദയവുലിക്കേന
സൈപ്പരാജൻറ ക്ഷവിലെത്തീടിനാർ.
നയനസുവകര ചരണനവവിധരസംചേത്ത്
നത്തനംചെജ്ജിവാനമുള്ള നെനച്ചുണ്ടുവും.
സുരജവതിതതിമതിയിലതതികൊതിവള്ളത്തിടം
സൈംഗൾ സൈംഗ്രാജസാരസവത്തിയും.
വിവിധഗ്രാണമിനിയുദ്ധകിനാട്ടചേരുന്ന
വിപ്പാധികനായ വിപ്പാവസ്ഥവിനെ.
ദ്രോതന്തര, ഹരിയുടയകല്ലൂരകേരാക്കേന
ദ്രൈവിവന്നെന ദ്രൈ വിട്ടിടിനാർ. 160
ചിത്രമാടമ സലിലനിധിതന്തരവുള്ളംഗ
ചുന ചുവ്വാസേംമഹാജിതന്നതികേ. (അിൽ-

33 ലക്ഷ്മീസപയംവരം കിളിപ്പാട്ട്

പ്രകടരമനവരത്തുലക്ഷ്മീവൻമുണ്ടി
പ്രത്യുക്തിമാവുന്ന യോഗസംസിദ്ധിയും.
മഹിമപലഹിനിയുമരി ശ്രാമംടിട്ടിച്ചുനാ
മനൃനായീടുമാമംഗലിനേരുജ്ജുനെ.
ഇവന എണിപെട്ടുകരിഞ്ഞൊരുവിധമമത്തുവാ-
നില്ലുകൈല്ലാട്ടുമെന്നുള്ള ദോഷത്തിനാൽ.
അമിതരചവിവില്ലുടമാരങ്ങളധയി സുതകേക്കേവ
തെന്തിനേവൻതന്റെ ഭവിലെത്തീടിനാർ. (ടി
അമലതരകനകനിഭസുംഗത്രുചവിവസ്ഥമോ-
ടത്യുന്നാളിട്ടും ജ്പാലാകലംപവും.
സത്തമച്ചി നിജഭേദനനിരതമനജനാക്ക
സവാളുന്നല്ലോവാനുള്ള സാമർപ്പ്യവും.
ചവിത്തെടരതിമഹിതരരുംണമിനിയുമോറവും
ചേന്നവിളുത്തുനാ വാവക്കേവേനെ.
സകലഗ്രൂപ്പചവരിതമേഴ്മലമലമനിവയ്യുന്നെന്നും
സ്വീഖരപ്പാദീഡാപാദിദോഷത്തിനാൽ.
കനകത്താരിചവിരതനകടക്കൽകരിംവെടിഞ്ഞുകൾ
കാശനാംദേവന്തന്റെ പാർപ്പത്തിലെത്തിനാർ.
വിഡിയമഴക്കരതുകവില്ലുരിതപരിഡാന്തിക്ക
വേണ്ടുന്നാണ്യംബംതന്നുയിക്കാരവും.
അതിസുക്തചയമയനമതിസുക്തപ്പാലന-
മാകയാലന്നപത്മധാരജാവൃയ്യും.
അമലമുണ്ണുന്നമിനിയുമനവധികലന്നീടു-
മംഗിത്യുചുറ്റുനാം ഫ്രൈഡാനുമനെ.
മനന്നീഭവതനദേന്നബലനിഹതനാകയംക
മനൃതപോരന്നവെച്ചു വിട്ടീടിനാർ. 188
പരമഴകിലമസകലത്തണിമണിംഗ്രൂവി
വാണിയം ദേവൻനും പാർപ്പത്തിലെത്തിനാർ.

ബാഹുവിലരിജവമാടവിലളവനംവന
രാജസൂര്യാഖ്യപരംചെങ്കു ശാഹാത്മ്യവും.
ചുങ്ഗമൺികൾ വിള്ളുമൊങ്ങലുനിയിക്കളും
ചുണ്ണുതോയംചേന്ന നാനാ നദികളും. (ഇര
പ്രകടരവിനയഭരനതിയൊടു ഭജിക്കുന്നത്
പ്രത്യുഷമായൊരു ദിവ്യപ്രഭാവവും.
ഈനിയുമതിമഹിതരവിവിധരൂപംഡം
ഇരുപയനില്ലാതെ ചേരം വരുന്നതെ.
ജലധിമകളുടെനീരിവനവിലലോകത്തിനു
ജാള്യുക്തതാണെന്നംചു വിട്ടിടിനം. 200
തദനവലരേഛയ പവനനട സന്നിധ്യം
താർമകയാം ഓവി ചെന്നചേന്നിടിനം.
ഒതിവിച്ചലഗിരികളുള്ളുമടിയൊടു പഠിച്ചുട—
താഞ്ഞെറ്റിഞ്ഞെടുവാൻകുൽപ്പു ശ്രീഗക്കിയും.
ഓനവാതമവിലജഗ്രഹുചിതകളഞ്ഞുകും
ഞാഗ്രഹംഭാക്ഷാളിൽ വീശ്രൂം സ്പദാവവും.
മഹിതഖൂശുമണനികരമിനിയുമിടതീക്കുന്ന
മാതരിഗ്രാഹം മാനൃനാം ഓവനെ.
അഹിരാം കച്ചികലരക്ഷദയിസുതലുംകുക—
ആക്ഷനിവ :നന്നിഞ്ഞ വിട്ടിടിനം. 210

ഉടനമിതസ്യവരേമാടലകഴുനംകരാക്കു—
കുവർക്കോൻതന്നുട മുഖിലെത്തിടിനം.
ഒന്നുംകുമവമവിലവിഭവമെംടസംസ്കൃതി—
ക്കുണ്ണമായ്ചെങ്കു മാനൃമാഹാത്മ്യവും.
നലമെന്തിമഹിമയഴുമകുതവചനക്കളാൽ
നന്നാഞ്ഞു തിക്കന നാനാപാനവും.
ഈനിയുമതിഗ്രാമാടയചലപലവിളക്കിയ—
മീരേഴലകിനമേകാധിപത്യവും.

കലത്തെന്നപരു സുവിചകടക്കണി രഞ്ജന_
ക്കണ്ണിത്തരം നിത്യവിച്ചു താർമകയാണോ.
അഴിലണ്ണയുള്ളവില്ലതുകളവതിന ഭക്തിയോ_
ടംബുജാവാഹാരാജൈ വിപ്പുത്തണിവൻ.
അമൃതകരകലാധാരിയുമവനനെ പദാംഭാജ_
മാഗ്രായിച്ചിട്ടുമാഡാഡിവൻ ദിതിയാൽ.
എത്രപൊതുമമിതവലഭിതിനന്നവിതുമ_
മേരും സഹിപ്പാനുകത്താജ്ജു കാരണം.
പലകറിയുംകുഞ്ഞു മധുമദനദേവൻറ
പാശാജ്ജുഖാഗ്രാ ഉച്ചിട്ടുമാഡാഡിവൻ.
വിപുലബല രേ മുടയ മനവന്മാരയും
വൈരിക്കുയാത്മം വരത്തുമാഡാഡിവൻ.
അയിക്കുയമണ്ണയുമൊരുപൊഴില്ലടന്നുനൈ_
യാഗ്രായികന്നിവനീശ്വരനാക്കമോ.
ഇതിമനസിക്കതിയമ രാഖുഡപതിയേപ്പുര_
മിസിരാദവി കൈവിട്ടുനൗള്ളിനാർ. 234
ഉലക്കിലെഴുമതിമഹിതജനമതിലശേഷവ_
മോരോതരം കരംമീവിയം കംഞ്ഞയാൽ.
വിമലഗ്രാമകയക്കൽമകളവർക്കളേത്തരോ
വിച്ചവിട്ടെങ്ങുള്ളിം ശ്രാവനരോ.
ബഹുഭ്രതനുകച്ചിക്കലതുക്കുഡയിസുതമനമം_
ബുഹദേവാന്തികേ ചെന്നചേന്നീടിനാർ.
വൈളിവിനെന്നടപരമറിവുച്ചുവന്നതുനാല്ല_
വേദങ്ങളുമ്പവേദങ്ങളിം തമം.
ബഹുദ്യതയോടു കലത്തുവിലജനവന്നുനാം
ബുഹനെക്കണ്ണു ചിന്തിച്ചുള്ളിതീപേരി.
നന്നയുടെച്ചവിത്തരതനുകച്ചിക്കാംക്കയാൽ
നാഴംതെ വല്ലിച്ചുവന്ന താരമ്പനെ.

മെന്തിരമുഖവിവിധഗണങ്ങൾ തൃക്കവണ്ണ
ശക്തിയീല്ലത്തിൽ നാം നിന്മാണം കൈമുഖം.
മനസ്സ് പറമിതിക്കത്തിനും ഇന്ദ്രിയിനും മാർക്കം
മാർക്കം മുഹമ്മദനുസ്രഹിതിനും. 250

സവാരിപ്പുന്തയീസുതമാണ് മഹാ-ചൈത്യ
സംക്ഷാര മാഹാഗണം ദുഷ്പിഡ്യത്തിനും.
അവന്തരവ് "പുലതരമഹിലയുണ്ടാക്കുകയും
മാന്യമുള്ളിലാണ് നോക്കി തുടങ്ങിനും.
ഉയ്യമതിലശക്കിനും കവാടയക്കാംമും
മണ്ണാക്കമല്ലെന്നും ശിഖാരതാവും.
മണിക്കിരണമസ്തുപ്പുട്ടമാനഗണാജ്ഞനോയ
മാർക്കംപ്പും പരംഭക്ഷം തജാലവും.

സകലാജന്മാരിതഹരസലിലക്കരംഴച്ചിടന്ന
സംക്ഷാര സുരബഗാ കാല്പാലമാജായം.
വിപുലജാജണാഹൃക്കയന്തതിയിൽ മീനന
വിപുലതകരിക്കരീം ജടകളിം.

ഉലകവിലമതജവമംടരിപ്പരോഹിപ്പിടന്നു...
അഗ്രാനലൻഡേ നാ മാലസ്യമാക്കിച്ചു.
കല്ലിതനിജഭാഗനന്ദനമതിനേതിയ
കാലനന്ദത്തിക്കലാജൈ ശ്രൂലവും.

സവിയദ്വിസത്തമച്ചി വിനയമാട്ട ചംഢിന
സമത്മ്യമേരുന്ന ഭ്രഹ്മംലക്കളിം.
ഭയാഹിതാതിരിക്കവരന്തിബിഡിത്വാന്തരയം
സ്നേഹിത്വം മേംരല്പുതാവവും.
മേൽവലാസകലസുരമുനിനാവധ്യാജ്ഞാം
ക്കുണ്ണം യംഗം നാലിപ്പിച്ച വീണ്ണവും.
ധവളതരംഡാഡിയം ദുശ്രനൈപ്പുണ്ണം
അമ്പസ്പരുപ്പുണ്ണയിനൈവംമവും.

അച്ചിരതരമുണ്ടിക്കരമവിലമിട്ടിരുന്ന
അപ്പുംചേലയ്ക്കാമത്രതാഗാരവം.

വൈഡയവുമതിക്കവമെടടിയൊട്ടമട്ടിക്കുന്ന
ഒവ്വുലുങ്കുളം ദിവ്യനാമക്കുളം.

ശ്രൂതികളിലുമതിമുറിതെന്നാഴികളിലുമേറ്റവം
ശ്രോണിച്ചിട്ടും ശ്രൂതിലും സർക്കീൻസിയം.

പുന്നരച്ചിച്ചവരമന്ത്രത്രംഗാനുഭവക്കും
പുംബ്രംക്കുദോഷപാലേഖനമില്ലുംയം.

പരിചിതാംട്ട് കലാമൊരു പരമശിവനുക്കണ്ണട്ട്
പംലംഴിമകപിന്തിച്ചുള്ളിതാരം.

ക്രിയാമെട്ടുംവെണ്ണിതചുമടലിലണ്ണിക്കും
നിത്യുംഗ്രാഹംനാത്തിക്ക് നത്താം ചെങ്കും.
പലതുകിതിപരമഗ്രിവകമ്മമജ്ഞാതിവൻ
പാരമമംഗളതന്നെന്നാഴിച്ചിട്ടിനംം.

288

കളംമെടമു കരകലിതവരവരണമാലയായേ
കംന്തുംവില്ലുന്നു ലക്ഷ്മീയാമീശപരാ.

നവനളിനെള്ളലളിതനാശനായഗളംപെന്ന്
നാംഞാംഞാംപെന്ന് ഭവപിരേഖാനാട്ടിനംം.

മധുമമനമധുരതരന്നസുഖമകാഞ്ജിക്കുംകു
കാംഞാമഞ്ചുണ്ട് വേവിമാനം.

മഹാതുലമവനമനലളിതമസുംരാമിതന്ന്
മിശ്വാംഗ്രം കടംകുച്ചുനിന്നാംനാട്ടിനംം.

സംശാരമെമ്പാകലവഗതിലക്കേതുകൾ
സംശ്രൂതമേരോനു നോക്കുത്തുടങ്ങിനംം.

ആവന്നടയമധുരമുഖടയമുവാമാക്കി
ലാഭിക്കുംപോഷാക്കണ്ണ് തന്നു നീസ്തും.

കമലകലയച്ചികവരക്കിവന്നട ഉക്കാഞ്ചുംതു
കാട്ടിന്നക്കിടന്നുകേളുംകുഴന്നുതേ.

കാഴക്കയംരിവന്നകയചൊടിനുചീസത്തെ—
ക്കരാഗ്രതെംബേധ്യംബി തെള്ളിയായിക്കൊരു
സരളതരമിവന്നകയ സരസസിത്തുസ്സിരം
സതപ്രഹണത്തീൻറു സതോനാനീജുവാം.
സുഖതരമിവന്നകയംരവയവമരിപ്പേഡി
സുന്ദരം മംഗലം സവ്യതേജാമഞ്ചം.
കൈടിയരിപ്പപടലമുടകലെടുപടിജാൻ
കൈമോകൈഡിഗദതൻലുഭാവവും.
പടന്ത്വിലരികളിട്ടു വൈകിടിന്നകവേകന
പംബജന്മംവൃമാഡിലുംതശംവവും.
ഗരൈരകർമ്മ സമരളിവി തുരുരെയതിക്കന
ഗംഗപതമാഥാം ഗാംഗ്രേഡകംബണ്യവും.
നമമരന്തീകരബലമാശാരാജകന്നമം—
നാളംമുറിക്കന നന്ദാവയ്യവും.
സകയസുാരിപ്പനിരാഹ ശളതലമരക്കവാൻ
സംമർദ്ദംമരാ സുംഭംഹവകുവും.
ദിവസക്കാലാം ദാഹപര ഗംഗാജിക്കും
ദിവ്യംഗ്രൂഹവാം കൊസ്ത്രാതാവും.
ഗൈവകമലഭവ ദാപ ദിവകരമനോമെഡ—
ഗ്രീവത്സഭക്ഷ്യവും ഗ്രീവന്മാലയം.
ഉവന്തല ചരിച്ചാര പട്ടതാളിംഗംഗ്രൂ—
ഡേഗമാംഗിട്ടന മജ്ജുളിംഗവും.
കനകമയ ഗൈവാഡിവര സദ്ധരഗ്രൂഭുത്തിജ്ഞം
കാംഡിനക്കാളേര വൈഗവം ശക്തിയും.
പവിസൗര വാനവ ചവഞ്ഞകളുംചേൻ
പക്ഷിപ്രാംകം കൈടിഡകംഡവും.
അഗ്രൂഹചയ മതജാഗ്രൂഹകരണനിപുണങ്ങളും—
അബീഡസ്യുവരംരഭദ്രേണാളിം.

സുക്തീജന മഹത്തീ നാമിതരംക്രമിയും
സൗഖ്യവംഡേക്കന ധാരകമണ്ണെഴിം.
ദോത്രമരുമെലില ഭ്രവന്മതിഞ്ചിന്തീട്ട്
ചുരീകരിച്ചിട്ടുമത്തുള്ളുംകുബം.
അധിതജനമനിഗ്രഹി അക്കാംജചിച്ചിട്ട്
മംഗളശ്രീമർ സഹസ്രംമണ്ണെഴിം.
നീജങ്ങന നീരതജന ദാഖിലു പുരുഷരെമണ്ണരി
നീതൃംവാളുള്ളവാനമുള്ളെന്നപുജ്യവം.
അതിംഹിതസകലങ്ങന നന്നാംബാളുമഹാശ്വ-
രാശ്വര്യവാദവക്കുമത്തൊന്നെമണ്ണപര്യും.
ഇനിയുമതിമഹിതരു ഗ്രാഗണമിണ്ണൈട്ട്
മിന്റുംവരജനം ശ്രീപത്മനംഭേദന.
വിടക്കുമും കടമിഴ്കാളിട്ട് കമലക്കണ്ടീട്ട്
വിസ്തുരിച്ചുവം യിഹാരിച്ചുണ്ടാണു.
നീഖിലമുറണ്ണെന്നിലു നീരാനയിക്കുമംഗളൻ
നീതൃമംത്രാംമനംഡാകുന്നുണ്ടാം
കുളിലഭാലപ്പിത്രമാഞ്ചലവധമീട്ട് റജു ഉം
കാമിച്ചിട്ടുനീലു തെല്ലുമെന്നുള്ളുഡാഡാ...
ഇനിനിയത്രാഡിലപ്പിത്രമഹിതനാധനകളിലു-
മീജ്ഞയംകേരുമ്പുവാച്ചിട്ടുഡാഡാ...
വടിവിശ്വാസ തിരുവടക്കിരം തൊഴുമെലിലസൽബു-
വസബ്രതപരമിവണ്ണംഡാം സപ്രാവജം. [കി
ഒന്നുമുണ്ണുട്ടെ ഉണ്ണീവനവിലപുജാഘോഷംതുമന്ന
ക്രൈസ്തവന്മാനബുദ്ധിക്കും സദാ ദുഡാം.
തിരുമനസി തെളുവെടംടിതു കത്തിയുമ കുഞ്ഞനിൽ
കീരുന്ന കാമം കലന്ന സഭ്യുപരേമി.
ക്രൈസ്തവലക്കലിത വരവണ്ണമംലയെ-
ക്രാജ്ഞക്കുണ്ണുന്നമലത്തിലിട്ടിടിയും.

നൈക്കിളിത പള്ളിത്തര വരണ്ണസുചയാദ്യശാഖ
ഗാഡം പ്രകാരിച്ച നാരാധാനന്തരം.
മധുമദനമഹിതഗള്ളവിവരണമാലയേ
മനാക്ഷണസുന്ദരം ലക്ഷ്മീയിട്ടോപ്പാദേ.
ഉചിതമിദ്ധചിതമിദ്ധചിതമിദ്ധചിതാരം-
രച്ചതിലാൽ വിളിച്ചുലോകത്രം. 364

സകലജനജനനിയടങ്ക വരവരണവേലയിൽ
സവുംപുസന്നമായ് വന്നപാരംതരം.
പുരാഭവമഹാടതിസുഭഗമാതുപാടിപരാശാതെ
പുണ്യഗന്ധംപുണ്ണ വീണി മനാനിലൻ.
നൈരഭിത സകലകല നൈയരനേവെല്ലുന
ഹംവദംഭഗ്രം വിളിച്ചുവേവാദികൾ.
അതുപെംഴതിലവിലജനചെക്കിടകളിലത്യുന്ന-
മാനാദമഞ്ഞായി എണ്ണാരവദ്ദളാർ.
മരളിക്കിഴക്കുത്തര വിവിധസുഷിനനിന്നേള്ളു
കുന്നലോകത്തിലുമണ്ണായ്മഹാസുവം. (എ)
പട്ടപട്ടപണവും ബഹുളവാദ്യദാംതൻ
പാരിച്ചുലോഞ്ഞു പുരിച്ചുവജ്ഞംരം.
സുരധാണിക്കമനിവഹ കസുമമയമായുള്ള
സുന്ദരവഞ്ഞമണ്ണായീസുമംഗളം.
അതിതരളകനകമണി കടകനിന്നോജ്പല-
മസ്ത്രസ്ത്രീകനം ക്രിതാടിഭഗിയിൽ.
അവിലജനചെവികളിലുമുത്തുടനോഴിച്ചുകൈ-
ണ്ണംരാഞ്ഞകിനിന്നരണ്ണരഞ്ഞപാടിനംർ.
അതുപെംഴതിലവിലജനസകലകരണങ്ങളി-
മാഡ്യമുംഭാംബുരാഗിയിൽത്താണപോൽ.
സലിലനിധി തനയയുടെ കണവന്നംഭേദങ്ങൾ-
സ്ഥാംരമപ്പും സ്ഥാതിച്ചുവേദ്രും.

ഉ ഹിതരുണാഹാമുടയുനിജനവുമക്ഷണം
മാധവൻതന്നെ സൃഷ്ടിച്ചതുടങ്ങിനാൽ.
ഉള്ളിതമിഹാദ്വനമതിൽമതവുമവരോക്കൈയും
ലക്ഷ്മീരേമംഗളസ്ത്രാതുടങ്ങിനംഗൾ.
വടിവിലമ മധുടയരമണനാംകുഞ്ഞുനേ
വാഴ്ത്തിസ്ത്രിച്ചും വിരിഞ്ഞുനേ ഒദ്ദനം.
ഇതിസകലമഹിതജനനതിമൊഴികർക്കു കൊണ്ണേ
മിന്തിരാകാന്തൻ തെളിഞ്ഞവിള്ളുനിനം.
(രം-
സരസിത്രമനയനനട സവിയദ്വിരോഡിച്ച
സാന്തുദിയോട് ലക്ഷ്മീഭഗവതി.)
മധുടെയുമദിതിസൃതവിമതരിപ്പതന്റെയും
രമ്പുംകും മുണ്ണുംബൈയുംകൈയും.
അനവരതമതിവിതതനയനമൊടുക്കണ്ണുക-
ണാനുമഗ്നരായല്ലോജനങ്ങളും. 400
സംരംഖ്യാവരണാക്കന്ന മുന്നംപംഡം കഴിഞ്ഞു.

ബോക്കുക്കല്പാണമെന്ന നാല്പാശം.

ലക്ഷ്മീഭഗവതി നിസ്ത്രേഷകല്പാണ-
ലക്ഷ്മാലക്ഷിതയായസവേദ്യപരി.
പക്ഷിന്റുകേരുവെക്കാന്തനായീവജ്ഞി-
മക്ഷിണാംഗ്രാ വരിച്ചേംരനന്തരം.
വെക്കണ്ണലോകെകകനാമൻ ഇന്നാംതന്നെ
ഈവെക്കണ്ണചുതൻ സവുദ്ദേവംത്തിന്തി.
നനയിൽക്കാണമീസ്ത്രുവ്യലേകത്തിന-
മഹയായീടുമാലക്ഷ്മീക്കരിക്കവാൻ.
തന്മാത്രതന്ത്രണ നംകിനംഗസംഭരം.
ചിന്മയൻലോകെകകതാന്തൻ ഇന്നാംതന്നെ. 18

തുരുംബിവക്കിത്വാദഭൂ ഉംഗീട്-
 മിന്നിരാഡേവി പുണ്ണാനന്ദമന്മായ്.
 സൗംഗ്രാമിവിജ്ഞവക്കു സ്ഥലമായ
 മന്മിത്തകിളവിതനാരക്കീടിനംം.
 ഭീനംജനത്തിന്തിരംകംബന്നിടന
 ധന്യവിഷംനുംസ്ഥലംബുവംഹംപരി
 പെരുന്നാൽ കാന്തികശ്രൂഹംബൂംഗീ
 മിന്നപ്പിണ്ണരുന്നപോലെ മിന്നിടിനംം.
 ഉപ്പലാറ്റുമഹം വിജ്ഞവക്കൾസ്ക-
 ലഘുതരം പ്രകാരിച്ച പുമക ശംഖം.
 രഘുമേമദ്ധൂര്യംപരം ദിവാകരം-
 ചീപ്പി താരംപമത്തിക്കൽ മിന്നവിയം.
 വിന്മാരി ലേംകരാത്താവ വീഴ്ഞ്ഞിനംം
 നന്ദായറിടന തംശംകുണ്ണാരസി.
 വന്നതംഗ്രാമം കക്കാത്തരസംപരേ
 പെരുമാരുംവലാചുന കണക്കിനു.
 അംഗ്രേഷമഹംകുംര വക്കുസ്ഥലത്തില-
 ലംഭേയിനന്നിനി ശ്രാംകിച്ച ഒംഗരിയിരു.
 വഹവക്കുംക്കുംനിക്കിട്ടുകൊട
 വസ്തിച്ച കംനനംതനിൽ മിന്നവിയം.
 പുമക ശംഖം വിളക്കിടിനാളേരാവം
 ദാമേരാഡൻ തജൻറ വക്കുസ്ഥലന്തേരം.
 ശ്രൂഢലസർ സ്കുൾഡിഷുക്കരേ താളി-
 ഫോമാലു നുമാലവോഡ ദംഗ്രൂം ചരം.
 മത്തത്തുക്കിലുടപ്പോൾ തജൻറ ശംന്തദ
 മഞ്ഞല്ലുതുവും ശ്രാംകിച്ചക്കായുംവി.
 മഞ്ഞല്ലുമേരം നീഡയീംവിളക്കുന
 മത്തെഡാകംന്തിതൻ കാന്തിപോലമ്പൈജേ.

നാളികനേതുവൻറെ വക്ഷസ്ഥല നല്ല
 കേളിയുംദേഹം മുകളാഡി ഭാഗ്യവി.
 കംളിന ചാവകജപംബുകരാളിമം
 വാളു കംളികരംതന്നീൻ മിന്നംവിയം.
 കംളംബേദംബം വിജ്ഞവക്ഷസ്ഥല
 കേളിയാടിനാരം തന്മാത്രന്നപിയാരം,
 മെളിച്ചു ചൊന്താരിശാത്ര ഹംഗംവലി
 കംളിനിതന്നിൽ കളിഖാടിച്ച വിയം.
 മിന്നീടിനാരം വാസ്തവവക്ഷസ്ഥലം
 തന്നിൽജ്ഞാക്കമാതരവ ഭാഗ്യവി.
 നന്നായിതൈരുംസിതമാക്കണമണ്ണയി—
 ക്ലോക് മഹമാശയിരുന്നീ കണക്കിനെ
 ശീക്ഷയിൽസ്സുജി നാവുന്നമണ്ണേച്ച പം
 മഹിച്ചുവച്ചുന ഒരുപുരീതനാട.
 വക്ഷസ്സുംലഘുംപരമ്പരുട്ടുവാലതാ—
 ഉക്കുടിംഗ്രൂ വിള്ളൽ തംരുടക സംരം.
 ചെന്താമാശക്കൻറെ ബാഹ്യക്കളായുള്ള
 മഹത്തുകലാന്നീര ചല്ലുക്കുണ്ടാട.
 അന്തിക്കാരാഡിച്ചു തകാക്കാടിപ്പാലെ
 സന്തതംകംന്തും ക്രമവാദഗവതി.
 ഇന്റെനീരംസാരോഹാക്കംചുക്കുവാൻറെ
 സൂര്യംബംയാര ബോധപരാതാശ്വാശം.
 ഇന്റീരംബവിശേഷിച്ചുംബംപാര വിരു—
 ചുവന്നത്തിന്റെ ചുവന്നനീകണക്കിനെ.
 ചട്ടറംനീതകല്പംബാഹ്യക്കണ്ണം
 ചെട്ടുള്ളുലും ദക്കാന സാരം.
 കീടിശപാനാലഭ്യാകം വിക്രതൈ—
 മട്ടങ്ങ ശ്രാവിച്ചു ലക്കുടിഗവതി.

കരശശരീനമാം വിശ്വാദിച്ചതി—
 ലുണേഷമോടക്കു ഗോഡിച്ച ഭാർത്തവി.
 നിമ്മലാനന്തപ്രഭയേവിളിച്ചുനാ
 ചിന്ദയീപികാമാലകണക്കിനേ.
 നാരാധാരൻതന്റെ കാഴ്ഞാധാരയോ
 സാരമായീട്ടു മഹാനന്ദധാരയോ.
 ഒസ്പരമേവം തോനമാരങ്ങഡോഡിച്ച
 പാരംഹരിന്തി എഴുച്ചതിലിനിരം.
 യോഗ്യതചേഷം മുക്താന്തരാ ത്രാറിസ്സ—
 താഗ്യംതികരത്താൽ പുണ്യവക്ഷസ്ഥലേ.
 താഗ്യമയിരായ മാലകണക്കിനേ
 ഭാർത്തവീദേവി വിളംബിനാഞ്ചേരിവും.
 ചണ്യതപമേരന പാപപിശ്ചദൈര്യരേ
 വണ്ണിച്ചനിള്ളേഷലോകനാംരക്ഷണം.
 തിള്ളംസദാചേഴ്സ് ചുപ്പതന്ത്രന്ത്വാഹ—
 ബണ്യദാനന്തര പുണ്യലഹരിയോ.
 കണ്ണാളിവക്ക് സന്ദേഷംമന്ത്രിലീ—
 വണ്ണമുദിപ്പിച്ചകരണഞ്ചപുമകയാരം.
 വണ്ണനീയമ്പ്രാവം പുണ്ണകാർക്കരണഞ്ച—
 വണ്ണനീരം ബാഹ്പത്രരേ വിളംബിടിനാരം. **86**
 ലേംകത്തിനാനന്ദമേകാനന്ദമേരിവും.
 ശ്രോകം നഗരിപ്പീക്കവംനാകത്തായാ
 ലോകതാതന്തന്തന്തര മാരിൽവംശങ്കരണഞ്ച
 ലോകമാതാവടക്കൻ തുക്കണ്ണാളിലക്കിനാരം.
 ശ്രീകൃഷ്ണവല്ലം ശ്രീമത്ക്കടങ്കശാ—
 ഇംകം കളിനജാവാരിച്ചുരജളിൽ.
 ലേംകദാനം മദ്ദിക്കുളിക്കൈയാൽപ്പുക്കദ—
 ഇംകൈക്കുണ്ണനുകൊണ്ണംശിന്ത ഗോഡിച്ചതേ.

48 ലക്ഷ്മീസ്യംവാം കിളിപ്പട്ടം

മനഗലവേവതയാകും രമ തന്നെറ
 അഗ്രിയേറിട്ടമപാംഗവിലോകനം.
 ദംഗംവിനാചേന്നാഴും ജഹരതി_
 മനഗലത്രുപമായ് വന്ന സ്വീം തദാ.
 കല്പ്പാണാദേവതാ സംസ്കാരക്കുശാലമാം
 ചൊല്ലാൻിട്ടനോരു കാളമേലായുജം.
 നില്ലുംതെച്ചണ്ണാംബുദ്ധരം ചൊരികയാ_
 ലെല്ലുടവും ചേന്ന സന്പത്തുമുഖികർ.
 ഇരിരാദേവിതൻ സംസ്കാരക്കുഞ്ഞും_
 മിന്തനിലങ്ങളാൽത്തീര്ത്തമാല്യങ്ങളേ.
 നന്നായ്ശരിക്കാൽ ഭഷിതമായ്ക്കാ_
 തനോരമേറംവും നില്ലേഷലോകവും.
 ദാമോദരപ്രിയാപാംഗവിലോകന_
 ശ്രീമദിനീവരമാലകൊണ്ണറവും.
 തുമയിൽസ്തുച്ഛവന്നനീരുകയാ_
 ലാമോദമുണ്ണായിവനാ പഠനതദാ.
 താമരക്കല്ലുടൻറ കാനയാം ലക്ഷ്മീതൻ
 ശ്രീമതിക്കടാക്കുഞ്ഞുംയ കാർവണ്ണകർ.
 ക്ഷാമവിനാ ചേന്ന മുലകളവായി
 കാമാനക്കുലം ഗ്രാമമന്നിലെവാങ്ങും.
 ഭജ്യസംഹാരാത്മമംഗീകർിച്ചും
 പുഞ്ജതമേറഗ്രാത്മാൽക്കവെത്തങ്ങിനേ.
 സ്വാജംവിളക്കുന്ന ലക്ഷ്മീകടാക്കുണ
 നഞ്ഞായ്ലോകത്തിൽ നില്ലേഷദോഷവും.
 അഞ്ചംസംസവത്തു തീപ്പാൻ രജോഗ്രാം_
 പുഞ്ജം ധരിക്കാൽ രക്താനതമായ്പുരം.
 മഞ്ഞാ വായ്മിനന്ന ലക്ഷ്മീതന്നീക്കുണ്ണാൽ
 കഞ്ജിതമായ്ക്കാ ലോകമെല്ലുംതദാ.

ഗൈപ്പുക്കുവാദ്മംഗംഗൈക്കുഃപ്പും
പ്രപ്പമം സത്രപ്രഥമാതാരം വള്ളത്തേഹം.
സ്വീജ്ഞായമിന്നന ഉക്കുടികടങ്കുണ
വിപ്പുചെനന്നായി യന്നക്കുറഞ്ഞം.
സതപരജസ്തുമാനുപിണി മംഗലയെ_
നന്ന ലോകങ്ങൾക്ക് ബുദ്ധിയണ്ണംവിധം.
ഇത്തരം മുന്നവല്ലി ഷാരം കലൻറി_
മതമഹിപ്പുടിയെന്നുവയ്ക്കുത്തും.
ഉക്കുടികടങ്കുണ ശംസിലുമംഗ്ലിപ്പു_
രക്ഷാത്മമംഗം ദശജനനിഗ്രഹം.
സംക്ഷാന്ത്രൂപ റൂപം മംഗളി ചതു_
പേക്കുമരംഡാനിനം കൊള്ളിത്താകയാൽ.
എന്നാംകിലും കണക്കിംഡരം മംഗംഖാമംഗല
വന്നതും സുഭർണ്ണമരകയാൽ.
നന്ന ഹസ്തിനാലംകരണത്തിനി_
തെന്നേവചുട്ടിട്ടുപക്കിചുപ്പിലുതചുതന്.

138

ഇലുവബ്യങ്ങൾക്കു മുഖാനുത്തമാളം
ചൊൽപ്പുംനിടം മഹാത്മാജൗഡവിനം
അരത്തുന്നത്രുണ്ണനവശസ്ത്രുഖിക_
ളിപ്പംഭിളവായ മോക്കാക്കണ്ണതിനാൽ.
പേരലഗ്രീകടങ്കേതിന് മഹിമകു_
ണംഗ്രു നഭ്രാനിന് മുഖാംക്കാശംസിലുഡിയം
വെവഡ്യുലംഡവിസ്സക്കുപ്പുംസപംനംവ_
കംഗരുണ്ണങ്ങളുംന്ത്രുംവ്യമരാഡൈന്തും.
വംഗ്രും വെവഡ്യുസന്ത്രുണ്ണനു മുലമരായീ
വെപ്പുംഭിലുംഭേഷം നശിച്ചു കാരണം.
സപ്പുംഭേവംപരംഘുണ്ണ ലോകതും
മെച്ചമരായീ മുവിലഭരാക്കരാളിമന്ദവം.

കല്ലാതപചരനിയേ തിണംതിരക്കെടം
 കൈംഞ്ചുള്ള ദോഷമാരം ത്രിഭാതതുവണ്ണിനാ.
 വേണ്ടംവിധി ചെങ്കമാവവാനള്ളിട്—
 ഇണ്ണംകയംൽ സ്വവന്ധുവാട സ്വംതദം.
 കുറിശാംകലരത്തംതിരുതിയണ്ണരിക
 ചെന്നാൻ നീഡ്രചനുക്കുവസ്തുക്കളിം.
 കംണവാൻ ശക്കും ക്രമയ്ക്കുവരു കാണാം
 കേണംബനിയിചലച്ചു വിള്ളണി സുമംഗലം.
 സംഭവിനം സു സ്വരാജി ചെന്നണിന
 വേദനേജള്ളും മറംതും സ്വാരിക്കവേ.
 ചെവലീകരാരിൽ പ്രകംണിച്ച കംരണം
 മെഴുരംനുവന്നിൽ മുളി ലോകത്രം.
 സ്കൂലം നഗരിപ്പിച്ചിടന ശബ്ദമുള്ളിം
 മോഹത്തൊയുംകുടിന ശബ്ദമുള്ളിം.
 അരുചന്ത ചെവരം ഒശം ഗേരേക്കെമനിവ
 ഫേരുന്തമേളുമക്കന ശബ്ദമുള്ളിം.
 എത്തുംതൃച്ചുമാകയംലും മരം—
 മരുംരേശത്ത നല്ലുന ശബ്ദമുള്ളിം.
 ശാംസുംബിക്കിൾ ചെ വികലുംഡായതി—
 മാത്രംവാദം ശബ്ദമുള്ളിം.
 ഏറ്റവും സംഖ്യമരംശബ്ദ മുള്ളിം
 മാംസിഭത്താംകുടിന ശബ്ദമുള്ളിം.
 മീതമ്പുംത്മഃശാന്തന ഉജ്ജശബ്ദമുള്ളിം
 പുത്രപുംബിക്കിൽനീരയില്ലാതെയാൽത്തും.
 കമമവമത്തിവും ധമ്പതിവും മോക്ഷവും
 കുംമംവിനം കേരളി വംശി വശിഷ്ഠന
 കേരമലകുന്തലള്ളിതുവേദനു—
 സാമോദേശകുടിം പ്രജ്ഞാശബ്ദമുള്ളിം.

ശമ്പളം പലമാതീരീഷംയുള്ള
 താഴെ രഹാടും മോന്തോ കണ്ണം സ്ഥിരമായി^{ബാ}
 കേളിഃ അംബേഡ്ലും മുചന മദ്ദള-
 കംജപടമാഡി വാദ്യരഘവ്യുഷഭിം.
 ഭംഗിഃ യാദേരു ഗ്രൂതിസുവം ചെക്കന
 സന്തതിയോരോഹനാട്ടിനു കരംഭനിസന.
 മംഗളം രഹാടും രഹാളി ശിക്കന
 സംഗതിസവ്യസപ്തമഞ്ചയുഷഭിം.
 പുണ്ണം ഹഷ്ടത്താൽ ഇജ റാത്രിലിപ്പിക്കന
 കണ്ണം സ്ഥിര വീണാഡിഗ്രവ്യുഷഭിം.
 തുണ്ണം മുചന ജഗത്തിലെപ്പുടവ-
 മൻവച്ചതുരീകടക്കം പതികയാൽ.
 അരു നാമപീഡിക്കാസരവം മംഗല-
 അനംഗവം വൈജ്ഞന പ്രജ്ഞരഘവ്യുഷഭിം.
 താനേ ഭജിക്കയാൽ സ്ഥിരവും ലഭിക്കുന്നു
 സ്ഥാദന സമസ്തന പ്രത്യുമകം തന്ത.
 അരുമം ലക്ഷ്മീകടക്കവത്തിനാൽ മുണ്ണം
 ദൈയമം മാംസവം കബന്ധീച്ചമം ബുരം.
 വീഡ്യുണ ലോക ഗ്രൂതാഗ്രൂതം നാലുന
 സ്ഥാദേകളും ശുചിക്കന സന്താം.
 മംഗലം ദാതാ നാൽ കടക്കവും ഉം
 ഭംഗിയിലിൽ ദൈയമം മാംസവിശയം.
 തിങ്കി വിജു ശിരീച്ചമം ബുരം തന്തപ്പാം
 മനം ദൈ തന്തപരമാക്കി നാരാധനാൻ.
 നാരാധനാപ്രാണനാമം ശിരീച്ചന
 വരം ദൈപതുരീതിൻ നേരുചം തന്തിനാൽ.
 മംഗലാജ്ഞ സമസ്തനോഹനഭിം
 തിരോധയില്ലും താഴിണ ശിരീക്കി മഹാമഹാം.

ദശ്വന്തപ്പാത്രം മംഗതനംകന
 വിഴുവേ സദ്യംതമ്പാനന്നം ചെയ്യുവൻ.
 കഷ്ണമന്ത്രമണംജൈ നൽകനാവൻ
 ദശ്വന്തംയീട്ടന മംഗതന്നർത്തം ദ്രഡം.
 അഭ്യോഗതേ ദേഹത്തിലും മാത്രം വരയുകൾ-
 ഇത്തീറം സപ്തസ്ഥാനസംമൂച്ചണംകയാൽ.
 അഭ്യുമഞ്ചമിറ്റിയത്താംക്രമം
 ഏബ്യോഗമാണുവന്ന കമ്മനം ആണ്.
 പീതംബരപ്രിയാവാകിചണ്ടതാണ് ദ്രഡം-
 വംഗത്തിനെന്നാട്ടം വികംം വരംജ്ഞായാൽ.
 ധാത്രാംമുപംരമണംഗി ദേഹികൾ-
 കൈതുംതടയാതെ ചോദി മലങ്കിം.
 ക്ലോത്ത് മീലുംരംഭക കാരണം..
 മണംഗി ലോകക്ക് പുഷ്ടിയുള്ളൂംഡിക്കി.
 വേണ്ടകംലഭാളിലെല്ലും പ്രാബാധികൾ-
 കൈംണ്ടതവിച്ച സന്ധരുക്കാളാണ്.
 ദഃവഹുംബന്നും കമ്മനം ആണ്-
 ലേഡകൈഡം മുഖ്യമാംബം എവരുവും
 തുൽക്കടന്നനും തനന കമ്മനം ആണ്-
 ലേഡകൈ ശ്രദ്ധത്സാഹവുംചേന്ന് ലേഡകൈഡം.
 വംജിപ്രവരന്നും ഓഗവും മണംഗായീ
 താജിക്കമാനത്തെലവാന്നും ശൈത്യം.
 •തേജസ്സുമണംഗയും ഇന്നന്മാനക്കുണ്ടാണ്-
 മേംജസ്സുനന്നനും വല്ലിച്ച കാരണം.
 മുത്തവാതേരസ്സുകൾക്കു പോലും മുല്ലി
 പുത്തിശ്വാസംബന്ധിരന്നതു കാരണം.
 പെത്തുമായി സ്വല്പരേഗ്രാമി സത്തുന്നാം
 പീത്തു സന്തനത്തിനെല്ലും ഇഗ്രാമം.

നടക്കമയിനുകതൊട്ടുള്ള ദോഷങ്ങൾ -
 ഒരു ബൃഥിച്ചുപില്ലെങ്കാണതിലെപ്പറ്റിമേ.
 കാട്ടകക്കാരരിഷ്ടാദികൾ തുടങ്ങെ
 നിഞ്ഞും നന്നായ് വളർന്ന നിരാകരണം.
 റൈക്കുഗ്ഗിൽപ്പേരുള്ളപിത്താദികൾ തങ്ങെ
 വിക്രഷപസംഹാരകാരിയാം മാത്രമേ.
 വിക്രഷാദമില്ലാതനലോമനാകയാൽ
 തത്ക്കുശാം വ്യാധികളെല്ലാം നന്നിച്ചുപോൻ.
 കാഖയീരുന്നതനും സോദരീകാരന്മാർ -
 യുദ്ധപീഡിയം ജഗത്തിലരേഷ്ടും.
 ഇഷ്ടലെന്നു നേരുമാറ്റുന്ന ചേക്കയാൽ
 ദോഷങ്ങൾപൊയ്മഹാത്രഭിയുണ്ടായ്ക്കും.
 സാധിവാംവള്ളും സമീരൻ സദംപരം
 സ്വാധീനമായിബൃഥിച്ചുതു കാരണം.
 ബാധക്കുടംതെക്കണ്ണല്ലുംജനങ്ങളിം
 സാധിച്ചുതെണ്ണാംഗങ്ങേശസാല്പ്പംമലം.
 പാരിലെല്ലുംറീനം ത്രഭിചേയ്യീടുന്ന
 കാരണംലോകേ പവമാനനെന്നനാപേര്
 ചേരുന്ന വായ്വിന്നാംകൂല്യത്തിനാൽ
 പാരമുള്ളവായി ലോകത്തിൽ മംഗളം.
 രാജീവലോചനപ്രേയസീലോചന -
 രാജീവഗോഢനഗ്രീമദ്പിലോകനാൽ.
 തെജസ്സിനേരം മുണ്ണങ്ങൾ തിക്കയാൽ
 വ്യാജമെന്നുമഹാസൗഖ്യമായെപ്പറ്റിമേ. 258
 കയ്യുകനും മതലെല്ലുംജനത്തിനാം
 ഹയ്യമനനത്തുമായുണ്ടായി തത്കുശാം.
 വഹേംജ്ഞിലീതംദികാലങ്ങളിൽ മുണ്ണാ -
 ക്കുഷ്ഠങ്ങൾപുരുംബിത്യുന്ന തെളികയാൽ.

54 ലക്ഷ്മീസ്രാവം കിളിപ്പാട്

ലോകത്തിലെക്കും മഹാപ്രിയക്കാണേണ്ണ
 യോകമെല്ലാം നാമ്മാണി സൗലാഖാൾ.
 അരവൃഷ്ടാക്കന്ന തിണ്ണിന്റെ കാതതൻ
 വധുകടാക്കം പതിയുകകാരണം.
 ഹവ്യവാഹന മുണ്ണേറം നിരകയാൽ
 ദിവ്യലോകങ്ങളിൽരഹ്യംവുമായേറാവം.
 കംച്ചതീശ്വായതലായ ദോഷങ്ങൾ
 കംച്ചജഗ്നിക്കരിക്കുതയായ്താം.
 നാട്ടിൽപ്പുകലക്കുമനിബംഡാദിയാൽ
 കേംട്ടങ്ങളും ഭവിക്കാതെയായഹോ.
 പെട്ടുപാരം കാരാരമാക്കനിടി—
 വെച്ചകൊണ്ടണായ് വരുന്നൊരാപത്രകൾ;
 നാട്ടിലോരേടത്രുമില്ലാതെയായ്തോം
 മട്ടലർമകതൻ പ്രശ്നിപാതത്തിനാൽ.
 ക്ഷത്രപ്രധിപരി ദൈഖ്യമേധായിയം—
 മിതതമസൽമുണ്ണുസംഘങ്ങളുംകൈയും.
 കിരുസുവമായ് കൂറിരിക്കിരിക്കുമുക്കൈയും
 തന്ത്രങ്ങമുണ്ണി നന്നായ്വരികയാൽ.
 അംഗോണിയിപ്പിയ കന്ധകയായിട—
 മംഗോത്തേക്കണ്ണവല്ലതെന്നാട്.
 അംഗോജലോചനംലോകങ്ങളുംലോറം—
 മംഗോമുണ്ണേരിണ്ണൈ ലോകങ്ങളിൽ.
 മേരുവേരുഭീമസപ്രാവംചെന്ന്
 യാദോഗണങ്ങളാക്കമുപത്രകൾ.
 മേരിനിതനിൽ നശിക്കയാൽസ്ഥാംയാത്രി—
 കാഡിക്കിരിക്കണായി മേരം നിരന്തരം.
 ജീവനത്പാദികളായ മുണ്ണേരള—
 ഞാവോളമൊക്കെതാിക്കണ്ണവരികയാൽ.

ത്രവലയത്തിലുള്ളും ഭേദഗതിയും
 കൈവയം ശാഖാജലം പോലെയാശ്വരത്താ.
 പാരാതഗസ്ത്രാദയത്തിനെനക്കാട്ടിലും
 പാരം മൃണംചുള്ള ലക്ഷ്മീനീരീക്ഷണം.
 നീരിനാമേരകന ദോഷങ്ങൾളാക്കാൻ
 തിരെയില്ലാതായി സ്വപ്നലോകത്തിലും.
 ദോഷാധിനായകൻ ദേവൻ ജലംതുക-
 നോഷയിനാമൻ പ്രസാദിക്കു കാരണം.
 ഉഷാധിപരിക്ക വേണ്ടന മൃണംഗണം
 ദോഷംകല്പരാത പുണ്ണ്യമായാക്കാൻ.
 വിഗ്രഹം രോഗസമലത്തിൽ വിളച്ചന
 വിഗ്രഹമാതാവിൻ ക്രപാകടാക്ഷങ്ങളാൽ.
 വിഗ്രഹരായായ ദേവിക്കു വേണ്ടന
 വിഗ്രഹമുണ്ടാക്കായ്തതാ.
 ചൊല്ലാന്നിട്ടന വസുമതീദേവിക്കു
 കല്പാണസത്തുണമെല്ലം നിരകയാൽ.
 എല്ലാജനത്തിനും തൃജ്ഞിപ്പാശ്ചാദിക-
 ത്തില്ലാസമോട്ടുവായ് തത്ക്ഷണം.
 പണ്ണോടനാളിലുമെത്തുമെന്തതനും
 കണ്ണറിഞ്ഞീടാത്തവിന്നുമത്യത്രം.
 കണ്ണത്തിലോകയുമോരായിരംവിള-
 വുണ്ണായിവന്ന ധരിത്രീമുണ്ണത്തിനാൽ.
 നാനാഫലാദികരംക്കേരും രസം നാവി-
 നാനുമേംറവും വഞ്ചിപ്പു തത്ക്ഷണം.
 മല്ലിക മലതി തൊട്ടുള്ള നില്ലേഷ-
 വല്ലിഗണങ്ങളിൽപ്പുണ്ണഭാരം തലാ.
 എല്ലാസ്ത്രമയവുമണ്ണാകയാൽ ജജഗ-
 ത്തെല്ലാം സൗഗമ്യമയമായെ മനോഹരം.
 ഭൂമിയിൽഖാതപരാ കരാദിസ്ഥലങ്ങളിൽ
 തുമയിലേറാം വിളവുവല്പിക്കയാൽ.

53 പക്കുമ്പിസ് ശവരാം കിളിപ്പാട്ട്

ദഹനതാഴിവസ്തുകൾക്കു സച്ചവം
അംഗങ്ങൾക്കു നിലയില്ലാതെയായ്.
പത്രമംറാറിൽക്കുറഞ്ഞമാറുവോ—
നാതവും ലൈഡുമില്ലാതാഴി ഭേദിയിൽ.
ക്രതുകൾ വൈച്ചുകൾ തൊഴുള്ള ദോഷങ്ങൾ—
ജീവന്തരതാമന്നിലെണ്ണമില്ലാതെയായ്.
നാരാധാരിയാ നേരുംവുവാഹങ്ങൾ
കാരണ്യവാരിയേ സൈപരംചോരികയാൽ.
ഓരിപ്പുംമാറ്റം മാറ്റം പ്രഖാന്തമായ്—
പ്രാരംഭാര്ഥ്ഥി ജഗത്തുസമ്പൂര്വം.
നാളീകലേംചനമാരുടെ റത്നാഭി—
കേളീരസങ്ങൾക്കരുക്കായനാരതം.
കേളിയിൽമിന്നിച്ചുമേളിലയുള്ള
മംളികകാണ്ട നിംബുപംരാക്കേയും. 33
അപ്പിപോരായ്ക്കാണ്ടുള്ളനത്തിനെ
നാളുമായെന്നല്ല ജീവികൾക്കേക്കേയും.
തുള്ളിയും പുള്ളിയുമോം ചതുവും—
മുള്ളാന്തുക്കിയംലുണ്ടായനാരതം.
നിദ്രാസുവമത്രകാലത്തിലെഡുമേ
ക്രൂമായ്വന്നു സമ്പൂര്ണക്കത്തിനം.
മദ്യാതിപാനാഭി സവുവ്യസനവും
സദ്യോപിന്നുമായ് വന്നുയരാതലേ.
ആയങ്ങളേറിറബ്യും പുന്നുമുള്ളായിയും
നായത്തിൽനന്നായ് വ്യയങ്ങൾചുക്കായിയും.
മായമെന്നു ഭവിച്ചീടുക്കംരണം
ശ്രീയെഡുമേതിക്കി വിഞ്ചീനിരാകലം.
മടക്കളെറുയും മേരയീതാദിക—
ഒളംട്ടുല്പുരുളായ് വന്നു ധരംതലേ.
കാട്ടകളംകവേ നാടനമെന്ന എ—
വാട്ടിന്നമേടിപുണ്ടെഡുഗോഡിച്ചുതേ.

അംമംവിനം വാലുംഞ്ചുപട്ടാവവും
 ശ്രീമത്തൃജിനാശക്കാരണം.
 കമാധിനക്ഷേത്രപ്പാല വിളങ്ങിനംർ
 ഭവിഷിയും പത്രക്ഷേത്രങ്ങവും.
 നല്ലതാഖീചന കമത്തിലോകയും
 വല്ലതെവല്ലിക്കമുത്സാഹകമണം.
 ഏല്ലാജീനങ്ങംക്ഷേത്രങ്ങായിവന്നാൽ
 കല്യാംബമല്ലും പറവംൻ പണിത്രബും. ശ്രീ
 മഹലമാരിക്കൊ സദ്ധലംകരിയും
 തംഗംവിനം വംരിവഷ്ടിച്ചുസന്നം.
 തംഗുംടക്കാശീര മാരിക്കവംശംസദ്ധ-
 തംഗലംഭവിശ വംഴീ റാംരേവതം.
 പരമമായാരിഭവി ഇയജയ
 പരമമാസ്ത്രാം നാമേ ഇയജയ.
 പരമപരുംഡക ഗോരു ഇ ഉജയ
 പരമനാഭപ്രാണനാംമ ഇയജയ.
 സുന്ദരക്കരേ മഹാഭക്തമനസ—
 മഹിംവാണസ മഹംലക്ഷ്മിഭംഗ്രിവി.
 ശ്രദ്ധിഭലേരക്കാംതാംവ സംഭവിക്കരി—
 വാരിച്ചിട്ടിനുനിൽ പാദവേക്ഷയമം.
 പംലംശിക്കുകേ ചംഭാംബോവക—
 പംലനാരിലെ പംമേഗ്രപരശ്രീ.
 കംലംബിഭാജേജാ നൈപംക്ഷാഹതന
 തംലംകവരിത്രു കെരംജ്ഞിണമേരു.
 അക്കികേംബാംനീയ ഉള്ളുനവിടക്കി—
 അക്കാംതീര്ത്താം നാരിക്കമമംഗളം.
 ലക്ഷ്മീ! മംത്രാഖ്യൻ തയുവം വിതറിയാൻ
 അക്കാച്ചുച്ചീംതീരട്ടുനീട്ടുമാ.

കല്യാണംവരെ! തപഞ്ചസ്ഥംദഹം
ശ്ലംഖരണമുള്ളം മഹതാഖ്യംക്രമം.
ഉല്പംസമാടവിഭക്തിപ്പീജ്ഞാനം—
ചൈല്പംകോട്ട നേരതായുംമല്ലിഹ.
കോട്ടംവിനംനിന്ത്യസാം പെട്ടനവർ
നാട്ടിൽഇജ്ഞാനമിക്കും സമാംഗ്യം.
വാട്ടംവിനംധനയം റൂപസ്ഥഭിക്രം
വിട്ടിലവക്കോട്ടുംനേരയം.
സാരസ്യരംഗവും ദാസവുംസാരവും
ചാതസപദാവവും കരംഗ്രഹണമുള്ളം.
പാരംതിരിക്കുന്ന വീഴ്ചക്കും ധ്രൂമാർ
ബഹുഭാവംക്രമം നിന്ത്യസാമ്പത്തിനംകും. 395
ഹത്യംദിനാനംസ്ഥവങ്ങളാച്ചുംപ്പിയ—
മത്യംദരേവാട്ട താണംകൈകൂപ്പിയം.
പ്രിത്യംജിക്കുന്ന സർവ്വംലംകത്തെയം.
ഒന്ത്യംറിപത്രി കൗൺസിലീനംമി.
ലക്ഷ്മീകൃപാബലം മുലംജനമിക്കും
ലക്ഷ്മീരട്ടിപ്പുംകൈഭരംതം.
അക്കണംലേംകർത്തൻ ഭക്തിവക്രണംന്തരും.
ലക്ഷ്മീക്കൈരട്ടിപ്പും കംരണസ്യമാണേയ.
അരുന്ധത്യമീതരം ദേവികയണാഡം.
ധന്യത്പരാരം ഇന്നമിന്തന്നഭക്തിയം.
അരുന്ധനാവന തെല്പുമവസംന—
മെരുന്ധത്തി സുമംഗളമാംവിയം. 400
ഇക്കിനെ വക്ഷ്മീസപ്താവംവാമെന്ന ഇയഞ്ചുംതകിൽ
നാലംവംഡാ കഴിഞ്ഞു.
ഇയഞ്ചുംതവും അവസംനിഘ്ന.

ബ്രഹ്മ റോം.

I

കമ്മാസാരം.

വിജ്ഞഭവാൻ ലക്ഷ്മീദേവിയെ വിവാഹം ചെയ്താണ് ഈ കീഴ്പ്പാട്ടിലെ കമാവസ്യം. ഈ ശ്രീമഹാഭാഗവതം മുഹമ്മദായ ഏറ്റാന്നാളിൽ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ടും അനുതമമനും കമയിൽ ഓന്തംഖിപ്പിച്ചതുകൊന്ന. മുച്ചിനംരത്തിൽ മുച്ചരലുചാരമായിരുന്ന സ്വയംഭരം എന്ന വിവാഹസമ്പ്രാംഘനതെ അന്നസരിച്ചാണ് ലക്ഷ്മീദേവിയെ ദേവിണിയം ഇതിൽ വല്ലിച്ചിട്ടുണ്ടു്. പുംബകമധിക്കിനിനു സംരമംഡ വ്യതിയാനമെന്നും വരത്തിട്ടില്ലെങ്കിലും കമാസംരത്തിനുവേണ്ടി കവി സ്വയംഭരം മുഹമ്മദായ സ്വദംഖളിൽ സ്വാതാരാധന സർച്ചിച്ച പല വല്ലിനകളും ചെയ്തിട്ടു്. ഈ കിഴിപ്പാട്ടിലെ കമയും ദേവ സംക്ഷിപ്പിച്ചിവം താഴെയെഴുതുന്നു—

കന്നാട പാദം.

വാഡാഴി കടയുന്നും അതിൽ നിന്നുംവിംഖിപ്പു കാളുട്ടടവി യാത്രയെ പരമഗ്രിവൻ പാനം ചെയ്തിനുശേഷം സകടംതിന്റെ സ്വരം സ്വരംകും വിഞ്ഞം വാഡാഴി കടയുന്നും തുടങ്ങാതു മുതൽക്കാണ് ഈ തിൽ കമ ആരംഭിക്കുന്നതു്. പിന്നെ കാലുകഴിഞ്ഞെപ്പോൾ കുമ യേക എന്ന ലിപ്പുവരു വാക്കുടെവിനിനും ആവിംഖിപ്പു. സംസ്കാരസമ്പന്നയായ കാമയേന്നവിനെക്കുണ്ടെപ്പോൾ അവർം തങ്ങ പാക യാഗത്തിനും പാംക, തെനു മുതലായ വസ്തുക്കൾം നൽകുന്നതിനു പററിയവയ്ക്കുണ്ടു് കുട്ടി മഹായിമംർ ആ പത്രം തന്നെയെ വശമാക്കി.

കാമയേന്നവിനും ഉത്തേവഞ്ചിനുശേഷം പാഞ്ചക്കടവിക്കിനു ഉച്ചേഷ്ടാശവസ്ഥു് എന്ന പ്രസിദ്ധമംഡ അശ്വരന്നും ഉള്ളവായി. ഉണ്ട ചാലുപ്പുക്കുണ്ടി ആല്ലോ ലംക്ഷണങ്ങളും തിക്കണ്ണും ആ കത്തിരായെ ഒരുപ്പോൾ ദേവേരുന്നു് അതിനെ കൈക്കവംക്കവാൻ വഹിയ താലു ആമുഖംയി. ശ്രൂഗംഗംഗാമന്ത്തിനും ഏറുറാവും പററിയതാണു് ആ കരിഞ്ഞും കാശവലി വിവാഹിപ്പു. ഇതും അഞ്ചുനു കുട്ടി എ

കുലം ഇത്തന്നുകളിൽ തന്ത്രാം തങ്കാബം നാട്ടു ആരും ഉള്ളിൽ ക്രമക്രയാണ് ചെയ്യുന്നു.

അതിനായോഗം ചെയ്താവത്തെന്ന പ്രസിദ്ധനായ ഗജഗ്രഹാണ് ക്ഷീംഘൈമിച്ചനിന്നു വൈജ്ഞാനിക്ക്. തുഡിക്കൈയ്ക്കിൽ പംഖക്കോടി ഒരു വരദിനാല്ലോ ചശിക്കുന്ന ആ കൊന്ദാനന്നു മാനവും മനസ്സിലാണ് അഭിരൂപിക്കുന്നതു. ഏവേങ്കിലും ആ ആനയുടെ പേരിലും ഉച്ചേഷ്ടുവരുമ്പോൾ വേറിലുണ്ടായതുവോലെ ഒരു മംഗളിന്റെ പ്രാദേശികാംഗം ആരും ഉള്ളിൽ ക്രമക്രയാണ് ചെയ്യുന്നു.

തന്നെക്കാരം പാഖാംഗിയിൽ നിന്നുണ്ടായതും സ്വപ്രസിദ്ധമായ കൈശസ്ത്രത്തോമാധിക്കനും. ആനേകകേംടി ബാധസ്ത്രം കൈകിട്ടിയാൽ മുളിച്ചുവെല്ലാം വൈജ്ഞാനിക്കും കാണിപ്പും പുംബൈച്ചുവി കുന്നും ആ ദിവ്യതന്മാക്കണ പ്രാംഭി വിസ്തൃതമാണ് ഉടനെ ആരു കൈകാഖകക്കയും തന്നെ ത്രക്കാറിൽ അണിയുകയും ചെയ്യു.

പിന്നെയും ചാലംചികമനം തുടർപ്പാം അതിവിശുദ്ധികരണം ഉംയ അനുവ വുക്കു അഥവാ അതിക്കനിന്നു വൈജ്ഞാനി. മാറാം, പാരിജം തം, കല്പവുക്കം, ദഹിചനനം, സന്താനം എന്നീ പേരുകളോടുകൂടി അവയും ആരും പുംബം പുംബം നിന്നുത്തവയുമായ ആ വുക്കുരത്താഖമാം കണ്ണപ്പാം സപ്പം നെന്നുണ്ടായിരുന്നു അളവററ ആനും ഉള്ളവായി.

പിന്നീട് സഹജന്നു, മെനക, രംഭ മുതലായ അപ്പുരസൈകളുണ്ടാണ് ക്ഷീംസാംഗത്തിന്തിനിന്നും ആശുപ്തിയും. ദിവ്യതന്മാനരണ്ടാം ദിവ്യി തന്ത്രരായ ആ സുന്ദരംഗികരു കണ്ണപ്പാം എല്ലാം വരുത്തുന്നു. കാക്കാ ആവിംബിച്ചു. അപ്പുരസൈകൾ പിന്നുത്തിനുണ്ടോഗാം പാം ചിര കുന്നു ചൊണ്ടിയതു സന്ദൃഢി നീഖായ ലക്ഷ്മീവേദിയാണ്. ദിവ്യമംഗളവിത്രഹയായ ആ വേദിയുടെ അവതാരങ്ങേടുട്ടുടി ലേം ക്രതിൽ ചാരിപ്പും അസുരിക്കയും സന്ദുരുക്കം കേളുക്കുന്നു വാ അംഗീകയും ചെയ്യു. ചെന്തപ്പുംസംസാരപ്പും സ്വാജിതായ സമ്പ്രാവയ വാഞ്ചലോടും കൂടിയ ആ വേദിയെ പ്രത്യേഗം വീക്ഷിച്ചു അനുഭൂതിപ്പുട്ടുകയും. വിശിഷ്ടങ്ങാംബ മനസ്സാം വേദിയെ നുന്നാലുകാണുണ്ടായ സൗംത്രണാം വാടി സൃഷ്ടിക്കുകയും ചെയ്യു. കുന്നുകരംബ കൈ താമരസ്ത്രുവിൽ സ്വാംസിനങ്ങാംഗിട്ടാണ് ലക്ഷ്മീഒ വി പ്രത്യക്ഷിവേദിച്ചുന്നു.

രിംഗാര പാപിര.

ലക്ഷ്മീവേദിച്ചുടെ അവതാരങ്ങാം സന്തുഷ്ടമാനസനാംബ ദേ വാഞ്ചി വേദിയെ ശാഖിയേക്കം ചെയ്യുന്നു. പവല്ലുകാരങ്ങും അവശ്യ

“ଜୀବିତ ବାବାର ଅନୁଭବିତ୍ୟ. ଅନ୍ତରେକୁ କଣ୍ଠିଗୁରୁ ତଥା ଦେଵତାଙ୍କ କଣ୍ଠାକଥାଯି ଦେବିକାରେତ୍ୟୁବାଳ ବିହିତୁମଙ୍କ ଅନୁଭବ ଗଲିକାରୁ ଏହି ବେବି ଅନ୍ତରେକୁ ଲୁପ୍ତକଥାଯି ଉପରକାଳୀକର୍ଯ୍ୟ ଚବ୍ରୟ.

தவசுற்றிக் கூட, நம்ம, ஸ்ரைனி, குடு, காவேரி ஆலய புனியக்குமிகு லிவுபுருவ யாரீஸ் புனிதமிம் நிறைப் பூஜ்யக்கண்டமேதி வரைத்து. இவே விழித்துக்கூடிய சூதங்கள் குறைக்கப்பட்டு வருகின்றன. அதோடு கிராம குழுமத்தின் பார்வையில் குறைக்கப்பட்டு வருகின்றன.

അരിയേക്കന്തിനുള്ള സംഭാരങ്ങളില്ലോ കരാട്ടിയേപ്പാമി മഹാ
പ്രഭാവഗംഭീകരിച്ചായ ദന്തിരുക്കാർ വൈതികമരുങ്ങളെക്കാണ് ഒ
പം, ഫോം, അച്ചംഗങ്ങളായവ തുടങ്ങി. തവസ്സിലഭന്നാരായ മ
ഹാഡിമാരുടെ മാഹാത്മ്യങ്ങൾ മരുങ്ങൾ കൂടിച്ചുള്ളക്കളായി അതണ്ടു
ബിജേട സന്നിധാനം ചെയ്തു. വേദജ്ഞൻ, വേദാംഗങ്ങൾ, ശാസ്ത്ര
ജ്ഞൻ, കലക്കർ തുലാധാര ഉടകലെട്ടുള്ള കൊന്തു വന്നെന്നാണി. മഹ
ാഡികൾ മരുപ്പരുപ്പും ഫോമിച്ച ഹവിപ്പുകളെ അണിയേണ്ട് ആ
ക്കമിംഗംത്രിപ്പുംയി കൈക്കെടാണ്. മരുങ്ങളാൽ ആവാഹിക്ക്രഷ്ണ
സകല വേഗങ്ങളും സൗംഖ്യാം സന്നിധിതാരായി.

അക്കിയേക്കരിന്തുള്ള മൂലത്താം ആസനനമായപ്പോൾ സുഖായക നംബായ വിവരങ്ങൾ തുടങ്ങിയവർ ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ടെന്നു ശാന്തജീവി പാടി. കവികൾ സ്നേഹത്തോടൊപ്പം വേദിയെ പുക്കുന്നു. തുംഗം ശാലികളായ മംഗളവാൺഡി മുഴക്കി. അതോടുകൂടി ചിപ്പനടക്കിമാരായ വേദ്യമാർ നവരസങ്ങളെ പ്രജിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് മനോഹരമായി തൃഞ്ഞേചെയ്തു. മുത്തഗാനാലികൾക്കും എല്ലാവരുടുമായും ഒക്കിസെന്താലും വേദിയിടെ മനസ്സും കൂച്ചാരാശക്കാലും പരിപൂർണ്ണമായി.

இன்று யுமாவேபூஷண்டூ எழுதாவதற் குடச்சிய லிங்கங்களுக்கு வகுக்கிறேவிழை^१ அலீயேக்கல்லூர் ஆட்டுவங்களில் வருமானதி. பாந்திரங்காரமாராய் ஆடு வார்ஸா போன்ற பெண்வசைப்பகுதி^२, ஏல்லாம் ஸிக்கித்தி, கில்லாஞ்சாலை மேவிசை சங்கிரைதாழ்த்து. தபங்காரம் ஆடு மஜஞ்சூஷுவார் துப்பிவைக்கைகளாடு திரிம் கல்லூர்களில் முடித்து யுள்ளதில் வகுக்கிறேவியை அலீயேகா எழுதி. தவேபஸாரானில் ஜயஶ்ரீஸ்வர பிள்ளைகளாடு, ஸ்ரீராமசுப்பர்களாடு, லிங்கக்கிளிலூர் முடிக்கி.

அல்லேண்டுக் கஷின்ததின்கையை வேவ்வாரிமாற் வேவியை
ஈலக்காரிப்புமிகு வாஸ்வேங்கா. ஸதிரேவி, ஸரஸபதீரேவி, ஸா
வேதமாற், அஸுரபதிமாற், நல்லேவதமாற், மஹங்கிவதீமாற்
ஒத்துவாய்வர் வேவிசை அலக்காரிப்புமிகு ஈவைக்காக்குவதை
ஒன்றாயி. ஸப்ராம்ராஜமிக்காங் ஆதிராஸமாய வேவியிடை ஈவை
வகைத்திற் ஆதிராஜமைப்பு சூத்தின்தெழு ஏஞ்சுவையைக்கொன்று அவக்கி ச
நிலையில்லை. விலக் காந்தியும் பனிநீரை கங்கமாவும் அரசு திர
ஷ்வுகல்லிற் பூஶி. காட விலக் மனமிளங்களை மாங்கலக்கரி ச
டியில்லைகிழிசு. வேரா விலக் பநிசீல், அனு ஒத்துவாய லிபுராஜ
ஈமைப்பு வேத்து கோந்த மாலக்கரி வாந்தி. இநி விலக் நிரங்களிய
மனத்துக்கிண் சௌர்ணாந்தப்பிழிசு. விலக் அஜைநமராஜ் மிசிக்கதி
லைஷுதி. வழக்கரி, மொத்திரங்கமை ஒத்துவாய அலக்காரங்களிலும்
வேவாலிலியாய விஶேகம்மாநு, வெவஜயனி ஏஞ்சுவையுமல வ
கணங்க, மனோநாமாய குடு ஒக்காவாநா ஸரஸபதீரேவியும்,
விலிஞ்சுங்களைய நடாக்களையல்லாயிப்பாகு, ஸுக்கரம்
மாய குடு தாமரப்பூவு ஞாநாவும் லக்ஜீவேவிக்க வாந்துவாங்காக்கி.
வரகாலிவைகளிற்கு ஞாநாவிகளிற்கு வேவேகுவைக்கு வட்காலி
விமாற் மஹங்காரியுட திகங்கிவிள்ளு காந்தோ ஆதிராஸமாநி
கிழிசு.

ആരംഭിക്കുന്ന ഒരു പ്രസ്താവനയാണ് മലബാറിൽ വരുത്തിയാണ് സ്വാംപ്യം കൊണ്ട് അനുഭവിച്ചതിനു പുന്നീഡിക്ക് മിച്ചിവും തോന്തരിയാണ്. അതിനുമാറ്റം വേദിയുടെ വേഗതയിനു' ആരംഭിക്കുന്ന പ്രസ്താവജനമില്ലെന്ന പ്രസാധികമാർക്ക തോന്തരിയിൽനാബുക്കിലും വേദിയുടെ അനുഗ്രഹത്താൽ ശ്രൂരംഭിക്കുന്ന ശോഖാജനക്കാളിയിൽനാബു പരിശീലനമില്ല.

விழும்பைக்கிருஷாய லக்ஷ்மீவெவியுடைய ஸப்ளாவஸ்தாகவுட
அலக்காரணம் கொட்ட பிழுள்ளித்தோலேவுமாய அபங நிரீக்கிவு
தீவநவாஸிக்கைத்திட்டம் மறையிற அத்துறை காமத்தீவங்கியைக்கீர்.
வங்வன்றுவதினாய ஹூ வேவி தகிக்கைஏவ்வாஸாங் எவிடெ
தூக்கிவிக்கைவக் காரோக்காயை விசுரிவு. யங், அயிகூர்,

ఈ సార్లాళ్ళం, తయార్లు, మహిళలు, బుల్లిలాటి, వామిత్రం, అక్కలు, అప్పలు, అర్కింగ్లాగ్జం ఇతయాయివ లాంగుళులునఁ తణ్ణిలు యంచాలి, కండ ఉండ డోబి తణ్ణిలుఁఁ నుంచి దొకికమణి మాస్టిలు వించి చూరించి.

ବ୍ୟାକ୍ ପାଠ୍ୟ.

അള്ളിട യുവങ്ങൾ, ഒവനാറിമാർ ചെഞ്ഞന പനിനിപ്പം, സൈര
ത്രഭരിതമായ പുസ്തകം മുതലംയൊരു സംഭവാസികളിട ശ്രദ്ധാലു
സ്ഥിരത്വം നയനേത്രിയത്വം ആക്ഷിച്ചു.

ഇങ്ങനെയുള്ള സങ്കേതം മഹാലക്ഷ്മീദേവി തനിക്കുന്നതു
പന്നായ ഒരു പുതഞ്ചെന വഴിക്കുംബാജു ഘറപ്പാടായി. ഒരു
വസന്തതിൽ ദേവിയുടെ തിരുവടക്കണ്ഠം സ്വർത്തം കൊണ്ടാടുക
യും ഒരു തന്ത്രിലും ശ്രേംഗാരംചെഞ്ഞുകൾ കാണിക്കുകയും
ചെയ്തു. സ്വന്നവരകന്നുകയായ ദേവി സാഡാവാസികളുായ എല്ലാവരേയും പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം നോക്കിക്കൊണ്ട് അന്തിം അ
സ്ഥാപിച്ചുന്ന വൈത്രണവാനിൽ മുമ്പിലെത്തി. സന്ദർശനതു
ബിക്കംണ്ട് ക്രൈസ്തവരിൽ സകലരേയും അധിശയിക്കുമെങ്കിലും സ
ന്ദത്തിനീറ മഹമായ ദാനത്തിലും അന്നവേദത്തിലും വിശ്വനാ
കയാൽ അദ്ദേഹത്തെ ദേവി നിരുക്കിക്കുകയാണെന്നും. പിന്നെ
നിരുത്തിയുടെ മുമ്പിൽ ചെന്ന. നിരുത്തി മഹാവലവാ
ം പ്രതാപാംബിജുമാണെങ്കിലും മനസ്തുമാംസാളക്കായ റാക്ഷ
സന്നാകയാൽ ധക്കിപ്പുന്നല്ലെന്ന വിശ്വാസിച്ചു ദേവി അദ്ദേഹത്തെ
യും കൈവര്യിച്ചെന്നു. പിന്നീട് മന്ത്രിനീറ മുമ്പിൽ ചെന്ന. അ
ക്രൂരം കാന്താദേഹത്തുന്നവൻ സൂര്യരാകാരൻം സകല ജനങ്ങളിൽ
ഒരു നാശനാശപാട് ആള്ളുകൊടുത്തുമാണെങ്കിലും സ്വാമാജി
കന്നാകയാൽ കൈവല്യം ഒരു കാമിയാണെന്നു കരാറി ഇന്തിരാദേ
വി ചന്ദ്രനേയും ഉപേക്ഷിച്ചു. അഭിനന്ദനയും ചെന്നതു് ആ
ചിത്രങ്ങൾ മുമ്പിലാണ്. രേഖാണ്ഡിയിരായ അദ്ദേഹം അതു
പുംബയ പ്രഭാവമുള്ളവന്നുണ്ടെന്നും ചണ്ണാരുവാകയാൽ ഒരു
വിയുടെ മനസ്സിൽ ഫീതി ജനിപ്പിച്ചില്ല. തന്നെത്തരം അസുര
മംജനായ മഹാവലിയുടെ മുമ്പിൽ ചെന്ന. സ്വർഘണാശം
കിം ഇവിപ്പിടിവും സകലജനവള്ളുമായ മഹാവലിയെ വിജ്ഞ
ശേഷമെന്ന കാണാതെന്നു ദേവി നിരസിച്ചു. പിന്നീട് ഒ
സ്വർഘണായ വിശ്വാവസ്ഥയിനീറ മുമ്പിൽ ചെന്ന. വിശ്വാ
വസ്തു സംഗ്രഹിതരെപണ്ടിപ്പുണ്ടാക്കുമ്പോൾ നാം നാശിക്കുമെന്നു
കൂടും ഇരുന്നീറ ഭര്യനാകയാൽ അദ്ദേഹത്തെയും ദേവി തദ്ദി

കൂട്ടുന്നു. പിന്നെമഹാവിശ്വത്തോടു ഭദ്രസ്ത്രിൻ്റെ ദൈവിക
ബഹരം. ഒപ്പല്ലിലിക്കാണ് മംഗലസ്ത്രം നഘ്നശ്രദ്ധഗാണം
ക്ഷമ്പം ക്ഷീത്രക്ഷേപപിള്ളം ക്ഷാപമടക്കവാൻ ശാഖിയില്ലാത്തവ
നാഡുകൊഞ്ചം അദ്ദേഹത്തോടു ദേവാ കൈവീഴ്ക്. പിന്നീട് അ
സ്വർഗ്ഗവാൻറെ മുമ്പിലെത്താൻ. അദ്ദേഹം വഹിച്ച തേജസ്സി
ചുണ്ണാക്കില്ല സമ്പ്രഥക്കായുള്ളതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം മനസ്സിൽ മു
തി അനാപ്പാച്ചില്ല. പിന്നെ കാഡാവേശം മുമ്പിൽ ചെന്ന.
അദ്ദേഹം യക്കിയുണ്ടാവിൽ അംഗുശാംഗാണംകീലും പരമാരിവ
നാൽ വിജിതനാശത്തുകൊണ്ടലക്ഷ്മീദേവിക്കു സ്വർക്കായ്ക്കായില്ല.
പിന്നെ വരണ്ണാൻ മുമ്പിൽചെന്ന. അനേകം ഗ്രാമങ്ങളിൽ
ശ്രദ്ധവന്നുന്നു ജാത്യൂക്കാരിശാണ്ണാശ്രാ കുറഞ്ഞായാൽ വരണ്ണ
നാഡും ദേവി വരിച്ചില്ല. പിന്നീട് വായുവേശം മുമ്പിലെ
താണി. അദ്ദേഹം ജനങ്ങൾപുംണ്ണാണംകീലും ക്രഷ്ണാണംനു
ബന്ധപ്പെട്ടു. തന്നെന്നും ദേവേന്നും മുമ്പിൽ
ചെന്ന. സപർശനാധനായ ദേവേന്നും സ്വർഖാക്കരപരമാ
ണംകീലും സത്രക്കളിൽനിന്നും ദേവം നേരിട്ടേബാധ വിജ്ഞവിനോ
എം ശിവനേയും ആത്മാ ശിക്ഷനാവനാകക്കൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തി
നാം ഇലപൊരപരമില്ലെന്നുവായും ദേവി ദേവേന്നുനേയും ഉപേ
ക്ഷിച്ചു. പിന്നെ നല്പുംജനായ വാസുകിയുടെ മുമ്പിൽചെന്ന.
വഹിച്ച വിശ്വാസം രോഷ്യവിജ്ഞവനാശത്തുകൊണ്ട് വാസുകിയെ
യും ഉപേക്ഷിക്കുകയാണ് ചെയ്തു. സൂര്യാധാരായ സ്വഹ
സ്വത്തി, സൗരംഗ്രതവായ ശ്രൂതി, മനീസ്രൂപം പരമ്പരാമന്,
മഹത്തിയം ശിഖി, മഹാവിശ്വനായ ദക്ഷണേശ്വരൻ, ത
തപജനനായ സന്ത്രക്ഷമാണൻ മുതലായ പവ മഹാന്മാരം
മുമ്പിൽ പിന്നേയും ചെന്നുവെക്കിലും കാരാഡോ കാരണം
ഈം അവരേയും ദേവി നിരുക്കരിക്കുകയാണ് ചെയ്തു.

അന്നത്തോടെ ലോകപബിത്തമഹാനായ ബ്രഹ്മവിശ്വൻറെ മുമ്പിൽ
ചെന്ന. ബ്രഹ്മാവും സപ്തശ്ലാകവന്നുനേണംകീലും സപ്താംഗി
ധാര സഹസ്രതീദേവിയെ പരിഗ്രഹിച്ചതുകാരണം ത്രാജ്ഞനാ

Digitized by srujanika@gmail.com

II

അത്മവിവരണം.

കന്നാട് പാടം.

മുഹൂർത്തം=പാൽക്കട്ടൻ. അങ്ഗരിച്ചുതു=ഉണ്ടാവിവന. കാളിക്കട്ട വിഷം=കാളിക്കട്ടമെന്നതു പാലാഴിയിൽ നിന്നുണ്ടാവു വിഷ തടികൾ അപരാക്രമം. ഒക്കൻ=ഡം (ഇടം) ഉണ്ടാക്കുന്നവൻ. മുഖഭാങ്കൻ= മുഖവാശനൻ. ദാഡാക്കയൻ= ചല്ലുനെല്ലതിച്ചുവാൻ. ദേവാസ്ത്രം= ദേവാസ്ത്രം=ദേവാസ്ത്രം=ദേവാസ്ത്രം=ദേവാസ്ത്രം= അസുരനാതടേയും സന്തുഷ്ടാണെൻ. വൻകട ക്ഷോഭത്തിനാൽ=വഹിയ കടകൊഡായ മഹാപത്രം (മഹാം)കൊണ്ടുള്ള ക്ഷോഭം നിമിഷം. “കടകൊല്ലാം”എന്നാൽ “മഹാപത്രം” എന്നാട്ട് ചേരുന്നു. തുംകാറം=മഹാശ്വാ. സൂരി-ആ പേരുളി വാതു. കമരീയൻ=കമരീയൻ=കരന്നക്കാട്ടക്കാന യേറാ. പാൽക്കട്ടൻ കടങ്ങുന്നോപം കാളിക്കട്ടവിഷത്തിന്റെയേം കാമയേൻ ഉണ്ടായി. 1—10 വരുകൾ.

കമരീയൻവിനു വസ്ത്രിക്കന്നഃ—ക ദം=ഇലിപ്പുച്ച്. ഇലി= വല്ലുൻ. ധബളപ്പകാഡം=വൈളിയതനിറാ. കാഡാദികൾ വഞ്ചിച്ച വാഴനെ വന്നുവെന്നുവെച്ചും അവരുച്ചുകാം മേഘയുള്ളതനു രാജും. ചാമടം വ ദം=വെൺവാമടംപോലെ നിംബാമണം ഉണ്ടാക്കന്നതും ഔഷധവിരിക്കുന്നതും പത്രവിന്ന വ ചിന്നൻ ഉത്തമവക്സിണം. ചുരക്കുചുമ്പ്=ചുരന്നതുകംണ്ട്. ദ്രാഡം=പാൽ. കഫാലമെന്നിയേ=കഫാമം കൂടാതെ. വരങ്ങൾ=കളംകൾ. ശ്രീഗണപാർക്കാന്തുകൾ. സൗന്ദര്യം രാമണം=എററവു, സ്ത്രീശത്രുജു ഫോമണം. തുംഗമായ്=ഉന്നാരമായി. മംഗളം ആക്കാറം=മംഗളവും സ്ത്രീശവും മംഗളം, ഗംഗിശവും ‘ഭാക്കാറം’ (ഭാക്കച്ച്) അവിച്ചാംഗരാപാംഗം=എല്ലാ അംഗങ്ങളിൽ ഉണ്ടാംഗങ്ങളിൽ. സപ്തകാമം അബോ=ചീലിപ്പും അഭീജ്ഞവും തടവക്കുടാതെ നഠകുന്നതിനുള്ള അ

ஒட்டுக்கூடியது. சென்றதுதான் பல்லி நினை=பூர்வாகாதை
மாட ஆறுக்காலை ஜி ஹிக்காவிரிங். சௌத்துவிதுமண்மூல=கையை
ஷ்வாஸமாக பார்த்துவாய். தீஞ்சுவாய்=தீஞ்சுவாய் உடலாஸபாவம்.
மஹாலிவுஜானாம் மத்தும் திவுவுதான் அவிவு. அதுதான்=
ஷ்வாஸமாக. ஸாஸப்ரிதாம்=ஷ்வாஸமாக. அலைப்ரத்தினம்=ஊட
நதினம். மேலூர்=பரித்துவம். மஹிலூ=மஹாமடுவூ. வெ
லுகைத்துக்காம் (குதியாவிழேஷ்னாம்)=உள்ளாய் கைத்துக்கரைாட.
வெலுத்தப்பூசிலங்கார்=வெலுரை தப்பூசமைத்து நீலமிவாயார்.
காமயேங்கவிளைக்களிடு மத்திமார் யார்த்தினமை பங்க் கு
தவாக மஹாமடுவு; மண்பு தக்காதினாவளி அவைகை பிரித்து
கைக்கொடுபோயி. 11—32.

உசெது: ஶுவல்லிங்கர் உத்திரவுச்சூரியுரைங்கம்:—
நிழேஷ நாமங்கார்=ஷ்வாஸ வெறுத்துவுமாதம் அங்கும்
அருஷுமாதம். விசுப்ரதிளி=வோக்திளி. உசெது: ஶுவ . . .
. . . அநேப்ருந்=உசெது: ஶுவ லூப் ஏங்க புக்குப்பொன்னிக
உத்தமாடோ. மஹாத்தும்=ஷ்வராவும் அத்துக்கரம். துங்க
புக்குவான்=அலைப்ரத்துஷார். அங்கோபா: கண்மூல் . . . எதி
வங்க தோங்கம்=உசெது: ஶுவல்லிங்கர் அங்கோபா: கண்மூல
கோக்கியான் தூதங்கரான் மால்லித்தான் உடுள்ளுசிங்க ஸுஷ்டி
ஶுவாஸனாம் பூஷ்டாவக்கா தோங்கம். பக்கிக்குப்பையிடங்=
காலவான். பவமார்க்=வாடி. வேஶாலிக்கி=வேஶா பரிசுன்.
மத்துரந்=அநேப்ரத்துஷார். காலவானக்காதி வாஞ்சிதே
கூடும் உசெது: ஶுவல்லிங்க வேஶா தூதுமொன்மா. அரிங்கர்
வேஶாதினமை பிசேஷா பாஷுந். வக்குமேம் பால்புமா
ஞாங்கா=குது லக்குமேம் குது பால்புமா ஞாங்காவா. அ
க்கிளிங்கவுலங்=க்கிளிங்காக்காத்தாய வெலுத்தான். ஏடுக்கையு
தீ=ஷயிக்காக்குதையுதீ. அக்கிக்கும்=கள்ளுக்கும் நக்குத்தும்
மான்=ஷபுந். ஶுவக்குங்கம்=ஷ்வ லக்குங்கம். வாஜி=குதி
ஒ. பரிபூஷ்டா=தித்தைத்து. பிருஷ்மாவி=யாராகும் யுலங

ஆவங். வெலி=மஹாவெலி. ஈருளிரமாதிக்கீ=ஸ்ரு ரம் மாரங் இதலங்கு விளக். ஒட்டபேரினிக்கீ=வெவேனிக்கீ. உதெடு தூவண்ணிலை குறிஞ்செனை குத்தி மஹாவெலி அடு நூல்வெளை. பேவேருங் அரியேந் அனுரமாஞ்சாயி; எடுக்கி டூ ரஸ்தூலம் அதொடுக்கி. 53—52.

வழிராவத்தின்றி இதெவங் வண்ணிக்கை:— பேவேருங் ஜாலம்= பேவேநாததெடுங் அஸுநை:தெடுங் எழும். கூரீங் எழுபி=பாஞ்சக்கடக். கைலாஸ நோக்கி நிழூங்கேயாம்=கைலாஸபத்தம் ஒட்டபூப் பூ பாவங்சியின் நின்கைக்குவங்க் காளைக்கொள்கை விசாரித்து நோக்கிநிழூங்கேயாம். வழிராவத்=வழிராவத்தெடு. ஸ்யுலமாங்=தடித்துதாய. லிவஷாங்க்=கத்தித்துத்துடி. அது மாவகோலாயலம் (து. வி.)=ஒஞ்சிக்கு கூலாலாயலதேநாட. மஹாயாராஷ்மாஷி=ஏடுரவுப் யாதாஷ்மி தூதித்தாயி. கடத்தங்கள்=கவிப்பத்தங்கள். மா. =மாஜலம். தகங்=தீரம். மாஜலத்தின்றி பறிமலூ= ஏடுஷ்க்கயாங் ஸமாக்ருதி ரவாஸிக்கைப்பூங் முருாசித்து. கலூாவஜாலங்கள்=யிரமாவ சுக்கங்கள். உபூஸாங்=உநேஷனைங்க்குடி. விழுமேக்காடிக்கள்=பவிசுக்கோடிக்கள். தெலூங்கூ=கிரதெழுங்கமீடுதெ. ஸப்லீல சாடிசுங்=கழியாந்கள். கவூங்கள் கேஶீஸு=தூவேங் க நோமாவுங் சாந்திரவுமாய காளிசிவிரேஷன்கள். மௌலிகை=பறுக்கை. முமிகக்கீராஷ்விதாங் = பாங்க பாஞ்சக்கடவின். கு மித்துக்கொங்க் = புரரிக்கொங்க். சௌல சௌரி=வபுத்தம் போலெ வலிய கேமதேநாந்துத்துடியவங். மமங் சௌத்துப்பாக்கைங்=தூபூப் பங்கிக்கின் மமங் நடக்கங்கள் கை. வழிராவத்தெடுக்கை கோலாயலத்தாங் பாஞ்சக்கடக் கட ஆங்கறுபோலெ ஹாக்கி மரின்று. மயுமமங்கள்=விழை. மஹாவெலி வேறுங் = அஸுங்கிலாஶுபூங்காஶ மஹாவெலி. ஜவங்க்=வேறத்தின். உபாஞ்சகாங்=பேவேறுங். காமங்=கா ரமங். 53—80.

ஒச்ச ஸ்தாபனையுடைய விலை வஸ்திகள் : - மாத=இருபுக்கள்
 20% பேராஸுதாஸமி=பேராஸுதாஸமி. எழுதாதெல்லா
 ஈடுகளைம். காரணம்=மாதாவதுதான் கூடிக்கின். வெறுவ
 கோரீ=மாராத்தாஸ் தீவிர வாலோகாஸத்தெ (ஜமாஜஹ
 ஜஹாய்ஸத்தெ) இல்லமாய (வகிப்பு) காலிங். கோரீவிவா=உக்கா
 பாலாசி புவக்கவங்க காரணம் ஜமாஜிவிகத்தெ வேறாகவாடி ந
 தாக்கத்தையிரிக்கோமா ஏற்று கூகிகளா. மாத.....அதீ
 மக்காவர்களாய அமைக்காவிரிக்கொடி வாய்மூலத்தைக் கை
 வேங்கலத்தீவிர முத ஸாரீ=குஜரை. கைபூரைக்கா ரதாக்கிள்ள
 யேக் கெபூரைதாங் கோளிதவஸ்துகளாக முபிலா. ம
 ஸபா=மு.....அதிகங்கிண்'கீ=கோடி மூத்தாரைக் குலமா
 ரு கெபூரைதாக்கிண. விழைவர்=கேவாக்கி. கோவாக்கி=
 அவைகளாக். கேவாவாக்கி=கேவாக்கி. கேவாவாக்கி. வகுக்க
 யை=மாரிடா. கெபூரைதாக்கி விழைக்கொள் முடித்து திர
 காரிக் காக்கி. 81-96.

അസ്സാറ്റുകളുടെ ഉത്തരവ്:—സമജം, മെനക്, റം എന്നിവർ അസ്സാറ്റുകളിൽ ഇവ്വരായചിലരുടെ പ്രകാരം, ഭാഷണങ്ങൾ= സ്ഥാപണാശം. കുലാംഗവരാശം = മാത്രം ഒഴിവുണ്ട്. അനുഭവം

..... വിശ്വാസം അനുഭവാത്മക ഗംഗാം. മതാരജാൻ ദാസാജു, നടക്കുകൾ പാംഗമിയുള്ള വിശ്വാസദൈക്ഷ കാലം വും. സാഹാര ദാക്കം = അചക്കു വിലാസം. കിന്നാസപറ്റ = കിന്നാമെന്ന വദ്ധവാനിന്റെ ഗംഗാം. സംഗമിത്രാനികർമ്മ = സംഗമിത്രക്കർമ്മ. നൂറ്റാഞ്ചു നീതപ്രഭാബന്ധി പ്രതിഭാവിക്കട കാണി. കാമം = കാമ ദിവാനം. എസ്സുരൂ ക്രൈസ്തവ സുഖാക്കം അസുരാക്കം കാര്യക്രമവാദി.

117—126

അംഗത്വം വാക്കീഡക്കിയടക അവതാരങ്ങൽ വാല്ലി കഥവാൻ ദാവിദ്യു അവതാരങ്ങിനു അനുഭവനു ഫോക്കത്തിൽ സ്വർഘസ്ഥലിനുള്ള ശ്രദ്ധാവുത്താവിസ്തുരംഘനഃ ധന്യത = കാശ്യം. ശ്രവ്യാഖ്യാമദിക്കർ = ദിവാന്, മുഖം ചു ദാഹരാവധവർ. സംഖ്യാശ്രൂതിനാശഭിംബി = ഫല്ലാ സംഖ്യാശ്രൂതി പിരാന്താ പാലാഴി കടങ്കാപ്പും സംഖ്യാശ്രൂതി തിക്കാത കാലം വാനി. സംഖ്യാശ്രൂതി = ഫല്ലാ ഫോക്കത്തിലും അനുമാദാക്കലും തീരുമായി. കാരില്ല മതു കാലം = കാരില്ലപ്രമേന്നതു കുക്കുമംഡല റ്റ ഡിജാനാക്കിൽ അപ്പും ഫോക്കമെല്ലാം ധന്യപത്രിക്കുന്നിംഘാം. സുംഖം ഉം പ്ലാസ്റ്റിക്കും ഇരുട്ടു നാഗികനുമുന്നുവോഡിയും ധന്യപത്രിക്കുന്നിംഘാം. അനുഭവം വാനി. സംഖ്യാശ്രൂതി = ഫല്ലാ നുവാനാക്കിൽ അപ്പും ഫോക്കമെല്ലാം ധന്യപത്രിക്കുന്നിംഘാം. അനുഭവം = സന്ദേശം ഏന്ന വസ്തു പീഡ്യം (അമൃതം) അനുഭവിക്കി ഫോക്കം അം അംപും ധന്യപത്രിക്കുന്നിംഘാം. മക്കാലമെല്ലാം = സന്ദേശം അവും അനുഭവിക്കുന്നിംഘാം. അവും വഹിച്ചവോഡിയും ഒരു കാലം വന്നുപും പാരില്ല. തീന്നാവുന്ന സംശാ. നുവാനാക്കിൽ അലക്കുപ്പും = സന്ദേശം ഏന്ന വസ്തു പീഡ്യം (അമൃതം) അനുഭവിക്കി ഫോക്കം അം അംപും ധന്യപത്രിക്കുന്നിംഘാം. മക്കാലമെല്ലാം = സന്ദേശം അവും അനുഭവിക്കുന്നിംഘാം. ധന്യപത്രിക്കുന്നിംഘാം അനുഭവം വഹിച്ചവോഡിയും ഒരു കാലത്തും = മഹാകം സന്ദേശിനെ വല്ലപ്പിളിച്ചവുന്ന ഗംഗാം. “അഴിവില്ലാതാ” ഏന്നും തുക്കക്കു വല്ലപ്രകാരത്തിലും സന്ദേശം കൂടുതലിൽ സന്ദേശിനെ പ്രവിഷ്ടം ദിംബനം = തുക്കിംബിയാനും കൂടുതലിൽ = തുക്കിംബിയാനും. ശുക്രയാനും കൂടുതലിൽ (കാകിക്കു; നിന്നാക്കന്ന ഏന്നും തലവായയാനും) ശുക്രബിംബം = ശുക്രബിംബി (പേര് കീലിക്കു) നിന്നാക്കന്ന ഉഴുന്നുതലം ധന്യപത്രം. മഹാകൂദാശാവസ്ഥം = ഫല്ലാ മഹാവർഷിക്കും. കനക ശുക്രജു വസ്തുക്കർമ്മ = സപ്ലാ, മംഗലിക്കും മതവായ വിലപിടിച്ച വസ്തുക്കർമ്മ. ധരമിക്കു = ത്രമിക്കു. നിന്നാക്കന്ന = ഹടവിടാത. മഹാന്നന്ദസരസ്സിൽ = മഹാത്മാവായ ആനന്ദമാകന്ന വോളുക്കിൽ. താ = അപ്പും. മതമാഞ്ചാഹം = വച്ചിൽ ഉ

നാംവരം. മഹലത്തെക്കണ്ഠത്തിടംതെക്കരംകൊണ്ടുപ്പേശിച്ച അദ്ദേഹം നാലു നിന്നും ഒരു കാലത. കുമാർയാഗംഭിരതമം. മദം=മദവാംഖ്. നാലു വാസ്തവം.....തികവംഗി=നാലുവാസ്തവം ഉവവേദാസ്തവം മഹത്തുകളായ ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ സൗഹ്യം ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ സൗഹ്യം=മഹാശാസ്ത്രം തികച്ചു. ഉണ്ടായി. ഷാസ്ത്രിയക്കല്ലൂംസന്ധുജ്ഞമായും=എല്ലാ ഷാസ്ത്രിയജാതിക്കാർക്കാ വീഴ്ചാ, ഗൈംഞ്ചം, ദൈംഞ്ചം, ഭത്തലായ മുണ്ടാക്കാൻ തികച്ചുഭാണ്ടായി. മിറും=ആക്രമിക്കാൻ. വൈഗ്രഹിപ്പം ദിജാതികൾ=ബൈശ്വർ, ശ്രൂപർ മുതലായ ജാതിക്കാർക്ക്. കരുദുഹാഡണ്ടം മുണ്ടം=ഉണ്ടാക്കാനുതായ മുണ്ടം. അതായതു തുച്ഛി പത്രവാലനാഡികൾ. വൈഗ്രഹികർക്ക്. അവരുടുക്കാനുണ്ടാക്കണ്ടുന്ന മുണ്ടാക്കാൻ തികഞ്ഞുവെന്ന സംശാരം. സന്ധി=ഒരാജിപ്പ്. ബന്ധുരം=മനോഹരം. സന്ധിച്ചു=ഉണ്ടായി. അന്ത്യോന്ത്രം യോജിപ്പ് എന്ന മുണ്ടം. എല്ലാ മുണ്ടായികളിലുണ്ടായി. ദന്തിപദ്മാസ്യവേരോട്ടറു=ദന്തി (ആന) പദ്മാസ്യം (സൂര്യ) പത്ര, പുംജം, അരു (സപ്തം) നക്ഷം (കീരി) മുതലായ മഹത്തുകൾക്കു ജാത്യാ ഉണ്ടാക്കാനുവദം നശിച്ചു. സ്രൂപാര.....വിളയംടി=സ്രൂപാരം വീരം അത്തുൽക്കാം ഏന്നീ റാസങ്ങൾ ലോകത്തിലെങ്കാം വിലസിച്ചു. കംഗമാഷ് വന്ന..... ദന്താസ്ഥിലെസ്പ്രേ=ദയം (ദയാനകം)വീത്രോ രഹസ്യം ഏന്നീ റാസങ്ങൾക്ക് അവ നന്നായിപ്പറിച്ചു ഭരതമാരിൽ (നടമാരിൽ) കഴികെ എല്ലാവരിലും കംഗമാശംയിവന്ന (ഭാഗം=റാഗം.) കാഞ്ചമെന്നിയെ....പിംഗകരാംട്ടുടടി=എല്ലം പ്രാണിജാലങ്ങളുടെയും അന്തഃക്രമങ്ങൾ ലോകാനുഭവം ലോകത്തിലെ വികാരാട്ടിക്കുണ്ടു. അന്തഃക്രമവും പിംഗകരിൽ തെളിഞ്ഞുവെന്ന സംശാരം. വൈളിഞ്ഞിൽ.....കാണാറായി=വൈളിഞ്ഞിന്റെ തെളിവുകാണ്ട പുഞ്ചകൾ മുതലായ ജലംശയങ്ങളുടെ ഉള്ളിൽക്കാട്ടക്കന്ന വസ്തുക്കളെല്ലാം പ്രസ്തുതയിവും=വൈച്ചു തന്മാക്കിനി ഒപ്പം=ശാശ്വതം. മണ്ണപുകസരസത്തിൽ=തവളിക്കളിന്തിൽ. ഗംഗം ഒല്ലതിന്റെ മുണ്ടം. വെറും തവളിക്കളിലെ വൈളിഞ്ഞിന്തുടിയുണ്ടായി. കല്ലറിനാനന്ദ.....തടംകാഡം=കല്ലറിനാനന്ദംകാഡംവിധം മാസങ്ങൾക്കന്നവിധം മാസങ്ങൾ മുണ്ടായി മുണ്ടായി (വക്കംകൂർ) തടംകാഡം നിറഞ്ഞു. കണജാലിനാഡംകാഡം=കണജം (താമര) മുതലായവയിലെ മധ്യവിന്റെ പാനങ്ങാൽ മത്തങ്ങളും സ്ത്രാപ്പുകളങ്ങളുടെ (വണ്ടകളിടുന്ന) മനോഹരനാശങ്ങളും. പത്രം പിംഗകരി=കിഴക്കു മുതലായ നാലുപിക്കകളിടുന്ന അശ്വിങ്കരണാ മുതലം

വ നാഡു ഇക്കുള്ളിലും ഉച്ചല്പരഭാഗവും അധ്യാഥാഗവും രജിതമായിപ്രവാഹത്താൽ = (അവിവശ്രാന്തന്റെ=എല്ലാവത്തും ആം എന്നതിലും.) സർസിജ്ഞസഹശരംഖിനേൻ (താമരശ്ശേരിനേൻ) പ്രവാഹത്താൽ സ്വരൂപംമായി. ശിവക്രി=ജപാലകൾ. ശിവികൾ=അണികൾ. സവിത്ര=സൈറുഷാദ്ദം. അനിയൻ=വായു. അണികൾ=പ്രഥക്ഷിജാജപാലകദ്ധോട്ടക്കി ശോഭികകയും അണിയുടെ സൗഖ്യത്തം യ വായു സുവമായി വീതുകയും ചെയ്യു. ആംശുമാം.....സന്ധൃ സ്ത്രീമായി വന്ന=സുഖ്യാദികളായ മുഖങ്ങൾക്ക് ഉച്ചവലം ഇടക്കിയ ത്രഞ്ചി ബലങ്ങൾ തിക്കണ്ണു. ഉച്ചവലമെന്നാൽ സന്ധൃസ്ത്രീവലമാകനു. തുംബ്രാഭിജോഡ്യം=ആരത മതലംയ ദോഷം. മഹാത്മാവന്നേയും പലിയ മുഖങ്ങളുടെ സ്ഥിരത. ശകനാഡികൾ=ശകനാ മതലംവ. മുഡാനുഭൂവകങ്ങളായ ശകനാഡികളിലും മുഖവരുകളുംയും. പദ്മാശ ദൈഹം=സ്വർഘവസ്തുകളിലും. ദൈഹം=നാല്പു. സത്തുണ്ണാംക്കയും =സത്തുണ്ണാംക്കയും അടയിക്കും. ഇച്ചുഡി=ഇപ്പു. മംഗളമാം =മംഗലം നിറഞ്ഞതും. ഇപ്പുകാരം സകൾ ലോകങ്ങളിലും അക്കാലത്ര മംഗളമയങ്ങളായിച്ചുമന്ത്രം. 127—192.

പാംബംഴിയിൽനിന്നു മഹാവക്ഷീസ്പദത്രവം പ്രതുക്ഷീവിക്കന്ന തിരെന വള്ളിക്കന്നു:— അപ്പുംജനുഭമയം=നിഘ്നംജമായ മും നിറ ഞെത്തും. ദിവ്യകാർ=ദേവദേശാവധികൾ. ആക്യം=സ്വകംം യി=അത്രുതത്താൽ അസ്യമാംയി. സപ്തജ്ഞങ്ഗവാൺ=ശിവൻ. ആ മൻ=ആമാവും. ഹാഡുടെ=വിജ്ഞാവിനേൻ. സപ്തമംഗളംകാരം=ശ പ്രമംഗളമായ ആളുതി. വിജ്ഞാവിനേൻ സ്പദത്രം കണ്ണ ശിവനും ബുദ്ധമാവും പുണ്യിരിയിട്ട്. അഞ്ചാനമേരിട്ടം.....ഒരുനകംവേ =ജനാനം എരുംയുള്ള ശിവനും ബുദ്ധമാവും നോക്കിയ സമയത്തും. ഒ നവാദംതിക്കും=വിജ്ഞാവിനും. കുപ്പിണാംഗേശ=ഒരീരത്തിനേൻ വല മുംഗളത്തും. ശരീരത്തിനേൻ വലത്തുംഗളത്തും ഇള ക്രമങ്ങാകനു മുണ്ടുവകമാകനു. സംനന്ദ ശ്രീമതി=ഒരുനന്ദനേന്നുട കൂടിയ ക്രമപ്പിത്തതാൽ എററ്റവും മനോഹരമായും. ശ്രീകൃഷ്ണതായമി രികനു. ആനന്ദ=മുഖം. ദേവംനേൻ മുഖം അല്ലെമാനു താണു. അനജ്ഞംകുംതയ്യസമയത്തിക്കും=ശ്രീ സമയത്തും ഏല്ലം ജന ജനങ്ങൾക്കും അത്രുതാ തോനുംവിധിം ഭക്ഷ്യാശ്രംവം (പാംബംക്കടക്ക) കന കുദാശാശ്രംവമായി. പാംബാഴി മഴവനും സപ്താശ്രംവമായി ഏനു സം റം. കനകരപ്പാടിയായും.....മഹാവലം=പാംബാഴിയിൽനിന്നു തെ

என வியுதவுடையெழுபால் விவரம் கீழ்க்கண்டு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது:

ഈ. വേദാംജിഃഃഖം=തലചട്ടി. ലുനവസ്യരൂപ്യം=ആനവം=ചയുവസ്യ
ഞാട്ട തുല്യമായ കാൽനബം വാലചയറ്റാലകാശം=വാലചയറ്റ
ശാലജാരമാശിട്ടിളിവൻ. ശ്രീഗംഗാധരൻ=ശിവൻ. ശൈലംഘേന്ദ്രം=
ബാശില്പിഃഖം. ശിവൻ ആ തിപ്പുസ്പത്രപ്രതി മട്ടിമത്തൽ കാൽന
ഭാവതോ കണ്ണ് ഏതാവം കൊണ്ടു. ചട്ടാം=ബിംബിഃഖം. സദ
പാജിജശങ്ക=തുമെഴുപ്പും വെന്നാജി ശക്ക. പട്ടടി=പട്ടിപ്പാലെ ഉള്ളി കാല
ടി. കരം=ചൈക്ക. അരംഗോച്ചാംഗങ്ങൾ=അംഗങ്ങളിൽ ഉപാംഗം=ശ്രദ്ധി.
കട്ടിക്കം.....സപത്രചരജ=കട്ടി കേട്ടപ്രകടനാതെ തണ്ടിനാംബിയ
ആ ത്രാവത്തെ. മുസ്താവാം പാമുസനന്ന്=മുസ്തിക ത്രാവായ മുഖം
വും. മുഖാവും ആ സൂന്ദരത്രാവക്കാടു കൈത്തു കുലൻ. കനകാവ
ലതയക്കംഡി=സപബ്രിപ്പംതരതെന്നാം. സ്ത്രീക്കാരം=കൊക്കരത്തും.
മുഖാമധ്യരാധാസ്ത്രം=ഒരുത്തംപോലെ മധ്യരമായ ശ്രദ്ധയോസ്ത്രം. മ
ന്നാ വേഗിഃപിഡിം=മനസ്സിന്നാംവിധി. ദിതിഭന്നനന്നനകലി=ഭി
തിനാമനന്നക്കുടെ (ഒരുത്തുമായുടെ)യും ഒന്നനന്നനന്നകുടെ (ഭാനവ
ഹായുടെ)യും സമൂഹം. ഒരുത്തുമാർക്കാ പംന്നവന്നാക്കം ആ ത്രാവക
ഞ്ഞ കൈത്തുകൂടണായി. ഓരാക്കന്ന വേംക്കണ്ണപ്പെടു സമസ്തം=കാണരന
ജനങ്ങളെ മുഖവൻ. രക്തത്രകിയ്ക്കിം=അന്നരക്തമാക്കിച്ചുമയ്യുന്ന.
ചായത്രവം=സൂന്ദരത്രവം. രക്ഷാന്തരക്ഷാചിക്രിം=ഒക്ഷാന്തരം. യ
ക്ഷമാർ മുതലായവർ. കൈത്തുഹലപോലെ ക്രൈംബണാജിം=കൈത്തുക
മാകന്ന ഇളികന്ന തിരമാവകളിൽ. യക്ഷരാക്ഷസാഡികളിൽ. അതു ക
ഞ്ഞ കൈത്തുകരിഡികളിലിട്ടും. കാണന്ന ജനങ്ങളെ.....ഗസ
പ്രഥമാടിക്കാണിക്കുളിച്ചു. അന്നരാഗങ്ങോടുള്ളടി നാനാരസങ്ങളാൽ തുഞ്ഞ
ടിക്കന്ന ആ സപത്രചരം കണ്ണ ഗസപ്രഥമാർ കൈത്തുക്കടവിൽ മുളകി.
മാഗളിമായിട്ടുന്ന മംഗളം സമസ്തവം=ത്രാവമായ ത്രാവമാക്കു. അംഗ
ങ്ങൾ=അവയവങ്ങൾ. സംഗമിനന്നരംഭ=വിജയസംഗമിപ്പുന്നത്.
മഹാഷിഖിശംഭിക്രിം=മഹാഷിമാർ സിഖനാർ മുതലായവർ. വിഹ
ക്രതനാരായ മഹാഷിമാർ സിഖനാർ മുതലായവരും ആ ത്രാവത്തെ
കൊംതിച്ചു. വന്നിച്ചു തുപ്പേംടെ.....സമസ്തമനസ്ത്രം=
തുപാതിരേക്കുകും കുംഞ്ഞ സവുത്തുകളിൽ. മഹാജാജി. വഷികന്ന ആ ത്ര
പംക്കണ്ണ മനസ്സുകു കാമമുജിവരുമ്പി. ഇത്തരം.....അവസം
നികിഡ്യേതും=ഇംഗ്രേസ് നാനാജാതിക്കായം ഇച്ചിച്ചതിനെ മുട്ടിൽ
വിസ്തുറിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയാൽ അവസംനിക്കില്ല. ഉത്തമമുന്ന
യം=ഉത്തമങ്ങളുംയുണ്ടാക്കിയ ധാരാളമുള്ളും.

തമായ കാമം. സപ്പുലോകസ്ത്രസ്വർപ്പം=എല്ലോ ഇനങ്ങളിൽടേഴു. സപ്പുലോകം. ആ കഷ്ടിച്ചു്=വരീകരിച്ചു്. ഒമ്പുതൻ റക്ഷാകരൻ = റക്ഷാകരണാവായ വിജ്ഞാ. ആത്മാംമാകിലും=തന്നതാൻ രമിക്കുന്നവനം കീലും. വിജ്ഞാദേവാൻ അസ്ത്രവസ്തുക്കളിൽ കൊതിയിപ്പിലുംതെ തന്ന തന്നാൻ ആനാറിക്കുന്നവനാണും. ആ മനംഹരയുപംകളു് എറം എം കാമം പുണി. 229—264.

അനന്തരാ കവി ദേവികീയ കേശംപിപാംബന്മായി വള്ളിക്കുവാൻ ആരംഭിക്കുന്നു—തിങ്കിന മാധ്യമയും ആശിഷിൽ=വലിയ ഇള്ളനായ തോൻ ദേവിത്രം വള്ളിപ്പാൻ അശക്തനും ബന്ധന സാരം. ഏകദേശ വള്ളിക്കിലും.....യിരിപ്പു തോൻ=മുന്നാൽ ഏരുവിയം വള്ളിച്ചാലും മലമഴിക്കുന്നകണ്ട വള്ളിക്കാതിനി പ്രംബം വരു. വള്ളുന്ന നന്നായാലും നന്നായില്ലെങ്കിലും. കൈശമ്പയം ദേവിക്കു പ്രീതിഭേദം വരികയില്ലെന്നും അതുകൊണ്ടും വള്ളിപ്പാൻ തന്നെ ഭാവിക്കുന്നവും സംംഭവം. 265—268.

കൈശമ്പവന്നന്ന ബന്ന്

അംഭേദ്യി=സമ്പദം. പതി=ഭാസ്ത്രം. അംഗ്രീസ്റ്റിന്സാരം=വൈജ്ഞാത്തികൾ സത്തു്. അംഭേദ്യിപുത്രി=ശ്രീഗീഗവതി. വരാംഗം=ഡിറസ്സു്. ഏവം=ഇംഗ്ലീഷ്. ദേവികമ്പം=ദേവിയുടെ തലമട്ടി. ദേവിയുടെ തലമട്ടി കണ്ണാൽ സമ്പദം തന്നെ പതിയായ കാളിനിയുടെ വൈജ്ഞാനികൾ സത്തെല്ലാം ഏരുത്തു എത്തിയായ ലക്ഷ്മീഗീഗവതിജുടെ തലമട്ടിയവകരിച്ചവോ ഏറ്റു ശക്ക തോന്നം. കാളിനിജലംപോലെ കുറയ്ക്കാൻ തലമട്ടിഉന്ന ഭാവം. സാരമാസവുന്നുകൾ=ഭേദം ഘോഷിക്കുമായ ധനജ്ഞാം. സമസ്യം=ഭൂവൻ. ധാരാികേംരി വശിക്കക്കു=ഔതിയംരംഭമായി വശിക്കക്കു. ഇംഗ്രേസികമ്പം=ദേവിയുടെ തലമട്ടി. വാരി=വൈജ്ഞാം. ധാന്യപുശി=ധാന്യജ്ഞതെ വല്ലന. വാരിഃ=മേഘം. അനന്തരം=വ്യത്രംസം. അന്തഃ=അവസാനം. സംബന്ധമുന്നും സകല സവുമുന്നുകളിൽ വശിക്കുന്ന ലക്ഷ്മീജുടെ തലമട്ടിക്കം മഴക്കംവുമാത്രം ധാന്യപുശിക്കുവേണ്ടി വൈജ്ഞാം വശിക്കുന്ന മേഘ തനിക്കും തക്കിൽ അനന്തരം വളരെയുണ്ടു്. മേഘത്രോടും തലമട്ടിഉപമിക്കുവാൻ വരെയുന്ന ഭാവം. 269—276.

മഹാല്പവന്നന്ന ബന്ന് (തിലകം)

ബാലഭാവം = ബാലത്രം, ബാലമംവല്ലും. ഭഗയൻ = മഹുൻ. മുഗമം = ക്രിസ്തീ. ദേവിമഹാവത്തിൽ = ദേവിയുടെ

നൊടിമേൽ. തിലകം=വോട്ട്. ബാധാവാദല്പംകൊണ്ട് നാൻ വേദിയുടെ മാലവന്തോട് ഒപ്പു തെററും, അതംയു വേദിമാല എന്നാട് കിടന്നിൽക്കുവാൻ ശുമിച്ചു കുമിരക്കുന്നമന്നുവേണ്ടിച്ചു. കൊണ്ട് മുഗത്തെ വക്കിക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ വേദിയുടെ മാലത്തിനു കാഴ്വെച്ച കസ്ത്രത്തിനാണ് അവിടെ തിലകായി ശേഖരിക്കുന്നത്. 277—280.

ഭൂവർഗ്ഗം.

സ്ലീലവിംബം=നല്ല ലിലാവിംബം. വേദിമില്ലിയും=വേദിയുടെ റണ്ട് പുരിക്കുമ്പാം. ഒട്ടക്കാത്ത=ഞവസംനിക്കാത്ത. കല്പംക്കമയമഹാമലജ്ജമി=വലിയ മുഗമലജ്ജമി. സംപ്ലുംക്കുളിൽ=നല്ല ഇനങ്ങളിൽ. നിഃന്തരം=ഇടവിടാതെ. ലിലാഡാട്ടക്കടി ഇടക്കനു വേദിയുടെ പുരികക്കുടികളിൽനിന്നു നല്ല ഇനങ്ങളിലേലപ്പും മുഗമലജ്ജമി ധാരാളം വീഴുന്നു. പുരിക്കുളിൽനിന്നു വവനു സജ്ജന അദ്ദേഹ ശ്രദ്ധയ്യുണ്ടാക്കുന്ന എന്ന സാരം. മംഗളംഗി=നല്ല ഒഴിക്. ക്രൂക്കേഡംഗു=പുരിക്കുളിൽനിന്നു. സംഗരംചേപ്പു=ഘുംബംചേപ്പു. ചെറുതരംഗാവലിക്കു=ചെറിയ തിരമാലക്കൂട്ടുക്കുന്നു. ദംഗം=ഒന്തംകു. ദംഗമെന്നുള്ള നാമം—തിരമാലക്കു ദംഗമെന്ന പേരുണ്ട്. “ഡംഗസ്സു രംഗോവിചിസ്സു” എന്നും. വേദിയുടെ പുരിക്കുളിൽ മുലം ചെയ്ത ദംഗര വന്നുതുകൊടു തിരമാലക്കു കുളി ദംഗമെന്ന പേര് സ്ഥിരമായി എന്ന സാരം. 281—288.

നേരത്വർഗ്ഗം.

വനത്തെ=കംടിനെ (ഇലത്തെ എന്നും; “ജീവനം ഭവനം വനം” എന്നുമുണ്ട്.) മൈനാജ്ഞാകംരജ്ജമി=മനോഹരമാംയ ആളുതിയോട്ടക്കിയവ. ഹരിനാംബുജജ്ജമി=ഹരിണി(മാൻ)വും താമരപ്പുവും. ദേപജ്ഞം=വിരോധം. വേദിലേംവനപ്രദ്രം=വേദിയുടെ റണ്ട് കള്ളികൾ. അവനു ചെള്ളിട്ടുണ്ടുകൂടിക്കുന്നു. നേരജ്ജമിക്കപ്പെമാനും ഇംഗ്യിപ്പുറയാഡജ്ജു കാനിക്കുന്നു കള്ളിനേയും. താമരപ്പുവിക്കുന്നു ഇതിനേയുമാണ്. ആ മാൻ വനത്തെ(കംടിനെ) ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു; താമരപ്പുവും വനത്തെ (ഇലത്തെ) ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു. അതുകൂടം ഒരു തന്ത്രിക്ക മുതിപ്പേപികളും അവയിലുള്ള വിശാംധനയാൽ വേദിലേംക്കു അവനു ചെയ്യുന്നു. വിശോധിക്കു വനത്തെ ആശ്രയിച്ചതിനു പകരം വേദിനേരജ്ജമി അവനത്തെ ആശ്രയിക്കുന്നവനു

ഡാവം. (പന്നം ഖണ്ഡവനം.) ഭേദിണാത്രജമി ലോകചക്ഷാകരണങ്ങളും സൗന്ദര്യവും താലുക്ക്. 289—292.

കടക്കമ്പിഡിന്റെ.

സൗന്ദര്യവീക്കാക്ഷാജിം=സൗന്ദര്യഭ്രാന്തി ഭേദിഡിട കടക്കമ്പിഡി. ഇതും=ഒരേവേദം. നീലതോടു=നീലക്കല്ല്. മന്മഹാരായ കാമാൻ=അമഗ്നായ കാമത്താൻ. ഇതുംനീലക്കല്ല്=ഇതുനീലക്കെന്ന രതാം. ഇതും ഭേദിഡിട കടക്കമ്പിഡി സൗന്ദര്യവും വിചാരിച്ച നീലക്കല്ലും കാമാത്തിരേക്കെന്നാൽ നന്ദികൾച്ചു. അതിനാൽ ആവിജ്ഞാനി ഇതു ഭേദിഡിട എന്ന പേരുണ്ടോളി. 293—296.

നാസാവബന്ധന.

പുമാതാം ഭേദിതനിൻറെലക്കീരേഖവിഡിട. വദനച്ചേലു=ഭവ തനിൻറെ മല്ലുത്തിൽ. ശ്രീമനാസികി=ശ്രീയഷ്ട ദക്ഷക്ക്. ബാധുവാ ചീഴ്മകയാൻ=സാംഘ്രംഭവം ബാധുത്വാജാകയാലെന്നാം. വദാ ടക്കം=കവിടി, കവിടിപോലെ നിസ്സാരംഭായ വസ്തു. ശ്രീമാഡാഗ്രം=ശ്രീയോട്ടക്കിയ വലിയ കാഗ്രം. ബീജക്കാശം=ബീജത്തിനായാര മായ കൊണ്ടു, താമരസ്യവിനിൻറെ മല്ലുത്തിവള്ളു കല്പിക. വരദം പോലെയുള്ള കയ വസ്തുവാംഗികനിട്ടും. അതു താമരയുടെ ബീജകേം ശമായി ഭവിച്ചതു ഭേദിമുല്ലുത്തിൽ വിളങ്ങുന്ന നാസികയോടു സാംഘ്രംഭാജകയാംബാണ്. ഭേദിയെ ആശുപിക്കുന്നവക്ക് നിയുക്ത മായും ഉള്ളകാഡ്യുണ്ടാക്കുമെന്നു താൽപര്യം. 297—300.

ഗണ്യവബന്ധന.

ഗണ്യമല്ലാത്രജീവിക്കാക്കവാൻ കഴിയാത്തതായ. ലാവ സ്രൂ=ഈശക്ക്. ഭേദിഗണ്യമണ്യലു=ഭേദിഡിട കവിരാത്തടം. ദയ=പേടി. കല്ലുട്=കല്ലു+ആടി എന്ന പദംപേരും. മകാഡി സൗം=കല്ലുടിക്ക്. അഗസ്ത്യമായ ലാവസ്രൂജിളി ഗണ്യമണ്യലെത്ത കണ്ണു (താനാണും ഗണ്യത്തിനുപമാനം. എന്ന വേംകപ്രസിദ്ധി പോ ആയുംകാമനു കരതി) ഫേംകൊണ്ടു ചെപ്പുന്നതിൻിൻറെ കല്ലും ആടിപ്പോ യി. അതുകൊണ്ടുതന്നെ കല്ലുടിയെന്ന പേരുണ്ടായി. കല്ലുടിയേ കാം സുംശതരമാണു ഗണ്യമായും എന്ന ഡാവം. 301—304.

കല്ലുവബന്ധന.

ശബ്ദവംതി=ലക്കീഡേവി. പണ്ട്പുശ്രീകല്ലുങ്ങൾ=പണ്ട്ടിക്കണ്ണ കൂടുതുകൂടിയ കല്ലുങ്ങൾ. ഓലപരിച്ചീടുവാൻ=ശാന്തിയിക്കു

ஈடு, கனமலைகளைச் சீடி, காலங்களை (கனமலை ஏற்ற வரை நூத்தின வேகத்தைக் கண்டினால் என்று.) கொண்டிலும்=கிழுவதபதி, மாண்பதை அடைகின்மைக்காரணமாலும் விளைந் கடங்கியது. ஜ வாய்வுக்காரலை=ஜ வாய்வினால் ஸாப்பதினால் மேறு. தப்பிலுப்பாலாம்=கிணக்க பிரஸாதங்களைக்கண்டிலைவன்னி. தாவகக்கழிவுகளில்=விளைந் வெவிக்குதில். ஞமிதீஸ்வராதாதே=வழிரை ஞீஷுதிக்கிடைக்கும் அழுதம். யறுதபதி ஸூதுக்கள்கை=கிணத்துத்தெரிய காதிலாபால் துதவாயவகை ஸ்ரீதிக்குக்கை. அணுகுநாவாஞ்சுமாற் (திக்கணா ஞுவாஞ்சுமாற்) ஞுச வுரூபங்களைவு. வாங்கிகிவுடேவு. ஸூதுக்கள்கை. நிழேஷுக்கு விக்குக்கை=திலூ வேண்ண்கை. வேவிதுவளமுறைகளைப் படிக்க கல்லூப்பதை அங்கிலப்பிக்கல். ஸப்ளிவு மாணித்துவு, வேவித்துக் கல்லூப்பதை அலக்கிலூப்பதொக்கும் யபோம் அவ நிழைவுத்துாகிவைப்பவிக்கையாற் கனமலைகளில் எக்கைத். கனமலைகளைக்கு கலாக்குக்கை அலகுத்திக்கை ஏற்கும்பூர்த்து அதிகங்கள் ஸப்ளிவுமே உள்ள ஆபூபூ அலக்கிக்கைத். அதிகங்கள் நிழைவதபதி. அவஜூ ஸிஅபிக்கை. நிழைவதாய வாய்க்கை கலை கனமலைகள் ஏற்ற முஸிலுமாய வட்டநிலைத்து வேவக்குத் தெல்லிக்கைத் தூந்துநாற் ஸப்ளுக்கிமாள். வெண்ண்முறைக்காலுமிலை, “தவ க்குத்தித்து தூதையுழைப்போற பி-

നിവർദ്ദിശന കത്തരുമ്പോഴും ചീയ
പരിവേഷമെന്നായ നിശ്ചണ കണ്ണലം
പരിപോടിട്ടുന്ന വിധി ചെന്നുള്ളരിൽ.”

(എ. ആർ. റാജുജുമ്പ് തന്മുരാൻ.)

എന്ന വള്ളിച്ചിട്ടുണ്ട്. കണ്ണ ആരക്കു പ്രസാദിപ്പിക്കാതെ അവരെ
അലക്കരിയ്യുവാൻ മരിന്ത്രത്തോണു സപ്പണ്ണു തനിനം മാറ്റി
കുത്തിനം ഒന്നായ്യല്ലൂർ വന്നവന്നുകളു കവിത്രുമാർ ദേവി
യുടെ കൂർജ്ജാക്ഷിൽ സ്നേഹമരകുന്ന അന്തരം വച്ചിക്കുന്നു. ഇയ
തനിനം സന്ധിയിൽ മുഹം ദേവികടങ്ങിമാനുണ്ട്. നു കടം
ക്ഷത്തിനു മുഹം ദേവിയുടെ പ്രസാദവുമാണ്. കാളിഭാസാഖി
വികളിം വൃംബാഖികളിം ചെള്ളിട്ടുണ്ണു സ്നേഹമുള്ളേണ്ടും എന്ന
വേണ്ട വേദജ്ഞാനിക്കുടും തുടിയും മഹം ദേവിയുടെ ശ്രദ്ധാജ്ഞാനക്കു
പ്രസാദിപ്പിക്കാണ്ണു. 305—316.

അയവവ്ളന.

സിസ്യക്കുകാ . . . ദോഷാർ = സിസ്യക്കുകയുടെ
(വക്ഷീപേവിയുടെ) അയരതോടുള്ള മാസംമാകന വലിയ
ദോഷ താൻ. സസ്യകൾക്ക് = പ്രഭാതസസ്യങ്ങൾ പ്രദോഷസ
ന്യത്ര ജ്ഞം . . ആ യ സ്ഥാപ്തം = ജീവി ത കാലം. മറച =
കാലം. കാരാക്കാർ = സുന്ദരിക്കാർ. ലാക്ഷി = അരക്കംഖാറ്. ദേവി
യുടെ അധിരതോടു മതാരിക്കക്കാരണം സസ്യകൾ അപ്പായു
സ്ഥുകളുംയി. അതേ കാരണാന്തംശ്ചരിതാണ തൊണിപ്പുഴരണ ത
നൈകൾ കൊതിപ്പോളിക്കകയും, അരക്കംഖാറു സുന്ദരിക്കാർ കാ
വിൽത്തേച്ചു ചവിട്ടുകയും ചെയ്യുന്നു. കെതവ്ല്ലുമായ അയരതോ
ട കിടവിടിപ്പാൻ സസ്യകൾക്കും തൊണിപ്പുഴരിനാം അരക്കം
ഖാറിനാം ഫോഗ്രതകില്ലെന്ന ഭാവം. 317—320.

മറസ്തിവവ്ളന.

നൃ നീതിഗിൽ . . . മഹാ പ്രസംഗം=നീതിയിനസിച്ചു
യക്കംചെയ്യുന്ന എല്ലാം ജനങ്ങളിലും ദേവിക്കളും മഹാനായ ആ
സാമം. കരുങ്ങാതെ=ഉള്ളിൽ ഉത്രംജാതത. മുഖത്തുടെ= മുഖം വ
ഴിയായി. ഉല്ലസിക്കന്നു=ശോഭിക്കുന്നു. ദേവിസുന്ദരമറസ്തി=ം
ദേവിയുടെ മനോഹരമായ പുഞ്ചിരി. ധനിശ്ചനാരായ എഴുകളിൽ
ടെ പേരിൽ ദേവിയുടെ ഉള്ളിലുള്ള പ്രസംഗം അവിടെ ഉത്രംജാ
തെ പുരാതനങ്ങൾ പുരാപ്പുട്ടുകയാണോ എന്ന തോന്തംദേവിയുടെ
മറസ്തിതം കണ്ണാൻ എന്ന സാംഭവം. 321—324.

ദന്തവവ്ളന.

ഉത്തമ ചിത്രത്തിലഭാത്തൈ=ഉത്തമമായ ദേവിയു
ടെ ദന്തതോടുള്ള മഹാരമെന്ന വലിയ ദോഷം മനസ്സിലുള്ള
തായ. മരിന്ത്രി=മരതുമണിക്ക്. അത്രാപത്രം=വലിയ ആപ
ത്രം. ഏതാടിച്ചന്നു=ഉണ്ണാക്കുന്നു. അതു മാനനാർ=ക്കതിൽ
ചെണ്ണാക്കും കെട്ടിച്ചന്നു=ഉള്ള. ക്കതിന്തുള്ളിച്ചു തുംനു സു
അം (നുല്ല്) കൊണ്ട കെട്ടുന്നു. മരതുമണി ഉള്ളിച്ചു നൃവിശ്വാസം

കൊത്തുകളുടെ പരിവാസമല്ലോ. ഈ ദേശവും വസ്യന്മാർ മാതിന്ന സംഭവിച്ചു മേഖലയെതുടർന്ന് ഉണ്ടായ മഹാ മഴക്കാംക്ക ആലൂജാനന്നു കുറിച്ചിരിക്കുന്നു. 325—328.

ജീവന്മാര്ഗ്ഗം

மதினாமல்=ஸுவற்ற. குகூப=ஸ்ரீவை உள்ளக்கண்ணது. ஜிம்பாகும்=ஜிம்பாயுட (நாவின்ற) எறுகுதி. கேவலவித்யாமல்=நூலுவித்துப்பாடுபவர். கைதிக்=ஒது ஜிம்பாகில். காமாங்=காமாக்கைஞ்சிடி. ஸாஸபத்திஸபத்துபவ்=ஸாஸபத்திவெவியுடை ஸபத்துபவ். ஸஸஸ்ர்=ஸஹவாஸம். பேவியுடை ஜிம்பாந்துவித்துமாமது: ளென்னக்டெ ஸாஸபத்தி கைதிக் கைவுவாண்டைக்டெஞ்சிடி ஸமிகிதிவெழுந்து காலனை ஸாஸபத்திவெவியுடை ஸபத்துபவு வித்துமாமதுகித்துக்கேடு. ஸஸஸ்ர்+கோட்டெ ஏட்டுவாற்றனவும். ஸிலிக்கமலூ. 329—332.

മിവവസ്ത്രം.

നിത്യസമുദ്ധാരണം-നിത്യവും സമുദ്ധമായ പ്രദേശം
കൂടിയതു്. കൂടുകവിഹിക്കം-കൂടുകമല്ലോരു. ഗ്രാമകൾ-
ഗ്രാമപാടം ഒരുക്കം (വിളന്തിവു) എത്തിട്ടുണ്ട്. സന്ന...
വച്ചുനാൾ-സാമരിയുന്ന കവിതപ്രശ്നങ്ങൾ. ദോഷാകൾ-മാ-
ത്രിശ മെഴുന്നവൻ (ഭോഷണപാടം ഒരുക്കമായവൻമല്ലെന്നം.)
ബേഖിയുടെ മഹം ചാരുന്നകാലം മേഖലയാണ്. ഏറ്റുകൊണ്ട
നാൽ ദിവത്തിനോരോ പ്രഥ നിത്യസമുദ്ധമാക്കുന്നു. ചാരുനോ
പ്രജ്ഞ നിത്യസമുദ്ധത്പരമില്ല. ദിവത്തിനു കൂടുകമല്ല; ചാരു-
നു കൂടുകമുണ്ട്. ദിവം ഗ്രാമകൾവുമാണ്. ഇത്തല്ലോ കണ്ണറി
ഞതിന്ത്രാണ കവികൾ ചാരുനു ദോഷാക്കരണു പേരിട്ടു്.
333—386.

കളാവൻന.

കുറയ്ക്കാതുന്നതുപരമായ. ക്ലോട്ടിന്റെ-കഴിയിരുന്നു. തൊല്പും-തൊല്പും കാണണം. സേവം - സേവ്. നിന്നാണ്-ഡൈം. അതുകൂടിതുണ്ട്-അതു ദക്ഷാദായകിൽ. മംഗള

നേരംമസിലി=ക്രാന്തികൾ (അണിയുകയുള്ള ക്രാന്തികൾ) സിലി. ദേവിയുടെ ക്രാന്തികൾ അഴിക് ശംഖിനു കുറച്ചു: നണ്ണാക്കരണം ടാഗ്രൂഡണായി. അതിനാൽ ശംഖ നാം യാതു മഹാഭാരതത്തിൽ അണിയുസിലി ഉള്ളവർക്കുണ്ടോ. 337—340.

സപ്രവർത്തനം.

ചേരണ്ടു=ദംബിയുണ്ടു. ദേവിക്രാന്തപരം=ദിവിയുടെ ക്രാന്തികൾനു പുരപ്പെട്ടുന്ന സപ്രം. വാണി=സംസ്പർശവോ. നാരേജൻ=നാരേജമായുണ്ടു. പാണിതിൽ=കൂട്ടിൽ. അഞ്ചിതവിപ്പ എനികൾ=മനോഹരങ്ങളും വീണകൾ. നാമം=പേത്. സര സപ്രതി നാരേജൻ മഹാഭാരതത്തെ കൂട്ടില്ലെങ്കിലും മനോഹര സപ്രക്രിന്നു കീർത്തിക്കേടുവയുമായ വീണകൾ. ദേവിയുടെ ക്രാന്തികൾനു പുരപ്പെട്ടുന്ന സപ്രംകേട്ട് അനുബന്ധ വീണകൾക്കാണുണ്ടു. അവയ്ക്ക് വീണാഭരണ പ്രതിനണായതു. ഈ ആശങ്കം മഹാകവി ഉള്ളൂട്ടിന്റെ മുഖക്കളുടെയിലും കാണാനുണ്ടു.

നോക്കകൾ:

“എ മക്കൻ മൊഴിഭാട്ടാറാഡിക്കിൽ മല്ലടിച്ചും—
പുമാഡിവീണാങ്ക വിപണിയും മനിടത്തിൽ
നാമനാമന്താട്ട തടമെന്നിലെ വീണങ്ങന്ന
നാമക്കിന്മരിയുന്നതിലെന്തു വിത്രം?”

(സപ്രം 1. ചോകം 65.) 341—344.

ക്രാന്തവർത്തനം.

ക്രാന്തവക്കളുക്കാട്ടിയും—ക്രാന്തവല്ലിക്കളുക്കാണും. സംഘവ അഭൈ—നല്ല മഹാഭൈ. വല്ലികൾ=വല്ലികൾ. റുനം=ഭാവ അം. ഉംപുവിൽ=മനസ്സും. ഏവം=ഇതവല്ലും. ഭോധം=ഒരിവു്. ഷുദ്ധമാക്ക് = വിഭ്രാന്തമാക്ക്. നഞ്ചുംബും = നല്ല പുണ്ണംരു ഉണ്ണാക്കുന്നവ. ക്രാന്തവല്ലിക്കളുടെയികും നല്ല മഹാഭൈ നാംകന വല്ലിക്കളാണിവ ഏന്ന ഭോധത്തെ ഒരിയുടെ തുസ്തുകൾ വിഭ്രാന്തമാക്കുവാൻണു. 345—348.

ମୁହୂର୍ତ୍ତବୀନ୍ଦ୍ରିୟଙ୍କରିଣି.

କଷ୍ଟାଗକଳିଯଂ=ପ୍ରତିକଳିଯଂ. ଏକଲୋହିନ୍ଦ୍ରିୟରେଣୁକୁଟି.
ନେତ୍ରବୀରତକଳିଯଂ=ଅଵସାନିକଳିଯଂ. ସନ୍ତୁଷ୍ଟବୀରାଜ
ପରତୁକର୍ମ=ନୟବୀରାଜ. ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ
ତୁ ପରତୁଷ୍ଟ କର୍ମ=ଚିପ୍ରତିକଳିଯଂ. ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ
ଦେଖିକରିଯାଇଥାର୍ଥ=ଦେଖିଯାଇଥାର୍ଥ. ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ
ପ୍ରତିକଳାଲଭତେବୀର୍ଦ୍ଧଂ. ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ
ଅଵସାନିକଳାତକର୍ମ=ଅବସାନିକଳାତକର୍ମ. ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ
ପରତୁଷ୍ଟ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ 349—352.

ତ୍ରୀବଲିବୀନ୍ଦ୍ରିୟଙ୍କରିଣି, ରୋମାଵଲିବୀନ୍ଦ୍ରିୟଙ୍କରିଣି.

କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରୁକର୍ମ=ନୃତ୍ୟକଳାକାଳ ପରତୁକର୍ମ. ଶେଷିତ୍ରି
ଦିନ=ବୋକିଯାଇ. ତକ୍ରୂପକର୍ମ=ବୋକିଯିକର୍ମ. ତାହି
ରେଖ୍ୟ=ଅତିନେତିର ନେତ୍ରବିନ୍ଦୁ. ତଙ୍କଂ=ଦେଖିବିରିକାଳିନୀ. ହୁଣ୍ଡାନୀ
ପରତୁଶି=ହୁଣ୍ଡାନୀଲକ୍ଷ୍ୟକଣେତୁ ନୃତ୍ୟ. ପୋତ୍=ତାରିତକ-
କଷ୍ଟୀଦେଖି. ତ୍ରୀବଲି=ବହିତୁମାର. ରୋମାଛ୍ଵା=ରୋମାଶ୍ଵା. ନୃତ୍ୟ
କାଳୀକାଳ ପରତୁକର୍ମ ତୁଳନିକାଳିନେତୁ ବୋକିଯାଇ ମୁକ୍ତ ତଙ୍କ
କାଳିକାଳ ଏହିଶବ୍ଦରେ ତୋରାଯାଇଥାର୍ଥ=ଦେଖିଯାଇ ବହିତୁମାର ଏହିଶବ୍ଦରେ
ଅବିକରିତ କୋତି ହୁଣ୍ଡାନୀଲକ୍ଷ୍ୟପରିଚ୍ୟା ଏହିଶବ୍ଦରେ ତୋରାଯାଇଥାର୍ଥ=
ଅବିକରିତ ରୋମାଶ୍ଵାର୍ଥିଯାଇ ରୋମାଶ୍ଵାର୍ଥିଯାଇ. 353—356.

ନାତୀବୀନ୍ଦ୍ରିୟଙ୍କରିଣି.

ହୁଣ୍ଡାନୀକାଳକାଳୀଯଂ=ହୁଣ୍ଡାନୀକାଳକାଳୀଯଂ. ମା
ରାତ୍ରାବୀନୀନୀ=ମିତ୍ରାତ୍ରାବୀନୀନୀ. ଅଗନତିରାତ୍ରାବୀନୀ=ମନ୍ଦିରାବୀନୀ.
କେତେବାଞ୍ଚି=ଦେଖିବାଞ୍ଚି. ଦେଖିଯଂ=ଅଗିଯଂ. ଦେଖିଯଂ=ଦେଖିଯଂ
ଦେଖିଯଂ. ମଲ୍ଲୀକଳାତକାଳିନ୍ଦ୍ରିୟ=ମଲ୍ଲୀଲୁହେଶମାକାଳିନ୍ଦ୍ରିୟ ଏହିଶବ୍ଦରେ
କାଳିନ୍ଦ୍ରିୟ. ନାତୀର୍ଣ୍ଣୁତ୍ତିପଂ=ନାତୀର୍ଣ୍ଣୁତ୍ତିପଂ (ପୋକିପିଲାକାଳି) ଏହିଶବ୍ଦରେ
କାଳିନ୍ଦ୍ରିୟ. ସାଗରତଂ=ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ
ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ
ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ ଏହିଶବ୍ଦରେ

கிடை. ஆகாலத்தில் தூப்புள்ளக்காலும் இரண்டெடுக்காலை சிறையானதே.

കിതംക്കവണ്ണന.

അര്ത്ഥാടം=വീരവും. വിനൃള്ള്=വിസ്താരമുണ്ട്. നിരം
വം=ഒരിക്കൽനീര മുൻഡംഗം. നിന്നും ഉണ്ടോ=വിചാരിക്കു
യാൻ. ഉത്തരം വലിക്കുള്ളാം=ഉന്നത്തുവരാം
ആന്നത്തവാനുഞ്ചുക്കുട്ടത്തിനൊക്കെയും. ഇത്രു്=സഹം
ഷം (മുത്തുമണി പ്രീസം.) സാത്രപ്പും=സമാനത്തുപരം (സംഘ
പ്രഖ്യാത മക്കിപ്പ്രീസം.) ആന്നത്തവാനുഞ്ചുക്കുട്ടപ്പും ഒരേ
വിഴുട വിനൃള്ള്‌മായ നിരംവെശം രംഗത്തു പ്രതിപദ്ധതി
അക്കയാൽ ക്രൈസ്തവത്തുടക്കി ഗൂഢിക്കുക കാരണം അവയ്ക്ക് ഉള്ളി
ൽ മോദമുണ്ടാകയും (ഇത്രു് പ്രീസം) സാത്രപ്പും കൈവരികയും
മെയ്യു. ഇല്ലപ്പെസപ്പത്തു തുടങ്ങത്തുടക്കി ഗൂഢിച്ചുണ്ട് എ
ക്കിട്ടും തദ്ദോഹം മക്കിയും സിഡിക്കുമെന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞർ പ
റയ്ക്കു. 361—364.

ഉറയവസ്തുക്കൾ

தகிக்கூவிப்புவினான்=வல்லி களை தோட்டு வெகுங்கள். உறுத்தக்கூவிகள்=தூத்தக்கூவிகள். உறுத்தமாக்கி=உட்குழுவினரையவுக்கி. அதைத் தீர்க்க. காமிகங்=காலிசூப். தோப்புதூகிமிதநம் இனாக்கல்களை கண்ணில் தூத்துக்குறைத்து வெகுங்கள் வேவியும் தீர்த்தக்கூவிகள் தூத்துக்குறைத்து வெகுங்கள் வேவியும் வெகுங்களை வடிவில் காட்டுவது ஒரு வகு கூருமதுங்களுக்கும் எப்பு. 365—368.

ଜୀବନାବଳୀ.

களின்கூடல்விகிட்-தளின்கூடவைபூநு. தளாவிட் . . . எஃபுடாய்-வகூபிலேவிழெ இஃபு(களைக்க)யேட். வெவரா-விரோயம். மஹாந்தம்-வதிய அனதம். களைக்மலூபுறுதி-ஒஷ்க்கூட நடவிட். வாஸங்-வங்பு. தளின்கூடவைபூநுளைய கைக்கமைடு லேவிழெ களைக்கவி ஸொடு விரோயம் பூஞ். அதுக்காணம் அதில் ஒஷ்க்கூடுட நடவிவாதிகங்கள். 369-372.

പാദവൻ്നൻ.

ഒവിനീഡനെ=ചന്ദ്രനെ.കരളി=ശോഭ. ആവിലംബം=മണിയ അവസ്ഥ. പത്രങ്ങൾ=താമരസ്ത്രങ്ങൾ. നവരത്നാമന്ത്രം=നവമഹേന്ന പ്രോത്സ്ഥിട്ടി. ചന്ദ്രനെക്കണ്ണം പത്രങ്ങൾ കു കാഞ്ഞില്ലോക്കുന്നു. എന്നാൽ നവങ്ങളെന്ന പ്രോത്സ്ഥിട്ടി ശേഖിച്ചു പാപപത്രമന്ത്രവുംജിക്കുന്ന ചന്ദ്രമാർക്ക് അവ സാന്നില്ലാത്ത കാൺഡിങ്ങ്. 373—376.

ഈമാവക്കുറിയുടെ സ്വത്രപം കണ്ട് ഏല്ലുവരും വാചിക്കുക
യും സ്ത്രിക്കുകയും മെഴുതാളില്ലും അംഗം=കീർത്തിക്കം
. . . . തന്മാഹാത്മ്യം=യാല്ലുന്നും മുണ്ണാഞ്ചീകം ആ പ്രത്യേക
ഗിട്ടിട്ടി അതിന്റെ മാഹാത്മ്യത്തെ. കീർത്തിക്കം ഇന്നങ്ങൾക്ക്=
വാഴുന്ന അള്ളികൾക്ക്. ആത്തിക്കുട്ടിവര്ത്തിനു. മരഹതശ്ശയും
സിഖുംഡയമാണ്. ശ്രീമാവക്കുറിപ്പം=ലക്ഷ്മിഭവിച്ചു ഉടെ
സ്വത്രപം. ചിത്രാദി മാനന്മാരം=ചിത്രം (മന
സ്ഥി ദക്ഷമാണും ഏല്ലും ഇന്ത്രിയാണും പരമാനന്ദമാണിട്ടിട്ടി ഒ
ഡാവക്കുറിപ്പിനിൽനിന്ന് വിശ്വേഷണം) പീജുംഡമന്ത്രത്തിനും.
ആദമിച്ചുവർ=വന്നവർ. സ്ത്രിചെയ്യുവർ=സ്ത്രിച്ചു. നവമാഹി=
ചെറുപ്പെട്ടുപുണി. ചെറുപ്പെട്ടുപുണിയാക്കാൻ ഉക്കുംഡി
നും ശ്രീയന്നും പറഞ്ഞേ ചിലവർ ശേഖിച്ചു വന്നാണി. പത്ര
ക്കിൽ വാദിച്ചുവർ ചിലവർ=പത്ര ക്കിൽപ്പുംക്കുക്കാൽ ചി
ലവർ പത്രമുണ്ടും പത്രവാസിനിരാഗം പറഞ്ഞേ ചിലിച്ചു. പ
രാമദപ്പെട്ടം=വലിയ ചെറുപ്പെട്ടുഡിത്തത്രക്കാണ്ട് ചിലവർ ഇപ്പിരാ
ശേഖിയെന്ന വാഴ്ത്തി. ആ തങ്കംവിനാ=ദ്വിവംകൂടാരെ. ലോകം
കീർത്തി കാക്കാറാണ്=ലോകത്തെ സ്വാജിച്ചു രക്ഷിക്കുകയാണ്. ലോ
കത്തെ സ്വാജിച്ചു രക്ഷിക്കുകകാരണം മഹാവർ ലോകമാതാവേ
എന്ന വിജിച്ചു. സമന്വയാകം=എല്ലും ലോകവും. മെല്ലുക്കു
ക=സുവില്ലുക്കുക. ലോകത്തെയെല്ലാം മെല്ലുക്കുന്നതുകുംണ്ട്
രംധനമുണ്ടി ചിലവർ വാദിച്ചു. മംഗളംഡം വാ
ദിനാർ ചിലവർ=എല്ലും മംഗളംഡംകും ഇതഃപരിശാക്കാൻ
ചിലവർ മംഗളമേഖലയെന്ന വാഴ്ത്തി. പാഹംഴി. . . വാദിച്ചുവർ

മിവർ-പാലാഴിച്ചിൽ നീന്തണ്ടാക കാണും പഠാഴിക്ക എറി
ന പരഞ്ഞു മിവർ വാഴു. 377—396.

രിഞ്ഞമാനന്നാ അവാഹരത=വല്ലിക്കന്ന ഒരു
നാദം, ആദ്യത്തും, ദേഹി, കാമം ഏന്നിവയുടെ അവാഹരത.
മേൽ പ്രകാരം സ്ത്രീക്കന്ന ജനങ്ങൾക്കാക്കയും ആനന്ദാലിക
കൈ ഉള്ളവാക്കിക്കൊണ്ട് ലക്ഷ്മീഭവി ഓഗ്രിയോട്ടുട്ടി ശോശിച്ചു.

രണ്ടാം പാദം.

ഒന്നാതാം ലക്ഷ്മീഭവിച്ചുടെ അഭിയോക്കരണകരിച്ച വല്ലി
സ്ത്രീയും ആരംഭിക്കന്നു:— സരസി. വാണിനി=സംബിജത്തി
കുറ ഉഭയത്തിൽ സരസമാകം വല്ലും വസിക്കുന്നവർ. സരസി . .
. ലാംസിനി=സരസിജത്താൽ ഉജ്ജപലമായ കരംകൊണ്ട് വില
സിക്കുന്നവർ. കളിയാലെ കാരിനി=കളികൊണ്ടുതന്നെ
ഈ ലോംക്കാളിച്ചുടെ സ്ത്രീസ്ഥിതിസംഹാരം കൂടെ (പ്രധയം=സംഹാരം)
ചെജ്ഞുന്നവർ. ഇങ്ങനെയുള്ള ലക്ഷ്മീഭവേവി വിളക്കുന്നതുകൊണ്ട്. ലോം
ക്കാളി=ജനങ്ങൾ. അധികമായുള്ളനിധി=അധികമായ മാധ്യമത്തി
നിനിപ്പിടം. വിഖിവോഖെ=ശംസ്രൂവിധിപ്രകാരം. സുധാരന . . .
. . . പ്രധാനികമാ=സുധാരനമാർ (ഭേദമാർ) സുരാധികമാ (മഹാഷി
കമാ) സിലുഹാർ ദത്താംയവരിൽവച്ചു പ്രധാനികളുംയാവർ. അവർ
എല്ലംവഞ്ഞുടി ഭേദിയും അഭിയോക്കം നടത്തുവാൻ ആരംഭിച്ചു.

1—10.

അഭിയോക്കരിനു ഭേദിയെ ആസന്ത്വന്തിരേക്കിരുത്തുന്നു:—
സുരപതി=ഒദ്ദേശപരൻ. ഇഗതുയപതി=ചൂന ലോകക്കമ്പിക്കം നാമ
നായവൻ. പുരുഷൻ=ഭേദവുന്ന. പുരക്കതി=വലിയ കെതി. പരമ
വിസ്തുകരം=എറാവും വിസ്തുക്കുണ്ടാക്കുന്നതും. ആസനം=സിംഹം
സനം. കരജമാ=രൈകക്കമാ. അവിവേകക്കമ്പ്രേ=അവിവേകക്കുടം
തെ. അവികലഭക്കിലുസനനമായും=അഭികല (സന്ധുല്ലി) യായ ഒ^o
ക്കികൊണ്ട് മുസാഡിച്ചുവളിച്ചിട്ടും. ഭേദവുന്ന കൈ സിംഹംസനം
എടുത്തും അരികുന്നു വെച്ചുപ്പോറ്റി അഭേദയന്ത്രിക്കും കെതികൊണ്ട്
സത്ത്വയായിട്ടും ഭേദി അതിനേക്കുള്ള ഭക്താം.

ശംഗ ദത്താംയവർ തീമംനിറംചു ക്കവശങ്ങൾ കൊണ്ടുവരു
നു:— പുരം...വിഹാരിനി=പുരമഹാശൻറു ഒരുംളിൽ വിഹാരിക്കു
ന്നവർ സൗതാംഗിനി=ഭേദനാഡി (ഗംഗ.) തരണിനാഡിനി=സുജുംഗ്

എ (യെന.) മിരണ്ണ.....നമ്മൾ=വരുന്നു എത്തിയായ റഹ്മാൻ. ഒപ്പാൽ ശത്രു കാബേരി=ഈ പേരുകളിൽ ഒരു ലഭിച്ചു നിന്നിരും. ഉവക്കിൽ=ലോകത്തിൽ. പുസ്തകികൾ=ഗ്രാഫിക്സ് നിലയിലും കൊട്ട്=അതിരില്ലാതെയും അംഗങ്ങളും കൂടുതലായിരുന്നു കൊട്ട്. കൂദാശയിൽ=ഒരു കാബേരി=ഈ തൃഷ്ണിക്കുടുംബം (കൈ തൃഷ്ണിക്കുടുംബം) കൊട്ട് വായതെ പ്രോക്രിന്റ പുസ്തകായ ജലസൗധ്യങ്ങൾ. തക്കവലശ്ശേരി=വൈംഡ് എംബ. തക്കവലശ്ശേരി=തന്ത്രമയം. ഗംഗ ദത്തായ നിന്നിരും ദിവ്യത പാഠിച്ചു തിമ്മജവംനിംചു വൈംഡ് കൊട്ട് വന്നു. 19—30.

ആമിഡേവി അഭിയോക്കണ്ണിനാളി ഉദ്ദീഖിക്കി തെള്ളാംക്ക നാ:— കാബിലധാരി=എല്ലാ ജീവികളിലും മാതാവീ. കുറിത്തു വരിക്കുമിഡേവി. വസ്തുമതി=ധനവതി. അതിരം.....വരിക്കും അട്ടം=ശയികം റസവും വീഞ്ഞവും ഫ്രാവവും സൈറല്ലുവുമാജുവായ വശരംഡിക്കുളി=ശ്രൂദ്ധജും ഉദ്ദീഖിക്കും. അമർത്തിയം ചു..... ദിവ്യത്രിച്ചു മട്ടിൽ=ഡേവാക്കാക്കത്തി എത്തു അടക്കിയിരംബു. അട അഭിയോക്കണ്ണിനാം=നിന്നിരാട്ടിനാം. സമുദ്ധിതമാക്കംവിയം. ഉച്ചാദ്ധിപതി=ഡക്ഷീഡേവി. അ ദിവ്യോക്കത്തിനാം=നിന്നിരാട്ടിനാം. 31—38.

വിവ്യപത്രുക്കൾ നെള്ളുതായ ശവ്യങ്ങൾ നൽകനാ:— സുര ഷിസിജുബിസ്തുമാർ=ഡേവഹാർ, പ്രശിമാർ, സിലുഹാർ ദത്തായ വരം സ്ക്രിക്ക്രൈപ്പട്ടവർ. സുരഭി=കംമഡയൻ. സുരചിരഗോക്കരി=ഡാഗിയുള്ള പത്ര ശ്രം. പരമവാദനം=എററവും തുലികരം. ആ തു=സപത്രേതനെന്ന. എത്താലിപ്പെണ്ണകൾ=നെന്ന ദത്തായ അഭ്യുത്തം. (നെന്ന, പാവീ, തെത്തീ, ഗോക്കുത്തം, ഗോമയം മുന്നിവ.) താം=അ പ്രേംബം. കാമയേന ദത്തായവർ അഭിയോക്കത്തിനാവേണ്ണ നേന്ന മ തലംയ പണ്ണഗവ്യങ്ങളെ നല്പി. 39—42.

വസന്തം പുസ്താവികക്കൈ ഉപയോക്കനാ:— ഒന്നാശമി.....മരു ചേന്നിച്ചം=ഒന്നാശമിക്കൈ തുനുമുണ്ടാക്കവാൻ അനുകൂലമായ അനി ലൻ (വാഡി)ആക്കന്ന സ്ക്രൂ ഹിതൻ കരുതു ചേന്നിരിക്കനു. അനവെമനു ലന്നു=അനുല്പാദിയ മുണ്ടാക്കുന്നുക്കിയവൻ. ആരുകൾരാജൻ=ആരു കലാശമിക്ക നാജാവായവൻ. നിജസുര.....വനവൻ=തന്നു പുണ്ണേൻ തല്ലിയ ദത്തായവരുകംഞ്ച പ്രിജിഗണാശമിക്ക(ബ്രൂംഗണാസ മുഹാശമിക്ക) തുള്ളിവയ്ക്കുവാൻ സമർപ്പണംവൻ. നജത്തെത.....ഒ ക്ഷും=രജനിനാംയക്കൻ (പാദ്രോ) നജത്തെത്തുക്കാർ (നവിളിച്ചു

ക്രം) അധികമായ ധാരാളത്തിലും വസന്തകംഘ ആ മാറ്റുന്നതോടു അധികമായി കിരിക്കും. അധിക.....ഗണ്ഠതേയും=എററവും സൗഖ്യത്തുമുള്ള പുഞ്ചനിരയേയും. മധുരമായിട്ടും=മാധുര്യമേറിയ. മധുചുരത്തേയും=മകരം പ്രവാഹത്തേയും. മതി.....കിശലയ തേയും=മനസ്സിനെ തുല്യാലിപ്പിക്കുന്ന തഴിരെന്നേയും. അതിയാരംഭ മായി=വള്ളം ധാരാളമായിട്ട്. ഒരു രാജനംഡ വസന്തം ഓവിടെ ധാരാളം പുഞ്ചം കിരി ഉപയോഗിച്ചു.. 43—54.

മറദിഷ്ട വിശേഷവസ്തുക്കിരിയും കൊണ്ടുവരുന്നു:— ഓരു മാത്രമേ സ്ഥിരായിരിക്കും. അതിവിശേഷമാം പാദമം=എററവും വിശേഷ സ്ഫുട്ട് വസ്തു. അതിന്തിന്പതികളും മാവർ=ഓതരു വസ്തുക്കിരിക്കുന്ന നം മന്മാംബാധവൻ. ചിത്രമാക്കംവിയും=ഉചിതമായവിയും. മെല്ലറണ്ടുവ ജൂപ്പറമെ ലോകത്തിൽ എന്തെല്ലാം വിശിഷ്ടവസ്തുക്കളിൽനാം അവ കൈകേയും അതാതിന്നധിവതികളും മാവർ അവിടെ കൊണ്ടുവന്നു ചേരു. 55—58.

അഭിയോഗക്രമിന്നാളി പ്രശ്നങ്ങളെല്ലാം കരജിയതുക്കണ്ട മഹാപി മാർവനു ഹോമാഭികരം തുടങ്ങുന്ന.— റമയും=ഭക്തിവേദിയും. സമ സൗഖ്യവസ്ഥം=മുല്ലും പ്രഭവും. കിമക്കം=എന്തിനവേദി. ത്രിയക്കും=കമ്മതിനും. മനികരം=മഹാപിമാർ. ചിന്തിച്ചു=വിചംബരിച്ചു. മഹാപി താഴെ വിവരിക്കുന്നു:— കലാഹത്തിൽ.....മാചനി= കലാല്പിയന്നായ മഹാപി (ശാരഭൻ), പുലഹമാചനി=പുലഹമഹാപി, പുലസ്സുമംഡ നി=പുലസ്സുമഹാപി, കലാശാധിച്ച ശവിക്കും മാചനി=ചഞ്ചംബന്ധും. കലാശത്തിൽ....മാചനി=കടക്കാനിന്നനായ മഹാപി (ശാഗസ്സുപ്പൻ.) കൈശികൻ=വിശ്രാതിതുന്ന. കവിസംസ്കാരം...വാദ്യീകരിക്കി=കവികളുടെ സാന്തുഷ്ടാതിൽ ശ്രീകൊണ്ടു വിശിഷ്ടനായ വാദ്യീകരിക്കിമഹാപി. മുക്കണ്ണനുന്നാർ=മാക്കണ്ണനുന്നാർ. വിശിഷ്ടനാർ=പ്രേര പ്രമാംഖ. മനി വരിപ്പുനാർ=മനീഷനാർ. ഇപ്രകാരാളാളി മഹാപിമാംഡല്ലും അവിടെ വന്നുചേരും. ചിവരത്തിൽ.....കണ്ണവർ=അവരിൽ ചിവർ അത്ര മുഹായ മുഖമുള്ളയകാലത്തെ പലതവണ കണ്ടിട്ടില്ലവരാണ്. ആ മെല്ലുള്ളകംഘരാളുട്ടടി അവക്ക നംശമില്ലെന്നും. അവജസംഭവൻ പറക്കുന്നതും ചില തലക്കുപ്പുള്ളിക്കംതമന്ത്രിനുവർ= ചിവർ ആഘാവ പറക്കാൻമാത്രം വേംകരു സുക്കുക്കംതെ ഇരിക്കുന്നവരാണ്. വേംകും സുക്കുപ്പാൻടടി ശക്തിയുള്ളവകംഞ്ഞും. തപജ്ജുക്കരിസമയമനാർ= മറദാവിവർ തപജ്ജുക്കിനും ശക്തിക്കും മുന്നോ വേംകരും അവിച്ചു തവണ്ണിറക്കുവാൻ നിവൃത്താനംരാണ്.

எனக்கட.....நவர்=விலா ஸுக்கா அஷாக்கா வராதி ரீபூங்கவே
ஸௌ குக்கணாலூத்திடி தபற்று சென்றாலோ. ஸுதிக்கு....வமஶு
வர் விலா=விலா ஸுதிக்குடை (வேண்டிடை) ஸாரா பரக்கை
முபூவகை அரியுள்ளதினாலே ஸுதிக்கு புரங்கணம் முதலா
ய புரங்காரம்பலை நிக்கித்து புரங்கா. அத்பாபி....நிபுள்ள
நாச விலா=விலா அத்துறை பாபி கழக்குத்துறைக்கூட்டி அது
வேந்துகிற ஸக்கரதி வகுறுவான் ஸமம்காரானோ. வித்தித்து....
வகுறுள்ளார் விலா=விலா லோகேஷபராமரபூாலு. வித்தி
அ வித்திபூாறு வகுறுவான் நிபுள்ளமாரானோ. குதிசெய்யா....அ
ஸிலைநாக் விலா=விலா குதியாகிடுகளகிலு. குத காற்று. ப
ரங்காக் அது ஸம்ரூபாவைத்தென மலிக்குமொ புளிலு புாபி
அ புரங்கா. தபேருக்காவாடி மஹாஉள்ளை=தபற்று புலாவம் முதலா
ய வலிய முள்ள. உபங்கான=வெண்டுத்திடிசெய்யன. மஹாந்திர
நாக்=உய்யித்து ஸுநார். உபநியாக்.....உடன்னிடார்=உபநிய
முறக்குடை ஸாரண்டிய மஹாமாறுப்புக்குதிச்சென்டு ஜயா, மோமா,
பூஜ முதலாயவ துடன்டி. ஹா ஜயமோமாதிக்கு ஸக்கேக்குதி
நீர் பூந்துகண்டுகளான காங்க. 59—90.

முறைக்குடி வேலாடிக்குடி உடனெடுறு வகுதாயிபூாய்யன:—இ
நினைவுக்கை=மஹாமாற்கை. ஜயமுடுவதைால்=ஜயதைகென்ற ச
குதியாக். அநைபுமதுள்ள=அதுலரும்முள்ள. குறுப்பு=வேலாடிக்குடி
ஏ உலைவாய். வேவதமாகுதெயே. மநா ஶஸ்திருப்புதை புதியாலே
களைவாய்மாய வாக்குப்பும். மனஸ்புஸால்=மனஸ்ஸாங்குய. அவர
வகுக்கை=தாந்தாக்குடை. தாந்தைக்கோட்டை=உடனேந்துட்டி. அவி
தாந்தைக்கோட்டை=அவிக்கை ஸாக்கித்துக்கோட்டை. மாக்கு=வேலாக்குப்பு. உ
பகங்குப்பு=உபவேலாக்குப்பு. மாக்கு....வினித்துாக்கண்டு=வேலாக்கு
கை ஸுரங்கணம் (ஶிக்க, கல்லு, வூாக்களா, நிக்குக்கு, சுமாந்தி,
ஞூாக்கியு. எனிய.) பாபத்தினாடுதிசென்டு=பாபு வேலாக்கு
ந. மஹாஶாஸ்திரம்=வலிய ஶாஸ்திரம். குலாவித்துக்குப்பு=குலக
கைந புளிலுப்புக்கு வித்துக்கு. நினைவை=துக்குடை கேவை.
லோக்கு=நினைவு. ஸத்தாநாஸ்திரியின்=ஸத்தாநாதவு. ஸதாநாஸ
மங்கள ஸம்பாத்திக்கு. மஹாமாற்கை ஜயத்தினாலை ஸத்தாநாதக்கு
கொட்டு முறைக்குடி வேலாக்குடி மநா. ஸபாநுபவம்வலாவித்து அ
விக்கை வகைஞ்சி. 81—102.

അശി ഹവിസ്സുക്കണ്ണ അതുകൂട്ടുമായി സ്വീകരിച്ചതായിപ്പറായ നാഃ— പ്രഥമാവാം മാത്രം (കംകാം) മുതലായ മനും, മാരി നിഗണങ്ങൾ=മഹാപിശൈഖ്യമാണ്. ഹവിസ്സുക്കർ=ഒരു മദ്ദവുങ്ങൾ. പ്രഥമാട്ട്=ഒസ്സുക്കേതാട്ടുക്കട്ടി. പ്രഥമാണംച്ചിസ്സുംയി=വലതേതാട്ടു ചുറഞ്ഞ ജ്യാലക്കേട്ടുക്കട്ടിയതായി. ഉജ്ജവലിച്ച്=കത്തി ആകം ശിച്ചു'. വാക്കിനാം=സ്വർക്കരിച്ച. 105—106.

ദേവനാം അതുകൂട്ടുവേണ വന്നതായിപ്പറാഞ്ഞാഃ—മഹാപിശൈഖ്യവാച്ചുനാം=മഹാപിശൈഖ്യം മഹാപിശൈഖ്യവും.....മെന്നാം=താൻചുവു' താൻചുവു' എന്ന വിചാരണയൊട്ടുക്കട്ടി. മഹിതാരേ വരാഗണങ്ങൾ=ചുജിത്തമാരംയ ദേവതമാക്കുന്ന കൂട്ടങ്ങൾ. വിഹിത കൈതുകം (കു. പി.) =ഉണ്ണായ കൈതുകുതേതാട്ടുക്കട്ടി. മനുങ്ങളാം ആവാധിക്ക്രൈപ്പുട് ദേവഗണങ്ങൾ തന്റെയൊട്ടുക്കട്ടി അവിടെ വന്ന ചേര്സ്. 107—110.

ഒരിയോക്കുള്ളൂൺ വന്നപ്പോൾ ലോകത്തിലെല്ലാം മംഗളഭാരി ആ ഏറ്റവും പാര്വ്വനാഃ—സുഗന്ധത്തി=സുഖം അതുക്കട്ടി. മുള്ളൂൺ=മുണ്ടുസെ മയം, അരും=ക്രയമില്ലുംയോർ, മുളുക്കും=മംഗളതയം. സമ്പ്രവും=സമൂദ്ധവാ. 111—114.

മംഗളാത്മകങ്ങളും സംഗീതാഡികൾ ഉണ്ണായതായിപ്പറായ നാഃ—വിശാവസ്സു, ചിത്രസേനനു മുന്നിവർ രണ്ട് ഗസ്യവുംശ്രൂഷ നാരാക്കാം. സുശാഖകനാർ=ദേവമാരുടെ പാട്ടുകൾ (ഗസ്യ നാർ.) ശ്രൂതിവയിച്ച്=ശ്രൂതിവേഗർം. സ്വരങ്ങൾ=സപ്തസ്പരഞ്ഞം. (നിഃബന്ധം, ഔഷം, ശാസ്യാരം, ഷഡ്ജം, മല്ലുമം, ദയവതം, പാശമം എന്നിവ.) ശ്രൂതിസുവം=ക്ലിന്റുവം. മഹാസമത്തമാർ=ഒത്തി തിപ്പണനാർ. അതിഭ്രതമായിട്ട്=എറാവും മംഗളമായിട്ട്. അവി കലകളുസ്പരശനാം=അവികലവും (സന്ധുഖ്യം) മധ്യരവുമായ സ്വര ശ്രൂതാട്ടുക്കട്ടി. വാടിയാർ=പാടി. (സപ്തസ്പരഞ്ഞക്കൈപ്പുടി മുന്നന്പായം.) പിശൈഖ്യസ്സു മുതലായ ഗസ്യവും മംഗളാത്മകമായി പംട്ട പംടി എന്ന സാരം. കവികർ=കാവു കാരനാർ. ദേവിക്കൈ സ്ത്രീകൾ സൽക്കൂതി=ദേവിക്കൈപ്പുക്കുള്ള കവിത. കവിയുംക്കതിയേംട്ട്=കവിയുന്ന ക്കതിയേംട്ടുക്കട്ടി. മണംകേണ്ട്=അക്കാരനുഖി മുതലായ മുണ്ണാക്കണ്ട്. ആയവക്കുടുക്കുട്ടുക്കട്ടി=കവികളുടെവും ശായകനായതെന്നും. ഗളംം=കണ്ണസ്പരം. മണിനംം=ഐണ്ണംനംം. മരോമരം=മര ഫൂറിനെ ആക്കച്ചിക്കുന്നത്', അവരുടെ കണ്ണസ്പരം എറാവും മരുന്നാമി

രക്ഷാനിന്നു താങ്കളും. പണവ.....നിന്മാദശമി=പണവം (വേ
അവം) യർത്ഥം (ക്രതം വാള്യം) ദ്രംഗം മതലായ വാള്യം
അഴിടെ ശബ്ദജ്ഞമി. തൽക്കണ്ണ=തൽസമയം. 115—126.

സുരാചിക്രി ഭക്തിപരവശനാരാധതിനെപ്പറ്റിയുണ്ട്:— സുരഹാവ
ക്രാൻ=ഗണാപ്തിഹാർ. സുവശ്രേഷ്ഠികരസപരജ്ഞമി=സുവിച്ചം ഭക്തിയം
ഉണ്ടാക്കുന്ന സപരജ്ഞമി. വിധിക്രമി=പ്രകാരജ്ഞമി. ക്രാനാകല്യാണ
മയി=തൃപ്താനുപരിഖിശം മംഗളത്തുപരിഖിയുമംഗലമി. മഹാശാഖ
ശസ്ത്രപം=തൃക്കാക്കുന്നതൽ രിതവടിവരെയുള്ള സ്വപ്രപം. സുരേ
നിസിലുംഭിക്രമി=സുരാനാക്കുന്നിമാർ സിലുഹാർ തുടങ്ങിയവർ. അ
ഡിത്തലിംഗത്തു=എറാവും ആവീഡവിച്ചു. അതുതമായും=ശാരൂതാധിതീ
ന്തിച്ചു. ഉള്ളിലെത്തു ജ്ഞാനത്തു=ജ്ഞാക്രമുക്കാളിംഗതിച്ചു. അശ്രൂതാർ
പ്രാജ്ഞാക്കം=ക്ലീർപ്പരവാഹം എന്ന വ്യാജേന. പുരാതനാഴകി=പുര
ാതനക്കുപരിച്ചു. ഗണ്യപ്പുംഘാതന പാട്ടുകേട്ടിട്ടും ദേവിയുടെ തി
ക്രവടക്കണ്ണിച്ചും ദേവനം മതലായവരുടെ മനസ്സുചിത്തതും അതുതമാ
യിതീന്തിച്ചു. ഉള്ളിലെത്തുജ്ഞാനതെ ക്ലീർജൈന വ്യാജേന പുരാതനയ്ക്കു
പ്രവര്ത്തിച്ചു. 127—134.

അജ്ഞരാളീകഴിടെ രൂതാതനപ്പറ്റിയുണ്ട്:— ഉടലു .. കിംപും=ദേ
ഹവും മനസ്സും. സുരാഭിക്രമി=ദേവാഭിക്രമി. പടരം.....ക്രിവം=പട
ഹവാക്രീപം ചാട്ടു മതലായതിനു ചേരുന്ന വിധം. സുരനടിമാർ=ദേവ
ഭോക്തരെന്ന നടിമാർ. നന്തനം=ഗ്രാതം. മരിരനേതുമാർ.=സുരരിമാ
ർ. വിബുധവേദ്യമാർ=ഉപ്പുഗിമിനുംഡ സ്വപ്പംഗ്രമാർ. മുഖ്യം=
(ക്രി. ഭി.) എറാവും മുഖ്യാക്കം=വിള്ളും. വഭന്തിൽ=മുഖത്തിൽ. ന
വരസം=ഗ്രോഗാരം, വീരം, ക്രാനാ, അത്രുതം, മാസ്യം, ഭയാനകം,
ബീഡനം, രണ്ടും, ശാന്തം എന്നിവ. കരവദവിലംസജ്ഞമി=രക്ഷ
കളിടുവും കാലുകളിടുവും ലീലക്രമി. ക്രിതാടി=ആട്ടമാടി. മട്ടമലർ
മകളിടെ=ലക്ഷ്മീദേവിയുടെ നടപതി=നടരാജൻ. ഹരം=ശിവൻ.
അത്രുതം=അത്രസം. സ്വപ്പംഗ്രമായടെ ആട്ടം കണ്ണിട്ടു നടരാജ
നായ ശിവനാട്ടിയും ആശ്വാസ്ത്രമുള്ളവായി. ക്രാനുവും ക്രാന്തിയും
അളളിക്രമി. പരദേവത=ലക്ഷ്മീദേവി. പരമാഭിജ്ഞകമരഹാത്മവം=
ശ്രേഷ്ഠമായ അഭിജ്ഞകമരഹാത്മവം. സുരചിര.....മയമായി=ശാ
തിമനോധരവു റവരസമയവുമായിച്ചു. പിരതരം=വളരെനേരം.
ഒക്കരും=ഒക്കരിയോടെ. നടന്നംചെയ്യുന്നു=നാഞ്ഞംചെയ്യുന്നു. ഭക്തമംകി
മുന്നം സമിഷ്ടാരുത്തും മുന്നും ചെയ്യുന്നു. 135—150.

ഇന്നങ്ങളുടെ ഭക്തിയേയും വേദിയുടെ കാരണ്യത്തേയും വല്ലി കമ്മാഃ—സഹസ്രം സൗത്രോഢ്യത്തിയതു്. നടന്നം=ഗതാഃ. മുദക്കുടി=വല്യതായ ഭക്തി. പരമ ചിറ്റു വല്യമോദാദാദി=വലിഡ അത്തു തവം സ ഗതാധ ചും. ഇന്നങ്ങൾ ഭക്തിചരവശാമാശാഖി സ്ഥിതിവെയ്ക്കു. ഒന്ന ഔദ്ധിക്കു....കാണായി=ജന്നങ്ങളിൽ ഭക്തിരസംവോദ വേദിയുടെ മനസ്സിൽ തുവാരസവും കണ്ണാപ്പെട്ടു. കനിവേറുന്ന വേദിയുടെ ആ അഭിയോഷകു അതുല്യമായ റസം തുഴുന്നതാണോ. 151—158.

എന്നാവതാലിക്കായ ദിപ്യജ്ഞാദി ഭേദിക്കും അഭിയോഷകം ചെ ഇന്നതിനെ വല്ലിക്കാഃ—ബലമേരും=അധികംബലമുണ്ടാണി. ദിക്കിലി ആവരണാർ=ദിപ്യജ്ഞാദിപ്പുംാർ (ദിപ്യജ്ഞാദി=ഈരാവതൻ, പുണ്യ നീകൻ, വാകനൻ, കൂദൻ, അഞ്ജനൻ, പുഞ്ചനൻ, ശാംപ്രദൈനൻ, സുപ്രതീകൻ.) കലിതൈക്കരുകം (ആ. വി.)=ഉണ്ണായ കൈതുക ത്രൈംബക്കി. കമലാദേവിക്കു=വക്ഷീഭവേഖിക്കു. കലശമാടവാൻ=ക ടംകാണ്ട നീരാടവാൻ. എന്നാവതാലിക്കു കലശമാടവാൻ തെ ഇംഗാഡി. അവരെ വല്ലിക്കമുണ്ടാണി—ഗിരീശൻ=ഒക്കവാസഗിരിയുടെ നാമൻ. ഇംഗ്രേസൻ=ഗിവൻ ഗിവൻ ത്രഞ്ഞയുള്ളന ഗിരീശൻ= ഒക്കവാസപർത്തം. അതുവോദ യവളിമാണു് എന്നാവതാലിക്കു ദെ ഭേദം. പരമ.....ഗിരാപ്രദേശം=എറംവും വിസ്താരവും നീള വും ഉയരവും മനോഹരമായ മസൂക പ്രദേശം. ഉഗ്രനാമത്ര തന്ന ടലവാത്ത ത്രഞ്ചിക്കു=നാപ്പും ശുശ്രൂഷനായ അനന്തരാൻ ഉടലോട്ടര ല്യമായ തുന്പിക്കുക്കു. പുഞ്ചം=വാൻ. മഹാക്ലീംജാദാദി=വലിയ ചെ വിക്രി. ധരണിന്മുക്കിനും=പർത്തത്തിനും. ചരണങ്ങൾ=കംഘക ദി. സിതനവജ്ഞാദി=വെള്ളത നവജാദി. ചതുരം.....ചതുരാ=പ വൈമിച്ചരുനെ അടക്കിതോള്ളപ്പീപ്പാൻ=ഇലാങ്കിൽ ജയിപ്പാൻ. ചതുര=സാമത്ര്യം. ചതുര്ത്തജ്ഞാദി=നാഡു കാഡുക്കു. ശതകാടിഓർജ്യം=ശതകാടിയോട്ട(വഞ്ചത്രോട്ട) സമമായ ചെടക്കൈത്തു്. കടങ്ങാദി=ക വിംശത്തുക്കാദി. പുഞ്ചംജാദി=തുന്പിക്കൈക്കു കള്ളം ജാദി=ചെവിക്കു. പ്രാഹാദി=സുഷിരജ്ഞാദി. മദപ്രവാഹഃ=മദജല അനിനും കഴക്കും. അള്ളിക്കു=വണ്ണക്കു. ശതി=നടത്താ. നിശ്ചയ സ്ത്രീയേശ്വരമായ മതി=ഫല്യംവരുചെടയും സ്ത്രീക്ക യോഗ്യതയുള്ള റവി. വീഞ്ഞം=വീരതാം. മതംഗാജുമപതിക്കു=ഗജാജുമനാമുഹം. പരം=എറംവും. കനകഗ്രാവല.....നാഭം=സപ്രാഞ്ചംജാദാദി=വകളിലുള്ള രഹണാഖ്യാനാദിയ മണിക്കൂടിടെ ‘എണ്ണാലണ’ശബ്ദം. തനിച്ചയത്താണ്

மாடிதொழுது—தூண்டைக் காடி கைக்கப்பி நளவு திட்டுக்கொண்டு
மாடிதொழுதுன்று விடுதித்துறைய ஜஜ சப்பதிட ஸப்ளோவமாகன த
நஸி=மனஸிக். ஸங்கீத்துஸாரே=திக்குத ஸங்காவு. மதசு
கப்பக்=பியிக்கப்பக். கலீபுகார்=ரஜாஞ்சூகுகார். கந்தப்=
துவி கைக்கப்பி. ஏஸ்ருஜவ்=ஏஸ்ருதி தம். தக்கக்கப்பம்=வொங்
க்கப்பம். அயிக.....நியியாத்=ஶயி கஹாய கலுானமுள்ளது
மாண்திட ஸதுலிகிலிப்பிடமாயி. வூ. பஜா....அனுத்தத்தின்=வி
ப்ரஜாங்கப்பக் ஸம்தமாய நலை இன்னான்னி. அலியேகுங்குவதை
=நிராடிது. செருவதாலிக்குத பிபுஜ கப்பம் துவிகைக்கொட்ட
தீநுக்கவரைக்கப் படுத்துதுயத்தி வேவியை நிராடிது. ஜா ஜா....
மங்கை=மங்கூரி ஏலூ புவனை: ஜா ஜா, நகி, புஸீக
ஏலா துக்கிய ஸப்புக்கு கூடுதலாக நாட்டு. ஒவுயிமமாகவைலவை
ஸப்பு=ஸதுமமாகத்தின்ற கோலாகவை. மதசுப்புத்=தோரா
வோயி. பலகாந்துகிழெஜ் ஸ்துதிக்குத ஸப்பு, ஸதுமமாகத்தின்
நீர் ஸப்புதைக்காம் வதுதாயி ஏனு ஸா. 159—200.

ஓ வ=இலு கார. கெஞ்சு=கெஞ்சியோட் விஶதகல் தக்
(து. வி.)=கல் மங்குதுகாதை. விஶதி....ஞூக்கூல்=புவனிகை
ஞுகாவதைது. முன்யதாவதுதுக்கூல் கூலி கலை. எவுதியை அ
கியேக்கவசத்தின் ஏலூ ஜங்கப்பக். அநாவாப்புக்கூலேக
தங்காயி. அம்பு=அமங்கல். ஸும்பு=ஸுமங்கல். ஸுவகே=யாரா
தி. அதிவாய=ஞாறு ஹ. வேவிதாநியைக்கதீதம்=வேவியை
அகியேகுங்குவதை ஜா. மங்கையின்=நிராட்டு. ஜங்கப்பு மே
வியைக் கூலேக்கதீதம் நிராட்டு யதிது. 201—208.

அநாதரா வேவியைக் கியவுடலின் அவகாங்குள்ளிடுவு
தினை வல்லிக்கன:—ஸுநெ....அவை=மங்காவரவு. ஸுநாவுமாய
வேவிகுவதை. ஞான (து. வி.)=ஞானக்குவலூ. ஸுர....வாரிதமாக்=
ஸுநக்குவதைது. முனிக்குவதைது. அநிக்கூலாவுவகுடையு. அதாயது
வேவுஞ்சூக்காகடையு. முகிஞஞ்சூக்காகடையு. பதி'மார். அவர்
வேவியை அவகாலிப்பும் வா. அநுரூபாமாஸ் வாதைக்கு படி
(நிவார) காமஸ்வத்தூக்கன ஹஷபரியாய ஸதீவேவி. மாரு
உவியா=வருகைப்புவை கெஞ்சியை அவதைந்துகியவும். கவி
அ.....மீஸ்ரீ=மாஸ்வாமாகாய ஸுவமாவின காமதுஷ்வாக்கன
வேவி. கவிகாதாவு=கவிக்குக் காதாவாயவும். ஸநஸ்பக்கி

സരസംതീര്ണവീ. കവിരം....സ്ത്രീതന്നേടുകവിരു വികസിപ്പിക്കുന്ന ഒപ്പണിപ്പുണ്ണിരിയോടുള്ളി. ശ്രീപാംബുതിയും സരസപതീരേവിയും ദേവിയെ അലക്കരിപ്പും തങ്ങളിൽ എഴുന്നള്ളി. മഹിമ=മഹത്പാ. ഉ ഷേഗലോകേന്ന മഹിഷിമാർ=ഗ്രിവൻറായും ഖൂംബാവിഞ്ചൻറായും പാതിക്കും. നിജസബിഡയും തന്റെ സമീപത്തിൽ. സൗഖ്യിത....പീം യേംട്ടു=ഈന്നതുപരമാരായ സവിഭാഗംാട്ടിള ലീലാവിലാസത്തുടക്കി. ഉപചംഗം ചെയ്യു=ബഹുമാനിയും. മദ്ധേശൻ മഹാജനിഗീണ്ണം ഒടു=മഹാശൻ (ഇംഡാന്റ്) മഹാജനി തലായ ദിക്കാവാലഭാരത. മഹിഷി മാർ=പതിക്കും. ഓമീറ്റപതിമാർ=വംശകി തുടങ്ങിയ നാഗരൂ റാത്രുടെ കാഞ്ഞമാർ. ഓമുപേതിമാർ=മഹാബലി മഹാജനി അസുര റാത്രുടെ കാഞ്ഞമാർ. മഹിത....പതിക്കും=ചുജിതമാരായ ശംഗരൂത ലായ സമുദ്രപതിമാർ (നാലിരേവതമാർ.) മഹിയര....പതിമാർ=പാഠ്യതകലേഗ്രാമരുടുക്കും (മിമബാൻ തുടങ്ങിയവരുടുക്കും) ഉംമാർ. മഹാ ഹിപതിമാർ=വസിപ്പാംഭിമഹാജനി പതിക്കും. ഇവരുംകൂ യും അലക്കരണത്തിനു വന്നുവേഗൻ. 209—230.

ശലക്ഷിപ്പാൻവന്ന ദേവികം മഹാവക്ഷിയുടെ സൈപദങ്കും ഒരു വിസ്തൃതിയും വിചാരിക്കുന്നു:—സഹസ്രാ=വൈദികനും. ഔമേയ....കരസം=ഔമേയമായ (ഈപ്പുംവയ്ക്കുന്നതു) സൈഥരം=അനിന്നെന്നു തേജസ്സുകൊണ്ടു. ചിന്തിപ്പാർ=വിചാരിയും. കവികൾക്കും=വിപ്രം റാക്കം. ഓ വിവേകത്തിനാൽ=തിരിച്ചുവില്ലപ്പുണ്ടായാൽ. പിശകർ=തെററകൾ. സുവള്ളം....ചംഡിം=കനകം സുവള്ളമല്ല ചംഡിം (പീ അ വള്ളം=തന്നുടക്കിയതരും) എന്നും. സുവള്ളം....മൊന്നതാൻ=ഈ ദേ പിയുടെ ശരീരം കുന്ന മാത്രമാണും സുവള്ളം (ശോഭനമായ വള്ളം തിരും.) കവികൾ കനകത്തെ സുവള്ളമെന്നു പറഞ്ഞതു തെററാണു. ദേവിയുടെ ശരീരമാണും സുവള്ളം. കനകത്തുണ്ണം=സപ്ലിംഗരണം. രഹതരഹിതം=രഹമാനിയമായ ദേഹത്തിൽ. മനസി=മനസ്സിൽ. സപ്ലിംഗരണം ഇം ദേഹത്തിൽ ശണ്ണിത്തൊൽ കനമല്ലാതെ മലമെന്നും മുണ്ടി. വഴിത്തേ....വസ്തുവിലും=സൈഥരം=ഉം വഴിത്തൊക്കുകനു ഇം ദേഹത്തിൽ ഇനി ഭേദഗിവയത്തുവാൻ കൈ വസ്തുവുമില്ല. ശംകരു.... ലെംഗം=ഈ സൈഥരം=കാഞ്ഞനതിനു ലോകത്തിൽ കൈ വസ്തു വിനം സാല്പുമല്ല. മലമില്ലും....വരഞ്ഞുടക്കം=മലമില്ലാതെ ഇം ആ പുഞ്ചി ചെറുതെയാണും. ഏന്നം തീരെ മലമില്ലുണ്ണം. പറഞ്ഞുകൂടി സ. മലം എന്നതനും ചുംബം—ശലക്ഷാരാജപാക്കും = ആരംഗണങ്ങൾക്കും. ഓച്ചനുക്കും=ഓഗിക്കും. ആരംഗങ്ങൾക്കും കുംഗി വരവുണ്ണം ഇം

അലക്കരണം കൊള്ളിം, തേഹത്തിനു ശോശ്യസ്ഥാപനങ്ങൾ അലക്കരണമായിട്ടു കുറവാണ്. ദേഹം ശോശ്യം കുറവാണ് സാരാ. പഴയ മട്ടക്കം=മാനുലക്കം. അഴിമതി=അനീതി. ശരീരത്തിൽ ആളുണ്ണമണിയുക എന്നതു് പഴയ താഴുലാണ്. അതു രക്കവിച്ചന്നതു് അഴിമതിയാം. ഞും തും നിമിത്തം=ഞും കാരണം. ഈ തുപം=ഈ സ്വദുപം. അലക്കരിച്ചീടും=അനായിക്കാം. 231—252.

അലക്കരണത്തെ വർദ്ധിക്കുന്നു—ഖതി=ഖലുകാം. സതീദേവി.....ദേവിക്കം=ഖതി മുതലായ യുധാനപ്പുട്ട് ദേവിമാർ. സുമ സും=സും. ക്രക്കി=തെയ്യാരാക്കി. കലിത.....ക്രട്ടിനാർ=ചിലർക്കാം തുരിയും ഹിമാംബവും (പനിനിട.) ക്രജമവും ദേവതൻ മലയജം (പരഞ്ഞ) അരാച്ചുട്ടി. ഉലകിൽ.....ക്രട്ടിനാർ=ചിലർ ഫോകത്തിൽ മഴവൻ സെതരത്തും നിരപ്പുന ദിവ്യമായ പുജ്ഞമാലകൾ കെട്ടി. ദിവ്യനവരതാജമം=ദിവ്യാജ്ഞായ നവരാത്രാജം. പരമക്കാഡിപ്പിൽ=എറവും ഭാഗിയേംടെ. സുഖപ്പും ഗുരുത്വിൽ=പൊൻനാലിൽ. ഒരാൺ കു=വേഗത്തിൽ. ചിലർ പവിട്ടം ദുതലായ നവരാത്രാജം പെംഗൾ റഹിൽ ചേത്തു് റതാമംലകൾ ഉണ്ടാക്കി. മതത്തു കിലാട—മതത്തു പുട്ടു്. ചിലർ മണ്ണപ്പുട്ട് കണറിണ്ടു. ഉംശ റാഗ്രു=ഇളക്കമീല്ലുംതു റാഗ്രും. അഞ്ചനം=മഹി. അഞ്ചനത്തിനു നല്ല റാഗ്രുമാട്ടു് എന്ന വിചാരിച്ച ചിലർ കാളാഞ്ചനം അരച്ചു. സ്വപ്നവർദ്ധിക്കംയെ ദേമത്തിനു കല്പനിൽ കാളാഞ്ചനമഴുതുന്നതു ശോശാകരമംകയാൽ അഞ്ചനാ റാഗ്രുവത്താണെന്നുണ്ടില്ലെന്നും. അനന്തരാജമം=അവസംനമീല്ലുംതു റതാജമം. സംഗരം=സമുദ്രം. റൂട്ടരീജനു=റൂട്ടരിമാർ. റതാകരമായ സമുദ്രം റതാടു റണ്ടുള്ളായ പട്ടകൾ കൊടുത്തിരുന്നു. അവയെ സുംഭവികൾ ദണ്ഡിതുടക്കപ്പാം. വഴുകൾ . . . സുംഭില്ലിനാംകി=വഴുകൾ മുതലായ അലക്കാംജമം മില്ലിതാംഗായിൽ (ദേവതനു റാഗിയോട്ടുട്ടി) വേവരില്ലിഷായ വിശ്വേകന്മാവു കൊടുത്തു. ഒപ്പിക്കുന്ന പുഡിൻ . . . വത്സൻ നാംകിനാം=വണ്ടുകൾ മധ്യവണ്ടുകൾ കൂട്ടിക്കുന്ന വൈജയന്തി ഏന്നു മാല വത്സൻ കൊടുത്തു. ശരനിശാകരകരാമാണു = ശരംക്കാവുമേലുത്തി നേരം റാഗിയോട്ടുകൂട്ടുവും. മക്കാമണിക്കചിരമാരം=മനേരംശരമായ അന്തുമാല. സരസിജോക്കവല്ലാറിനു=ബ്രഹ്മംവിനേരം പാറി. സംസം=ബസംതുട്ടുട്ടി. സംസപത്രിസ്വേഖി വിരീജ്ഞമായ

മുത്തുമാല കൊടുത്തു. അദ്ദേഹ കണ്ണാലി=പ്രവര്ണാർ=സപ്ത്രംഗു
പ്രകാശരഹസ്യവത്താട്ടി. അതിവിശദാധികാരിയാണ്. എറ്റവും
വും വിശദാധികാരിയാണ്. നഞ്ച കണ്ണാലാം നഞ്ചകിന്നാർ=
കൊടുത്തു. കുറേശയോടു ചേരുന്നു=ബ്രഹ്മാവു്. സുഗ്രേഹം=സുഗ്രഹം.
കുറേശയും=താമസപ്പും. അതികുറക്കാൻ=അതിചുരുക്കാൻ
ആശ. കളിചെന്നേ=വ്യാഖ്യാനത്താൽ. ഭക്തിജലധികൾ=ഭക്തി
ഡാക്കന സമ്മദിഷ്ഠി. ഭ്രാംബാദികൾ=ആരാധനാം മതലാഖ്യ.
കളിമാടം=ഡംഗിയോട. മെശപ്രകാരം ഭക്തജനങ്ങൾ ദേവികൾ
ണിയുവാൻ പല ശ്രദ്ധരണാജ്ഞാനിം മറ്റും കൊടുത്തു. മഹാശ . . .
. . . . മഹിഷമാർ=ശിവന്നറയും ബ്രഹ്മാവിന്നറയും ദേവേ
ആന്നറയും മറ്റും പതിമാർ. മഹിഷമാർ=ശ്രീകൾ. ഉദ്ധിതം=
പുണിതാ. മഹാമഹക്ഷേത്രങ്ങളിൽ=ലക്ഷ്മീദേവിയുടെ മേനിൽക്കാട്.
ഡംഗ്രാ=ഡംഗിയോട്ടി. 253—296.

ദേവിയുടെ കൂപാശൻ ആരാധനാങ്ങൾ ശ്രോംഭകരാജ്ഞാനി
ബുദ്ധിചു എന്ന പരായനഃ—പരമക്രമഹാർ=എററവും ദശി
ഘജിവർ. വാവിശ്രൂഷകൾ=ശ്രേണിജ്ഞാനായ ആരാധനാങ്ങൾ. മം
ഗളിനിധി=മംഗളിജ്ഞാനാക്കിരിപ്പിടം. ഇതു ആരാധനാങ്ങൾ ഭക്ത
സ്ഥാർ സമപ്പിച്ചവയാക്കാൻ അവരുക്കരിച്ചു ദേവികൾ കൊടു
ക്കുണ്ടായി. അഴികിന്ന ആവും ശ്രൂഷകൾ=ഇവ ഡം
ഗിക്ക കൊഞ്ചിപ്പുന്ന കണ്ണിഞ്ചുവരെപ്പും ദർപ്പ വിവാഹിച്ചു ആ
ആരാധനാങ്ങൾ. അഴികിക്കമായ ദേവവോൺ=ദേ
വികാരണ്യാദിവൻ മാഹഃത്വരതാം തിക്രമയീൽ എററവും
അഴികണ്ണാക്കി. അണാമാത്രം=അപ്പുമെക്കിലും. ദേവികരണം=ദേ
വിയുടെ കാതണ്ണം. അദ്ദേഹദോഷവും=എപ്പും ദേശവും. ദേ
വിയുടെ കാതണ്ണം മാന്ത്രിക്കുകിൽ ഗ്രാണമല്ലും ദോഷമായും
കാതണ്ണം ദേശക്കിൽ ദോഷം പോലും ഗ്രാണമായും ദേവികം.
297—308.

അഹങ്കരണാംകരണം അധികം ശ്രോംഭ ദേവിയുടെ ആ
പാ കണ്ണിട്ട് എപ്പുംവക്കാം അധികം കാമദളവായതായിപ്പറ്റി
ഇന്നഃ— കനകാദി ധാന്യാദികളിടുടെസപ്പല്ലം മതലാഖ്യ

യാതുകൾ വിശ്വാസപ്പെട്ട നവരത്നങ്ങൾ ദത്ത്
ഉഖ്യവയുടെ. സന്ധിയും സൗലി. അനവധി=അവധിക്കടബന്ധ.
ദേഹക്കു=ദേഹക്കു. മനജാദിലോകം=മനജ്ഞർ തൃട്ടണിയ ഒന്ന്
ങ്ങൾ. ധനധാന്യാദിഭാഗിനിഷ്ഠാശ ദേവിശ മനജ്ഞറം മറ്റൊ
മനസ്സിൽ കുമിച്ചു. കൂപ=ദു. മഹാധാരംജലി=വല്ലം ധനം
ങ്ങൾ. തപ്പസ്സം=ആപദാസാദികൾക്ക്. വിപുലമായ=
ധാരാളമാണി. ദൈവത്തിനുപയം=ദേവിസ്പത്രപം. തപസ്തികൾ=
താപസനാർ. തപസ്തികൾ തപ്പസ്സിനവേണ്ട വിവേകം
നാഞ്ചിനാതായ ദേവിസ്പത്രപംകൾക്ക് കാമിച്ചു. സമരാദികളിൽ=
യുദ്ധം മരംഡായവയിൽ. സപ്താദി=ദവശത്രിം. ശരുക്കളിലും
ശ്രീ=ശരുകൾ ക്രത്യാംബിയമിഴി. വിജയം=ജയം. അമരാദി
ഭോക്പതികൾ=ദേവാഡി തൃട്ടണിയുള്ളവക്കുട ഭോക്പതികൾ
സ്വീകരണാരാധവർ. ജീവനക്കന്വഴ്ചാബന്ധാംശി കാരണത്രാർ
ബൈർ ദേവിശ കാമിച്ചു. അമർത്തു ആധാനികൾ=
ദേവനാരിഥാ ദേത്രുനാലിലും മഹ്യനാരാധവർ. അമന്ത്രികാരു
ശ്രീ=ക്രത്യാംബ. അഭിലംഘം=കാമം. സമുച്ചിത
നാഡികളിൽ=ദോഹ്നാശാംശിം പദ വിമാനങ്ങൾ മതദായവ
ഗിൽ. അമിതംഗിയോട്ട്=അധികം ദംഗിയോട. ദേവഭേ
ദ്രൂപിച്ചുവുന്നാർ ദേവിജീര പേരിൽ കാമം ഷ്ടണ്ട് ഏറാറവും
ശോഭിച്ചു. 309—324.

എ പ്രഭാം സംഖ്യാഗ്രിഖസുവദമാകിച്ചുമണ്ണവെന്ന പറ
യോഃ—പ്രഭക്കളിൽ=ഇത്രപരമാരാധ. അഭൂരമാഗിട്ട്=ഒം
ഗമിഥ്യാത്മകാഡിട്ട്. സുഗരൈത്യാദിവി=സുഗരണാശാംശിയ റത്നാ
ദിക്കളം ശോഡ. പ്രഭാമയം=ധാരാശം പ്രഭയുള്ളത്. അഭേദം=
എ പ്രഭാം. സുംധരി റാസ്യത്യാദി=ദേവാദികളിൽ
ടട ദിവ്യാംശാംശിയ അംഗവിലേപനങ്ങൾ (കരിക്രൂട്ടകൾ) ഉന്നമ
ണ്ണാശി. ധൂക്ഷിണാംശിടുടങ്ങം വഞ്ചികളിടുടങ്ങം ധൂപ്രാണം മതദായ
വഴിട സുഗരസത്യാം. പരിമാളം=ബൈഥാന്ത്രം തുംബാം സുക
മഹിനാനാസുവമാം=മരിനാമരണാശി. നാനാസുവണ്ണാംശി
തും. ഇംഗ്ലീഷ് പദത്തുടക്കാണ്ടം എ പ്രഭാം പ്രാഥിക്രിയാംശി
തും.

പൊഴിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. മതിവിമോഹനഗ്രം=മുല്ലികയ മേം ഹിപ്പിക്കന ഗ്രം. ലക്ഷ്മി ഫോഷ്ടറാൻ= ലക്ഷ്മിദേവിക്കരിച്ചുജീ സൈന്യത്വസ്ഥാനം തെരഞ്ഞതുകം (യൈ ഗ്രാത്വാല്പസ്ഥാനം) ഏന്നിവയുടെ ഫോഷ്ടറാൻ. അതിമാത്രം എറബവും. നാൽമുത്ര സൂഡം=എല്ലാവക്കം ക്ലോനൈറ്റകൾ. ലക്ഷ്മി സൈന്യത്വാടകക്കലൈക്കാണ്ട് ആ പ്രദേശം എല്ലാവക്കം ക്ലോ സുവാളിവാക്കന്നതായി ചുഡിതരു. മലഖിം=ഫറന്റം. സകല ഗസ്യവസ്തുവിൽ=എല്ലാ ഗസ്യദ്വൃണിളിടുടങ്ങം. മഹാധൂപം=വ മിശ പൂക. അക്ലഡിഷം=കലഡിഷമല്ലാത്ത (ധൂപവിശേഷം.) പത്രാക്കൾക്കുംകൊടിക്കുറകൾ. വാതം=കാറട്. ജഗത്തല്ലവാ ട്രാംളിൽ=ജഗത്തല്ലവിന്റെ (വിജ്ഞവിന്റെ) പാർപ്പാന ഒളളിന്. കളിവാണിക്കുകളും=സൂഡറിമാത്രം മധുരന്നാം. കളി ധാന്സല്ലത്തി=അരയന്നാണിളിടുടെ ശോഭപോലെവയും ശോഭ. ചാ മരമിളിക്കന്ന നേരം=വൈണവാമരം വിത്രുസ്വാദം. തരളമായ തി=ഇളക്കന. പദ്മപദ്മാധിവിന്ദം=പാലാഴിയിന്ദം. തരംഗജം വഞ്ചി=തിരമാവക്രമിക്കുന്നം. പരിപ്രേക്ഷമംയും=അത്രുന്നം മുട്ടവാ തി. ശാഖിവാതം=തണ്ടന കാറട്. സമസ്യശോഭനഗ്രം= ശോഭ. മാഡ സച്ചുംബാവും. ആസ്യുമയം തന്ത്രം=ആ മംഗളസ മരത്തിന്റെ. മഹാവുമുലം=മഹാത്മ്യം കാരണം. സുസ്ഥിരം സമേതനായും=മുട്ടവായ മുറാതേരുടും സുഗസ്യങ്ങളാ ടം ചുണ്ണുനേരാടം മരഡം ത്രിടിയതായി. സമീറനം=കാറട്. വിധു ത ഗ്രനാസ്=മാല്പ്പരിജ്ഞിടുടങ്ങം. കാനളിജിടുടങ്ങം വസുംബിടുടങ്ങം അലുംബിടു ഇളക്കിടാതരായിട്ട്. സുഡാസമുദ്രം= അസ്ത്രസമുദ്രം. മഹാസുവം=പരമസുവം. കൊടിക്കുറകൾ ആ ക്രോമോഫിം, മഹാമരം വിത്രുസ്വാഴിം ഉള്ളവാക്കന കാറടം പാശാ ശാങ്കിനിനു വിത്രുന വായുവും ആ മംഗളസമരത്തിന്റെ മാ മാത്രത്താൽ സുവശാഴിപ്പുരപ്പട്ട കാറടം എല്ലിക്കുകകാരണം എല്ലാ ജീവാണംപാക്കം അസ്ത്രസമുദ്രവിനു മുകളിയാവെന്നാം പെ സുവാളായി. 325—356.

സദയിൽക്കുടിയവരല്ലും ലക്ഷ്മിദേവി താന്ത്രാണംക്കിണാ

ഈമെന്ന കരതി തങ്ങളിടെ ഗ്രണാഡലൈ സുചിത്രതായിപ്പറയുന്നു:— ഗ്രണാഡലൈ=ഗ്രണാഡലൈറിയന്നവർ. അനന്തകല്പാണിലുണ്ടാക്കിയ ഇന്നത്തേരെനോടെന്നും=എന്നോടു മേരുമെന്ന തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്നു. തങ്ങൾ ഗ്രണാഡലൈംരോന്നു=തങ്ങൾക്കുള്ള റാഹോ ഗ്രണാവും. നിന്നും സപ്തം=എല്ലാവരും വിചാരിച്ചു. വലിയ മാർവർ=വബിച സക്കാണാളിളിയും അവർ. മലർക്ക ഗ്രണാം=മലർക്കളാണ് ആ ദേവിയുടെ ഗ്രണാം. നല്ലതോടുന്നവരാണ്. സാഡാവാസികൾ തങ്ങളിടെ ഗ്രണാഡലൈ സുചിത്രം ലക്ഷ്മീവേദികൾ ഗ്രണാഡലൈരോന്നും അവിടെ സ്ഥിതിക്കും. 357—364.

ബുഹാവും ശിവനും വിജ്ഞവിന്നും ഇത്രാഹാണാളിപ്പും ഈ അന്നത്തായിപ്പറാതുന്നു:—കളിഷായ്=ഹിലയാഗിട്ട്. ഇത് ഇന്ത്യ ദേശവും=ഈ ലോകമെങ്കിയും. ഉള്ളവാക്കിയോരു=സൃഷ്ടിച്ച. പിതാമഹൻ ദേവൻ=ദേവനായ ബുഹാവു്. സമാഖ്യം . . . ദാഹതിൻ=താമരക്കല്ലിൻറെ (വിജ്ഞവിന്നും) ഇടത്തുലാഗത്തു്. സഹസ്രായ്=സാന്നേതാടക്കുടി. താം=അദ്ദോപാം. വിള്ളണിനാൻ=ശോഭിച്ചു. ബുഹാവു വിജ്ഞവിന്നും ഇടത്തുകാഗത്തു സ്ഥിതിക്കും. നഘനാഡം മുന്നു ധരിക്കുന്ന=മുന്നു കണ്ണുകളിളി. മുത്തുജു അൻ=മുത്തുപിനെജജ ഉച്ചവൻ. മഹാദേവൻ=ദേവദേവൻ. പത്രപതി=സംസാരബുദ്ധരാക്കാൻ പത്രപ്പായനാരംഘ സകല ജീവികൾക്കു നാമൻ. ശിവൻ=പരമഗിവൻ. നരകനാശനം തങ്ങെടു=വിജ്ഞവിന്നും. സൂര്യവിരമായ=മനോധരമാണ്. അരികിൽ ചേറ്റുകൊണ്ട്=അട്ടത്തായിട്ട്. പരമക്കുറതുകം=എററവും കുറതുകം. പരമഗിവൻ. വിജ്ഞവിന്നും വലഞ്ഞ ദാഹത്തു് അതികൈത്രയുടെജാടക്കുടി സ്ഥിതിക്കും. 365—374.

ബുഹാവിന്നും ശിവന്നും മഹുത്തിൻ മഹാവിജ്ഞഗത്യാനുഡന്നായി സ്ഥിതിക്കുംവെന്ന പറഞ്ഞുന്നു:— ആശീര്ണവും വാസൻ=മഹാപിമാരുടെ മനസ്സുകുന്ന താമരപ്പിൽ വസിക്കുന്നവൻ. എയ്യിക്കുണ്ട്=എയ്യിക്കണ്ടം (ഇപ്പറ്റി

അപ്പുക്കിട നാമനായവൻ. വിജ്ഞ=വിജ്ഞം സ്ഥലങ്ങളിലും വ്യംഗ്യി കണ്ണാവൻ. സമസ്യാലോകശൻ=ഹ്രസ്വം ലോകങ്ങൾക്കിം ഇത്തേ നാായവൻ. നിലവിട്ട=നിലച്ചില്ലാതെ. കേരി=റൈഡാതിരൈ. ഇഴുഹാഫം=ശ്രദ്ധിജ്ഞമാക്കനമല. ചലിക്കം=ഇഴുകുന്ന. ഭ്രേതം യുഹതിൽ=ചുരിക്കാളുക്കുന്ന രണ്ട് വല്ലികളിൽ. സൂമനോധന അവിൽ=ചുജ്ഞസൗധതിൽ. പ്രണാശത്താൽ=റൈഡാതാൽ. നാ നായമം=രണ്ട് ക്രിക്കറ്റർ. ആസ്യംബുദ്ധം=ഉപമാകുന്ന താമരപ്പും. കമല ഇനിപ്പിച്ചും=താമരപ്പുക്കുട്ടിടരു പ്രഭേദ നാഡിപ്പിച്ചും ആവശ്യക്കുട്ടിടരു പ്രഭേദ ഇനിപ്പിച്ചും. കൂദ ദ ഇനിപ്പിച്ചും = ആവശ്യക്കുട്ടിടരു പ്രഭേദ നാഡിപ്പിച്ചും താമരക്കുട്ടിടരു പ്രഭേദാകിയും. അതുതാം അപമാദം=ആരാംതും ചിന്നർ (ചരുന്നർ)യും ഒരു ദേതാംതുവിന്നർ (നമ്മന്നുംഡിഃയ സൂര്യൻനർ)യും അപ ഫോട്ടൂട്ടി. അമിഃഡംഗിഡിൽ=ഈന്നല്ലകാണിഡിൽ. വിലവ ലോചനപ്പഴം=നിമ്മച്ചുള്ളായ രണ്ട് ക്രിക്കറ്റർ. കമലലോച നന്ന്=താമരക്ക്രിക്കറ്റർ. തമോവിന്നാണ്നർ=തമ്മുഖന (അജഞ്ച നാശം) നാഡിപ്പിക്കന്നാവൻ. ഹരി=പാപാണബൈക്കളുള്ളൂന്നാവൻ. നാായനാൾ=നാരാജൻ (ഇലം) ആകുന്ന വാസന്മാനത്തോടു കൂടിയവൻ. ഇനാത്രിന്നർ=ഇന്നങ്ങളെ ആനാഡിപ്പിക്കന്നാവൻ. സ പ്രസ്തുതിപ്പുകാലൻ= സപ്തംബരത്രാംബന്നകൻ. മുക്കണ്ണൻ=മുക്കിപ്പു കൻ. ഗോവിംഡൻ=ഒന്നാപാലകൻ. നരകനാശനൻ=നരകനാ കൻ. നൃത്വാഖനൻ=പത്രംനാനുറൻ. നരകദോചനൻ= നരകജനിൽനിന്നു വേർപ്പെട്ടത്തുനാവൻ. അനന്തൻ=അവസാനമിസ്ത്രംനാവൻ. അമ്പുതൻ=വിജ്ഞഭഗവാൻ. കനക കേരി=സപ്തന്നംപ്പുത്താത്തിന്നർ കാരിക്ക കനംകുറങ്കുന്ന (അ തിലയിക്കം ദോശയുള്ള) ദയവാൻറെ ചുരാന്തുകയറി. ദേവവര ക്ഷാതലംഗി=ദേവദ്രോഹിനാക്കി സാംഭ്രതനാശി. അനഘമകാ എന്നും=അതുവ്യുക്താനിഡിച്ചുട്ടി. വിളങ്കി=ഗോഡിച്ചു. വിജ്ഞഭഗ വാൻ പ്രധാനിവിന്നർജ്ജു ദിവാന്നർജ്ജും നടവിൽ ദയവാന്തുസ നാഴി ദേശംപിച്ചു. 375—400.

ବ୍ୟାକୋ ପାଠ୍ୟ.

അനന്തരം ലക്ഷ്മീഗവതി അന്തരുപനായ വരെനെ പരിപ്പാണ്
വരണമാവയുമെന്തിപ്പറപ്പട്ടാഃ—സകല സ്വരം.....പ്രധാനി
കർ=ദേവഹംർ, തൈത്രഹംർ, പിത്രകർ, മരജ്യർ, ദ്വാരകാർ, ഗ
സ്യഘ്നാർ, സാഖ്യഹംർ, ശിഖഹംർ മുതഭാവവരിൽ ഏല്ലാവർിലും
ചുവുമാരായവർ. അമിത..... ദാരമാട്ട=അനലുമായ ശോഭാതി
ശയത്തോടുകൂടി. വിലസുന്നോഹ=വിളഞ്ചിവോഹം. ആനദുൽത്തി=ആ
നാസപത്രവിശി. വിമല.....ഭ്രാന്താഃ=എറിവും നിന്മ
ലവും വിശേഷതവും ശ്രേഷ്ഠവമായ ഭ്രാന്താഃ. ദിവ്യവില്ലാ
ക്കർക്കു=ചിവുമാർ വിപ്രമാർ മുതഭാവവർക്ക്. ഇഷ്ടാംഗാദി=ഒ
ദീഖ്യാനം മുതലായതും. മനതളിറിൽ..... റബാമാട്ട=മനസ്സിൽ
നിന്തുന്ന അതിയായ സന്ദേശത്തോടെ. മാഗളാച്ചാരജ്ഞം=മംഗ
ഛോപചാരങ്ങൾ. മോഡാക്കലം(എ.വി.)=സന്ദേശം നിന്നെങ്കു് മധും
മധു.....കൊല്ലാമലക്കളിൽ=മധുരമായ തധുരസത്തിൽ സരസമാകം
വല്ലും (റസത്തോടുകൂടി) വരിസരത്തിൽ ഭേദിക്കുന്ന മരഞ്ഞംഗസൗര
ജാളിടു ശബ്ദങ്ങളാൽ. ശ്രൂതിസുവമൊട്ടുകൂടി. അവില വം ത്രം നാ=എല്ലം ജനങ്ങളിൽ പുക്കരും നാ. ശോകനം
.....മാവയെ=ശോകനാകരം (പുരം) എന്ന വരണമാലവൈ.
കമലവിളഞ്ചി=താമരയിൽളേക്കുടിടെ ശോഭവോലൈയുള്ള വി
രലുകളേടുകൂടിയ. കൈതത്തളിർക്കുകാണ്ടു=തളിർവ്വോലൈയുള്ള കൈ
കൊണ്ടു. കനക.....നിനമെമുട്ടു=സപ്പണ്ട്രവും രഥാജ്ഞം ചേ
റി കടക്കാളിടു മധുരനാഭത്തോടുകൂടി. ഏഴുനേരംകല്യം
ബാവേവത=കാന്തിജപവിക്കുന്ന ലക്ഷ്മീവേവി ഏഴുനീറനിന്നു. സ്വയം
വരമാല കയ്യിലെടുത്തുകാണ്ടു സദയിൽ ഏഴുനേരുന്നിനു. 1—16.

ചീയു. നാക്കം കണക്കിനെ=രാകാനിഗ്രഹനെ (പുസ്ത്രവരുതെ) എന്നോവേരലെ. കടയെ പുസ്ത്രമാറ്റേംടുവമിച്ചിരിക്കുന്നു. വലഭികളിൽക്കൂടി (എ. വി.) =ഇളിക്കുന്ന കുറനിരകളിട മനോഹരമായ കുന്തിയോടുതുടർന്ന്. മുഴുവവന്നു=മനവാതം. ഹാമരം=വെൺവാമരം. ദേവിമാർ = ദേവരൂപീകരം. വരനു കരാചേത്രം = വരനസിതകരനിൽ (മുഖചയ്യനിൽ) ഏറ്റവും മുഴുവായ കൈ മേത്രം. വാക്കിലും നാംരിജനം=ദേവരൂപീകരം വായ്യുറവയിട്ട്. അമര അവതികൾ=ദേവരൂപീകരം. അപ്പുമംഗലവും നിന്മീടിനാൽ=അപ്പുമംഗലവും പിടിച്ചുനിന്നു. അപ്പുമംഗലവുമെന്നാൽ “മഹ്മുത് പ്ലാനി മഹിക്കടക്കു നിരമേറിട്ടുന്ന കല്ലോടിയും ചെപ്പും പുസ്തകവും മടക്കപ്പടകവാ ദീപം നിരപ്പുമും” എന്നിങ്ങനെ മുച്ച് മംഗലവുമാംമുള്ളാക്കുന്നു. കവിജനനിവാസി=കവിമംതാവായ സംസ്പത്തി ദേവി. അദ്ദീനപ്രതി=ആദിപാഠ്യതി. സംസ്പത്തിയും പാഠ്യതിയും ലക്ഷ്മീദേവിയുടെ ഇരുപുറഞ്ഞുള്ളിൽനിന്നു. ചൊന്തളയിക ഒലാഷം ഒരിഞ്ഞിൽ=അധികമായ അത്യമും അതിലെളിത്തമായ പദവുംചേരും പുസ്തകം ഒളിംയ ശ്രീസൃഷ്ടികൾം ചൊല്ലുന്ന ഒലാഷംമിഡി. മഹിത വണ്ണയുള്ളു=എല്ലാവക്കടെയും കല്പിക്കുളിൽ പുജിത്തമായ സുഖം ചേക്കുന്നു. മംഗല ഒലാഷം മിഡി=മംഗളഞ്ഞുള്ളം. മനോഹരങ്ങളും മംഗലം വാളും ഒലാഷം. ഗളംതുത ലഭിതമാരംബാം=ഗളംതുതമം (അതു കിണറാ അവകാരം പോയതും.) ആയിരിക്കുന്ന നാംരേണ്ടുതുടടിയ ഗളം (കല്ലും) കുകണ്ട മനോഹരമാരംബാം. ഗസ്യവ്യിമാനങ്ങൾ=ഗസ്യവ്യംസും കളിടുടെ. ഗാനംപോലാഷം=സംഗീതപോലാഷംബാം. നവരസവ ഒഴുകീടുന്നു=നവരസങ്ങമം എല്ലാംപ്രയാശം റംഗിയോടുതുടടി പ്രവർഖിക്കുന്നു (ഈ പുസ്ത്രീകളിടെ) റുതുപോലാഷംബാം. പരിമിനേംടു=ഡംഗിയോടെ. സുരയുവതിമാനികൾം=ദേവരൂപീരതാജ്ഞാംബാം. അണിയായുംനിന്നു = നിരന്നനിന്നു. പാണിപത്മപരയംകുഞ്ഞു=പത്മത്രംജ്ഞാംബാം ഇരുക്കുന്നു കുടാക്കാണ്ടു. പിടിക്കുന്നു=മുച്ചുക്കുന്നു. കനക തളികകളിൽ=സപ്പള്ളുമാജ്ഞാംബാം മനോഹരകാന്തിയുള്ളവയുമായ താവങ്ങളിൽ. കുപ്പുരാഡിപാഖലികൾം=കുപ്പുരാഡിപാഖലികളിടെ സമുദ്രങ്ങൾം. അസിതസിത ദീപജ്ഞാംബാംസാിതം (കുപ്പും) സിതം. (വെള്ളും) മഹിതം (പച്ച) മുതലായ പവ നിംജാംബാം ശുച്ചതിനേംടുടടി ആകംഗിക്കു

ന വിളക്കകൾ. വരണ്ണസഭ=സ്വരയംവരസഭ, ഗസ്യവഗ്രൂഡിലും=സ്വഗസ്യദ്വാജകൾ. യുവജനകൾ=പുകകൾ. വിഖ്യയ തതി=ദേവരൂപിസ്ഥമം. സഹസ്രനിന്മിപ്പിനി=രസമജ്ഞതായ പനിനിന്മിപ്പിനുന്ന അശുഭ. മിച്ചംബുവയ്ക്കൾ=പനിനിന്മിപ്പിക്കൾ. സുരഘവതി പുജ്യവയ്ക്കൾ=ദേവരൂപിസ്ഥമജ്ഞതിട്ടുക കുറതലകിസ്ലയങ്ങളിൽ (തള്ളിയപോലെയുള്ള കൈതലക്കളിൽ) നിന്ന മോഹിക്കപ്പെട്ട ശാശ്വതംഗിനിന്റെ പുജ്യപ്പൂർണ്ണികൾ. പലതുമിവ ശാശ്വതരേഖകൾനെ പലതും ശേഖരിച്ച സമയത്തിൽ. പാലംഴി ഭഗവതി=പാലംഴിയുടെ പുത്രിയായ ലക്ഷ്മീദേവി. ദ്രുസകല വാഹകവാഹി=ഉറപ്പുട്ടുട്ടിയ മൃദു ശ്രാംകളുള്ളതിൽ ഒരു പുരാഖരെ വരിക്കുവാൻ. ദേവംഭകൾ സംഭാവനരേഖവാടികൾ നിന്റെ ആ സഭയുടെ മല്ലുത്തിൽ. ചരണതല പ്രലാംബത്തോട്=കാംബക്കിളിൽ ഇളം ഇളക്കന നിമംലമായ സ്പദ്ധ്യവും രതാജ്ഞാളി കൊണ്ടുള്ള ചിവകക്കളിട്ടുക. മുഴുന്നിലും=നടന്ന. വക്ഷ്മീദേവി ഔന്നത്രപനായ വരുന്നെ വർപ്പംനായി നടന്ന. കമലയുടെ കാണ്ടോടിനാർ=ലക്ഷ്മീദേവിയുടെ തിരുവടക്കൾ മുദ്രാ ഇനങ്ങളിലും കണ്ണാടി. 17—60.

വക്ഷ്മീദേവി സഭയിൽ നടന്ന മുല്ലാവരേഖം നേംകിക്കാണുന്നു:—തദ്ദേശാന്തിനശ്രദ്ധം. ബഹുവിഖ്യയ വുക്കയം=വദ്ധം രേഖവുംജനങ്ങളുടുടക്കിയ, താമരപ്പുക്ക=വക്ഷ്മീദേവി. തായം സ്രൂജാവിനി=തൈശവന്നുകൊണ്ട് ശേഖരിക്കുന്നവർ. മരവുമവർത്തണ ദേശവസിക്കുന്നവരുടെ. തത്പര്യം=വാസ്തവസ്ഥിതികൾ. അവിലും മരിച്ചുകൊണ്ടു=മുല്ലാജനങ്ങളിടുടെയും കണ്ണാടിക്കുട്ടും പെട്ടുനാം അവഹരിച്ചുകൊണ്ടു. എംഗിയിൻ=ഐംഗിയേംടെ. സർവ്വജനങ്ങളിടേയും കണ്ണാടിക്കുട്ടും വെവി അഞ്ചുമിഞ്ചും നടന്ന. വലമമന നീലംബുജങ്ങൾ=വലമമനവിമലമണിഗണങ്ങൾ ഇത്രനീലരത്നനിരകൾ)കു സമങ്ങളും കടാക്കങ്ങൾ=പെംശിനുന്ന നീലയ്ക്കുംരപ്പുകൾിലുംപോലെയുള്ള കണ്ണാടികൾ. മണിച്ചുകര സ്വാധീനം=മണിമുക്കുംകുട്ടുടെ (രണക്ക്ലൂഡിക്കുടുടെ) തലങ്ങൾക്കും സ്വയമ്മ (ശോംതിന്നും)വെ ലിലയേംടുടക്കിക്കവക്കുന്നവയും മണിച്ചുകരണയും രണമയങ്ങളും കണ്ണാടിക്കുട്ടുംസിക്കുന്നതുമായ കവിതയുടെ ക്ഷണം. പവിഴമണി ചൊട്ടിക്കണ്ണ=പവിഴക്ക്ലൂഡിക്കുടുടെ ഏറ്റവും അരണാവല്ലുംഡുയു കിരണാശുമജ്ഞം പഠനാളരാജ്യത്തിൽ കളിക്കുമുംഡും (അതിനെക്കാളുംയികു ശേഖരിച്ചും) കാഞ്ഞംഡു.

മഹിത മഹസ്തിത ക്ഷമി=മഹിതകായ ശാരകംലവന്തീലും ചു സിതകരകൾ (ചലനൾ) കരങ്ങി (കിരണങ്ങൾ) പോലെ നി നന്ന എന്തിരിക്കി. മനംക്ഷഭാവഃ=ബജ്ഞഭാവഃ. ഇവയെല്ലാം കി ലക്ഷ്യം. അതിനുശേഷതരമുഖകമലഃ=അതുന്തം സുറരമായ മുഖാഖ്യഃ. കല്പാശഗ്രൂപാരണസാരം=മനോഹരമായ ശ്രൂഗാരണസം. ഒക്ക ടിനട്ടവിനടയ=മല്ലപ്രദേശത്തിന്റെ. തരം=അപം. അധികതനഃ= ഏററാവു തുശം. താങ്ങാൻ=ചുമക്കവാൻ. മദ്ദരാളഃ ദംഝി വി=മദംകൊണ്ട് പദ്ധവമായതും മനോഹരമായതുമായ അദ്ദേഹസ്തി ടവേംലെ മെല്ലു നടന്നതകാണ്ട് ഭാസ്ത്രവി (ലക്ഷ്മി) ഗോഖിച്ചു. ചരണ യുഗ വാണാജക്കിൽ=ചരണായുഗത്തിന്റെ (കാലിണായുടെ) മുകളിലവലക്ഷ്മി (മാർവ്വദിജും ഉള്ളനടക്കിക്കി) കൊണ്ട് ലഭിതങ്ങളാം ച രണാജക്കിൽ (നടത്തങ്ങളിൽ.) പദ്ധവഗംഗി=ഇളകന അവയവങ്ങ ദ്രോഢക്കിയവിം. തക്കാജനം=യവജനം. ധരണിയിൽ=ഭൂമിയിൽ. നടക്കന തക്കക്കാടി=സമ്പാദിനിയായ സപ്ലൈവത. ശകിച്ചു മാന സേ=മനസ്സിൽ ശകിച്ചു. വികരുടയ ചിലർ=ചുതുംമുഖി ചിലർ. അ നിശ്ചമവി=എല്ലാജൈംഘം. വിശ്വലൂത=മിനക്കപ്പിണൻ. തിനക്കന മടവിൽ=സുംഖ്യം മനസ്സ് ഇടിയുംവല്ലും. ദീപോജ്ഞപലഞ്ജ്ഞപം ച=വിളക്കിന്റെ ഉജ്ജപലിക്കുന്നതായ ജപാല. ലക്ഷ്മീവേവിയെ ചി ലർ സമ്പാദിനിയായ സപ്ലൈവതയെന്നും, ചിലർ സ്ഥിരമായ നി നക്കപ്പിണുന്നും, ചിലർ സുംഖ്യനേകംബം തേജസ്സും പ്രീപജ്ഞപംവ യെന്നും വിഹംഗിച്ചു. 61—88.

അനന്തം ദേവി കാരോങ്കത്തെരയും നോക്കിക്കാണുകയും അ വരെ മനസ്സിന പിടിക്കാണ്ണുയാൽ വരിക്കാതെ നിരസിക്കുകയും ചെ ണ്ടതായിപ്പുംയുന്നു. അതിൽവച്ചു് കനംമത്ര ക്രൈവരനക്കാണും:— സരസം=സന്തോഷം. അമ=പിന്ന. സകല ഇന്നജനനി=സ്വീഡം കമാതാവു്. ബഹുസൗംഘ്യസാരലുവംവിനി=എല്ലാവരേയും മൊ ഹിപ്പിക്കനവിം. യമനടയമേനുടെ=കംലകാലനായ ശിവൻ. സഖാവായ=സുഖത്തായ. യക്ഷാധിനാമേനും=ക്രൈവരൻ. മുഹി ലൈത്തിനാം=മുഹിന്ത്രൈനും. കരവിധവം=എരുപുകാരവും. അര തി=ശാഖാനം. വിത്തം=യന്നം. വിധികർബ്ബനിക്ഷേപങ്ങൾ. വിമ ല മതി=എറാവും നിന്മവും വിരുദ്ധവും ത്രഞ്ചമായ ബു ലി. വിവ്രാതി=പ്രസിദ്ധി. ഉത്തരാശയിപത്രം=വടക്കേ തിക്കിന്റെ ആധിപത്രം. ഇവയെല്ലാം കലക്ഷ്യം. ധനപതിയെ=വൈശ്വരവണ നന്ന കല്പാശം ദേവി=കല്പാശംവേതയായ ലക്ഷ്മീവേവി, കം

க்திடிங்கம்=விசாரிதூ. விபுலயன இப்போ=ஹவன் விஸ்துதமாய யந்தைய மூலம் உடைக்கிலும் வெட்டுத்தாய தாங்க தேங்கைம் (கொடுக்கலும் அநைவி கிளை) ஹபு. யநவிவோ=யந ஸதுலி. அவையா=மூல கிலூ+ஈறு. ஹவநை யந்தைய மூல மிலூ+ஈறுதாக்குவாக ஹவநைத்துட்டி வஸிக்கவாற் என்கினிழுகிலு. ஹதி=ஹலுகார. யநபதியை=வெசு வாங்கை ஹாராவேவி= வகூ. வேவி வெவஞ்சுவாங்கை உபேக்ஷிதூத்துவாகி. 89—104.

நிதியைக் கூவிக் கெப்பூ:—நாடுதி=தெக்கவடின்கை விலிகிலை பாலகள். (ஹாடும் ஜாதி கூவிக் காக்குப்பாங்கை வு முளைவான், காங்கி ஹருவிதேவநாரைக்காபு.) திக்கவங்கா கிலூகிக்கைப்பட்டா. நிக்கட்டுவி=ஸமீபக்கேஶத்திக். நீரங்கைத் தகை=கக்ஷிவேவி. உயவிவை கும்பத்தி=வலிய விவை தோட்டுட்டித்து. விபுலவுமாய முளைத் தெஜுந் வலுபுகாரை ஜி கும்பத்திக். கோங்கிலிக்கில் பதிதபோ=கோங்கிலிக்கிலை (விலி கிலைர்) ஆயிவதூ. அவிய . . . ஆகாரவகூ)=மிலூ வேங்க கூத்துக்கூ. ஆயிவதூ. வகைதினாவறுமாய ஞதுத்துக்கேங்க. இ வசூலூ+ஈஜி, நிதுத்தை=நிதுத்தி மூன் ராக்குப்பைராங்க. யந ஸிதவ . . . தூக்=தூமியிலுதை மாங்குதை மாங்காதினாவங். யக்கிஞ்சு=யக்கிஞ்சிவங். அபூர்ண=ஏப்பு ஏங் விசாரிதூ. நிது தி மாங்குக்கையாக யாக்கிக்காலைப்பூ குத்தி வேவி அதேமதை உபேக்ஷிதூ. 105—112.

உபைக்கும் கூவிக் கெப்பூ:— மஹமக்கு=கக்ஷிவேவி. அ விய . . . ம வூவாங் = மிலூ+ஈக்கா. ஸுவமயக்குதை மிலூக்கைம் (ஒழுக்கம்) உஜிவாங். தாரங்கினாமகை= உபைக்கு. ஸகலக வகுத்துக்கூ=மிலூ+குத்துக்கூ. உபிதவதினாவை=யைங்குங்கு வதியைக் கைவும். ஸாங் = வெலா. ஸமஞ்சுத்தையிதைப்போ=மிலூ+ காங்கித்துக்கூ. ஆயிவதூ. அதிரக்கூ = அதிவைக்கைத்திக். அவியை . . . கூக்கி = மிலூ+கைக்குத்துக்கூ. விக்குக்கூக்கை. ஞநங்வாஜ்ஜிதை தெஜுந்=ஞநங்வாஜ்ஜிதைக்கை. விவா=மன்றம். புக்கைத்தா=கீத்தியைக்கை. சொற். . . . புவாகம் = சொற்கைத். (யவுக்கை) ஞதுதமயக்குத்துமாய ஒழுக கூத்துக்கை புவாகம். ஸகலகை . . . காலகை = மிலூ+கைக்குத்துக்கை, மாங்கையை. வெஜுந்திக் கிபுங்காய யமகை. ஸங்கரிதேங்க= கைகா. திருவங்மாங்காபைரா=ஒக்கைப்பாங்காயக்கைவங். முளங்கமாடு

ക്ലൂച്ചേത്താട. നിജഗിരസി = തന്റെ തലയിൽ. സത്തരവിശ്വാസിയുണ്ടാണ്. മെക്കരായി=മരിക്കകകകംണ്ട്. പ്രത്യക്ഷമപ്പുന്ന=സപ്പുകകം കാണമാറായ. സപ്പുമാന്ത്രപ്രം = ഏല്ലാവരാഡു. മാന്ത്രകൾ എന്ന അവസ്ഥ. മധ്യരത്തെന്നം=ഒത്തമനോഹരഭാവ ഇന്നം. അനവധി=അബധിയാല്ലാതെ. മാക്കായുമോ = മഹത്പോളി കൂന. പിശേഷണം ചല്ലതെന=പ്രജാധാരാവായാശ ചല്ലാന. ചുമതലയുകളിണിയുടെ=പുജിത്തൊഴുവെതായുടെ (സ്വാധാരണവിശുദ്ധം.) മാരംതുരൻ=കുടമുഖാതു. ഭാസ്ത്രം = ലക്ഷ്മിദേവി. പല മുണ്ണാഞ്ചിത്തും ചല്ലതെന്നും സ്വാധാരണ കാണാതുാൽ ദേവി കൈവെച്ചാതെ. 110—128.

സുഞ്ചൻറെ മന്ത്ര ചെല്ലുന്നു:— അമുഖവിശേഷണ. സുഖ ശത്രിയ ഭിത്തം (തു. വി.) = ഗുണാമായ നടത്താക്കാണ്ട് മനോഹരമാക്കാവ ല്ലോ. അവിശ്വഗനംമനം = ഏല്ലാ വഗ്രാംഭം (ഗ്രഹാംഭം)കുടം നാമ നായ. ആക്രമിക്കുവേണ്ടം = ചുഡ്യുംഗവാനോട്. ഒരു ശാടീക്കിയിൽ=കുടം നിമിഷാക്കായ. അധികാവസ്ഥാതോതേജസ്സുകൾ = ഏററാവും ലസാ ക്രാനവയായ ഒന്നുതേജസ്സുകൾ. ഒക്കുത്തുന്ന = ഇല്ലാതാക്കന്ന. തെ ജീവിശ്ശേഷം=ഉത്തരാതിശയം. സകല ശരം മുള്ളം ദയ=ചുല്ലം ലോകാംഭം അനന്തരായ സുഖാംഭാജനാ ഇലവയ്ക്കുണ്ടു. സാധിച്ചിട്ടേന്നായ=ഉണ്ടാക്കുന്നതായ. ദിവ്യ പ്രകാശം = ദിവ്യമായ ശത്രിവിശ്ശേഷം. പല മുണ്ണവം . . . ദിവാങ്ങാം=ഇന്ത്യം. പലമുണ്ണ അംബം ഏറാവും മുണ്ണമാംവല്ലോ. ഇംഗ്രാംചുരുക്കന്ന. പത്രന്തിരം സുഞ്ചൻ=പത്രിനായുടെ പ്രണാംഹമനായ സുഞ്ചന. പകിതി തയന്ത്രായം ലക്ഷ്മിക്കുത്തുപ്പട്ട മാസക്രമത്താഖാരംതുചോലെ തരക്കുണ്ടു. ഇംഗ്രായ നയനാംഗങ്കുചുട്ടുകൂടായ ലക്ഷ്മിദേവി. ചണ്ണാംഗം . . . നെന്നു=ഇവൻ ചണ്ണാംഗവാന്ന (അഥവാക്കം) ചണ്ണാക്കളിലും ശസ്ത്രകളിലുംവന്നുണ്ടു. വിട്ടുക്കിടന്നം=ഉപവേഷ്ടിച്ചു. സുഞ്ചനേവൻ ചണ്ണ കാരണനാക്കയാൽ ദേവി അദ്ദേഹത്തെ ഉച്ചപ്രകാശം. 129—138.

മഹാബലിയുടെ ദിവ്യം ചെല്ലുന്നു:— പ്രാഥമണ്ണന = പാതന നാമസിക്കാതെ. വാദ്യല . . . ക്രാന്തിക്കാം=വാദ്യക്കമായ ദേവദാന തുടങ്ങിയും മുണ്ണാഞ്ചിട്ടും, പാശാംഗത്തിന് ചുഡ്യുംഭവെന്നുന്നു = അംഗം ചക്രവർത്തിയുടെ (ക്രാന്തിക്കാം) “ചുഡ്യുംഭവാഞ്ചിട്ടുംപ്രാഥിഷം” എന്ന താഴെ, ദാശാംഗം ദാശാംഗം = അത്രയും സുക്ഷ്മമായ സ്വഭാവിയും ഭൂതതന്നെയും (ഭൂതം-ഭൂതം) ശിക്ഷണങ്ങളാണ്. നീക്കം വിന്നം=നീക്കംകുട്ടംതെ. നീതില, ദാശാംഗം=നീതി ശാസ്ത്രങ്ങളാം. വര ആകുംതും (തു. വി.)=ഏററാവും മുക്കുമാംവല്ലോ. അവിലുണ്ടുന്നത്

வா=ஏற்பு+வே+க்ஷி. குடராத்=குடரைதெந்தக்டுடி. வாவிக்கவாங்=கக்கிக்கவாங். ஸா=கற்றுஸாரா=ஸாமத்யாதிரை. விவியம்ளும் கிம்=நானாலுகாங்கிலுக்கி ஹ்லாங்காங்கெ மார்க்காந். பரமினி யு=ஹ்ரியு. வழ்ரை. ஹட்டி=ஷ்ட்டா=வசங்க. விரோவங்க புதுக்கெ மஹாவுவியை. விமல ஸுத=விமலமாய ஹ்லாங்காந் உஜிலக்குப்பேவி. விழுப்பிள் விபேஷங்காங்கே = விழுப்பிள் விரோயமுட்டு ஹ்லாங்கே மஹாவுவி. எ ஜ்ஜிது போயிக்காம் = உவேக்கிது வேங்கி. மஹாவுவி வழ்ரை ஹ்லாங்காங்கைக்கிலு. அாக்குவத்தீ கீர்க் வேங்கி. விழுப்பிள் விரோயத்திற்கொட்டு வேவி அாக்கு செய்க கெக்கிட. 139—118.

விஶோவஸுவிளாங் ஏவிக் கெப்புங்:—கலி஗லித . . . அயைங்கோ=களூங்கிக்கிங் புரதூடுக் கழுவுவு. கலிதவு ஸுங்கதைவுமாய ஸபரணாத்தக்டுடி ஸாக்கீத்திரங்கி அபோஶங் கெங்கு. கலூ. மரக்குத்து—குவயுத்துடி ஹ்லாங்கம். சுரங்கர. . . . மஸங்கேது=கலூக்கி காக எ வாக்கங்கெக்காவிக் குஸிலியுக்கு நவ ரங்கங்களிக்கி. நந்தங் எ வாக்குவாங்=நாமாத்துவாங். சென்வ ஸ்ரூ=ஸாமத்யு. ஸுரங்காங் தீவிதிக்= வேவாக்குஸதுக்கைக் கெ வுலியிக். கூதிரை=திருக்குத்திடு= கூதிகாமத்தலங்கங். செந்தங்கு . . . ஸுவ சத=ஈஉங்புக்குஷ்டாகு. செந்தங்குது கீர்க்குவு. ஸாஸதூலி (ஸாஸதூலி, கலூ ராதிரையு.) விவியம் எங்கோ=நாங்காலுகாங்கிலுக்கு ஹ்லாங்காங்கெ ஸளங். விஶோயிக் காய=விஶோயத்துக்குநாய. விஶ. க கீங்=கையஷ்ட்ராஜ்கீ. தூதநகை=கக்குப்பேவி கார்க்கு—தாங்க. கலுங்கேருக்கோ தூதுங்=குத்துக்கநாய கிக்கங். விஶோவஸு நாங்காங்கைப் பு உ தூவங்களைக்கிலு. ஹ்லாங்காக்காய் வேவி அாக்கு செய்க கெது ஒ வேக்கிது. 149—160.

தூதுங்கை. அங்கி, யமன் ஏற்கிவதைக் கூவிக் கெப்புக்குயு. காரோ காங்காதை அவரை கெக்கவெடியுக்குயு. கெதுங்:— சி தைமாது=கெதுதுக்கநைத. ஸலிவனியித்தை= கக்குப்பேவி. த தூதுங்கையை=தூதுங்கைலை கெதுங். அங்கிகே=ஸகிப்பதிக். புக்கந்தா (து. வி.)=புப்புத்தாக்கவல்லை. உலக்குதுவங்=வேங்க செல்லு. ஹ்லி=ஹ்ரைக்கிக். புதுக்குமாக்கங் = கங்கமாங்கங். யோகங்ஸுவிலி= யோகங்ஸுவிலி. மஹிம=மஹதப. மாஞ்சாங்கிட. . . . குதுங்கை=காஞ்சாங்க கு குதிரை. ஹ்லிசெதுமதிரி=கு

കളിലുണ്ടാകുന്ന കൊപം. അമത്തു് വാൻ=കത്ര കുവാൻ. കെല്ലോ=ഗക്കി. അക്കിതൈച്ചി . . . ഒലയിസുത=അന്ത്യമായ കാന്തിവിളിഎന്ന പ കൂട്ടിവേബി. അഗ്നിവേബൻതന്റോ=അഗ്നിഭവവംഗൾ. ഭർത്താംസസ്ത്രിനു കോപമടക്കവാൻ ശക്തിയില്ലാജുയും അദ്ദേഹത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു് അഗ്നിഭവവംഗൾ മുനിക്കുവെന്നു അമലതര . . . അവിവിള്ളു് മോട്ടോ=അതിനിമലവും സ്വർഘ്ഗതല്ലവും സൂര്യരവും തുല്യവുമായ നി റഞ്ഞാട്ടുട്ടടി. അതുന്തമാളിട്ടോ=ആറാവും കത്തിജ്ജപലിക്കുന്ന. ഇപം ഖാകലാവു=ജ്വാലാസൃഷ്ടി. നിജഭജന . . . മനജ്ഞാംക്രീത നീം കണ്ണത്തിൽ താലുംഞ്ചുള്ള മനസ്യക്ക്. സന്ധവത്തോ=ചേരപ്പെംം. അതിമഹിതതരമുണ്ടാം = അതുന്തവും ശിതമായ മുണ്ടാം. പംവക്കുവേ നീം = അഗ്നിയെ. സകലതും . . . ഭോംഭത്തിനാൽ=എല്ലാത്രുംവേരിത വഴിളു തുലുനായ ദനീഷ്ഠൻറു സ്വർഘ്ഗത്താംഭിശാപാ (നീ സ പ്രവും ഭജിക്കുന്നവനാകട്ടെ എന്നാളിട്ട് ശാപം) ദത്വായ ദേംഖത്താൻ. കനക . . . തന്ന=സ്വർഘ്ഗത്തിന്റോരു കാന്തിവോലെ തന്നോഹരമായ ഗരീഡേശാട്ടുട്ടടിയെ. കടൽമക്കി=വകൂട്ടിവേബി. കാലൻ=യമൻ. വാ ധ്രൂവകിൽ=സമീപത്തിൽ. അഗ്നിക്ക സ്വർഘ്ഗക്കുന്ന മനിശാവദശങ്ക യാൻ അദ്ദേഹത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു യത്രൻറു മുനിവെത്തി. വിവിധ മഴക്ക് . . . തന്നധികാരവും=നാനാവിധമായ ഭാവംനീകുന്ന ഏല്ലാ ഭരിതക്കളിട്ടുടെയും ശമനത്തിനവേണ്ട തണ്ണങ്ങൾ (ശിക്ഷകർ) കൊട്ട പ്രാണാളി അധികംരവും. അതിസുതത ചയകയൻ=അതുന്തമായ ദ ബ്രഹ്മസൃഷ്ടി മുന്തിമത്തായവൻ. അതിസുതപാവാവൻ=അതുന്തം സൃഷ്ടി തദ്ദിഡിവരു ഭക്ഷിക്കുന്നവൻ. അന്പത്രമ്യമനാജാവും=അന്പത്രമ്യമായ ധമ്രംരാജൻ എന്നവേൾ. ആലിത്രുചത്രനാം=സുംഭൻറു പുത്രനായ. പ്രതാധിനംമാന=യമനെ. മനസിവെ . . . നാകയൽ=മനസി വേണ്ടു (കംമൻറു) തന്നമനിപ്പിച്ചുവേണ്ട (ശിരംഭൻറു) ബലത്താ കു ഹതനാക്കുകാണ്ടോ. മാന്യത=യോഗ്രൂത. യമൻ ധമ്മിപ്പുനാശകി ദി. ശിവനാൽ ഹതനാക്കുണ്ടോ മാന്യനല്ലെന്ന കരതി വേബി ഉ പേക്ഷിച്ചു. 161—188.

വരണ്ണൻറു മുനിക്കുവെല്ലുന്ന;—സകല തന്നീമനി= ഏല്ലാ ശ്രീകൃഷ്ണലിലുവെച്ചു തൊമായവർ. ദേഹവി=ഉക്കു. പാ ശരിയാം ദേവൻറു=വരണ്ണൻറു. പാർത്തത്തിൽ=സമീപത്തിൽ. തണ്ണനടവിൽ=ഘുഖ്യമല്ലുത്തിൽ. അതിജ്വമോട്ടോ=അതിവേഗ ത്തിൽ. അവിവള്ളവനാം=എല്ലം മുക്കുവും. വേന്നു=ജ്ഞാനിച്ചു. 10

ജാപ്പുകാലം—രാജിസ്റ്റേച്ചർമന്നാഗം. മാഹാത്മ്യം—മഹത്പം. ധ്വനികൾ ക്രിസ്തിയം—വാസ്തവ ദണ്ഡാൾ വിളിയു ണ ഏപ്പും സമുദ്രങ്ങളിൽ. ധനം, തോശം നദികളിലും—പ ലിത്രലുമായ വെള്ളം വല നദികളിൽ. പ്രകടം നദി ചുംട്ട്=എററവും മുഴുമായ ദിവ്യപ്രഭാവവും (ദിവ്യമായ മഹത്പ വും) ഇനിയും സംഘങ്ങൾ=ഇനിയും എററവുമധികം പുജിതണ്ണുയ പലവിധ ഗ്രണ്ടുമാരംബം. ഇതുണ്ടനി സ്ഥിരം വത്സനെന=അളവിലും തെരും വത്സനേവേന. അവിലവേരുക്കരിന്=പ്രിസ്റ്റാ ലോകരിനാം. ജാക്കുതുരു=ജം ത്രിം (ജഡപ്പം) ഉണ്ടക്കുന്നവൻ. ജാക്കുതുരുന്നു കാണാ ഞാൻ ദേവി വത്സനെന ഉപേക്ഷിച്ചു. 189—200.

വായുദേവൻറ ദുഡിൽ ചെപ്പുന്ന:—വൈവരംചു=ബഹം യിക്കുംഡി. പവനനെ=വായുവിന്റെ. സന്നിധിയും=സമീപ തതിൻ. അതി ഗ്രിരിക്കുള്ളും=അധികം വലപ്പുംഡി പാപ്പ തണ്ണേള്ളുംതുടി. രേതി=വെലം. അവിലജനംന്തു ചിത്ര=പ്രിസ്റ്റാ ലോകതിവേദം അന്തുലി. മഹിത നികരം= പുജിതണ്ണുയ ഗ്രണ്ടുരുടെ സത്തം. ഇടതിണ്ണനു=ഇടക്കുവ തന്ന. മാതരിനുപാവ്=വായു. തച്ചിരാതന്തരംവി=മനോഹരമായ ശ്രീരംഭാം. ഉദയിസുത=ലക്ഷ്മി. ലോബർക്കരുക്കുഷ്ഠൻ=ഒരാക തതിന്വേദ്യ ദിവ്യനായ അക്ഷൻ (പ്രിരാവുമധികം അക്ഷപത്രംഡി വൻ.) വിട്ടിടിനും=ഉപേക്ഷിച്ചു. അതിനു ചുന്നാണനു കംം സന്താൻ വായുദേവനേയും ഉപേക്ഷിച്ചു. 201—210.

ദേവരുന്നു ദുഡിൽ ചെപ്പുന്ന:—അമിതസുപാദമേഖ= അന്നപ്രംബന സുവാരിശാത്രേതാട്ടുടി. ഉലക്കുന്നും കാക്കണ്ണു നുഡോകവും പാലിക്കുന്ന. ഉന്നർക്കോൻ തന്നെട=ദേവരുന്നു. ദിരിശകമവം=നൃം താഗം. അവിലവിഡേമേഖ=പ്രിസ്റ്റാ വിജ വദതാട്ടുടി. സന്ധുജ്ഞക്ഷിണമായും=തിക്കനേ ക്ഷിണക്കും ട്രിടിയതായി. മാന്ത്രമഹാത്മ്യം=മാനിക്കണക്കു മാധ്യംത്ര്യം. അ തിമഹിമ=പ്രിറവും മഹത്പം. അക്കുതവയന്ണും=അക്കുതി മഹാക്കള്ളുയ വേദണ്ണും. നാന്നാപാദംനാംപാപ അതു നൃപ

രാത്രി. വിനൃതി=മുദ്രപത്രം. ഇരുചേഴ്സ്‌ലക്കിനം=പതിനാലു
രോക്കങ്ങൾക്കം. ഏകാധിനാത്രം=മുകാധിപതി മുന്ന അവ
സ്ഥം. (പതിനാലുരോക്കങ്ങൾ=ശ്രേണികൾ, ഇവയ്ക്കും, സ്പദ്ധം
കം, മഹാദ്ധംകം, ഇനരോക്കാ, രഹോദരകം, സത്രുരോദരകം
എന്നിങ്ങനെ ഉപരിഭാകങ്ങൾ എഴിം അതലും, വീതമും, സു
മഹം, രാജാതമും, തമാതമും, മഹാതലും, പാതരലും എന്നിങ്ങ
നെ അദ്യാരോകങ്ങൾ എഴിംകൂടി വക്രണ്ടിൽ പതിനാലു്.)
പരമസുവിമകടമണി=വലിയ സുവാഹാക്കി മകടത്താമാര
വൻ. ഒക്കന=ഇരുനെ. ഇപ്പുരോക്കണ്ടിട്ടും ദേവി ഇങ്ങനെ വി
ഹാരിച്ചു. അഴം=ദ്രോവം. അംബുജാവാനനെ=ബ്രഹ്മാവിനെ.
സേവിപ്പുത്രണ്ട്=സേവിക്കാറണ്ട്. അള്ളതകരം മവ
നടു=മഗ്രകലയണിയുന്ന ശിവന്നും. പട്ടംദോജി=പാദപ
ത്രം. ഭിത്തിചാൽ=ഡൈത്യാൽ. എത്രപൊതുത്തം=എതിന്തു പോർ
മെയ്യന്ന. അമിതമുഖം വിനൃതി=അന്നലുമായ മുഖ
ഒഴി ഒരു ശ്രൂഹാശ്രൂഹം പാരാത്രം. എത്ര താല്ലൂ=പാല്ലു. സഹി
പ്രംബനത്തു=സഹിക്കാൻവയ്ക്കും. തടനാട്ടം=പിണ്ണ
ഗ്രഹാശ്രൂഹം. വിപുലം ദിവസ=വാഹിയ മുഹം
ഡിക്രൂഷി. മനവനാശം=ഭ്രമിചില്ല ചാജി ക്രൂഹ ചാ. ചി: റി
ജ്ഞാതം = ഒക്കുന്നാശത്തിനു വേണ്ടി. വരത്രുമ ദണ്ട്=ക്ഷണി
ചു വ്രക്കാംഗണ്ട്. അധികാരം നാക്കമു=അ
ധികം ദയംവരുണ്ടാ അന്നുനെ ആശ്രൂചിക്കുന്നവൻ ഇരുപ്പ
നോക്കുമാ. ഇതി=മുന്ന്. വിശുദ്ധപതിശ=ഇരുനെ. ഇറിം
ദേവി=വക്ഷിഡേവി. ബ്രഹ്മാവിനേയും ശിവനേയും വിജ്ഞവിനേ
യും പോരാത്തരു ഭ്രമിചില്ല രാജാക്കന്നാരേയുംകൂടി ആശ്രൂചിക്കു
ന്നവനുകരാൻ ദേവരുണ്ണ ഇരുപ്പെന്നല്ല എന്ന വിവാഹിച്ചു
വക്ഷിഡേവി അഭ്രമത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു. 211—234.

ബ്രഹ്മാവിനേര മഹിൽ മെല്ലുന്ന:—ഉവകിലെഴു .. .
.. . . വദശേഖവും=മോക്കത്തിലും അതിപുഞ്ചരുംരായ ഇന
അഞ്ചിലും. കാരോ തരം കിററം=കാരോ വിധത്തിലും ഓ
ഡ്. വിഭവത്രണാട്ടം=നിന്ന് വഹാ ഇണ്ടത്താട്ടുട്ടിയ. വിജ്ഞ

விட திருநகரே=உபேச்சிழுபேச்சிழு போகின ஸம
உறு. வெறுதி ஒயினுத=அயிசுமால் கௌரங்கோ
தூதி வகைப்போவி. என்=மெஸை. மூழுவொள்ளிக்கூ=மூழு
விளை ஸம்பாத்திற். வெறுவிளைக்கூ=வுக்கமாதிட். பால்-
ஏராவு. அரியுதிவகைதால்=அனாந்த முதிவத் தாங்கூ.
வெறுதிஸ தகைடு=ஏராவு+உருத்துப்பாட்டுடி. குலஜ்=குலதா,
குவிலகி. வைத்துக்கா=வீப்பு. அ.ஃ.ஞாலக்கங் வாழுகூ. மூழு
கை=மூழுவாகை. மூழுவிளைக்கூட் வேவி ஒன்றுகை
விசுவாதி. காநாயுக=மக்கிட. அபிரதாதாகவுக்குல்=
அதாமாநாயுமாய கோங்காநிக்குல். மை குள
மொடு=கேம் நியம் ஒருவாய பல்வியம் குளதோட்டுடி.
நிழல்கள்=ஓய்வாப்புக்காவன். ஸப்ளை ஷுத்திர ஷப்பி
புதூா காம்சை தட்டுப்பான் கெல்லிப்புத்தவன் நிழல்க்காக
மோ? அவயினாக்கிலக்கி. வேவி மூழுவிளைது+ உபே
க்கிழு. 235—250.

ஶிவங்கர இயில் வெறுகூ:—ஸப்பி=வேதா. குடங்
பொயாவெஜி=காமதேவனை சமாப்பிழு. மும்பங்கரை=பும்பி
வாணி. விழுவதற்கமலைதற்குளை=ஏராவு விழுவவு+ ஷுஷி
தவுமாய குளை. உட உமத்தி=உட உந்திற். குவகுக்குவாமா
குத்தூக்கி=குவகுப்புக்கெதி குடுத்திக்கை ஸப்ளையுத்தூக்கி
கை. அலேங்கி=குலச்சுநா. கோநேதை=ஒடு மனி. மனி
கிரை மெட்டாக=தொண்டிக்கெட்டு. ஷப்பி. ஷப்
மூழுகை மத்தும். குமாராஸ்துக்குதி. மாது
கீ.வவு=மாநூ வாப்பு. புதுப்பு. புதூா. காக்கா. காக்கு
மதவு. காக்கு. . . . முதிக்கார=வீப்பு. கீ.வவுத்துக்
ஏ. புதுப்பு புதுக்கார. காக்கு. வெறுதும் முகாக. ஸுநாதாக
பேருக்குமாக=கீ.காக்கு. காக்குவதுக்குடி. வதுப்பு க
தாக்குமாக=கீ.காக்கு. வதுப்புக்குடி. மேற்கொடும்
தக்கு. வதுப்புக்குமாக=முகாகப்பு. காக்கு. குமாராக
தல்லுமாய வீக்காத்தி. இதுவிவெல்து=குதிவேதாக்கை. ஏ

விவொலித்திடுள்ளாத=பொன்னிகளை. உறுபுவங்=உறுமாக அரவி. மாவடிமுக்கிழா=கெரிக்கீல். கவிதங்கள் . . . கைதிதூ=கவிதங்கிழக்குமாய (தென்ற ஸேவநெய்) என கைகள்ர நியந்தின வடை. காலதெ=யமை. காதிக்க வநெய்=காதிக்கைநை. துவே=துவமை எழுயா. ஸவி யதிவி=ஸகி பாலேகளின். ஸதரமபி=ஸ்ரீஸ்ரையே:ஃ. தே ஸஂஷால்=தே ஸாத மாலை. தேரமித புது பா=துமிலூதை திதிஜவநைராண் (தெற்றுறுபுநைராண்) நி விலிதமாய (ஹட்டுந்) திசுநாலை ஸூழமகிய நேகந மாய புதாபா. தாதிவைல . . . பூஜ்ஞமா=தமிதவைலநார் (வைநூரை தாக்கிவயல்) அது ஏஸ்ரீ வேவநாதநேயே: டுகி மாதநேயே: ஸாத தாந் பூஜ்ஞமாய. தக்கங்கள்=தக்கல்லாவ தியுட. விழு: =சௌதழு: . யவநிதர . . . பூநோகையவை தநமாத (ஏராவு: வெதிதை) யானியாதேநாட (பாஷ் நதேநாட்) ஸந்தமாய நெரிசுதை. யக்ஸபாப . . . ! . . . வாமஂ_யக்ஞபநாய வுண்ணியினால் (குரான்) அதுக்கை வாமநவு: தாவி: திணுக்கை=தாவிமதால (அதிமானாமதா). அது ஒள்ளுதைமலையை. அப்ரா ராயங்கா=அப்ராவைக்ரான் (வெஷ்டிமால) அத்துக்கை வாஸ ஸ்யாகா. வெதை: =ஸஂஸாரதீதி. அதிஜவமைதூ=அதிவேந கைந். ஓவுபுதால்=மங்கலை நங்குகை. திவுருகாமலை= திவுருக்கை திதநாமாலை. துதிக்கலி கலிபு: = வேண்ணிலு: அதிபூஜிதங்கலை மொசிக்கலீலு: (பூங்கை திக்கலிலு:.) ஶோலித்திடி: =ஶோலிக்கை. முறைக்கேதக்கித்தி: = ஶோதைவு: யவநிதை ஸங்கித்தி. பூநைபி: =பிளை ஆ: . பரம . . . மஶேஷவு: =ஏராவு: முறைக்கை ஒள்ளுதை ஒள்ளுதை வுண்ணியை. பூஷ்ணக்கையை=தூபு பாதைப்புட சேங் கைநை. சினித்தூர்=விவங்ரிதி. அஶைய=மந்திரி. நித தெமாதி=நிதமேந (நித்ருவு:.) வைஸேதமாய=வைதைஸுதி நை: . நாது: =ஏஸ்ரீ, தேஶவாத்தின்=தேஶவாதின். நாத்தா

ಮಹಿಲೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಕಡತ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳ ಮುಂದು ಅವಿಯ ಕಂಡುಬಂದ ಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲ ಅವಿಯಾಗಿ. ಪ್ರಾರಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅಂತರ್ಗತ. ಅವು ಸ್ವಂತ ಯಾಹಿಕ, ಶ್ವರೂಪಿತ ಇತರಂತರ ವಿಷಯ ಅವಿಯಾಗಿ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿವೆ ಎಂದು ಅಂದಿನ ವಿಷಯ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿವೆ ಅವಿ ಉಪಕ್ಷಿತ. 251—288.

ಹೀಗಾಗೆ ಏಳ್ಳುವರೋಣಿ ಉಪಕ್ಷಿತ ತಿಂಡಣೆಯ ಗ್ರಂಥ ವರಿ ಶ್ರೀಗಂಧಾರಾಹಣಣಾಯ ವಿಜ್ಞಾವಿಗಳಿಗೆ ತಿತ್ತಾಪಿತ ಮಹಿಲೆಗಳ ಕಾರ್ತಿಕೆಯಾಗಿ ಅಂದಿನ ವಿಷಯ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿದೆ. ಅಂದು=ಪಿಗಣ. ಕರಕವಿತ . . . ಮಾಲುಃ ಯ=ಕಾಂತಿಲಭಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ ವಂಗೆ ವರಿಪ್ರಾಂತಿ ಮಂಬಂತಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ ಅವಿಂದಿ. ಕಾಂತು=ಕಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ. ಉಕ್ಕಿಯಾ ಮಿಶ್ರಪಿ=ಪರಾಪ್ರಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ. ನವಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ . . . ಇತ್ತಾಪಿತ ಅವಿ ತಾಮರ್ಪುಕಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ ಇತ್ತಾಪಿತ ಅವಿ ಲಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ ಇತ್ತಾಪಿತ ಅವಿ ಅಂತಿತ್ತಾಪಿತ. ನಾಂತಾಪಿತ ಅವಿ=ವಿಜ್ಞಾವಿಗಳಿಗೆ. ಮಧುಮತಿ . . . ಸ್ವಾಂತಿ=ವಿಜ್ಞಾವಿಗಳಿಗೆ ಮಧುಮತಿ (ಅಂತಿಮಗೊಂಡಿ) ಅಂತ ಅಂತಿತ್ತಾಪಿತ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ಮಾರ್ಪಾಯ=ಕಾಮಪೀಯ. ಮಂತ್ರ ದಂತ ವೇದ ಅವಿತ್ತಾ. ವಿಜ್ಞಾವಿಗಳಿಗೆ ಶರ್ವಾಂಶೋಽ ಕಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ ಅವಿ ಕಾಮಪೀಯ ಅಂತಿತ್ತಾಪಿತ. ಇತ್ತಾಪಿತ ಅಂತಿತ್ತಾಪಿತ . . . ಅತ್ಯಾರ್ಥಿತ್ತಾಪಿತ (ಕ್ರಿ. ವಿ.)=ಅತ್ಯಾರ್ಥಿತ್ತಾಪಿತ ಅವಿಯಾಗಿ ನಂತರ (ಕಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ) ಕೊಣ್ಟ ಮಂತ್ರಾಂಶಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ. ಅಸ್ಯಾರ್ಥಿತ್ತಾಪಿತ=ವಿಜ್ಞಾ. ಇಲ್ಲಾಗುತ್ತಾ=ಮೋಹನಾಂಶಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ. ಕಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ=ಕೊಣ್ಟಿ. ಸಂಸತ್ತಾ (ಕ್ರಿ. ವಿ.)=ಎಂಬಾವಿ ಸಂಸತ್ತಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ. ಸಕಲ . . . ಕೆತ್ತು-ಏಳ್ಳು ಪಕಣಿಕಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ ತಿತ್ತಾಪಿತ (ಗಂಬಾತ್ತಾ) ಕೆತ್ತುವಾಯ ಇತ್ತಾಪಿತ, ವಿಜ್ಞಾ. ಸಂತ್ರಾಂತಾಂಶಾಂಶಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ=ಕಾಂತಾ ಸಂತ್ರಾಂತಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ. ಕೊಣ್ಟಿತ್ತಾಪಿತ=ರೋಕಾಂಶಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ. ಅವಿ ವಿಜ್ಞಾವಿಗಳಿಗೆ ಇಂತಾಗಣಾಂಶಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ ಕಾರೋಗಣಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ ಕೊಣ್ಟಿ. ಅಂತಿತ್ತಾಪಿತ ಗಣ ವಿವರಿಕಣಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ: ಇತ್ತಾಪಿತ=ಇತ್ತಾಪಿತ ಅವಿಗಳಿಗೆ. ಮಧುಂತಾಪಿತ ಇತ್ತಾಪಿತ=ಮಂತ್ರಾಂಶಾಂತಾಪಿತ. ಇವಿಗಾಗಿ ಕಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ=ಇತ್ತಾಪಿತ ವಿಶ್ವಾಸಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ. ಇತ್ತಾಪಿತ=ವಾಗಿ. ಹೊಷಾಕಾರಿ=ಹೊಷಾಂಶಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ ಅತ್ಯಾರ್ಥಿತ್ತಾಪಿತ (ಬಾಗ್ರಿತ ವಿಷಯ ಅವಿಗಳ ಏಂಬಾವಿ) ನಿಳ್ಳಿತಾಂಶಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ=ಸಂಂಶಾಂತಿತ್ತಾಪಿತ. ಚಾಗ್ರಿ ಇವಿಗಾಗಿ ಇತ್ತಾಪಿತ ಏಂಬಾವಿ ಸಾರಂ. ಕಿರಿ

കവയവി=താമരാക്രൂഷ്ണാജിട കാന്തി. കവയം=കവയന്ന. ഒക്ടോബർ=കേളിമാസകൾ. കേളിനുംതുംവെലിക്കണ്ണ. ഇള്ളേഖനവി നീറ കണ്ണുകരു വിധാർ ആ ടു് അ. കേളിമാസകൾ കാട്ടിന്നകാടന്ന ദൈഹികണ്ണ, അവയുടെ കണ്ണുകൾക്ക് ഇള്ളേഖനവിനീറ കണ്ണുക ശ്രൂട്ട് സുദിര്ഘമാല്ലെന്നതും. ആവന്നടയ=ഇള്ളേഖനതിനീറ. ചൊടി=അയം. സപ്പടി=വേഗതാണ. ന തതു =സംംം. തൊണ്ടായു=പൊഴിയായി. വീംബി=തൊണ്ടിപ്പുഴി. തൊണ്ടിപ്പുഴിയിനീറ സത്തു ദീവൻ ഇള്ളേഖനവിനീറ അയം എടുക്കുക കാണ്ണം തൊണ്ടായതുകൊണ്ടുണ്ട് അതാണ തൊണ്ടിയെന്ന പേരണ്ട അതു. തൊണ്ടിപ്പുഴിതെക്കരിപ്പാ ഗ്രനംകൂടിയായിരിക്കുന്ന സാംഭവം. സരള തരം=പ്രിയരവും സരജമായ. സരസസിതസുസ്ഥിതം =സംശയം ധവഴുമാഡ മുഖ്യിരി. ഇള്ളേഖനവിനീറ മുഖ്യാടി സത്പത്രണാതിനീറ സത്പത്രണ. സത്പത്രണം ധവഴുമാണെന്ന പ്രശ്നിഭം. സുഗ്രഹരം=അഗ്രിസുദം. അശ്രദ്ധം=ദീവൻ. സു ദം=സൗതദം. മന്ത്രവം=മുംഭം. ന പ്രത്യേകംമയം=പ്രി പ്രി പ്രത്യേകില്ലുകളിൽ ധാരാളമാണുള്ളതു്. കൊടിയ=കുറമായ. റിപ്പോർട്ട്=ഡ്രൈസൂച്ചിയാ. പൊടിക്കണ്ണ=ഭൂമാക്കണ്ണ. കെടുമോടക്കി അംഗര=കെടുമോടക്കിയെന്നാണ വിജ്ഞവിനീറ ഗദജ്ഞ പേര്. പ്രിംവം=മാധവരും. പടനട്ടവിൽ=എലുമല്ലുതിൽ. അരിക കൂടുടു=ശരു കൂടുടു. ഹക്കിടിനടവേക്കന്ന=ഹവവിയടങ്ങുന്ന. പാബുജന്മാവു ശംഖവും=പാബുജന്മാമന്നാണ വിജ്ഞവിനീറ ശംഖിന്ന പേര്. ശാന്തികർ=ശാന്തിമാരാ. സ മരിച്ചി=എലുമുമിച്ചിരി. ഉതിക്കണ്ണ=വഷ്ടിക്കണ്ണ. ശാശ്വതം=നാശമില്ലാത്തതു്. ശാംഖകൊമണ്ഡം=ശാംഖമന്ന വില്ല്. നമശ്ശ റ നാമ്മി=നമമുള്ളിക്കണ്ണ ദേവശാഖമാജിട വലബന്ധ മരിക്കണ്ണ താനവന്നാരുടും കമ്പാനാമ്മിം (കഴുതിനീറ കഴിൽ.) നടകവഡ്യർ=നടനടകം ഏന്ന വാം. സകവ ശാഖയിലും=പ്രിലും ദൈരുസൂചിയാജിട ഫയും കണ്ണം. സുഭംന മകും=സുഭംനമന്ന പേരായ വാനും. ദിവസകര ദ ക്ഷമാം=ദിവസകര ശതജാജിട (ഒന്നേക്കരേം സുജുന്നാരുടും)

കാരണങ്ങളിടെ പരിഹാരങ്ങൾ സമർപ്പാത. ദിവ്യംഗ്രൂഹി വ്യാഴി. കൈയ്യും തന്ത്രം = കൈയ്യും തന്ത്രം. ശിവക്രമം ശ്രീവത്സലക്ഷ്മി = ശിവസം കമലഭവനന്നും (ബുദ്ധാവിന്നും) പരിവേശത്തുള്ളന്നതും മനോധരവുമാം ശ്രീവത്സ മന മറ. (ശ്രീവത്സവിഹാ ശിവസം ബുദ്ധാവിന്നും അപേ മാനാംകുന്നതാണ്). ഇതിനെ വിവചിക്കുന്നതും ഒരു ക്രമയുണ്ട്. (പണ്ട് തോറിത്രേഷ്യമാരായ മുന്നും മഹാവിഹാർ ത്രിക്കൂത്തി കളിക്കുന്നതുകുംഖികും ക്ഷമയുള്ളതെന്നു പരീക്ഷിപ്പാൻ എറം പ്രേക്ഷ. ത്രിക്കൂത്തികളെ ശ്രീഉച്ചടപ്പികവുന്നാണ് അവർ അ മിച്ചതു്. ഒരു മഹാവിഹാർ മുന്നിൽ ചെന്നേപ്പും അദ്ദേഹം സഹസ്രത്തിയേണ്ടതും ഇതിനും ചെന്നേപ്പും അവർ അ മിച്ചതു്. ഒരു മഹാവിഹാർ മുന്നിൽ ചെന്നേപ്പും അദ്ദേഹം സഹസ്രത്തിയേണ്ടതും ഇതിനും ചെന്നേപ്പും അവർ അ മിച്ചതു്. “സഹസ്ര അ നിന്നും മകളുണ്ടോ? ഭാഞ്ചം ഉണ്ടോ? എന്ന ചോദിച്ചു. ബു റഹുകേരംപിച്ചു. മഹാവിഹാർ അദ്ദേഹം ക്ഷമയുള്ളതെന്നുണ്ടും നീ തീച്ചും ഉണ്ടും മട്ടേകയും ചെയ്യും. ശിവനുക്കുണ്ടും പോയ മഹാവിഹാർ അദ്ദേഹം അശ്വനാരിശപരനായിരിക്കുന്നതുകണ്ട് “താൻ ആണോ പെണ്ണോ? ” എന്ന ചോദിച്ചു. ശിവൻ കുല നാളി മും തുടപ്പിച്ചപ്പോൾ മഹാവിഹാർ ഉച്ചപ്പേട്ട് ചാടകയുംചെയ്യും. വിജ്ഞവിനെ കാണുവാൻ പോയതു ഭഗ്നമഹാവിഹാരിനും. അദ്ദേഹം ചെന്നേപ്പോൾ വിജ്ഞ ലക്ഷ്മിപേരിയേണ്ടതും യോഗ നിത്രുകിൽ കിടക്കുകയാണുണ്ടു്. “മാനുംഘാരായ അതിമികർ വക്കേപ്പാഴംനോ തന്നീര ദാഡിയുണ്ടുവോ? ” എന്ന ചോദിച്ചുകൊണ്ട് തന്റെ വാനീര കുറ്റം രഖോടി. വിജ്ഞ ചിന്നീര ക്ഷമാതിരായാ കണ്ടു മഹാവിഹാർ ചിഞ്ഞു ചീഞ്ഞുവോ ചി. മഹാവിഹാർ പേരിലുള്ള കേരിക്കാണ്ട് അനുഭവത്തുക്കു വിജ്ഞ അദ്ദേഹത്തിന്നീര പാദചിഹ്നം മാറിക്കാഞ്ഞുവനു. അകുണ്ഠം ശ്രീവത്സം മറ. ശിവസം ബുദ്ധാവിന്നും ക്ഷമപോരാനു തെളിച്ചിച്ചുതുക്കുക്കൊണ്ട് ശ്രീവത്സവിഹാരാം അവർക്കു പരിഭ്രാന്ത നാശകനാരായാരു്.) ശ്രീവന്നുമാവ്

గ్రాయిలుతావ వంచాల (ప్రాణాశ్చిం ఖుల్కాళ్ళిక్కి ఉణొచ్చే
అందాల.) క్రచంతాల . . . ఉణ్ణుక్కిరస్తుం=క్రచంతాలచినెల్లా ప
తివిషమంతాలిం (యండిణితిం) పట్టచంతాల త్రిశంగెరైనెల్లా
(అంగాలినెల్లా) డోహం=సప్పుగారీం) అనుకున్న మంగో
మంచెంత. కంకమం . . . దృతియ్యి=సప్పుంమంతాల గీ
వచివచ (ప్రస్తుతాన్నియీం) నోట త్రిల్పుంమంత లోంవుం. ఘవిస
ఒఱ . . . చంపుకుళ్ళిం=పవియోక్క (ఏ ఆంతాక్క త్రిల్పు) కుళ్లా
యీ కంచినిజుల్లాతిరికిణును నిబంధింకుంకుంకుళ్ళిం. ఘటం=కీ
వంగు. పశ్చిమ్మిర్మాల్లు=గతయిం. కొండాశంతుల్లాం=యపజిషియం.
అంత్రమంత . . . నిపుణిజుల్లాం=అంత్రమెంతయితి మాం
శికునియు. గ్రూపుల్లు ఉణొచ్చేనునియుం సమమంజుల్లాయ. అను
చింతయ్యా . . . డేంజర్మి=అతిచింతయ్యాం దృతయుంజుల్లాయ పటత
ం జివతాంజుం (మత్తుత్తుంంగికుల్లాయ డాయతాంజుం). స్వ
తుతిజున . . . కెతియ్యి=స్వతుతిజుల్లా అత్తికుల్లాడ మంగ్లుం ఏ
రంవుమయికం కెతియ్యి. యంకంజుళ్ళిం=యాంకికల్పుతికళ్ళిం.
ఉనితిమంజుం=ఉనితిమాకునులూం. అవియ . . . నింపిక్కి
ఎట్లు. హోకార్టియింగిం. క్రోకిలిథిట్టి=చూతిమాకును. ఉనీ
మంగ్లుంకం=ఉనీమంచుల కీతితి. (“పాల్యోగ్యామి” ఏ
గుమరం.) మయితజును=మాంచ్చుమారంజు అత్తికుల్లానుతమం. అన్ని
ంం=ఎట్లు. ఎట్లుం. అతిభేట్టు=ఎట్లంరంవుం కెతియోడ. జిపి
శ్రీట్టి=జిపికిణు. మంగ్లు . . . నూమజుం=మంగ్లుజుళ్ళిం గ్రో
ఇంజువయుమంజు అనుచీలం తికునుమంజుం. నిఱజుగు . . . ప్రత
షంతమంజుం=తినెల్లా జెగునియిం నింతంాయ ఇగుణమంకుళ్లు
ఎట్లుం ప్రతయాంతమంజుళ్ళిం (ప్రతయాంతమంజుం=యంం, అంతమం,
కంచం, మోహిం ఎట్లినియ.) గెంచ్చుంగ్రు=సంమతయ్యాం. అతిమ
యిత్సు . . . మగస్సి=అంత్రమం ప్రజితంాయ ఎట్లుజుగుణి
చెయ్యం మంగ్లుయిం. బెఱ్లుమంచు=వ్యతిసంసౌంచాయం. అనుయుష్టి=
అంత్రమం. ఉతంబమంజుం=ఉనీచ్చుమంజు పెట్టిపెట్టుం. లుగీ
అంచులు తియి త్తుంతివంయ్యం. అతిమయిత . . . గంచం=అతి

ஏஜித்தைக்குய ஒள்ளைத்தெடுத்தும். ஹ்லாண்டின் பேரவை. ஹப்பானியர்கள் அனைத்தாலும். ரூபத்தெரையை விழுதுவேண. விடக்கொடுத்து. கடமீசிக்கூடுத்துக்கட்டு கூறுக்கூடுத்துக்கடி. கமல்=லக்ஷ்மிசேவி. விழுதி... மாண்ஸ=மாண்ஸித் தூண்டை விழுதித் து விவாதித் து. ஏதைனென விவாதித் து சுதா பாத தூந்: தெனிவில்... தெனிவில்=தூந்தேம் ஏது ஸும் ஒள்ளைப்பகல் ஹித்திடமான். அயிக்கமாதூந்=அதறு எதங்கூடுப்படுவான். அதுமாராமன்=தெனித்தெனை தமிக்கொவான். கால்தித்=மாண்ஸித். அதில்துதாம்=அதறு மார். ஒவ்வும்=தெ ஒல்லாபோல். ஹஸ்தி உந்=ஹஸ்தத்துக்கூடு. காமித்திடாக்ஸி... பெல்=பெல்கைக்காமி கெனில்லைந்து நியேயமான். அதுமாராமாயத்துக்காடு தென் தடித்தித்துப்பான் மரைநாமபு வேங்கில்லேந். ஹதி=ஹதுகார. நீத்தெ=நியேஉமானு. அலில்துதித்தெ=அலேல்வாஷ்கில்லுதைவான். ஹப்புது=ஹப்புதுயாத்துக்கடி. கேதரெ=கேதித்துதைவான். ஸேவித்தி டாடுஸ்=நியைஉமானு ஸேவிக்கல். கனிலும் அதறு மதில்லைக்காலும் கேதரூதை ஸேவிக்கைதித் து ஹப்புதுதைவானித்துமே நைத்தும். திதவடிக்கூர்=துகூலுக்கப். தொழி... வதை தெப்=தெழினாவராத ஏதிலூ ஸத்தேநைவிலும் வாதைவும். ஹவானோர்... ஜி=ஹதுமத்தினை ஸபானிவிக்குமாலு யாமாக்கும். உள்ளு. ரெண்றுளை=ரெணை (ரக்ஷண)அதுக்கை ஒளை. ஸேவிவுதுதையேஞ்சுமன்=ஏதிலூ ஏதையைவிலும்வெது உதநம் ந். கேதுநாமெனை=கேதித்துதைவாலு ஏதை. ஜெக்கு... பலை=ஏதிலூ ஏலூ ஏதுது ஜெக்கைமென்து நியைஉமான் ஹதுதேரு தூம் தேவிதுதெ விவாதம். திதமகாஸி=திரமாண்ஸித். சூஜூனி கூ=விழுதுவித். திதைகை=வலிக்கை. காம்=அலிலுவானு. ஸப்பு ஸப்பி=லக்ஷ்மி. காக்கமு... வதைமாலுதை=கதுதித் தை லுதித்துதை வதவதைத்தினை நைது தை. காஜுக்கை ஸூநமலத்தித்=விழுதுவித்தெ காலைதாறித். ஹட்டிக்காம்= அதுது. தூலமிகுத... ஸுமம:வதுந்=நைத்தினை மிதி

തമംകും ഏററവും ലളിതമായുള്ള സ്വന്തംവസ്തുമാവയാൽ. നും
ഡാ... .അണന്തരം=വിജ്ഞനവാൻ അദ്ദേഹം ഏററവും ആ
സാമിച്ചു. മധുമമാ... . ഭവി=വിജ്ഞവിന്റെ മഹിതമാരു
ക്കൂട്ടുത്തിൽ. മദാക്ഷിഗുണം (കു. വി.)=ലജ്ജകാണ്ട് എ
ഡാരമകംവസ്തു. ഉചിതമിത... . മെന്ന്=ശ്രദ്ധചിതമാശി, ഇ
തു വിചരായി, ഇതുചിതമാശി എന്ന്. ഉച്ചതിൽ=ഉറക്കു. മേം
കരുയം—മുന്നലോകക്കൂളിലെ നിവാസികൾക്കുന്നതം. ലക്ഷ്മീ
ദേവി വിജ്ഞനവാൻറെ കഴുതിൽ മാഖതിട്ടപ്പോൾ തെന്നേവേ
ക്രൂവാസികളുംകൊള്ളായി “ഇതുനന്നായി” എന്ന പലവുത്തപറഞ്ഞു
ആര്യത്വവിളിച്ചു. 289—364.

ലക്ഷ്മീദേവി വിജ്ഞനവാനെ വരിച്ചപ്പോൾ ഉണ്ടായ ശ്രദ്ധയും
ജീവാളപ്പറായുണ്ട്— സകവജന... . വെലയിൽ=എല്ലംഒന്നും
ഭൂതെല്ലം മാതാവായ ലക്ഷ്മീദേവി നന്നാവിനെ വരിച്ചുസമയത്തും.
സപ്ത്=എല്ലാം. പ്രസന്നമായുണ്ട്=പ്രസാദമജ്ജിതായിച്ചുമണ്ണ. സപ്ത്
വസ്തുക്കളിൽ മംഗളമായിച്ചുമണ്ണുവെന്നുണ്ടാം. പ്രകസുവമാടു=വ
ചിയ സുവന്നേംടുക്കുടി. അതിസുശ്രൂ (കു. വി.)=അതുനും ശ്രേണി
നമാകംവസ്തു. കയ പ്രാടിപരക്കാരതെ=ലേശംപോലും പ്രാടിപര
നാരത. പുന്നുഗസ്യപുണ്ട്=നല്ലബൈശശരംപ്രാംകല്ലൻ. വീശിമംഡാനി
ഡൻ= ഇളിക്കാറുവീശി. ശാഭിത... . ശാഖയരനെ=ശാഖകൾ
തിക്ക ഉചിച്ച പുണ്ണ്യവസ്തു. വെല്ലനു=ഇയിക്കുന്ന. അതിനെനക്കാംഡി
യബളമായ മുന്നന്നം. ശംവജാർ=ശംഖക്കാം. ദേവാദിക്കാം=ദേവ
നും മുതലായവർ. ദേവാദിക്കാം ശംവനാം മുഖി. ആനന്ദം=സ
ദ്രോജ്ഞം. എണ്ണാരവങ്ങളും = മണിനംബങ്ങളും. മണിനംബങ്ങൾ
കുകണ്ട് എല്ലാവക്കം. ക്ലീംനനുമുള്ളവായി. മരളി... . നിന്നു
ജീജം=മരളി (കാടകക്കാർ) കുറൽ തൃട്ടാഡിയുള്ള പലവിധം സൗഹ്യം
വെം്പുജ്ഞാളിടെ നാജ്ഞാളിം. മുന്ന... . മഹാസുവം=മുന്നലോക
അനിഥി. വലിയ സുവാണായി. പുട്ടപട്ട... . വാല്പ്പാം=പട്ടക്ക
ക്കാഡി (ഉച്ചതിൽപ്പുറപ്പെടുന്ന) പട്ടം പണാവം തടങ്കിയ വളരെ
വംശാദി. പാരിച്ച ശ്രോദ്ധേണാ=വല്ലിച്ച ശ്രൂംക്കാണ്ട്. പുരിച്ച
പുണ്ണം=ആകംശംനിന്നു. സുരയണി... . മയകാഡിജി=ദേവ
പുഷ്പിസ്തുവാജ്ഞാളിടെ പുണ്ണാജ്ഞാകന. സുഖരവഫം = ശാകനമായ
തിച്ച. സുകംഗളിം=ആരംഭം തംഗളിം. അതിതരളി... . നിന്നുഡേ

ഉജ്ജവം (കു. വി.)=എററ പും ഇളികന സപ്രസ്ത്വാനിവളകളിടെ നാ ഒംകരണ്ട് ഉജ്ജവമാകാവല്ലോ. അപ്പരാശ്രീജനം=അപ്പരാശ്രീകർ. ക്രിതാടി = മുത്തമാടി. അവില കഴിച്ചുകൊണ്ട്=മല്ലാജന ഓഴിടെയും ചെവികളിൽ ഞെതു വധിച്ചുകൊണ്ട്. കിന്നരകം=സംഗീതവിത്രയിൽ വിഭജിതാരായ കരതരം ദേവദോന്തികൾ. കി നന്നരകം ക്രാന്തികരമായിവാട്ടപാടി. അവിലജനസകലകരണ ഓഴി=മല്ലാജനാം ക്രാന്തിടെയും മല്ലാജനാം ഇരും യാളികൾാം. ആയുംമോം ബുരാൾഡിയിൽ=ആയുംവും സന്ദേശവമാകന സച്ചട കുണ്ഠി. താണ ചോയി=മുഖി. സ്വല്പനിമി ദേവനേ=ലക്ഷ്മീദേവിയുടെ കാന്തനായ വിജ്ഞാനഗവംനെ. സാമാ (കു. വി.)=ആദരവോടു കൂടി. സൃഷ്ടിച്ചു=ബേജുംതാചെയ്യു. ദേവതും=ദേവസ്ഥൂഹം. മനിജനവും=മ ഹഷിമാം. അക്കണം=ആസമയത്രും. മാധവൻ തുടങ്ങി നാർ=വിജ്ഞാവിനെ സൃഷ്ടിച്ചു തുടങ്ങി. ലക്ഷ്മി (കു. വി.)=മനോഹര മംഗലവല്ലം. ഇഹാദിവനമ തിരു=ഈ ഭോക്തരിൽ. മരവുമവർ=വ സിക്കന്നവർ. ലക്ഷ്മീശ തുടങ്ങിനാർ=ലക്ഷ്മീകാന്തനെക്കറി തുജ്ജി മംഗളബേജുംതും. ചൊല്ലുതുടങ്ങി. വടിവിൽ=ഡംഗിയിൽ. രമഞ്ചയ=ഉക്കുഡിയുടെ. രമാനനാം=തന്ത്രാവായ. തുജ്ജുനെ=വിജ്ഞാവിനെ. വിറിവുനു=ബുധാവു്. അദ്രം=ശിവൻ. ബുധാവും ദാവനം വിജ്ഞാ വിനെ സൃഷ്ടിച്ചു. ഇതിസകല കൊണ്ട്=ഇംഗ്രെന മല്ലംജന ഓഴിഡും ധൂജിതനുംരാധവക്കുടെ ബേജുംതാക്കുംപാടകാണ്ട്. ഇപ്പി രാകാന്തൻ=വിജ്ഞാനഗവാൻ. തെളി=ബന്ധു=പ്രസാദിച്ചു. വിക്രാംനാം ശേഖിച്ചു. സരസാത്മനയനനരെ=വിജ്ഞാവിനുറ. സവിധൈവി=സമിപത്തിൽ. സംഗ്രഹാദ്യം=ഇടതുന്ന അദ്യാദ്യംകൂടി. വാജ്ഞാവി നേരം സവിധത്തിൽ ലക്ഷ്മീദേവി അതികംതിയോടുകൂടി. ശേഖിച്ചു. രമയുടെയും=ലക്ഷ്മീഡേയും. എഴിത സുത തന്റെയും=ഒരി തിസുവിമതനും (ഐസുരനും) ശത്രുവായ വിജ്ഞാവിനേരയും. രഹുംപാടം=മനോഹരപാടം. അനവരതാ=മല്ലംബേജും. അതിവിത തനയനമെടു=ഒററവും വിസ്തൃതമായ ക്രാന്തികളും. അനന്ത ഇന്നാം=മല്ലാജനാം ആന്നാം ആന്നരത്നിൽ മുഖി. പിം—400.

നാല്പാട്ടാലം. വിജ്ഞാനഗവാൻ ലക്ഷ്മീദേവിക്കു തന്റെ വ ക്ഷേമാലം. വംസസ്ഥാനമാകിക്ക്ലീച്ചതംഗിപ്പാവുന്ന.— നിശ്ചേഷക ലുംണം ഭക്തിതയംയ=മല്ലാജനാം മുഖവക്കുംഡുട്ടുകിയവ

കണക്കിനെ=എന്നപോലെ. അംഗീകാര മംഗളൻറു=വിജ്ഞവിന്റെ. ശംഖാധിനാഡി=ലക്ഷ്മി. അണിയിട്ട്=നിരന്ത. കംനനംതനിൽ=കാട്ടിൽ. ഭാമാദഹംതശ്ശു=വിജ്ഞവിന്റെ. വക്ഷസ്ഥലാന്തരേ=മംറിടത്തിൽ. ശ്രാമ . . . കേഗേ=കൗത്തതു. ലാഡിക്കന്നതു. സ്റ്റിലുവും മണാഹാരവുമായ തലമടക്കിയിൽ. താഴു . . . നാലുപോലെ=പഴപ്പിച്ച സ്പള്ളംകാണ്ടിളി ഉല്പാദന മാവയെന്നപോലെ. പരം=എറാവും. മഞ്ഞ . . . പ്രൂഷതശ്ശു=വിജ്ഞവിന്റെ. മഞ്ഞ സ്റ്റിതം=മനോഹരമായ പുത്രിഒ. ദാങ്കവി=ലക്ഷ്മി. മഞ്ഞളം (ആ. വി)=മനോഹരമാക്കംവല്ലും. നിശയിൽ=രംതുറിയിൽ. മഞ്ഞണിക്കം നി=പരും. കാനി=ശോഭ. നാളികനേത്രശ്ശു=വിജ്ഞവിന്റെ. ഒരു ഇയോട്ട്=കളിയോട്ടത്തടി. കംളന . . . കരാട്ടമം=കത്തുന തിരുന്നെന്നു ജ്യാലപോലെ ദേക്കരമായ. കാളികരംതനിൽ=ദ്രുക്കാളി യുടെ തുക്കളിൽ. കാളിംബുദ്ധാദോം=കാളിമേധയത്തിന്റെ ശോഭപോലെയുള്ള ശോഭയോട്ടത്തടിയ. കെളിയാട്ടിനാമം=കുമിച്ചി. താമര തനപിയാമം=ലക്ഷ്മി. മേളിച്ചു=കരമിച്ചുവേൾ. വെംൺനിറമൊന്ത =സ്പള്ളനിറമുള്ളി. ധംസംവലി=ധംസത്തടം. കാളിപ്പിനാിൽ=കാളിനീനിയിൽ. വാസുദേവവക്ഷസ്ഥലം=വിജ്ഞവിന്റെ മാറിടം. ഒരു ഗാനകമാതാവ്=ഒപംകചംതാവ്. തമിസ്യം . . . ക്കനിൽ=ഇഞ്ചുള്ള രാത്രിപോലെ കൂട്ടു ചാഡയിപ്പുത്തുന്നിൽ. മഹമഹാഡയിതു സ്ഥി=മഹമഹാഡയികളിടെ (സ്പയംപ്രകംശമുള്ള വെടികളിടെ) ത്തടം. ശിക്ഷാിൽ=ഡംഗിയിൽ. സജ്ജന . . . ശേഖവും=സജ്ജനസമുദ്ധരണയാക്കാക്കാവും ഒക്കത്രുംനിതനാടെ=വിജ്ഞവിന്റെ. അഞ്ചാവക്കുട്ടിപോലെ=സ്പള്ളകവചംപാപോലെ. അക്ഷീണംഗ്രം=എറാവും ഒംഗിയേട്ടത്തടി. വെന്നാമരാക്ഷശ്ശു=വിജ്ഞവിന്റെ. ബംഗ്രക്കു . . . പുക്കാഡളിടെ=കൈകളാകന കല്പക്കുപക്ഷാഡളിടെ. അന്തിക്കു=ശംകു ശഞ്ച. തജക്കണാടി=സ്പള്ളലത. കാന്ത്രം=കാനിയോട്ടത്തടി. ഇതു ശ്ശുരു . . . മുക്കുംശു=ഇത്രാംജനായ വിജ്ഞവിന്റെ. സുന്ദര . . . നതരസമലേ=സുന്ദരമായ മംറിടത്തിൽ. പരം=എറാവും. പീത ചുവന . . . കണക്കിനെ=ഉക്കചുവനപ്പുംപോലെ. ഘട്ടറം=കെടകന. കല്പംഞഞശാംശു=ശോഭനശ്ശുംയ മുണ്ണാഡളിടെ സമുദ്ധം. പെട്ടതുല്ലം=ഉള്ളിരുക്കാണം. വിതരു=കീന്തിച്ചു. എന്നമട്ടം=എന്നപോലെ. കല്പമയൈനമം=മംവിന്റുമില്ലുംത. നിമ്മലംനുള്ളാദയനിലവും അനന്തവുമാശ മുംഖത്തിൽ. ചിന്തയാഡിപിക്കാ

മാല=വിത്തംകന ചീപമാല, നാരായണൻ നദിയാരയേം വിസ്തുവിന്റെ കാരണ്യം പുവാരമോ മഹത്തായ ശ്രൂനവത്തിന്റെ പുവാരമോ? എംബ തൊനമാറു=എന്ന തൊനാംവസ്തും, പാതിശീളം ദയത്തിൽ=വിസ്തുവിന്റെ ശ്രീമത്തായ പുജയാണിൽ, ഭൂരിസൗഖ്യം =പഴരെ സൈംഗാഗ്രും, പുണ്യവക്ഷഃസ്ഥലേ=പുണ്യമായ താരിൽ, ടാഗ്രൂമയീ=ടാഗ്രൂത്രവിണി, ചണ്യതപമേനുന=ചനനജ്ഞംമേരിയ, പാവിഷ്ടം=കൊന്ന്, നിശ്ചയം . . . ക്ഷണം=സ്വർഖലാകവാദനം, ബാഹ്യാശം അഭി=ദണ്ഡാകാരാജാശ്രംഭക്രകകർി, പുണ്യലഹരീ=സുത്രത്രാവംധം, സന്ദേശം=സംശയം, വസ്ത്രനീയപ്രാവം=സ്വാല്പമായ മാഹാത്മ്യം, കാർക്കാണ്ഡവസ്ത്രം=വിസ്തുവിന്റെ, ബാഹ്യതന്മേരുമാറിടങ്ങി റു, തീജ്വിശ്വസ്ത്രമായ പിജ്വിന്റെ മാറിടങ്ങിൽ സപ്തിശ്വസ്ത്രം പുണ്ണ. ലക്ഷ്മീവേദി ഏറംവും ശോഭിച്ചവെന്ന സാരം, 11—86.

വിസ്തുവിന്റെ വക്ഷസ്ഥലത്തിലിയന്ന ലക്ഷ്മീവേദി കടാക്ഷ പീക്ഷനം=ചെങ്കുതിരോച്ചും ശമ്രൂക്കാണ്ടു ഒഗ്രത്തിനു ക്ഷേമതണ്ഡംയതി നേരും, വസ്ത്രികനും—ആനം=സന്നോധ്യം, ശേംകം=ചുംബം, കുര സാധാ=തൃപ്രയോട്ടക്കുടി, ലോകതാത്തിന്റെ=ലോകപിതാവം വിസ്തുവിന്റെ, ലോകമാതാവും=ലക്ഷ്മീമി, തുക്കല്ലൂടിക്കിനംം=കടാക്ഷിച്ചു, ശ്രീതീജ്വിശ്വസ്ത്രം പുരാജ്ഞാക്ഷിക്കു=ലക്ഷ്മീകടാക്ഷിശ്വസ്ത്രം കാളിജീജലസ്തുഹക്കും, ലോകജ്ഞം=ശ്രീവന്നജ്ഞം, പക്ഷജ്ഞം=കുപാപജ്ഞംക്കും, മംഗലദേവത=മാഗലഭായിനിയായ ശ്രവതി, ഔപാധവിലോകനം, അതിമംഗലം സ്വർഘതം=മുല്ലം ഏറംവും മാഗലസ്പത്രവമായി പമഞ്ച കല്പംഞ്ചവതം മേലഭ്രംബം=ലക്ഷ്മീവേദിയുടെ കടാക്ഷമംലധാരകന കീ അക്കിക്കു കാർമ്മേലഭ്രംബം, നില്പംതെ=വിശു മഹില്പംതെ, പുണ്യം പുഷ്ടം=പുണ്യമാകന ജലപുഠം, ചോറികയാൻ=പാശികയാൻ, ചേന്ന=ഉണ്ടായി, സവയംസത്രലിക്കും=സവയത്തിന്റെ സത്രലിക്കും, ത്രാവിരാദേവിതം മാവുജ്ഞാക്ഷി=ലക്ഷ്മീകടാക്ഷജ്ഞാക്ഷി ന ഇത്രാവീലക്ഷ്മികാണ്ടംക്കിയ മാലക്കാളി, ധരിക്കയും=ശ്രാവി യുകയും, ഭ്രംബിതം=അലംതുതം, നിശ്ചയംലേംകവും=മുല്ലം ലോകവും, ദാമേരാഭരം.....മാലക്കാണ്ടു=ദാമേരാഭരലുിയ (ലക്ഷ്മീമി)യുടെ കടക്കണ്ണനേംട്രജ്ഞാക്ഷി ശ്രീമത്തായ നീലത്തംമരമാലകുണ്ണും, ഇക്കയിക്കു=ഒംഗരിയിൽ, സ്വർഘവനം=മുല്ലംലേംകവും, ആരുമാംബം=സ

గోటించుం (సెప్పరలైమెన్టు) తామాకిష్ణుగౌర కంఠవణ్ణ
కంఠ=లహించియిడ కటాకపుత్రాలుకును కురుతువున్నాడు. కషామంధా
గా=కషామంధాకుండాతె. కామాగాత్తులు=ఇప్పు కషియెగుండో. ముగాంగాలు.
ఉళ్ళసంఖారంయుం=ఉళ్ళసంఖారాలు సంఘరికింగునీవెణి. అంగీక
రిష్ట్రోఫ్=స్పీకరిష్ట్. వృష్టితాంమాత్రాలుతుండు=వల్లగుం తమోత్రాలు.
కొణ్ణో. గ్లూష్మం త్రు. వి.పి.) = వృశతమాకంపిస్టుం. లక్ష్మీకంప
మేహిం=లక్ష్మీయిడ కటాకషామంధాకుండో. నష్టమాయ=గణిష్టు. ఉళ్ళమం
తర సంఘరికింగునీవెణి తమోత్రాలుగా స్పీకరికింగుంధాలు
కటాకషామం కురుతువెతును కల్పిష్టిరికింగు. తమోత్రాలుతుంగు సంఘం
రకంరకప్రభుతువెతును ప్రసిద్ధిం. అంజుసా=చెప్పెక్కుంగు'. సంబంతుతీ
ఘ్యాను=సంబంతుతుంగుంధాలు. రజ్జాత్రాలుపుణ్ణుం=రజ్జాత్రాలుగుంధాలు
కుండం. యరికియాం=ఎంచుకుంధాలు. రకతాంగమాయ=రకత బణ్ణుంధాలు
అంగాంపెళ్ళంచ్చుండుతుంగుతును. మజ్జువంయు=మగోమరమాయి. లక్ష్మీ త
గీకషాలూతుం=పాంశ్చుయిడ గొంపుతును. రజ్జితా=చుపునుతుం. ఉళ్ళి
కుండ అంగం చుపునుతుం సంబంతుతుంగునీవెణి రజ్జంతు
శుభేతు ఏనుశ్రుతియికియాలుగాను కల్పిష్టిరికింగు. రజ్జంతులుం స
ంబంతుకుంగు. శిష్టాకషామమాయు=సంజునపెళ్ళిడ రకషాష్టు
వెణి. అంగీకరిష్టోఫ్=స్పీకరిష్ట్. వృష్టమం=వల్బిష్టుతుంయి.
సంప్రమాతుతుం=సంప్రిక్కుతుంగుతుం. విష్ణువు=లోకతునిలు.
రకషాత్రాలుం=రకషయాకును త్రాలుం. ఉళ్ళియిష్టుతుం వెళ్ళిపుం సంప్రమ
గాయి స్పీకరికియాలుగునీయతాగాను కల్పిష్టిరికింగు. సంప్ర
ముగాం రకషాత్రాలుతును ప్రసిద్ధిం. సంప్రప్రజ....యుణ్ణంవియంమం
యసంప్రముం రజ్జంతులుపుం తమోత్రాలుపుం తుకియతునుగును ఇన
అంపాండ విచారముంగుపుం. కుగు వణ్ణుంధాలుం=కుప్పుం, చుప్పుం,
వెళ్ళిపుం. ఉత్తమశ్రీఉళ్ళుం=ఉత్తమయాయ శ్రీకిశవతియిడ ఉళ్ళి. ఎదు
రుచెప్పుతునుతుం=ఎదురుతును చెప్పుయిప్పు. సంప్రాంతుంప్రాంయియం
లక్ష్మీకంపిమెను సంగం. లక్ష్మీకటాకెషాలు.....ఉళ్ళగునిగ్రహం
లక్ష్మీయిడ కటాకపుత్రాలు శిష్టాకషాష్టువెణియుత్తు ఉళ్ళగునిగ్రహం
సిలుమాయి. సంప్రమాయుత్తు=శ్రుతిగం. అంగాంపెళ్ళంచ్చుండుతుంగు (అం
అంపా=చెత్తుతునీలు అంశికం.) చుక్కుం=విష్ణువినీలు చుక్కుంయియం.
ఉపెక్షు...తంకియాం=గునిగుం. కొణ్ణియతాతుతాతాకికొణ్ణో ఉ
పెక్షికిపెప్పుండ యెంప్రమంయి. చుక్కుతునీలు త్రుమంయ ఉళ్ళ
గీగుమణిళ్ళాగురుషుం లక్ష్మీకంపింకండ కొణ్ణో రెకవరికయంలు

ചങ്ങം ഉപേക്ഷിക്കാവുന്നതായി എന്നുണ്ടാം. മെന്നാജനമായും.....എക്കണ്ണം=മെന്നാഹരമാവുക കാരണം. സുഭർന്നം=കാഴ്യിൽ ഭാഗിയി ശിൽ. നന്നാഹസ്യപ്രത്യേകതൾ=ഇതു കയ്യിനാലക്കാരമാകവാൻ നന്നാക്കയതി വിജ്ഞാ അതിനെ ഉപേക്ഷിച്ചില്ല. സുഭർന്നം സ്വന്തപ്പേരെക്കുറബ്ദമായി എന്നും ഭാവം. 87—138.

ലക്ഷ്മീകടംക്കതാൽ പണ്ഡിത ക്രിംക മുഖ്യവരിപ്പവാദം വന്നതായിപ്പുംയുണ്ട്.—ഈ പണ്ഡിതപരിപാടി=ഇത് ജീവജാവജ്ഞപരിപാടി. മുഖ്യത്തോടും=മുലമായിബോധിച്ചു. ഭത്താക്കളിന്നും=പാണ്ഡിതപരിപാടിക്കോ (പണ്ഡിതപരിപാടി=പുമിവി, ഇം, അഗ്നി, വംശ, ആകംശം എന്നിവ) അതുത.....സന്തുലികമാം=ആരുംശ്രൂതരാജാളായ സർപ്പണാജ്ഞാട്ടക്കുടിയ സന്ധാരിക്കിൻറെ സന്തുലികമാം രമാകാക്കത്തിനാൽ=രമ (ലക്ഷ്മീകടംക്കത്തിനിൻറെ പേരാലു.....മിമരകാണ്ടി=മെന്നാഹരമായ ലക്ഷ്മീകടംക്കത്തിനിൻറെ മാഹാത്മ്യംകൊണ്ടി. ശത്രു=വേഗത്തിൽ. നഭ്ലൂം സിലിയാൽ=നഭ്ലൂംകിൻറെ മുഖ്യത്തിനു (ശമ്പുതിനു) മേരവരികയാൽ. ഒവശല്ല.....മുഖ്യപരിപാടി=രവേശല്ലം. ലാഘവം സുക്ഷ്മ ഏന്നിങ്ങനെ ശമ്പുതിനിൻറെ അവകാശമായ മുഖ്യപരിപാടിക്കാണ്ടി. സെംബ്രൂമാരും അഭിമുക്കാം. സുവം വന്ന. വംശ്യാദി=വല്ലിച്ചു. ഒവശല്ലസർപ്പണം=രവേശല്ലം ഏന്ന വിശിഷ്ടമുണ്ട്. ഒവപ്പുല്ലിലും ഒവപ്പുല്ലിലും വഴുപ്പ് ഏന്ന ദോഷം. നശിച്ചതുകാരനാം=നാഗിച്ചതുനിമിത്തം. സപ്ത്യംഡാവം=സപ്ത്യത. ലോകത്രയം=മുന്നും ലോകപരിപാടി. മെച്ചമായും=ഉൺസ്റ്റോള്മായി. ഒവശല്ലം ഏന്ന മുഖം. ഒവപ്പുല്ലിലുംതിനിൻറെ വിവരിതമുണ്ടാക്കുന്ന. കള്ളാപ്രമേന്നിയേ=കള്ളത്തുടാരെ. തിക്കം തിരക്കക്കരിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു. തിരക്കകളി. വേണ്ടുവിധി=ഇണ്ണുവേംബെ. പെരുമാറ്റവം....ക്രാം=പെരുമാറ്റവാൻ സ്ഥലചുണ്ടാകയാൽ. സുവം പുണ്ടു=സെംബ്രൂ. കുലന്ന. ചേണാം=ഭാഗിയിൽ. നിദ്രേഷ്യസുക്ഷ്മവസ്തുക്കരി=ഗുക്ഷ്മജീവിയായ പ്രലൂബവസ്തുക്കളി. ശക്രജ്ഞപരി=സാലുംജ്ഞപരി. ക്രൂണിയിൽ=ദ്രമിയിൽ. സുമംഗളി=സെംബ്രൂമാഗല്ലം. ഇത്രിയജ്ഞപരിക്ക വിഷയങ്ങളിൽ സുക്ഷ്മവസ്തുക്കരിപോലും കാണാവാൻ സാധിക്കുമെന്നായ തുകാണ്ടി സവുത്ര മംഗളം വിളഞ്ഞി. സാമം വിനം=സാമാ (ക്രീണത)ക്കാരെ. സുസ്പരംഭി=ശേണാക്കന്മായ സപരം മുതലായതാം. പേരങ്ങം=ഔഷ്ഠക്കുടി അഭിവേ=പ്രകാശിക്കുംവിധി. ഒവബിക്കുന്നാരിൽ = ഓജഞ്ഞനുംബിൽ.

മെച്ചരാനന്ദത്തിൽ=വലിയ സന്തോഷം കിൽ. എസ്സ് റം നഗർപ്പിച്ചിരുന്ന ശബ്ദങ്ങൾ=എസ്സ് റംതെന്ന ഇല്ലാള്ളുവായ ശബ്ദങ്ങൾ. മൊഹത്തൈ=ബുദ്ധിമുദ്രയെ. ‘ആഹാ’—എന്ന വാക്കുടുതകാ. ഒരവരം=വിരോധം. ഭയം=വേട്ടി. ശോകം=ചുഡിവം. പോഹാന്തരമോഴിം=ദേഹംനശിക്ഷനാരുവരെ. ഏകന്ന=നൽകുന്ന. അതുപും=അധികം ഉറക്കവായിരുണ്ട്. രോഗത്തെ=വ്യാധിയെ. ശാസ്ത്രാടികർക്കുകൾ വിത്തജ്ഞങ്ങളായും=ശാസ്ത്രംതവായവയ്ക്കു വികിജിഷ്മായി. അതിമാത്രം=ഓറംബം. അബവല ക്ഷേഖായടിതരംഭിവയാഡി. സംബന്ധമരം=സംബന്ധ ചില്ലാത്ത (അം സംബന്ധമംയ). മിമ്രാത്മമെല്ലാം=മിമ്രാത്മ അഥവാദിജി (നിരത്മകമായ). ഭസ്തുശബ്ദങ്ങൾ=ഭസ്തുശബ്ദങ്ങൾ. പുമ്പ്രാശിൽ=ഭൂമി ദ തബംഡവയിൽ. മെൻപ്പുറഞ്ഞപ്രകാരമിൽ ചീന ശബ്ദങ്ങൾ ലോക അതിലെങ്കിം ഇല്ലാതായി. കാമവു മേക്കവും=കാമാടികളിയ നാലു പുരാഖാത്മങ്ങളിം. ക്ഷാമം വിനാ=ക്ഷാമംതുടാതെ. കേംക്രി പദങ്ങൾ = കൊമ്പളിങ്കളും, പ്രാചക്രി ഔദ്യോഗികളിൽമായ പദങ്ങൾ. ആരുമെംടക്കമീടും=സന്ദേഹം നാശകന്ന. ചുന്നുംബുംങ്ങൾ=ചുന്നുംങ്ങളായ ശബ്ദങ്ങൾ. കണ്ണാന്തുലമംയും=കണ്ണാനന്ദക്കുമാരിട്ടുടെന്നും. ഒരുപ്പും ശബ്ദങ്ങൾ=മലുളം കാഡിളം പടക്കം ദിതലാഡ വാദ്യങ്ങളിടെ ദശാംശൾ. മുതിസുവം=മുതിവണ്ണസുവം. സംഗതി=നാഡത്തം. ഒംഗള രാഗങ്ങൾ=മംഗലഘ്രാണങ്ങളായ രാഗങ്ങൾ. സംഗീത ശബ്ദങ്ങൾ=സംഗീതത്തിന്റെ നാംബപ്രണാളായ മദ്രാംരംബങ്ങൾ. പുസ്ത്രം=വാഷ്ടംതും=തിക്കണ്ണ വാഷ്ടംകുണ്ടു്. ഇതുത്തും പുട്ടികന്ന=ലോകത്തെ ആർത്രമാക്കിത്തീക്കിന്നു. കണ്ണാന്തുല ശബ്ദങ്ങൾ=കണ്ണാന്നുവം നാശകന്ന വീണ മുരാദവയുടെ ശബ്ദങ്ങൾ. തുണ്ണം=വേഗത്തിൽ. അണ്ണവച്ചാംഗികടാശം=ലക്ഷ്മീകടാക്ഷം. ആനന്ദപീഡിയസാം=ആനന്ദമുക്കന്ന അനുത്തനി നിന്റെ സത്തു്. മംഗലജനാനഃ=മംഗലമാഡ അറിവ്. ജീകരാണഃ=പ്രാപിക്കുകയുണ്ട്. സ്ഥാനം തദം=സമന്വസ്യത്തിൽ തുണ്ണായി എന്നാജിത്തു് യുക്തമാക്കുന്ന (സ്ഥാനഃ=യുക്തം.) ആയുമാഃ=ചുജ്ജിമായ. ക്രമയുമേംടു്=സ്ഥിരതയേംടക്കുന്നി. അംഗവരം=ആകരം. വിശ്വേണ=വിശ്വംകുണ്ടു്. ലോകം=ലോക

ഈം. മുംഗുരുദം=നന്ദയും തിന്നയും. സൗഖ്യാശികൾ=സൗഖ്യൻ ഒരു പരിധി ഗ്രഹണം. സന്ധിക്കാം=വില്ലുംപെറ്റുമും. മാനവ .. . ഒരു ക്ഷാംഖ=ലക്ഷ്മീവിഭിരട്ട് നല്ല കടക്കണംമുള്ളത് തന്നെപരമായ നിർബന്ധം. നാരാധാരൻ=ചില്ല്. സവുംശാഖകൾ=ശിശാജി യ ആകാശത്തെ വില്ല് ക്രാവാൻ തന്നെ നിയന്ത്രണാക്കി. (ആകാശത്തിനു വില്ലുപരമെന്നു പേരെന്നോള്ളു.) നാരാധാരാശാനാമ=വില്ലുപത്രി. വാരാനിപുത്രി=ലക്ഷ്മി. ദൈത്യപാതയിനാൽ=കടക്കണംതാൽ. മാനതൻ=വാഴ. സമന്വയംശാഖകൾ=ചില്ലും ദോഷങ്ങൾ. വാഴവിനും ദോഷങ്ങൾനീട്ടി മുണ്ടുണ്ടായി. മുജ്ജു നല്ലുതുള്ളി=മുഖിക്കാഞ്ച, മുഖനാശ. മാനതൻ=വാഴ. വില്ലു പേ=മഹാക്രതിൻ. സപ്രൂത്മാനങ്ങൾ=മെയ്യവൻ=പില്ലും അത്മാം ഒളിം കൊടുക്കണമെന്ന്. അനന്ത്രങ്ങൾ=അനുപത്രത്തുകൾ. മുജ്ജൻ=മുഖിച്ചവൻ. മുഡം=നിന്നും. മുഖിച്ച വരാഴു അനന്ത്രങ്ങളും മുഖവാഴ അത്മാംഡേഡും ഒക്കവരുത്തുമെന്നുള്ളതു നിന്നുംമാണ്. ദേഹത്തി .. . ഇണ്ണിനും— ദേഹത്തിൽ പ്രാണൻ, അപാനൻ, സമാനൻ, ഉദാനൻ, വ്യാനൻ, ഏന്നിങ്ങനെ അഭ്യുഖാര്യങ്ങൾ ഉണ്ട്. സപ്രസാനസമ്മം=സപ്രതം സ്ഥാനങ്ങൾക്കു സംമ്മം. അഭ്യുമഞ്ചിത്രിയങ്ങൾക്കു=ഇനത്തം, ശ്രൂതം, അഃണം, തപസ്സ്, രസനം ഏന്നിങ്ങനെ ജ്ഞാനേന്ത്രിയാം അഭ്യുഖാര്യം വാക്ക്, പാണി, പാദം, വാഴ, ഇപ്പന്മം ഏന്നിങ്ങനെനെ കുറേന്തും അഭ്യുംകൂടി പത്രിത്രിയങ്ങളുണ്ട്. അവജ്ഞാലുംമെന്നതും. പാടവം=സപാവിശയങ്ങളെ ശ്രദ്ധിക്കുന്ന തിലുള്ള സാമർപ്പം. കമ്മാളിൻ=പ്രവൃത്തികളിൽ. പീതുംവും .. . ക്ഷാംഖാശാൻ=വില്ലുപത്രിയുടെ കടക്കണംതാൽ. ദേഹവാതത്തിനും=ദേഹത്തിലുള്ള വാഴവിനും. വികാരം=വിള്ളതി. ധാതുസാമ്രംഘം=ധാതുകൾക്കു സാമ്രംഘം. (നസം, രക്തം, മാംസം, മേംസ്, ഔസ്തി, മജ്ജ, മുളി, മുളിനിങ്ങനെ ധാതുകൾക്കു ഏഴിം കൂടും.) ദേഹികൾക്കു=ശരീരികൾക്കു. മലങ്ങൾ=വിസജ്ജനീയങ്ങളായ പഠാന്ത്രങ്ങൾ. ഭോകക്ക്_ജനങ്ങൾക്ക്. മുഖ്യടിപ്പ്

പ്രാണികൾ=തുവ് ടാംഗി മരംബാധവ. വേണക്കുലങ്ങളിലെ
സ്ഥാം=വിമിതസമാനങ്ങളിലെഡാക്സ്. പ്രദേശാധികാർ = ഉന്നതകൾ.
സമ്പത്തുകൾ=സ്ഥാംബികൾ. ദേവപ്രദാനകൾ=ദേവകരങ്ങൾ. ഒവ
മുഖ്യം=വിമുഖത. ഉഞ്ചകടാനാദം=ജനതിയാദ സാന്ദരംഭം. ഫോ
കൾ=ജനങ്ങളിൽ. വാജിപ്രവചനൾ വേഗം=കുതിരുടുടര വേ
ഗം. മതനായ് രാജിക്കണം=മദ്ധ്യഭാവനാടി ശോഭിക്കുന്ന. ശ
ക്തി=വലം. അദ്ദേഹഘും=മഴുവഗം. കാജല്ലു്—യാതുകളിലെ
തേജസ്സിനെന്നാണ് കാജല്ലുന്ന പറയുന്നത്. ആത്തവരേതല്ലു
കൾക്ക്=സ്റ്റീകളിലെ ആത്തവത്തിനാം പുരാഖമാക്കുന്ന മീഡ
അനിന്നം. ഷൂത്തിയോട്=തിക്കവേട്ടത്തി. ആയ ദ്രീ
ണാ=ആഞ്ചല്ലുലം ആരാഗ്രം മരംബാധവ നല്ല ദ്രീണാ. സന്താന
തതിന്=സന്താന ക്രീ. ഇന്ത്രാദിശ=മുന്നാലോകങ്ങളിൽ. അതുകാല
തതിന്=അക്കാലത്തു്. അംകന്നർ=കട്ടികൾ. അമിഷ്ടാണികൾ=
അമിഷ്ട മരംബാധവ. നിംബം (ക്രി. വി.) = ഭാംബുടംതെ. നാ
രാക്കലം (ക്രി. വി.) = പാരവള്ളുമില്ലാതെ. ദ്രോജ്ജവിത്താഡി
കൾ=കുമാ, പിഠാമുരളാധവ. വിജക്ഷപസംമാരകംറി = വി
ക്ഷേപവും സാമാരവും മെരുന്നവൻ (വിക്ഷേപം=വിതറി
ക്കണ്ണ്. സംമാരം=സ്വന്മാനാദരക്കാക്കപ്പിക്കണ്ണ്.) വിക്ഷേപം=
ക്രഷ്ണം. അന്നദിവാമസ്=അന്നപുണ്ണാണ്. വ്യാധികൾ=ഹോഗ
ങ്ങൾ. വായുവിന്റെ ചെവളുണ്ടുംകൊണ്ടാണ് വ്യാധികളിലെ
കിന്നത്. വായു അനൈതികനാകയാൽ ഹോഗങ്ങൾ നിരീചവെന്ന
സാമം. ഒരജയിന്റെ അദ്ദേഹഘും=ഒരജയിന്റെ
നീറ (മഹുന്നർ) സോഡരുടുടര (മഹുസോഡരിയാദ ലക്ഷ്മിയു
ടട)കാക്കണ്ണുജ്ഞാപിയും=കതണാമസാറ്റം. ഇന്ത്യമെന്നും
സംശയംമുട്ടംതെ. നേത്രമാദ്രേണാ=നേത്രമാക്കിന വഴിയില്ലെട,
മഹാത്മാഭാവി=വഹിച ത്രാഭാവി. സാധിവാംബണ്ണം=നല്ലപോലെ. സ
മീറന്=വായു. സ്വാധീനം=തനിക്കുയീനം. വൃഥ=ജപത്രവം.
അമിഷ്ടംഗരേഖാസാഖ്യം മഹം=അമിഷ്ടംഗരേഖാഗരക്കാണ്ണ
കിട്ടാവുന്ന മഹം. അമിഷ്ടംഗരേഖാജ്ഞങ്ങളുണ്ട് അമം, നിഃ
മം, ആസനം, പ്രാണാധിമം, പ്രത്യാധിരം, യുറനം, ധനം

வேங்கற்றினா கழுப்பகல்யணா ஸதுலிவெ வண்டிக்கனா :—
க்ஷ்கரமாற்=குஷிக்காற். வங்ச=ஸங்காஷ். அனந்தமாற்=
அவங்கற்றமில்லாதெ. வங்சாஜ் தெலிக்காற்=வங்ச
உஜ்+ வீதங் துட்ணிய காலனைத்தி ரூளாயிக்குண்டில்லவாகக
நா ஒதித்துங் தெலியிழக்கத்தாங்க். ரம்புசி=ரம்பைத்தெ
கைத்துண்மையாம்பிதி. ரோக்=நாவ். நாஜ்மாதி நாலுமலம
ய்=நாரோத நாதி. அவுயின்=மாலமில்லும்தவன். கு
ஜாங்=விஜ். வேங்கடாக்ஷங்=குமார நோடு. வைங்வாயன்=
அஹிகி. திவுவேங்கண்பு=ஸபத்ராபிகரு. காட்டுவொய்=
காட்டுதிழுவின்ற உடாடுவே. அஹிவொயாபி=அஹிவொய டத
புதுது. கரோங்=கரினா. மடவர்மக=வக்ஷி வேவி. டஷ்டி
பங்கம=கங்கம். கஷ்தது மேயாலியா=விசைப்
டாம், அபி, புதி, ஏயஞ், மேய (யாரளைக்காட்டில் வூ
லி) டதவங்க. உதமஸங்குள்ளாஸ்வல்ளபு=உடாங் ஸந்தரை
ண்டிடெ ஸதுமண்பு. ஓமஸாஹி=ஓம்ரகின்ற உஜ்லிவஞ்
அஹி. இங்கள்புக்க கஷ்தது டதமாறுவ வேங்கோவெயுணா
கவாற் காரளாற் ஓம்ரகிலுஞ் அஹியுங் காங்குலுமாரை
நா முஸிலு. அங்கோனியி வல்லத்தங்கட=ஸந
புதுதுவங் விஸ்பதியுடை. அங்கோஞ் கிளி

ஆ. மல்லப்பாக்க வெள்ளதாய் சாஸ் நாவிர் அதனால் சூரை
 ஆ என ஸார். மஹிகி டார்டமென்ட்டிக் கு
 ஆகம் ஒத்துவும் வத்துக்குறிக் கட்டுப்பாதித்தென் கொர். ஸுரையை
 அமைக்காது என்றால் யாதுபாக்காதினமைக்காதித்தென் யாதுக்கூடி
 எத் தாங்கார் (வாரி) ஒத்துவும் நம்முடிக்கூடி. மேம்பதோடியில்
 ஸ்திரமை-ஸ்ப்ளிச் க்கூடி ஒத்துவும் நம்முடிக்கூடி. கூடுதலில் கூடி
 மிகுதிக் கூடி. தாங்கு-கூடுதலால். அதனால் கூடி-தாங்கு அவர்களின்.
 குற்றக்குப் போதுக்கூடி-தாங்கு நம்முடிக்கூடி கூடுதலால் கூடி
 என். மாணிக்கு-கூடுதலின். நாரைள் வாழ்வைப்பாக்க
 விழிப்பதித்து ஒத்துவும் கூடுதலின் மேற்கூடி. குத்தனையா
 விக்குப்பாலும். பாரித்துக்கூடி-பாரித்துக்கூடி உத்திரம். முதலான
 மாய்-நிதி. நாக்குத்துவமாக்காது-ஸ்தாரிக்காது. ஒ
 னாதி ரீஸ்கோப்-கூடுதலாய் நாதி. குத்துவால் நாதி. குத்து
 வால்-கூடி. பார்டாக்காது-குத்துவால். 259—334.

ஜாதீக்களைய ஸுநாதிகாந்தத்தூராதான:— அ
 யீடி-கூடுவென். துயீடி-ஸாரையீடி. ஏயீடி-காலிபூவி. வ
 அத்துயீடுக்காந்தத்தீடி-நாலு கிரிக்கோட்டுக்கிடிய துயீடுகாந்த
 திவிந்தர் கோலான். நிதியீடுவால்-உருக்குதின்தர் ஸுலம். க
 டே-குத்துவால். குத்துவால் குத்துவால்-நெயிக்காய் மறு
 பானம் குத்துவாய் பிழையால் வாய்வாயு (வாய்வாய்-மைஷுங்கா தே
 வூப்பிக்கிணங்கார்த்தாத தூத்துக்குறிய). ஸலூாபி-பெட்டுக்கூடி.
 யாதுக்கவ-குமாசின். அதுக்கூடி-வதவுக்கு. பூத்துக்கூடி-கிக
 கைவ. வாய்க்கூடி-வதவுக்கு. மாயமென்று-வாயிங்குட்டுக்கை.
 மாடுக்கூடி-காந்தக்கு. மேதன்தாடுக்கு-மஹாமேதவு. மிமாவ
 வு. பூநாடி-பூநூத்துவான். ஆத்து-ஸ்ப்ளேவு-பூஜைய கீ
 வு. குமாஶ்ரூபாக்கூடி-நாலைநாலைக்கூடி. கீலநாதாந்தாந்து பாது
 கூடி காமலைநாக்கைத்தூபூலைக்காயி. உதையகாந்தை-உதை
 மாந் நிமித்தம். குப்பாந்தை-மங்கால். பளி துவங்க-வகுக்க
 புதங்கமான். 335—358.

ஞுகேவதியுடன் ஸ்திரி:— டங்கவினா=தடவுத்துடன். சுத்தமங்கவாலேவிலை=லக்ஷ்மீகேவிசெ. வாஜாஹரி=ஸ்திரி. ஜாஃபாலைப்பாவதா வகையிலேவிசெ ஸ்திரி. ‘பதேநேரவரா’ என்றால் தங்கே லக்ஷ்மீஸ்திரியங்கள். பதைப்பறுயரவேநேதோ=தாமதயிதழக்கம்பொலை கிளை களைச்சுதித்திவகே. ஸ்திரியில் ‘கங்கங்வினா’ ஹத்ராலி வரிக்பாக்கங்கள் ஜாஸ்தரி, ஸதுலி, ஸபாவமுளை, தாஞ்சாவூர், புதுநூவாறு, திருப்பவாறு, கிரித்தி திதலாயவ லக்ஷ்மீகாங்கங்கள் ஸிலிக்கமெங்குள்ளிடிக்களை. ஸ்திரியுடன் அத்மா ஸ்பஷ்டமாக்கள்.

359—390.

உபஸங்மாரா:— நான்கூவண்டி=பல ஸ்திரிகள். முடிரூ=முடிதியேங்க. செத்ருாரிசுரி=லக்ஷ்மீவே. கேதிலூ மெ=கேதியுடன் மோ. அநுஶாஸ=மன்னிக். அநேராநாரா=தமிழ்நெறியில். அநூதாவேநா=கிரவுத்துடன். ஜாஃபாலைக் கேதி களை பேவிக்க நுபழு பேவிக்குபழுங் ஜாண்பாசு கூடியும் யல்லித்துவென ஸாரா.

ଓଡ଼ିଆପେଣ୍ଠ
କାରାବିଲାସଂ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ
ଅଧ୍ୟକ୍ଷିତୀ.
