

അജാമിദ്ദമോക്ഷം



ഒട്ടവിൽ കഴിയ്ക്കപ്പെട്ടുമെന്നു.

അം ഇ റമി ഇ ഫേ ഓ ക്രി ഓ .

(ടിപ്പണിസഹിതം.)

— * —

ഗ്രന്ഥക്കുറം :

രാജ് വി. റം കുമാർ സ്കോളർ ഫേസ് ഓഫ് മെരു

— * —

പ്രസംഗക്കുറം :

പി. കെ. ബുദ്ധൻ സു°, കോഴിക്കോട്.

— * —

First Edition 1000 Copies.

Copy-right to Publishers.

PRINTED AT
THE PRAKASAKAUMUDI PRINTING WORKS, KOZHIKODE.

ചെറവിൽ കണ്ണതിക്രമങ്ങൾക്കും ജീവിതവരിത്തസംക്ഷേപം

കൊച്ചിലീം തലപ്പുള്ളിത്തന്മുക്കിൽ എക്കക്കാട്ട് ഒരു ശത്രു¹⁰⁴⁵ 1045ൽ പ്രസ്തുത ചരിത്രനായകൾ ജനിച്ചു.

ഇള്ളേക്കർത്തിൻ്റെ അട്ടാൻ സ്വംഗത്തിനും അമുഖത്തിനും മന ക്കണ്ണ പരമേശ്വരൻ നമ്പുതിരിയും അമുഖ ചെറവിൽ കണ്ണതി ക്കട്ടിയമ്മയും ആയിരുന്നു. സാഹിത്യവിശോഭനായ പരമ ശ്രൂരൻ നമ്പുതിരിയുടെ സന്താനങ്ങളായിരുന്നു ആലത്തത്തും അന്നജൻ നമ്പുതിരിപ്പും പാലിയത്തും ചെറിയ കണ്ണതുണ്ണി അട്ടാനം.

ബാല്യത്തിൽ ആ പഴയ നാടൻ സന്ദൃഢാധനത്തിൽഡിഷ്ട് അക്കാദമിക്കും കഴിത്തത്തശേഷം ഇള്ളേക്ക് ദാരശ്ശത്തുണ്ടാക്കി അട്ടത്തനിന്ന്¹⁰⁴⁶ ഗ്രീരാമോദന്തം അമരം ദ്വിതായ, സംസ്തുത തതിലെ പ്രാഥമികപാഠങ്ങൾ പഠിച്ചു. വടക്കാഞ്ചേരിയിൽ ഒരു മുഖ്യാശ്രമം കൂടിയാണും കൂടിയാണും പഠിച്ചു ശേഷം തുട്ടിവപേതുരു മിഷ്ടുംസ്ക്രൂളിൽപ്പഠിച്ചു¹⁰⁴⁷ 1886ൽ മിഡിൽസ്ക്രൂൾ പഠിക്കു ഇരിച്ചു. അതിൻ്റെ ശേഷം റണ്ട് കൊല്ലം കോളേജിൽ എഫ്. ഓ. പരീക്ക്ഷകൾ പഠിച്ചു എടുക്കിയാണും ഒരു തവണ പരാജയം വന്നതിനാൽ വടക്കാഞ്ചേരി സ്ക്രൂളിൽ കുറച്ചുകാലം അല്ലെങ്കിലും കഴിത്തുകൂടി.

പിന്നീട്¹⁰⁴⁸ അഡ്മിനിസ്ട്രേഷൻ തന്റെ ഒരു പ്രിയമിത്തമായ ചെങ്കുന്നതു പി. ജി. ഗോവിന്ദപ്പിള്ളിയുടെ പ്രേരണപ്രകാരം അഡ്മിനിസ്ട്രേഷൻ¹⁰⁴⁹ ഉദാസിതചെവന്ന് എഫ്. ഓ. പരീക്ക്ഷയിൽ 1894ൽ വിജയിയായി.

അനന്തരം വടക്കാദ്യേരിയിലെ പഴയ സ്കൂളിൽ പ്രധാനമാപ്പെട്ടാണ് റണ്ടുവർഷം ഇരുന്നുശേഷം തിരുവനന്തപുരത്തു ബി. എ. പരീക്ഷയിൽ പ്രശ്നമായി ജയിച്ചു. തിരുവനന്തപുരത്തു രാമരാജൻ എന്ന ചതുരിൻറെ ആധിപത്രം കൈഞ്ഞിരുക്കാണാണ് ബി. എക്സ് പഠിച്ച ജയിച്ചതു എന്നുള്ളതും പ്രത്യേകം പ്രസ്താവ്യമാണ്.

തിരുവനന്തപുരത്തെ താമസത്തിനിടയിൽ അദ്ദേഹം തന്നെ കേരളവർമ്മവലിക്കോഡിൽനിന്നുരാൻ, എ. അം. രാജരാജവർമ്മ എന്നീ മഹാമാരിട പരിചയവും ആഗാമി ല്യവും സിലിച്ചു.

ഇദ്ദേഹം ബി. എ. പാസ്സായശേഷം ഹജ്രർക്കച്ചേരിയിൽ തുമസമൻ, ചീററ്റ്, തലപ്പുള്ളി, തുള്ളിവപേരുൾ എന്നീ താലുക്കകളിലെല്ലാം സന്തൃപ്തി, ഉണ്ടാവേണ്ട മെസ്യാപ്പുറിസിൽ തിരസ്തഭാർ എന്നീ ജോലികളിൽ നിയമിതനായി.

ഹജ്രർക്കച്ചേരി ദ്വാർക്കായിരുന്ന കാലത്തു് സ്ഥാനത്തായം ചെങ്കു കോച്ചി വലിയ തന്ത്രരാജൻറെ നേതൃത്വാർമ്മയുടെ കുറിശുസംഹാരിക്കായ ഇടപ്പാണത്തു് മുകാംവിശാമമയെ റിവാചം ചെങ്കു. ഇതിൽ മേനവന്ന റണ്ട് സ്കൂളിന്താനാണേറി മാതൃജണ്ണായി. ടെവിൽ 1080-ൽ ഭാത്യ അകാലമുത്തീയംതെരു.

പി. നീട് തുള്ളൻ ആദ്യത്തു പ്രസംഗവിട്ടിൽ ചിന്നമുഖമായ വിവാഹം ചെങ്കു. ഇവർ നല്ല സാധിത്രുരസിക്കാണുതന്നെ.

തന്റെ ശ്രദ്ധയാളം കംഡകാണം ജൂലിയായിരുന്നു
പ്ലോറം ഇല്ലേഹം കംഡകാണായാതുകഴിച്ചതിനെപ്പറ്റി
ങൈ സരസകവിൽ എഴുതിക്കൊടുണ്ട്.

ഇല്ലേഹം ഇരിങ്ങാലക്കട മജിസ്റ്റ്രായിരുന്നപ്പോൾ
പിതിയാളാതുയും മരിച്ചു. ഈ ഭാത്യയിൽ ഒരു പുതി മാതമേ
ഉള്ളൂ. പിന്നീട് കൊച്ചി മജിസ്റ്റ്രായിരുന്നപ്പോൾ പഴയ
നൃർ ആച്ചാട്ടിയിൽ കൊച്ചുക്കടിഞ്ഞമെങ്കെ വിവാഹംചെയ്തു.
അവരിൽ ഒരു പെൺകുട്ടി മാതമേ ഉണ്ടായിള്ളൂ.

അനന്തരം മി. മേനോൻ ഇരിങ്ങാലക്കട താഴിൽഡാർ,
തല്ലൂപ്പിശ്ശി, തൃശ്ശൂരപേരുക് എന്നീ താലൂക്കകളിൽ ആക്കി
ഞ്ചുതാസിൽഡാർ, കാർഡോം ആഫീസർ, റൂഡാവ് സ്റ്റേഷൻ
നും സുപ്പണ്ട്, എറണാകുളം മജിസ്റ്റ്രേറ്റ് എന്നീ ഉദ്ഘ്രാ
ഗണ്ണരം വഹിച്ചു.

എവിൽ എറണാകുളത്തുവെച്ച് ഒരു പ്രധാനക്കുറവി
ന്റെ സുവക്ഷണപിടിച്ചു 1901-ൽ മരിച്ചു.

വിനയം, വിവേകം, ഗമിരാശാഹം ഇവയായിരുന്നു
മി. മേനവൻന്റെ പ്രഞ്ചുകളുണ്ടായാണ്. അല്ലേഹം ഒരു
ഉത്തമമരബവലക്കുന്നും ആയിരുന്നു.

‘എ’വിലിന്’ കവിതാവാസന നിസ്ത്രേസിലമായിരുന്നു.
ഇല്ലേഹത്തിന്റെ കവിത അക്കുത്തിമവാനുനാസ്ത്രിതവും ഹ
ലിതമയവും ആകഷ്ടകവുമാണ്. ഇരുപ്പാ വിദ്യാവിജ്ഞാനി
നി, ഓഷാപോഷിണി, കവനക്കുളി മുതലായ മാസിക്ക
ഉം കവിതകൾ എഴുതിക്കണം.

കൊച്ചങ്ങളും കണ്ണിക്കുന്നതനുരാൻ കൊച്ചുണ്ണിൽ നുരാൻ കാത്തിളി അച്ചുതമേനോൻ മുതലായ മഹാകവി കഴുട പരിചയം സന്ധാരിക്കുന്നും അവരുടെ ഫ്രാസൗഡന തന്ത്രം ഒരു ഗണനീയനായ കവിയായിത്തീരുകയും ചെയ്യു ഇള്ളുഹത്തിന്റെ ഭ്രതകവനസാമത്ത്‌റും പന്തളം, ഉള്ളുർ മുതലായവ രണ്ടും അതിശയിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. സരസകവി എന്ന നിലയിലും പ്രസിദ്ധ കമ്മയഴത്തുകാരൻ എന്ന നിലയിലും മി. മേനോൻ സാഹിത്യത്രംഗങ്ങളാംബാധികാരിയാണ് ജംജപല്ലു മാനമായ ഒരു ജ്ഞാതിപ്രഭാഭംതന്നെന്നാണ്.

ദേവീസ്തുവാ, വിനോദിനി, അജാമിളമോക്കും, പേര ലീസ്‌ഹൻഡ്സ്കൂളുടെ വയം, പട്ടികമെ, രത്നാവലി, തീവണി, മഴിരാശി കടക്കര, ആരോഗ്യസ്ഥിവം ലക്ഷ്മീവിലാസ ശതകം, ആത്മാഗതി, ചിററുർ നമ്പുതിരിപ്പാട്, അനീരുദ്ധ വഞ്ചിശദശകൾ, ദീപസ്ഥംഭം, ആരജനേയവിജയം ദേവയാ നീപരിണയം, ചക്രവർത്തിമംഗളം മുതലായവ ഇള്ളുഹത്തി ന്റെ കൃതികളാണ്.

കാ ട്രോസ് സെ റിച്ചി റ്റോ.



പണ്ട് വേദഗംഗയുടുതനാരം പരമഭക്തനാം അതു അജാമിളിൻ എന്നൊരു മുർമ്മനിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന അഭ്യേഷം ധന്മാർഗ്ഗാനാശരം മുറ്റപ്രഹലീ തികരങ്ങളായ കമ്മണ്ണാളം അംഗ ചീഴിച്ച് കാലവാപനാ ചെഞ്ഞ പോന്ന.

ഒരു ദിവസം അഭ്യേഷം ചമത്യൂധയി കാട്ടിൽ പോയ അവസരത്തിൽ സർജ്ജസുദരിയായ ഒരു തയ്യാറിമണി വൈ കാണുകയും അവളിൽ നിലനിന്തനാവിത്തിങ്കയും ചെയ്യുന്നു. ടെവിൽ അവളെ വിവാഹം കഴിച്ചുണ്ടോഷം ലെ കികസുവാസക്തനായി വച്ചേരക്കാലം കഴിത്തുകൂടുന്നു. അവളിൽ ഭേദിച്ച അതു ഉത്തമമ്പാമണനാക്കേ ക്രമേണ ത സ്തന്റെ മുഖമനുത്രും ബൈഡിൽ അവളും അവളിലുണ്ടായ അംഗങ്ങൾ സാതാനങ്ങളേയും പോറാൻ നിവൃത്തിയില്ലാതെ, മോഷണം, പിടിച്ചുപറി മുതലായ നി സ്വകമ്മണ്ണാളിൽ ഉള്ളക്കതനാകുന്നു. മുങ്ങേന അനവധി പാപകമ്മണ്ണം ചെയ്യേശം ടെവിൽ സുവക്ഷേണയി കിട പ്പിലംകുന്നു. അപ്പോൾ ഭ്യക്കരതുപികകളായ കാവക്കതമന്തര സമീപത്തു കണ്ടിട്ട് അഭ്യേഷം ഭേദവിഹപലനായി തന്റെ ടെവിലെത്തെ പുതനായ നാരായണനെ വിളിക്കുന്നു. അതുകു സ്ഥികമായിണണായ നാരായണനാമംച്ചാരണം നിമിത്തം നാ രായണതുപികകളായ വിശ്വാസതന്നും അവിടെ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു കുകയും തസമയം, സൃജ്ഞാദയത്തിൽ അന്നുകാശമന്നുപോ

ലെ കാലസ്തന്മാർ പിന്നവാങ്ങളും മ്രൂഹമണ്ണൻ മോക്ഷം കിട്ടുകയും ചെയ്യുന്ന ഇപ്പുകാരം നാരാധാരനാമത്തിൻ്റെ മഹിമയെ പ്രസ്തുതമാക്കുന്ന ഒരു ഭാഗവതക്രമാഭാഗമാണു് ഇതു്?

ഈതിൽ അജാമിളിൻ്റെ ആത്മരജീവിതം, വേദ്യാസ്ത്രീ വർഗ്ഗം, വേദ്യാസ്ത്രീദംശം മുതൽ മ്രൂഹമണ്ണൻഖായ പരിവർത്തന, തന്മൂലം അരഞ്ഞേഹം ചെയ്ത നിന്ദ്രകമ്മാർ, അരഞ്ഞേഹത്തിനു സംഭവിച്ച ശോചനീയാവസ്ഥ, കാലസ്തന്മാരം വിജ്ഞപ്പിത്തന്മാരം തമ്മിൽ നടന്ന യുക്തിവാദങ്ങൾ, മ്രൂഹമണ്ണൻഖായ മോക്ഷപ്രാപ്തി എന്നിവ, എവിൽ, സ്വപ്നസ്ത്രീലമായ വർഗ്ഗം നാമാത്മരുത്തേട്ടാട്ടം സരസമായ പദം നിവേശത്തേട്ടാട്ടം എത്ര എത്രമായ രീതിയിൽ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്ന എന്നു ഒന്നാക്ക ക.



അര ഇ റാറി ഇ ഭേ റ ക്രീ റ.

(ബന്ധിപ്പുംട്.)

വാരണവദനൻ സിഖച്ചാരണവിരതൻ വിർള്ലി—	
വാരണവിരതൻ ചായവിനായകരാം	1
കാരണചൃത്യഷ്ടായുമീപ്പച്ചന്തരവാട്ടിൻ	
കാരണവനായുമുള്ള ഒക്കവൻ താരാം	2
മുന്നലോകത്തിനമെല്ലാമുന്നനപോലെ വിളഞ്ഞീടും	
മുന്നക്കണ്ണൻ തന്മുരാസം തുണച്ചീഫനാം	3
വാണിഭാതാവേ! നിൻ്തുക്കണ്ണേകാണിവനിൽ പതിക്കേണം	
വാണിയിതില്ലെന്നാലെന്നാം തുണപ്പുട്ടമോ?	4
മഹ്മുഖമലവൽഭാഗ്രപുഞ്ജമാർ ദേവിതൻ്റെ	
മഹ്മുഖാഗമടിത്തൈട്ടുട്ടിയോളിവും	5
മാത്രപോകാതെപ്പുംമെൻസനഞ്ഞുതന്നാിൽ	
കടികൊടിവാൻ	
കണഞ്ഞമൊക്കെ തന്റുക്കഴിയ്ക്കു കാറിഞ്ഞതിട്ടനേൻ	6
കാളിപെററമകനാഡിക്കൈളിക്കേട്ട വ്യാസൻതാരാം	
കാളിടു കൗതുകിത്താടു കളിക്കച്ചിത്ത	7
ഭാരതീനാമനം ദൈത്യപൈവരിവയ്ത്തുരണ്ടാങ്ങം	
നാരഭാദിമുന്നിന്ത്രുദം സഹായംവേണം	8
ഓടമേറിക്കാറുകൊടിവാൻമോടിയോടെഴുന്നാളീടും	
മാടത്രേപർത്തിയവുള്ളിത്തേതാടുകേടുകവാൻ	9
പഴക്കാടോത്രതുകഴിലിപ്പുട്ട ഭക്തിഭൂചവന്തി—	
പ്പാട്ടിത്താൻ പാട്ടിട്ടാണ കേളുചക്കാണഭാലും	10

- വല്ലതും ചൊല്ലിയാലിബേം ഭ്രവല്ലുങ്കും ജോധാധികില്ലും
വല്ലഉപമവിവരങ്ങളും മററാക്കും 11
- നല്ലതായി വരാനെൻ്റെ സ്നേഹവാചിൽ തേവർ താനും
നല്ലപോലെ തുകടക്കാക്കാത്തല്ലയങ്കണ്ണം 12
- തുളിപ്പാട്ടം കിളിപ്പാട്ടം തുളിപ്പാട്ടമുള്ള കാലം
വളിപ്പാട്ടിലാക്കം രസം കൊള്ളി പ്ലൗനില്ല 13
- ജാതിദേശമല്ലും കാച്ചിം നല്ലോര ന'നും, ഭാവം, രസം,
ആതനാലപ്പാരം, പാകമാക്കുന്നുനുകൾ 14
- വേണ്ടിമട്ടിൽ പദ്മവദ്ധാകാണഡിനാജതാൽ കാതതിയും
രണ്ടുപക്ഷമില്ലോ മാദമാക്കുന്നഭാക്കം 15
- പോരാ നേരദേശാക്കം എത്രും പ്രാംകഘവ നിറവത്രുള്ള
നാരാധണൻ തന്മുഹിമാവാരായു നാവൻ 16
- നേരാഴയഗരയില്ലിക്കാലത്താരാലതിന്തു മുലം തൊന്നാ—
നാരാധണമാഹാത്മ്യത്തുപ്രവത്തിട്ടുണ്ട് നന്ന് 17
- മന്ത്രിതിൽ പണിജാമിള്ളനേന്നുപേരാജാരാ ഭ്രമി—
രൂദാരകാരളവാചി വിത്തിഷ്ഠനായി 18
- നാനുകളില്ലപ്പിച്ചു ഗ്രൂപ്പമത്തേജസ്സുജപലിച്ചു
നാനുവന്നാണെന്നു തോന്നാമകചുക്കണ്ണാൽ 19
- ധന്മാർഗ്ഗം പിഴച്ചുള്ള കമ്മാമാനും നിനക്കാതെ
ധന്മാരക്കുള്ള ഏമാന്ത്ര വസിച്ചു വിപ്പുൻ 20
- കാലത്തെതാരു കളിച്ചുത്തു മേലഗേശങ്ങം ഭസ്യംചുണ്ണി
നാലവുപാം ചുക്കു കേത്രും നമാസ്ത്രിക്കാ 21
- കാലമല്ലും കളിയാതെ കാലകാലഭഗവാൻഞ്
കാലടിത്രാർ നീതുപിച്ചു ജപിക്കും പിന്നെ 22

உத்தயாயாத ஜபம் நித்தி ஸபக்ஷ்யாம் தன்யம்பதி வெஞ்சுநர்கஂ போடுமதிலை ஜபிக்கஂ வீளாக்	23
உறுதமங்காமப்பிஜேஞ்சு பாந்திடங் முஹான்திகத்தில் பொறுகலை பொடுக்கண தத்தக்கு போலும்	24
ஈஸுவேபுராணங்கர மாதுத்துரிக்கமேவம் யாதீநுரைஞாமிலை தக்மிலைபை	25
ஹபுகாரம் சித்தபுலாவஸுபுஸாமதியாகம் விபுவந்தொக்காலில் சமதண்ணயி	26
காட்டிலுகங்குகளேரங் காட்டிலுத்தமஹாலக்ஷி மட்டிலையஸுநராங்கி ஓண்டியித்தபெட்டு	27
பெள்மளியாமவஞ்சுகளெல்லமஹாநினுரேஞ்சுக்களை- த்தாங்மராங்கி மூஷா களமூநிதைபோலே	28
பெந்துநாடுகளைக்குமென்றாக்காத நீணாதாயி காந்தியினாலுக்கிழ்ச்சை கட்டிமாங்கோலை	29
அந்தளைங்கர கிராமமை வந்தமேநமவர்க்கைாரர பந்தளிணைகிமாரிலை பாரிலைக்குமே	30
மெலவினாலுக்குரியேந்த பிலியைக்காரம் வத்திரட்டி ஷேலியா தலமுட்டி சிரிக்கிமினக்கி.	31
கெக்டிப்பிள்குஷ்டத்தில்லாதுமக்டிலிடு கெக்டுகளைத் காட்டிலுத்த தெங்குக்கிணைக்காட்டிலை கேமா	32
தொள்ளிபோடு சோரபொடுக்காநாளிதிலைநாதமோக்கங் சுள்ளிலுத்த ஒரோலபோடு கீளங்மாக்கவாங்	33
பலையாரோந் தொங்கிப்பாரி வழைபாடும் சாவாங்களை நல் முறை துங்கநாதா நாஸிக்குந்துபிது	34

കത്തും കാന്തി കലംഗ്സജ്ജേഡാരത്തന്പിതൻകഴുത്തിക— ലൊത്തുകുടിയെല്ലായ്യോധിം കള്ളർമ്മവേദത്ര	35
ഉത്തരംഗമാം മുലത്തട്ടിൽ പേര്ത്തന്നതെന്തുകളിക്കന്ന മുത്തമാലയ്യുള്ളിൽ ഭാഗ്രം വാത്രം വാത്രം.	36
ക്രാബാണസുഷ്ഠിയാമസ്തുപരിതൻ ദേഹകാന്തി കൊന്നപ്പും വേനാട്ടിയിൽനിന്ന് കൈച്ചുകൈക്കിച്ചു.	37
• തങ്കരവുകയ്യുള്ളിൽത്തിങ്ങി സങ്കടപ്പെട്ടശ്ശല്ലന കൊക്കക്കണ്ണാൽ സലാംപോട്ടം പക്ഷജാസ്തുന്നം	38
പച്ചക്കല്ലുവള്ളിട്ടുമെച്ചുമാകം തൽകരത്താർ വെച്ചിട്ടന കഴുത്തെല്ലാ കഴുത്തായത്	39
കഞ്ജബാണതാതൻകുഞ്ഞൻ നെന്തതലിന്തു സമ്മാനിച്ച മനത്തപ്പെട്ട സാ റംഗി പാതത്താൽ തീരാ	40
പട്ടികത്താക്കാലാലോന്നാ തൊട്ടുകൊണ്ണാൽ ഗതിയാണി മട്ടലർസായകരാപം പെട്ടവർക്കെല്ലാം	41
ദേവദാസിവർദ്ധനവിഭൂതിവരാംഗീമണിയോട് ദേവനാരിമായംകുടിത്തിരിഞ്ഞുനോക്കാ	42
രംഭയാണോ കേമി? രണ്ടുരംഭയുണ്ട് തലകീഴായ് തൻപദാപിടിച്ചുകൊണ്ട് തപം ചെയ്യുന്ന.	43
പുവെത്തുത കഴുതിനാലേ പുവുക്ക മവംമിഴി— പുവെറിത്താരി സാധുവാം ഭ്രാദേവൻതൻഭന്നരേ	44
കാമനപ്പോരം ലാക്കങ്ങാക്കിക്കാമിനിതൻ കണ്ണവഴിക്ക കേമനാമ സ്വം ഭ്രാദുരഞ്ഞ കരളിയുക്കെനി	45
കുത്തുത്തുത്തുതുല്ലുമോരോനോബന്തട്ടത്തു മുച്ചുക്കി പേര്ത്തു പേര്ത്തു തരച്ചിതു ചിത്രജിത്തിന്തനന	46

പക്ഷജാന്മുക്തബാണാസഹമേറ വശംകൈക്ക പെണ്ണകിടാവിനാട്ടത്തെത്തതിപ്പറത്രു വിപ്രൻ	47
“മക്കമാർ തൻ മടിക്കെട്ടിൽ തകിടിന തകമാലേ! തിക്കരിച്ചവി! കേട്ടാലുമൻ സങ്കടങ്ങളേ	48
നിഞ്ഞകടാക്ഷിച്ചുണ്ടലിട്ട് പക്ഷജാന്മുക്കവൻ താ- നെൻകരിലാം മത്സ്യത്തിനേപ്പിടിച്ചുവച്ചോ	49
തീക്കഴിപ്പാൻ തുടങ്ങോ താൻകിടന പിടയുന്ന നികന്നിവിസ്തായുവിക്കലക്കരിക്കേണാ	50
എഴുളിവും കൃപയില്ലാതുളിമിട്ട തുളിച്ചീടം കളിളവൻ കളിക്കേണ്ടം പുളിയല്ലശ്ശോ	51
കൊങ്ക രണ്ടം മാറക്കിറ്റുകയെന്നു പുണരാശത്താ— ലെക്കമ കഴിക്കമിപ്പോരാ ക്കേളിബാണൻ	52
കന്നതോറ നിന്നമലകളിനു മാത്രം തന്നാൽ പോരാ എന്നമെന്നിക്കതു തീരായ്ക്കുതനു കൊള്ളേണം	53
ഓസുരാംഗിരെമരംലേ! പരിമാസമാക്കിരുളിലനാമി. ബുദ്ധനുരംതനാപേക്ഷയേ യുപേക്ഷിക്കാലേ.”	54
കുത്രുഭോധം വിട്ടവില്ലനിത്യമോത്രം വാക്കേക്കു മതകാശിനിക്കിളകീ ചിത്തമന്നല്ലോ	55
മാറിമാറി വരന്നാരെ സപീകരിക്കം തേവടിറ്റി— മാരിലൊന്നായളി വർഷക മാരമാലുണോ?	56
അംത്രതാംഗിയവരംക്കേന്തോ വിപ്രനിൽ തെല്ലാരാഗ— മുഖവിച്ചു സുക്ഷ്മമോത്രാലത്രതാ തന്നോ!	57
മനമാണ്റൻ പോകിനൊയ നന്തിനു നോട്ടമില്ല ശ്രൂപതേജസ്സിനും ശക്തി കരശ്ശല്ലേ	58

ചിത്രരംഗം കള്ളർത്തവള്ളത്തരമൊന്നരിയോടു- തതരതതിലച്ചതെത്തതിപ്പിടിച്ചിച്ച പുട്ടി	59
മതതിനൊത്ത കള്ളർമ്മനി നെൽത്തണ്ണിച്ച പുണ്ണൻപ്പോറു നാതുതിന മശ്യുംപോലെ മധ്യമി വിപ്പുൾ	60
സപ്രദ്ധേമനം മോക്ഷമെന്നും തക്കിക്കനാതല്ലും നാരി- വർദ്ധത്തിലാണിരിപ്പുനോതറപ്പുമാർക്കി	61
പൊൻകുടങ്ങതാടങ്ങംവെച്ചും കൊക്കരണക്കം തൈക്കിള്ളുത്തകി- പ്പുണ്ണികൊടിമായുറപ്പിനെ ബലപ്പുട്ടതി	62
നിർജ്ജനംഒന്നവനത്തിലജജഗന്മാധിനി ഭ്രാ- നിർജ്ജരദനാടൊമിച്ച സപിച്ച ലാത്തി	63
കാട്ടിൽവെച്ചും തിരിച്ചെപ്പുതി വീടിൽവെച്ചു മവർ കാട്ടി- ആട്ടിയോരു കാമകേളിഗോളിക്കൈല്ലും	64
നമചേരംപട്ടി ചൊൽവാൻ നമമാലാവില്ലോനകൊണ്ടം മനമനെ വിസ്തൃതിച്ചേരു മതിയാവുള്ളി.	65
വാരനാരിയവരാക്കന്നപ്പുചുഡാക്കിൽ കള്ളിവെചനി- ല്ലാരണാനിൽ ഭ്രം വാച്ചു റമിച്ചു വാണ്ടു.	66
സപ്രതമാക്കം കലയമ്മമന്ത്രണൻതാൻ വെടിത്തപ്പോരു സപ്രതയമ്മമവള്ളും കൈവിടേണമല്ലോ	67
യമ്മപത്രിയേയും തണ്ഠൻ യമ്മതേയും വെടിത്തവൻ കഞ്ഞശക്ത്രാ വേശ്വരതണ്ഠൻ ഭഹത്തിൽ വാണാൻ	68
മദ്രപാനം ശീലമായി മസ്തുമാംസങ്ങളും തിന്നം കുത്രമൊന്ന പിഴച്ചെല്ലായു പുളിപ്പു തീരം	69
കോകിലാലാപിനിവെച്ചു കൈകളാൽ കഴച്ചതട്ടി- ഓകീടുന ചോറല്ലാതെ ഇജിക്കെവിപ്പു	70

അന്തരംഗ ഞികയൽ ‘കാത, കാത’ എന്നതപ്പാതെ കു- ണ്ണന്മാനില്ലെങ്റ്ങാ മറ്റ ചിത്രങ്ങാനമേ	71
ചിത്രമേകാഗ്രമായും നിന്മായും മുക്കിക്കൈവയ്ക്കാതാകി- ലിപിജിൽത്തനിക്കമോക്കം സിലംഹാം തുനാം	72
പുഞ്ചരാഗത്തോട്ടേക്കുവ മൊട്ടക്കാലം കഴിത്തപ്പോർ കട്ടികളിലുണ്ടായുംവനിതെട്ടുപത്തണ്ണം	73
കൊററിനേകി യവറിനേപ്പോറുവാൻ കഴിവില്ലെതെ കുറുക്കാരൻ കിരാതത്താനു ചുറവിലായി	74
ബുല്ലിക്കാണ്ട നിത്രപിച്ചു സുതമാനാം കണ്ണഭത്തിനാൻ ബുല്ലിമാനാൻ വിചാരിച്ചായും ബുഖിശ്വരനോ	75
തട്ടിപ്പറിച്ചടക്കാനം കട്ടിനട്ടവാനാമയേറ്റു ഒഴുമതി നിയുമിച്ചു കഷ്ടമേ കഷ്ടം!	76
വീട്ടേരാം തരംനോകിച്ചാടിവീഴിം വല്ലതും കു- ണ്ണിട്ടമെങ്കിലെട്ടതതായു കതിച്ചു മണ്ണം	77
ആക്കുകാതൊരാം തനു കാട്ടുംബു വയനാകിൽ തട്ടിക്കൈക്കാലംടിച്ചിട്ട തട്ടിമെപ്പേരം	78
കൊന്നാല്ലോതെ മുതയു കിട്ടില്ലെന നില വന്നപെട്ടാൽ കൊന്നിടാനം മടിക്കില്ലു ദന്തംഗൾഡൻ	79
കക്കിപുരണാഞ്ചിനു കിട്ടുന്നതാൻകൊന്ന പക്കിമുറംഡയതൻ സംഖ്യ ചെയ്യപ്പുംതനു	80
പുഞ്ചിരിപ്പു വിതരുന പിഞ്ചുക്കണ്ടുണ്ടെങ്കണ്ണാൽ കൊഞ്ചിക്കൊഞ്ചിക്കൈക്കലാകികൈക്കാട്ടും	81
മോതിരവും തലവളക്കാതിലഭ്യം ഏകകലാക്കം പെപതലിനേറ്റിവ! ശിവ! പറവാൻ വയ്ക്കു	82

കളള സ്ഥാക്കി കമിച്ചിട്ടും കളളാധാരം ചെമച്ചിട്ടും കളള ന്വായം കൊടുത്തിട്ടും കളള നാമവൻ	83
രണ്ട് ജനമുഖഭാവകകാണ്ട് ‘പ്രീജ’നായിട്ടും രണ്ട് ജനമിതിൽപ്പരം വരേണ്ടതുണ്ടോ?	84
ഹീനകമ്മനിയി മനിന്വാനവന്നുനായകാല ദിനമൊന്ന് പിടിപെട്ട കിടപ്പില്ലായി	85
എത്തരം ചികിത്സകൾ ചെയ്യു നോക്കിയിട്ടും ഭേ- മേതമില്ലോ ധരാസുരൻ മരിക്കാായാ!	86
നാഡിചെല്ലാം തള്ളന്നപോരു ധാടിയെല്ലാമകന്നപോരു താടിയെല്ലാം പല്ലും നീണ്ട പേടിയാം കണ്ണാൽ	87
യാത്രാകാല മട്ടത്തുംതെത്തിയപ്പോറാ കാലങ്ങുതർ തത്രവന്നു തിക്കിക്കുട്ടി പത്രത്തുരഞ്ഞം	88
വടക്കേണ്ണിട്ടുകുത്തിക്കുട്ട ചുറ്റം പറപ്പിച്ച കുട്ടിന്തിക്കംഡിവാൻ ദംജുകൾ കാട്ടി	89
ഉറക്കന്നായ കഴഞ്ഞപോലെ മുക്കിന്നൊട്ട് വലുതാക്കി നാക്ക നീട്ടിപ്പുലക്കപ്പിളിച്ച കാട്ടി	90
അനസ്മിമാല കടക്കമാല മസ്തകശാഖാങ്കാരംമാല ഇത്തരങ്ങൾ ചാത്തിട്ടുള്ള കഴുതിട്ടാട്ടി	91
പാരയേക്കാരം കട്ടികുട്ടിക്കാരിനേക്കർം കരുപ്പുള്ള രേഖാരമ്മമുറ്റിൽചോരവന്നും ചേരവേച്ചാറി	92
ബണ്യമോഞ്ചിൾ ഞ്ഞലംനീട്ടി വന്നുമേരും പാശംവിശി ചബണ്യമാർത്തവും, ചുഴിറിക്കാട്ടി	93
പന്തിസിംഹവ്യാമ്പാദിയാം ജീന്നക്കൈളുക്കത്തിക്കോര്ത കന്തമാകാരത്തിൽമുട്ടും പന്തിയായുംപാക്കി	94

തീമയമായ് വാക്കിൽനിന്ന് യുമരെറം വമിച്ചുണ്ടാ യുമകേതുക്കളേപ്പാലെ തീമരുതികർ	95
പൊതുച്ചിരിച്ചായധികൾ തട്ടിനുകൂളംകുട്ടി കെട്ടിക്കാണ്ടുപോവാനവർ വടവുങ്കി	96
ക്രൂയർത്തികളാം കാലമുത്രേരക്കണ്ണതിലീത്രാ സാധാവിപ്പൻ കുറ്റംഡമിരുക്കേച്ചിപ്പി	97
ചാക്കെട്ടതു ഭാസ്യയും മക്കളേയും വിട്ടുപോവാ- ന്നരാക്കളത്തിലുള്ളവായ ടിവമെന്നൊതാം	98
പത്തുമകളുള്ള തിൽവൈച്ചുതയും വാതസല്പരമാണോ ചാതാമനേത കമാരനിൽ ധാത്രിപ്പേവന്ന്	99
കുറ്റംഹരണത്തിട്ടം മുൻപായുണ്ടിയാഡവൻറ പത്ര- വെള്ളംചാത്ത മുട്ടേമനി പുണ്ണൻകൊരുവാൻ	100
നാരായണനന്നന്നതന്ന പേരായുള്ളകമാരങ്ങ 'നാരായണാ'യന്ന മെല്ല വിഴിച്ചുവിപ്പൻ	101
അണ്ണനരത്താവീട്ടിലബാധ്യന കോലാഫലംചൊൽവാ- നന്നനാലാവില്ലുന്നതൻനാൻ വന്നാലുംകാ	102
കൗതുകമരം ശവനാദം കാതുകളിൽ കേടുനേരം ഭ്രത്യാത്രിപ്പേവൻ മുഴിയുട്ടതുനന്ന	103
കുന്നിനിള്ള കോമലാംഗം പുന്നമായിടപ്പോൾക്കണ്ണ കുന്നിനിള്ള പുന്നപുരം ഗ്രന്ഥമോ തെല്പും?	104
കാർഡകിലിൻനിഡമൊത്ത പുമെനിൽനു കാന്തിവായ്ക്കും വാർമ്മടിയിൽ തിരക്കിട്ടം മയിൽപ്പീലിയും	105
ലോകമെല്ലാംതീര്ത്തരക്ഷിച്ചാകമാനം മട്ടിയുള്ളവാൻ പാകംപോലൊന്നിളക്കന്ന പുരിക്കണ്ണം	106

- സത്തുപയാംസുധാസ ശതിനീരത്തുവാസമാനമാം മുക്കൻ—
ഹാൽക്കടലിന് കടാക്കമാം തീരമാലയും 107
- ചങ്കം റംബം റദ പത്ര മിക്കണ്ണവ ധരിച്ചുല—
കൊക്കേരക്കിക്കന്ന നാഡു മുക്കരങ്ങളും 108
- നെന്തതടച്ചുചാൽത്തിട്ടിളിൽ മുള്ളുളമാം മാലകളും
മത്തപ്പട്ടകാൽ മറച്ചുളി മലപ്പുംഗാവും 109
- കേതിയോട്ടഭജിച്ചുനാൽ സക്കിപ്പോലെതയല്ലാംനുകുഞ്ഞു
ശക്തികുട്ട് മുളബാം മുകഴിൽത്താരും 110
- എവമോന്നല്ലിൽനു ദേവദേവമാരേബ് മുമീ—
ദേവനന്നക്കണ്ണ കുന്നു തളിഞ്ഞുപാരും 111
- നാരാധാരചാത്രാപയാരികളുമവാരല്ലാം
സാത്രപ്പാലക്കിച്ച പുന്നുസാരമോരല്ലാം 112
- വിജ്ഞാതരവർച്ചെചാനാർ ഭാസ്യപാണിക്കുത്രേഖ
“വിജ്ഞാഭക്തനെന്നതെന്നാണല്ല വികൃതങ്ങളേ! 113
- ഭിഷണിക്കം ഭിഷണാമാം വേഷമേവര കാട്ടിക്കൂത്പു—
ഭിഷണത്തിനൊരുവൈട്ട് മരാത്മാക്കങ്ങളേ! 114
- ഗ്രാഖവായു ഭഷിപ്പിക്കാതിലംരൈ വിട്ടുകൊഡാവിന്
ക്രൂഡരായാൽചീതയാണിക്രൂട്ടരോക്കണം 115
- കുറവുംഞ്ഞലേ! നിംബം കുരൈപ്പുാവിനല്ലെന്നാകിൽ
ഭേദാരവിജ്ഞാതേജസ്സിനാൽ നീറാക്കംതങ്ങൾ” 116
- കാലപ്പുതരവർച്ചെചാനാർ “കാലദേശംതന്നെ ഭഷി—
ശൈലനാരാണാവന്നാഡി വിജ്ഞവിനിജ്ഞൻ 117
- തടിപ്പുറി കത്തിക്കൊല കട്ടിപ്പോധം കളിവെന്നീ—
ഭഷിവുത്തി വിജ്ഞാഭക്തിച്ചട്ടക്കാഡു രത്നിന് 118

- വേദപതിതനെവിട്ട് വേദയാകം വേദ്യരൈയാത്ത
അട്ടക്കമോക്ഷത്തിനാളിൽ അതമമായ്ക്കും 119
- കളിൽ മോനിത്തിന്തിനില്ലെങ്കിൽ കളിൽ ത്രാണമല്ലോം ചെയ്യു
കൊള്ളിൽ തിട്ടാൽ വൈക്കുണ്ണു എറിൽ കടന്നഞ്ചുടാം 120
- ചാക്കു പാണിസ്തുവേണാം നാക്കുകാണ്ട ഓസിയോട്
ചക്കരവാക്കരച്ചുനാൽ മുക്കിസില്ലിക്കിം 121
- നന്മ തിനയൈനായ് തീന് ധർമ്മാധിഷ്ഠാനിനു
നമ്മൾക്കുല്ലോം രാജിവവച്ചു നടക്കാംവേഗം” 122
- നാരാധിശ്വരത്തിലെച്ചൊന്നാർ നാരാധിശ്വരന്നന്നു-
മാരണൻ്റെ നാവുകൊണ്ടാണു ചുരിച്ചില്ലോ? 123
- എത്രുജോഷംചെയ്യാലും ഗ്രീക്കരാതനാമംജപിച്ചുനാ-
വേതു വാദം വിശ്വലോകഹവനാണല്ലോ 124
- അന്തക്കെടുമാൻചെയ്യാനു “രണ്ടുമത്തും ഒന്നരലുകളും-
കാരാതനാമംചെയ്യാനാൽമോക്ഷം കരസ്ഥമമെങ്കിൽ 125
- ശൈക്ഷയായി കാര്യമല്ലാമിക്ഷിതിയിലഭൂ ധർ-
മുക്ഷംടക്കം മറിച്ചിട്ട് വിറക്കപ്പട്ടാം 126
- എന്നാട്ടവിശ്വാസനിക്കെനിതനുതൊട്ട് ചാക്കവോളം
തോന്നാമട്ട് ചെയ്യുകുട്ടാം ദിന്മാരുട്ടം 127
- ചാക്കട്ടത്താൽ ‘നാരാധിശ്വര’ വാക്കെട്ടു ചുഡയാഗിക്കാം
തക്കിടിക്കാർന്നിങ്ങാളുള്ളൂം മജ്ജടിക്കാൻഡി 128.
- നിശ്ചാരമൊല്ലുംപോലെകുംപൂം നിശ്ചാരിക്കുട്ടം മുതൽവേണം
ഞങ്ങൾക്കാൽഉംസാധിക്കാംത മംഞ്ഞമെന്നോടും 129
- എന്നരച്ചുക്കുട്ടശ്ശേന്നാട്ടുനാണരണ്ടുമോട്ടുവെച്ചു
നിന്നപോച്ചി, ചുട്ടകുംബിങ്ങപട്ടക്കാൻവും *

- ജാതമായ ആച്ചുരണ്ണാട് മുതരപ്പോരു കൂതിച്ചും
പ്രേതനാമനോടിവാത്ത് പറഞ്ഞിത്തെല്ലാം 182
- ധർമ്മരാജാവത്രകളും എൻ്റീറിൽ കളിച്ചുടൻ
കർമ്മങ്ങൾക്കുമാരംബു കരംകടിച്ചു 182
- മാപ്പുപേക്ഷിച്ചിപ്പിപ്പാംതന്നേ റിപ്പാട്ടാനാണ്ണംക്കേണം
കോപ്പരാട്ടികളുതകരി കളിത്തുകാരും 183
- വിജ്ഞശ്രദ്ധാങ്കേട്ടനാകിലെണ്ണാംതാൻ തിരിക്കേണം
വിജ്ഞശ്രദ്ധാരായാൽ പാവാംഞ്ഞോ? 184
- എന്നിരിക്കേ സാത്രപ്പരാഡ് ധന്പരാക്കിവരോട്
ചെന്നകേറിപ്പിച്ചല്ലോ ചണ്ണാലുംബാരേ! 185
- കാർഷികാത്തുഭിജ്ഞം കേരിച്ചുനീ കലവുന്ന
കാർഷിഗമനാർവ്വിക്കാണു കഴക്കെമല്ലോ 186
- ഇംഗ്രേസ്റ്റുന്നുവേണ്ടാതീംപരനേ സ്വരിക്കാതെ
വിശ്രേണ്ടിങ്കൽ ദേഹചിത്രവാശകകളാലേ 187
- ഓഹാരക്കുത്രും ചേയ്യോന്നാണീ നനകത്തിനവകാശി
ഒവരെഴുളി വകക്കാരെ വെച്ചുപ്പിക്കാമോ? 188
- മുതർച്ചൊന്നാർ “സപാമിൻ ത്രജ്ജരം ചെയ്യുതെറു
പൊരുക്കേണം നോക്കിച്ചുനീ പറിപ്പോയേവം 189
- എത്രമാത്രംചെയ്യുകലാരക്കുത്രുമിവന്തിന്മാവ-
മിതവേഗം റഞ്ചാഡ് പോമേന്നാത്തില്ലോടും 190
- അനന്തക്കണംചൊന്നാൻ “ഗ്രൂലമന്തനമാരാപിള്ളർന്നിണ-
ച്ചുനാറിത്തുമായാമയൻതന്തിൽപ്പുകരി 191
- വേട്ടിച്ചു കരിക്കാതൽ ക്രുംഗുക്കണം നിരത്തുള്ള
കാബനാരോറാത്തീപ്പുരിയാൽ കരിയുന്നിപ്പേ? 192

- രെത്തുളിവിഷമുളിൽ പാറിയെങ്കിൽ ശാഖകിമാനം
ചെറുനോരംകാണ്ടുചുനിച്ചതീരുനില്ലോ? 143
- കട്ടുനും തുവിക്കുളിൽ പെട്ടുകടിച്ചേരുന്നാൽമദം-
പൊട്ടു ഗജരാജാവും തീപ്പെട്ടുപോവില്ലോ? 144
- കട്ടിയായ രോഗം വന്നപെട്ട ചക്രതിരിയും-
കൈഞ്ഞം മരനാലേ സമവൃപ്പട്ടിച്ചനില്ലോ? 145
- അപ്രകാരം എഴുകോടി ഭസ്ത്രവുത്തിക്കുളിൽ ദോഷം
ക്ഷിപ്പും നീങ്ങും ഭഗവാൻനർ സത്യപ്രസാദത്താൽ 146
- ആമണാളുന്നതന്നേര തിരനാമജപംചപാലോയാന-
മാമയംതീരവാനുള്ളിട്ടുനില്ലോ” 147
- ആലഭവേന്നതന്നേരവാക്കും അല്ലച്ചുണ്ട് കേടുന്നതർ
ബുലമോഭം ‘നാരാധാര പാഹി’യെന്നോതി 148
- അനന്നതൊട്ടുകുട്ടൽ വിജ്ഞവിനെന്നാഴംസഹസ്രംപേരി-
ലോന്നകേട്ടാലവിടംവിശ്രാംഖിച്ചുമണ്ടം. 149
- ബ്രഹ്മണനെ വിജ്ഞുന്നതൻ പൊറുക്കമാംതേരാഡേരാ-
ച്ചുമേമെ വൈക്കുമ്മാം പരബ്രഹ്മസിൽചേത്ത് 150
- നാരാധാരണശ്രൂതകുണ്ഠിയാരണനു മോക്ഷംകിട്ടി;
നാരാധാരനാമം നിത്യം ഇപിച്ചുകൊരാറവിൻ 151
- നാരാധാരാ നാരാധാരാ നാരാധാരാ നാരാധാരാ
നാരാധാരാ നരകാരേ! തുനാക്ക നമേമ 152



ടിപ്പ് സി.

1. വാരണവഭന്ന്=ആനയുടെ ദിവമുള്ള വൻ. സിഖ് ചാരണവിനതൻ=സിലുന്മാർ, ചാരണമാർ എന്നീ ഭവവിഭാഗത്തിൽ സ്ഥിക്കപ്പെട്ടവൻ. വിഷ്ണവാ രണവിത്തൻ=വിരളിക്കും കൈ തടക്കാൻ സമർത്ഥൻ. ചായവിനാധകൻ=മനോധരനായ ഗണപതി.
2. കാരണപ്പുത്തഷൻ=ഈ പ്രപഞ്ചമാകന കാൽവസ്തു വിന്ന കാരണത്തനായ ഷുദ്ധഷൻ. കേശവൻ=മഹാവിജ്ഞ.
3. വാണി=വാക്ക്.
5. ഭാഗ്യപ്പജിം=ഭാഗ്യസമുഹം. മഞ്ഞിംഗം=മനോ ഘരശരീരം.
6. കണജം=താമര.
7. കേളികേട്ട=കീറ്റികേട്ട. കാളിടം=വഞ്ചിക്കന്ന.
8. ഭാരതീനാമൻ=ബൃഹാവ്. പ്രത്യേവരിവരുന്നാൻ=ഭവഭരുപ്പുന്നാൻ.
11. ഭ്രവ്ലൈൻ=രാജാക്കലൂർ. വല്ലൈത്തപം=സാമത്മ്യം.
16. മഹിമാവ്=ഭാഹാത്മ്യം.
18. ഭ്രമിവുന്നാരക്കൻ=ഭ്രമിദേവൻ (ബ്രഹ്മാനാൻ)
19. നാമരകൾ=നാലുവേദങ്ങൾ.
20. ധന്തഭാരങ്ങൾ=അഗ്നിസംക്ഷിയായി വിവാഹം കഴി അ ഭാരം.
22. കാലകാലഭഗവാൻ=ഗിവൻ.
23. സപ്തച്ഛ=നികുല (പരിത്രം)

25. ധാതീസുരർ=ബ്രഹ്മണൻ.
26. ചിൽപ്പംവപ്പുസന്നമതി=ജ്ഞാനത്തിന്റെ മഹിമ
നിമിത്തം തെളിഞ്ഞത് ബുദ്ധിയോടുകൂടിയവൻ.
28. മഹിസുരങ്ങൻ=ബ്രഹ്മണാദത്യും.
30. അന്തഃഖാൻ=ബ്രഹ്മണൻ.
34. നാഗപിക്കത്തുന്ത്=മുക്കിന്റെ അററം.
36. ഉത്തംഗം=ഉന്നതം.
37. കംബവാണസ്പൂഷി=കാമദേവൻറെ സ്പൂഷി.
38. പക്ഷജാസ്തുൻ=കാമദേവൻ.
40. കഞ്ചിവാണതാതൻ=കാമദേവൻറെ അച്ഛൻ.
41. മട്ടലർസാധകശാപം=കാമദേവൻറെ ശാപം.
43. രംഭ=വാഴ.
47. പക്ഷജാസ്തുകട്ടബാണസംഘം=കാമദേവൻറെ രൂപ്
യുള്ള അനുകളിടുന്തു.
52. കങ്ങളിബാണൻ=കാമദേവൻ.
54. ഭാസുരാംഗീമിശ്വി=തിള്ളഞ്ഞനാ അംഗമുള്ള രൂപീക
ഉംഗവൈദ്യ് ശൈഖ.
55. മത്തകാരിനി=സൗദരി.
58. മമടിൻ=കാമദേവൻ.
63. നിജജനം=ജനങ്ങളാൽമില്ലാത്തത്. ഭ്രേനിജ്ജൻ=
ബ്രഹ്മണൻ.
66. വാരനാരി=വേദ്യാസ്തു.
70. കോകിലബാഹിനി=കയിലിബിന്റെശ്വരംപോലെയുള്ള
ഒപ്പുമുള്ളവർം.
71. അന്തരംഗം=മനസ്സ്.

72. മുക്കി=മോക്ഷം.
73. പുജ്ഞരാഗം=വല്ലിയും സ്നേഹം.
76. ഭജ്ഞമതി=ഭജിയും ബുദ്ധിയുള്ളവൻ.
79. ഭന്നങ്ങൾ=നീതികൈട സ്പണാവച്ചിള്ളവൻ.
80. കഷിതിസുരൻ=ബ്രഹ്മണൻ.
84. പ്രിജൻ=ബ്രഹ്മണൻ. (ഉത്തമബ്രഹ്മണനാഡി ജന) യു അജാമിളൻ ടുവിൽ നീതികൈടവനാഡി ഏതീന് രണ്ടാമാതായ ജനമെമ്മടത്തുപോലെ രാധി എന്ന സാരം.)
85. ഹീനകമ്മനിയി=നീഹകമ്മ ത്തിനിരിപ്പിടം. മനിൻബാ നവൻ=ഭ്രംബവൻ (ബ്രഹ്മണൻ)
86. ധരാസുരൻ=ബ്രഹ്മണൻ.
92. ചണ്യം=ഭയക്കരം.
94. ഭണി...വ്യാഘ്രാഭി=ശത്രു, സിംഹം, പുലി മതലായ.
95. ഭീമമുത്തികർഡം=ഭയക്കരത്രുപികർഡം.
97. ക്രോധിയുത്തികർഡം=കോപിയും ആകൃതികളിട്ടുള്ള യവർ.
99. ധാതീദേവൻ=ബ്രഹ്മണൻ.
103. ഭ്രത്യാതീദേവൻ=ഭ്രമിദേവൻ (ബ്രഹ്മണൻ)
107. സുധാസത്ത്=ഭരതസാരം.
110. സക്തി=താല്പര്യം (അഭീഷ്ടം)
112. സാത്രപ്പം=മോക്ഷം.
113. ദണ്ഡപാണിക്രതർ=കാലപ്രതർ.
114. ഭീഷണം=ഭയക്കരം.

121. ചക്രപാണിസ്തി=വിജ്ഞസ്തി
 124. അരീകാന്തനാമം=വിജ്ഞനാമം.
 131. പ്രതനാമൻ=കാലൻ.
 132. ധന്മരാജാവു്=കാലൻ.
 146. കഷിപ്രം=ദേവഗതിൽ
 147. അരീമനാളൻ=വിജ്ഞ, ആഹയഃ=ശരാഗം.
 148. അരാഖ്യദാവൻ=കാാൻ.

ചോദ്യപ്രശ്നങ്ങൾ:

1. ഭട്ടവിലിഞ്ചൻറെ കൃതികളിൽ സാർത്തുകമായിക്കാണുന്ന പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാമൊരു ഉദാഹരണമുള്ള സമർപ്പിക്കുക.
2. അജാമിളിഞ്ചൻറെ ആദ്യപ്രജീവിതക്കാലങ്ങളും കാരണങ്ങളും പരിവർത്തനകളും കാരണങ്ങളും എന്തെല്ലാം?
3. ഭട്ടവിൽ അദ്ദേഹംപെജ്ജു നീചപ്രവൃത്തികൾ എന്തെല്ലാം?
4. അജാമിളിഞ്ചൻ, പ്രിജപറമ്പ കവി എങ്ങനെ സാത്ത്‌മാക്കുന്നു.
5. നീചകമ്മരംനുഖയിൽനിന്ന് അദ്ദേഹത്തിനു മോക്ഷം കിട്ടിയിട്ടുണ്ടോ?
6. ക്ഷേപിതനായം വിജ്ഞജ്ഞത്തോടും തമിൽ നടന്ന സംബന്ധങ്ങാം ചുരുക്കി എഴുതുക്കൂ.
7. സൗഖ്യാഖ്യാനാമ റിംഗൻറെ അധിപത്യപ്രാറി സമർപ്പിക്കുക.



